L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

Publiée avec le concours de l'U.N.E.S.C.O.
et du Centre National de la Recherche Scientifique

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE
DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

publiée par la Société de Bibliographie Classique
sous la direction de J. Marouzeau, membre de l'Institut

Publication couronnée par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

A mesure que s'accumule la production scientifique, la tâche de la documentation devient plus nécessaire et plus difficile à la fois.

Pour l'antiquité gréco-latine en particulier, des instruments bibliographiques à la fois sommaires, systématiques et complets nous ont fait longtemps défaut pour la période qui commence approximativement avec le début de ce siècle.

Afin de remédier à cette situation, qui risquait de compromettre l'avenir des études, la *Société de Bibliographie Classique*, fondée par M. J. Marouzeau, a entrepris la publication d'une Collection bibliographique en faisant appel au concours d'abord de la *Confédération des Sociétés Scientifiques Françaises*, puis du *Centre National de la Recherche Scientifique*, enfin de la *Fédération Internationale des Associations d'Études Classiques* subventionnée par l'*U. N. E. S. C. O.*

La Collection comprend à ce jour les séries suivantes :

I : BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

DES ANNÉES 1896 A 1914

par S. Lambrino

Bibliographie de la période qui va de la date extrême de la Bibliotheca scriptorum classicorum *de Klussmann jusqu'au début de la guerre de 1914.*

I^re^ partie : Auteurs et textes, 1951, 761 pages.
II^e^ partie : Matières et Disciplines [en préparation].

II : DIX ANNÉES DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

(ANNÉES 1914 A 1924)

par J. Marouzeau

Bibliographie de la période de guerre et d'après-guerre.

I^re^ partie : Auteurs et textes, 1927, 461 pages.
II^e^ partie : Matières et Disciplines, 1928, 824 pages.

III : L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

(ANNÉES 1924 ET SUIVANTES)

publiée sous la direction de J. Marouzeau

par M^lle^ J. Ernst

Tomes I et ss. : *Bibliographie poursuivie jusqu'à l'année courante.*

IV : BIBLIOGRAPHIES SPÉCIALES

I : Bibliographie des travaux de droit romain en langue française, par P. Collinet : 1930, 41 pages.
II : Bibliographie de la littérature latine, par N. I. Herescu : 1943, 426 pages.
III : Bibliographie de la langue latine, par J. Cousin : 1951, 375 pages.

Société d'édition « Les Belles Lettres », 95, boulevard Raspail, Paris, VI^e^.

COLLECTION DE BIBLIOGRAPHIE CLASSIQUE

publiée sous les auspices de la Société Internationale de Bibliographie Classique, avec le concours de l'U.N.E.S.C.O. et du Centre National de la Recherche Scientifique sur la recommandation du Conseil International de la Philosophie et des Sciences Humaines.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

PUBLIÉE
SOUS LA DIRECTION DE

J. MAROUZEAU

PROFESSEUR HONORAIRE A LA FACULTÉ DES LETTRES DE PARIS
MEMBRE DE L'INSTITUT

par

M^lle^ JULIETTE ERNST
Docteur de l'Université de Lausanne
Collaboratrice technique au Centre National de la Recherche Scientifique

Property of
CLgA
Please return to
Graduate Theological
Union Library

TOME XXII

BIBLIOGRAPHIE DE L'ANNÉE 1951
ET COMPLÉMENT D'ANNÉES ANTÉRIEURES

PARIS
SOCIÉTÉ D'ÉDITION « *LES BELLES LETTRES* »
95, BOULEVARD RASPAIL

1953

Tous droits réservés

51735

LIBRARY

AVANT-PROPOS

La Société de Bibliographie classique, devenue internationale, se tient en liaison étroite avec les principaux organismes de bibliographie et de documentation, et en particulier avec la Commission de Bibliographie déléguée par le Conseil international de la Philosophie et des Sciences humaines affilié à l'Unesco. Au cours de consultations d'ordre technique poursuivies dans le cadre de cette Commission, divers aménagements de détail dans le sens de la normalisation et de l'unification ont été envisagés, qui seront progressivement réalisés à partir du présent volume.

Le Centre national de la Recherche scientifique a bien voulu manifester l'intérêt qu'il porte à cette bibliographie en adjoignant à Mlle J. Ernst un collaborateur, M. M. Deparday.

Mlle Ernst remercie une fois de plus tous ceux qui ont facilité sa tâche en lui envoyant des ouvrages, des revues, des articles, des relevés bibliographiques.

Paris, mai 1953.

L'Administrateur de la Société,
Directeur des publications :

J. Marouzeau,
Membre de l'Institut.

Les publications susceptibles d'être dépouillées pour l'*Année philologique* doivent être adressées à :

Mlle Juliette Ernst,
11, Avenue du Parc Montsouris, Paris XIVe.

Pour des raisons d'ordre pratique, Mlle Ernst prie instamment, si possible, de ne pas recommander les envois.

NOTE DE CONSULTATION

Cette bibliographie recense toutes les publications relatives à l'antiquité gréco-latine, envisagée au sens le plus large : dans l'espace, elle englobe toutes les régions qui ont été, de quelque manière que ce soit, en relations avec Rome et la Grèce ; dans le temps, elle tient compte de la préhistoire, dans la mesure où celle-ci est liée à l'origine des peuples classiques, du moyen âge occidental et byzantin, et de la Renaissance, en tant qu'ils intéressent les survivances antiques.

L'avantage essentiel de cette recension est de fournir, pour les ouvrages autonomes, l'indication des comptes rendus dont ils ont été l'objet, et, pour les articles de revues, de brèves analyses conçues de façon à orienter les recherches et à dispenser, le cas échéant, de recourir aux originaux. Les périodiques énumérés dans l'index liminaire sont soumis à un dépouillement systématique et exhaustif ; les articles parus dans d'autres revues, et rentrant dans le domaine défini ci-dessus, sont accueillis dans la mesure où on a pu les atteindre ; les ouvrages non imprimés, notamment les thèses et dissertations d'Universités, sont insérés lorsqu'ils ont été signalés à la rédaction ou lorsque des répertoires les inventoriant ont pu être consultés.

La Première Partie est consacrée aux auteurs et aux textes. Les noms **d'auteurs grecs** y sont transcrits sous leur forme latine et classés en conséquence ; les **anonymes** sont classés d'après leur titre usuel ou sous le nom de l'auteur auquel ils sont occasionnellement attribués ; on a en outre groupé sous des rubriques collectives soit les textes qui le sont traditionnellement (Anthologia Graeca, Hippocraticum Corpus, etc.), soit des textes ou fragments appartenant à une même catégorie (Aenigmata, Tragica, etc.) ; ces rubriques sont reprises dans un *Index des rubriques collectives* à la fin du volume. Sous chaque nom d'auteur ancien sont rangés d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie**, puis les **éditions**, enfin les **études**, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

La Deuxième Partie comprend les matières et disciplines dont le détail est donné ci-après dans la *Table des divisions*. Sous chaque rubrique sont rangés d'abord, le cas échéant, les **articles de bibliographie**, les **collections, inventaires, dictionnaires** et **répertoires**, puis les **études**, classées par ordre alphabétique des noms d'auteurs modernes.

Les **sigles** (AAWW, AJPh, etc.) représentent les abréviations des titres de périodiques qui figurent dans la *Liste des périodiques dépouillés* ; pour les autres revues, on a adopté des abréviations immédiatement intelligibles. Les **volumes des périodiques** sont indiqués par le **millésime** (en chiffres arabes) et par la **tomaison** (en chiffres romains), en cas de besoin par le **numéro du fascicule**. Les **chiffres** qui suivent la mention du millésime indiquent la **pagination** de l'article ou du compte rendu ; la pagination par les deux chiffres extrêmes est donnée pour tous les articles originaux et pour les comptes rendus importants. Les **deux points** (:) signalent et précèdent les indications de publication et de librairie, le **trait vertical** (|) les analyses d'articles et les mentions de comptes rendus.

Il n'est pas tenu compte, pour le classement alphabétique des noms d'auteurs modernes, des **particules** de, von, van, etc. ; il n'est pas fait de différence entre les **graphies** MacDonald, Macdonald, McDonald, rangées indistinctement sous Mac... ; les **voyelles infléchies** ä, ü, ö, parfois transcrites ae, ue, oe, sont traitées comme telles pour le classement ; pour des raisons de typographie, certains signes diacritiques n'ont pu être retenus. Ces dispositions sont valables également pour l'*Index des noms d'auteurs modernes* qui figure à la fin du volume. Dans l'*Index nominum* sont fournies les références aux noms de personnes antiques : divinités, personnages mythologiques et historiques ; les noms des auteurs anciens n'y sont repris que si ceux-ci ont joué un rôle politique (ainsi Caesar, Marcus Aurelius, etc.) indépendant de leur activité littéraire. On n'a pas retenu pour cet index les noms de personnages qui sont les héros d'œuvres littéraires. Les noms de personnages bibliques ne figurent que dans la mesure où ils intéressent l'antiquité classique.

TABLE DES DIVISIONS

Note de consultation VI
INDEX DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS IX

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES 1

DEUXIÈME PARTIE :

I. **HISTOIRE LITTÉRAIRE.**

Bibliographie. Generalia. 165
Poésie 167
Poésie dramatique 170
Satire 171
Rhétorique 172
Littérature épistolaire 172
Littérature narrative et historiographie 172
Mythographie et folklore 174
Littérature judéo-chrétienne 176
Littérature byzantine 177
Littérature médiévale 177

II. **LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE.**

A. **Grammaire.**

Linguistique générale et indo-européenne 178
Langues méditerranéennes diverses 183
Grec et dialectes helléniques 185
Latin et dialectes italiques 191

B. **Métrique, rythmique, prosodie** 201

C. **Chant, musique, chorégraphie** 202

III. **HISTOIRE DES TEXTES.**

A. **Paléographie ; histoire de l'écriture et des manuscrits.**

Bibliographie, Inventaires et collections 203
Varia 205

B. **Papyrologie.**

Bibliographie, Inventaires et collections 208
Varia 209

C. **Critique des textes** 211

IV. **ANTIQUITÉS.**

A. **Archéologie et histoire de l'art.**

Archéologie générale.
Bibliographie, Musées, Collections. 212
Méthodologie et Technologie 214
Generalia et Varia 217
Archéologie du monde antique dans ses rapports avec l'archéologie grecque et romaine.
Fouilles et inventaires régionaux 219
Varia 222
Archéologie grecque et hellénistique.
Fouilles et inventaires régionaux 238
Varia 239
Archéologie romaine et romanique.
Fouilles et inventaires régionaux 257
Varia 261
Archéologie chrétienne et byzantine 277

B. Épigraphie.
Épigraphie grecque 285
Épigraphie latine 290
Épigraphie chrétienne 296

C. Numismatique 297

V. HISTOIRE.

A. Histoire nationale et ethnographie.
Histoire générale 305
Histoire du monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce 308
Histoire grecque et hellénistique 313
Histoire romaine et romanique 316
Histoire alexandrine 321
Histoire byzantine 321

B. Histoire régionale et topographie.
Generalia. Le monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce 322
Monde grec 329
Monde romain 331

C. Histoire sociale, économique, administrative.
Generalia 338
Civilisations diverses dans leurs rapports avec Rome et la Grèce 339
Civilisation grecque et hellénistique 341
Civilisation romaine et romanique 345
Civilisation de l'Égypte gréco-romaine 350
Civilisation byzantine 351
Civilisation médiévale 353

D. Histoire religieuse et mythologie.
Generalia. Religions diverses 354
Religion et mythologie grecque 363
Religion et mythologie romaine 368
Religion judéo-chrétienne 371

VI. DROIT.
Generalia. Droits divers 380
Droit grec 382
Droit romain et byzantin 382
Droit alexandrin et ptolémaïque 390
Droit ecclésiastique 390

VII. PHILOSOPHIE 391

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES ET MÉTIERS 397

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. Humanisme : histoire et tradition des études classiques.
Generalia. Varia 403
Survie et influence d'auteurs anciens 407
Rôle et œuvres d'humanistes 409

B. Enseignement et recherche : rôle, organisation et méthode des études classiques.
Écoles, Instituts, Sociétés 414
Varia 415

C. Technologie : livres d'étude et de consultation.
Bibliographie générale 416
Encyclopédies et manuels 418
Grammaires et méthodes 419
Chrestomathies 422
Dictionnaires, vocabulaires, lexiques 422
Compositions 423

X. MÉLANGES ET RECUEILS.
Mélanges in honorem 423
Recueils personnels 426

INDEX NOMINUM 429
INDEX DES RUBRIQUES COLLECTIVES 439
INDEX DES AUTEURS 441

INDEX

DES PÉRIODIQUES DÉPOUILLÉS

Certains périodiques, bien qu'ils aient cessé de paraître, figurent encore dans cette liste, soit qu'ils n'aient pu, en raison des circonstances, être dépouillés qu'avec quelque retard, soit qu'ils se trouvent cités dans un article récent. D'autre part, quelques périodiques courants, qui ne sont pas parvenus en temps utile à la rédaction, seront dépouillés dans un volume ultérieur de l'Année Philologique.

Après le lieu d'édition figure le nom de l'éditeur ou dépositaire, ou, le cas échéant, l'adresse du directeur ou du secrétariat de la revue.

AA	Archäologischer Anzeiger (Supplément à JDAI ; cf. ci-dessous).
AAHG	Anzeiger für die Altertumswissenschaft, hrsg. von der Oesterreichischen Humanistischen Gesellschaft. Wien, Sexl.
AASO	The Annual of the American Schools of Oriental Research. New Haven, Amer. Schools of Orient. Research.
AAT	Atti della Accademia delle Scienze di Torino, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche. Torino, Bocca.
AAWW	Anzeiger der Oesterreichischen Akademie der Wissenschaften in Wien, Philos.-Hist. Klasse. Wien, Rohrer.
AAnt	Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae. Budapest, Magyar Tudományos Akadémia.
AArch	Acta Archaeologica. Köbenhavn, Munksgaard.
AB	Analecta Bollandiana. Bruxelles, Société des Bollandistes.
ABAW	Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. München, Biederstein-Verl.
ABSA	Annual of the British School at Athens. London, 50, Bedford Square.
ABull	The Art Bulletin. A Quarterly published by the College Art Association of America. New York, 625 Madison Ave.
AC	L'Antiquité Classique. Louvain, 4 Place Smolders.
ADAW	Abhandlungen der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, Philos.-Hist. Klasse. Berlin, Akademie-Verlag.
AE	Ἀρχαιολογικὴ Ἐφημερίς. Athènes, Soc. archéologique.
AEA	Archivo Español de Arqueología. Madrid, Inst. Diego Velázquez.
AErt	Archaeologiai Ertesitö. Budapest, Magyar Tudományios Akadémia.
AF	Archivio di Filosofia. Organo dell'Istituto di Studi filosofici. Roma, Tip. Agostiniana.
AFC	Anales de Filología Clásica. Buenos Aires, Platt. Estab. Gráficos (continue AILC ; cf. ci-dessous).
AFLC	Annali della Facoltà di Lettere, Filosofia e Magistero della Università di Cagliari. Cagliari, Università.
AFLN	Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia della Università di Napoli. Napoli, Ist. Ed. del Mezzogiorno.
AFLT	Annales publiées par la Faculté des Lettres de Toulouse. Toulouse, 4 rue Albert-Lautman.
AFig	Arti Figurative. Rivista d'Arte antica e moderna. Roma, Danesi.
AG	Archivio Giuridico. Modena, Soc. Tip. Modenese.
AGI	Archivio Glottologico Italiano. Firenze, Le Monnier.
AHAW	Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philos. Hist. Klasse. Heidelberg, Winter.
AHDE	Anuario de Historia del Derecho Español. Madrid, Inst. Nac. de Estudios Jurídicos.
AHDO	Archives d'Histoire du Droit oriental. Paris, Geuthner (fusionne avec RIDA ; cf. ci-dessous).
AHMA	Archives d'Histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age. Paris, Vrin.
AHR	American Historical Review. New York, Macmillan.
AIHS	Archives Internationales d'Histoire des Sciences. Paris, Hermann (fait suite à Archeion).
AILC	Anales del Instituto de Literaturas Clásicas. Buenos Aires, Ed. Coni (continuée par AFC ; cf. ci-dessus).
AIPhO	Annuaire de l'Institut de Philologie et d'Histoire Orientales de l'Université Libre de Bruxelles. Bruxelles, Secrét. de l'Institut.
AIV	Atti dell'Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti, Classe di Scienze morali e Lettere. Venezia, Palazzo Loredan.
AJ	The Archaeological Journal. London, Archaeological Institute of Great Britain and Ireland.

AJA	American Journal of Archaeology. New York, Archaeol. Inst. of America.
AJPh	American Journal of Philology. Baltimore, Hopkins Press.
AL	Acta Linguistica. Revue internationale de Linguistique structurale. Köbenhavn, Munksgaard.
ALing	Archivum Linguisticum. A Review of comparative Philology and general Linguistics. Glasgow, Jackson.
ALMA	Archivum Latinitatis Medii Aevi (Bulletin Du Cange). Bruxelles, Union Académique Internationale.
AMNP	Annuaire du Musée National Archéologique de Plovdiv. Plovdiv, Ed. du Musée.
ANSMusN	The American Numismatic Society Museum Notes. New York, Amer. Num. Society.
APAW	Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaft. Berlin, de Gruyter (a cessé de paraître).
APh	L'Année Philologique. Paris, Les Belles Lettres.
ASAA	Annuario della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente. Roma, Ist. Poligraf. dello Stato.
ASAE	Annales du Service des Antiquités d'Égypte. Le Caire, Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orientale.
ASI	Archivio Storico Italiano. Firenze, Olschki.
ASNP	Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa, Cl. di Lettere, Storia e Filosofia. Pisa, Palazzo dei Cavalieri.
ASS	Archivio Storico Siciliano. Palermo, Società per la Storia Patria.
ASSPh	Annuaire de la Société Suisse de Philosophie (Studia Philosophica). Basel, Verl. für Recht & Gesellschaft.
AUP	Annales de l'Université de Paris. Paris, Sorbonne.
AV	Annales Valaisannes. Saint-Maurice, Société d'Histoire du Valais Romand.
Acme	Acme. Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere dell' Università Statale di Milano. Milano, Ist. Edit. Italiano.
Aegyptus	Aegyptus. Rivista Italiana di Egittologia e di Papirologia. Milano, Soc. Ed. Vita & Pensiero.
Aevum	Aevum. Rassegna di Scienze filologiche, linguistiche e storiche. Milano, Soc. Ed. Vita & Pensiero.
AnnTriest	Annali Triestini, a cura della Università di Trieste, Sez. 1ª, Giurisprudenza, Economia, Lettere. Trieste, Università.
AntJ	The Antiquaries Journal, being the Journal of the Society of Antiquaries of London. Oxford University Press.
Antichità	Antichità. Fascicoli di Studi e Notizie sul Mondo classico. Roma, L'Erma.
Antiquitas	Antiquitas. Rivista trimestrale di Antichità classica. Salerno, 92 via Independenza.
Antiquity	Antiquity. A quarterly Review of Archaeology. Newbury, Berks., The Wharf.
ArchClass	Archeologia Classica. Rivista dell' Istituto di Archeologia dell' Università di Roma. Roma, Piazza Venezia.
ArchOrient	Archiv Orientální. Praha, Orientální Ústav.
Archaeologia	Archaeologia or Miscellaneous Tracts relating to Antiquity. Oxford, Johnson.
Archaeology	Archaeology. A magazine dealing with the Antiquity of the World. New York, Archaeol. Inst. of America.
Archéologie	Archéologie. Annales de la Société Archéologique Polonaise. Wroclaw, Société Archéol. Polonaise.
ArchivPhilos	Archiv für Philosophie. Stuttgart, Kohlhammer.
Athena	Ἀθηνᾶ. Σύγγραμμα περιοδικὸν τῆς ἐν Ἀθήναις ἐπιστημονικῆς ἑταιρείας. Athènes, Typ. Paraskeua Leonè.
Athenaeum	Athenaeum. Studi periodici di Letteratura e Storia. Pavia, Università.
Augustiniana	Augustiniana. Tijdschrift voor de Studie van S. Augustinus en de Augustijnerorde. Heverlee-Leeuwen, Parkbosstraat 1.
A&R	Atene e Roma. Bollettino dell' Associazione Italiana di Cultura classica. Napoli, Macchiaroli.
BA	Bollettino d'Arte del Ministero della Pubblica Istruzione. Roma, Libr. dello Stato.
BAB	Bulletin de la Classe des Lettres de l'Académie Royale de Belgique. Bruxelles, Lamertin.
BAGB	Bulletin de l'Association G. Budé. Paris, Les Belles Lettres.
BASO	Bulletin of the American Schools of Oriental Research in Jerusalem and Baghdad. New Haven, 409 Prospect Str.
BBLA	Beiträge zur biblischen Landes- und Altertumskunde (remplace ZPalV; cf. ci-dessous).
BByzI	The Bulletin of the Byzantine Institute. Paris, 4 rue de Lille.

BCAN	Bulletin de la Commission archéologique de Narbonne. Narbonne Caillard.
BCAR	Bollettino della Commissione Archeologica Comunale in Roma. Roma, a cura della X Ripartizione del Comune.
BCH	Bulletin de Correspondance Hellénique. Paris, de Boccard.
BCTH	Bulletin Archéologique du Comité des Travaux Historiques. Paris, Impr. Nationale.
BECh	Bibliothèque de l'École des Chartes. Paris, Didier.
BELL	Bulletin de la Société des Études de Lettres. Lausanne, Impr. Fawer & Favre.
BEO	Bulletin d'Études Orientales, publié par l'Institut Français de Damas. Beyrouth, Impr. Cath.
BFAC	Bulletin of the Faculty of Arts. Cairo, Fouad 1 Univ. Pr.
BFAM	Bulletin of the Fogg Art Museum. Cambridge, Mass., Harvard University.
BFS	Bulletin de la Faculté des Lettres de Strasbourg. Strasbourg, Comm. des Publ. de la Faculté.
BIAB	Bulletin de l'Institut Archéologique Bulgare. Sofia, Impr. de l'État.
BIAO	Bulletin de l'Institut français d'Archéologie Orientale. Le Caire, Impr. de l'Institut.
BIBR	Bulletin de l'Institut historique belge de Rome. Bruxelles, Palais des Académies.
BICR	Bollettino dell'Istituto Centrale di Restauro. Roma, Ist. Poligraf. dello Stato.
BIDR	Bullettino dell'Istituto di Diritto Romano. Milano, Giuffrè.
BIE	Bulletin de l'Institut d'Égypte. Le Caire, Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orientale.
BJ	Bonner Jahrbücher. Düsseldorf, Schwann.
BLE	Bulletin de Littérature Ecclésiastique. Toulouse, Institut Catholique.
BLR	The Bodleian Library Record. Oxford, Bodleian Library.
BM	Bulletin monumental. Paris, Picard.
BMAH	Bulletin des Musées royaux d'Art et d'Histoire. Bruxelles, Parc du Cinquantenaire.
BMB	Bulletin du Musée de Beyrouth. Paris, Adrien-Maisonneuve.
BMM	Bulletin of the Metropolitan Museum of Art. New York, Metropolitan Museum.
BMQ	British Museum Quarterly. London, publ. by the Trustees.
BMusB	Bulletin of the Museum of Fine Arts in Boston. Boston, Museum of Fine Arts.
BMusFr	Bulletin des Musées de France. Paris, Direction des Musées Nationaux (remplacé en 1951 par RArts ; cf. ci-dessous).
BN	Beiträge zur Namenforschung. Heidelberg, Winter.
BO	Bibliotheca Orientalis, uitg. van het Nederlandsch Instituut voor het Nabije Oosten. Leiden, Nederl. Inst. voor het Nabije Oosten.
BR	Budapest Régiségei. Budapest, A Fővárosi Muzeum Kiadása.
BRGK	Bericht der Römisch-Germanischen Kommission des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
BRL	Bulletin of the John Rylands Library. Manchester University Pr.
BSAA	Bulletin de la Société d'Archéologie d'Alexandrie. Alexandrie, Soc. de Publications Égyptiennes.
BSAF	Bulletin de la Société nationale des Antiquaires de France. Paris, Klincksieck.
BSAO	Bulletins de la Société des Antiquaires de l'Ouest. Poitiers, Passage de l'Échevinage.
BSAP	Bulletins de la Société des Antiquaires de Picardie. Amiens, Yvert.
BSGAO	Bulletin trimestriel de la Société de Géographie et d'Archéologie d'Oran. Oran, Fouque.
BSL	Bulletin de la Société de Linguistique de Paris. Paris, Klincksieck.
BSSI	Bollettino Storico della Svizzera Italiana. Bellinzona, Salvioni.
BTh	Bulletin de Théologie Ancienne et Médiévale (Suppl. à RecTh ; cf. ci-dessous).
BVAB	Bulletin van de Vereniging tot Bevordering der Kennis van de Antieke Beschaving. Leiden, Brill.
BZG	Baseler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde. Basel, Verlag der Hist. & Antiquar. Gesellschaft.
Berytus	Berytus. Archaeological Studies publ. by the Museum of the American University of Beirut. Köbenhavn, Munksgaard.
BiA	The Biblical Archaeologist. New Haven, American Schools of Oriental Research.
BiblH&R	Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance. Genève, Droz.
Biblica	Biblica. Commentarii editi a Pontificio Instituto Biblico. Roma, Pont. Ist. Biblico.

ByzZ	Byzantinische Zeitschrift. München, Beck.
ByzMetabyz	Byzantina - Metabyzantina. A Journal of Byzantine and modern Greek Studies. New York, Society for the Promotion of Byzantine Studies.
Byzantion	Byzantion. Revue internationale des Études byzantines. Bruxelles, Fondation byzantine.
CA	La Critica d'Arte. Rivista trimestrale di Arti figurative per il Mondo antico. Firenze, Sansoni.
CAHA	Cahiers d'Archéologie et d'Histoire d'Alsace. Strasbourg, Palais des Rohan.
CArch	Cahiers Archéologiques. Fin de l'Antiquité et Moyen Age. Paris, Éditions d'Art & d'Histoire.
CB	The Classical Bulletin. Saint Louis, Mo., Dep. of Class. Languages at Saint Louis University
CCatt	Civiltà Cattolica. Roma, 246 Via Ripetta.
CE	Chronique d'Égypte. Bruxelles, Fondation Égyptologique Reine Élisabeth.
CFS	Cahiers Ferdinand de Saussure. Genève, Georg.
CHJ	Cambridge Historical Journal. Cambridge University Press.
CHR	Catholic Historical Review. Washington, Cath. Univ. of America Press.
CJ	The Classical Journal. Menasha, Wisc., Banta.
CJ (Malta)	Classical Journal. Organ of the Virgil Society (Malta Branch). Valletta, Univ. of Malta.
CPh	Classical Philology. Chicago, University of Chicago Press.
CQ	Classical Quarterly. Oxford University Press.
CR	Classical Review. Oxford University Press.
CRAI	Comptes Rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Klincksieck.
CW	Classical Weekly. New York, Fordham University.
Capitolium	Capitolium. Rassegna mensile del Comune di Roma. Roma, Treves Treccani Tumminelli.
C&M	Classica et Mediaevalia. Revue danoise d'Histoire et de Philologie publiée par la Société danoise pour les Études anciennes et médiévales. Köbenhavn, Gyldendal.
DA	Dissertation Abstracts. A Guide to Dissertations & Monographs available in Microfilm. Ann Arbor, Mich., Univ. Microfilms.
DLZ	Deutsche Literatur-Zeitung. Berlin, Akademie-Verlag.
DUJ	Durham University Journal. Durham, 46 North Barley.
Dacia	Dacia. Recherches archéologiques et découvertes en Roumanie. Paris, Ed. Univ., 2 rue Claude-Lorrain.
Dialectica	Dialectica. Revue internationale de Philosophie de la Connaissance. Neuchâtel, Ed. du Griffon & Paris, Presses Universitaires.
Dioniso	Dioniso. Bollettino dell' Istituto Nazionale del Dramma antico. Siracusa, Ist. Naz. del Dramma antico.
Doxa	Doxa. Rassegna critica di antichità classica. Roma, Tumminelli.
EC	Études Celtiques. Paris, Les Belles Lettres.
EClás	Estudios Clásicos. Anejo de Bordón. Madrid, Inst. San José de Calasanz de Pedagogía.
EHR	English Historical Review. London, Longmans Green.
EPap	Études de Papyrologie. Le Caire, Impr. de l'Institut Français d'Archéologie Orientale.
ER	Études Rhodaniennes. Revue de géographie, jointe au Bull. de la Soc. de Géogr. de Lyon & de la Région lyonnaise. Lyon, Inst. des Études Rhodaniennes de l'Université.
ESHG	Études Suisses d'Histoire Générale. Aarau, Sauerländer.
EThR	Études Théologiques et Religieuses. Montpellier, 26, Bd. Berthelot.
Emerita	Emerita. Boletín de Lingüística y Filología Clásica. Madrid, Instituto Antonio de Nebrija.
Eos	Eos. Commentarii Societatis Philologae Polonorum. Wroclaw, Inst. de Philologie classique.
Epigraphica	Epigraphica. Rivista Italiana di Epigrafia. Milano, Ceschina.
Eranos	Eranos. Acta Philologica Suecana. Uppsala, Eranos' Förlag.
Eranos-Jb	Eranos-Jahrbuch. Zürich, Rhein-Verlag.
Erasmus	Erasmus. Speculum scientiarum. Bulletin international de la science contemporaine. Bâle, Hirzbodenweg 80.
Folia	Folia. Studies in the Christian Perpetuation of the Classics. Brooklyn, The Cath. Assoc. of Greater New York.
GBA	Gazette des Beaux-Arts. Paris, 140 Faubourg Saint-Honoré.
GIF	Giornale Italiano di Filologia. Rivista trimestrale di Cultura. Napoli, Amanni.
GJ	The Geographical Journal. London, Geographic Society.
GNS	Gazette Numismatique Suisse. Bâle, Blochmonterstr. 19.

Gallia	Gallia. Fouilles et Monuments Archéologiques en France Métropolitaine. Paris, Centre National de la Recherche Scientifique.
Genava	Genava. Bulletin du Musée de Genève. Genève, Kundig.
Germania	Germania. Korrespondenzblatt der Röm.-Germ. Kommission des Dt. Archäol. Instituts. Berlin, de Gruyter.
Gesnerus	Gesnerus. Revue trimestrielle publiée par la Société suisse d'Histoire de la Médecine et des Sciences naturelles. Aarau, Sauerländer.
Glotta	Glotta. Zeitschrift für griechische und lateinische Sprache. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.
Gnomon	Gnomon. Kritische Zeitschrift für die gesamte klassische Altertumswissenschaft. München, Beck.
Gregorianum	Gregorianum. Commentarii de re theologica et philosophica. Roma, Pont. Univ. Gregoriana.
Gymn	Gymnasium. Vierteljahrsschrift für humanistische Bildung. Heidelberg, Winter.
G&R	Greece and Rome. Oxford, Clarendon Press.
HB	Het Boek. Den Haag, Nijhoff.
HJ	Historisches Jahrbuch. Köln, Bachem.
HSPh	Harvard Studies in Classical Philology. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
HThR	Harvard Theological Review. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
HZ	Historische Zeitschrift. München, Oldenbourg.
Helmantica	Helmantica. Revista de Humanidades clásicas. Salamanca, Pontificia Universidad Eclesiástica.
Hermathena	Hermathena. A Series of Papers on Literature, Science and Philosophy. London, Longmans Green.
Hermeneus	Hermeneus. Maandblad voor de antieke Cultuur. Zwolle, Willink.
Hermes	Hermes. Zeitschrift für klassische Philologie. Wiesbaden, Steiner (reprend en 1952).
Hesperia	Hesperia. Journal of the American School of Classical Studies at Athens. Athens, American School.
Hespéris	Hespéris. Archives berbères et Bulletin de l'Institut des Hautes Études Marocaines. Paris, Larose.
Historia	Historia. Revue d'histoire ancienne. Baden-Baden, Verl. für Kunst & Wissenschaft.
History	History. The Quarterly Journal of the Historical Association. London, Macmillan.
Hum(RES)	Humanités. Revue d'Enseignement secondaire et d'Éducation. Paris, Hatier.
Humanidades	Humanidades. Santander, Universidad Pontificia de Comillas.
Humanitas	Humanitas. Revista do Instituto de Estudos clássicos. Coimbra, Faculdade de Letras.
ID	Italia Dialettale. Pisa, Simoncini.
IF	Indogermanische Forschungen. Berlin, de Gruyter.
IH	L'Information Historique. Paris, Baillière.
IJ	Indogermanisches Jahrbuch. Berlin, de Gruyter.
IL	L'Information littéraire. Paris, Baillière.
Iraq	Iraq, published by the British School of Archaeology in Iraq. London, 20 Wilton Str.
Isis	Isis. International Review devoted to the History of Science and Civilisation. Cambridge, Mass., Harvard University Press.
JAOS	Journal of the American Oriental Society. Baltimore.
JAS	Journal of the Asiatic Society of Great Britain and Ireland. London, 74 Grosvenor Street.
JBAA	The Journal of the British Archaeological Association. London, Russell Square.
JBL	Journal of Biblical Literature. Philadelphia, Soc. of Biblical Literature and Exegesis.
JBM	Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums. Bern, Wyss.
JDAI	Jahrbuch des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, de Gruyter.
JEA	Journal of Egyptian Archaeology. London, The Egypt Exploration Society.
JEH	Journal of Ecclesiastical History. London, Faber & Faber.
JHI	Journal of the History of Ideas. New York, College of the City of New York.
JHS	Journal of Hellenic Studies. London, 50 Bedford Square.
JJP	The Journal of Juristic Papyrology. Warsaw, Society of Sciences & Letters.
JKAF	Jahrbuch für Kleinasiatische Forschung. Internationale Orientalistische Zeitschrift. Heidelberg, Winter.

JNG	Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte. München, Pflaum.
JŒAI	Jahreshefte des Oesterreichischen Archäologischen Instituts. Wien, Rohrer.
JPh	Journal of Philosophy. New York, 515 W. 116th Str.
JR	Journal of Religion. Chicago, University of Chicago Press.
JRS	Journal of Roman Studies. London, 50 Bedford Square.
JS	Journal des Savants. Paris, Geuthner.
JSGU	Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte. Frauenfeld, Huber.
JThS	Journal of Theological Studies. London, Milford.
JVEG	Jaarbericht van het Voor-Aziatisch-Egyptisch Gezelschap Ex Oriente Lux. Leiden, Brill.
JWI	Journal of the Warburg and Courtauld Institute. London, Imperial Inst. Building.
Jura	Jura. Rivista internazionale di Diritto romano e antico. Napoli, Jovene.
KCT	Katholiek Cultureel Tijdschrift (Streven). Amsterdam & Bruxelles, Desclée de Brouwer.
Karthago	Karthago. Revue d'archéologie africaine. Paris, Klincksieck.
LEC	Les Études Classiques. Namur, Wesmael-Charlier.
LF	Listy Filologické. Praha, Tiskem Státní Tiskárny (cesse de paraître avec le vol. LXXV 1951).
LJ	Liturgisches Jahrbuch. Münster, Aschendorff.
LThPh	Laval Théologique et Philosophique. Québec, Ed. de l'Université Laval.
Language	Language. Journal of the Linguistic Society of America. Baltimore, Waverly Press.
Latomus	Latomus. Revue d'études latines. Bruxelles, Van Campenhout.
Lexis	Lexis. Studien zur Sprachphilosophie, Sprachgeschichte und Begriffsforschung. Lahr i.B., Schauenburg.
Lingua	Lingua. Revue internationale de linguistique générale. Haarlem, Gottmer.
Lychnos	Lychnos. Annuaire de la Société Suédoise d'Histoire des Sciences. Uppsala, Almquist & Wiksell.
MA	Le Moyen Age. Revue trimestrielle d'histoire et de philologie. Paris, Albert et Bruxelles, Renaissance du Livre.
MAAR	Memoirs of the American Academy in Rome. New Haven, Yale University Press.
MAI	Mémoires de l'Institut National de France, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Paris, Impr. Nationale.
MAL	Memorie della Classe di Scienze morali e storiche dell'Accademia dei Lincei. Roma, Bardi.
MAev	Medium Aevum. Oxford, Blackwell.
MC	Il Mondo Classico. Torino, Università.
MDAI	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Berlin, Mann.
MEFR	Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome. Paris, de Boccard.
MH	Museum Helveticum. Revue Suisse pour l'Étude de l'Antiquité classique. Bâle, Schwabe.
MMAI	Monuments et Mémoires publiés par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres (Fondation Piot). Paris, Presses Universitaires.
MNIR	Mededeelingen van het Nederlandsch historisch Instituut te Rome. s'Gravenhage, Nijhoff.
MŒIG	Mitteilungen des Oesterreichischen Instituts für Geschichtsforschung. Innsbruck, Wagner.
MPh	Museum. Maandblad voor Philologie en Geschiedenis. Leiden, Sijthoff.
MRS	Mediaeval and Renaissance Studies. London, Warburg Institute.
MS	Mediaeval Studies. Toronto, Pontif. Inst. of Mediaeval Studies.
MSLC	Miscellanea di Studi di Letteratura cristiana antica. Catania, Centro di Studi di Storia, Arte e Letteratura cristiana antica.
MSR	Mélanges de Science Religieuse. Lille, Facultés Catholiques.
MUB	Mélanges de l'Université Saint-Joseph. Beyrouth, Imprimerie Catholique.
MZ	Mainzer Zeitschrift. Mainz, Verl. des Mainzer Altertumsvereins.
Maia	Maia. Rivista di letterature classiche. Roma & Messina, D'Anna.
Mind	Mind. A Quarterly Review of Psychology and Philosophy. London, Macmillan.
Minos	Minos. Investigaciones y Materiales para el Estudio de los Textos paleocretenses. Salamanca, Colegio Trilingüe de la Universidad.
Mn	Mnemosyne. Bibliotheca Classica Batava. Leiden, Brill.
MusS	Musées Suisses. Genève, 4 Rue Saint-Ours.
Muséon	Muséon. Revue d'Études Orientales. Louvain, 72 Chaussée de Wavre.

M&H	Mediaevalia et Humanistica. An American Journal for the Middle Ages and the Renaissance. Boulder, Co., The Summit Press.
NC	Numismatic Chronicle and Journal of the Numismatic Society. London, Quaritch.
NClio	La Nouvelle Clio. Bruxelles, 11 Av. Brillat-Savarin.
NPh	Neophilologus. Groningen, Wolters.
NPhM	Neuphilologische Mitteilungen. Helsinki, Soc. Néophilologique.
NRS	Nuova Rivista Storica. Roma, Soc. Ed. Dante Alighieri.
NRTh	Nouvelle Revue Théologique. Louvain & Tournai, Casterman.
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità. Roma, Bardi.
Numismatica	Numismatica. Rivista bimestrale di Numismatica, Medaglistica, Glittica, Sfragistica. Roma, Santamaria.
OCP	Orientalia Christiana Periodica. Roma, Pont. Ist. degli Studi Orientali.
Onoma	Onoma. Bulletin d'information et de bibliographie. Louvain, Centre Internat. d'Onomastique.
Onomastica	Onomastica. Revue internationale de toponymie et d'anthroponymie. Lyon, IAC (remplacée par RIO ; cf. ci-dessous).
Orientalia	Orientalia. Commentarii Periodici Pontificii Instituti Biblici. Roma, Piazza Pilotta.
Osiris	Osiris. Commentationes de Scientiarum et Eruditionis Historia Rationeque. Bruges, Impr. Sainte-Catherine (Supplément à Isis ; cf. ci-dessus).
PBA	Proceedings of the British Academy. Oxford University Press.
PBSR	Papers of the British School at Rome. London, Macmillan.
PCA	Proceedings of the Classical Association. London, Murray.
PH	Provence Historique. Marseille, Féd. hist. de Provence.
PIA	Proceedings of the Irish Academy, Section C. Archaeology, Linguistics & Literature. Dublin, Hodges & Figgis.
PP	La Parola del Passato. Rivista di Studi classici. Napoli, Macchiaroli.
Paideia	Paideia. Rivista letteraria di Informazione e Orientamento. Arona, Ed. Libr. Paideia.
PalEQ	Palestine Exploration Quarterly. London, Palestine Exploration Fund.
Palladio	Palladio. Rivista di storia dell'architettura. Roma, Colombo.
PhJ	Philosophisches Jahrbuch. Fulda, Parzeller.
PhQ	Philological Quarterly. Iowa University Press.
PhR	Philosophical Review. New York, Longmans Green.
Philologus	Philologus. Zeitschrift für das klassische Altertum. Wiesbaden, Dieterich.
PhilosQ	The Philosophical Quarterly. University of St. Andrews, Scots Philosophical Club.
Philosophy	Philosophy. The Journal of the British Institute of Philosophy. London, Macmillan.
Phoebus	Phoebus. Revue des arts anciens et modernes. Bâle, Ed. Holbein.
Phoenix	The Phoenix. The Journal of the Classical Association of Canada. Toronto, University of Toronto Press.
Phoibos	Phoibos. Bulletin du Cercle de Philologie classique et orientale. Bruxelles, Université libre.
Platon	Πλάτων, Δελτίον τῆς Ἑταιρείας Ἑλλήνων Φιλολόγων. Athènes, Sidérès.
Polemon	Πολέμων, Ἀρχαιολογικὸν περιοδικόν. Athènes, Psychicon.
Préhistoire	Préhistoire. Paris, Leroux.
QAP	The Quarterly of the Department of Antiquities in Palestine. London, Milford (cesse avec 1950).
RA	Revue Archéologique. Paris, Presses Universitaires.
RAAN	Rendiconti della Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli. Napoli, Soc. Naz. di Scienze, Lettere ed Arti.
RAC	Rivista di Archeologia Cristiana. Roma, Pontificia Commissione di Archeologia Sacra.
RAE	Revue archéologique de l'Est et du Centre-Est. Dijon, 12 rue Pelletier-de-Chambure.
RAL	Rendiconti della Classe di Scienze morali, storiche e filologiche dell' Accademia dei Lincei. Roma, Accad. dei Lincei.
RAf	Revue Africaine. Alger, Société Historique Algérienne.
RArts	La Revue des Arts. Paris, Conseil des Musées Nationaux.
RB	Revue Bénédictine. Abbaye de Maredsous, Belgique.
RBA	Revue Belge d'Archéologie et d'Histoire de l'Art. Anvers, Burton.
RBN	Revue Belge de Numismatique. Bruxelles, 5 rue du Musée.
RBPh	Revue Belge de Philologie et d'Histoire. Bruxelles, van Campenhout.
RBi	Revue Biblique. Paris, Gabalda.
RD	Revue Historique de Droit français et étranger. Paris, Sirey.
RDAC	Report of the Department of Antiquities, Cyprus. Nicosia, Government Print. Office.
RE	Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft.

	Waldsee (Württ.), Druckenmüller (cf. Technologie : Encyclopédies & Manuels).
REA	Revue des Études Anciennes. Paris, de Boçcard.
REByz	Revue des Études byzantines. Paris, Inst. Français d'Études byzantines.
REC	Revista de Estudios Clásicos. Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo.
REG	Revue des Études Grecques. Paris, Les Belles Lettres.
REJ	Revue des Études Juives. Paris, Durlacher.
REL	Revue des Études Latines. Paris, Les Belles Lettres.
RF	Rivista di Filosofia. Torino, Edizioni di Comunità.
RFC	Rivista di Filologia Classica. Torino, Chiantore (reprend en 1950 son ancien titre ; cf. RFIC).
RFIC	Rivista di Filologia e d'Istruzione Classica. Torino, Chiantore.
RH	Revue Historique. Paris, Presses Universitaires.
RHA	Revue Hittite et Asianique. Paris, G. P. Maisonneuve.
RHE	Revue d'Histoire Ecclésiastique. Louvain, Université Catholique.
RHPhR	Revue d'Histoire et de Philosophie Religieuses. Paris, Presses Universitaires.
RHR	Revue de l'Histoire des Religions. Paris, Presses Universitaires.
RHS	Revue d'Histoire des Sciences et de leurs Applications. Paris, Presses Universitaires.
RHV	Revue Historique Vaudoise. Lausanne, Impr. Centrale.
RIDA	Revue Internationale des Droits de l'Antiquité. Bruxelles, Officé Internat. de Librairie.
RIL	Rendiconti dell'Istituto Lombardo, Classe di Lettere, Scienze morali e storiche. Milano, Hoepli.
RIO	Revue Internationale d'Onomastique. Paris, d'Artrey (remplace Onomastica ; cf. ci-dessus).
RMAL	Revue du Moyen Age Latin. Strasbourg, Palais de l'Université.
RMM	Revue de Métaphysique et de Morale. Paris, Colin.
RN	Revue Numismatique. Paris, Les Belles Lettres.
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia. Roma, Tipografia Poliglotta Vaticana.
RPh	Revue de Philologie. Paris, Klincksieck.
RPhL	Revue Philosophique de Louvain. Louvain, Institut Supérieur de Philosophie.
RPhilos	Revue Philosophique. Paris, Presses Universitaires.
RR	The Review of Religion. New York, Columbia University.
RS	Revue de Synthèse. Paris, Albin Michel.
RSAA	Revue Suisse d'Art et d'Archéologie. Bâle, Birkhäuser.
RSF	Rivista critica di Storia della Filosofia. Milano, Bocca.
RSHum	Revue des Sciences Humaines. Lille, Faculté des Lettres.
RSI	Rivista Storica Italiana. Napoli, Ed. Scientifiche Italiane.
RSL	Rivista di Studi Liguri. Bordighera, Inst. Intern. d'Études Ligures.
RSO	Rivista degli Studi Orientali. Roma, Città Universitaria.
RSPh	Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques. Paris, Vrin.
RSR	Revue des Sciences Religieuses. Strasbourg, Ed. Le Roux.
RST	Rivista Storica Ticinese. Bellinzona, Ist. Edit. Ticinese.
RThPh	Revue de Théologie et de Philosophie. Lausanne, La Concorde.
RU	Revue Universitaire. Paris, Colin.
RUB	Revue de l'Université de Bruxelles. Bruxelles, 56 Av. Franklin-Roosevelt.
RecSR	Recherches de Science Religieuse. Paris, 15 rue Monsieur.
RecTh	Recherches de Théologie ancienne et médiévale. Gembloux, Duculot.
RevHist	Revista de Historia. São Paulo, Caixa Postal 105 B.
RhM	Rheinisches Museum. Frankfurt, Sauerländer.
Rhodania	Rhodania. Association des Préhistoriens, Archéologues et Numismates du Bassin du Rhône. Vienne, Impr. Ternet.
RicLing	Ricerche Linguistiche. Bollettino semestrale dell'Istituto di Glottologia dell'Università di Roma. Roma, Bardi.
RicRel	Ricerche Religiose. Rivista trimestrale di Studi storico-religiosi. Roma, 48 via Sistina.
Romania	Romania. Paris, 2 rue de Poissy.
R&T	Recherches et Travaux. Angers, Université Catholique de l'Ouest (cesse de paraître avec le vol. III 1948).
SA	Sovietskaïa Archeologiia. Moscou & Leningrad, Acad. des Sciences d'URSS.
SAWW	Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaft in Wien, Philos.-Hist. Klasse. Wien, Rohrer.
SBAW	Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Philos.-Hist. Klasse. München, Biederstein-Verl.
SDAW	Sitzungsberichte der Deutschen Akademie des Wissenschaften zu Berlin. Klasse für Sprachen, Literatur & Kunst. Berlin, Akademie-Verlag.

SDHI	Studia et Documenta Historiae et Iuris. Roma, Apollinaris.
SE	Studi Etruschi. Firenze, Olschki.
SEJG	Sacris Erudiri. Jaarboek voor Godsdienstwetenschappen. Steenbrugge, St. Pietersabdij.
SHAW	Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philos.-Hist. Klasse. Heidelberg, Winter.
SIFC	Studi Italiani di Filologia Classica. Firenze, Le Monnier.
SL	Studia Linguistica. Revue de linguistique générale et comparée. Lund, Gleerup & Köbenhavn, Munksgaard.
SM	Studi medievali. Torino, Chiantore.
SMSR	Studi e Materiali di Storia delle Religioni. Bologna, Zanichelli.
SO	Symbolae Osloenses. Oslo, Brögger.
SP	Suisse Primitive (Ur-Schweiz). Basel, Institut für Urgeschichte.
SS	Studi Sardi. Sassari, Gallizzi.
STh	Studia Theologica cura Ordinum Theologorum Scandinavicorum edita. Lund, Gleerup.
Saeculum	Saeculum. Jahrbuch für Universalgeschichte. Freiburg & München, Alber.
ScCatt	La Scuola Cattolica. Rivista di Scienze religiose. Venegono Inf. (Varese), Seminario Arcivescovile.
Scientia	Scientia. Rivista internazionale di Sintesi scientifica. Bologna, Zanichelli.
Scriptorium	Scriptorium. Revue internationale des Études relatives aux Manuscrits. Anvers, Standaard-Boekhandel.
SicGymn	Siculorum Gymnasium. Rassegna semestrale della Fac. di Lett. e Filos. dell' Università di Catania. Catania, Bibl. della Facoltà.
Sophia	Sophia. Rassegna critica di Filosofia e Storia della Filosofia. Padova, Cedam.
Speculum	Speculum. Journal of Medieval Studies. Cambridge, Mass., Medieval Academy of America.
Sprache	Die Sprache. Zeitschrift für Sprachwissenschaft. Wien, Sexl.
Syria	Syria. Revue d'Art Oriental et d'Archéologie. Paris, Geuthner.
TAPhA	Transactions and Proceedings of the American Philological Association. Lancaster, Pa., Lancaster Press & Oxford, Blackwell.
TG	Tijdschrift voor Geschiedenis. Groningen, Noordhoff.
TZ	Trierer Zeitschrift. Trier, Rheinisches Landesmuseum.
ThLZ	Theologische Literaturzeitung. Berlin, Evangelischer Verlagsanstalt.
ThQ	Theologische Quartalschrift. Stuttgart, Schwabenverlag.
ThRundschau	Theologische Rundschau. Tübingen, Mohr.
ThS	Theological Studies. Woodstock, Md., Woodstock College.
ThZ	Theologische Zeitschrift. Basel, Reinhardt.
Thalès	Thalès. Recueil des travaux de l'Institut d'Histoire des Sciences et des Techniques. Paris, Presses Universitaires.
Traditio	Traditio. Studies in ancient and medieval History, Thought and Religion. New York, Fordham University Press.
UPMB	The University of Pennsylvania Museum Bulletin. Philadelphia, University of Pennsylvania.
Universitas	Universitas. Zeitschrift für Wissenschaft, Kunst und Literatur. Stuttgart, Schmiedel.
VChr	Vigiliae Christianae. A Review of early christian Life and Language. Amsterdam, Noord-Holl. Uitg. Maatschappij.
VDI	Vestnik Drevnej Istorii. Revue d'Histoire Ancienne. Moskva, Gos. Soc. Ekon. Izdat.
VR	Vox Romanica. Annales Helvetici Explorandis Linguis Romanicis destinati. Zürich, Rentsch & Genève, Droz.
VT	Vetus Testamentum. Quarterly publ. by the International Organization of Old Testament Scholars. Leiden, Brill.
Vallesia	Vallesia. Bulletin annuel de la Bibliothèque et des Archives cantonales du Valais et du Musée de Valère. Sion, Fiorina & Pellet.
WG	Die Welt als Geschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
WJA	Würzburger Jahrbücher für die Altertumswissenschaft. Würzburg, Schöningh.
WS	Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie. Wien, Höfel.
Word	Word. Journal of the Linguistic Circle of New York. New York, 66th Fifth Ave.
YClS	Yale Classical Studies. New Haven, Yale University Press.
ZATW	Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft. Berlin, Töpelmann.
ZAnt	Živa Antika. Antiquité vivante. Skopje, Faculté de Philosophie, Sémin. de Philologie classique.
ZBB	Zentralblatt für Bibliothekswesen. Leipzig, Harrassowitz.
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. Wiesbaden, Steiner.

ZKG	Zeitschrift für Kirchengeschichte. Stuttgart, Kohlhammer.
ZNTW	Zeitschrift für die Neutestamentliche Wissenschaft. Berlin, Töpelmann.
ZPalV	Zeitschrift des Deutschen Palästina-Vereins. Leipzig, Harrassowitz (cesse de paraître avec 1944-1945, remplacé par BBLA ; cf. ci-dessus).
ZRG	Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte (Romanistische Abteilung). Weimar, Böhlau.
ZRGG	Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte. Erlangen, Junge.
ZSG	Zeitschrift für Schweizerische Geschichte. Zürich, Leemann.
ZVS	Zeitschrift für Vergleichende Sprachforschung. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.

L'ANNÉE PHILOLOGIQUE

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE ET ANALYTIQUE DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-LATINE

TOME XXII :

ANNÉE 1951

ET COMPLÉMENT D'ANNÉES ANTÉRIEURES

PREMIÈRE PARTIE :

AUTEURS ET TEXTES

Accius. — S. Mariotti, *Fuga pedibus* : Studi Urbinati di Storia, Filos. e Lett. (Urbino Università) XXV,1 N.S. B 1951 5-7. | Dans Trag. Rom. fragm. inc. inc. 61 sqq. Ribbeck, attribuable à Accius, garder pedibus comme instrumental dépendant de fugam et supprimer la glose trepidus.

Acherontici Libri. — F. Ribezzo, *Le parole chiavi della colonna* x *del testo etrusco della Mummia di Agram* [interprétation à la lumière d'extraits du Liber Acheronticus] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

Acritica Carmina. — S. Impellezzeri, *La morte di Digenis Akritas* : Atti del Museo Pitrè (Palermo) I 1950 42 p. | BAGB 3e Sér. N° 2 1951 112 Bolgiani | REG LXIV 1951 401 Guilland.

G. Millet, *Église et pont à Byzance* : Byzantina-Metabyzantina I,2 1949 103-111. | A propos du tombeau de Digénis Acritas.

Acta Martyrum et Sanctorum ; cf. Vitae.

Aelianus Sophistes. — *Aelian, The letters*, with an Engl. transl. by A. R. Benner & F. H. Fobes ; cf. Epistulae.

F. della Corte, *La commedia dell'Asinaio* [remonte à Deinolochos, mentionné par Élien] ; cf. Plautus.

Aelius Stilo ; cf. Stilo Grammaticus.

Aeneas Gazaeus. — *Epistole*, a cura di L. Massa Positano : Collana di Studi greci XIX Napoli Libr. Scientif. Ed. 1950 xxxvi & 80 p. | LEC XIX 1951 273 Moraux | Emerita XIX 1951 335-336 Galiano.

Aenigmata. — A. Dain, *Au dossier du mot carré Sator* : REL XXIX 1951 84-85. | Texte en caractères grecs du rébus Sator dans un manuscrit juridique du xve siècle.

H. Fuchs, *Die Herkunft der Satorformel* : Festschrift K. Meuli (cf. Mélanges) 28-54. | Le rébus Sator serait bien tiré de la croix du Pater noster, plus deux fois l'A et l'O. Toutefois cette croix ne doit pas être considérée comme chré-

tienne, mais comme appartenant au judaïsme de l'Occident latin. Le rébus pourrait ainsi avoir été composé au Ier siècle av. J.C., ce qui expliquerait sa présence à Pompéi.

TH. VALENTINER, *Ist Seneca der Verfasser des Rotas-Quadrats ?* Geistige Welt IV 1951 135-142.

Aeschylus. — *Agamemnon*, ed. with a comment. by ED. FRAENKEL : Oxford Clarendon Pr. 1950 XVI & 195 ; VIII & 480 ; 481-850 p. 84 Sh. | Gnomon XXIII 1951 301-308 Mazon | LEC XIX 1951 268-269 Charlier | CR N.S. I 1951 147-151 Winnington-Ingram | AC XX 1951 465-466 des Places | MH VIII 1951 315 Wehrli | RFIC XXIX 1951 65-71 Untersteiner | MPh LVI 1951 165-167 Groeneboom | Aevum XXV 1951 554-556 Cantarella.

The Agamemnon, transl. by L. MACNEICE : London Faber 1951 71 p.

Choephoroi, ed. with crit. notes & comment. by P. GROENEBOOM : Groningen Wolters 1949 293 p. 8,75 Fl. | CW XLV 1951 45 Murray | MPh LVI 1951 43-45 Hoekstra.

Die Perser, Text bearb. von R. GREVE : Griech. Klassiker XIa Paderborn Schöningh 1946 56 p. 1 DM.

Die Perser, in den Versmassen der Urschrift ins Deutsche übertr. von C. WOYTE : Reclams Universalbibl. Nr 1008 Stuttgart Reclam 1951 64 p.

I Persiani, comment. & analisi metrica di F. M. PONTANI : Roma Bonacci 1951 XX & 201 p. 500 L.

Der gefesselte Prometheus, hrsg. & übers. von H. BOGNER : Heidelberg Kerle 1949 107 p. 5,80 DM. | Gymn LVIII 1951 277 Camerer.

Die Schutzflehenden, griech. & deutsch mit einer erläuternden Abhdlg. von W. KRAUS : Frankfurt Klostermann 1948 183 p. | AAHG IV 1951 92 Wehrli.

Die Perser, Prometheus, Agamemnon, Uebers. & Interpretation von W. LEYHAUSEN : Berlin Fundamentverl. 1948 244 p. 7,50 DM. | Gymn LVIII 1951 277 Camerer.

Nachtrag zum Supplementum Aeschyleum, hrsg. von H. J. METTE : Kleine Texte für Vorles. & Ueb. CLXIXa Berlin de Gruyter 1949 44 p. | CW XLIV 1951 109 Davison.

S. ABRAMOWICZ, *De cuiusdam Aeschylei testimonii de pugna Marathonia fide* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 33-39. | Il n'y a pas lieu de suspecter le témoignage d'Eschyle, cité par Plutarque, Quaest. Conv. x, qui place la tribu Aeantide à l'aile droite de la ligne de bataille des Grecs à Marathon.

A. ARDIZZONI, *Lo stile di Eschilo* : SicGymn IV 1951 109-112. | Critique de l'ouvrage de F. R. Earp (cf. ci-dessous), pour indiquer les limites de la méthode statistique.

C. AUTRAN, *L'œil du Roi* [chez Eschyle] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

W. BARTON, *Schauplatz und Bühnenvorgänge bei Aischylos* : Diss. Jena 1951 [dactyl.].

A. D. F. BROWN, *Aegisthus and the chorus* : CR N.S. I 1951 133-135. | Dans Ag. 1649-1654, il faut admettre la transposition de vers de Stanley, mais non les corrections textuelles dont on a cru devoir l'accompagner.

A. Y. CAMPBELL, Ἄγκαθεν. *Aesch. Agam.* 3, *Eum.* 80, 373 : CR N.S. I 1951 129-130. | Ce mot serait un « mot fantôme », à remplacer dans ces trois passages par ἄλκαθεῖν.

R. CANTARELLA, *I nuovi frammenti eschilei di Ossirinco* : Collana di Studi greci XIV Napoli Libr. Scientif. Ed. 1948 192 p. | GIF IV 1951 74-75 Garzya.

C. M. DAWSON, *Notes on the final scene of Prometheus vinctus* : CPh XLVI 1951 237-239. | Importance des références au tonnerre et aux tremblements de terre causés par la colère de Zeus ; terminologie employée pour ces descriptions ; rôle d'Io et des Océanides.

W. B. DINSMOOR, *The Athenian theater* [son aménagement à l'époque d'Eschyle] ; cf. Archéologie grecque.

J. DUCHEMIN, *Quelques aspects de l'œuvre d'Eschyle, poète tragique* : IL II 1950 25-32. | Place d'Eschyle dans l'histoire de la tragédie. La trilogie et la mise en œuvre de la légende. Les conceptions morales et religieuses.

F. R. EARP, *The style of Aeschylus* : Cambridge Univ. Pr. 1948 175 p. 12,6 Sh. | G&R XVIII 1949 91 | Aevum XXV 1951 92 Cantarella | RPh XXV 1951 88-89 Chantraine | SicGymn IV 1951 109-112 Ardizzoni.

V. Ehrenberg, *Origins of democracy* [chez Eschyle] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

D. Facenna, *Rinvenimento di un gruppo di sculture* [portrait d'Eschyle] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

Ch. E. Finch, *Aeschylus and the successor of Cambyses* : Saint Louis Univ. Stud. Ser. A Humanities II 1949 1-9.

F. Fletcher, *Notes to the Agamemnon of Aeschylus* : Oxford Blackwell 1949 v & 79 p. 4,6 Sh. | CW XLIV 1951 92 Lynch.

L. B. Ghali-Kahil, *Une hydrie attique à figures rouges du Musée de Nauplie* [avec scène inspirée d'Eschyle] ; cf. Archéologie grecque.

F. C. Goerschen, *De fabula Myrmidonum Aeschylea (Pap. Oxy.* 2163 *ed. Lobel)* : Dioniso XIII 1950 179-183. | Commentaire critique et restitutions nouvelles.

E. A. Havelock, *The crucifixion of intellectual man*, incorporating a fresh transl. into Engl. verse of the *Prometheus bound* of Aeschylus ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

O. Hiltbrunner, *Wiederholungs- und Motivtechnik bei Aischylos* : Bern Francke 1950 vii & 87 p. | MH VIII 1951 316 Wehrli | Gnomon XXIII 1951 421-424 Lesky.

D. Kaufmann-Buehler, *Die Funktion der Dike in den Tragödien des Aischylos* : Diss. Heidelberg 1951 [dactyl.].

P. Maas, *Aeschylus, Agam.* 231 *ff., illustrated* : CQ XLV 1951 94. | Rapprochement avec une amphore attique, env. 550 av. J.C., où figure le sacrifice de Polyxène.

A. Maddalena, *Interpretazioni eschilee* : La filosofia nella letteratura II Torino Ed. di Filosofia 1951 163 p. 700 L.

G. Murray, *Esquilo. El creador de la tragedia* : Buenos Aires Espasa-Calpe 1943 248 p. | EClás I 1951 92 Adrados.

G. Nenci, *Per una interpretazione storiografica del proemio dei Persiani* : PP V 1950 215-223. | Dans le prologue des Perses, Eschyle, qui avait assisté à la bataille de Salamine, entend rétablir les faits déformés par Phrynichus dans sa tragédie des Phéniciennes.

J. R. T. Pollard, *Birds in Aeschylus* : G&R XVII 1948 116-127. | Les références à la science des augures dans l'œuvre d'Eschyle montrent qu'il en connaissait les détails. Son intérêt pour les oiseaux est marqué par la grande proportion des métaphores se rapportant à eux. Le mythe de Prométhée ne saurait être expliqué par l'identification du Titan avec un aigle.

K. Reinhardt, *Aischylos als Regisseur und Theologe* : Samml. Ueberlief. & Auftrag, Reihe Schriften VI Bern Francke 1949 168 p. 6 Fr. S. | Gnomon XXIII 1951 17-23 Kraus | CW XLIV 1951 123 Schlesinger | DLZ LXXII 1951 107-112 Freymuth | Aevum XXV 1951 569 Cantarella.

D. S. Robertson, *Prometheus and Chiron* [et le Prométhée d'Eschyle] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

F. Solmsen, *Hesiod and Aeschylus* ; cf. Hesiodus.

S. Srebrny, *Critica et exegetica in Aeschylum* : Towarz. Nauk. w Toruniu, Prace Wydz. filol.-filoz. II, 1 Toruń Nakl. Towarz. Nauk. 1950 57 p. (cf. APh XXI 3). | MH VIII 1951 315 Rivier.

M. Thier, *Die Kassandra des Aischylos* : Diss. Tübingen 1951 [dactyl.].

G. Thomson, *Eschilo e Atene*, trad. L. Fuà : Torino Einaudi 1949 563 p. | NRS XXXV 1951 334-337 Zorzanello.

M. Untersteiner, *La tetralogia eschilea degli Eolidi* : Dioniso XIII 1950 145-163 & XIV 1951 19-45. | Le tragique dans le mythe d'Athamante ; reconstitution de la tragédie d'après le récit d'Hérodote vii,197. Les Épigones seraient la seconde pièce de la tétralogie.

F. Wehrli, *Antike Gedanken über Voraussagung der Zukunft* [chez Eschyle] ; cf. Religion grecque.

Bishop Pearson's notes on the Agamemnon : BLR III 1951 N° 31 122.

Aesopica. — *Antike Fabeln. Aesop, Romulus* [Aesopus Latinus], neu übertr. von L. Mader ; cf. Fabulae.

H. Bolkestein, *Fabula Aesopica apud Plutarchum Qu. Conv.* i 614 *E restituta* : Mn 4ª Ser. IV 1951 304-307. | Critique de la restitution de P. A. Clement, AJPh LXVI 1945 192-196 (cf. APh XVII 122).

A. Goldschmidt, *An early manuscript of the Aesop Fables of Avianus* ; cf. Auianus.

V. Grumel, *Une fable d'Ésope dans Photius* ; cf. Photius.

J. A. Kleist, *Aesop and Phaedrus* ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

Aetheriae Peregrinatio. — *Ethérie, Journal de voyage*, texte lat. & trad. par H. Pétré : Coll. Sources chrétiennes XXI Paris Ed. du Cerf 1948 285 p. | RBi LVIII 1951 315 Abel.

U. Monneret de Villard, *La fiera di Batnae a la traslazione di S. Tomaso a Edessa* [témoignage de la Peregrinatio Aetheriae] ; cf. Religion chrétienne.

A. Vaccari, *Itinerarium Egeriae* : Biblica XXIV 1943 388-397. | En faveur de la théorie de A. Lambert qui restitue pour l'auteur de la Peregrinatio ad loca sancta le nom d'Egeria.

Aetius Amidenus. — *Libri medicinales* v-viii, ed. A. Olivieri : Corpus med. graec. VIII,2 Berlin Akad-Verl. 1950 iv & 554 p. 37,50 DM. | Mn 4ª Ser. IV 1951 327-328 van Groningen | Gnomon XXIII 1951 402-403 Mewaldt | Isis XLII 1951 150-151 Sarton.

The gynaecology and obstetrics of the vith *century A.D.*, transl. from the Latin ed. of Cornarius, 1542, & fully annotated : Philadelphia Blakiston 1950 xiii & 215 p. 7 Doll. | Isis XLII 1951 151 Sarton.

Agathias Historicus. — P. Lamma, *Ricerche sulla storia e la cultura del* vi° *secolo* [essai sur l'Histoire d'Agathias] ; cf. Histoire byzantine.

Agrimensores. — *Casae litterarum. Opuscula ex corpore agrimensorum Romanorum selecta*, rec. et germanice vertit A. Josephson : Collectio script. vet. Upsaliensis Uppsala Eranos' Förlag 1951 27 p. 5 ill. 3 Kr. | Gnomon XXIII 1951 228 Knecht | CW XLV 1951 73 Hoenigswald | Latomus X 1951 351 Leroy.

F. Castagnoli, *Note al Liber Coloniarum* : BCAR LXXII 1946-1948 Append. XV 49-58. | Examen de quelques passages, en rapport avec les données recueillies sur le terrain, tendant à reconnaître la valeur très inégale des notices et l'impossibilité d'établir un critère unique pour les juger.

W. Koopmans, *Kadasters in de oudheid* : Orgaan der Verenig. van techn. ambtenaren van het kadaster VIII 1950 42-54.

A. Josephson, *Casae litterarum. Studien zum Corpus agrimensorum Romanorum* : Diss. Uppsala Almqvist & Wiksell 1950 xvi & 316 p. | Gnomon XXIII 1951 228 Knecht | LEC XIX 1951 278-279 Charlier | MH VIII 1951 328 Meyer | CW XLV 1951 73 Hoenigswald | Emerita XIX 1951 344-345 Bejarano | Latomus X 1951 351 Leroy.

J. Sautel, *Nouvelles découvertes à Orange. Le cadastre agraire* ; cf. Archéologie romaine.

Agrippa (M. Vipsanius). — R. Mauny, *Autour d'un texte bien controversé* [Pline sur la carte d'Agrippa] ; cf. Plinius Maior.

Alcaeus Mytilenaeus. — A. Braun, *Il contributo della glottologia al testo critico di Alceo e Saffo* : AnnTriest IV 1950 263-354. | Dans l'établissement du texte des poètes lyriques, le philologue doit se pénétrer des méthodes linguistiques et des résultats acquis dans le domaine des dialectes grecs, grâce notamment à l'apport des papyrus et des inscriptions.

A. M. Dale, *The metrical units of Greek lyric verse* [chez Alcée] ; cf. Métrique.

W. J. W. Koster, *Ad Alcaei carmen recens inventum* : Mn 4ª Ser. IV 1951 9-29 & 112. | Notes critiques au 3e des poèmes fournis par Pap. Oxy. 2165 ; étude métrique.

A. Luppino, *Per l'interpretazione del nuovo Alceo* : PP V 1950 206-214. | Nouveau commentaire à Pap. Oxy. 2165 col. i,1-32.

T. M. Quin, *Early Greek lyric poetry* [Alcée] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

V. Steffen, *De duobus Alcaei carminibus novissimis* : Trav. Soc. des Sciences & des Lettres de Wroclaw A21 Wroclaw 1948 30 p. | CR N.S. I 1951 14 Page | RPh XXV 1951 298 Chantraine.

Ed. Will, *Alcée, Sappho, Anacréon et Hérodote* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Alchimica. — J. Svennung, *Compositiones Lucenses. Studien zum Inhalt, zur Textkritik und Sprache* : Uppsala Univ. Arsskr. 1941,5 Uppsala Lundeqvist 1941 x & 204 p. | AAHG IV 1951 144-152 Brüch.

F. S. Taylor, *The alchemists, founders of modern chemistry* ; cf. Sciences.

E. Wellesz, *Music in the treatises of Greek alchemists* ; cf. Musique.

Alcidamas Rhetor. — H. Ll. Hudson-Williams, *Impromptu speaking* [son éloge par Alcidamas] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

I. Lana, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia prima del cinismo* [chez Alcidamas] ; cf. Philosophie.

Alciphron. — *Alciphron, The letters*, with an Engl. transl. by A. R. Benner & F. H. Fobes ; cf. Epistulae.

Alcmaeon Crotoniensis. — E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Alcméon] ; cf. Sciences.

Alcman. — *Partheneion*, ed. by D. L. Page : Oxford Univ. Pr. 1951 192 p. 21 Sh.

P. Chantraine & J. Irigoin, *Alcman, fragment* 74 *B Bergk* = 55 *Diehl* : REG LXIV 1951 1-3. | Lire μακωνιᾶν, génitif pluriel de μακωνίας.

A. Farina, *Studi sul Partenio di Alcmane* : Napoli Caldarola 1950 76 p. | GIF IV 1951 76 Garzya.

G. Hafner, *Margos Eros* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 137-143. | Échos des vers d'Alcman, Fr. 36D, dans les arts figurés, notamment sur un vase apulien.

P. Von der Muehl, *Kultische und andere Mahlzeiten bei Alkman* : Festschrift K. Meuli (cf. Mélanges) 208-214. | Les fragments d'Alcman se référant à des repas, en particulier aux Phiditia, attestent l'intérêt que la population spartiate apportait à la nourriture ; toutefois, ils n'évoquent nullement l'abondance, mai bien plustôt la nostalgie du Pays de Cocagne chez des gens voués aux privations.

T. M. Quin, *Early Greek lyric poetry* [Alcman] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Alexandrum (ad) quae referuntur. — F. Altheim, *Zarathustra und Alexander der Grosse* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

A. Gitti, *Alessandro Magno all'oasi di Siwah. Il problema delle fonti* ; cf. Histoire grecque.

J. Leclant, *Per Africae sitientia. Témoignages des sources classiques sur les pistes menant à l'oasis d'Ammon* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Ambrosiaster. — C. Martini, *Ambrosiaster. De auctore, operibus, theologia* : Spicilegium Pont. Athenaei Antoniani IV Roma Pont. Ateneo 1944 xvi & 232 p. 125 L. | Biblica XXVIII 1947 162-164 Vaccari.

Ambrosius. — *Des sacrements, Des mystères*, éd., trad. & annoté par B. Botte : Coll. Sources chrétiennes XXV Paris Ed. du Cerf 1949 212 p. 425 Fr. | RHPhR XXXI 1951 252 Benoît | RBi LVIII 1951 316 Abel | Latomus X 1951 346 Préaux.

St. Ambrose on the sacraments and on the mysteries, transl. by T. Thompson, ed. with notes by J. H. Srawley : London SPCK 1950 157 p. 10,6 Sh. | Latomus X 1951 345 Préaux.

De spiritu sancto, für den Schulgebrauch hrsg. & erläut. von G. Crone : *Kommentar* : Münster Aschendorff 1951 37 p. 0,75 DM.

De virginibus libri tres, ed. I. Cazzaniga : Corpus script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1948 xxxii & 96 p. 450 L. | RSR XXV 1951 405 Chirat.

B. Blumenkranz, *Siliquae porcorum* [exégèse de S. Ambroise] ; cf. Testamentum Nouum.

T. Caragliano, *Restitutio critica textus latini Evangelii secundum Iohannem ex scriptis S. Ambrosii* ; cf. Testamentum Nouum.

I. Cazzaniga, *Note Ambrosiane. Appunti intorno allo stile delle Omelie Virginali* : Milano Ist. Ed. Cisalpino 1948 95 p. 500 L. | CR N.S. I 1951 55 Browning.

P. Courcelle, *Possidius et les Confessions de saint Augustin* [rapports de celui-ci avec saint Ambroise] ; cf. Augustinus.

J. Daniélou, *La typologie d'Isaac* [chez S. Ambroise] ; cf. Religion chrétienne.

L. Dossi, *S. Ambrogio e S. Atanasio nel De virginibus* : Acme IV 1951 241-262. | Dans le De virginibus, composé en 377, S. Ambroise s'inspire jusque dans le détail d'une lettre de S. Athanase sur la virginité.

C. C. van Essen, *Due statue di giovani togati del Vaticano* [et un portrait de S. Ambroise] ; cf. Archéologie romaine.

G. Ferretti, *L'influsso di S. Ambrogio in S. Agostino* ; cf. Augustinus.

G. Figueroa, *The Church and the Synagogue in St. Ambrose* : Stud. in sacred Theol., 2nd Ser. XXV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1949 xxiv & 47 p. 1 Doll. | CW XLV 1951 44 Wedeck.

V. Grumel, *La deuxième mission de saint Ambroise auprès de Maxime* : REByz IV 1951 154-160. | L'accord de Théodose et de Maxime est à placer avant le milieu de septembre 384. Le fœdus entre Maxime et Valentinien eut lieu avant la fin de cette même année. L'ambassade d'Ambroise s'insinue entre ces deux accords.

F. Hochreiter, *Die Relation des Symmachus für die Wiedererrichtung des Altares der Viktoria und die Gegenschrift des Ambrosius* ; cf. Symmachus Orator.

E. von Ivanka, *Die stoische Anthropologie in der lateinischen Literatur* [chez S. Ambroise] ; cf. Sciences.

L. Lathion, *Quand saint Théodule voyageait* [rapports avec saint Ambroise] ; cf. Religion chrétienne.

J. T. Muckle, *The use of the term laqueus by Guigo and St. Ambrose* : MS XIII 1951 225-226. | Similarité des emplois chez les deux auteurs.

M. Pastore, *Gli angeli in S. Ambrogio* : Roma Pont. Univ. Gregoriana 1949 48 p. | BTh VI 1950 111 Botte.

O. Perler, *Antike Seelsorgebriefe an Männer* [lettres de S. Ambroise] ; cf. Epistulae.

U. Pestalozza, *La religione di Ambrogio* : Milano Fond. Treccani 1949 123 p. 13 pl. 1500 L. | BTh VI 1951 210 Botte.

J. Quasten, *Baptismal creed and baptismal act in St. Ambrose's De mysteriis and De sacramentis* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 223-234. | Étude sur le rite du baptême dans ces deux traités, par comparaison avec d'autres liturgies orientales et occidentales.

G. M. Rolando, *Ricostruzione del testo latino del Vangelo di S. Luca usato da S. Ambrogio* ; cf. Testamentum Nouum.

F. M. Stratmann, *Die Heiligen und der Staat. Ambrosius* ; cf. Religion chrétienne.

E. Vismara, *Il testamento del Signore nel pensiero di S. Ambrogio e la maternità di Maria SS. verso gli uomini* : Salesianum VII 1945 7-38.

Ammianus Marcellinus. — *Ammiani Marcellini Rerum gestarum capita selecta*, ed. G. B. Pighi : Bibl. Neocomensis Neuchâtel Ed. du Griffon 1948 xxxii & 74 p. | MH VIII 1951 324 Béranger.

W. den Boer, *Caesar Flavius Claudius Constantius (Gallus)* : TG LXII 1949 161-197. | Critique du récit d'Ammien Marcellin relatif à ce personnage.

K. K. Klein, *Zur Vorgeschichte der Schlacht von Adrianopel. Der Aufruhr des Sueridus und Colias* : AAHG IV 1951 189-192. | Interprétation de Amm. Marc. xxxi,6.

H. I. Marrou, *Ammien Marcellin et les Innocents de Milan* : CRAI 1951 116-115. | A propos du récit d'Ammien Marcellin xxvii,7,5-6, relatif à la férocité de l'empereur Valentinien, et de la canonisation des apparitores du vicaire d'Italie, rappel d'autres cas de canonisation de victimes innocentes et rapprochement avec les « saints souffrants » de la piété russe, survivance d'un aspect de la mentalité chrétienne du bas empire.

E. L. B. Meurig-Davies, *Elephant tactics. Amm. Marc.* xxv,1,14 ; cf. Sciences et Techniques.

U. Monneret de Villard, *La fiera di Batnae e la traslazione di S. Tomaso a Edessa* [témoignage d'Ammien Marcellin] ; cf. Religion chrétienne.

R. Mueller, *Römer und römische Poststrassen im Jülicher Land* [d'après Ammien Marcellin] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

E. A. Thompson, *The historical work of Ammianus Marcellinus* : Cam-

bridge Univ. Pr. 1947 XII & 145 p. 10,6 Sh. | Lychnos 1950-1951 335-336 Hagendahl | ZSG XXX 1950 145 van Berchem.

Anacreon. — A. DE FARIA COIMBRA, *Sobre uma ode anacreonteia* : Humanitas III 1950-1951 3-10. | Interprétation de l'Amour piqué.

C. A. TRYPANIS, *The epigrams of Anacreon on Hermae* [ne seraient pas de lui] ; cf. Anthologia Graeca.

ED. WILL, *Alcée, Sappho, Anacréon et Hérodote* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Anaxagoras. — C. CALVETTI, *La metafisica di Anassagora* : Riv. di Filos. neoscolastica XLII 1950 422-447. | La métaphysique d'Anaxagore est tout d'abord une physique, le νοῦς étant cause première du mouvement.

— *A proposito del mito greco e di « nouveau régime »* : Ibid. 456-462. | Critique de la distinction, opérée par J. Zafiropulo, entre l'ancien régime d'Anaxagore et un nouveau régime établi par Aristote.

H. CHERNISS, *The characteristics of Presocratic philosophy* [chez Anaxagore] ; cf. Philosophie.

F. M. CLEVE, *The philosophy of Anaxagoras. An attempt at reconstruction* : New York King's Crown Pr. 1949 XI & 167 p. | PhR LIX 1950 124-126 Vlastos | JPh XLVIII 1951 162 | RSF VI 1951 150-153 Lana.

E. LESKY, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Anaxagore] ; cf. Sciences.

CH. MUGLER, *Sur la méthode de Thucydide* [influence d'Anaxagore] ; cf. Thucydides.

G. VLASTOS, *The physical theory of Anaxagoras* : PhR LIX 1950 31-57. | Nouvel examen des fragments, étudiés notamment dans leurs rapports avec les doctrines contemporaines, et surtout celle d'Empédocle.

Anaximander. — G. B. BURCH, *Anaximander, the first metaphysician* : Review of Metaphysics III 1949 137-160.

H. CHERNISS, *The characteristics of Presocratic philosophy* [chez Anaximandre] ; cf. Philosophie.

K. REICH, *Anaximander und Parmenides* : Marburger Winckelmann-Programm 1950-1951 13-16 (cf. Archéologie générale : Varia).

E. WOLF, *Ursprung des Rechtsgedankens bei Anaximander* ; cf. Droit grec.

Anaximenes. — H. CHERNISS, *The characteristics of Presocratic philosophy* [chez Anaximène] ; cf. Philosophie.

Anthimus Nicomedensis. — M. RICHARD, *Un opuscule méconnu de Marcel d'Ancyre* [généralement attribué à Anthime, évêque de Nicomédie] ; cf. Marcellus Ancyranus.

Anthologia Graeca. — *Anthologia Palatina* VII,232 ; 308 ; 282, transl. in verse by A. D. CLARKE : G&R XVIII 1949 69.

L. HERRMANN, *Anthologie palatine* VII,233 *et* 234 : AC XX 1951 101-102. | Dans ces deux épigrammes, il s'agirait du suicide d'un même officier, atteint d'une maladie incurable. Ce serait Philippe de Thessalonique, à qui est attribuée la deuxième, qui aurait imité Apollonides, l'auteur de la première. Celui-ci serait peut-être Apollonides de Smyrne, le philosophe stoïcien dont parle Plutarque, Cato 65, 67, 69.

H. HEUSCH, *Der Grabspruch des Sardanapal und die Entgegnung des Krates von Theben* : RhM XCIV 1951 250-256. | Critique et interprétation de A.P. VII 325 et 326.

O. MASSON, *Un mot pseudo-lydien* [dans A.P. VII,709] ; cf. Linguistique indo-européenne.

S. G. P. SMALL, *The composition of Anth. Pal.* VII,476 (*Meleager*) : AJPh LXXII 1951 47-56. | La valeur de la Lamentation pour Héliodora réside dans l'art de la composition, l'habileté avec laquelle le poète use des rappels de motifs, des correspondances verbales, des parallèles, des transitions.

L. A. STELLA, *Cinque poeti dell'Antologia Palatina* : Bologna Zanichelli 1949 385 p. 2000 L. | CPh XLVI 1951 192-193 Helmbold | RPh XXV 1951 96 Chantraine | AJPh LXXII 1951 445-446 Small | GIF IV 1951 364 Pepe.

C. A. TRYPANIS, *The epigrams of Anacreon on Hermae* : CQ XLV 1951 31-34. | Ces épigrammes de l'Anthologie ne doivent pas être attribuées à Ana-

créon : en effet, ce n'est qu'après 510 av. J.C. que le culte d'Hermès s'est largement répandu en Attique et même si Anacréon est venu à Athènes après cette date, ce qui n'est pas certain, la critique interne et stylistique des poèmes ne permet pas d'admettre qu'ils aient pu être écrits de son vivant.

A. Vaccari, *Un epigramma greco e latino sull'invidia* : Miscellanea G. Galbiati II (cf. Mélanges) 157-161. | Triple tradition de l'épigramme Anthol. Pal. XI 193. Son pendant latin, que S. Jérôme nous a conservé, semble avoir été traduit du grec par Ausone ou par quelqu'un de son entourage.

O. Weinreich, *Zu antiken Epigrammen* [A.P. IX,44 et 45] ; cf. Littérature narrative.

Anthologia Latina. — E. R. Curtius, *Nomina Christi* [dans l'Anthologie latine] ; cf. Littérature chrétienne.

S. Timpanaro, Jr., *Sul testo dell'Anthologia Latina* : SIFC XXV 1951 33-48. | Examen critique de nombreux passages, pour défendre, en général, la tradition ms., trop souvent obscurcie par des conjectures inutiles.

Antimachus Colophonius. — R. Hiersche, *Wörter und Formen der fragmentarisch erhaltenen hellenistischen Epik (einschliesslich des Vorläufers Antimachos)* ; cf. Langue grecque.

Antipater Thessalonicensis. — G. Carugno, *Nota a Tibullo* [rapprochement avec Antipater] ; cf. Tibullianum Corpus.

Antiphanes Comicus. — S. Srebrny, *De Aristophanis origine* [confondu avec Antiphane] ; cf. Aristophanes.

Antiphon Sophistes. — I. Lana, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia prima del cinismo* [chez Antiphon] ; cf. Philosophie.

Antisthenes Atheniensis. — R. Höistad, *Was Antisthenes an allegorist ?* Eranos XLIX 1951 16-30. | Démonstration du caractère allégorique des interprétations d'Antisthène, contre le jugement de J. Tate dans le Oxford Classical Dictionary, s.v. allegory.

Antonini Itinerarium ; cf. Itineraria.

Antonius (Marcus) Orator. — S. Dow, *Corinthiaca* [élégiaques relatifs au premier des orateurs du nom] ; cf. Carmina epigraphica.

Apion Alexandrinus. — I. Lévy, *La légende d'Osiris et Isis chez Sénèque* [remonte peut-être à Apion] ; cf. Seneca Philosophus.

Apollodorus Atheniensis. — *Biblioteca*, trad. por S. J. de Mundo y A. Millán de Fraboschi : Buenos Aires Ed. Coni 1950 196 p. | Emerita XIX 1951 331-332 Giner Soria.

D. S. Robertson, *Prometheus and Chiron* [chez Apollodore] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Ed. Will, *Alcée, Sappho* [d'après les auteurs dépendant d'Apollodore] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Apollonides Smyrnaeus. — L. Herrmann, *Anthologie palatine* VII,233 [épigramme attribuée à un Apollonides qui serait peut-être le philosophe stoïcien] ; cf. Anthologia Graeca.

Apollonius Dyscolus. — E. A. Hahn, *Apollonius Dyscolus on mood* : TAPhA LXXXII 1951 29-48. | Les successeurs d'Apollonius, tels que Priscien, Choeroboscus, Héliodore, ont mal interprété, dans son De constructione, le terme de ψυχικὴ διάθεσις, qui signifie distinction de mode.

Apollonius Rhodius. — W. Bahrenfuss, *Das Abenteuer der Argonauten auf Lemnos bei Apollonios Rhodios* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

J. F. Carspecken, *Apollonius Rhodius and the Homeric epic* : Résumé d'une thèse dans HSPh LX 1951 294-296.

B. A. van Groningen, *A propos de deux fragments d'Apollonius de Rhodes* : Mn 4ª Ser. IV 1951 105-112. | Sur les fragm. 5 et 12 des Collectanea Alexandrina de J. U. Powell.

P. Haendel, *Die dichterische Technik des Apollonios Rhodios* : Diss. Heidelberg 1951 [dactyl.].

R. Heuberger, *Die Anfänge des Wissens von den Alpen* [Timagetos utilisé par Apollonius] ; cf. Sciences.

H. Hommel, *Aristophanes über die Nilschwelle* [et le scholiaste à Apollonius] ; cf. Aristophanes.

D. A. van Krevelen, *Kritische und exegetische Bemerkungen zu Apollonios Rhodios* : SIFC XXV 1951 95-103. | Passages examinés : I,635-639 ; II,159-161 ; 298 ; 1219 ; 1228 ; III,744-750 ; IV,236 sqq. ; 391-393 ; 405-406 ; 458.

H. Steinthal, *Gottmenschliche Steigerung bei Apollonius* ; cf. Homerus.

F. Vian, *Les Γηγενεῖς de Cyzique* [chez Apollonius] ; cf. Religion grecque.

Apollonius Tyanaeus. — P. Courcelle, *Philostrate* [dans la Vie d'Apollonius de Tyane] *et Grégoire de Tours* ; cf. Philostrateum Corpus.

Appianus. — A. Biscardi, *La questione italica e le tribù soprannumerarie* [d'après Appien] : cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

E. Cavaignac, *Les six ans de service* [d'après Appien] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Apuleius. — *Metamorphoseon libri* IV-VI *(La favola di Amore e Psiche)*, ed. E. Paratore : Bibl. di Studi Sup. Firenze La Nuova Italia 1948 158 p. | RBPh XXVIII 1950 1466 Hicter.

The transformation of Lucius, otherwise known as the Golden Ass by Lucius Apuleius, transl. by R. Graves : West Drayton Penguin Books 1950 298 p. 1,6 Sh. | CR N.S. I 1951 241 Robertson.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum* [le prophète chez Apulée] ; cf. Religion chrétienne.

E. Castorina, *Apuleio poeta* : Catania Giannotta 1950 42 p. | Latomus X 1951 237 Herrmann | AC XX 1951 483 Maniet | MH VIII 1951 322 Broye.

A. Guaglianone, *A proposito di un nuovo codice frammentario di Apuleio* : PP VI 1951 451-456. | Contre l'importance accordée à ce ms. par L. Pepe (cf. ci-dessous).

J. Guey, *Le proconsulat de Lollianus Avitus et la date de l'Apologie d'Apulée* ; cf. Épigraphie latine.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Apulée] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

L. Herrmann, *Le fragment obscène de l'Ane d'or* (X,21) : Latomus X 1951 329-332. | Ce fragment n'est pas venu d'un texte plus ancien et fait partie intégrante du livre X de l'Ane d'or.

W. T. McKibben, *In bovem mugire* : CPh XLVI 1951 165-172. | Apulée emploie l'in d'identité dans des contextes choisis impliquant l'idée de métamorphose ; cette tournure prend alors aspect de jeu de mots.

A. Mazzarino, *La Milesia e Apuleio* : Torino Chiantore 1950 V & 165 p. 2000 L. | GIF IV 1951 279-280 Pepe | Latomus X 1951 359 Herrmann | Emerita XIX 1951 299-302 de Elvira.

L. Pepe, *Un nuovo codice di Apuleio del sec.* XI (*Bibl. Comun. Assisi n.* 706) : GIF IV 1951 214-225. | Collation des fragments conservés de ce ms. qui fournit des leçons intéressantes et des lumières nouvelles sur l'archétype du Mont-Cassin dont dérive notre tradition.

E. Salottolo, *La prosa di Apuleio nel De magia* : AFLN I 1951 45-54. | Si dans son Apologie, Apulée imite de façon évidente le style cicéronien, par bien des côtés cette œuvre s'apparente aux Métamorphoses.

P. Scazzoso, *Le Metamorfosi di Apuleio. Studio critico sul significato del romanzo*, con lessico dei nomi sacrali : Milano Renon 1951 223 p. 700 L.

Aquila Traductor. — J. Jeremias, *Zum Problem der Deutung von Jes.* 53 [traduction d'Aquila] ; cf. Testamentum Vetus.

Arator. — *Aratoris subdiaconi De actibus Apostolorum*, ex rec. A. P. McKinlay : Corpus Script. Ecclesiast. Latinorum LXXII Wien Hölder Pichler Tempsky 1951 LXIV & 363 p. 150 Sch.

Aratus. — *Arato di Soli, Fenomeni e pronostici*, trad. e note di G. Zannoni : Firenze Sansoni 1948 XXVIII & 80 p. | REA LIII 1951 356-357 Martin.

E. Honigmann, *The Arabic translation of Aratus' Phaenomena* : Isis XLI

1950 30-31. | Nous possédons un témoignage irrécusable de l'existence d'une traduction arabe des Phaenomena dans les premières décades du IXe siècle.

CH. PICARD, *Du nouveau sur Lycophron d'après les monuments figurés* [le poète groupé avec Aratos sur un skyphos de Bernay] ; cf. Lycophron Chalcidensis.

Archelaus Atheniensis. — C. E. PÉRIPHANAKIS, *Quelques traits de la philosophie sociale d'Archélaos d'Athènes (Ve siècle av. J.C.)* : Athènes Eleuthéroudakis 1951 13 p. | REA LIII 1951 348 Moreau | Hermathena LXXVIII 1951 99 Stanford.

Archilochus. — *Antike Fabeln. Archilochos*, neu übertr. von L. MADER ; cf. Fabulae.

S. COSTANZA, *Interpretazione del fr. 25 D di Archiloco* : Messana I 151-161 Univ. di Messina Fac. di Lett. e Filos. e Fac. di Magistero 1950. | Ce fragment ne décrirait pas une jeune fille mais une hétaïre.

H. HOMMEL, *Cetera mitte. Zu Archilochos, Horaz, Euripides und Empedokles* : Gymn LVIII 1951 218-227. | Dans Archiloque, fragm. 58 Diehl, lire : τοῖς θεοῖς τέλεια πάντα, ce qui est tout à fait étranger à la formule d'Horace. Celle-ci peut en revanche être rapprochée d'Euripide, Alc. 779-802, et de la doctrine d'Empédocle.

F. LASSERRE, *Les Épodes d'Archiloque* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1950 332 p. 780 Fr. | AC XX 1951 174-180 Labarbe | MH VIII 1951 313 Koller | Doxa IV 1951 77-79 Colonna | GIF IV 1951 163-167 della Corte.

Archimedes. — J. HJELMSLEV, *Eudoxus' axiom and Archimedes' lemma* ; cf. Eudoxus Cnidius.

D. LACOMBE, *L'axiomatisation des mathématiques au IIIe siècle av. J.C.* [critique des Éléments d'Archimède] ; cf. Sciences.

CH. MUGLER, *Archimède répliquant à Aristote* : REG LXIV 1951 59-81. | L'expérience réalisée par Archimède dans le port de Syracuse en présence de Hiéron II, et dont le souvenir est conservé par Plutarque, Marcell. 14, se présente comme une réfutation d'Aristote.

Arctinus. — A. R. SODANO, *Il mito di Pentesilea nel* μεθ' Ὅμηρον *di Quinto Smirneo* [et chez Arctinus] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

Arethas Caesariensis. — A. SEVERYNS, *Aréthas et le Venetus d'Homère* ; cf. Homerus.

Aristaenetus. — *Erotische Briefe*, neu übertr. & erläut. von A. LESKY : Die Bibl. der Alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1951 191 p. 17 pl.

Aristeae Epistula. — *Aristeas to Philocrates*, ed. & transl. by M. HADAS : Dropsie College Ed. « Jewish Apocryphal Lit. » New York Harper 1951 XI & 233 p. 4 Doll. | ThS XII 1951 233-234 Moriarty.

Aristides Milesius. — A. MAZZARINO, *La Milesia e Apuleio* ; cf. Apuleius.

Aristides Rhetor. — *To Rome*, transl. with notes by S. LEVIN : Glencoe, Ill. The Free Pr. 1950 31 p. | Hermathena LXXVIII 1951 98 Stanford.

C. A. DEL REAL, *Noticias sobre España en Elio Aristides de Esmirna* : Publ. del Semin. de Hist. Primitiva del Hombre, Notas V Madrid 1950 24 p. 18 Pes. | Emerita XVIII 1950 542 Tovar.

A. WIKENHAUSER, *Doppelträume* [chez Aelius Aristide] ; cf. Religions diverses.

Aristophanes. — *Les oiseaux*, trad. de A. M. DESROUSSEAUX : Paris Vrin 1950 XII & 116 p. 240 Fr. | LEC XIX 1951 272 Delande | IL III 1951 33 de Romilly.

The birds, transl. into Engl. verse with notes by G. MURRAY : London Allen & Unwin 1950 183 p. 7,6 Sh. | CR N.S. I 1951 236 Forster | CW XLV 1951 78 Wilson.

Die Frösche, übers. & hrsg. von H. HEUBNER : Reclams Universalbibl. Nos 1154-1155 Stuttgart Reclam 1951 144 p. 1,40 DM.

C. AUTRAN, *L'œil du Roi* [chez Aristophane] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

F. Buffière, *Sur un passage du chœur des initiés dans les Grenouilles d'Aristophane* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 11-13.

W. B. Dinsmoor, *The Athenian theater* [son aménagement à l'époque d'Aristophane] ; cf. Archéologie grecque.

D. L. Drew & D. S. Crawford, *Greek comedy's ancestry* [et la structure de la comédie d'Aristophane] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

V. Ehrenberg, *The people of Aristophanes. A sociology of Attic comedy*, 2nd ed. rev. & enlarged : Oxford Blackwell 1951 418 p. 19 pl. 30 Sh. | LEC XIX 1951 441 Dumont | MH VIII 1951 316 Wehrli | DUJ N.S. IV 1942-1943 106-107 [1st ed.].

H. Hommel, *Aristophanes über die Nilschwelle* : RhM XCIV 1951 315-327. | Dans Nub. 272, Aristophane adopte pour la cause de la crue du Nil la théorie de Diogène d'Apollonie, mais en commettant la même faute d'interprétation que le scholiaste à Apollonius de Rhodes IV,269, tandis que Sénèque, Nat. quaest. IVa2, 28, a bien compris l'explication.

J. Th. Kakridis, Ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ κωμῳδία καὶ οἱ Νεφέλες τοῦ Ἀριστοφάνη : Ὀργανισμὸς Ἐθνικοῦ Θεάτρου Athènes 1951 18 p.

L. B. Lawler, Περιεκόκκασα, *Aristophanes, Knights*, 697 : AJPh LXXII 1951 300-307. | Ce vers ferait allusion à une danse imitant le coucou.

— *Krêtikôs in the Greek dance* [et le pas de l'exodos des Ecclesiazusae] ; cf. Musique et Chorégraphie.

A. Peixoto Pais Tavares, *Sobre a tradução de um verso de Aristófanes* : Humanitas III 1950-1951 323-338. | Revue des traductions qui ont été tentées en diverses langues de Acharn. 606.

M. D. Petruševski, *Ad* ἐξωπίους ἐμπριλάς *(Argumentum anonymum Aristophanis Lysistratae)* [en serbe avec résumé en français] : ZAnt I 1951 110-116. | Lire : ἐκτοπίους γυναῖκας.

M. Platnauer, *Two notes on the text of Aristophanes* : CQ XLV 1951 167-168. | Notes à Vesp. 1490-1492 et Acharn. 1150-1151.

E. Roos, *De exodi Ecclesiazusarum fabulae ratione et consilio* : Eranos XLIX 1951 5-15. | L'exodos des Ecclesiazusae est intimement lié au reste de la comédie. Sa composition est claire, trois scènes correspondant aux trois décrets de Praxagora qu'il s'agit de ridiculiser.

S. Srebrny, *De Aristophanis origine peregrina* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 315-330. | Le père d'Aristophane était éginète et reçut le droit de cité lorsqu'il émigra à Athènes. Il semble toutefois que cette formalité n'ait pas été faite dans toutes les règles et qu'Aristophane ait été menacé d'une γραφὴ ξενίας. C'est pour expliquer ce fait que les grammairiens lui cherchèrent une origine étrangère : ceux qui firent de lui un Rhodien le confondirent sans doute avec le comique Antiphane ; quant à l'origine égyptienne que d'autres lui attribuent, elle n'est guère explicable.

J. Taillardat, *Comica* : REG LXIV 1951 4-20. | Notes à Aristophane, Nub. 955 ; Equit. 326 ; 963 ; fr. 101 ; 694 Kock ; Cratinus, fr. 170 ; 214 Kock.

T. B. L. Webster, *Grave relief of an Athenian poet* [figuration rappelant peut-être le Plutos d'Aristophane] ; cf. Archéologie grecque.

Aristoteles. — *Die Lehrschriften*, hrsg., übertr. & in ihrer Entstehung erläut. von P. Gohlke : Paderborn Schöningh : —

— II,1 : *Kategorien und Hermeneutik* : 1951 128 p. 4,80 DM.

— IV,4 : *An König Alexander über die Welt* : 1949 88 p. | MPh LVI 1951 196 de Rijk.

— V : *Metaphysik* : 1951 462 p. 12 DM.

— VI,1 ; *Ueber die Seele* : 1948 150 p. | MPh LVI 1951 196 de Rijk.

— VI,2 : *Kleine Schriften zur Seelenkunde* : 1948 198 p. | MPh LVI 1951 197 de Rijk.

— VII,1 : *Grosse Ethik. Schrift über Tugenden und Laster* : 1949 157 p. 5,20 DM. | MPh LVI 1951 197 de Rijk.

— VII,6 : *Ueber Hauswirtschaft* : 1947 64 p. | MPh LVI 1951 198 de Rijk.

— VIII,1 : *Tierkunde* : 1949 544 p. | MPh LVI 1951 198 de Rijk.

Categoriae et Liber de interpretatione, rec. brevique adnot. crit. instr. L. Minio Paluello : Script. class. Bibl. Oxoniensis Oxford Clarendon Pr. 1949 XXIII & 96 p. 7,6 Sh. | CR N.S. I 1951 26-27 Rees | RFIC XXIX 1951 71-73 Franceschini | CW XLV 1951 78 Tracy.

Aristotle's Prior and posterior analytics, a revised text with comm. by W. D. Ross : Oxford Clarendon Pr. 1949 x & 690 p. 1 pl. 42 Sh.| Gnomon XXIII 1951 150-155 Fleischer | CW XLIV 1951 120 Boas | Mind LX 1951 122-124 Lloyd | JPh XLVIII 1951 129-143 Morrow.

Organon, V : *Les Topiques*, trad. nouv. & notes pas J. Tricot : Paris Vrin 1950 xii & 372 p. 600 Fr.

Physica, ed. by W. D. Ross : Oxford Class. Texts Oxford Clarendon Pr. 1951 214 p. 2,25 Doll.

Aristoteles' skrift om sjaelen. De anima, oversat med noter af P. Helms : Köbenhavn Busck 1949 xxii & 135 p. 12 Kr. | Lychnos 1950-1951 317 Rudberg.

Parva Naturalia, suivis du traité pseudo-aristotélicien *De spiritu*, trad. nouv. & notes par J. Tricot : Paris Vrin 1951 xvi & 196 p. 600 Fr.

Readings in the history of psychology, ed. by W. Denis [un seul texte intéressant l'antiquité : *Aristotle's On memory and recollection and On dreams*] : The Century Psychol. Ser. New York Appleton Century Crofts 1948 xi & 587 p. 4,75 Doll. | Isis XLII 1951 276 Brožek.

La metafisica, trad. da P. Eusebietti, con una introd. stor., anal. e filos. a cura di E. Oggioni : Bibl. di cultura III Padova Cedam 1950 718 p. | RMM LVI 1951 351-352.

Werke, III : *Die Nikomachische Ethik*, übertr. von O. Gigon : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1951 304 p.

The Nicomachean ethics, a commentary by the late H. H. Joachim, ed. by D. A. Rees : Oxford Clarendon Pr. 1951 viii & 304 p. 25 Sh. | RFIC XXIX 1951 368 Rostagni.

Politica, ed. y trad. por J. Marias & M. Araujo, introd. y notas por J. Marias : Clás. Políticos Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1951 lxxii & 281 p. 150 Pes. | Athenaeum XXIX 1951 388 Malcovati | LEC XIX 1951 445 Dumont.

The Politics, transl. with notes by E. Barker : Oxford Clarendon Pr. 1948 xxvii & 452 p. | JPh XLVI 1949 798.

La Constitución de Atenas, ed., trad. y notas con estudio preliminar por A. Tovar : Bibl. Españ. de Escrit. Polít. Madrid Inst. de Estud. Polít. 1948 233 p. 25 Pes. | Gnomon XXIII 1951 457-458 Braun | EClás I 1951 91 Adrados | SicGymn IV 1951 144-145 Cataudella | REC IV 1951 317-318.

Constitution of Athens and related texts, transl. with notes by K. von Fritz & E. Kapp : The Hafner Libr. of Classics XIII New York Hafner 1950 xii & 233 p. 1,25 Doll. | JPh XLVIII 1951 388-390 Morrow.

Athenaion Politeia. The constitution of the Athenians by the Old Oligarch [Thucydides, son of Milesias] *and by Aristotle*, a new interpret. by L. C. Stecchini : Glencoe, Ill. The Free Pr. 1950 112 p. 2,50 Doll. | Hermathena LXXVIII 1951 98 Stanford.

Poetica, testo & commento di A. Rostagni, 2ª ed. riveduta : Torino Chiantore 1945 c & 209 p. | RSF I 1946 124-126 Alfonsi.

Poética, trad. com introd. a índices por E. de Sousa : Textos Universitarios I Lisboa Guimarães 1951 xix & 171 p.

An index to Aristotle in English translation, by T. W. Organ : Princeton Univ. Pr. 1949 vi & 181 p. 40 Sh. | PhR LVIII 1949 622-624 Vlastos | CR N.S. I 1951 24-26 Rees.

Die Schule des Aristoteles, ed. F. Wehrli ; cf. Aristoxenus, Clearchus, Demetrius Phalereus, Straton Lampsacenus.

S. Afnan, *Concerning the Poetry of Aristotle* [texte grec de la Poétique, trad. en persan, notes, glossaire grec-persan, index] : London Luzac 238 p. 30 Sh.

L. Alfonsi, *Ricerche sull'Aristotele perduto* : RSF I 1946 226-234. | Le dialogue de Mécène intitulé Symposion, cité par Servius, ad Aen. viii,310, aurait été influencé par le Περὶ μέθης d'Aristote, peut-être à travers la tradition polémique épicurienne. Rapports de Justin avec la tradition platonico-aristotélicienne et motifs qu'il lui emprunte.

— *L'Hermes di Eratostene e il* Περὶ φιλοσοφίας *di Aristotele* ; cf. Eratosthenes.

H. Arzt, *Die Erörterung der Zeit bei Aristoteles* : Diss. Freiburg in Br. 1951 [dactyl.].

E. G. Ballard, *The subject of Aristotle's Poetics* : Personalist (U.S.A.) XXXII 1951 391-397.

L. Bijvanck-Quarles van Ufford, *Ethos* [chez Aristote] ; cf. Archéologie grecque.

P. de Botelho, *Aristoteles, a categoria do ente humano na Ethica Nicomachea* : Kriterion, Revista da Fac. de Filos. da Univ. de Minas Gerais (Brasil) IV 1951 269-275. | Interprétation de Eth. Nicom. 1098a17-b8.

R. S. Brumbaugh, *An Aristotelian defense of « non-Aristotelian » logics* : JPh XLVIII 1951 582-585. | La structure des systèmes logiques aujourd'hui appelés communément « non-aristotéliciens » était reconnue par Aristote et avait sa place dans sa classification des sciences.

K. Brzoska, *Die Formen des aristotelischen Denkens und die eudemische Ethik* : Philos. Abh. XI Frankfurt Klostermann 1943 105 p. 6,50 M. | Gnomon XXIII 1951 455-457 Dirlmeier.

C. Calvetti, *A proposito del mito greco e di « nouveau régime »* [établi par Aristote] ; cf. Anaxagoras.

F. Costa, *I fondamenti della semantica e la logica aristotelica* : RSF VI 1951 27-42. | Rapports entre la définition, l'essence et la substance, l'acte de la pensée comme affirmation et jugement, forme que représente la médiation de la pensée et de l'être dans la logique aristotélicienne.

H. Daudin, *Les rapports de l'être et de la connaissance chez Platon et chez Aristote* : REA LIII 1951 26-41. | Conditions dans lesquelles Aristote a repris la tâche de Platon dans le domaine ontologique et méthodologique ; comment sa position intellectuelle se distingue de celle de son prédécesseur.

D. Dubarle, *Psychologie aristotélicienne et psychologie des profondeurs* : Vie Spirituelle Suppl. XIX nov. 1951 386-401.

I. Düring, *Notes on the history of the transmission of Aristotle's writings* : Göteborgs Högsk. Arsskr. LVI,3 37-70 Göteborg chez l'auteur 1950 33 p. (cf. APh XXI 11). | LEC XIX 1951 444 Moraux | RPh XXV 1951 299-300 Louis.

K. Duerr, *Bemerkungen zur aristotelischen Theorie der modalen Formen* : ArchivPhilos I 1947 81-93. | Il est possible de tirer de la théorie aristotélicienne un système de formes évidentes. Facteurs qui ont gêné Aristote dans l'élaboration de sa théorie.

W. A. Eden, *The plan of Mesta, Chios* [et Aristote, Pol. VII,11] ; cf. Archéologie grecque.

U. Fleischer, *Grundsätzliches zu Gohlkes Aristotelesübersetzung* : Archiv Philos III 1949 410-431. | A propos de la traduction ci-dessus des « Lehrschriften ».

S. Gennaro, *Influssi di scrittori greci nel Commento all'Ecclesiaste di Gregorio di Agrigento* [écho de la polémique aristotélico-épicurienne] ; cf. Gregorius Agrigentinus.

W. Ch. Greene, *The spoken and the written word* [dans l'enseignement d'Aristote] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

W. K. C. Guthrie, *The Greek philosophers from Thales to Aristotle* ; cf. Philosophie.

M. Hamburger, *Morals and law. The growth of Aristotle's legal theory* : New Haven Yale Univ. Pr. 1951 XXII & 191 p. 3,75 Doll.

M. Hammond, *City state and world state in Greek political theory* [chez Aristote] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Th. Heath, *Mathematics in Aristotle* : Oxford Clarendon Pr. 1949 291 p. 79 ill. 5,50 Doll. | RPhL XLVIII 1950 142 Feys.

R. Heuberger, *Die Anfänge des Wissens von den Alpen* [chez Aristote] ; cf. Sciences.

P. Huard, *Aristote* : Revue médicale française d'Extrême-Orient (Hanoï) 1943 459-479.

W. Jaeger, *Diokles von Karystos, ein neuer Schüler des Aristoteles* ; cf. Diocles Carystius.

H. R. King, *Aristotle and the paradoxes of Zeno* ; cf. Zeno Eleaticus.

G. S. Kirk, *Natural change in Heraclitus* [interpretation d'Aristote] ; cf. Heraclitus.

— *The problem of Cratylus* [chez Aristote] ; cf. Cratylus.

W. Lameere, *Sur un passage de Philon* [inspiré d'un traité perdu d'Aristote] ; cf. Philo Alexandrinus.

E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Aristote] ; cf. Sciences.

K. A. Lipp, *Die Zurechnungslehre bei Aristoteles und Thomas von Aquin. Ein Beitrag zur Geschichte der Zurechnungslehre* : Diss. Göttingen 1950 80 p. [dactyl.].

J. Lohmann, *Vom ursprünglichen Sinn der aristotelischen Syllogistik* ; cf. Philosophie.

J. Lukasiewicz, *Aristotle's syllogistic from the standpoint of modern formal logic* : Oxford Clarendon Pr. 1951 156 p. 15 Sh.

R. P. McKeon, *Aristotle and the origins of science in the West* : Science and Civilization (Univ. of Wisconsin Pr. 1949) 1-29.

A. Mansion, *L'action du dieu-moteur d'Aristote sur le monde* : Proc. xth Internat. Congr. of Philos., Amsterdam 1948 [1949] 1091-1093.

S. Mansion, *La doctrine aristotélicienne de la substance et le traité des Catégories* : Proc. xth Internat. Congr. of Philos., Amsterdam 1948 [1949] 1097-1100.

— *La critique de la théorie des idées dans le* περὶ ἰδεῶν *d'Aristote* : RPhL XLVII 1949 169-202. | La critique du platonisme dans ce traité perdu apparaît comme une propédeutique à la métaphysique.

— *Deux écrits de jeunesse d'Aristote sur la doctrine des idées* : RPhL XLVIII 1950 398-416. | A propos de l'ouvrage de P. Wilpert (cf. ci-dessous).

J. Marias, *Sobre la Política de Aristóteles* : Revista de Estudios políticos XXXV 1951 N° 55 63-73.

J. van der Meulen, *Aristoteles. Die Mitte in seinem Denken* : Meisenheim-Glan Westkulturverl. 1951 xvii & 293 p. 16,50 DM.

D. de Montmollin, *La Poétique d'Aristote, texte primitif et additions ultérieures* : Thèse Neuchâtel Impr. Messeiller 1951 374 p. | MH VIII 1951 317 Wehrli.

P. Moraux, *Le réveille-matin d'Aristote* : LEC XIX 1951 305-315. | Le dispositif décrit de façon insuffisante par Diogène Laërce, v,16, dans un passage d'ailleurs corrompu, peut être reconstitué à l'aide d'un texte où Vitruve, De arch. ix,8,5, traite des inventions de Ctésibios. On peut en déduire qu'Aristote, avant celui-ci, avait réalisé une clepsydre capable de projeter, à l'heure dite, une boule d'airain dans un bassin.

— *Recherches sur le De caelo d'Aristote* : Revue Thomiste LI 1951 170-196.

J. Moreau, *Le temps selon Aristote* : RPhL XLVI 1948 57-84 & 245-274. | La définition aristotélicienne du temps ; le problème de l'être du temps.

Ch. Mugler, *Archimède répliquant à Aristote* ; cf. Archimedes.

— *Sur quelques fragments d'Empédocle* [contamination, dans l'interprétation, avec des conceptions aristotéliciennes] ; cf. Empedocles.

F. Nuyens, *L'évolution de la psychologie d'Aristote*, trad. du néerland., préf. par A. Mansion : Aristote, trad. & études, Coll. publ. par l'Inst. sup. de Philos. de l'Univ. de Louvain Paris Vrin 1948 xv & 359 p. | RPhL XLVI 1948 335-351 Verbeke | Mind LX 1951 412-414 Rees.

J. Owens, *The doctrine of being in the Aristotelian Metaphysics. A study in the Greek background of medieval thought*, with a preface by E. Gilson : Toronto Pontif. Inst. of Mediaev. Stud. 1951 xii & 461 p. 5 Doll.

G. Pianko, *Il poema parodico d'Ipponatte* [et Aristote sur l'origine de la parodie] ; cf. Hipponax.

L. M. de Rijk, *The authenticity of Aristotle's Categories* : Mn 4ª Ser. IV 1951 129-159. | Arguments en faveur de l'authenticité.

J. Rohmer, *L'intentionnalité des sensations* [chez Aristote] ; cf. Philosophie.

G. Rudberg, *Stratonica* [modifications de la doctrine aristotélicienne chez Straton] ; cf. Straton Lampsacenus.

H. E. Runner, *The development of Aristotle illustrated from the earliest books of the Physics* : Diss. Amsterdam Kampen Kok 1951 160 p. 5,75 Fl.

F. Sartori, *La crisi del* 411 *A.C. nell'Athenaion Politeia di Aristotele* : Univ. di Padova Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. XXVI Padova Cedam 1951 135 p. 1000 L.

G. Scarpat, *Il discorso e le sue parti in Aristotele* : Studi gramm. e ling. I Arona Paideia 1950 86 p. 400 L. | Aevum XXV 1951 468-469 Rinaldi.

A. Schierbeek, *Aristoteles' beschouwingen over bevruchting en erfelijkheid* : Bijdragen tot de geschiedenis der geneeskunde XXIII 1943 8-12.

A. C. Schlesinger, *Three actors and poetry* [chez Aristote] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

M. M. Sharif, *Three lectures on the nature of tragedy* [notamment d'après la Poétique d'Aristote] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

G. Soleri, *Evoluzione e struttura delle metafisica aristotelica* : Riv. di Filos. neoscolastica XLII 1950 462-478.

W. Szilasi, *Macht und Ohnmacht des Geistes. Interpretationen zu Aristoteles* ; cf. Plato.

J. O. Thomson, *Madidis cantat quae Sostratus alis* [et le Sosistratus d'Aristote] ; cf. Iuuenalis.

J. Tonquedec, *Questions de cosmologie et de physique chez Aristote et saint Thomas* : Paris Vrin 1950 128 p. | RS XXVII 1950 127.

G. Verbeke, *La structure logique de la preuve du premier moteur chez Aristote* : RPhL XLVI 1948 137-160. | Étude sur le livre VIII de la Physique et ses rapports avec le livre I du De caelo.

M. Villey, *Logique d'Aristote et droit romain* : RD XXIX 1951 309-328. | La dialectique d'Aristote, à laquelle correspond surtout l'ouvrage des Topiques, et la théorie de la science, à laquelle correspondent les Analytiques, ont influé de telle sorte sur le droit romain qu'on peut dire que le droit au sens strict nous est venu, à travers le droit romain, de la logique grecque.

A. Virieux-Reymond, *La logique et l'épistémologie des stoïciens. Leurs rapports avec la logique d'Aristote* ; cf. Philosophie.

C. J. de Vogel, *Examen critique de l'interprétation traditionnelle du platonisme* [la dernière phase de la pensée de Platon se rapproche d'Aristote] ; cf. Plato.

A. M. de Vos, *La vraie substance d'après la Métaphysique d'Aristote* : Proc. xth Internat. Congr. of Philos., Amsterdam 1948 [1949] 1094-1096.

A. Wagner de Reyna, *El concepto de verdad en Aristoteles* : REC IV 1951 15-188. | Textes tirés de la Métaphysique et du De anima, avec traduction et commentaire.

J. H. Waszink, *The dreaming Kronos in the Corpus Hermeticum* [et le Protreptique d'Aristote] ; cf. Hermetica.

F. Wehrli, *Ethik und Medizin. Zur Vorgeschichte der aristotelischen Mesonlehre* : MH VIII 1951 36-62. | La doctrine aristotélicienne du juste milieu a ses racines dans celle de la médecine du Ve siècle qui fait de la santé un équilibre entre forces opposées.

E. Weil, *La place de la logique dans la pensée aristotélicienne* : RMM LVI 283-315. | Les Topiques ne constituent ni une œuvre de jeunesse ni un hors-d'œuvre de la pensée logique d'Aristote : la dialectique des Topiques ne doit pas être confondue avec la sophistique ; les Topiques contiennent implicitement non seulement une description des règles logiques, mais encore un code sportif tel qu'il a été observé dans l'Académie et au Lycée.

R. Weil, *A propos de la Politique d'Aristote* : IL II 1950 147-149. | Problème que pose l'ordre de succession des huit livres distingués par nos manuscrits.

M. Wheeler, *Aristotle's analysis of the nature of political struggle* : AJPh LXXII 1951 145-161. | La notion de στάσις doit être distinguée de celle de μεταβολὴ πολιτείας ; elle consiste en une méthode dont la principale caractéristique est l'illégalité. Mais elle ne saurait être traduite par « lutte de classes ».

P. Wilpert, *Zwei aristotelische Frühschriften über die Ideenlehre* : Regensburg Habbel 1949 231 p. 15 DM. | RPhL XLVIII 1950 398-416 Mansion | Gnomon 1951 XXIII 246-252 Jaeger | CR N.S. I 1951 27-29 Allan | ASSPh XI 1951 203-205 Kunz.

— *Zum aristotelischen Wahrheitsbegriff* : PhJ LIII 1940 3-16. | L'évolution se fait dans le sens que la vérité ontologique de Platon cède de plus en plus de terrain au profit de la vérité logique.

— *Die Wahrhaftigkeit in der aristotelischen Ethik* : PhJ LIII 1940 324-338. | La véracité comme toutes les autres vertus de l'éthique aristotélicienne, est bien à la base du comportement humain, toutefois c'est une règle générale et non une loi rigide applicable à tous les cas particuliers.

Aristotelis commentatores et traductores. — *Les Catégories d'Aristote dans leurs versions syro-arabes*, éd. de textes précédée d'une étude hist. & crit. & suivie d'un vocab. technique, par Kh. Georr : Beyrouth Inst. Français de Damas & Paris Adrien-Maisonneuve 1948 XII & 424 p. 1800 Fr.

Corpus Commentariorum Averrois in Aristotelem, consilio et auspiciis Acad.

Americ. Mediaev., *Versionum Latinarum* vol. VII : *Averrois Cordubensis Compendia librorum Aristotelis qui Parva naturalia vocantur*, rec. E. L. Shields adi. H. Blumberg : Cambridge Mediaev. Acad. of America 1949 xxxix & 276 p. 10 Doll. | Isis XLI 1950 306-307 Sarton | Lychnos 1950-1951 325-326 Rudberg | CPh XLVI 1951 64 Marcus | CR N.S. I 1951 237 Rees | Speculum XXVI 1951 701-703 d'Alverny | RPhL XLVIII 1950 291-295 Mansion | MA LVII 1951 143-144 van de Vyver.

Aristu inda-l-Arab [fragment d'un traduction arabe du livre V de la Métaphysique et autres textes arabes relatifs à Aristote], éd. A. Badawy : Le Caire Maktabah an-Nahdah 1947 72 & 340 p. | MUB XXVIII 1949-1950 347 Kutsch.

Ioannis Buridani Quaestiones super libris quattuor De caelo et mundo, ed. E. A. Moody : Cambridge Mediaeval Acad. of America 1942 xxxvi & 274 p. 4,50 Doll. | RPhL XLIX 1951 467-469 van Steenberghen.

Siger de Brabant, Questions sur la Physique d'Aristote, texte inédit par Ph. Delhaye : Philos. belges XV Louvain Inst. Sup. de Philos. 1941 256 p. 100 Fr. B. | RPhL XLVII 1949 512 van Steerberghen.

Siger de Brabant, Questions sur la Métaphysique d'Aristote, texte inédit par C. A. Graiff : Philos. médiev. I Louvain Inst. Sup. de Philos. 1948 xxxii & 400 p. 200 Fr. B. | RPhL XLVII 1949 513-515 Lottin.

Racine, Principes de la tragédie, en marge de la Poétique d'Aristote, texte étudié & commenté par E. Vinaver : Paris Nizet 1951 77 p. 150 Fr.

A. Diller, *A source of the Mirabiles auscultationes* : CPh XLVI 1951 239-240. | Aux sources déjà énumérées pour cet apocryphe d'Aristote, il faut ajouter Priscien, Solutiones 8, qui dépend lui-même de Strabon, vi,263 et x,449.

J. J. Duin, *Les commentaires de Siger de Brabant sur la Physique d'Aristote* : RPhL XLVI 1948 463-480.

E. Garin, *Le traduzioni umanistiche di Aristotele nel secolo* xv : Firenze Accad. Fior. di Scienze mor. La Colombaria 1951 50 p.

R. A. Gauthier, *La date du commentaire de saint Thomas sur l'Éthique à Nicomaque* : RecTh XVIII 1951 66-105. | Critique de la thèse de G. Verbeke (cf. ci-dessous).

M. Grabmann, *Das Studium der aristotelischen Ethik an der Artistenfakultät der Universität Paris in der ersten Hälfte des* 13. *Jahrhunderts* : PhJ LIII 1940 339-354.

G. Heidingsfelder, *Zur Aristotelesdeutung in der Renaissance* : PhJ LIII 1940 386-396.

H. Holstein, *L'origine aristotélicienne de la tertia via de saint Thomas* : RPhL XLVIII 1950 354-370.

A. Maier, *Les commentaires sur la Physique d'Aristote attribués à Siger de Brabant* : RPhL XLVII 1949 334-350.

A. Mansion, *Disparition graduelle des mots grecs dans des traductions médiévales d'Aristote* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 631-645.

C. Martin, *Some medieval commentaries on Aristotle's Politics* : History XXXVI 1951 29-44.

L. Minio-Paluello, *Les « trois rédactions » de la traduction médiévale gréco-latine du De generatione et corruptione d'Aristote* : RPhL XLVIII 1950 247-259.

P. Moraux, *Les listes anciennes des ouvrages d'Aristote*, préf. par A. Mansion : Aristote, Trad. & études Louvain Ed. de l'Univ. 1951 x & 391 p. 280 Fr. B.

M. Plezia, *De Hermippi Vita Aristotelis* ; cf. Hermippus.

G. Verbeke, *La date du commentaire de S. Thomas sur l'Éthique à Nicomaque* : RPhL XLVII 1949 203-220.

— *Guillaume de Moerbeke, traducteur de Jean Philopon* : RPhL XLIX 1951 222-235. | La traduction latine du commentaire de Jean Philopon au De anima d'Aristote serait due à Guillaume de Moerbeke, et ne se serait pas bornée au iii^e livre.

Aristoxenus. — *Die Schule des Aristoteles*, Text & Kommentar von F. Wehrli, II : *Aristoxenos* : Basel Schwabe 1945 89 p. 10 Fr. S. | G&R XVII 1948 40.

Arius. — J. Madoz, *Arianism in Galicia* ; cf. Religion chrétienne.

Arnobius Maior. — *The case against the pagans*, transl. by G. E. McCracken :

Ancient Christian Writers VII & VIII Westminster, Md. The Newman Pr. 1949 VI & 372 ; VI & 287 p. 3,50 & 3,25 Doll. | CJ XLVI 1950 201-203 Oliver | ThS XII 1951 123-124 Corcoran | NRTh 1950 433-434 Lechat | RB LX 1950 220-221 Lambot | RPhilos CXLI 1951 138 | JBL 1950 302 Filson | AB LXIX 1951 197-198 Halkin | JR XXXI 1951 146 Deems | Cath.Hist.Rev. XXXIX 1951 99-100 Wilde | Rev. Españ. de Teol. XI 1951 133-134.

F. RIBEZZO, *I sacrifizi di sangue del testo etrusco della Mummia di Agram* [et les extraits du Liber Acheronticus fournis par Arnobe] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

Arrianus. — *Alexanders des Grossen Siegeszug durch Asien*, neu übertr. von W. CAPELLE : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1950 504 p. | MH VIII 1951 318 Meyer.

C. A. DEL REAL, *La antropología física en la Indica de Arriano* : Arquivo de Anatomía e Antropología (Lisboa) XXIV 1947 473-475.

H. TRUEMPNER, *De Arriani religione* : Diss. Bonn 1950 182 f. [dactyl.].

Arualium Fratrum Acta. — *Acta Fratrum Arualium quae post annum MDCCCLXXIV reperta sunt*, ed. commentarioque instr. E. PASOLI : Univ. di Bologna, Fac. di Lett., Studi e Ricerche VII Bologna Zuffi 1950 VIII & 174 p. 1000 L. | Athenaeum XXIX 1951 145 Malcovati | REL XXIX 1951 460-462 Heurgon.

E. BICKEL, *Vates bei Varro und Vergil* [et dans les chants des frères Arvales] ; cf. Langue latine.

A. ERNOUT, *Notes lexicographiques* [particularités de langue de fragments nouveaux des Acta fratrum Arualium] ; cf. Langue latine.

Asclepiades Samius. — L. BROCCIA, Θαλλός *in Asclepiade* : PP VI 1951 54-61. | Dans l'épigramme A.P. v,210, maintenir la leçon des mss., θαλλός symbolisant la jeunesse en fleur.

L. A. STELLA, *Cinque poeti dell'Antologia Palatina* [dont Asclépiade] ; cf. Anthologia Graeca.

Astrologica. — L. DELATTE, *Note sur les manuscrits astrologiques du mont Athos* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 107-112. | Petits traités relatifs aux sujets les plus divers.

Astronomica. — E. LANGLOTZ, *Perseus* [sur les mss. astronomiques] ; cf. Archéologie grecque.

O. NEUGEBAUER, *The astronomical treatise P. Ryl.* 27 : Danske Videnskab. Selskab, Hist.-filol. Meddelelser XXXII,2 Köbenhavn Munksgaard 1949 23 p. 3 Kr. | CE XXVI 1951 435 Hombert | MPh LIV 1949 150 Dijksterhuis.

Athanasius. — *Athanasius Werke*, II,1, 11-15 & 21-25, hrsg. von H. G. OPITZ : Berlin de Gruyter 1938 & 1940 p. 81-120 & 161-200. | RHR 1951 CXXXIX 245-248 Puech.

Redevoeringen tegen de Arianen, vertaald door C. J. DE VOGEL : Monumenta christiana I,2 Utrecht Spectrum 1949 325 & 68 p. 12,75 Fl. | MPh LVI 1951 5-7 van der Valk.

The Letters of Saint Athanasius concerning the Holy Spirit, transl. with notes by C. R. B. SHAPLAND : London Epworth Pr. 1951 204 p. 25 Sh.

The life of saint Anthony, by saint Athanasius, transl. by R. T. MEYER : Ancient Christian Writers X Westminster, Md. The Newman Pr. 1950 155 p. 2,50 Doll. | ThS XII 1951 245 Yumont | VChr V 1951 189 Waszink | REA LIII 1951 174 Courcelle.

Lexicon Athanasianum, dig. & illustr. G. MUELLER, 1. Lief. : Α-Ἀσία : Berlin de Gruyter 1944 159 p. 25 M. | Altertumskunde & Unterricht 1948 100-101 Irmscher | CR N.S. I 1951 239 Kilpatrick | RHE XLV 1950 309-311 Lebon | RecTh XVIII 1951 162 Botte | RHR CXXXIX 1951 110-113 Puech.

— *Id.* 2.-5. Lief. : Ἀσία-λαμβάνω : Ibid. 1949-1950 160 p. & 30 DM. chacun. | CR N.S. I 1951 239 Kilpatrick | ThLZ LXXVI 1951 43 von Campenhausen | RHE XLV 1950 309-311 Lebon | RecTh XVIII 1951 162 Botte | RHR CXXXIX 1951 110-113 Puech.

— *Id.* 6. Lief : λαμβάνω-ξηραίνω : Ibid. 1951 col. 801-960 30 DM.

— *Id.*, 7. Lief. : ξηραίνω-πᾶς : Ibid. 1951 col. 961-1120 30 DM.

— *Id.*, 8. Lief. : πᾶς-προσθήκη : Ibid. 1951 col. 1121-1280 30 DM. | RHE XLVI

1951 829 Lebon | RecTh XVIII 1951 162 Botte | RHR CXXXIX 1951 110-113 Puech.

— *Id.*, 9. Lief. : προσθήκη-τόπος : Ibid. 1951 col. 1281-1440 30 DM.

— *Id.*, 10. Lief. : τόπος-ὠφέλιμος : Ibid. 1951 col. 1441-1663 30 DM.

H. Doerries, *Die Vita Antonii als Geschichtsquelle* : Nachr. Ges. Wiss. zu Göttingen, Philol.-hist. Kl. 1949,14 359-410. |RHE 1951 XLVI 313.

L. Dossi, *S. Ambrogio e S. Atanasio nel De virginibus* ; cf. Ambrosius.

L. Th. Lefort, *Encore un De virginitate de S. Athanase ?* Mélanges de Ghellinck (cf. Mélanges) I 215-221. | Fragment copte qui serait peut-être le témoin de la partie perdue de la prosopopée de la Lettre aux vierges.

F. M. Stratmann, *Die Heiligen und der Staat. Athanasius* ; cf. Religion chrétienne.

Athenaeus Attaliensis. — E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Athénée d'Attaleia] ; cf. Sciences.

Athenaeus Sophistes. — G. Nenci, *Callimaco e la periegesi di Ecateo, in Ateneo* II,70A : PP VI 1951 N° 19 356-360. | La leçon Νησιώτου, qui avait fait croire à l'existence d'un auteur de ce nom, résulte d'une erreur de copiste.

G. Pianko, *Il poema parodico d'Ipponatte* [cité par Athénée] ; cf. Hipponax.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [chez Athénée] ; cf. Religions diverses.

Atthides. — F. Jacoby, *Atthis. The local chronicles of ancient Athens* : Oxford Clarendon Pr. 1949 VII & 431 p. 9 Doll. | CW XLIV 1951 135 Raubitschek | CPh XLVI 1951 120-122 Pearson | CR N.S. I 1951 82-86 Gomme.

Atticus (T. Pomponius). — R. J. Leslie, *The epicureanism of Titus Pomponius Atticus* : Diss. Columbia Univ. Philadelphia priv. print. 1950 VII & 76 p. 1,50 Doll. | CW XLIV 1951 109 DeWitt | LEC XIX 1951 138 Scalais | JRS XLI 1951 163-164 Bailey.

Aufidius Bassus. — C. Jodry, *L'utilisation des documents chez Velleius* I,109-109 [n'utilise pas Aufidius] ; cf. Velleius Paterculus.

Augustae Historiae Scriptores ; cf. Historia Augusta.

Augustinus. — Répertoire bibliographique de saint Augustin, par P. Huisman & T. van Bavel : Augustiniana I 1951 205-222.

Bulletin augustinien pour 1949 : L'Année théologique XI 1950 350-377.

El estudio de San Agustín dos libros actuales, por R. Flórez : La Ciudad de Dios LXVI 1950 371-388.

Confessionum libri XIII, introd. et notis aucti cura G. Capello : Torino Marietti 1948 LIV & 604 p. | RPhL XLVII 1949 498 Coenraets.

Bekenntnisse, vollständ. Ausg. eingeleitet & übertr. von W. Thimme : Die Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1950 468 p. | Latomus X 1951 347 Favez | LEC XIX 1951 278 Scalais.

Confessions, trad. nouv. de L. de Mondadon : Paris Ed. de Flore 1947 381 p. 300 Fr. | RPhL XLVI 1948 113 Waelkens.

Bekenntnisse, übertr. von H. Schiel : Freiburg Herder 1950 XLVII & 412 p.

The Confessions of St. Augustine, Books I-X, transl. by F. J. Sheed, reprint : New York Sheed & Ward XV & 208 p. 1,50 Doll. | ThS XII 1951 581 Bourke.

Mutter und Sohn. Aus den Bekenntnissen, von G. Krabbel, 2. Aufl. : Münster Regensberg 1950 71 p.

The City of God, transl. by M. Dods & others, introd. by Th. Merton : New York Modern Libr. 1950 907 p.

Der Gottesstaat, I, übers. von C. J. Perl : Salzburg Müller 1951 448 p.

The City of God, Books I-VII, by D. B. Zema & G. G. Walsh, introd. by E. Gilson : The Fathers of the Church VIII Brooklyn 1, N. Y. 347 Adams Str. 1950 XCVIII & 401 p. | RB LXI 1951 278.

Introduction to saint Augustine. The City of God, being selections from the De civitate Dei, including most of the XIXth book with text, transl. & comment. by R. H. Barrow : London Faber & Faber 1950 288 p. 30 Sh. | JThS N.S. II 1951 110-112 Parker | BTh VI 1951 302 Capelle.

Della città di Dio, riduzione organ. e trad. di M. Bendiscioli, 3ª ed. : Brescia La Scuola 1949 XLII & 239 p. 400 L. | Latomus X 1951 73 Préaux.

Augustin over den Staat. Gedachten van Augustinus, verzameld & vertaald door A. Sizoo : Kampen Kok 1947 113 p. | Hermeneus XXIII 1951 35 van der Sluis.

Capita selecta uit Augustinus' Confessiones en De civitate Dei, door J. Wytzes : Kampen Kok 1950 80 p. 1,50 Fl. | VChr V 1951 256 Mohrmann | Hermeneus XXIII 1951 18 van der Sluis.

Selbstgespräche, lat. & dt. ed. P. Remark : Tusculum-Bücher München Heimeran 1951 208 p. 8,50 DM.

St. Augustine against the Academics, transl. & annotated by J. J. O'Meara : Ancient Christian Writers XII Westminster, Md. The Newman Pr. 1950 213 p. | VChr V 1951 254-255 Mohrmann | ThS XII 1951 580 Bourke | RHE XLVI 1951 733 Bardy | REL XXIX 1951 419 Courcelle | Hermathena LXXVIII 1951 96 | Latomus X 1951 347-349 Favez.

The greatness of the soul, The teacher, transl. & annotated by J. M. Colleran : Ancient Christian Writers IX Westminster, Md. The Newman Pr. 1950 255 p. 3 Doll. | CW XLIV 1951 205 Mierow | Latomus X 1951 217 Préaux.

Die Ordnung, erste dt. Uebertr. von C. J. Perl : Paderborn Schöningh 1947 xxiv & 111 p. 6 DM.

Die freie Wille, übertr. von C. J. Perl : Paderborn Schöningh 1947 xvi & 253 p. 9,60 DM.

De musica, a synopsis by W. F. J. Knight : London The orthological Inst. 1949 125 p. 12,6 Sh. | Humanitas III 1950-1951 p. xxx-xxxii Beau | RPh XXV 1951 142 Courcelle | CR N.S. I 1951 200 Winnington-Ingram | CW XLV 1951 46 Workman.

Œuvres de saint Augustin, 1re série : *Opuscules,* VIII : *La foi chrétienne,* texte de l'éd. bénédictine, trad. & notes par J. Pegon : Bibl. Augustinienne Paris Desclée de Brouwer 1951 528 p. 1225 Fr. | KCT Streven V,1 1951 84 Somers.

— *Opuscules,* XII : *Les révisions,* texte de l'éd. bénédictine, introd., trad. & notes par G. Bardy : Ibid. 1950 663 p. | KCT Streven V,1 1951 84 Somers | RSR XXV 1951 406 Giet.

De correptione et gratia, secundum textum Maurinorum, introd. & notis auctum ed. C. Boyer, ed. altera : Pont. Univ. Gregoriana Textus et Docum., Ser. theol. II Roma 1951 62 p.

Faith, hope and charity, transl. & annot. by L. A. Arand : Ancient Christian Writers III Westminster, Md. The Newman Pr. 1947 165 p. 2,50 Doll. | REA LIII 1951 401 Marrou.

De fide rerum quae non videntur, a crit. text & transl. with comment. by M. F. McDonald : Patristic Studies LXXXIV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1950 xvi & 148 p. | Latomus X 1951 72 Favez | CPh XLVI 1951 258 Green | Aevum XXV 1951 181-183 Cremaschi | AC XX 1951 204-206 Marrou | MH VIII 1951 326 Theiler | CW XLV 1951 61 Pritchard | RecTh XVIII 1951 164 Capelle | VChr V 1951 122-125 van den Hout.

De spiritu et littera, texte, trad. & notes par J. D. Burger : Neuchâtel Messeiller 1951 214 p. | REL XXIX 1951 427 Courcelle.

De utilitate ieiunii, ed. by S. D. Ruegg : Patristic Studies LXXXV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1951 v & 85 p. 1,50 Doll.

Obras de san Agustín, VII : *Sermones,* trad. A. del Fueyo : Bibl. de aut. crist. Madrid La Editorial Catolica 1950 xx & 945 p.

Preken voor het volk handelende over de heilige Schrift en het eigen van den tijd, vertaald & ingeleid door Chr. Mohrmann : Monumenta christiana I Utrecht Spectrum 1948 lxxii & 469 p. | REL XXIX 1951 416 Courcelle | Mn 4a Ser. IV 1951 188 Waszink.

Sermones selecti duodeviginti, ed. C. Lambot : Stromata patristica et mediaevalia I Utrecht Spectrum 1950 151 p. 2,50 Doll. | ThS XII 1951 410-411 Bourke | RHE XLVI 1951 735 Bardy | ThLZ LXXVI 1951 297 Altaner | REL XXIX 1951 418 Courcelle | RecTh XVIII 1951 165 Capelle | Latomus X 1951 349-350 Botschuyver.

Commentary on the Lord's Sermon on the mount, with seventeen related sermons, transl. by D. J. Kavanagh : The Fathers of the Church XI New York Fathers of the Church Inc. 1951 vi & 382 p.

Sankt Augustinus, Ansprache über den Geburtstag des Herrn, übers. von R. Meintrup : Liturgie & Mönchtum (Laacher Hefte) 2. Folge VII 1950 14-16.

Letters, transl. by W. Parsons, I : New York Fathers of the Church Inc. 1951 xxii & 420 p.

Augustinus' Briefwisseling met Dioscorus, tekst, vertal., comment. door J. H. Koopmans : Diss. Amsterdam 1949 Amsterdam Jasonpers 278 p. | RPhL XLVIII 1950 295-296 Mansion | RPh XXV 1951 141 Courcelle | CR N.S. I 1951 118 Evans | BAGB 3e Sér. Nº 1 1951 99 Tollu | AC XX 1951 198 Charlier | RHE XLVI 1951 734 van Roey | DLZ LXXII 1951 300-303 Freymuth | Latomus X 1951 218 Quispel.

Basic writings of St. Augustine, with notes by W. J. Oates : New York Random House 1948 xl & 847 ; 898 p. | CPh XLVI 1951 126-127 Callahan.

An Augustinian synthesis [extraits], by E. Przywara : London Sheed & Ward 1945 xvi & 496 p. 12,6 Sh. | RPhL XLVII 1949 499 Waelkens.

Aurelii Augustini humaniora selecta, cum notis ed. M. Verheyen, K. Woldring & L. Hoogveld, I : Zwolle Willink 1950 viii & 174 ; 52 p. 3,50 Fl. | VChr V 1951 255 Mohrmann | Hermeneus XXIII 1951 54 van der Sluis.

The wisdom of catholicism [textes de S. Augustin], by A. C. Pegis ; cf. Christiana uaria.

Pseudo-Augustine, Little book of contemplation, ed. & transl. by J. Wittkofsky : Morehouse 1950 101 p.

Classics of religious devotion [contient une étude : *Augustine's Confessions*, by J. Wild] : Boston The Beacon Pr. 1950 117 p. 2 Doll. | JPh XLVIII 1951 224.

B. Altaner, *In der Studierstube des heiligen Augustinus, Beiträge zur Kenntnis seines schriftstellerischen Schaffens* : Amt & Sendung, Beitr. zu seelsorgl. & religiösen Fragen (Freiburg i. Br.) 1950 378-431.

— *Augustinus und Didymus der Blinde. Eine quellenkritische Untersuchung* : VChr V 1951 116-120. | Ce n'est que dans les Quaest. in Heptateuchum II,25 qu'Augustin déclare pour la première fois explicitement avoir connaissance du De spiritu sancto de Didyme, qui avait été traduit par Jérôme. En revanche il ne semble pas avoir connu le De trinitate du même auteur, dont il n'existait aucune version latine.

— *Augustinus und Epiphanius von Salamis. Eine quellenkritische Studie* : Mél. J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 265-275.

— *Augustinus, Gregor von Nazianz und Gregor von Nyssa* : RB LXI 1951 54-62. | Si Augustin a connu les écrits de Grégoire de Nazianze, il n'a pu connaître ceux de Grégoire de Nysse.

G. Amari, *Il concetto di storia in sant'Agostino* : Roma Ed. Paoline 1951 212 p. 400 L.

J. Amstutz, *Zweifel und Mystik, besonders bei Augustin* ; cf. Religion chrétienne.

F. Asensio, *Tradición sobre un pecado sexual en el Paradiso ?* [examen de textes de S. Augustin] ; cf. Religion chrétienne.

H. Bachschmidt, *Der Zeitbegriff bei Augustinus und die Orientierung eines modernen Zeitbegriffes an seinen Gedanken* : PhJ LX 1950 438-449.

J. Ball, *Libre arbitre et liberté dans S. Augustin* : Année théologique VI 1945 368-382.

— *Le développement de la doctrine de la liberté chez S. Augustin* : Ibid. VII 1946 400-430.

G. Bardy, *A l'école de saint Augustin* : Ecully Ed. Oeper 1947 192 p. 180 Fr. | Latomus X 1951 83 Préaux.

H. Barth, *Die Bedeutung der Freiheit bei Epiktet und Augustin* : Festschrift Brunner (cf. Mélanges) 49-64.

M. M. Beyenka, *Consolation in saint Augustine* : Patristic Studies LXXXIII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1950 xxiv & 120 p. | Aevum XXV 1951 181 Cremaschi | AC XX 1951 200 Marrou | MH VIII 1951 325 Theiler | CPh XLVI 1951 259 Green | RHE XLVI 1951 221 Bardy.

B. Bischoff, *Die lateinischen Uebersetzungen aus den Oracula Sibyllina* [à l'époque de S. Augustin] ; cf. Oracula.

B. Blumenkranz, *Siliquae porcorum* [exégèse de S. Augustin] ; cf. Testamentum Nouum.

C. Boyer, *Sant'Agostino* : Storia universale della filos. XII Milano Bocca 1947 264 p. | RPhL XLVIII 1950 571-574 Didier.

E. Braem, *Augustinus leer over de heiligmakende genade* : Augustiniana I 1951 7-20 ; 77-90 & 153-174.

M. J. Brennan, *A study of the clausulae in the sermons of St. Augustine* : Patristic Studies LXXVII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1947 xviii & 126 p. 1,50 Doll. | Mn 4ª Ser. IV 1951 333-334 de Jonge.

J. D. Burger, *Saint Augustin* : Coll. Être et Penser XXIV Neuchâtel La Baconnière 1948 240 p. | REL XXIV 1951 407 Courcelle.

F. Cayré, *Initiation à la philosophie de saint Augustin* : Paris Et. Augustiniennes 1947 320 p. 270 Fr. | RPhL XLVIII 1950 450 Waelkens.

— *La philosophie de la paix. Les conditions de la paix dans la cité humaine d'après saint Augustin* : Année théologique VI 1945 148-173.

— *Les classifications de la vie spirituelle d'après saint Augustin* : Ibid. 347-367.

— *Les forces spirituelles auxiliaires. Témoignage de saint Augustin* : Ibid. XI 1950 32-51.

— *Mystique et sagesse dans les Confessions de saint Augustin* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 443-460. | La sagesse parfaite décrite dans les trois derniers livres est le fruit de l'expérience de Dieu décrite dans les huit premiers. Examen, de ce point de vue, des livres ix & x, qui constituent la charnière entre les deux parties assurant l'unité de l'ensemble.

F. Cayré & F. van Steenberghen, *Les directions doctrinales de saint Augustin* : Paris Desclée de Brouwer 1948 116 p. | BTh VI 1951 217 Capelle.

A. H. Chroust, *Saint Augustine's philosophical theory of law* : Notre Dame Lawyer 1950 285-315.

L. Cilleruelo, *La formación del cuerpo según san Agustín* : La Ciudad de Dios LXVI 1950 445-473.

— *Nuevas dudas sobre la Regula ad servos Dei de san Agustín* : Archivo Agustiniano XLIV 1950 85-88.

F. Copleston, *Mediaeval philosophy, Augustine to Scotus* ; cf. Philosophie.

P. Courcelle, *Recherches sur les Confessions de saint Augustin* : Paris de Boccard 1950 299 p. | IL III 1951 157 | REA LIII 1951 398-401 Boyancé | RHR 1951 CXL 124-125 Guillaumont | VChr V 1951 249-254 Mohrmann | RHPhR XXXI 1951 224-229 Mehl | MH VIII 1951 325 de Plinval | RHE XLVI 1951 219-221 de Plinval | REL XXIX 1951 400-407 Marrou | RSR XXV 1951 310-312 Vincent | BTh VI 1951 214 Capelle | Latomus X 1951 360-363 Préaux | BECh CIX 1951 357 Tessier.

— *Sur un passage énigmatique des Confessions de saint Augustin* (viii,2,3) : REL XXIX 1951 295-307. | Lire : populos iam. Augustinpe rsiflerait ici l'engouement de la noblesse romaine pour les idoles d'Harpocrate, représenté comme un bébé au doigt sur la bouche. Cette figure servait de pendant, sur les monuments isiaques, à Anubis l'aboyeur et avait fait l'objet d'une controverse entre Jamblique et Porphyre. La naissance d'Harpocrate, dieu de Péluse, était commémorée, semble-t-il, par la fête romaine des Pelusia.

— *Possidius et les Confessions de saint Augustin* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 428-442. | Dans son abrégé des l. v-ix des Confessions, Possidius fausse la suite des faits et prête à Augustin une évolution assez banale ; toutefois, il apporte par ailleurs des compléments précieux aux Confessions, notamment en ce qui concerne les rapports avec Ambroise.

— *Les lacunes de la correspondance entre saint Augustin et Paulin de Nole* : REA LIII 1951 253-300. | Reconstitution de la correspondance entre les deux saints, en tenant compte des lettres perdues dont nous avons conservé la trace, pour compléter le dénombrement de H. Lietzmann et l'étude de P. Fabre. Tableau schématique, avec état des lacunes.

— *Recherches sur la scène du jardin de Milan* (*saint Augustin, Confessions* viii) : Actes 1er Congr. Internat. des Et. Class. (cf. Enseignement : Congrès) 318. | Interprétation du « tolle, lege » de ce passage.

— *L'oracle d'Apis et l'oracle du Jardin de Milan* (*Augustin, Conf.* viii,11, 29) ; cf. Religions diverses.

S. Cuesta, *El equilibrio pasional en la doctrina de San Agustín* ; cf. Philosophie.

E. R. Curtius, *Nomina Christi* [chez saint Augustin] ; cf. Littérature chrétienne.

L. Delaruelle, *A propos de la Cité de Dieu* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 27-38.

R. B. Donna, *Despair and hope. A study in Langland and Augustine* : Was-

hington Cath. Univ. of America 1948 x & 192 p. | Speculum XXVI 1951 498-499 Dwyer.

L. Fabre, *Saint Augustin* : Paris Hachette 1951 322 p. 450 Fr. | BTh VI 1951 300 Capelle | MSR VIII 1951 295-296 Daoust.

W. Falkenhahn, *Augustins Illuminationstheorie im Lichte der jüngsten Forschungen* : Diss. Köln 1948 150 p. [dactyl.].

J. Fellermeier, *Die Illuminationstheorie bei Augustinus und Bonaventura und die aprioristische Begründung der Erkenntnis durch Kant* : PhJ LX 1950 296-305.

G. Ferretti, *L'influsso di S. Ambrogio in S. Agostino* : Diss. Pontif. Univ. Gregoriana Faenza Tip. Lega 1951 94 p.

J. de Ghellinck, *Une édition ou une collection médiévale des Opera omnia de saint Augustin* : Liber Floridus P. Lehmann gewidmet (cf. Mélanges) 63-82.

E. Gilson, *Philosophie et incarnation selon saint Augustin* : Conférence Albert le Grand 1947 Montréal Inst. d'Et. Médiév. 56 p. 1 Doll. | Traditio VI 1948 Lacroix | RHPhR XXXI 1951 229-231 Mehl.

— *Sur l'office de saint Augustin* : MS XIII 1951 233-234. | Dans l'office de la fête de S. Augustin, présence d'une formule des Confessions qui remonte à Platon, à travers Plotin.

W. M. Green, *Initium omnis peccati superbia. Augustine on pride as the first sin* : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIII,13 407-432 Berkeley Univ. of California Pr. 1949 0,50 Doll. | CW XLIV 1951 90 Mierow | Emerita XIX 1951 297-299 Calvo.

R. Guardini, *Anfang. Eine Auslegung der ersten fünf Kapitel von Augustins Bekenntnissen* : Hochland-Bücherei München Kösel 1950 77 p. 2,80 DM. | ThLZ LXXVI 1951 44 von Loewenich.

J. F. Harvey, *Moral theology of the Confessions of St. Augustine* : Studies in Sacred Theol., 2nd Ser. LV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1951 xxv & 168 p. 2 Doll.

E. Hendrikx, *Augustinus als religieuse persoonlijkheid* : Augustiniana I 1951 91-106 & 175-191.

E. von Hippel, *Augustins Lehre vom Gottesstaat* : Neues Abendland VI 1951 476-485.

A. Isnenghi, *Textkritisches zu Augustins Bekenntnissen* : Progr. Salzburg 1950 23-40.

B. Janssens de Bisthoven, *Aurelius Augustinus te Milaan in* 384-386 : Collationes Brugenses XLVI 1950 55-59.

W. Kamlah, *Untersuchungen zur Entstehung des Christentums und zu Augustins Bürgschaft Gottes* ; cf. Religion chrétienne.

A. F. Krueger, *Synthesis of sacrifice according to saint Augustine. A study of the sacramentality of sacrifice* : Coll. Pont. Fac. Theol. Semin. S. Mariae ad Lacum Diss. XIX Mundelein, Ill. 1950 171 p.

H. Kusch, *Der Aufbau der Confessiones des Aurelius Augustinus* : Hab.-Schrift Leipzig 1951 [dactyl.].

B. Lacroix, *La date du* xi[e] *livre du De civitate Dei* : VChr V 1951 121-122. | Il résulte de l'examen de la préface à l'Hist. adv. Paganos d'Orose que saint Augustin aurait achevé le livre xi du De civ. Dei pendant l'année 417.

C. Lambot, *Les manuscrits des Sermons de saint Augustin utilisés par les Mauristes* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 251-263. | Relevé, annoté, de ces mss.

P. Landsberg, *Du concept de vérité chez Augustin* : Deucalion III 1950 45-64.

J. M. Le Blond, *Les conversions de saint Augustin* : Paris Aubier 1950 321 p. | JThS N.S. II 1951 109-110 Parker | ThS XII 1951 247-248 Bourke.

A. F. N. Lekkerkerker, *Augustinus over het gelukkige leven* : Nederlandsch Archief voor Kerkgeschiedenis XXXIV 1943-1945 107-137 ; 217-257.

W. Lipgens, *Die Bekenntnisse Augustins als Beitrag zur christlichen Geschichtsauffassung* : Münchener Theol. Zeitschr. II 1951 164-177.

W. von Loewenich, *Menschsein und Christsein bei Augustin, Luther und Jacob Burckhardt* : Gütersloh Bertelsmann 1950 129 p.

H. Long, *A letter to saint Augustine. After re-reading his Confessions* : New York Duell Sloan & Pearce 1950 245 p.

J. P. Maher, *Saint Augustine's defence of the Hexameron against the Mani-*

cheans : Diss. Pont. Univ. Gregoriana Roma 1946 92 p. | RPhL XLVI 1948 114-115 Waelkens.

G. Mannelli, *Il problema del libero arbitrio nel Commento all'Ecclesiaste di S. Gregorio d'Agrigento* [influence de S. Augustin] ; cf. Gregorius Agrigentinus.

H. I. Marrou, *Saint Augustin et la fin de la culture antique* : Bibl. des Écoles Françaises d'Athènes & de Rome CXLV Paris de Boccard 1938 xv & 620 p. | Isis XLI 1950 202-204 Sarton.

— *L'ambivalence du temps de l'histoire chez saint Augustin* : Conférence Albert le Grand 1950 Montréal Inst. d'Et. Médiév. & Paris Vrin 86 p. | RHPhR XXXI 1951 231-233 Mehl | RHE XLVI 1951 736 Bardy | REL XXIX 1951 451 Courcelle | RMM LVI 1951 354-355.

— *La division en chapitres des livres de la Cité de Dieu* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 235-249. | La division en chapitres et la rédaction des sommaires semblent devoir être attribuées à Augustin lui-même. Mais d'une part le texte devait être continu et la division indiquée très discrètement ; d'autre part les sommaires, formant une table initiale, ne constituaient pas un véritable résumé du contenu des livres, mais se contentaient de fournir une série de points de repère.

A. Masnovo, *S. Agostino e S. Tomaso. Concordanze e sviluppi* : Milano Vita e Pensiero 1950 v & 200 p.

F. van der Meer, *Augustinus de zeelzorger, een studie over de praktijk van het Kerkvader* : Utrecht Spectrum 1947 613 p. | BTh VI 1950 34 Capelle.

— *Augustinus der Seelsorger. Leben und Wirken eines Kirchenvaters* : Köln Bachem 1951 784 p. 24 ill. 1 carte 26 DM.

R. Mehl, *Notes sur l'actualité de saint Augustin* : RHPhR XXXI 1951 224-233. | A propos des ouvrages de P. Courcelle, E. Gilson et H. Marrou (cf. ci-dessus).

F. Merzbacher, *Augustin und das antike Rom* : Archiv für Rechts- & Sozialphilos. XXIX 1950 102-112.

L. C. Michels, *Orgaan* : Tijdschr. voor Nederlandse Taal- en Letterkunde LXVII 1950 156-157. | Sens du mot orgaan dans la langue hollandaise médiévale, d'après l'emploi du mot « organum » chez saint Augustin.

Chr. Mohrmann, *Saint Augustin sur Tertullien* ; cf. Tertullianus.

— *Credere in Deum. Sur l'interprétation théologique d'un fait de langue* [sens chez S. Augustin] ; cf. Langue latine.

Th. E. Mommsen, *St. Augustine and the christian idea of progress. The background of the city of God* : JHI XII 1951 346-374. | Augustin nie à la fois la croyance païenne en l'éternité de Rome et la connexion que certains chrétiens voulaient établir entre l'eschatologie chrétienne et des événements historiques tels que la prise de Rome par Alaric. Pour lui, les empires naissent et meurent ; il n'y a pas de véritable progrès dans l'histoire de l'humanité, l'ingéniosité inventive de l'homme ayant des aspects destructifs et deux forces contraires y étant sans cesse à l'œuvre.

F. M. Morán, *Algunas ideas virgilianas en la Ciudad de Dios* : Archivo Agustiniano XLIV 1950 413-426.

W. G. Most, *Augustine on metamorphosis* : CB XXVII 1951 28-29. | S. Augustin rapporte des exemples de métamorphoses sans nier absolument qu'elles aient pu avoir lieu ; il y verrait l'action combinée de démons et d'anges déchus.

J. J. O'Meara, *Neo-platonism in the conversion of saint Augustine* : Dominican Studies III 1950 331-343.

— *The historicity of the early dialogues of St. Augustine* : VChr V 1951 150-178. | Les interlocuteurs des Dialogues de Cassiciacum étaient bien en réalité tels qu'ils y sont représentés et engagés dans des exercices semblables à ceux qui y sont décrits. Certains détails des Dialogues sont authentiques, mais l'œuvre dans son ensemble ne saurait être considérée comme un document historique, saint Augustin s'étant expressément prévalu du droit d'introduire la fiction.

— *A master-motif in St. Augustine* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 312-317. | Rôle de la synthèse dans l'exposé augustinien.

O. Paecht, *Hugo Pictor* [miniatures de mss. de S. Augustin] ; cf. Hieronymus Stridonius.

B. M. Peebles, *An early Latin homiliary in the Morgan library* [contenant des œuvres de S. Augustin] ; cf. Caesarius Arelatensis.

J. Pépin, *Primitiae spiritus. Remarques sur une citation paulinienne des Confessions de saint Augustin* : RHR 1951 CXL 155-202. | Cette expression, tirée de Rom. VIII,23, telle qu'elle s'insère dans le contexte de Conf. IX,10, 23-25, doit s'interpréter en faisant de primitiae une apposition à spiritus : nous laissâmes là attaché notre esprit, première offrande.

— *Le problème de la communication des consciences chez saint Augustin* ; cf. Plotinus.

O. Perler, *Antike Seelsorgebriefe an Männer* [lettres de S. Augustin] ; cf. Epistulae.

Ch. Perrat, *Les humanistes amateurs de papyrus* [et le papyrus de saint Augustin] ; cf. Humanisme : Generalia.

G. M. Perrella, *Il pensiero di S. Agostino e S. Tommaso circa il numero del senso letterale nella S. Scrittura* : Biblica XXVI 1945 277-302.

L. van Peteghem, *De libertatis notione augustiniana et scholastica* : Collationes Gandavenses XXXIII 1950 149-155.

A. Pincherle, *La formazione teologica di Sant'Agostino* : Roma Ed. Italiane 1947 207 p. 650 L. | BTh VI 1951 218 Capelle | RB LXI 1951 278 Ghysens.

G. de Plinval, *La technique du dialogue chez saint Augustin et saint Jérôme* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. Class. (cf. Enseignement : Congrès) 308-311. | Augustin apporte, dans sa première production littéraire, un véritable renouvellement du dialogue, mais il n'exploite pas à fond sa méthode. Quant à Jérôme, il ne considère le dialogue que comme un mode de présentation commode, un procédé polémique efficace.

J. C. Plumpe, *Mors secunda* [chez S. Augustin] ; cf. Religion chrétienne.

H. Pope, *Saint Augustine of Hippo. Essays dealing with his life and times and some features of his work* : Westminster, Md. The Newman Pr. 1949 XIX & 408 p. 4 cartes 4 Doll. | CW XLIV 1951 140 McCracken | Latomus X 1951 84-85 Hammer.

G. Quadrio, *Il trattato De assumptione Beatae Mariae Virginis dello Pseudo-Agostino e il suo influsso nella teologia assunzionistica latina* : Analecta Gregoriana LII Roma Univ. Gregoriana 1951 XV & 428 p.

J. Quispel, *Zeit und Geschichte im antiken Christentum* [en particulier chez S. Augustin] ; cf. Religion chrétienne.

D. Roché, *Saint Augustin et les manichéens de son temps* : Cahiers d'Études Cathares I 1949 21-50.

B. Romeyer, *En quel sens saint Augustin est-il philosophe ?* Doctor Communis I 1950 73-91.

H. Rondet, *Notes d'exégèse augustinienne* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 472-477. | Évolution du symbolisme de la croix dans divers passages des Lettres, des Sermons, pour aboutir aux Enarrationes in Psalmos ; le thème de Samson figure du Christ dans cette dernière œuvre ; questions de chronologie.

G. Salvi, *Di un preteso contributo dato dal monastero di Subiaco alla Biblioteca Vaticana* : Benedictina IV 1950 283-297. | Édition du De civitate Dei imprimée à Subiaco en 1467.

P. Schmitz, *Humanismus oder Humanitätsglaube ?* [sur l'humanisme théocentrique de S. Augustin] ; cf. Humanisme : Generalia.

R. Schneider, *Welt und Kirche bei Augustin. Ein Beitrag zur Frage des christlichen Existenzialismus* : Christentum & Geistesleben VI München Müller 1949 120 p.

P. Séjourné, *Les conversions de saint Augustin d'après le De libero arbitrio, l.* I : RSR XXV 1951 243-264 & 333-363. | Importance de cet écrit, contemporain de son baptême, pour la connaissance des étapes de la conversion de saint Augustin.

G. Simard, *La querelle de deux saints, saint Jérôme et saint Augustin* ; cf. Hieronymus Stridonius.

A. Sizoo, *Toelichtingen op Augustinus' Belijdenissen* : Delft Meinema 308 p. | RPhL XLVII 1949 498 Waelkens.

F. de Smaele, *Een onbepaaldheid in het Godsbewijs bij sint Augustinus* : Tijdschr. voor Philos. XI 1949 589-624.

G. Spanedda, *Il mistero della Chiesa nel pensiero di S. Agostino* : Sassari Cordella 1944 105 p. | BTh VI 1950 33 Capelle.

J. Staudinger, *Das Schöne als Weltanschauung. Im Lichte der platonisch-augustinischen Geisteshaltung* ; cf. Philosophie.

M. van Straaten, *Scaevola's godsdienstheorie* [d'après S. Augustin] ; cf. Religion romaine.

F. M. Stratmann, *Die Heiligen und der Staat. Augustinus* ; cf. Religion chrétienne.

M. Verheijen, *Eloquentia pedisequa. Observations sur le style des Confessions de saint Augustin* : Latinitas Christianorum primaeva X Nijmegen Dekker & van de Vegt 1949 158 p. | RSR XXV 1951 97-100 Chirat | BTh VI 1951 216 Capelle | Latomus X 1951 85-87 Favez.

— *La « théorie du rythme » et la critique textuelle des Confessions de saint Augustin* : Archivo Agustiniano (Madrid) janv.-avr. 1951 XLV 5-9. | Dans le passage De doctr. christ. IV,20,41, sur lequel s'appuie la « théorie du rythme » utilisée comme critère du texte par A. C. Vega dans son édition des Confessions, Augustin, en parlant des clausulae, ne pense pas au parallélisme, à la rime, aux jeux de mots et de sonorité.

G. G. Willis, *Saint Augustine and the Donatist controversy* : London SPCK 1951 216 p. 15 Sh.

A. Zumkeller, *Das Mönchtum des heiligen Augustinus* : Cassiciacum, Eine Samml. wissenschaftl. Forsch. über den hl. Augustinus & den Augustinerorden, 5. Reihe XI,1 Würzburg Augustinus-Verl. 1950 387 p. 10,80 DM. | ThLZ LXXVI 1951 41 Altaner.

— *Das Charakterbild des Seelsorgers beim heiligen Kirchenvater Augustinus* : Anima [revue] V 1950 63-74.

Augustus. — *Imperatoris Caesaris Augusti operum fragmenta*, ed. E. Malcovati, 3ª ed. : Corp. Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1948 LX & 178 p. 820 L. | AJPh LXXII 1951 112 Oliver.

Res gestae divi Augusti, introd., texto y notas de A. Magariños : Supl. de EClás, Ser. de Textos I Madrid 1951 28 p.

Monumentum Ancyranum. Suetonius, Divus Augustus, bearb. mit Anmerk. von G. Krueger : Stuttgart Klett 1951 28 & 19 p. 1 plan 1,20 DM.

F. E. Adcock, *The interpretation of Res gestae divi Augusti*, 34,1 : CQ XLV 1951 130-135. | Les mots per consensum universorum potitus rerum omnium se rapportent à ce qui suivit la dernière phase de la guerre civile : le consensus universorum est le facteur qui avait placé l'État sous le contrôle d'Octavien, au moment où il le transféra à la libre décision du Sénat et du peuple de Rome. Cette phrase et la dernière du chapitre illustrent l'habileté d'Auguste.

C. Jodry, *L'utilisation des documents chez Velleius* I,108-109 [n'utilise pas les Res gestae] ; cf. Velleius Paterculus.

Auianus. — *Antike Fabeln. Avianus*, neu übertr. von L. Mader ; cf. Fabulae.

A. Goldschmidt, *An early manuscript of the Aesop Fables of Avianus and related manuscripts* : Princeton Univ. Pr. 1947 v & 63 p. 32 pl. 32,6 Sh. | G&R XVII 1948 133.

Auitus Viennensis. — M. F. A. Brok, *A propos des lettres festales* [chez Avit de Vienne] ; cf. Epistulae.

Ch. Perrat, *Les humanistes amateurs de papyrus* [et le papyrus des Homélies de saint Avit] ; cf. Humanisme : Generalia.

Ausonius. — G. Caputo, *Flavius Nepotianus, comes et praeses provinciae Tripolitanae* [peut-être le rhéteur d'Ausone, Prof. XV] ; cf. Épigraphie latine.

M. Françon, *Ausone et le premier nombre parfait* : Isis XLII 1951 302-303. | Il est impossible de déterminer ce qu'Ausone entendait par numerus perfectus dans l'Ep. ad Ursulum 52, son raisonnement manquant de consistance.

E. Griffe, *Lege feliciter* [et Ausone] ; cf. Épigraphie chrétienne.

A. Vaccari, *Un epigramma greco e latino sull'invidia* [traduction peut-être due à Ausone] ; cf. Anthologia Graeca.

K. Wamser, *Ausonius und seine Vorbilder zu Mosella, den Epigrammen und der Ephemeris samt dem Liber Eclogarum, nebst besonderer Berücksichtigung des Dichters Catullus* : Diss. Innsbruck 1951 [dactyl.].

O. Weinreich, *Zu antiken Epigrammen* [traduction de A.P.IX,44 par Ausone] ; cf. Littérature narrative.

Autoloycus Pitanensis. — J. Mogenet, *Autolycus de Pitane. Histoire du texte, suivie de l'édition critique des traités De la sphère en mouvement et Des levers et couchers* : Univ. de Louvain, Rec. de Trav. d'Hist. & de Philol. XXXVII Louvain Bibl. de l'Univ. 1950 336 p. | LEC XIX 1951 131-132 Moraux | AC XX 1951 530-531 Josserand | Isis XLII 1951 147 Sarton | REA LIII 1951 355-356 Moreau | REG LXIV 1951 369-371 Mugler.

Babrius. — *Antike Fabeln. Babrios*, neu übertr. von L. Mader ; cf. Fabulae.

Bacchylides. — *Bacchylides*, ed. B. Snell : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1949 54* & 142 p. 15,80 DM. | RPh XXV 1951 94-95 Chantraine | CR N.S. I 1951 15-17 Robertson | AC XX 1951 181-182 Hombert | AJPh LXXII 1951 415-422 Norwood | AAHG IV 1951 213 Jax | JHS LXXI 1951 273 Jones.

A. M. Dale, *The metrical units of Greek lyric verse* [chez Bacchylide] ; cf. Métrique.

Bachiarius. — F. X. Murphy, *A prosopography of Bachiarius* : Folia V 1951 (Winter issue) 24-29. | Bibliographie, témoignages anciens sur la personne et la vie de Bachiarius.

Barnabae Epistula. — C. F. Andry, *Barnabae Epist. Ver. DCCCL* : JBL LXX 1951 233-238. | Le Codex Claromontanus du VII^e^ siècle semble indiquer que l'Épître de Barnabas existait déjà en latin, sous sa forme complète en 21 chapitres, plusieurs siècles avant l'apparition du Codex Corbeiensis.

N. A. Dahl, *La terre où coulent le lait et le miel selon Barnabé* VI,8-19 : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 62-70.

G. Kittel, *Der Jakobusbrief und die apostolischen Väter* [comparaison avec la lettre de Barnabas] ; cf. Testamentum Nouum.

Basilius Caesariensis. — *Homélies sur l'Hexaéméron*, texte & trad. de S. Giet : Coll. Sources chrétiennes XXVI Paris Ed. du Cerf 1950 540 p. 1250 Fr. | RHPhR XXXI 1951 251-252 Benoît | RSR XXV 1951 312-314 Bardy | REG LXIV 1951 525 des Places.

The wisdom of catholicism [textes de S. Basile], by A. C. Pegis ; cf. Christiana uaria.

D. Amand, *L'ascèse monastique de saint Basile. Essai historique* : Abbaye de Maredsous 1949 XXVI & 364 p. | LEC 1951 XIX 124 Eloy | ThS XII 1951 246 Hurst.

F. Pichler, *Das Fasten bei Basileios dem Grossen und im antiken Heidentum* : Diss. Innsbruck 1951 [dactyl.].

W. M. Roggisch, *Platons Spuren bei Basilius dem Grossen* : Diss. Bonn 1949 177 f. [dactyl.].

Batrachomyomachia. — *Kikvorsenmuizenstrijd (Batrachomyomachia)*, vertaald door J. M. Hemelrijk, Jr. : Hermeneus XXIII 1951 41-46 & 62-66.

Beda. — T. J. Muckle, *Did Robert Grosseteste attribute the Hexameron of the Venerable Bede to St. Jerome ?* cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Grosseteste.

Benedicti Regula. — *Mélanges bénédictins publiés à l'occasion du* XIV^e^ *centenaire de la mort de S. Benoît par les moines de l'Abbaye de S. Jérôme de Rome* : Abbaye de S. Wandrille Ed. Fontenelle 1947 447 p. 1 pl. | AB LXIX 1951 417 Coens.

G. Aulinger, *Das Humanum in der Regel Benedikts von Nursia. Eine moralgeschichtliche Studie* : Kirchengeschichtl. Quellen & Studien I St. Ottilien Eos-Verl. 1950 XXIV & 249 p. 14 DM.

A. Beekman, *Het leven van de heilige Benedictus in het licht van zijn tijd*

(480-547) : Heilo Deutekom 1950 212 p. 4,75 Fl. | Studia Catholica XXVI 1951 208 van Wely | KCT Streven IV 1951,2 211 Schoonenberg.

F. Cavallera, *Où en est la question de la Règle du Maître et de ses rapports avec la Règle de S. Benoît ?* cf. Magistri Regula.

E. Franceschini, *Regula Benedicti, Regula Magistri* ; cf. Magistri Regula.

H. Frank, *Die Regula Benedicti als Quelle der Regula Magistri* : Vir Dei Benedictus (cf. APh XXI 20) 189-195.

J. Gaillard, *Le dimanche dans la Règle de S. Benoît* : Vie Spirituelle Suppl. I 1947-1948 469-488.

B. Paringer, *Le ms. de Saint-Gall* 914 *représente-t-il le latin original de la règle de S. Benoît ?* RB LXI 1951 81-140. | L'histoire de la règle et de son texte aux débuts de l'ordre montre que la rédaction originale était écrite en un latin normal ; le manuscrit de Saint-Gall n'offre aucune utilité pour l'établissement du latin original de la règle, car il est le terme final d'une dépravation déplorable.

F. Renner, *Die Stilformen der Benediktusregel* : Benedictus, der Vater des Abendlandes (cf. APh XVIII 15) 375-396.

— *Textschichten und Entstehungsphasen der Benediktusregel. Die Magisterregel im Kreuzverhör* : Ibid. 397-474. | BTh VI 1951 311 Vandenbroucke.

— *Die Genesis der Benedictus- und Magisterregel* : Stud. & Mitteil. zur Gesch. des Benediktinerordens LXII 1950 87-195. | BTh VI 1951 312-313 Vandenbroucke.

F. Vandenbroucke, *Le Maître et saint Benoît dépendent-ils d'une source commune ?* RecTh XVIII 1951 140-147. | Ni l'une ni l'autre des Règles ne sont « primitives », mais elles dépendent d'une source qui est en continuité plus profonde avec la Règle de saint Benoît et pourrait être une première rédaction de celle-ci.

R. Weber, *La psalmodie de prime dans la Règle bénédictine* : Ephemerides liturgicae LXI 1947 335-340.

O. J. Zimmermann, *The Regula Magistri, the primitive rule of St. Benedict* ; cf. Magistri Regula.

Boethius. — *Trost der Philosophie*, Lat. & deutsch, übertr. von E. Gothein : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1949 331 p. 13,80 Fr. S. | RThPh XXXVIII 1950 318 Meylan | CR N.S. I 1951 118 Browning.

L. Alfonsi, *Studi boeziani* : Aevum XXV 1951 132-146 & 210-229. | Humanitas chez Boèce et notamment dans Consol. IV,7 p. 104. Interprétation de Consol. II,1 et de IV,3, ce dernier passage à propos des rapports de l'œuvre avec le De officiis. Boèce et la tradition protreptique. Muses poétiques et Muses philosophiques dans le préambule de la Consolatio. La philosophie et les différentes écoles philosophiques, Consol. I,3.

R. Anastasi, *La fortuna di Boezio*, I : MSLC III 1951 93-109. | Importance de l'Anecdoton Holderi de Cassiodore pour confirmer l'authenticité des Opuscules théologiques de Boèce.

F. Corsaro, *Questioni biografiche su Elpidio* [son amitié avec Boèce] ; cf. Helpidius Rusticus.

K. Duerr, *The propositional logic of Boethius* : Stud. in Logic & the Foundations of Math. Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1951 x & 79 p. 8 Fl.

A. Pertusi, *La fortuna di Boezio a Bisanzio* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 301-322. | Influence de la traduction du De consolatione due à Maxime Planude.

W. Schooneman, *Het eigen karakter van Boethius Consolatio philosophiae* : Studia Catholica XXIV 1949 30-35.

Braulio (Sanctus). — J. Madoz, *Tajón de Zaragoza y su viaje a Roma* [d'après l'épistolaire de S. Braulio] ; cf. Religion chrétienne.

Caelius Aurelianus. — *On acute diseases and On chronic diseases*, ed. & transl. by I. E. Drabkin : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1951 1216 p. 15 Doll. | REL XXIX 1951 425 Courcelle | Isis XLII 1951 148-150 Sarton & Drabkin.

Gynaecia. Fragments of a Latin version of Soranus' Gynaecia from a thirteenth century manuscript, ed. by M. F. & I. E. Drabkin, *together with the material quoted or paraphrased from Mustio* : Suppl. to the Bull. of the Hist. of Medicine XIII Baltimore Hopkins Pr. 1951 xv & 136 p. 3 Doll.

Caesar. — *Guerra de las Galias, libros* I-VI, ed. escolar por H. Escolar & V. G. Yebra, 3ª & 2ª ed. : Madrid Ed. Gredos 1949 & 1947 113 & 126 p.

— *Id.*, ed. bilingüe con dos trad. por H. Escolar & V. G. Yebra, 2ª & 1ª ed. : Ibid. 1949 & 1947 239 & 260 p.

— *Id., libro* VII, 2ª ed. : Ibid. 1950 83 p.

— *Id., libro* VII, ed. bilingüe con dos trad. : Ibid. 1947 179 p.

Der gallische Krieg, übers. & erläut. von C. Woyte : Reclams Universalbibl. Nr 1012-1015 Stuttgart Reclam 1951 335 p. 4,20 DM.

The conquest of Gaul, a new transl. by S. A. Handford : Baltimore Penguin Books 1951 283 p. 0,50 Doll.

De bello Gallico commentariorum locos selectos (I,1 ; V,12-14 ; VI,11-28) *commentatus est* H. B. Rosén [en hébreu] : Textus in usum schol. ed. et comment. hebraico instructi I Tell Aviv Omanuth Co. 1951 27 p.

The rising of the Gauls, being Caesar's Gallic war VII,1-30, with exercises on the constructions by H. Broadbent : London Murray 1950 X & 90 p. 3,6 Sh. | CR N.S. I 1951 47 Colman.

Bellum civile, iterum rec. A. Klotz : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1950 XXII & 170 p. 9,80 DM. | AC XX 1951 197 Préaux | JRS XLI 1951 194 Whittick | RPh XXV 1951 280 Ernout | AAHG IV 1951 105 Jax | Latomus X 1951 211-212 Fabre | REA LIII 1951 365-367 Bouvet.

Guerra Civil, libros I-II, ed. bilingüe con dos trad. por J. Calonge Ruíz : Madrid Ed. Gredos 1948 263 p.

— *Id., libro* III, ed. escolar por J. Calonge Ruíz, 2ª ed. : Ibid. 1951 117 p.

— *Id., libro* III, ed. bilingüe con dos trad. : Ibid. 1947 235 p.

Der Bürgerkrieg, erläut. & übers. von G. Dorminger, mit Federzeichn. von H. Niemetz : Griech.-röm. Schriftenreihe in dt. Sprache Limburg a.d. Lahn Steffen-Verl. 1951 197 p. 1 carte 3,80 DM.

M. Andrewes, *The function of tense variation in the subjunctive mood of oratio obliqua* [chez César] ; cf. Langue latine.

K. Barwick, *Caesars Bellum civile. Tendenz, Abfassungszeit und Stil* : Sitzungsber. Sächs. Akad. XCIX,1 Berlin Akad-Verl. 1951 178 p. 11,70 DM.

K. von Fritz, *The so-called historical present in early Greek* [et l'usage de César] ; cf. Langue grecque.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres César] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

U. Knoche, *Caesars Commentarii, ihr Gegenstand und ihre Absicht* : Gymn LVIII 1951 139-160. | Bien que les Commentaires apportent à la postérité un document historique, ils sont éminemment destinés à former l'opinion contemporaine et constituent une œuvre personnelle, par laquelle César forge l'image de ses res gestae.

W. Lehmann, *Die Methode der Propaganda in Caesars Schriften unter besonderer Berücksichtigung der Commentarien vom Bürgerkrieg* : Diss. Marburg 1951 [dactyl.].

S. Lundström, *De codice Helsinburgensi commentariorum de Bello gallico Caesaris* : Scriptorium V 1951 301-303. | Manuscrit italien du début du XVe siècle, dérivé de la famille φ mais contenant quelques leçons de la famille β.

E. Meyer, *Die Zahl der Helvetier bei Caesar* : ZSG XXIX 1949 65-70. | Les chiffres cités par César, B.G. I,29,1 sqq. ne sauraient être acceptés. C'est Orose VI,7,5 qui a conservé le chiffre exact de 157.000.

J. Mogenet, *Le César de Tournai et la tradition manuscrite du Bellum Gallicum* : AC XX 1951 305-314. | Le ms. détruit de Tournai contenant le livre II du Bellum Gallicum est parent du Lovaniensis, mais sans qu'il soit possible de déterminer le degré de cette parenté.

E. de Saint-Denis, *Alaise (Doubs) ne peut pas être Alésia* [description chez César] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

G. Stégen, *La bataille de l'Aisne* : LEC XIX 1951 209-216. | Dans B.G. II,8,3, pro castris signifie devant le camp ; après acies instructa, il ne faut pas sous-entendre et castra ; dans l'expression ad planitiem redibat, pla-

nities désigne la vallée de l'Aisne et non le marais. Dans II,8,4, pugnantes est un nominatif se rapportant à hostes et non un accusatif se rapportant à suos.

J. TOUTAIN, [La bataille du Mont Réa d'après César] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

J. WHATMOUGH, *Gentes variae linguis* [et le témoignage de César sur la diversité des langues en Gaule] ; cf. Linguistique générale.

Caesarianum Corpus. — *Guerre d'Afrique*, éd. & trad. A. BOUVET : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 LI & 129 p. 2 cartes 350 Fr. | Gnomon XXIII 1951 40-42 Klotz | CW XLIV 1951 258 Daly | CR N.S. I 1951 183-185 Brink | Athenaeum XXIX 1951 136 Fraccaro | MPh LVI 1951 48-50 | REA LIII 1951 155-159 Guey.

Caesar at Alexandria (*De bello Alexandrino* 1-38), by J. C. WYKES : Modern School Classics London Macmillan 1951 XXIII & 94 p. 3,4 Sh.

L. W. DALY, *Aulus Hirtius and the Corpus Caesarianum* : CW XLIV 1951 113-117. | Résumé de la carrière d'Hirtius. S'il faut peut-être admettre que ce fut Balbus qui publia le Corpus Caesarianum, ce fut Hirtius qui en fit le projet et en recueillit probablement les matériaux ; il écrivit presque certainement le Bellum Alexandrinum et à coup sûr le livre VIII du Bellum Gallicum.

G. PASCUCCI, *Stile e lingua dell'Hispaniense* : Studi Urbinati di Storia, Filos. e Lett. (Urbino Università) XXIV N.S. B 1950 191-217. | Examen de quelques passages particulièrement dramatiques où l'auteur recourt à des artifices de style dans la construction de la phrase et dans le choix des mots.

Caesarius Arelatensis. — B. BLUMENKRANZ, *Siliquae porcorum* [exégèse de S. Césaire] ; cf. Testamentum Nouum.

B. FISCHER, *Impedimenta mundi fecerunt eos miseros* [formule employée par Césaire] ; cf. Testamentorum Extra-canonica.

B. M. PEEBLES, *An early Latin homiliary in the Morgan library* : RB LXI 1951 261-264. | Ms. 17 de la bibliothèque Pierpont Morgan contenant sept sermons de Césaire d'Arles et vingt homélies, lettres ou sermons de S. Augustin.

Caesius Bassus. — E. MALCOVATI, *Sul prologo della Farsaglia* [le poème aurait été édité par Caesius Bassus] ; cf. Lucanus.

Calendaria. — J. CARCOPINO, *L'arc de Thébessa* : BCTH 1943-1944-1945 114. | Analogie entre l'énumération de jours de fêtes inscrite sur l'arc et le calendrier des fêtes militaires trouvé à Doura.

J. F. GILLIAM, *Some Latin military papyri from Dura. The acta diurna* ; cf. Papyrologie.

R. A. PARKER, *The calendars of ancient Egypt* : Stud. in ancient Oriental Civil. XXVI Chicago The Univ. Pr. 1950 XIII & 83 p. 6 pl. 6 Doll. | Isis XLII 1951 260-263 Gandz.

A. PIGANIOL, *Sur le calendrier brontoscopique de Nigidius Figulus* ; cf. Nigidius Figulus.

H. STERN, *Le calendrier de* 354, *étude sur le texte et les illustrations* : Thèse Fac. des Lettres Paris 1951 [dactyl.]. | RH 1951 CCVI 367-369 Fasciato.

K. ZIEGLER, *Polemius Silvius* [et son calendrier] ; cf. Polemius Siluius.

Callicles. — I. LANA, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia prima del cinismo* [chez Calliclès] ; cf. Philosophie.

Callimachus. — *Callimachus*, I : *Fragmenta*, ed. R. PFEIFFER : Oxford Clarendon Pr. 1949 XIV & 520 p. 11 Doll. | CW XLIV 1951 140 Getty | CR N.S. I 1951 78-80 Barber | RPh XXV 1951 269-270 Chantraine | AAHG IV 1951 218-221 Muth | SicGymn IV 1951 150-154 Cataudella.

A. BARIGAZZI, *L'epinicio per Sosibio di Callimaco* : PP VI 1951 410-426. | Le poème célèbre d'abord les deux victoires panhelléniques de Sosibius aux Isthmiques et aux Néméennes, puis celles remportées dans d'autres occasions ; suit la description des dons votifs offerts par le vainqueur, enfin l'éloge des vertus morales et sociales de celui-ci. Aucune place n'est faite au mythe. Bien que n'ayant pas eu la notoriété d'autres œuvres de Callimaque, l'epinikion fut cependant lu et étudié.

P. BERNARDINI MARZOLLA, *Callimaco, fr.* 252 *Pf.* : SIFC XXV 1951 239-241. | Pour reconstituer ce fragment, il faut utiliser non seulement Suidas et Michel Acominate, mais aussi Nonnos (XVII,60).

C. M. Dawson, *The Iambi of Callimachus. A Hellenistic poet's experimental laboratory* : YClS XI 1950 1-168. | Édition, avec traduction anglaise, aussi complète que possible, des Iambes, d'après les Διηγήσεις et les P. Oxy. 1011, 1363, 2171, 661, 2215, 2221 et 2218, avec introduction, notes, commentaires, bibliographie et table des auteurs cités.

M. F. Galiano, *Varia Graeca* [notes à un fragment de Callimaque] ; cf. Critique des textes.

G. Nenci, *Callimaco e la periegesi di Ecateo* ; cf. Athenaeus Sophistes.

M. Puelma Piwonka, *Lucilius und Kallimachos* ; cf. Lucilius.

B. Vazquez, *Vergiliana* [influence des Αἴτια de Callimaque] ; cf. Vergilius.

Caluus. — E. Castorina, *Licinio Calvo* : Saggi e Ricerche XII Catania Crisafulli 1946 134 p. | RPh XXV 1951 133-134 Ernout | AC XX 1951 483 Maniet.

Candidus Arianus. — P. Hadot, *Stoïcisme et monarchianisme d'après Candide l'Arien* ; cf. Philosophie.

Caper Grammaticus. — L. Strzelecki, *De Ps.-Capri orthographia* : Eus Suppl. XXI Wroclaw Inst. de Philol. class. 1949 49 p. | Latomus X 1951 351 Leroy.

Capitolinus (Iulius). — *Maximini duo*, hrsg. & erläut. von E. Hohl ; cf. Historia Augusta.

Carmen Aruale, Carmen Saliare ; cf. Arualium Fratrum Acta, Saliare Carmen.

Carmina uaria Graeca. — *Anthologia lyrica Graeca*, ed. E. Diehl, 3ª ed., I : *Poetae elegiaci* : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1949 IV & 143 p. 9,60 DM. | RPh XXV 1951 95 Chantraine | CR N.S. I 1951 11-14 Page | CW XLV 1951 61 Highbarger | MPh LVI 1951 92 van Groningen | REG LXIV 1951 361 Masson.

— *Id.*, II : *Theognis, Ps.-Pythagoras, Ps.-Phocylides, Chares, Anonymi Aulodia* : Ibid. 1950 VIII & 116 p. 8,20 DM. | CR N.S. I 1951 235 Page | CW XLV 1951 61 Highbarger | MPh LVI 1951 93 van Groningen | REG LXIV 1951 361 Masson.

Griechische Lyrik, hrsg. von B. Kock : Griech. Klassiker XXVa Paderborn Schöningh 1951 120 p. 2,80 DM.

Griechische Lyriker, griech. & deutsch, übertr. von H. Ruediger : Die Bibl. der Alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1949 352 p. 4 pl. 14,80 Fr. S. | Gnomon XXIII 1951 105 Preisendanz | CW XLIV 1951 139 Kirkwood | CR N.S. I 1951 50 Davison | AAHG IV 1951 96 Lesky.

Epigrammatisti greci della Magna Grecia e della Sicilia, a cura di A. Olivieri : Coll. di Studi greci XVIII Napoli Libr. Scientif. 1949 209 p. 1500 L. | RPh XXV 1951 97 Chantraine | RH CCVI 1951 344 Cloché.

Das Erwachen. Lieder und Bruchstücke der griechischen Frühzeit, übertr. von M. Hausmann : Berlin Suhrkamp 1949 127 p. 6 DM. | Gnomon XXIII 1951 105 Preisendanz.

Greek poetry for everyman, chosen & transl. by F. L. Lucas : London Dent 1951 XXXIV & 414 p. 16 Sh.

Translations from Greek poetry, by R. C. Trevelyan : London Allen & Unwin 1951 73 p. 5 Sh.

Literary papyri. Poetry, ed. by D. L. Page ; cf. Papyrologie : Bibliographie et Inventaires.

Poeti bizantini, a cura di R. Cantarella : Milano Vita e Pensiero 1948 XI & 254 ; VII & 287 p. | RBPh XXVIII 1950 1462 Goossens | BSL XLVI 1950 Nº 133 75-76 Mirambel | RSR XXV 1951 204-206 Chirat.

Medieval and modern Greek poetry. An anthology, by C. A. Trypanis : Oxford Clarendon Pr. 1951 LXIII & 285 p. 21 Sh.

J. C. Kamerbeek, *Propertius confertur cum fragmento bucolico* ; cf. Propertius.

Carmina uaria Latina. — *La poesia lirica latina*, I : *Poesia religiosa*, a cura di G. B. Pighi : Milano Marzorati 1945 XI & 176 p. 600 L. | Latomus X 1951 339 Herrmann.

Lyra romana. Lyricorum carminum reliquiae, ed. G. B. Pighi : Ibid. 1946 VIII & 237 p. 1000 L. | Latomus X 1951 339 Herrmann.

Early Roman poetry. A supplement to A. Ernout's Recueil de textes latins archaïques : Oxford Clarendon Pr. 1951 22 p.

Da Lucrezio a Leone XIII, trad. di G. MANUSIA, presentazione di M. VALGIMIGLI : Roma Signorelli 1950 308 p. [détail dans APh XXI]. | Latomus X 1951 488 Bakelants.

Reliquie dei poeti nuovi, a cura di V. CIAFFI ; cf. Catullus.

Poètes latins du moyen âge ; cf. Mediaeualia uaria et Monumenta Germaniae historica.

Carmina epigraphica. — *Epigrammata. Greek inscriptions in verse from the beginnings to the Persian wars*, ed. by P. FRIEDLAENDER & H. B. HOFFLEIT : Berkeley Univ. of California Pr. 1948 198 p. | SicGymn IV 1951 142-143 Cataudella.

F. CHAMOUX, *Relief de Cyrène* [avec épigramme] ; cf. Archéologie grecque.

S. DOW, *Corinthiaca*, VI & VII : HSPh LX 1951 81-100 (Studies Pease). | Nouvelle lecture et commentaire critique des élégiaques latins trouvés à Corinthe et relatifs à Marc Antoine l'orateur. Id. pour des élégiaques grecs de l'époque impériale trouvés à Corinthe.

T. J. DUNBABIN & D. L. PAGE, *An inscribed sherd from Naucratis* : BVAB XXIV-XXV 1949-1951 (in mem. Lunsingh-Scheurleer) 52-53. | Tesson inscrit, début du IIIe siècle av. J.C., sur lequel il faut vraisemblablement reconnaître des fragments, très mutilés, de deux distiques élégiaques.

R. EGGER, *Zwei oberitalienische Mystensarkophage* [avec inscriptions grecques métriques] ; cf. Archéologie romaine.

G. FOHLEN, *Les circonstances de la mort dans les épitaphes grecques métriques* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 29-34.

ED. FRAENKEL, *A Marathon epigram* : Eranos XLIX 1951 63-64. | Dans IG I² 609 (cf. ci-dessous B. B. Shefton), la conjecture Ἑλλήνων, au v. 2, ne se justifie pas. Lire ἕλεν, du verbe αἱρεῖν, et ὅν, accusatif du pronom relatif.

A. E. GORDON, *The epitaph of Marcianus* : Archaeology IV 1951 48-49. | Texte et traduction d'une inscription funéraire métrique du Vatican dédiée à un enfant représenté sur la plaque en tunique et en toge.

G. MIHAILOV, *Épigramme funéraire d'un Thrace* : REG LXIV 1951 104-118. | Nouvelle lecture d'une inscription métrique grecque de Bulgarie, qui établit une identité entre le Héros thrace et le défunt. La croyance thrace à l'immortalité consistait en ceci que le défunt devenait lui-même un dieu, notamment un Dieu Cavalier, et menait la même vie que celui-ci.

A. D. NOCK, *Mysterion* : HSPh LX 1951 201-204 (Studies Pease). | Ce mot est employé dans le sens de « révélation » dans l'épitaphe métrique d'un hiérophante d'Éleusis, IIIe siècle ap. J.C.

J. K. PAPADIMITRIOU, Ὁ Ἰοβιανὸς τῆς βασιλικῆς τῆς Παλαιοπόλεως Κερκύρας : AE 1942-1944 (Ἀρχαιολ. Χρονικά) [1948] 39-48. | Le Jovien du carmen épigraphique IG IX,1 720-721 n'est pas l'empereur de ce nom. | Byzantion XXI 1951 261-263 Grégoire.

W. PEEK, *Zu griechischen Epigrammen* : Hermes LXXIX 1944 220-222. | Notes critiques et explicatives aux deux épigrammes de Priène en l'honneur du lutteur Athénopolis et à IG VII 37.

G. QUISPEL, *L'inscription de Flavia Sophè* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 200-214. | Nouvel examen de cette inscription métrique pour en relever les caractères valentiniens : elle ferait allusion à la rédemption gnostique des mourants plutôt qu'au baptême.

M. RAMBAUD, *Le quatrain mystique de Vaison-la-Romaine* : BM CIX 1951 157-174. | Interprétation des symboles contenus dans cette inscription latine des XIIe-XIIIe siècles, dont le vocabulaire recherché est imité des poètes latins.

H. SEYRIG, *Antiquités syriennes*, L : *Épigramme funéraire des environs de Marathus* : Syria XXVIII 1951 220-225. | Couvercle d'ossuaire, inscrit d'une épitaphe métrique attestant la croyance à une immortalité spirituelle.

B. B. SHEFTON, *The dedication of Callimachus* (*IG* I² 609) : ABSA XLV 1950 140-164. | Restitution de l'épigramme.

J. STROUX, *Die zu Vojvoda gefundene Hafeninschrift* : Hermes LXXIX 1944 192-206. | Nouvelle lecture et interprétation de l'épigramme latine du IVe siècle publiée par G. Kazarov, BIAB IV 1926-1927 105. Elle se divise en trois parties : plainte sur les dangers de la navigation dans le port même ; œuvre

entreprise par Eusebius ; reconnaissance officielle de la cité à ce bienfaiteur, non identifiable.

— *Epigraphische Beiträge*, I : *Eine Hafeninschrift von der Küste des Pontus* : SDAW 1949,1 Berlin Akad.-Verl. 1949 23 p. 0,36 Doll. (cf. APh XXI 26). | AC XX 1951 516 Renard.

S. Timpanaro, Jr., *Note a testi latini* [Carm. epigr. 881] ; cf. Critique des textes.

M. N. Tod, *A teetotaller's epitaph* : Hermathena LXXVII 1951 20-24. | Nouvelle lecture de IG II^1 11606a, qui serait l'épitaphe métrique du président d'une société d'abstinence.

A. Wilhelm, *Griechische Epigramme aus Kreta* : SO Suppl. XIII Oslo Grondahl 1950 83 p. | BAGB 3^e Sér. N^o 1 1951 97 Dain.

— *Epigramme auf Kodros und einen zweiten Leonidas* : AAWW LXXXVII 1950 366-376. | Nouvelle lecture de IG II^2 4258 et 13172, la première relative au roi Kodros ; la seconde célébrant la mort héroïque d'un anonyme, comparé à Léonidas, selon qu'elle est du II^e ou du III^e siècle, pourrait se rapporter à l'attaque des Costoboques en 170 ou à l'invasion des Goths en 267.

Carneades. — F. Wehrli, *Antike Gedanken über Voraussagung der Zukunft* [chez Carnéade] ; cf. Religion grecque.

Cassianus (Iohannes) — *Johannes Cassianus, Weisheit der Wüste*, Auswahl & Uebertrag. von A. Kemmer : Licht vom Licht, Eine Samml. geistl. Texte VII Einsiedeln Benziger 1948 199 p. | ThLZ LXXVI 1951 299 Chambon.

O. Chadwick, *John Cassian. A study in primitive monasticism* : Cambridge Univ. Pr. 1950 226 p. 15 Sh. | AHR LVI 1951 857-858 Emery | JThS N.S. II 1951 106-109 Knowles | Speculum XXVI 1951 497-498 Moore | BTh VI 1951 303 Capelle | Latomus X 1951 507 Préaux.

A. Kemmer, *Charisma maximum. Untersuchung zu Cassianus Vollkommenheitslehre und seiner Stellung zum Messalianismus* : Löwen Ceuterick 1938 x & 126 p. | REByz IV 1946 268-269 Govillard.

S. Marsili, *Giovanni Cassiano ed Evagrio Pontico. Dottrina sulla carità e contemplazione* : Studia Anselmiana V Roma Herder 1936 XIII & 171 p. | REByz IV 1946 267-268 Govillard.

Cassiodorus. — R. Anastasi, *La fortuna di Boezio* [et Cassiodore] ; cf. Boethius.

J. J. van den Besselaar, *Cassiodorus Senator. Leven en werken van een staatsman en monnik uit de zesde eeuw* : Haarlem Gottmer 1950 264 p. | Studia Catholica XXVI 1951 214 Hendrikx | MA LVII 1951 383 van de Vijver.

H. Blum, *Ueber den Codex Amiatinus und Cassiodors Bibliothek* ; cf. Testamenta.

P. Courcelle, *Les lettres grecques en Occident, de Macrobe à Cassiodore* ; cf. Histoire littéraire : Littérature chrétienne.

A. J. Fridh, *Études critiques et syntaxiques sur les Variae de Cassiodore* : Göteborgs Vetenskaps- och Vitterhets-Samh. Handl. A IV,2 Göteborg Wettergren & Kerber 1950 100 p. 7 Kr. | Emerita XVIII 1950 557 Vallejo | LEC XIX 195 457 Moraux | AC XX 1951 482 Préaux | REL XXIX 1951 409 Courcelle | Latomus X 1951 509 Préaux.

G. Mercati, *Fastucium* [chez Cassiodore] ; cf. Langue latine.

Cato Maior. — E. Burck, *Drei Grundwerte der römischen Lebensordnung* [labor chez Caton] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

F. della Corte, *Catone Censore. La vita e la fortuna* : Torino Rosenberg & Sellier 1949 VII & 190 p. 2,80 Doll. | CW XLIV 1951 154 Katz | CPh XLVI 1951 55-57 Swain | LEC XIX 1951 300 Scalais | RPh XXV 1951 128 Ernout | GIF IV 1951 184-187 Zuccarelli.

W. L. Grant, *Cato the farmer* : Queen's Quarterly LVI 1949 241-247.

L. A. S. Jermyn, *Virgil's agricultural lore* [tiré de Caton] ; cf. Vergilius.

E. V. Marmorale, *Cato Maior*, 2^a ed. : Bari Laterza 1949 266 p. 800 L. | CPh XLVI 1951 55-57 Swain.

Cato (Dionysius). — O. Arngart, *The Distichs of Cato and the Proverbs of Alfred* : Bull. Soc. des Lettres de Lund 1951-1952 95-118. | Passages nombreux de l'œuvre attribuée à Alfred le Grand qui paraphrasent les Distiques.

Catullus. — *Catulli Veronensis liber*, rec. M. Schuster : Bibl. Teubneriana

Leipzig Teubner 1949 XIV & 153 p. 7,50 DM. | CW XLIV 1951 188 Copley | AC XX 1951 190 de Ruyt | AAHG IV 1951 32 Hanslik.

Catulli Veronensis Liber, recogn. E. CAZZANIGA, 2ª ed. a cura di L. CASTIGLIONI : Torino Paravia XV & 167 p. 450 L. | Latomus X 1951 63 Bardon.

Catullus, ed. E. T. MERRILL : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1951 273 p. 3,25 Doll.

Poesías, prólogo, texto y trad. por J. PETIT : Col. Canto de los Siglos Madrid Flors 1950 150 p. | Emerita XIX 1951 366-367 Tovar.

Catullo, Carmi, trad. di C. SAGGIO : Milano Rizzoli 1949 165 p. 100 L. | Latomus X 1951 135 Charles.

Carmina selecta, con introd. e note di F. ARNALDI : Milano Principato 1949 188 p. | GIF IV 1951 76-78 Pitzalis.

Catullo [choix], a cura di A. FRUGONI & E. ZORZI : Brescia La Scuola 1950 XVI & 74 p. 150 L. | Latomus X 1951 130 Charles.

Catullus, bloemlezing uit zijn gedichten met vertal. door A. G. DE TOLLENAERE-BLONK : Groningen Wolters 1950 2,50 Fl. | Hermeneus XXII 1951 196 Jonkers.

Catullus, Tibullus, Propertius, Carmina selecta, ed. H. HAFFTER : Editiones Helveticae, ser. lat. XVIII Frauenfeld Huber 1949 83 p. | AAHG IV 1951 106 Jax.

Catullo e i poeti nuovi [Il libro di Catullo. Reliquie dei poeti nuovi. L'Appendice Vergiliana], a cura di V. CIAFFI : Classici latini II Torino Utet 1951 227 p. 4 pl. 950 L.

Catull, Gedicht 22, *Auf Suffenus*, übertr. von K. ANSORGE : Gymn LVIII 1951 289.

Catulli Codex Bononiensis 2621, cur. G. B. PIGHI : Bologna Zanichelli 1950 131 p. 4 pl. 2000 L. | Latomus X 1951 355 Herrmann.

Achillis Statii Lusitani [XVIe *s.*] *lectiones atque emendationes Catullianae*, a cura di G. B. PIGHI : Humanitas III 1950 37-160. | AC XX 1951 474 van de Woestijne | REL XXIX 1951 392 Jannaccone | Latomus X 1951 355 Herrmann.

R. AVALLONE, *Note di letteratura latina* : Annali dell'Ist. sup. di Magistero Pareggiato I Napoli Ist. della Stampa 1950 16 p. | Sur le Carm. LXIV de Catulle, sur le « frontonisme ».

J. BAMBERGER, *Teil und Ganzes in der leibseelischen Struktur des Menschen bei Catull und Horaz (Lyrik)* : Diss. Tübingen 1951 [dactyl.].

D. BRAGA, *Catullo e i poeti greci* : Bibl. di cultura contemporanea XXX Messina d'Anna 1950 270 p. 1200 L. | RFIC XXIX 1951 272-275 della Corte | LEC XIX 1951 455 van Ooteghem | REL XXIX 1951 390-392 Bardon | Latomus X 1951 355 Herrmann.

R. T. BRUÈRE, *Palaepharsalus, Pharsalus, Pharsalia* [cette dernière forme chez Catulle] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

K. BUECHNER, *Der Superlativ bei Horaz* [et chez Catulle] ; cf. Horatius.

F. O. COPLEY, *Catullus, c.* 1 : TAPhA LXXXII 1951 200-206. | Ce poème a été jusqu'ici interprété trop littéralement et on ne lui a pas fait justice : il constitue, en réalité, une excellente introduction à l'œuvre tout entière dont il fait prévoir le caractère et l'intention.

F. DELLA CORTE, *Due studi Catulliani* : Pubbl. dell'Ist. Universitario di Magistero Genova 1951 271 p.

S. COSTANZA, *Risonanze dell'ode di Saffo Fainetai moi kenos da Pindaro a Catullo e Orazio* ; cf. Sappho.

J. P. ELDER, *Notes on some conscious, and subconscious elements in Catullus' poetry* : HSPh LX 1951 101-136 (Studies Pease). | C'est à tort que l'on a distingué deux poètes en Catulle, celui des petits poèmes à l'inspiration spontanée et le doctus poeta des longues compositions. Il est plus juste, dans l'ensemble de son œuvre considérée comme une, d'étudier le rôle respectif des éléments conscients et subconscients.

K. VON FRITZ, *The so-called historical present in early Greek* [et l'usage de Catulle] ; cf. Langue grecque.

M. GIGANTE, *Il carme* 45 *di Catullo o il canto dell'amore* : GIF IV 1951 323-327. | Dans ce poème, un des derniers qu'ait écrits Catulle, il ne faut pas voir le reflet d'une expérience vécue, mais la contemplation d'un idéal jamais atteint, placé en dehors du temps et de l'espace.

— *A Catullo, c.* 76 *vv.* 5-6 : Latomus X 1951 137-142. | L'expression longa aetas fait allusion à l'éternité de l'au-delà et le poème tout entier est un adieu à la vie.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina. Catullo* ; cf. Philosophie.

B. Heck, *Die Anordnung der Gedichte des C. Valerius Catullus* : Diss. Tübingen 1951 [dactyl.].

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Catulle] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

L. M. Kaiser, *Waves and color in Catullus* 65 : CB XXVII 1950 2. | A propos des métaphores employées aux vers 5-6 et 19-24.

W. Kese, *Untersuchungen zu Epikedion und Consolatio (von Catullus bis Statius)* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

C. W. Mendell, *The influence of the epyllion* [notamment Catulle] *on the Aeneid* ; cf. Vergilius.

G. B. Pighi, *Emendationes Catullianae* : RhM XCIV 1951 42-45. | Notes critiques à vi,12 ; lxvi,2 & 93 ; lxvii,12 ; lxviii,99 ; 157-158.

A. Ronconi, *Da Lucrezio a Tacito* [étude sur Catulle] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

O. Tescari, *De quaestiuncula quadam insulsissima, quam saepius mihi posui* [à propos de Catulle] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

P. Tremoli, *Mario Rapisardi traduttore di Catullo* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Rapisardi.

G. Vaccaro, *Introduzione allo studio della lingua dell'uso in Catullo* : GIF IV 1951 33-42. | Les nugae de Catulle sont un document important pour la connaissance de la langue de tous les jours à Rome ; elles sont un des chaînons qui attestent la continuité de la langue populaire des origines jusqu'aux langues romanes.

K. Wamser, *Ausonius und seine Vorgänger, nebst besonderer Berücksichtigung des Dichters Catullus* ; cf. Ausonius.

Celsus Philosophus. — W. den Boer, *Celsus de eerste bestrijder van het christendom* : Groningen Noordhoff 1950 28 p. 1,25 Fl. | Hermeneus XXIII 1951 77 Jonkers.

Chares. — *Anthologia lyrica Graeca*, ed. E. Diehl : *Chares* ; cf. Carmina uaria Graeca.

Charisius. — O. Skutsch, *Two notes on Naevius* [chez Charisius] ; cf. Naeuius.

Chion Heracleensis. — *Chion of Heraclea, A novel in letters*, ed. with comment. by I. Düring : Göteborgs Högsk. Arsskr. 1951,5 Göteborg Wettergren & Kerber 1951 123 p. 15 Kr.

Choeroboscus. — E. A. Hahn, *Apollonius Dyscolus on mood* [interprétation erronée de Choeroboscus] ; cf. Apollonius Dyscolus.

Choricius Gazaeus. — A. Rabinowitz, *Choricius of Gaza's description of Palestine* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 173-187.

Christiana uaria ; cf. aussi Hymni christiani et Liturgica. — *The wisdom of catholicism. An anthology*, compiled & annotated by A. C. Pegis [textes d'Ignace d'Antioche, Basile, Jean Chrysostome, Augustin, etc., en trad. angl.] : London Joseph 1950 912 p. 18 Sh. | KCT Streven IV,1 1951 431-432 Peters.

Stimmen aus der Völkerwanderung. Eine Auswahl von Texten aus der lateinischen altchristlichen Literatur, hrsg. von A. W. Ziegler : Regensburg Habbel 1950 154 p. | VChr V 1951 190 Schmeck.

Der Herr der Welt ein kleines Kind. Weihnachtspredigten aus 17 *Jahrhunderten*, hrsg. von H. Asmussen : Stuttgart Evang. Verlagswerk 1950 160 p. 6,50 DM. | KCT Streven IV,1 1951 653 Fransen.

Homélies pascales, I : *Une homélie inspirée du traité de la Pâque d'Hippolyte*, étude, éd. & trad. de P. Nautin : Coll. Sources chrétiennes XXVII Paris Ed. du Cerf 1951 203 p. 570 Fr. | RHE XLVI 1951 727-729 Richard | RecTh XVIII 1951 344-345 Botte | REG LXIV 1951 526 des Places.

Sermons et opuscules spirituels inédits, I : *L'édit d'Alexandre ou Les trois processions*, éd. R. de Saint-Victor, notes de J. Chatillon & W. J. Tul-

LOCH, trad. J. BARTHÉLEMY : Bibl. de Spiritualité médiévale Bruges Desclée de Brouwer 1951 XC & 127 p.

Le guide du pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle ; cf. Mediaeualia uaria.

E. FRANCESCHINI, *Un ignoto codice delle Epistolae Senecae et Pauli* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 149-170. | Il s'agit du Cod. Ambrosianus 72 Inf., plus ancien que P et d'une famille différente.

H. M. ROCHAIS, *Defensor et les Scintillae* [collection de sentences tirées de la Bible et des Pères] : RB LXI 1951 63-80. | Bibliographie critique précisant à quels auteurs on attribue le Liber scintillarum, quelles en sont les éditions et quels auteurs sont utilisés dans le recueil.

A. VACCARI, *Il Liber scintillarum del monaco Defensor* : SM XVII 1951 86-92. | Corrections et adjonctions aux articles de H. M. Rochais, RB LVIII 1948 77-83 & LIX 1949 137-156 (cf. APh XXI 29).

S. VANDERLINDEN, *Revelatio Sancti Stephani* (*BHL* 7850-6) : REByz IV 1946 178-217. | Étude et classification des divers manuscrits relatant la révélation de décembre 415 ; édition critique du texte.

Chrysippus Philosophus. — E. BRÉHIER, *Chrysippe et l'ancien stoïcisme*, nouv. éd. rev. : Paris Presses Universitaires 1951 296 p. 600 Fr. | RPhL XLIX 1951 249 Verbeke.

Cicero. — *Scripta quae manserunt omnia*, VIII : *Pro Sex. Roscio Amerino*, ed. A. KLOTZ : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1949 VIII & 62 p. 3 DM. | RPh XXV 1951 133 Ernout | CR N.S. I 1951 92 Simon | CPh XLVI 1951 257 Bruère | AAHG IV 1951 213 Fieber | REA LIII 1951 367-368 Grimal.

— *Id.*, XIII : *In C. Verrem Actionis secundae libri* IV-V, ed. A. KLOTZ : Ibid. 1949 p. 351-528 8,60 DM. | RPh XXV 1951 133 Ernout | CR N.S. I 1951 92 Simon | JRS XLI 1951 195-198 Watt | RFIC XXIX 1951 73-75 Marinone | CPh XLVI 1951 255-256 Oliver.

— *Id.*, XIX : *Pro Sulla*, ed. H. KASTEN ; *Pro Archia*, ed. P. REIS : Ibid. 1949 X & 62 p. 3,30 DM. | RPh XXV 1951 133 Ernout | CR N.S. I 1951 93 Simon | CPh XLVI 1951 256 Bruère | AAHG IV 1951 214 Fieber | REA LIII 1951 368 Grimal.

Discours, XVII : *Pour C. Rabirius Postumus, Pour T. Annius Milon*, éd. & trad. A. BOULANGER : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 138 p. | Latomus X 1951 61-63 de Saint-Denis | RPh XXV 1951 132 Ernout.

Pro Archia, ed. escolar por A. FONTÁN PÉREZ : Madrid Ed. Gredos 1948 21 p.

— *Id.*, ed. bilingüe con dos trad. por A. FONTÁN PÉREZ : Ibid. 1948 45 p.

Vier Reden gegen Catilina, in dt. Uebers. neu hrsg. von C. WOYTE : Reclams Universalbibl. Nr 1236 Stuttgart Reclam 1951 78 p. 0,70 DM.

As Catilinárias, texto latino revisto por N. FIRMINO : Col. Floresta Latina Lisboa 1950 63 p.

Pro Lege Manilia and Pro Archia, ed. by J. J. CAMPBELL : Dublin Browne & Nolan 1948 XII & 102 ; X & 60 p. 2,9 Sh. | CR N.S. I 1951 46 Colman.

Pro Marcello, ed. escolar por H. ESCOLAR & V. G. YEBRA, 2ª ed. : Madrid Ed. Gredos 1951 28 p.

— *Id.*, ed. bilingüe con dos trad. por V. G. YEBRA : Ibid. 1946 46 p.

Rede bij de terugroeping van Marcellus, vertaald door A. W. MAAS, 4. dr. : Antwerpen Standaard-Boekh. 1949 20 p. 8 Fr. B. | Latomus X 1951 136 Charles.

Pro Murena, ed. y notas de M. MARÍN Y PEÑA : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1950 174 p. | LEC XIX 1951 275 Oudain.

VI *Filippica*, a cura di L. DAL SANTO : Firenze La Nuova Italia 1950 XXIX & 47 p. | GIF IV 1951 179 di Girolamo.

Il processo di Verre, a cura di N. MARINONE : Collana di testi greci e lat. Milano Mondadori 1949 141 p. 280 L. | Latomus X 1951 130 Charles | JRS XLI 1951 200 Watt.

Scripta quae manserunt omnia, XLVIII : *De officiis*, tertium rec. K. ATZERT ; *De virtutibus*, post O. PLASBERG iterum rec W. AX : Bibl. Teubneriana Leipzig Teubner 1949 XLII & 189 p. 12,80 DM. | CR N.S. I 1951 189-190 Lee | AC XX 1951 192 van den Bruwaene | JRS XLI 1951 198-200 Watt | RPh XXV 1951 280 Ernout | CPh XLVI 1951 254-255 Stocker | AAHG IV 1951 105 Jax.

De amicitia, ed. escolar por V. G. Yebra : Madrid Ed. Gredos 1947 63 p.

— *Id.*, ed. bilingüe con dos trad. por V. G. Yebra : Ibid. 1948 133 p.

De officiis, erläut. & übers. von K. Atzert : Limburg a.d. Lahn Steffen 1951 188 p. 3 DM.

De officiis, ed. escolar por F. Campos Rodríguez, 2ª ed. : Madrid Ed. Gredos 1951 96 p.

Livro dos Oficios de Marco Tullio Ciceram o qual tornou em linguagem o Ifante D. Pedro Duque de Coimbra, ed. crit., segundo o ms. de Madrid, anotada e acomp. de glossario por J. M. Piel : Acta Univ. Conimbrigensis Coimbra 1948 LXXVI, 214 & 22 p. | Humanitas III 1950-1951 p. XIV-XIX Silveira.

De re publica, testo e note a cura di L. Ferrero : I classici della Nuova Italia XXXVIII Firenze La Nuova Italia 1950 XXII & 236 p. 450 L. | LEC XIX 1951 138 van Ooteghem | CR N.S. I 1951 190-191 Poyser | AC XX 1951 195-197 van den Bruwaene | MH VIII 1951 320 Gigon | Latomus X 1951 209-210 de Saint-Denis.

Sueño de Escipion, texto latino y notas por A. Magariños, 2ª ed. rev. : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1950 74 p. | LEC XIX 1951 275 Oudain.

Deux voyages en au-delà (Er le Pamphylien et le Songe de Scipion) ; cf. Plato.

Cato maior, Textbearb., Einführ. & erklär. Namenverzeichnis von H. Herter : Heidelberger Texte, Lat. Reihe XIX Heidelberg Kerle 1949 71 p. 1,80 DM. | MH VIII 1951 321 Broye.

Cato maior De senectute liber, cur. adnotavitque E. François : Buenos Aires Ed. Coni 1951 217 p.

Cato maior, con commento di A. Curione : Bibl. dei classici greci e latini Firenze Vallecchi 1949 133 p. 250 L. | Latomus X 1951 63 Préaux.

Gespräche in Tusculum, lat. & dt. von O. Gigon : München Heimeran 1951 472 p. 12,80 DM.

Brutus, On the nature of the gods, On divination, On duties, transl. by H. McN. Poteat, with an introd. by R. McKeon : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1950 v & 661 p. 6 Doll. | CW XLIV 1951 107 Taylor | Isis XLII 1951 51-52 Graubard | Latomus X 1951 491 Préaux | MPh LVI 1951 7-8.

De inventione, De optimo genere oratorum, Topica, with an Engl. transl. by H. M. Hubbell : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 XVIII & 466 p. 3 Doll. | CW XLIV 1951 106 May.

Correspondance, éd. & trad. L. A. Constans & J. Bayet, IV : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 261 p. 1 carte 600 Fr. | Gnomon XXIII 1951 356 Wood | Athenaeum XXIX 1951 135 Fraccaro | RPh XXV 1951 281-282 Ernout | REL XXIX 1951 410-411 Durry | Latomus X 1951 488-491 Heurgon | IL III 1951 73.

Epistularum ad Familiares libri sedecim, ed. U. Moricca : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1950 LXXII & 717 p. en 2 vol. 1200 & 1300 L. | CR N.S. I 1951 186-188 Watt | AC XX 1951 193-195 van den Bruwaene | RFIC XXIX 1951 269-272 Ferrero | GIF IV 1951 177-179 Gigante | Emerita XIX 1951 350-351 Previale.

Choix de lettres de Cicéron, éd. J. Ruelens : Coll. de class. lat. Liège Dessain 1949 128 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 163-165 Michel.

Letters of Cicero, a new selection in transl. by L. P. Wilkinson : London Bles 1949 200 p. 3 cartes 15 Sh. | CR N.S. I 1951 36-37 Watt.

Briefe Ciceros. Eine Auswahl von 22 Briefen Ciceros, besonders aus der Zeit des Bürgerkrieges, von H. Grantzow : Berlin Pädagog. Verl. Schulz 1950 100 p. 2 DM.

Poetica fragmenta, rec. A. Traglia, I : Roma Gismondi 1950 56 p. 550 L. | Latomus X 1951 491 Herrmann.

The basic works of Cicero, ed. by M. Hadas : New York Modern Libr. 1951 448 p. 1,25 Doll.

Vox humana. Ein Lesebuch aus Cicero, hrsg. von O. Seel : Stuttgart Klett 1949 324 p. 11,80 DM. | Gymn LVIII 1951 190 Philipp.

Cicero. Bloemlezing uit de philosophische werken en de brieven, met aantek. door H. J. Kruizinga : Script. Graeci et Romani XLVII Zwolle Willink 1951 236 p. 4,75 Fl.

Cicero on himself. Selections from the works of Cicero illustrating his life and

character, ed. by N. Fullwood : Alpha Classics London Bell 1950 viii & 117 p. 7 pl. 3 Sh. | CW XLIV 1951 257 Smith.

L. Alfonsi, *Sul proemio del Brutus e sulla fortuna del Protagora tra i Latini* : RhM XCIV 1951 88-94. | Bien des motifs du proème du Brutus s'expliquent par l'imitation du Protagoras. Peut-être faut-il voir également une réminiscence de ce dialogue chez Horace, Sat. 1,4,105 sqq., et chez Térence, Adelph. 415 sqq.

— *Studi boeziani* [rapports de la Consolatio avec le De officiis] ; cf. Boethius.

W. Allen, Jr., *The Lucii Afranii of Cic. Att.* 1,16,13 : TAPhA LXXXII 1951 127-135. | Examen des références à ces personnages dans la correspondance de Cicéron, pour expliquer le jeu d'esprit auquel il se livre à propos de celui qui fut consul en 60 av. J.C. et qu'il appelle Auli filius.

M. Andrewes, *The function of tense variation in the subjunctive mood of oratio obliqua* [chez Cicéron] ; cf. Langue latine.

E. Balogh, *Cicero and the Greek law* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 1-27.

J. Carcopino, *Cicero. The secrets of his correspondence*, transl. by E. O. Lorimer : London Routledge 1951 596 p. en 2 vol. 42 Sh. | JRS XLI 1951 207 Maguinness | Latomus X 1951 504 Renard.

S. Costanza, *Saggio su alcune traduzioni poetiche di Cicerone* : Messana I 165-201 Univ. di Messina Fac. di Lett. e Filos. e Fac. di Magistero 1950. | Sur l'art avec lequel Cicéron traduit les poètes grecs qu'il cite dans ses œuvres philosophiques.

F. R. Cowell, *Cicero and the Roman republic* : London Pitman 1948 xiii & 306 p. 32 pl. 15 diagrammes 20 Sh. | G&R XVIII 1949 139.

G. Dumézil, *Les archanges de Zoroastre et les rois romains de Cicéron. Retouches homologues de deux traditions parallèles* : Journ. de Psychologie normale & pathol. XLIII 1950 449-463. | La tradition romaine sur les rois a reçu des mains de Cicéron, au second livre du De republica, des modifications analogues à celles qu'apporta Zoroastre dans sa réforme à la théologie iranienne.

— *L'inscription archaïque du Forum et Cicéron, De div.* 11,36 ; cf. Épigraphie latine.

W. Edinger, *Ciceros Stellung zur Kunst (Dichtkunst, Bildkunst, Musik) in seinen rhetorischen Schriften* : Diss. Innsbruck 1951 [dactyl.].

A. Fellin, *Risonanze del De consulatu ciceroniano nel poema di Lucrezio* ; cf. Lucretius.

E. Gabba, *Ricerche su alcuni punti di storia mariane* [les lois d'Appuleius Saturninus chez Cicéron] ; cf. Histoire romaine.

A. G. Gillingham, *The prooemia in Cicero's works on philosophy, politics and rhetoric* : Résumé d'une thèse dans HSPh LX 1951 297-299.

A. di Girolamo, *Carattere e valore della ricerca storica nel discorso di Velleio nel* 1 *libro De natura deorum di Cicerone* : GIF IV 1951 43-58. | C'est à tort que l'on a voulu voir dans le morceau relatif à la recherche historique une adjonction, tirée d'une source académique et destinée à allonger le discours de Velleius. Au contraire, cet exposé est nettement épicurien et s'intègre admirablement dans son contexte.

W. L. Grant, *Cicero, Pro Milone*, 98 : CR N.S. I 1951 9. | Le mot vetustas se rapporte uniquement à l'avenir, c'est-à-dire à une époque devenue vieille par la fuite des ans.

D. Grasso, *Originalità del Somnium Scipionis in rapporto alle sue fonti greche* : Benevento La Salva 30 p.

P. Grenade, *Autour du De republica* : REL XXIX 1951 162-183. | L'étude des sources de la pensée cicéronienne dans le De republica conduit à penser que c'est par le consulat que s'est réalisée pour lui la synthèse du monarchisme idéal hérité de la spéculation grecque et le respect de la légalité républicaine qui doit s'imposer au régime du « sauveur ». Si l'influence de la pensée de Cicéron sur la genèse du principat consulaire d'Auguste de 27 à 23 est certaine, la politique de l'usurpateur a trahi l'idéal de l'écrivain.

A. Grilli, *Otium cum dignitate* : Acme IV 1951 227-240. | Dans toute l'œuvre de Cicéron, cette expression recouvre un idéal politique strictement romain qui porte chaque fois le reflet des contingences contemporaines.

J. Guillén, *Cicerón. Su época, su vida y su obra* : Estudios Clás. Portuenses, Ser. lat., Estud. y Ensayos I Madrid Escelicer 1950 293 p. | Humanitas III

1950-1951 p. CIII-CXII Nunes de Almeida | REL XXIX 1951 390 Bardon | Helmantica I 1950 614-615 Andres.

M. HAMMOND, *City state and world state in Greek and Roman political theory* [chez Cicéron] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

— *Germana patria* [chez Cicéron] ; cf. Droit romain.

G. HIGHET, *Juvenal's book case* [entre autres Cicéron] ; cf. Iuuenalis.

H. M. HOWE, *Amafinius, Lucretius, and Cicero* : AJPh LXXII 1951 57-62. | L'épicurien C. Amafinius, mentionné par Cicéron, Tusc. IV, 5-7, fut un contemporain de Lucrèce ; il recrutait ses disciples dans les municipes d'Italie, où son influence se répandit si rapidement qu'elle devait être considérée par Cicéron comme un danger public.

L. IMHOFF, *Un exemplaire du De officiis de Cicéron propriété d'un Valaisan du XVI^e siècle* : AV VII 26^e année 1951 373-382. | Exemplaire de la 2^e édition, de 1560, du De officiis imprimé à Zurich par Christophe Froschauer.

E. VON IVANKA, *Die stoische Anthropologie in der lateinischen Literatur* [chez Cicéron] ; cf. Sciences.

E. LAUGHTON, *The prose of Ennius* [et les citations de Cicéron chez Lactance] ; cf. Ennius.

N. MARINONE, *Quaestiones Verrinae. Cronologia del processo di Verre* : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. II,3 Torino 1950 54 p. 1 carte 500 L. | JRS XLI 1951 200 Watt | Latomus X 1951 353-354 de Saint-Denis.

R. H. MARTIN, *A twelfth-century manuscript of Cicero's De officiis* : CQ XLV 1951 35-38. | Ms. de Leeds contenant les trois livres du De officiis, moins neuf feuillets qui ont été arrachés. Il représente un stade intéressant de la transmission du texte.

F. MASAI, *Extraits du commentaire de Thierry de Chartres au De inventione de Cicéron* : Scriptorium V 1951 117-120. | Les deux séries imprimées d'extraits du commentaire peuvent être améliorées sur des points importants, comme le prouve une liste d'errata paléographiques et typographiques dressée sur le ms.

— *A propos du commentaire de Thierry de Chartres au De inventione de Cicéron* : Scriptorium V 1951 308-309. | Exposé des critiques et indications suscitées par le précédent article.

G. PAVANO, *Il giudizio di M. Tullio Cicerone su Lucrezio e una polemica letteraria del I sec. a.C.* : Annali Fac. di Lett. Univ. di Palermo I 1951 51-84.

L. PIOTROWICZ, *Le prétendu testament du roi Ptolémée X Alexandre II* [d'après Cicéron] ; cf. Histoire alexandrine.

B. RIPOSATI, *Studi sui Topica di Cicerone* : Milano Vita e Pensiero 1947 XVI & 338 p. | GIF IV 1951 368 Marmorale.

E. A. ROBINSON, *The date of Cicero's Brutus* : HSPh LX 1951 137-146 (Studies Pease). | Ce traité fut commencé en octobre ou au début de novembre 47. Le prologue atteste l'impatience qu'avait Cicéron de reprendre son travail littéraire. Le but de l'ouvrage fut quelque peu modifié au cours de la composition par l'introduction d'éléments reflétant l'attitude de l'auteur devant la situation politique.

— *The date of Cicero's De legibus* : Résumé d'une thèse dans HSPh LX 1951 299-301.

R. S. ROGERS, *Ad Familiares III,11,2 and the Lex Cornelia maiestatis* : TAPhA LXXXII 1951 196-199. | Lire : verum tamen est maiestatis, et sic Sulla voluit, ut in quemvis impune declamari liceret.

A. RONCONI, *Da Lucrezio a Tacito* [étude sur Cicéron] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

— *Due nuovi frammenti di Ennio ?* [l'un chez Cicéron] ; cf. Ennius.

A. ROUSSEAUX, *Le monde classique* [entre autres études sur Cicéron] ; cf. Recueils personnels.

J. RUELENS, *Agriculture et capitalisme à l'époque de Cicéron* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

V. SALMON, *La culture supérieure à Rome d'après Cicéron* : Bruxelles Nova et Vetera 1950 115 p. | REL XXIX 1951 451 Marrou.

E. SALOTTOLO, *La prosa di Apuleio* [inspirée de Cicéron] ; cf. Apuleius.

R. SCALAIS, *Cicéron avocat* : LEC XIX 1951 190-208. | L'éloquence judiciaire de Cicéron, pour juger sans étroitesse de sa valeur morale, doit être replacée dans son milieu et dans son temps.

R. J. SMUTNY, *The sources of Cicero's income* : CW XLV 1951 49-56. | Les

principales sources de revenu de Cicéron furent les legs de ses clients reconnaissants et les rentes provenant de ses propriétés. Dans l'ensemble, sa fortune semble avoir été honnêtement acquise.

R. Stark, *Interpolierte Daten in Ciceros Briefen* : RhM XCIV 1951 180-202. | Examen de cas dans lesquels la date, mentionnée à la fin de la lettre et sans rapport avec le contenu de celle-ci, est certainement interpolée.

L. Strzelecki, *Enniana* [fragment de l'Iphigénie cité par Cicéron] ; cf. Ennius.

A. Traglia, *La lingua di Cicerone poeta* : Bari Adriatica 1950 306 p. | Latomus X 1951 524 Maniet.

S. Weinstock, *Libri fulgurales* [témoignage de Cicéron] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

R. S. Young, *Sepulturae intra urbem* [chez Cicéron] ; cf. Archéologie grecque.

Cinna (Heluius). — P. Frassinetti, *La conversione di L. Crassicio Pasicle* [et son commentaire à la Zmyrna] ; cf. Pansa.

B. Romussi, *La venuta di Partenio à Roma* [avec Cinna] ; cf. Parthenius.

Claudianus. — E. Demougeot, *Le préfet Rufin et les Barbares* [chez Claudien] ; cf. Histoire romaine.

S. Hammer, *De Ovidii memoria in Claudiani carmine De raptu Proserpinae* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 91-105. | Dans l'usage qu'il fait tant des Métamorphoses que des Fastes, Claudien sait adapter ses emprunts à son propos et les présenter sous une forme nouvelle qui lui est propre.

O. Jansen, *Uit de romeinse keizertijd*, I (cf. Histoire littéraire : Generalia). | Le Carmen Paschale n'est pas de Claudien.

Claudius Antonius. — L. Herrmann, *Claudius Antonius et la crise religieuse de* 394 *ap. J.C.* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 329-342. | Sur les fragments épars permettant de se faire une idée de l'œuvre de Claudius Antonius, en lequel il faut voir un des champions de la propagande antichrétienne dans la lutte entre Eugène et Théodose.

Cleanthes Assius. — C. del Grande, *Hybris, da Omero a Cleante* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

J. D. Meerwaldt, *Cleanthea*, I : Mn 4ª Ser. IV 1951 40-69. | Critique et interprétation des fragments 471-472 ; 476 ; 487 ; 497 ; 519 ; 570 ; 527 ; 537 von Arnim (à suivre).

G. Verbeke, *Kleanthes van Assos* : Verhandel. Vlaamse Acad. voor Wetensch., Kl. Lett. XI,9 Bruxelles Palais des Académies 1949 260 p. | CR N.S. I 1951 88-90 Tate | AC XX 1951 528-530 Croissant | LEC XIX 1951 130 de Strycker.

G. Zuntz, *Zum Hymnus des Kleanthes* : RhM XCIV 1951 337-341. | Lire au vers 7 : Σοὶ γὰρ πᾶς, etc., le γὰρ commençant normalement la praedicatio dans l'hymne grec.

Clearchus. — *Die Schule des Aristoteles*, Texte & Komm. von F. Wehrli, III : *Klearchos* : Basel Schwabe 1948 88 p. 11 Fr. S. | RBPh XXIX 1951 162-164 Labarbe | REG LXIV 1951 368 Schuhl.

Clemens Alexandrinus. — *Extraits de Théodote*, texte grec & trad. de F. Sagnard : Coll. Sources chrétiennes XXIII Paris Ed. du Cerf 1948 278 p. 350 Fr. | REByz VIII 1950 287 Darrouzès.

Le Protreptique, texte, trad. & notes de C. Mondésert, 2e éd. rev. & augm. avec la coll. de A. Plassart : Coll. Sources chrétiennes II Paris Ed. du Cerf 1949 216 p. 780 Fr. | MUB XXVIII 1949-1950 338-340 Mouterde | RHR 1950 CXXXVIII 249 Nautin | MSR VIII 1951 295 Didier.

Les Stromates, I, éd. C. Mondésert, trad. & notes de M. Caster : Coll. Sources chrétiennes XXX Paris Ed. du Cerf 1951 360 p. 780 Fr.

A. MacC. Armstrong, *Anacharsis the Scythian* [chez Clément d'Alexandrie] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

M. Caster, *Position de Clément d'Alexandrie* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 23-25.

A. Colunga, *Clemente de Alejandria escriturario* : Helmantica I 1950 453-571. | Aperçu de l'activité et eds tendances de Clément comme exégète de l'Écriture.

J. Daniélou, *La typologie d'Isaac* [chez Clément d'Alexandrie] ; cf. Religion chrétienne.

Ph. Dorchain, *Un sens curieux de ἔκπεμψις chez Clément d'Alexandrie* : CE XXVI 1951 269-279. | Les renseignements de Clément dans Strom. VI,4,35-37 sont d'origine livresque. La source grecque a transposé en grec une image étymologique égyptienne au lieu de rendre le sens d'un terme technique égyptien par un terme technique grec équivalent.

E. Drioton, Τὰ πρῶτα στοιχεῖα : ASAE XLII 1943 169-176. | Dans le passage Strom. V,4, où Clément d'Alexandrie parle de l'écriture égyptienne, cette expression signifie : les articulations principales.

J. Fantini, *Sintaxis participal en el tratado Quis dives salvetur de Clemente de Alejandria* : Helmantica I 1950 572-607. | En ce qui concerne la syntaxe du participe, la langue de ce traité est, dans l'ensemble classique, bien qu'on y note des infiltrations plus ou moins conscientes de la κοινή.

E. Gutwenger, *Papias* [peut-être contemporain de Clément] ; cf. Papias.

J. Moingt, *La gnose de Clément d'Alexandrie dans ses rapports avec la foi et la philosophie* (fin) : RecSR XXXVIII 1951 82-118. | Deuxième et troisième testaments : passage de la gnose à l'amour, démonstration de la foi par l'amour ; le sacerdoce gnostique.

C. Mondésert, *Clément d'Alexandrie. Introduction à l'étude de sa pensée religieuse à partir de l'Écriture* : Paris Aubier 1944 278 p. | RHPhR XXXI 1951 244-246 Peter.

J. T. Muckle, *Clement of Alexandria on philosophy as a divine testament for the Greeks* : Phoenix V 1951 79-86. | La philosophie grecque, au même titre que l'Ancien Testament, est considérée par Clément comme la préparation à l'Évangile du Christ.

J. L. Oreja, *Alejandría. Su escuela. Un maestro* [Clément] ; cf. Religion chrétienne.

F. Quatember, *Die christliche Lebenshaltung des Klemens von Alexandrien nach seinem Pädagogus* : Wien Herder 1946 XII & 163 p. 9,20 Sch. | ThLZ LXXVI 1951 296 Voelker.

J. Ruwet, *Clément d'Alexandrie. Canon des Écritures et Apocryphes* : Biblica XXIX 1948 77-99 ; 240-268 ; 391-408. | Sur les livres que Clément considère comme canoniques et ceux qu'il considère comme apocryphes.

— *Les « agrapha » dans les œuvres de Clément d'Alexandrie* : Biblica XXX 1949 133-160. | Sur les sentences que Clément a considérées comme des paroles authentiques, non écrites, du Seigneur.

Clemens Romanus. — A. Dain, *Note sur le texte grec de l'Épître de saint Clément de Rome* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 353-361. | Les erreurs reposant sur des confusions graphiques et propres à l'écriture onciale appartiennent, sauf dans un cas, aux deux témoins de la tradition grecque, l'Alexandrinus et le Hierosolymitanus, ce qui prouve leur parenté assez étroite, malgré les six siècles qui les séparent. Leur ancêtre commun dut être un ms. très voisin, par la facture et la date, de l'Alexandrinus lui-même.

J. Daniélou, *Les sources juives de la doctrine des anges des nations chez Origène* [les écrits pseudo-clémentins] ; cf. Origenes.

Chr. Eggenberger, *Die Quellen der politischen Ethik des* I. *Klemensbriefes* : Zürich Zwingli-Verl. 1951 212 p. 11 Fr. S. | RHE XLVI 1951 722-724 Massaux | BTh VI 1951 291 Botte.

G. Kittel, *Der Jakobusbrief und die apostolischen Väter* [comparaison avec les Clémentines] ; cf. Testamentum Nouum.

M. Rothenhaeusler, *Eine christliche Mahnschrift zur honestas morum aus dem* 3. *Jahrhundert* : Benedikt. Monatschr. XXIV 1948 148-151. | Analyse des Pseudo-Clémentines Ad virgines.

H. J. Schoeps, *Astrologisches im Pseudoklementischen Roman* : VChr V 1951 88-100. | Sur les doctrines astrologiques qui sont à la base de Recognitiones 9-10 et la façon de les interpréter.

W. C. van Unnik, 1 *Clement* 34 *and the Sanctus* : VChr V 1951 204-248. | C'est à tort qu'on a vu dans ce passage une mention du Sanctus ; il est fortement teinté d'eschatologie et ne se comprend que dans un contexte eschatologique.

Columbanus (Sanctus). — *The poems of Saint Columban*, transl. into Engl.

verse with an introd. & bibliography by P. F. Kendig : Philadelphia Univ. of Pennsylvania 1949 x & 80 p. 3 Doll. | Latomus X 1951 88 Préaux.

Columella. — *De re rustica*, I-IV, with an Engl. transl. by H. B. Ash : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 XXX & 462 p. 15 Sh. | LEC XIX 1951 140 Dumont.

P. Guthrie, *A note on Horace, Epistle* I,14 [rapprochement avec Columelle] ; cf. Horatius.

Comica. — G. Schiassi, *De temporum quaestionibus ad atticas quarti saeculi meretrices et eiusdem comicas fabulas pertinentibus* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

Commodianus. — E. Castorina, *La prosodia di Commodiano nella storia della metrica latina* ; cf. Métrique.

C. Ferrari, *Il problema cronologico di Commodiano* : GIF IV 1951 59-73. | Les indices tirés du contenu de l'œuvre de Commodien, de sa langue et de sa métrique donnent à penser que son activité littéraire se place au début du IV^e^ siècle.

Conciliorum Acta ; cf. aussi Liturgica. — *Das Konzil von Chalkedon*, I : *Der Glaube von Chalkedon* ; cf. Religion chrétienne.

P. Champetier, *Les conciles africains durant la période byzantine* ; cf. Religion chrétienne.

M. Goemans, *Het algemeen concilie in de vierde eeuw* ; cf. Religion chrétienne.

O. Hendriks, *Bij gelegenheid van het* 15^e^ *eeuwfeest van het Concilie van Chalcedon* : KCT Streven IV,2 1951 119-126.

E. Jonkers, *Enkele opmerkingen over de houding van de Kerk tegenover de mantiek* [d'après les canons des conciles] ; cf. Religion chrétienne.

R. Mayeux, *Les biens d'Église considérés comme patrimoine des pauvres à travers les conciles occidentaux du* VI^e^ *siècle* ; cf. Droit ecclésiastique.

F. X. Murphy, *The dogmatic definition at Chalcedon* : ThS XII 1951 505-519. | Sur les différents courants de doctrine qui s'unirent dans la formulation de la déclaration du Concile, le 22 octobre 451.

Constantinus Imperator. — A. Bolhuis, *Vergilius' vierde Ecloga in de Oratio Constantini ad sanctorum coetum* : Diss. Amsterdam 1950 86 p. | RPh XXV 1951 141 Courcelle | CR N.S. I 1951 241 Rose | VChr V 1951 188 Quispel.

Constantinus Porphyrogenitus. — *De administrando imperio*, ed. by G. Moravcsik, Engl. transl. by R. J. H. Jenkins : Budapest Magyar-Görög Tanulmanyok 1949 347 p. | BAGB 3^e^ Sér. N° 3 1951 93-94 Dain | Speculum XXVI 1951 380-381 Charanis | MPh LVI 1951 100-101 Antoniadis.

R. Guilland, *A propos du Livre des Cérémonies de Constantin* VII *Porphyrogénète. Le Delphax* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 293-306. | Le Delphax, mentionné dans le Lib. Caer. I,86, n'est pas un édifice ou une salle, mais un emplacement du Grand Palais dont la position et la destination concordent avec celles du Tribunal des 19 lits.

C. Mango, *Le Dippion* [d'après le Livre des Cérémonies] ; cf. Archéologie chrétienne.

A. M. Schneider, *Strassen und Quartiere Konstantinopels* [d'après Constantin Porphyrogénète] ; cf. Archéologie chrétienne.

Cornelius Labeo. — F. Ribezzo, *I sacrifizi di sangue del testo etrusco della Mummia di Agram* [et les extraits du Liber Acheronticus fournis par Cornelius Labeo] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

Cornutus (L. Annaeus). — E. Malcovati, *Sul prologo della Farsaglia* [l'éditeur du poème ne serait pas Cornutus] ; cf. Lucanus.

Crates Thebanus. — H. Heusch, *Der Grabspruch des Sardanapal und die Entgegnung des Krates von Theben* ; cf. Anthologia Graeca.

Cratinus. — J. Th. M. F. Pieters, *Dichters en de oorlog* [le thème de la guerre chez Cratinus] ; cf. Hermippus Atheniensis.

J. Taillardat, *Comica* [notes à Cratinus] ; cf. Aristophanes.

Cratylus. — G. S. Kirk, *The problem of Cratylus* : AJPh LXXII 1951 225-253. |

Cratyle, tel que le présente le dialogue de Platon, n'est pas, comme on l'admet généralement, un disciple convaincu d'Héraclite. Il diffère profondément du Cratyle d'Aristote.

Critias. — V. Fossati, *Il mito nelle tragedie di Crizia* : Dioniso XIII 1950 105-117.

I. Lana, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia prima del cinismo* [chez Critias] ; cf. Philosophie.

Ctesias. — *Ctesias, La Perse, l'Inde, les sommaires de Photius*, éd. R. Henry : Coll. Lebègue Bruxelles Office de Publicité 1947 100 p. 1 pl. 1 carte 25 Fr. B. | BO V 1948 179-181 Goossens.

Ctesibius Alexandrinus. — A. G. Drachmann, *Ktesibios. A study in ancient pneumatics* ; cf. Sciences.

P. Moraux, *Le réveille-matin d'Aristote* [et les inventions de Ctesibius] ; cf. Aristoteles.

Curtius (Quintus). — *Leben und Taten Alexanders des Grossen*, Ausw. & Erläut. von H. Schoenfeld : Frankfurt Diesterweg 1951 55 p. 1,20 DM.

Cornelius Nepos und Curtius Rufus, eine Auswahl von H. Oppermann ; cf. Nepos.

Cypria. — A. Severyns, *Un sommaire inédit des Chants Cypriens* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 571-605. | A la famille des mss. contenant la Vita Homeri et le Sommaire des Chants Cypriens de la Chrestomathie de Proclus, il convient d'ajouter l'Ottobonianus F, qui donne une version inédite du sommaire des Chants Cypriens.

Cyprianus Carthaginiensis. — *Stervensnood*, vertaald door E. Dekkers : Brugge Desclée de Brouwer 44 p.

M. T. Ball, *Nature and the vocabulary of nature in the works of Saint Cyprian* : Patristic Studies LXXV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1946 xx & 304 p. | Aevum XXV 1951 179-180 Cremaschi | RPh XXV 1951 140 Ernout | REA LIII 1951 174 Thomas.

M. Bévenot, *A bishop is responsible to God alone (St. Cyprian)* : RecSR XXXIX 1951 397-415. | Dans son allocution au Conseil des 87 évêques, du 1er septembre 256, saint Cyprien emploie cette formule pour souligner la responsabilité de l'évêque de Rome Stéphanus vis-à-vis de Dieu, et non pour défendre ses propres droits épiscopaux vis-à-vis de lui.

J. Ludwig, *Der heilige Märtyrerbischof Cyprian von Karthago. Ein kulturgeschichtliches und theologisches Zeitbild aus der afrikanischen Kirche des 3. Jh.* : München Zink 1951 v & 68 p. 6 DM.

Cyrillus Alexandrinus. — H. Chadwick, *Eucharist and christology in the Nestorian controversy* : JThS N.S. II 1951 145-164. | Sur les problèmes principaux de la controverse entre Cyrille d'Alexandrie et Nestorius.

J. Liébaert, *La doctrine christologique de saint Cyrille d'Alexandrie avant la querelle nestorienne* : Mém. & Trav. publ. par les Fac. cath. de Lille Lille 1951 253 p.

S. Lyonnet, *S. Cyrille d'Alexandrie et* 2 *Cor.* 3,17 ; cf. Testamentum Nouum.

J. Reuss, *Cyrill von Alexandrien und sein Kommentar zum Johannes-Evangelium* : Biblica XXV 1944 207-209.

Cyrillus Hierosolymitanus. — J. Fruytier, *Het woord* μυστήριον *in de Catechesen van Cyrillus van Jerusalem* : Nijmegen Centr. Druk. 1950 x & 196 p. 3,90 Fl. | Studia Catholica XXVI 1951 207-208 Surig | MH VIII 1951 318 Perréraz | KCT Streven IV,1 1951 654-655 Schmidt | RB LVI 1951 277-278 Amand.

Damasus Papa. — J. Bignami-Odier, *Une lettre apocryphe de saint Damase à saint Jérôme sur la question de Melchisédech* : MEFR LXIII 1951 183-190. | Faux composé d'extraits de la lettre de saint Jérôme à Évangélus sur Melchisédech, rédigé au vie siècle par un auteur très barbare.

M. A. Norton, *Prosopography of Pope Damasus* : Folia V 1951 (Winter issue) 30-55. | Événements de sa vie de 371 à 379.

M. Richard, *La lettre Confidimus quidem du pape Damase* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 321-340. | Le texte latin fourni par le Cod. LX de la Bibliothèque capitulaire de Vérone n'est pas une traduction de la version grecque ; son originalité peut être démontrée et permet d'expliquer les divergences des témoins grecs.

Demetrius Phalereus. — *Demetrius von Phaleron*, Text & Komment. von F. Wehrli : Die Schule des Aristoteles IV Basel Schwabe 1949 89 p. 11 Fr. S. | Lychnos 1950-1951 318 Rudberg | CPh XLVI 1951 132 de Lacy | RPh XXV 1951 93 Chantraine | RBPh XXIX 1951 162-164 Labarbe | Erasmus IV 1951 533-534 Mansion | REG LXIV 1951 368 Schuhl.

Democritus. — I. Lana, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia* [examen de la pensée de Démocrite] ; cf. Philosophie.

E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Démocrite] ; cf. Sciences.

Ch. Mugler, *Sur la méthode de Thucydide* [influence de Démocrite] ; cf. Thucydides.

Demosthenes. — *Demosthenes*, VII : *Funeral speech, Erotic essay* (LX, LXI), *Exordia and Letters*, with an Engl transl. by N. W. & N. J. DeWitt : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 XI & 388 p. 15 Sh. | CR N.S. I 1951 20-21 Tate | CB XXVII 1951 47 Pickel.

Per Alonneso, a cura di T. Tomassetti Gusmano : I classici della Nuova Italia XXVIII Firenze La Nuova Italia 1950 XLV & 46 p. | GIF IV 1951 176 di Girolamo | REG LXIV 1951 524 Lapalus.

Kransrede, vertaald & toegelicht door H. van Looy : Klass. Galerij LIV Antwerpen Nederl. Boekh. 1950 XXXIV & 110 p. 30 Fr. B. | LEC XIX 1951 271 van Ooteghem | AC XX 1951 472 Carnoy | KCT Streven IV,1 1951 550-551 de Graeve.

Nationale eer, nationaal verweer (Derde rede tegen Philippos), vertaald door R. Stock : Brugge Desclée de Brouwer 68 p.

M. Delaunois, *Du plan logique au plan psychologique chez Démosthène* : LEC XIX 1951 177-189. | Dans ses premiers plaidoyers, Démosthène applique le plan traditionnel, mais plus il avance dans sa carrière, plus il s'en écarte et surtout dans ses discours politiques. Il ne faut plus alors y chercher une suite logique, mais des plans psychologiques, en distinguant les zones d'alternance, de contraste de telle et telle idée, de prédominance de tel thème.

D. Facenna, *Rinvenimento di un gruppo di sculture* [herme avec Démosthène] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

J. M. Gilot, *Le plan de la 1re Philippique de Démosthène* : Bull. du Cercle pédagog. de l'Univ. de Louvain 1949-1950,2 11-16. | Application de la méthode graphique à la recherche du plan du discours.

J. Miles, *The marriage of Plangon (Dolly)* : Hermathena LXXVII 1951 38-46. | L'analyse attentive de Démosthène, Or. XXXIX et XL, semble indiquer que Mantias épousa Plangon et prit pour maîtresse la mère du plaignant ; il refusa de reconnaître les fils de Plangon et si celle-ci ne demanda pas le divorce, c'est que vraisemblablement Mantias n'eût pas été en état de lui restituer sa dot.

— *Some observations on Demosthenes's speech against Pantaenetus* : Hermathena LXXVIII 1951 50-66. | Modalités du fermage d'une mine du Laurium et forme de l'hypothèque à Athènes. Faiblesse de la cause de Nicobule, client de Démosthène.

P. Orsini, Ἐν παραβύστῳ (*Démosthène, Contre Timocrate* 47) : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 69-73.

H. de Raedt, *Plan psychologique de la première Philippique de Démosthène* (par. 1-12) : LEC XIX 1951 227-229. | Ce discours est une bataille que l'on peut diviser en quatre « rounds ».

G. Ronnet, *Études sur le style de Démosthène dans les discours politiques* : Paris de Boccard 1951 204 p. 800 Fr.

A. Tramontano, *Gli ἐπιτροπικοί demostenici* : SIFC XXV 1951 169-187. | Les discours sur la tutelle (XXVII, XXVIII, XXIX, XXX, XXXI) sont une œuvre

de jeunesse de Démosthène, alors imitateur d'Isée. On peut toutefois y déceler déjà certains traits du style de la maturité.

L. Winniczuk, *Szymon z Pilzna Marycki, tlumacz i widawca Demostenesa* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Marycki.

Didache. — G. Kittel, *Der Jakobusbrief und die apostolischen Väter* [comparaison avec la Didachè] ; cf. Testamentum Nouum.

Didymus Caecus. — B. Altaner, *Augustinus und Didymus* ; cf. Augustinus.

H. Ch. Puech, *Les écrits de Didyme découverts à Toura* ; cf. Origenes.

Dinolochus Comicus. — F. della Corte, *La commedia dell'Asinaio* [remonte à une comédie de Deinolochos] ; cf. Plautus.

Dio Cassius. — J. P. V. D. Balsdon, *The « murder » of Drusus, son of Tiberius* [et le récit de Dion Cassius] ; cf. Histoire romaine.

G. M. Bersanetti, *Perenne e Commodo* [chez Dion Cassius] ; cf. Histoire romaine.

M. B. Dagut, *The Habbakuk scroll and Pompey's capture of Jerusalem* [comparaison avec le témoignage de Dion Cassius] ; cf. Testamentum Vetus.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Nero bei Cassius Dio* ; cf. Histoire romaine.

F. D. Lazenby, *A note on vitrum flexile* [chez Dion Cassius] ; cf. Sciences.

B. H. Stolte, Jr., *De fossa Corbulonis* [chez Dion Cassius] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Dio Chrysostomus. — *Dio Chrysostom*, with an Engl. transl. by H. L. Crosby, V [dern. vol.] : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1951 VI & 504 p. 15 Sh.

A. Barigazzi, *Un'orazione pronunziata a Napoli* [conservée dans le corpus de Dion Chrysostome] ; cf. Fauorinus.

J. Day, *The value of Dio Chrysostom's Euboean discourse for the economic historian* : Studies in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 209-235. | On ne doit pas ajouter foi à la description de Dion. L'Eubée était certes moins prospère de son temps qu'elle ne l'avait été aux III^e^ et II^e^ siècles av. J.C., mais elle n'était ni improductive, ni dépeuplée.

Diocles Carystius. — P. S. Codellas, *The hypochondrium syndrome of Diocles of Carystos* : Festschrift für M. Neuburger (Wien Maudrich 1948) 84-88.

W. Jaeger, *Diokles von Karystos, ein neuer Schüler des Aristoteles* : Zeitschr. für philos. Forschung V 1950 25-47. | Dioclès vécut au début du III^e^ siècle av. J.C. ; l'influence aristotélicienne se manifeste dans plusieurs fragments que la tradition lui attribue.

Diodorus Cronus. — B. Mates, *Diodorean implication* : PhR LVIII 1949 234-242. | Discussion relative aux conditions de vérité des propositions hypothétiques chez Diodorus Cronus le logicien, telles en particulier qu'elles apparaissent chez Sextus Empiricus, Hyp. Pyrrh. II,110 sqq.

Diodorus Siculus. — *Diodorus Siculus*, with an Engl. transl. by C. H. Oldfather, V : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1950 454 p. 2 cartes 15 Sh.

H. Senk, *Au sujet de l'expression* συμμετρία *dans Diodore* I,98,5-9 : CE XXVI 1951 63-66. | Ce terme désignerait un canon de proportions attribué par Diodore à l'architecture égyptienne.

Diogenes Apollonius. — H. Hommel, *Aristophanes über die Nilschwelle* [s'inspire de Diogène d'Apollonie] ; cf. Aristophanes.

E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Diogène d'Apollonie] ; cf. Sciences.

Diogenes Laertius. — P. Moraux, *Le réveille-matin d'Aristote* [décrit par Diogène Laërce] ; cf. Aristoteles.

Diognetum (ad) Epistula. — *The Epistle to Diognetus*, the Greek text with transl. & notes by H. G. Meecham : Manchester Univ. Pr. 1949 XII & 165 p. 18 Sh. | RBi LVIII 1951 318 Boismard | ThS XII 1951 243-245 Burghardt | ThLZ LXXVI 1951 42 Schmidt | JBL LXX 1951 56 Grant | VChr V 1951 187 Quispel | RB LXI 1951 275-276 Fransen.

Dionysius Areopagita (Pseudo-). — Ph. Chevallier, *Dionysiaca* [recueil des traductions latines des ouvrages attribuées à Denys de l'Aréopage], II : Paris Desclée de Brouwer 1950 CLXIX-CCLXII & 721-1664 p. | RB LXI 1951 276-277 Amand.

R. Roques, *La notion de hiérarchie selon le Pseudo-Denys* : AHMA XXIV 1949 183-222 & XXV-XXVI 1950-1951 5-44. | Au chapitre III de la Hiérarchie céleste, Denys définit la hiérarchie comme un ordre sacré, une science et une activité qui s'assimilent à la forme divine ; ses aspects essentiels, son processus, sa cause transcendante.

Dionysius Halicarnassensis. — W. Brandenstein, *Dionysius von Halikarnass gegen Herodot* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

M. Falkner, *Der Namenssatz der Etrusker bei Dionysios von Halikarnass* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [chez Denys d'Halicarnasse] ; cf. Religions diverses.

Dionysius Periegetes. — E. Dallegio d'Alessio, *Galata dans l'antiquité* [d'après Denys de Byzance] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Dionysius Syracusanus Maior. — A. Olivieri, *Dionisio I tiranno di Siracusa e Patrocle di Turi, poeti drammatici* : Dioniso XIII 1950 91-102.

Diotogenes. — *Les traités de la royauté d'Ecphante, Diotogène et Sthénidas*, éd. & trad. L. Delatte ; cf. Ecphantus.

Donatus Grammaticus. — L. Madyda, *De Donato stili Terentiani iudice* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 183-209. | Donat examine tous les éléments du style de Térence avec beaucoup de subtilité et selon une méthode qui ne diffère pas beaucoup de celles de la stylistique moderne.

S. Prete, *La tradizione del testo di Terenzio* [celle de Donat] ; cf. Terentius.

Dracontius. — *Draconzio, la tragedia di Oreste*, testo & commento di E. Rapisarda : Bibl. di Saggi e Lezioni accademiche Catania Centro di Studi di Lett. cristiana antica 1951 257 p.

C. Arena, *Rapporti fra Reposiano e Draconzio* ; cf. Reposianus.

Duodecim Tabulae. — E. Bickel, *Vates bei Varro und Vergil* [et les formules magiques des Douze Tables] ; cf. Langue latine.

H. Lévy-Bruhl, *Y avait-il, à l'époque des XII Tables, une tutelle testamentaire ?* Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 308.

C. Ott, *Les berceaux du droit romain* [les Douze Tables] : Recueil de Travaux publ. à l'occasion de la LXXX^e^ Assemblée gén. de la Soc. Suisse des Juristes = Mém. de l'Univ. de Neuchâtel XX Neuchâtel Messeiller 1946 47 p. | ZSG XXVII 1947 98-100 Meylan | RA 1951 XXXVIII 85 Béquignon.

B. Perrin, *Le caractère subjectif de la répression pénale dans les XII Tables* : RD XXIX 1951 383-405. | Deux systèmes coïncident dans le Code décemviral, le premier reposant sur la notion d'iniuria, le second sur la notion de dolus. L'iniuria suffit à justifier la répression dans les délits qui découlent de l'application de la vengeance privée ; la peine se mesure alors au ressentiment de la victime.

E. Schoenbauer, *Nexus und mancipium* [dans la Loi des Douze Tables] ; cf. Droit romain.

Duris Samius. — W. E. Sweet, *Sources of Plutarch's Demetrius* [emprunts à Douris de Samos] ; cf. Plutarchus.

Ecphantus. — *Les traités de la royauté d'Ecphante, Diotogène et Sthénidas*, éd. & trad. L. Delatte : Bibl. Fac. Philos. & Lettres Univ. de Liège XCVII Liège 1942 X & 318 p. | RPh XXV 1951 102 Lemerle.

Elogia. — *Éloge funèbre d'une matrone romaine*, éd. M. Durry ; cf. Laudatio Turiae.

Inscriptiones Italiae. Fasti et elogia, cur. A. Degrassi ; cf. Épigraphie latine.

E. Bickel, *Vates bei Varro und Vergil* [et le vates comme auteur d'elogia] ; cf. Langue latine.

J. Guey, *Note sur Flavius Archontius Nilus et Flavius Nepotianus* [comparaison entre les éloges de ces deux personnages] ; cf. Épigraphie latine.

J. Heurgon, *L'elogium d'un magistrat étrusque* ; cf. Épigraphie latine.

M. Pallottino, *Uno spiraglio di luce sulla storia etrusca. Gli elogia Tarquiniensia* ; cf. Épigraphie latine.

Empedocles. — H. Cherniss, *The characteristics of Presocratic philosophy* [chez Empédocle] ; cf. Philosophie.

H. Hommel, *Cetera mitte. Zu Empedokles* ; cf. Archilochus.

W. Kranz, *Empedokles. Antike Gestalt und romantische Neuschöpfung* : Zürich Artemis-Verl. 1949 393 p. 5 pl. | CW XLIV 1951 108 Callahan.

H. Leisegang, *Der Gottmensch als Archetypus* [chez Empédocle] ; cf. Religions diverses.

E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Empédocle] ; cf. Sciences.

Ch. Mugler, *Sur quelques fragments d'Empédocle* : RPh XXV 1951 33-65. | Les deux mécanismes opposés par lesquels Empédocle explique la perception visuelle ne se rapportent pas aux mêmes organismes. L'interprétation qui consiste à lui prêter deux explications différentes d'un même phénomène physique remonte à l'époque du triomphe des conceptions monodromes, dans la physique d'Aristote en particulier. Cette contamination n'a pas été sans influence sur la tradition du texte.

F. Pellati, *La dottrina degli elementi nella fisica di Vitruvio* [influence d'Empédocle] ; cf. Vitruuius.

G. Vlastos, *The physical theory of Anaxagoras* [et celle d'Empédocle] ; cf. Anaxagoras.

Ennius. — *Ennius, I frammenti*, testo e trad. a cura di R. Argenio : Roma Ed. Studium 1951 137 p.

Römische Satiren. Ennius, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

Antile Fabeln. Ennius, neu übertr. von L. Mader ; cf. Fabulae.

E. Bickel, *Das Ennius-Zitat bei Seneca, De brev. vitae* II,2 ; cf. Seneca Philosophus.

R. A. Brooks, *Ennius and Roman tragedy* : Résumé d'une thèse dans HSPh LX 1951 291-294.

Ed. Fraenkel, *Additional note on the prose of Ennius* : Eranos XLIX 1951 50-56. | Arguments stylistiques à l'appui de la thèse de E. Laughton (cf. ci-dessous).

M. Ghio, *Ennio e le fonti del primo libro di Livio* ; cf. Liuius (Titus).

H. Krug, *Der Stil im Euhemerus des Ennius* : Diss. Breslau 1944 [dactyl.]. | Blick in die Wissenschaft 1948 77 Irmscher.

E. Laughton, *The prose of Ennius* : Eranos XLIX 1951 35-49. | Une étude de la technique de la citation chez Lactance, particulièrement en ce qui concerne Cicéron, permet de retenir, parmi les fragments qu'il nous a conservés de la prose d'Ennius, les fragments 1, 3, 4, 6, 7, 8 et 11 Vahlen comme reproduisant avec fidélité le texte original, les autres en offrant une paraphrase.

S. Mariotti, *Lezioni su Ennio* : Pesaro Federici 1951 154 p. 1500 L. | REL XXIX 1951 387 Heurgon.

A. Ronconi, *Due nuovi frammenti di Ennio ?* SIFC XXV 1951 105-110. | Deux fragments perdus d'Ennius se retrouvent, l'un chez Horace (Epist. II, 1,256) et Cicéron (fr. 17 Morel = B17 Traglia), l'autre chez Horace (Sat. I, 1,41), Cicéron (Resp., I,127) et Virgile (Aen. I,359).

L. Strzelecki, *Enniana* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 339-347. | Critique du texte du fr. 3 Vahlen², à la lumière de Lucrèce I,117-119. Le fragment de l'Iphigénie d'Ennius cité par Cicéron, ad Att. XIII,47, qui donne du passage le commencement et le milieu, peut être complété grâce à Varron (cité par Nonius p. 263,1) qui en paraphrase le début et en fournit la fin.

Ennodius. — A. Fougnies, *Een studie over de clausulen bij Ennodius* : Verhandel. van de Vlaamse Acad. voor Wetensch., Kl. Lett. XIII,12 Bruxelles Palais des Académies 1951 127 p.

Ephorus. — A. Andrewes, *Ephoros Book* I *and the kings of Argos* : CQ XLV 1951 39-45. | Le sujet de ce livre est le contraste entre la décadence des Héraclides argiens et messéniens d'une part et l'action salvatrice de Lycurgue à Sparte. Lorsqu'Éphore en arrive à la déposition du dernier des Temenidai d'Argos, il a franchi la frontière qui sépare la légende de l'histoire ; la partie du récit consacrée à Pheidon et à Meltas est intéressante en elle-même, et non seulement par le jour qu'elle jette sur les méthodes de l'historien.

W. L. Brown, *Pheidon's alleged Aeginetan coinage* [d'après Éphore] ; cf. Numismatique.

F. Carrata, *Sulla composizione delle Storie di Eforo* : AAT LXXXI-LXXXIII 1947-1949 147-160. | L'examen du fr. 119 J., relatif à l'expédition maritime d'Épaminondas, permet de supposer que les Histoires furent composées entre 360 et 330 av. J.C.

Ed. Will, *Alcée, Sappho* [d'après les auteurs dépendant d'Éphore] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Epictetus. — *Entretiens, livre* II, éd. & trad. J. Souilhé : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 2 × 118 p. | RPh XXV 1951 98 Chantraine.

Entretiens, Manuel, trad. de J. Souilhé & A. Jagu : Les grandes œuvres de l'antiquité classique Paris Les Belles Lettres 1950 XXIV & 452 p. 500 Fr. | LEC XIX 1951 272 Delande | RPh XXV 1951 298 Chantraine | IL III 1951 33.

H. Barth, *Die Bedeutung der Freiheit bei Epiktet* ; cf. Augustinus.

A. Dain, *Épictète* : BAGB 3e Sér. N° 1 1951 78-81. | A propos de la traduction des Entretiens par J. Souilhé et A. Jagu (cf. ci-dessus), considérations sur l'actualité de l'œuvre.

Epicurea. — *Epikur von der Ueberwindung der Furcht*, übers. von O. Gigon : Die Bibliothek der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1949 L & 134 p. 9,80 Fr. S. | CR N.S. I 1951 52 Bailey | Emerita XIX 1951 278 Adrados.

G. Capone Braga, *Studi su Epicuro* : Coll. filosofica Milano Marzorati 1951 111 p.

J. Fallot, *Le plaisir de la mort dans la philosophie d'Épicure* : Paris Juillard 1951 92 p. 250 Fr.

S. Gennaro, *Influssi di scrittori greci nel Commento all'Ecclesiaste di Gregorio di Agrigento* [écho de la polémique aristotélico-épicurienne] ; cf. Gregorius Agrigentinus.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina nel* I *sec. a. C. Esame e ricostruzione delle fonti* ; cf. Philosophie.

A. Levi, *Il concetto del tempo* [chez Épicure] ; cf. Philosophie.

W. Schmid, *Götter und Menschen in der Theologie Epikurs* : RhM XCIV 1951 97-156. | Interprétation du passage théologique de la Lettre à Ménécée, et notamment de la doctrine de l'ὁμοίωσις θεῷ, avec une digression sur quelques theologumena chez Porphyre, ad Marc. ; Épicure et Plotin ; ce que devient la théologie d'Épicure chez Lucrèce.

F. Solmsen, *Epicurus and cosmological heresies* : AJPh LXXII 1951 1-23. | Examen de quelques antithèses de base entre l'enseignement de Platon en matière de cosmologie et celui d'Épicure, étudié chez Lucrèce V,235-416.

Epimenides. — G. B. Kerferd, *Epimenides of Crete* : DUJ N.S. II 1940-1941 77-87.

Epiphanius (Sanctus). — B. Altaner, *Augustinus und Epiphanius von Salamis* ; cf. Augustinus.

F. Asensio, *Tradición sobre un pecado sexual en el Paradiso ?* [examen de textes d'Épiphane] ; cf. Religion chrétienne.

Epistulae. — *Alciphron, Aelian and Philostratus, The letters*, with an Engl. transl. by A. R. Benner & F. H. Fobes : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 XI & 588 p. 15 Sh. | CB XXVII 1951 71 Lind | Gnomon XXIII 1951 287 Helm | CR N.S. I 1951 90-91 Hudson-Williams.

H. I. Bell, *A happy family* [correspondance privée] ; cf. Papyrologie.

M. F. A. Brok, *A propos des lettres festales* : VChr V 1951 101-110. | En dehors des lettres pascales proprement dites émanant de patriarches, on

trouve un autre genre de ἑορταστικὴ ἐπιστολή destiné à célébrer les fêtes chrétiennes, notamment dans la correspondance de Théodoret de Cyr. Dans celle de Grégoire de Nazianze, trois lettres sont des réponses à des lettres festales. En Occident on en trouve chez Avite de Vienne.

O. Perler, *Antike Seelsorgebriefe an Männer* : Anima [revue] V 1950 103-115. | Sur le caractère respectif des lettres de direction spirituelle de saint Ambroise, de saint Jérôme et de saint Augustin.

Eratosthenes. — L. Alfonsi, *L'Hermes di Eratostene e il* Περὶ φιλοσοφίας *di Aristotele* : RSF I 1946 103-109. | D'après les fragments que nous possédons de l'Hermès, il semble qu'il ait subi l'influence du traité perdu d'Aristote.

J. Černy, *King Adiebis* [chez Ératosthène] ; cf. Manetho.

R. Heuberger, *Die Anfänge des Wissens von den Alpen* [chez Ératosthène] ; cf. Sciences.

Euagrius Ponticus. — S. Marsili, *Giovanni Cassiano ed Evagrio Pontico* ; cf. Cassianus.

Euclides. — *Euclidis Elementa*, trad. & comment. en serbe par A. Bilimović : Belgrade Acad. Serbe des Sciences 1949-1950 66 & 29 p. | ZAnt I 1951 156-157.

Proklus Kommentar zum ersten Buch von Euklids Elementen, hrsg. von L. Schoenberger & M. Steck ; cf. Proclus Philosophus.

R. C. Archibald, *The first translation of Euclid's Elements into English and its source* : American Math. Monthly LVII 1950 443-452.

J. Bousquet, *Les confrères de la Porte Majeure* [le nombre de leurs membres choisi dans une série établie par Euclide] ; cf. Philosophie.

A. Frajese, *Sul significato dei postulati euclidei* : Scientia XLIV 1950 299-305. | Tous les postulats serviraient à établir une liaison, au moyen de droites et de cercles, entre les figures.

G. Junge, *Flächenanlegung und Pentagramm. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte von Euklids Elementen* : Osiris VIII 1948 (Mél. Ver Eecke) 316-345.

A. Lejeune, *Euclide et Ptolémée* ; cf. Sciences.

P. H. Michel, *De Pythagore à Euclide* ; cf. Sciences.

Eudemus. — K. Brzoska, *Die Formen des aristotelischen Denkens und die eudemische Ethik* ; cf. Aristoteles.

Eudoxus Cnidius. — J. Dieudonné, *L'évolution de la pensée mathématique dans la Grèce ancienne* [chez Eudoxe de Cnide] ; cf. Sciences.

J. Hjelmslev, *Eudoxus' axiom and Archimedes' lemma* : Centaurus [revue] I 1950 2-11.

Eugippius. — *Eugippius, Das Leben des hl. Severin*, Lat. & Dt., Uebers., Kommentar & Anhang : *Denkmäler des frühen Christentums in Oesterreich*, von R. Noll : Linz Oesterr. Verl. für Belletristik & Wiss. 1947 216 p. | BJ CL 1950 122 von Petrikovits.

Euhemerus. — H. Krug, *Der Stil im Euhemerus des Ennius* ; cf. Ennius.

H. F. van der Meer, *Euhemerus van Messene* : Diss. Vrije Univ. Amsterdam 1949 157 p. | CW XLIV 1951 88 Nock.

Eulogius Alexandrinus. — Ch. Moeller, *Trois fragments grecs de l'Apologie de Jean le Grammairien* [conservés par Euloge] ; cf. Iohannes Grammaticus.

Eupolis. — A. Witlox, Ἀδολέσχαι [et le fragm. 352 d'Eupolis] ; cf. Plato.

Euripides. — *Euripide*, V : *Hélène. Les Phéniciennes*, éd. & trad. H. Grégoire & L. Méridier, avec la collab. de F. Chapouthier : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 227 p. | RUB II 1949-1950 468-470 Jannsens | Gnomon XXIII 1951 108 Strohm | MPh LVI 1951 91-92 Italie.

Selected plays, with metrical synopsis & comment. by D. F. W. van Lennep, I : *Alkestis* : Leiden Brill 1949 156 p. 6,50 Fl. | Gnomon XXIII 1951 137-141 Camerer | RPh XXV 1951 91 Chantraine | CR N.S. I 1951 113 Lucas.

The Alcestis, transl. into Engl. prose with notes by D. W. Lucas : London Cohen & West 1951 xix & 52 p. 5 Sh.

Le Baccanti, con commento a cura di G. Ammendola, 2ª ed. : Scrittori Greci commentati Torino Paravia 1950 xxiii & 155 p. 400 L. | AC XX 1951 568 184 Leroy-Molinghen | GIF IV 1951 176 de Girolamo.

The Electra of Euripides, transl. into Engl. prose with notes by D. W. Lucas : London Cohen & West 1951 xix & 68 p. 5 Sh.

Helena, ed. with comment. & general remarks by A. Y. Campbell : Liverpool Univ. Pr. 1950 xviii & 172 p. 12,6 Sh. | CR N.S. I 1951 154-155 Lucas | CW XLV 1951 60 Kirkwood.

Hippolytos, übers. & erläut. von E. Buschor : München Bayer. Schulbuch-Verl. 1950 83 p.

The Hippolytus, transl. by R. Warner : London Head 1949 72 p. 1,75 Doll. | CW XLIV 1951 223 Oates.

Ione, testo e comm. a cura di G. Ammendola : Sansoniana classica Firenze Sansoni 1951 xxix & 209 p. 800 L.

The Ion of Euripides, transl. in Engl. prose with notes by D. W. Lucas : London Cohen & West 1949 xix & 71 p. 5 Sh. | CR N.S. I 1951 50 Forster.

Euripides, Ioon (fragm.), vertaald door J. M. van Buytenen : Hermeneus XXII 1951 101-107.

Iphigenie im Taurerlande, Text & Erläut. bearb. von H. Strohm : Bibl. script. Graec. & Lat. Monacensis III München Oldenbourg 1949 211 p. 5,20 DM. | Gnomon XXIII 1951 23-27 Camerer | Gymn LVIII 1951 277 Camerer.

Iphigenie im Taurerlande, übertr. & erläut. von E. Buschor : München Piper 1946 106 p. 5,80 DM. | Gnomon XXIII 1951 23-27 Camerer.

Medea, hrsg. von G. Busch : Heidelberger Texte, Griech. Reihe III Heidelberg Kerle 1950 85 p. 2,40 DM.

The Medea of Euripides, transl. into Engl. prose with notes by D. W. Lucas : London Cohen & West 1949 xix & 58 p. 5 Sh. | CR N.S. I 1951 50 Forster.

Medea, a cura di G. Ammendola : Firenze La Nuova Italia 1951 xxii & 194 p. 650 L. | LEC XIX 1951 542 Delande.

The Trojan women of Euripides, a new dramatic transl. by F. K. Smith : London Sidgwick & Jackson 1951 xiv & 50 p. 3,6 Sh.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum* [le prophète chez Euripide] ; cf. Religion chrétienne.

E. Bickel, *Das Ennius-Zitat aus Euripides bei Seneca* ; cf. Seneca Philosophus.

M. L. Bowen, *Some observations on the origin of triglyphs* [et Bacch. 1214] ; cf. Archéologie grecque.

G. Carugno, *Fedra e la* iv *Eroide di Ovidio* [comparaison avec Euripide] ; cf. Ouidius.

E. Delebecque, *Euripide et la guerre du Péloponnèse* : Thèse Paris Études & Commentaires X Paris Klincksieck 1951 480 p. 1600 Fr.

W. B. Dinsmoor, *The Athenian theater* [son aménagement à l'époque d'Euripide] ; cf. Archéologie grecque.

J. Duchemin, *Euripide et la tragédie nouvelle* : IL II 1950 184-189. | Sujets et situation. Actualité athénienne. Technique dramatique.

— *La tragédie d'Euripide* : IL III 1951 65-70. | Idées sociales et politiques d'Euripide. Euripide et la philosophie. Le pessimisme d'Euripide et sa conception de l'héroïsme. Euripide et la religion.

M. F. Galiano, *Varia Gracea* [notes à un passage de l'Hypsipyle] ; cf. Critique des textes.

A. Garzya, *Nota Euripidea* : GIF IV 1951 354-356. | Dans la monodie en distiques élégiaques d'Andr. 103-116, Euripide a repris une forme populaire d'élégie qui a son origine dans le monde sacerdotal dorien.

— *Interpretazione dell'Andromaca di Euripide* : Dioniso XIV 1951 109-138. | C'est la féminité d'Hermione et le problème érotique qu'elle pose qui forment le centre du drame.

— *Quelques notes sur l'Andromaque d'Euripide* : RBPh XXIX 1951 1142-1150. | Notes critiques et explicatives aux vers 6-7 ; 25 ; 70 ; 86 ; 119 ; 229 ; 240-242 ; 365 ; 630 ; 660-661 ; 987-988 ; 999-1000 ; 1005-1006 ; 1075.

M. Gigante, *Ad Eurip. Alc.* 205-208 : Dioniso XIV 1951 46-53.

G. Graf, *Die Agonszenen bei Euripides* : Diss. Göttingen 1951 220 f. [dactyl.].

P. O. Graillet, *En marge d'une récente édition d'Euripide* : LEC XIX 1951 316-329. | A propos du tome V de l'édition Budé (cf. ci-dessus), notes critiques et explicatives à Hélène 9 ; 69 ; 76 ; 90 ; 93 ; 122 ; 220 ; 297 ; 387-388 ; 576 sqq. ; 581 ; 627 sqq. ; 785 ; 866 ; 905 ; 954 ; 961 ; 1074 ; 1441 sqq. ; 1563-1564.

R. Hampe, *Paris oder Helena ? Zu Sappho fr. 27a Diehl* [comparaison avec le Cyclope d'Euripide] ; cf. Sappho.

H. Hommel, *Cetera mitte. Zu Euripides* ; cf. Archilochus.

I. Lana, *Pacuvio e i modelli greci* [dépendance d'Euripide] ; cf. Pacuuius.

G. L. Luzzatto, *Traduzioni di Euripide* : Dioniso XIV 1951 85-104 & 198-229.

F. Martinazzoli, Αὐτάρκεια *e* δουλεία. *Due note euripidee* : RSF I 1946 110-117. | Le postulat moral de l'αὐτάρκεια, qui est devenu plus tard un élément commun à toutes les écoles grecques de philosophie, s'est vulgarisé auparavant par le moyen de la littérature et notamment de l'œuvre d'Euripide. C'est ce même poète qui, le premier, émet l'idée que la servitude est une catégorie purement sociale, et non morale.

B. Meissner, *Mythisches und rationales in der Psychologie der euripideischen Tragödie* : Diss. Göttingen 1951 vii & 177 f. [polycopié].

B. Menegazzi, *L'Alessandro di Euripide* : Dioniso XIV 1951 172-197. | Essai de reconstitution de la tragédie, qui rentrait plutôt dans la catégorie des pièces d'intrigue et ne pouvait certainement soutenir la comparaison avec le chef-d'œuvre qui terminait la trilogie, les Troyennes.

S. Michaelis, *Das Ideal der attischen Demokratie in den Hiketiden des Euripides und im Epitaphios des Thukydides* : Diss. Marburg 1951 [dactyl.].

G. Mueller, *Interpolationen in der Medea des Euripides* : SIFC XXV 1951 65-82. | Il y a de nombreuses interpolations dans le texte de cette tragédie, et c'est à tort qu'on a renoncé à certaines athétèses.

Th. B. B. Siemers, *Seneca's Hercules furens en Euripides' Heracles* ; cf. Seneca Philosophus.

C. B. Sneller, *De Rheso tragoedia* : Diss. Utrecht Amsterdam Paris 1949 ii & 119 p. | Gnomon XXIII 1951 141-144 Lesky | CR N.S. I 1951 18-20 Lucas | Hermeneus XXIII 1951 54-56 Hoekstra.

R. P. Winnington-Ingram, *Euripides and Dionysus. An interpretation of the Bacchae* : Cambridge Univ. Pr. 1948 190 p. 15 Sh. | G&R XVIII 1949 90 | Aevum XXV 1951 92 Cantarella | CPh XLVI 1951 130-131 Post.

W. Zuercher, *Die Darstellung des Menschen im Drama des Euripides* : Schweizer. Beitr. zur Altertumswiss. II Basel Reinhardt 1947 xii & 197 p. | GIF IV 1951 268-271 Garzya.

Eusebius Caesariensis. — G. Downey, *The builder of the original church of the Apostles at Constantinople. A contribution to the criticism of the Vita Constantini attributed to Eusebius* ; cf. Archéologie chrétienne.

H. Grégoire & P. Orgels, *La véritable date du martyre de S. Polycarpe* [chez Eusèbe] ; cf. Vitae, S. Polycarpe.

E. Gutwenger, *Papias* [témoignage d'Eusèbe] ; cf. Papias.

P. Petit, *Libanius et la Vita Constantini* ; cf. Libanius.

A. Piganiol, *Sur quelques passages de la Vita Constantini* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 513-518. | L'examen des passages respectifs de la Vita et du Triakontaétérikos relatifs à la destruction des statues, à celle des temples, aux prières des soldats montre que la Vita enrichit de précisions le texte plus bref du Triakontaétérikos, mais ne le contredit pas. L'auteur de l'une comme de l'autre utilise le texte de l'Histoire ecclésiastique. Mais Eusèbe lui-même a employé les méthodes de travail comportant le découpage de passages entiers dans les ouvrages des autres et les siens propres, sans se soucier de l'incohérence qui en résultait.

H. J. Schoeps, *Jacobus* ὁ δίκαιος καὶ ὠβλίας [citation d'Hégésippe chez Eusèbe] ; cf. Hegesippus.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [chez Eusèbe] ; cf. Religions diverses.

G. Zuntz, *A textual note on Eusebius, Hist. eccl.* vi,41,15 : VChr V 1951 50-54. | Lire : τέλος ἀσβέστῳ περικεχυμένοι, τοῦ δήμου περιστάντος, κατετάκησαν. Le texte correct a disparu de tous les mss. d'Eusèbe, mais peut être restitué grâce aux sources byzantines, ce qui amène à apporter une légère modification à l'histoire du texte de l'Histoire ecclésiastique, telle que l'a reconstituée Ed. Schwartz.

Eustathius Antiochenus. — M. Spanneut, *Recherches sur les écrits d'Eustathe d'Antioche*, avec une éd. nouv. des fragm. dogm. & exég. : Mémoires & Travaux des Fac. Cath. de Lille LV Lille Fac. Cath. 1948 154 p. | RHR CXXXIX 1951 120-121 Nautin.

Eustathius Thessalonicensis. — Ph. J. Koukoulès, Θεσσαλονίκης Εὐσταθίου Τὰ Λαογραφικά, τόμος Β' : Ἑταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν, Ἐπιστημονικαὶ πραγματεῖαι, Σειρὰ φιλολ. καὶ θεολ. VI Athènes 1950 439 p. 2 pl. | REG LXIV 1951 402 Guilland.

Eutropius. — H. Schmeck, *Infidus-infoedus* [chez Eutrope] ; cf. Langue latine.

C. E. Stevens, *Claudius and the Orcades* [d'après Eutrope] ; cf. Histoire romaine.

D. N. Tribolès, *Eutropius Historicus* καὶ οἱ Ἕλληνες μεταφράσται τοῦ *Breviarium ab urbe condita.* Μελέτη φιλολογικὴ καὶ ἱστορική : Athènes 1941 x & 194 p. | HZ 1951 CLXXI 333-334 Gerstinger.

Fabius Pictor. — P. Bung, *Q. Fabius Pictor, der erste römische Annalist. Untersuchungen über Aufbau, Stil und Inhalt seines Geschichtswerkes an Hand von Polybius* I-II : Diss. Köln 1950 205 p. [polycopié].

Fabulae. — *Antike Fabeln. Hesiod, Archilochos, Aesop, Ennius, Horaz, Phaedrus, Babrios, Avianus, Romulus,* mit 97 Bildern des Ulmer Aesop von 1476, neu übertr. von L. Mader : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1951 368 p. | MH VIII 1951 313 Koller.

Facetiae. — H. Weis, *Bella bulla. Lateinische Sprachspielereien* : Bonn Dümmler 1951 202 p. 7,80 DM.

Fasti. — *Fasti consulares et triumphales,* cur. A. Degrassi ; cf. Épigraphie latine : Inscriptiones Italiae.

F. W. Adams, *Some observations on the consular Fasti in the early empire* : AJA LV 1951 239-241. | Notes à l'article de A. I. Suskin, AJA LIII 1949 362-364 (cf. APh XX 44).

L. R. Taylor, *New indications of Augustan editing in the Capitoline Fasti* : CPh XLVI 1951 73-80. | Nouveaux arguments en faveur de la théorie qui place les Fasti Capitolini sur l'arc érigé en 18-17 après le retour des étendards parthes.

Fauorinus. — A. Barigazzi, *Un'orazione pronunziata a Napoli ai tempi di Adriano* : Athenaeum XXIX 1951 3-11. | L'Or. 64 De Fortuna, transmise dans le corpus de Dion Chrysostome, mais généralement attribuée à Favorinus, fut prononcée à Naples et s'adressait aux habitants de cette cité.

M. G. Goggin, *Rhythm in the prose of Favorinus* : YClS XII 1951 149-201. | Étude des clausules du Περὶ φυγῆς et du Κορινθιακός. La comparaison avec celles du Περὶ τύχης crée une présomption en faveur de l'attribution de ce traité à Favorinus.

E. de Sousa, *O mirto em Eleusis* [et le témoignage de Favorinus] ; cf. Religion grecque.

Faustus Reiensis. — Chr. Mohrmann, *Credere in Deum. Sur l'interprétation théologique d'un fait de langue* [sens chez Fauste de Riez] ; cf. Langue latine.

Festus. — R. Goossens, *Les Centaures de Laevius* [fragment cité par Festus] ; cf. Laeuius.

L. Keimer, *Remarques au sujet de l'oiseau* δαικνάς [chez Festus, s.v. Dagnades] ; cf. Sciences.

J. G. Milne, *A note on Festus* 359*A* ; cf. Numismatique.

H. Wagenvoort, *Genius a genendo* : Mn 4ª Ser. IV 1951 163-168. | A propos de Festus (Pauli Exc. p. 84, l. 3 Lindsay).

S. Weinstock, *Libri fulgurales* [témoignage de Festus] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

Florilegia. — J. Bignami-Odier, *Encore la main de Florus de Lyon dans un ms. de la reine Christine ?* [florilège de vers classiques] ; cf. Paléographie.

M. Richard, *Notes sur les florilèges dogmatiques du* Vᵉ *et du* VIᵉ *siècle* : Actes du Congrès d'Études byzantines, Paris 1948 307-318.

Florus Historicus. — V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales. M. Calpurnius Flamma* [chez Florus] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Fortunatus. — B. de Gaiffier, *Les sources de la Passion de S. Eutrope de Saintes* [et les renseignements fournis par Fortunat] ; cf. Vitae : S. Eutrope.

J. Sartorius, *Ist die Johanniskirche* [in Mainz] *der alte Martinsdom ?* [référence à Fortunat] ; cf. Archéologie chrétienne.

Frontinus. — V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales. M. Calpurnius Flamma, Caedius primipilaris* [chez Frontin] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Fronto. — R. Avallone, *Note di letteratura latina* [sur le « frontonisme »] ; cf. Catullus.

R. Marache, *Mots nouveaux et mots archaïques chez Fronton et chez Aulu-Gelle* : Thèse compl. Fac. des Lettres Paris 1951 [dactyl.]. | AUP XXI 1951 269.

Gaetulicus Poeta. — Παιδὰ πατὴρ Ἄλκων..., transl. in verse by G. I-C. : G&R XVIII 1949 86.

Galenus. — *Werke des Galenos*, III : *Die Kräfte der Nahrungsmittel, Buch* I-II, übers. & erkl. von E. Beintker & W. Kahlenberg : Stuttgart Hippokrates-Verl. 1948 138 p. 8,50 DM. | CW XLV 1951 59 Drabkin.

Galeni Compendium Timaei Platonis aliorumque dialogorum synopsis quae extant fragmenta, ed. P. Kraus & R. Walzer ; cf. Plato, Plato Arabus.

B. Farrington, *Greek science. Theophrastus to Galen* ; cf. Sciences.

E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Galien] ; cf. Sciences.

L. C. MacKinney, *The third printing of Galen's Opera omnia*, 1511 *or* 1513 ? Isis XLI 1950 199-201. | La 3e édition du Galien latin daterait de 1513 et non de 1511.

J. E. Raven, *Polyclitus and pythagoreanism* [le Canon de Polyclète chez Galien] ; cf. Archéologie grecque.

Ch. Singer, *Galen as a modern* : Proc. Royal Soc. of Medicine XLII 1949 563-570.

R. Walzer, *Galen on Jews and Christians* : Oxford Class. & Philos. Monographs Oxford Univ. Pr. 1949 101 p. 10,6 Sh. | Gnomon XXIII 1951 48-52 Nock | CW XLIV 1951 139 Wedeck | CPh XLVI 1951 197 van Grunebaum | CR N.S. I 1951 53 Manson.

Gelasius Papa. — B. Capelle, *L'œuvre liturgique de S. Gélase* ; cf. Liturgica.

Gellius. — V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales. M. Calpurnius Flamma* [chez Aulu-Gelle] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

S. Jannaccone, *Studi Gelliani* : Coll. Filologica, Ser. B Studi VII Milano Marzorati 1947 42 p. 200 L. | Latomus X 1951 359 Herrmann.

R. Marache, *Mots nouveaux et mots archaïques chez Aulu-Gelle* ; cf. Fronto.

A. C. Moorhouse, *Latin amata* [dans la formule citée par Aulu-Gelle 1,12, 14] ; cf. Langue latine.

Geographica ; cf. Itineraria.

Gildas. — M. W. Hughes, *The end of the Roman rule in Britain. A defence of Gildas* : Transact. of the Soc. of Cymmrodorion 1946-1947 (London 1948) 150-187. | AB LXIX 1951 417-421 Grosjean.

J. C. Russell, *Arthur and the Romano-Celtic frontier* : Modern Philology XLVIII 1951 145-153. | Valeur du témoignage de Gildas sur la Bretagne du VIe siècle. | AB LXIX 1951 421 Grosjean.

Gnomologia. — J. Barns, *A new gnomologium. With some remarks on gnomic anthologies*, II : CQ XLV 1951 1-19. | Examen de quelques papyrus qui peuvent être considérés comme extraits d'anthologies gnomiques. Rôle de celles-ci dans le système des études, comme formant le lien et la transition entre la γραμματική et la ῥητορική.

Gorgias. — E. Dupréel, *Les sophistes. Gorgias* ; cf. Philosophie.

Gregorius Agrigentinus. — S. Gennaro, *Influssi di scrittori greci nel Commento all'Ecclesiaste di Gregorio di Agrigento* : MSLC III 1951 162-184. | Le Commentaire reflète la culture grecque de son auteur : à côté de l'écho de la polémique aristotélico-épicurienne, on y note l'influence de nombre d'auteurs grecs chrétiens et profanes.

G. Mannelli, *Il problema del libero arbitrio nel Commento all'Ecclesiaste di S. Gregorio d'Agrigento* : MSLC III 1951 185-194. | Grégoire d'Agrigente tente, peut-être inconsciemment, de concilier la pensée de S. Augustin avec le pélagianisme.

Gregorius Magnus. — *Pastoral care*, transl. & annotated by H. Davis : Westminster, Md. The Newman Pr. 1950 281 p. 3 Doll. | Latomus X 1951 219-221 Favez.

O. Bertolini, *Appunti per la storia del senato di Roma* [Grégoire le Grand et le sénat] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

B. Capelle, *L'œuvre liturgique de S. Gélase* [et celle de S. Grégoire] ; cf. Liturgica.

J. Madoz, *Tajón de Zaragoza y su viaje a Roma* [relations avec Grégoire le Grand] ; cf. Religion chrétienne.

Gregorius Nazianzenus. — B. Altaner, *Augustinus, Gregor von Nazianz und Gregor von Nyssa* ; cf. Augustinus.

M. F. A. Brok, *A propos des lettres festales* [chez Grégoire de Nazianze] ; cf. Epistulae.

E. Rapisarda, *Il pessimismo di Gregorio Nazianzeno* : MSLC III 1951 136-161. | Grégoire de Nazianze exaspère délibérément son angoisse et son amertume, ce qui l'apparente aux existentialistes contemporains, mais de la terre il aspire au ciel et trouve espoir et certitude dans la prière. Son état d'esprit est caractéristique de la pensée chrétienne au IV^e^ siècle.

Gregorius Nyssenus. — *Oratio catechetica*, vertaald door W. C. van Unnik : Klass. der Kerk, I : De vroege Kerk, 4 Amsterdam Uitg.-Maats. Holland 1949 171 p. | ThLZ LXXVI 1951 298 Voelker.

B. Altaner, *Augustinus, Gregor von Nazianz und Gregor von Nyssa* ; cf. Augustinus.

E. von Ivanka, *Die stoische Anthropologie in der lateinischen Literatur* [et chez Grégoire de Nysse] ; cf. Sciences.

M. E. Keenan, *De professione christiana and De perfectione. A study of the ascetical doctrine of Saint Gregory of Nyssa* : Dumbarton Oaks Papers V (cf. Archéologie chrétienne) 167-207.

Gregorius Turonensis. — P. Courcelle, *Fragments historiques de Paulin de Nole conservés par Grégoire de Tours* ; cf. Paulinus Nolanus.

— *Philostrate et Grégoire de Tours* ; cf. Philostrateum Corpus.

B. de Gaiffier, *Les sources de la Passion de S. Eutrope de Saintes* [et les renseignements fournis par Grégoire de Tours] ; cf. Vitae, S. Eutrope.

P. Lehmann, *Eine Martinsvita vom karolingischen Bauplan des Klosters St. Gallen* [éléments empruntés à Grégoire de Tours] ; cf. Vitae, S. Martin.

Hannonis Nauigatio ; cf. Itineraria.

Hecataeus Milesius. — G. Nenci, *Ecateo da Mileto e la questione del suo razionalismo* : RAL 8^a^ Ser. VI 1951 51-58. | La critique qu'Hécatée exerce sur le mythe n'est pas rationaliste : il croit au mythe et ne lui demande même pas d'être vraisemblable, mais de la pluralité des versions, il cherche à tirer la version unique qui sera la vraie.

— *Callimaco e la periegesi di Ecateo* ; cf. Athenaeus Sophistes.

G. de Sanctis, *Studi di storia della storiografia greca* [entre autres Hécatée] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

Hegemon Thasius. — G. Pianko, *Il poema parodico d'Ipponatte* [et Hégémon, prétendu fondateur de la parodie] ; cf. Hipponax.

Hegesippus. — H. J. Schoeps, *Jacobus ὁ δίκαιος καὶ ὠβλίας* : Biblica XXIV 1943 398-403. | Interprétation de la phrase d'Hégésippe citée par Eusèbe II,23,7.

Heliodorus Emesenus. — *Aithiopika*, übers. von R. Reymer, mit einem Nachwort von O. Weinreich : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1950 376 p. | REA LIII 1951 357 de Romilly.

A. Colonna, *La cronologia dei romanzi greci. Le Etiopiche di Eliodoro* : MC XVIII 1951,4-6 11 p. | L'examen des influences subies par Héliodore, celui des particularités de sa langue militent en faveur de la datation tardive, à la fin du IVe siècle ap. J.C., en accord avec la tradition byzantine.

Heliodorus Grammaticus. — E. A. Hahn, *Apollonius Dyscolus on mood* [interprétation erronée d'Héliodore] ; cf. Apollonius Dyscolus.

Helpidius Rusticus. — F. Corsaro, *Questioni biografiche su Elpidio Rustico* : MSLC III 1951 7-21. | Helpidius Rusticus vécut à la fin du Ve et au début du VIe siècle : il fut diacre et haut dignitaire à la cour de Théodoric, puis tomba en disgrâce par suite de son amitié avec Boèce. Il est peu probable qu'il fût médecin.

— *L'opera poetica di Elpidio Rustico* : MSLC III 1951 22-44. | Il n'y a pas lieu de retirer les Tristicha à Helpidius : de caractère plus modeste que le Carmen, il est naturel qu'ils n'en aient pas l'élégance. Suit la traduction italienne des deux œuvres.

Heraclides Periegetes. — F. Pfister, *Die Reisebilder des Herakleides. Ein Beitrag zur hellenischen Volksforschung* : SAWW CCXXVII,2 Wien Rohrer 1951 VIII & 252 p. 4 cartes 5,20 Sch. | AAWW LXXXVI 1949 36-38 Mewaldt.

Heraclides Ponticus. — B. L. van der Waerden, *Die Astronomie des Heraklides von Pontos* : Ber. sächs. Akad. der Wiss. zu Leipzig, Math.-Naturwiss. Kl. XCVI 1944 47-56 6 ill.

Heraclitus. — *Heraklit, Urworte der Philosophie (Fragmente)*, Griech. & ins Dt. übertr. von G. Burckhardt : Insel-Bücherei XLIX Wiesbaden Insel-Verl. 1951 61 p. 2 DM.

H. Cherniss, *The characteristics of Presocratic philosophy* [chez Héraclite] ; cf. Philosophie.

G. S. Kirk, *Natural change in Heraclitus* : Mind LX 1951 35-42. | Critique de l'interprétation de Platon et d'Aristote et de la formule πάντα ῥεῖ pour caractériser la pensée d'Héraclite.

— *The problem of Cratylus* [ses rapports avec Héraclite] ; cf. Cratylus.

G. Nenci, *Il rapporto μάθησις-γνῶσις in Eraclito* : PP VI 1951 123-128. | Nouvel examen des fragments relatifs à la connaissance par les sens.

A. Rousseaux, *Le monde classique* [entre autres étude sur Héraclite] ; cf. Recueils personnels.

O. Spengler, *Heraklit* ; cf. Recueils personnels.

L. Stefanini, *La nascita del logos in Eraclito* : Giorn. critico della Filosofia italiana V 1951 1-24.

E. Wolf, *Ursprung des abendländischen Rechtsgedankens bei Heraklit* ; cf. Droit grec.

Hermae Pastor. — G. Kittel, *Der Jakobusbrief und die apostolischen Väter* [comparaison avec le Pasteur d'Hermas] ; cf. Testamentum Nouum.

H. A. Musurillo, *The need of a new edition of Hermas* : ThS XII 1951 382-387. | Nouvelles découvertes qui, depuis l'édition de K. Lake (Loeb Class. Libr. 1913), rendent nécessaire une nouvelle édition critique du Pasteur.

Hermetica. — P. Boyancé, *Le dieu cosmique* : REG LXIV 1951 300-313. | A propos de l'ouvrage de A. J. Festugière (cf. ci-dessous).

A. J. Festugière, *L'hermétisme* : Bull. Soc. des Lettres de Lund 1947-1948,1 Lund Gleerup 1948 58 p. | JBL LXIX 1950 295-296 Johnson | SicGymn IV 1951 143 Cataudella.

— *La révélation d'Hermès Trismégiste*, I : *L'astrologie et les sciences occultes*, avec un appendice sur *L'hermétisme arabe*, par L. Massignon, 2e éd. : Études

bibliques Paris Lecoffre Gabalda 1950 XII & 441 p. 1 pl. | Gnomon XXIII 1951 353-354 Schneider | RBi LVIII 1951 258-264 Larcher | Latomus X 1951 501-503 Préaux.

— *Id.*, II : *Le dieu cosmique* : Ibid. 1949 XVII & 610 p. 1 pl. 1500 Fr. | Lychnos 1950-1951 289-291 Nilsson | RBi LVIII 1951 258-264 Larcher | RPh XXV 1951 99-100 Daux | RSR XXV 1951 380-382 Vincent | Latomus X 1951 501-503 Préaux | REG LXIV 1951 300-313 Boyancé.

H. GUNDEL, *Poimandres* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1193-1207.

R. MARCUS, *The name Poimandres* : Journ. of Near Eastern Stud. VIII 1949 40-43.

PH. MERLAN, *Die Hermetische Pyramide und Sextus* ; cf. Sextus Empiricus.

J. H. WASZINK, *The dreaming Kronos in the Corpus Hermeticum* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 639-653. | Dans Corp. Herm. x,5, la référence aux visions qu'auraient eues dans leur sommeil Kronos et Ouranos dériverait de la théologie orphique. Il est probable que dans la transmission des θεολογούμενα orphiques aux traités hermétiques, les dialogues perdus d'Aristote, notamment le Protreptique, ont joué un rôle non négligeable.

Hermias Philosophus. — L. ALFONSI, *Ermia filosofo* : Scrittori greci Brescia La Scuola Ed. 1947 129 p. | Humanitas III 1950-1951 p. LXXXVIII-XC Berge.

— *L'uomo di Protagora in Hermia* : RSF I 1946 320-321. | L'interprétation qu'Hermias donne de Protagoras implique que le monde extérieur n'existe que comme création des sens de l'homme.

— *Una parodia del Teeteto nello Scherno di Ermia* : VChr V 1951 80-83. | Dans le Διασυρμός d'Hermias, 17 sqq., l'auteur reprend, en le parodiant, le τόπος fameux du Théétète 173E.

S. GENNARO, *Sullo Scherno di Ermia filosofo* : Catania Centro di Studi di arte e lett. cristiana antica 1950 23 p.

Hermippus Atheniensis. — J. TH. M. F. PIETERS, *Dichters en de oorlog* : Hermeneus XXII 1951 161-171. | Le thème de la guerre dans les Moirai d'Hermippe et le Dionysalexandros de Cratinus.

Hermippus Smyrnaeus. — M. PLEZIA, *De Hermippi Vita Aristotelis* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 271-287. | Nouvel examen des fragments, d'où il ressort que la Vie était vraisemblablement divisée en trois livres et reflétait la vénération dont Aristote était l'objet au sein de l'école alexandrine.

Hermogenes Prienensis. — F. W. SCHEHL, *The date of Hermogenes the architect* : Résumé dans AJA LV 1951 152.

Hermogenes Rhetor. — M. F. GALIANO, *Varia Graeca* [notes à des scolies à Hermogenes] ; cf. Critique des textes.

Herodianus. — G. M. BERSANETTI, *Perenne e Commodo* [chez Hérodien] ; cf. Histoire romaine.

H. G. MULLENS, *The revolt of the civilians A.D.* 237-238 [d'après Hérodien] ; cf. Histoire romaine.

Herodotus. — *Histoires, livre* VI *(Erato)*, éd. & trad. PH. E. LEGRAND : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1948 140 p. 350 Fr. | AJPh LXXII 1951 331-332 Pearson.

— *Id., livre* VII *(Polymnie)* : Ibid. 1951 237 p. 600 Fr. | MPh LVI 1951 134-135 van Groningen | IL III 1951 74 de Romilly.

Herodotus, transl. by J. E. POWELL : Oxford Clarendon Pr. 1949 XXXII & 773 p. en 2 vol. | RPh XXV 1951 87 Chantraine.

Le Storie, trad. e note di A. IZZO D'ACCINNI : Classici di Storia antica Firenze Sansoni 1951 CIV & 944 p. 4000 L. | GIF IV 1951 360-361 Manni.

Hérodote, Extraits choisis, par A. BRION : Coll. nouv. des Class. Bruxelles Ed. Labor 1951 84 p. | LEC XIX 1951 444 van Ooteghem.

Heródoto, por M. F. GALIANO [choix, trad. en espagn., avec introd. & notes] : Clás. Labor XII Madrid Ed. Labor 1951 231 p.

Come Dario divenne re, racconto di Erodoto trad. in italiano con una nota di M. GIGANTE : A&R N.S. mai-juin 1951 4-10.

A. MACC. ARMSTRONG, *Anacharsis the Scythian* [chez Hérodote] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

C. Autran, *L'œil du Roi* [chez Hérodote] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

W. Baumgartner, *Herodots babylonische und assyrische Nachrichten* : Symbolae Hrozny (cf. Mélanges) III 69-106.

W. Brandenstein, *Dionysius von Halikarnass gegen Herodot* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

A. R. Burn, *Thermopylae and Callidromos* [d'après Hérodote] ; cf. Histoire grecque.

M. Bussagli, *Royauté, guerre et fécondité* [à propos d'Hérodote 1,131] ; cf. Religions diverses.

J. Černy, Χάμψαι : ASAE XLII 1943 346-348. | A propos de ce nom du crocodile chez Hérodote II,69, examen du système de transcription employé par l'historien pour les termes égyptiens.

A. & M. Croiset, *Hérodote* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

V. Ehrenberg, *Origins of democracy* [chez Hérodote] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

R. Engelbach, *Mummification. Herodotus, with notes on his text* : ASAE XLI 1942 235-239. | Notes au livre II,86-88, où Hérodote décrit les procédés de la momification.

M. F. Galiano, *Información cientifica* [sur la source de Hérodote 1,8] ; cf. Tragica.

D. Hereward, *Herodotus* VI,74 : CR N.S. I 1951 146. | Il faudrait lire Σελλασίην au lieu de Θεσσαλίην.

H. Koller, *Praesens historicum und erzählendes Imperfekt* [chez Hérodote] ; cf. Langue latine.

P. Kretschmer, *Der Name des Elephanten* [chez Hérodote] ; cf. Linguistique indo-européenne.

A. H. R. E. Paap, *De Herodoti reliquiis in papyris et membranis Aegyptiis servatis* : Papyrologica Lugduno-Batava IV Leiden Brill 1948 101 p. 20 Fl. | AJPh LXXII 1951 100-102 Pearson.

A. Pépin, *A propos d'une controverse sur Théognis* 237-254 [témoignage d'Hérodote] ; cf. Theognis.

C. Roebuck, *The organization of Naukratis* [d'après Hérodote] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

A. Salmon, *Quelques corrections inopportunes du texte d'Hérodote* : LEC XIX 1951 171-176. | Après les verbes ou expressions impliquant une idée de menace, de serment et de promesse, l'infinitif a sa pleine valeur temporelle, cependant l'idée de détermination intérieure que supposent ces verbes amène la négation μή. Toutefois, ce principe admet quelques dérogations, toujours explicables par le contexte, et où l'on a eu tort de corriger les leçons des mss.

G. de Sanctis, *Studi di storia della storiografia greca* [entre autres Hérodote] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

F. Schachermeyr, *Marathon und die persische Politik* [et l'ambassade de Thémistocle chez Hérodote] ; cf. Histoire grecque.

J. Schwartz, *Hérodote et l'Égypte* : RA 1951 XXXVII 143-150. | Hérodote ne connaît pas personnellement tous les sites qu'il se vante d'avoir vus.

M. Untersteiner, *La lingua di Erodoto* : Μουσικαὶ Διάλεκτοι II Bari Adriatica 1949 160 p. | RPh XXV 1951 87 Chantraine | Emerita XIX 1951 279-281 Galiano.

J. Vogt, Ὁ Ἡρόδοτος ἐν Αἰγύπτῳ, ἓν κεφάλαιον ἐπὶ τῆς Ἑλληνικῆς συνειδήσεως περὶ πολιτισμοῦ, trad. K. J. Merentitis : Athènes Georgallides 1949 XII & 41 p.

G. W. Williams, *The curse of the Alkmaionidai* [d'après Hérodote] ; cf. Histoire grecque.

Ed. Will, *Alcée, Sappho, Anacréon et Hérodote* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Heron Alexandrinus. — A. G. Drachmann, *Heron. A study in ancient pneumatics* ; cf. Sciences.

Herondas. — *Herodae Mimiambi*, testo crit., commento e indici a cura di G. Puccioni : Bibl. di Studi Sup., Filol. greca X Firenze La Nuova Italia 1950 XIV & 194 p. 1300 L. | AC XX 1951 473 Hombert.

Herophilus Medicus. — E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Hérophile] ; cf. Sciences.

Hesiodus. — *Hesiodi Catalogi sive Eoearum fragmenta*, coll., disposuit, crit. comm. instr. A. Traversa : Coll. di Studi greci XXI Napoli Libr. Scient. Ed. 1951 209 p.

Hesiodi Scutum, ed. crit. e comm. a cura di C. F. Russo : Bibl. di Studi superiori IV Firenze La Nuova Italia 1950 224 p. 1300 L. | GIF IV 1951 167-172 Traversa | Aevum XXV 1951 557 Cantarella.

Antike Fabeln. Hesiod, neu übertr. von L. Mader ; cf. Fabulae.

G. Broccia, *Giustizia e vita nel mito esiodeo delle cinque razze* : PP VI 1951 95-101. | Dans le mythe des cinq races, Erga 112 sqq., le contraste entre jeunesse et vieillesse, justice et injustice, se résout en une opposition entre vie et mort.

M. Durante, Ἄγριον ἠδὲ Λατῖνον : PP VI 1951 216-217. | Dans l'Héroogonie, d'auteur inconnu, qui continue Hésiode, Théog. 1013 sqq., le nom d'Ἄγριος serait la traduction d'un nom propre, vraisemblablement Silvius qui, dans la légende, est petit-fils de Latinus et ancêtre de la famille albaine des Silvii.

W. Ch. Greene, *The spoken and the written word* [chez Hésiode] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

J. Kerschensteiner, *Zu Aufbau und Gedankenführung von Hesiods Erga* : Hermes LXXIX 1944 149-191. | Nouvelle interprétation, pour insister sur l'unité de l'œuvre, dont le thème central est Zeus, ou la reconnaissance du divin à l'œuvre dans l'infiniment grand comme dans l'infiniment petit.

H. L. Lorimer, *Stars and constellations in Hesiod* ; cf. Homerus.

R. Muth, *Zu Hesiod, Op.* 1-10 : AAHG IV 1951 185-189. | Dans son proème, Hésiode marque en quoi il est un poète homérique et en quoi il se distingue d'Homère.

A. Pertusi, *Intorno alla tradizione manoscritta degli scolii di Proclo ad Esiodo* ; cf. Proclus Philosophus.

H. N. Porter, *The early Greek hexameter* [chez Hésiode] ; cf. Métrique.

V. Salemi, *Spunti neoplatonici nel commento di Proclo agli* Ἔργα καὶ Ἡμέραι ; cf. Proclus Philosophus.

F. Solmsen, *Hesiod and Aeschylus* : Cornell Stud. in Class. Philol. XXX Ithaca Cornell Univ. Pr. 1949 230 p. 16 Sh. | Gnomon XXIII 1951 414-421 Winnington-Ingram | Aevum XXV 1951 88-91 Pertusi | RPh XXV 1951 86 Chantraine | RFIC XXIX 1951 161-167 Del Grande | CW XLV 1951 70-72 Raubitschek.

H. Steinthal, *Formen gottmenschlicher Steigerung bei Hesiod* ; cf. Homerus.

K. Svoboda, *La conception de la poésie chez les plus anciens Grecs* [chez Hésiode] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Hesychius Grammaticus. — M. Budimir, *Antiquitas et Pelastae* [indices sur leur langue fournis par Hésychius] ; cf. Linguistique indo-européenne.

L. Keimer, *Remarques au sujet de l'oiseau* δακνίς [chez Hésychius] ; cf. Sciences.

L. Zgusta, *Sur quelques gloses cypriotes* [chez Hésychius] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

Hieronymus Cardianus. — W. E. Sweet, *Sources of Plutarch's Demetrius* [emprunts à Jérôme de Cardia] ; cf. Plutarchus.

Hieronymus Stridonius ; pour la Vulgate cf. aussi Testamenta. — *De la guarda de la castidad*, trad. y notas de J. M. Carballo : Bilbao-Madrid Ed. Pía de San Pablo 1948 182 p.

Lettres, I, éd. & trad. J. Labourt : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 170 p. | RBPh XXVIII 1950 1466-1468 Josserand | AJPh LXXII 1951 103 Pease | Arcadia, Accad. Litt. Ital. Ser. 3 II,3 1950 87-94 Amatucci.

— *Id.*, II : Ibid. 1951 212 p. 750 Fr.

Epistulas selectas ed. C. Favez : Coll. Latomus IV Bruxelles Ed. Latomus 1950 XI & 103 p. 150 Fr. | AC XX 1951 481-482 Charlier | MH VIII 1951 325 Broye | RFIC XXIX 1951 277 Pellegrino.

Studies in the text tradition of St. Jerome's Vitae Patrum, by J. F. Cherf, K. T. Corey, M. G. MacNeil, R. F. Strout, J. L. Caterall, G. Steiner,

H. C. Jameson, ed. by W. A. Oldfather : Urbana The Univ. of Illinois Pr. 1943 566 p. | RPh XXV 1951 142-144 Courcelle.

B. Altaner, *Augustinus und Didymus der Blinde* [dont le De spiritu sancto a été traduit par Jérôme] ; cf. Augustinus.

A. G. Amatucci, *Per un edizione delle Epistole di S. Girolamo* : Arcadia, Accad. Lett. Ital. Ser. 3 II,3 Annuario 1950 87-94. | Critique de l'édition de J. Labourt (cf. ci-dessus) et principes qui devraient être à la base d'une édition vraiment scientifique des Lettres de S. Jérôme.

P. Antin, *Essai sur saint Jérôme* : Paris Letouzey & Ané 1951 268 p. 400 Fr. | ThS XII 1951 407-410 Rossiter | REL XXIX 1951 408 Courcelle | BTh VI 1951 211 Botte.

J. Bignami-Odier, *Une lettre apocryphe de saint Damase à saint Jérôme* ; cf. Damasus Papa.

P. Boccaccio, *I manoscritti del Mar Morto e i nomi di Dio* [et le témoignage de S. Jérôme sur le tétragramme] ; cf. Religion judéo-chrétienne.

J. de Blic, *Syndérèse ou conscience ?* Revue Ascét. & Mystique XXV 1949 146-157. | Dans le Commentaire à Ézéchiel de S. Jérôme, lire συνείδησις au lieu de συνδέρησις.

B. Blumenkranz, *Siliquae porcorum* [exégèse de S. Jérôme] ; cf. Testamentum Nouum.

F. Cavallera, *L'épître pseudo-hiéronymienne De viro perfecto* (*PL* 30, 75-104) : Revue Ascét. & Mystique XXV 1949 158-167.

Ch. de Clercq, *L'influence de la Règle de saint Pachôme en Occident* [par la traduction de S. Jérôme] ; cf. Pachomius Sanctus.

Ch. M. Cooper, *Jerome's « Hebrew Psalter » and the new Latin version* : JBL LXIX 1950 233-244. | La nouvelle version du Psautier exploite les beautés poétiques de la 3e version de S. Jérôme, exécutée à Bethléhem, en 392 environ, et tout imprégnée de modèles classiques.

Ph. Delhaye, *Le dossier anti-matrimonial de l'Adversus Jovinianum et son influence sur quelques écrits latins du* XIIe *siècle* : MS XIII 1951 65-86.

G. R. Driver, *Ezekiel's inaugural vision* [dans la traduction de S. Jérôme] ; cf. Testamentum Vetus.

D. Goldschmidt, *Notes on Jerome's three translations of the Book of Psalms* ; cf. Testamentum Vetus.

D. Gorce, *Comment travaillait saint Jérôme* : Revue Ascét. & Mystique XXV 1949 117-139.

J. Janini Cuesta, *Pathos y dieta de San Jerónimo* : Archivos ibero-americanos de Hist. de la Medicina I 1949 299-366.

L. M. Kaiser, *Imagery of sea and ship in the Letters of St. Jerome* : Folia V 1951 (Winter issue) 56-60. | La métaphore de la mer et du bateau est employée par S. Jérôme dans sa correspondance toujours avec à-propos, mais sans enthousiasme lyrique pour les beautés de la nature.

M. J. Kelly, *Life and times as revealed in the writings of St. Jerome, exclusive of the letters* : Patristic Studies LXX Washington Cath. Univ. of America Pr. 1944 173 p. | VChr V 1951 61-62 Jonkers.

J. Leclercq, *Saint Jérôme docteur de l'ascèse* : Revue Ascét. & Mystique XXV 1949 140-145.

S. Lyonnet, *Quoniam Nazaraeus vocabitur* (*Mt.* II,23). *L'interprétation de S. Jérôme* ; cf. Testamentum Nouum.

Chr. Mohrmann, *Saint Jérôme sur Tertullien* ; cf. Tertullianus.

J. T. Muckle, *Did Robert Grosseteste attribute the Hexameron of the Venerable Bede to St. Jerome ?* Cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Grosseteste.

J. P. O'Connell, *The eschatology of St. Jerome* : Diss. Pontif. Fac. Theol. Semin. S. Mariae ad Lacum XVI Mundelein, Ill. St. Mary on the Lake Semin. 1948 x & 199 p. | BTh VI 1950 29 Botte.

O. Paecht, *Hugo Pictor* : BLR III 1950 N° 30 96-103. | Miniatures de mss. de S. Jérôme et de S. Augustin.

A. Penna, *S. Gerolamo* : Torino Marietti 1949 VII & 450 p. 900 L. | BTh VI 1950 29 Botte | Latomus X 1951 87 Préaux.

— *Principi e carattere dell'esegesi di S. Gerolamo* : Scripta Pontif. Inst. Bibl. Roma Pontif. Ist. Bibl. 1950 XVI & 235 p. | BTh VI 1951 212 Botte.

O. Perler, *Antike Seelsorgebriefe an Männer* [lettres de S. Jérôme] ; cf. Epistulae.

G. DE PLINVAL, *La technique du dialogue chez saint Jérôme* ; cf. Augustinus.

G. SIMARD, *La querelle de deux saints, saint Jérôme et saint Augustin* : Revue de l'Université d'Ottawa XII 1942 15-38.

E. F. SUTCLIFFE, *St. Jerome's pronuntiation of Hebrew* : Biblica XXIX 1948 112-125.

— *St. Jerome's Hebrew manuscripts* : Ibid. 195-204.

— *The name Vulgate* : Ibid. 345-352.

C. TIBILETTI, *Cultura classica e cristiana in S. Girolamo* : Salesianum XI 1949 97-117.

A. VACCARI, *Un epigramma greco e latino sull'invidia* [chez S. Jérôme] ; cf. Anthologia Graeca.

Hilarius Pictauiensis. — J. E. EMMENEGGER, *The functions of the faith and reason in the theology of Saint Hilary of Poitiers* : Studies in Christian Antiquity X Washington Cathol. Univ. of America Pr. 1948 XXI & 243 p. | SicGymn IV 1951 113-116 Rapisarda.

J. LÉCUYER, *Le sacerdoce royal des chrétiens selon saint Hilaire de Poitiers* : L'Année théol. X 1949 302-325.

E. RAPISARDA, *Ratio e fides nelle opere di Ilario di Poitiers* : SicGymn IV 1951 113-116. | A propos de l'ouvrage de J. E. Emmenegger (cf. ci-dessus).

A. SEGOVIA, *La clausula Sine differentia discretionis sentimus* [origine chez S. Hilaire] ; cf. Liturgica.

R. B. SHERLOCK, *The syntax of the nominal forms of the verb, exclusive of the participle, in St. Hilary* : Patristic Stud. LXXVI Washington Cath. Univ. of America Pr. 1947 365 p. | CPh XLVI 1951 127-128 Whatmough.

A. VERRASTRO, *Il fondamento ultimo della perfetta consustanzialità del Figlio al Padre nel De trinitate di S. Ilario di Poitiers* : Potenza Tip. Cappiello 1948 70 p. | BTh VI 1950 108 Botte.

PH. T. WILD, *The divinization of man according to St. Hilary of Poitiers* : Diss. Pontif. Fac. Theol. Semin. S. Mariae ad Lacum XXI Mundelein, Ill. Saint Mary of the Lake Semin. 1950 VI & 108 p. | BTh VI 1951 297 Botte.

Himerius. — *Himerii Declamationes et orationes cum deperditarum fragmentis*, rec. A. COLONNA : Script. Graeci et Lat. cons. Acad. Lync. ed. Roma Ist. Poligraf. dello Stato 1951 LII & 275 p. | Athenaeum XXIX 1951 384-385 Malcovati.

A. COLONNA, *Il testo di Imerio nella Bibliotheca di Fozio* : Miscellanea G. Galbiati (cf. Mélanges) 12 p. | Photius a laissé intactes, ou peut-être n'a pas reconnu les gloses qui avaient pénétré dans le texte d'Himérius.

Hippias Sophistes. — E. DUPRÉEL, *Les sophistes. Hippias* ; cf. Philosophie.

I. LANA, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia prima del cinismo* [chez Hippias] ; cf. Philosophie.

Hippocraticum Corpus. — *Die anatomischen Schriften. Die Anatomie, Das Herz, Die Adern in der hippokratischen Sammlung*, übers. & erläut. von R. KAPFERER in Zusammenarbeit mit A. FINGERLE & F. LOMMER : Stuttgart Hippokrates-Verl. 1951 55 p. 12 ill.

P. FRASSINETTI, *Un frammento di Pindaro ?* [au lieu d'un aphorisme d'Hippocrate] ; cf. Pindarus.

H. S. JONES, *Philosophy and medicine in ancient Greece*, with an ed. of Περὶ ἀρχαίης ἰατρικῆς ; cf. Philosophie.

E. LESKY, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Hippocrate et ses successeurs] ; cf. Sciences.

F. C. UNGER, *Het hippocratisch geschrift over de oude geneeskunde* : Bijdragen tot de geschiedenis der geneeskunde XXIII 1943 88-92.

K. WEIDAUER, *Das Geschichtswerk des Thukydides und die Hippokratischen Schriften* ; cf. Thucydides Historicus.

Hippodamus Milesius. — W. A. EDEN, *The plan of Mesta, Chios* [et la révolution introduite dans l'urbanisme par Hippodamos] ; cf. Archéologie grecque.

Hippolytus Romanus. — *La tradition apostolique*, texte, trad. & notes par B. BOTTE : Coll. Sources chrétiennes XI Paris Ed. du Cerf 1946 84 p. 70 Fr. | RHR 1950 CXXXVIII 123 Nautin.

Commentaire sur Daniel, introd. de G. BARDY, texte & trad. de M. LEFÈVRE :

Coll. Sources chrétiennes XIV Paris Ed. du Cerf 1947 403 p. 450 Fr. | RHR 1950 CXXXVIII 124 Nautin.

Contre les hérésies (Fragment), étude & éd. crit. par P. Nautin : Études & Textes pour l'hist. du dogme de la Trinité Paris Ed. du Cerf 1950 282 p. 850 Fr. | Erasmus IV 1951 398-400 Brezzi.

Homélies pascales, I : *Une homélie inspirée du traité sur la Pâque d'Hippolyte* ; cf. Christiana uaria.

B. Botte, *Note sur le symbole baptismal de saint Hippolyte* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 189-200. | Le symbole d'Hippolyte ne contenait pas de mention de la résurrection des morts et le troisième membre contenait simplement : Credis in spiritum sanctum in sancta ecclesia ?

— *Note sur l'auteur du De universo attribué à saint Hippolyte* : RecTh XVIII 1951 5-18. | Si l'auteur du De universo n'est pas Hippolyte, il est vain de chercher son nom et hasardé de lui donner, comme P. Nautin, celui de Josipe.

D. van den Eynde, *Nouvelle trace de la Traditio apostolica d'Hippolyte dans la liturgie romaine* : Miscellanea Mohlberg (cf. Mélanges) I 407-411.

S. Giet, *Controverse sur Hippolyte* : RSR XXV 1951 83-85. | Réponse à P. Nautin (cf. ci-dessous).

A. Hamel, *Kirche bei Hippolyt von Rom* : Beitr. zur Förder. christl. Theol. 2. Reihe XLIX Gütersloh Bertelsmann 1951 xi & 230 p. 28,30 DM. | BTh VI 1951 296 Botte.

L. Mariès, *Le Messie issu de Lévi chez Hippolyte de Rome* : RecSR XXXIX 1951 381-396. | En plusieurs passages de son Commentaire sur les Bénédictions d'Isaac, de Jacob et de Moïse, Hippolyte de Rome laisse entendre qu'il admet pour le Messie, en même temps que la descendance de Juda, la descendance de Lévi. C'est vraisemblablement dans les Testaments des xii Patriarches qu'il a trouvé cette croyance.

P. Nautin, *Hippolyte et Josipe. Contribution à l'histoire de la littérature chrétienne au iiie siècle* : Paris Ed. du Cerf 1947 131 p. | MSR VIII 1951 19-50 Richard.

— *Le texte des deux derniers chapitres du livre d'Hippolyte Contre les hérésies* : RSR XXV 1951 76-83. | Réponse aux critiques de S. Giet, RSR XXIV 1950 315-322 (cf. APh XXI 54).

M. Richard, *Comput et chronographie chez saint Hippolyte (suite)* : MSR VIII 1951 19-50. | Réfutation des idées exprimées par P. Nautin dans l'ouvrage ci-dessus.

Hippon Pythagoricus. — E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Hippon] ; cf. Sciences.

Hipponax. — O. Masson, *Encore les Épodes de Strasbourg* : REG LXIV 1951 427-442. | Nous serions en présence de deux fragments de la section des Iambes d'Hipponax qui contenait des épodes, et dont d'autres bribes nous ont été rendues par le papyrus 2176 d'Oxyrhynchos.

G. Nencioni, *Ipponatte nell'ambiente culturale e linguistico dell'Anatolia occidentale*, I : *La formazione dell'ambiente ionico* : Μουσικαὶ Διάλεκτοι Suppl. 5a Ser. II Bari Adriatica 1950 222 p. | Emerita XIX 1951 281-283 Ruipérez.

G. Pianko, *Il poema parodico d'Ipponatte* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 255-260. | Le poème d'Hipponax cité par Athénée, Deipnosoph. xv,698b, a bien un caractère parodique. Des éléments de parodie se trouvent d'ailleurs déjà chez Homère. Si donc Aristote, Poet. 1,1448a fait d'Hegemon de Thasos le fondateur de la parodie, il semble que ce soit parce que celui-ci aurait été le premier à ne cultiver que la parodie, en en faisant un véritable genre littéraire.

Hirtius (Aulus) ; cf. Caesarianum Corpus.

Historia Augusta. — Kommentar zur Historia Augusta [annonce d'une collection], par A. Alföldi : MH VIII 1951 340.

Maximini duo Iuli Capitolini, aus dem Corpus der sog. Historia Augusta hrsg. & erläut. von E. Hohl : Kl. Texte für Vorles. & Uebungen CLXXII Berlin de Gruyter 1949 40 p. | RPh XXV 1951 140 Ernout | Gnomon XXIII 1951 464-465 Instinsky | CPh XLVI 1951 258 McGeachy | Mn 4a Ser. IV 1951 187-188 Roos.

G. M. Bersanetti, *Perenne e Commodo* [dans l'Histoire Auguste] ; cf. Histoire romaine.

S. Mazzarino, *Aspetti sociali del quarto secolo* [chapitre sur le problème de l'Histoire Auguste] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

H. Stern, *La date et le destinataire de l'Histoire Auguste* : Thèse compl. Fac. des Lettres Paris 1951 [dactyl.] | RH 1951 CCVI 367-369 Fasciato.

Historica uaria. — *Readings in the history of the ancient world*, by W. C. McDermott & W. E. Caldwell : New York Rinehart 1951 489 p. 4 Doll.

L'histoire dans l'antiquité. Florilège suivi d'une étude, par B. Lacroix : Montréal Inst. d'Et. médiév. & Paris Vrin 1951 252 p. | REL XXIX 1951 433 Durry.

Sources for Greek history between the Persian and Peloponnesian wars, collected & arranged by G. F. Hill, new ed. by R. Meiggs & A. Andrewes : Oxford Clarendon Pr. 1951 444 p. 30 Sh.

Le Elleniche di Ossirinco, testo crit. e comment. di M. Gigante : Convivium Coll. di autori greci e lat. IX Roma Gismondi 1949 LXXV & 90 p. 1200 L. | CE XXVI 1951 432-434 Hombert | Mn 4ª Ser. IV 1951 326 den Boer.

Documents illustrating the reigns of Augustus and Tiberius, ed. by V. Ehrenberg & A. H. M. Jones : Oxford Clarendon Pr. 1949 VIII & 159 p. 12,6 Sh. | CR N.S. I 1951 40-42 Balsdon | Phoenix V 1951 27 Shepherd | REA LIII 1951 165 Grimal.

Roman civilization. Selected readings, ed. by N. Lewis & M. Reinhold, I : *The Republic* : Records of Civilization, Sources & Studies XLV New York Columbia Univ. Pr. 1951 x & 544 p. 5 Doll.

A Roman reformer and inventor, being a new text of the treatise *De rebus bellicis*, with a transl. by E. A. Thompson & a Latin index by B. Flower : Oxford Clarendon Pr. 1951 144 p. 13 pl. 15 Sh.

Textbuch zur Geschichte Israels [comprenant des textes grecs], hrsg. von K. Galling, in Verbind. mit E. Edel & E. L. Rapp : Tübingen Mohr 1950 89 p. 4 cartes. | BO VII 1950 178-179 Humbert | JBL LXX 1951 164 Pritchard.

Byzantinische Quellen zur deutschen Geschichte, ausgew. & erkl. von G. Soyter : Griech. Klassiker XXXIa Paderborn Schöningh 1951 72 p. 3,80 DM.

Textes concernant l'histoire médiévale ; cf. Mediaeualia uaria.

A. Fuks, *Note on the nova Hellenicorum Oxyrhynchiorum fragmenta* (cf. ci-dessus) : CQ XLV 1951 155. | Placer le fragment C avant le fragment B.

H. Koller, *Praesens historicum und erzählendes Imperfekt* [chez les annalistes] ; cf. Langue latine.

J. Pouilloux, *Trois notes thasiennes* [à propos d'un fragment des Helléniques d'Oxyrhynchos] ; cf. Archéologie grecque.

Homerus. — Forschungsbericht über Homer, von A. Lesky : AAHG IV 1951 65-80 & 195-212.

Zur neueren Ilias-Forschung, ein Bericht von A. Heubeck : Gymn LVIII 1951 362-380.

Ilias Atheniensium. The Athenian Iliad of the sixth century B.C., ed. by G. M. Bolling : Lancaster, Pa. Lancaster Pr. 1950 x & 514 p. 5 Doll. | AC XX 1951 457-459 Severyns | CW XLV 1951 41 Whatmough | Language XXVII 1951 159-162 Kent | Emerita XIX 1951 274-276 Tovar | MPh LVI 1951 132-134 van der Valk | REA LIII 1951 342-345 Carrière.

The Iliad, a new transl. by E. V. Rieu : West Drayton Penguin Books 1950 469 p. 2,6 Sh. | CR N.S. I 1951 236 Forster | CW XLV 1951 25 Epps.

The Iliad, transl. by A. H. Chase & W. G. Perry : Boston Little Brown 1950 xx & 470 p. 5 Doll. | CW XLV 1951 42 Epps.

The Iliad. The story of Achilles, transl. by W. H. D. Rouse : Mentor Classics Nº M46 New York New Amer. Libr. of World Lit. 1950 IX & 321 p. 0,35 Doll. | CW XLIV 1951 124 Lind.

The Iliad of Homer, transl. with an introd. by R. Lattimore : London Routledge 1951 527 p. 25 Sh.

Ilias, metrische vertal. door Æ. W. Timmerman, 2. dr. : Amsterdam Paris 1948 383 p. 15 Fl. | MPh LVI 1951 41-43 Kramer.

De Ilias, bewerkt naar de vertal. van C. Vosmaer door G. Bouckaert, 2e dr. : Brugge Desclée de Brouwer 1950 124 p. | LEC 1951 XIX 447 Neven.

Odyssée, trad. V. Bérard, publ. par J. Bérard : Paris Colin 1942 XLII & 420 p. 32 ill. 2 cartes. | RA 1951 XXXVII 79 Picard.

The Odyssey. The story of Odysseus, transl. by. W. H. D. Rouse : Mentor Classics N° M21 New York New Amer. Libr. of World Lit. 1950 IX & 288 p. 0,35 Doll. | CW XLIV 1951 124 Lind.

Odyssea, primer canto, texto griego con notas por D. Ruiz : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 85 p.

Odiseja, avec, en appendice, l'*Ion de Platon*, trad. en slovène par A. Sovrè : Ljubljana Drž. založba Slovenije 1951 381 p. 25 pl.

W. F. Albright, *Some Oriental glosses on the Homeric problem* : AJA 1950 162-176 (cf. APh XXI 56). | Syria XXVIII 1951 319-321 Dussaud.

I. Alsina, *Al margen de Homero. Algo acerca de los símiles de Iliada y Odisea* : REC IV 1951 201-210. | Les comparaisons reflètent la sensibilité propre à deux poètes différents.

R. Bianchi Bandinelli, *Schemi iconografici nelle miniature dell'Iliade Ambrosiana* ; cf. Archéologie romaine.

G. M. Bolling, *Ἄντα, ἄντην, ἀντί in the Homeric poems* : Language XXVII 1951 223-229. | Statistique et examen de l'emploi de ces mots dans l'Iliade et dans l'Odyssée séparément.

H. L. Brozowski, *Homer the orator* ; cf. Quintilianus.

R. Carpenter, *Folk tale, fiction and saga in the Homeric epics* : Sather Class. Lect. XX Berkeley Univ. of California Pr. 1946 198 p. 2,50 Doll. | CB XXVII 1951 35 Yavis.

J. F. Carspecken, *Apollonius Rhodius and the Homeric epic* ; cf. Apollonius Rhodius.

R. M. Cook, *The Homeric epigram to the potters* : CR N.S. I 1951 9. | A propos d'un tesson de coupe à une anse de Naucratis, note sur le mot *κάνασθον*, en appendice à l'article de CR 1948 55-57 (cf. APh XIX 42).

E. Delebecque, *Le cheval dans l'Iliade*, suivi d'un *Lexique du cheval chez Homère* et d'un *Essai sur le cheval pré-homérique* : Études & Comment. IX Paris Klincksieck 1951 251 p. 1000 Fr. | LEC XIX 1951 440 Delande | MH VIII 1951 312 Redard | RPh XXV 1951 289-291 Chantraine.

G. Devoto, *La lingua omerica*, nuova ed. rived. e aument. : Firenze Sansoni 1951 75 p. 250 L.

F. Dornseiff, *Doloneia* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 239-252. | Le témoignage de quelques grammairiens antiques, qui affirment que la Dolonie n'appartenait pas à l'origine à l'Iliade, ne peut être étayé ni par des arguments linguistiques, ni stylistiques. Quoi qu'il en soit, l'introduction de cet épisode dans l'Iliade est antérieure à la composition de l'Odyssée.

J. P. Droop, *Scheria-Santorin* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 52-53. | L'île des Phéaciens ne serait pas Corfou, mais Santorin et c'est au cataclysme qui engloutit une partie de l'île que se référerait la menace de Poséidon, Od. XIII,149-152.

R. Eder, *Kraft, Stärke und Macht in der Sprache Homers* : Diss. Heidelberg 1950 140 f. [dactyl.].

F. Focke, *Ilias und Odyssee im Rahmen Alteuropas* : Saeculum II 1951 575-594. | L'Iliade et l'Odyssée ont conservé le souvenir de conditions ethniques, sociales, géographiques du monde pré-égéen.

H. Fraenkel, *Dichtung und Philosophie. Von Homer bis Pindar* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

H. Frisch, *Might and right in antiquity. From Homer to the Persian wars* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

V. Georgiev, *Die Ionier und die Ilias* ; cf. Histoire grecque.

C. del Grande, *Hybris, da Omero a Cleante* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

W. L. Grant, *Homer's daily bread* : Queen's Quarterly LVI 1949 560-569.

W. Ch. Greene, *The spoken and the written word* [chez Homère] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. M. A. Grube, *The gods of Homer* : Phoenix V 1951 62-78. | Les dieux d'Homère sont avant tout des forces et c'est leur puissance qui les rend divins. Leur anthropomorphisme, relativement récent, n'est encore que poétique et non théologique, ce qui laisse le champ libre à l'imagination du poète.

M. Hombert & C. Préaux, *Une tablette homérique de la Bibliothèque*

Bodléienne : AIPhO XI 1951 (Mélanges Grégoire III) 161-168. | Tablette de bois, IIe-IIIe siècle ap. J.C. offrant la traduction d'Il. IV,349-363, le texte et la préparation d'Il. IV,364-373.

E. Howald, *Sarpedon* [chez Homère] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

J. Irmscher, *Götterzorn bei Homer* : Leipzig Harrassowitz 1950 VIII & 96 p. 4,10 DM. | Gnomon XXIII 1951 365-369 Seyffert | ThLZ LXXVI 1951 406 Herter.

G. Jachmann, *Vom frühalexandrinischen Homertext* : Nachr. der Ges. der Wiss. Göttingen, Phil.-hist. Kl. 1949,7 167-224 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 6 DM. | Gnomon XXIII 1951 379-384 Schröter.

— *Homerische Einzellieder* : Kroll-Festschrift (cf. Mélanges) 1-70. | A propos de Iliade III-VIII, défense des théories « séparatistes ».

I. Jucker, *Eine neue Odysseedarstellung* ; cf. Archéologie grecque.

J. Th. Kakridis, *Homeric researches* : Skrifter utg. av Hum. Vetenskapssamf. i Lund XLV Lund Gleerup 1949 168 p. 15 Kr. | AJPh LXXII 1951 204-206 Porter | RPh XXV 1951 262-264 Chantraine | JHS LXXI 1951 268 Williams.

J. Keil, Ἀπόλλων Ἀφήτωρ : AAWW LXXXVII 1950 516-520. | Cette épithète que l'on trouve dans Il. IX,404 s'applique au dieu que l'on consulte avant de se mettre en voyage, comme le fait Agamemnon, Od. VIII,79 sqq.

R. Koestler, *Homerisches Recht. Gesammelte Aufsätze* : Wien Oesterreich. Bundesverl. 1950 79 p.

H. Koller, *Praesens historicum und erzählendes Imperfekt* [chez Homère] ; cf. Langue latine.

W. J. W. Koster, *De lectione* τὸδὲ *ad Od.* XV,334 *ficta* : Mn 4a Ser. IV 1951 29. | Cette leçon est née d'une interprétation erronée du scholiaste.

F. C. Kowalczyk, *Homer as an oral poet* : Diss. Trinity College Hartford, Conn. 1948 II, 37 & 13 p. [miméogr.]. | CPh XLVI 1951 69 Combellack.

J. M. Kramer, *Homerisch* μυθολογεύειν : Hermeneus XXII 1951 149-155 & 161. | Emploi de ce verbe dans Od. XXII,347 et Il. VI,14.

J. Labarbe, *L'Homère de Platon* ; cf. Plato.

W. Lameere, *Pour un recueil de fac-similés des principaux papyrus de l'Iliade et de l'Odyssée* : Scriptorium V 1951 177-194. | Les avantages généraux de tout recueil de fac-similés coïncident, dans le cas des papyrus homériques, avec l'intérêt sentimental, l'intérêt didactique, l'intérêt technique et le souci de la commodité.

M. Leumann, *Homerische Wörter* : Schweiz. Beitr. zur Altertumswiss. III Basel Reinhardt 1950 XII & 360 p. 22,50 Fr. S. | Mn 4a Ser. IV 1951 93-95 Koster | BSL XLVI 1950 No 133 67-69 Lejeune | Erasmus IV 1951 31-35 Enk | AC XX 1951 492-493 Leroy | Gnomon XXIII 1951 369-375 Mette & Fraenkel | Language XXVII 1951 68-80 Bolling | Doxa IV 1951 155-157 Belardi | Emerita XIX 1951 316-322 Adrados | MPh LVI 1951 39-41 van der Valk | Aevum XXV 1951 558 Cantarella.

W. R. Loader, *Greeks ancient and modern* : G&R XVIII 1949 121-125. | Illustration de passages de l'Odyssée par la comparaison avec les coutumes encore en vigueur en Grèce.

A. B. Lord, *Composition by theme in Homer and Southslavic epos* : TAPhA LXXXII 1951 71-80. | La technique de l'emploi du thème dans la composition de l'épopée orale chez Homère s'éclaire par la comparaison avec la technique encore pratiquée en Yougoslavie.

H. L. Lorimer, *Homer and the monuments* : London Macmillan 1951 XXIII & 552 p. 23 pl. 61 ill. 60 Sh. | Antiquity XXV 1951 69-74 Myres | MPh LVI 1951 161-165 van Groningen.

— *Stars and constellations in Homer and Hesiod* : ABSA XLVI 1951 86-101. | Le poète de l'Iliade s'intéresse plutôt aux étoiles, Hésiode aux constellations.

L. A. MacKay, *The wrath of Homer* : Oxford Univ. Pr. 1948 131 p. 14 Sh. | CPh XLVI 1951 49-51 Stanford | AC XX 1951 169-171 Severyns | MPh LVI 1951 89-90 van der Valk.

S. N. Marinatos, Διογενεῖς βασιλῆες : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 126-134. | Sur le concept de la descendance divine des rois dans le monde homérique.

O. Masson, *Notes sur quelques manuscrits de Jean Tzetzes* [l'Exegesis ad Iliadem] ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Tzetzes.

R. Merkelbach, *Untersuchungen zur Odyssee* : Zetemata II München Beck 1951 VIII & 241 p. 18,50 DM.

H. J. Mette, *Der Pfeilschuss des Pandaros. Neue Untersuchungen zur « homerischen » Ilias*, mit einer Uebers. von Ilias III-VII : Halle Niemeyer 1951 108 p. 5,60 DM.

E. Meyer, *Pylos* [chez Homère] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

E. Mireaux, *Les poèmes homériques et l'histoire grecque* : Paris Albin Michel 1948-1949 382 & 444 p. 7 cartes 360 & 540 Fr. | IH 1950 72 & 156-157 Lugaud | BFS XXVIII 1950 309-319 Will | Phoibos III-IV 1948-1950 157-163 Labarbe | RSR XXV 1951 376-379 Vincent (vol. II).

R. Muth, *Zu Hesiod, Op.* 1-10 [et Homère] ; cf. Hesiodus.

J. L. Myres, *Homeric art* : ABSA XLV 1950 229-260. | A propos des descriptions d'objets d'art dans l'Iliade et l'Odyssée. | Mn 4ª Ser. IV 1951 222 Roes.

J. A. Notopoulos, *Continuity and interconnexion in Homeric oral composition* : TAPhA LXXXII 1951 81-101. | Les différentes techniques employées par Homère dans la composition de son œuvre : anticipation, retour en arrière, disposition « en cercle » doivent toujours être examinées en fonction des possibilités de la récitation et des problèmes que posent à l'aède les limites de ses facultés et de celles de son auditoire.

W. A. A. van Otterlo, *De ringcompositie als opbouwprincipe in de epische gedichten van Homerus* : Nederl. Akad. Wet., Verh. Afd. Lett. LI,1 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1948 95 p. | Gnomon XXIII 1951 223 Mette.

G. Patroni, *Commenti mediterranei all'Odissea di Omero* : Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. dell'Univ. di Pavia IV Milano Marzorati 1950 597 p. 5000 L. | Aevum XXV 1951 93 Cantarella | Acme IV 1951 303-325 Pestalozza | REG LXIV 1951 359 Bérard.

— *Studi di mitologia omerica* ; cf. Religion grecque.

U. Pestalozza, *Il mondo religioso mediterraneo nella Odissea di Omero* : Acme IV 1951 303-325. | A propos des Commenti mediterranei de G. Patroni (cf. ci-dessus).

H. Pestalozzi, *Die Achilleis als Quelle der Ilias* : Zürich Rentsch Verl. 1945 52 p. | NClio III 1951 335-348 Focke.

G. Pianko, *Il poema parodico d'Ipponatte* [et la parodie chez Homère] ; cf. Hipponax.

Ch. Picard, *Le cratère Médicis* [et Od. VIII,79-81] ; cf. Archéologie grecque.

— *Lycurgue l'Edone menaçant une « nourrice » de Dionysos* [chez Homère] ; cf. Archéologie grecque.

V. Pisani, *Su certi genitivi di temi in -i- presso Omero e fuori dal greco* : Acme IV 1951 221-225. | Note à P. Chantraine, Grammaire homérique p. 170.

H. N. Porter, *The early Greek hexameter* [chez Homère] ; cf. Métrique.

L. A. Post, *From Homer to Menander* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

E. F. Prins de Jong, *A bronze stand in the British Museum* [et Od. IV,130-132] ; cf. Archéologie non classique.

L. Ph. Rank, *Etymologiseering en verwandte verschijnselen bij Homerus* : Diss. Utrecht Assen van Gorcum 1951 158 p.

K. Reinhardt, *Tradition und Geist im homerischen Epos* : Studium Generale IV 1951 334-339.

L. J. D. Richardson, *A law of apocope in Homer* : Hermathena LXXVII 1951 65-71. | Les formes monosyllabiques de ἀνά, κατά, παρά, ἀπό et ὑπό figurent normalement à l'arsis d'un pied ; ἄν, κάτ et πάρ peuvent cependant se trouver occasionnellement à la thesis, mais seulement quand les consonnes doubles initiales du mot suivant rendent impossible la scansion dactylique du pied précédent.

M. Riemschneider, *Homer, Entwicklung und Stil* : Leipzig Koehler & Amelang 1950 228 p. 7 DM.

F. Robert, *Homère* : Paris Presses Universitaires 1950 VIII & 330 p. 700 Fr. | AC XX 1951 459-462 Mertens | REG LXIV 1951 514-519 Lapalus | IL III 1951 33 de Romilly.

A. Roes, *Une fibule étrusque* [et Od. XIX,226-231] ; cf. Archéologie non classique.

A. Roig, *L'a-mythique dans l'Iliade* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 280-285. | Sur la rationalisation du mythe et la contemplation objective du réel dans l'Iliade.

H. J. Rose, *De loco Homerico male intellecto* : Humanitas III 1950-1951 281-285. | Dans Il. xxiv,23-30, les vers 29-30, loin d'être suspects, nous ont conservé une forme ancienne du mythe du jugement de Pâris.

A. Rousseaux, *Le monde classique* [entre autres étude sur Homère] ; cf. Recueils personnels.

A. Rüegg, *Homerus, de kunstenaar en de mens*, vertaald door E. de Waele : Scientia I Antwerpen Nederlandsche Boekhandel 1951 121 p. 35 Fr. B.

P. E. Santangelo, *Alcuni saggi sul carattere della poesia omerica* ; cf. Linguistique générale.

W. Schadewaldt, *Von Homers Welt und Werk. Aufsätze und Auslegungen zur homerischen Frage*, 2. verm. Aufl. : Stuttgart Koehler 1951 449 p. 28 ill. 16,50 DM.

R. von Scheliha, *Patroklos. Gedanken über Homers Dichtung und Gestalten* : Basel Schwabe 1943 418 p. 20 Fr. S. | G&R XVII 1948 41.

L. Schley, *Das Homerisieren in Virgils Aeneis* ; cf. Vergilius.

L. Schoenbauer, *Die Chirurgie bei Homer* : Festschrift für M. Neuburger (Wien Maudrich 1948) 436-439.

A. Scholte, *Nogmaals de disteljacht bij Homerus* : Hermeneus XXII 1951 107-108. | Note à l'article de J. D. Meerwaldt, Hermeneus XXII 1950 62-64 (cf. APh XXI 58).

E. Seitz, *Die Stellung der Telemachie im Aufbau der Odyssee* : Diss. Marburg 1950 [dactyl.].

A. Severyns, *Homère*, I : *Le cadre historique*, II : *Le poète et son œuvre* : Bruxelles Lebègue 1945 & 1946 87 & 95 p. | G&R XVII 1948 135-136.

— *Ancien et récent dans les poèmes épiques* : RBPh XXVIII 1950 921-966. | Sur la technique de mise en œuvre d'éléments anciens et leur prédominance sur l'invention dans le Niebelungenlied et chez Homère.

— *Aréthas et le Venetus d'Homère* : BAB XXXVII 1951 279-306. | Aréthas serait l'éditeur du Venetus A de l'Iliade. Cf. aussi NClio III 1951 164-171.

A. R. Sodano, *Il mito di Pentesilea nel* μεθ' Ὅμηρον *di Quinto Smirneo* [rapports avec l'Iliade] ; cf. Quintus Smyrnaeus.

K. Sprey, *Homerus* : Cultuurhist. Monographieën IX Den Haag Servire 1947 156 p. 2,90 Fl. | BO VI 1949 72 den Boer.

H. Steinthal, *Formen gottmenschlicher Steigerung bei Homer, Hesiod und Apollonius Rhodius* : Diss. Tübingen 1951 [dactyl.].

R. Strömberg, *The Aeolus episode and Greek wind magic* : Göteborgs Högskolas Arsskr. LVI,3 1950 12 p. (cf. APh XXI 60). | BAGB 3e Sér. N° 2 1951 112 Rochefort.

K. Svoboda, *La conception de la poésie chez les plus anciens Grecs* [chez Homère] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

O. Szemerenyi, *Greek* μέλλω [chez Homère] ; cf. Langue grecque.

D. Tabachovitz, *Homerische* εἰ-*Sätze. Eine sprachpsychologische Studie* : Acta Inst. Athen. Regni Sueciae Ser. in 8° III Lund Gleerup 1951 156 p. 20 Kr.

D. Tarrant, *Plato's use of quotations* [notamment d'Homère] ; cf. Plato.

A. Toynbee, *Greek light on world history* : ABSA XVL 1950 1-15. | Comparaison historique entre Odyssée iv,168-180 et la Chronique de Morée.

A. G. Tsopanakis, Ἑρμηνευτικὰ στὸν Ὅμηρο : Ἑταίρεια Μακεδον. Σπουδῶν. Ἐπιστημονικαὶ Πραγμάτειαι, Σειρὰ Φιλολ. IV Thessalonique 1950 36 p.

M. Untersteiner, *Per una storia della poetica classica* [sur la poétique d'Homère] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

M. H. A. L. H. van der Valk, *Textual criticism of the Odyssey* : Leiden Sijthoff 1949 296 p. 14,50 Fl. | BSL XLVI 1950 N° 133 67 Lejeune | Emerita XVIII 1950 536-539 Tovar | CW XLIV 1951 222 Durham | CPh XLVI 1951 190-192 Combellack | MPh LVI 1951 33-39 Labarbe | DLZ LXXII 1951 57-61 Lesky | REA LIII 1951 132-136 Robert | REG LXIV 1951 358 Bérard.

G. J. de Vries, *Hebben de helden van Homerus een baard gedragen ?* Hermeneus XXII 1951 111-115. | Ni les documents archéologiques ni les poèmes homériques eux-mêmes ne nous permettent de trancher la question de savoir si les héros d'Homère portaient la barbe.

A. J. B. Wace, *Notes on the Homeric house* ; cf. Archéologie grecque.

H. Wagenvoort, *De ontmoeting van de mens met de godheid* [chez Homère] ; cf. Religion grecque.

S. Weil, *The Iliad, or the poem of force*, transl. by M. McCarthy : Politics Pamphlets I New York 45 Astor Place 31 p. | CW XLIV 1951 138 Clark.

R. Werner, η *und* ει *vor Vokal bei Homer* : Diss. Zürich Freiburg i.d. Schw. Paulus-Dr. 1948 XI & 96 p. | REG LXIV 1951 358 Chantraine | MH VIII 1951 311 Bloch.

R. Wildhaber, *Kirke und die Schweine* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Ed. Will, *Homère, nouvelle source de l'histoire grecque archaïque* : BFS XXVIII 1950 309-319. | Il faut pour découvrir derrière Homère une réalité historique ne solliciter ni le texte ni l'histoire.

R. T. Williams, *Ships in Greek vase-painting* [de type homérique] ; cf. Archéologie grecque.

Homerici Hymni. — *Homerische Hymnen*, griech. & deutsch hrsg. von A. Weiher : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1951 165 p. 7,50 DM.

L. B. Lawler, *Krêtikôs in the Greek dance* [et le pas décrit dans Hymn. Apoll. 514-523] ; cf. Musique et Chorégraphie.

G. E. Mylonas, *The Hymn to Demeter and her sanctuary at Eleusis* : Washington Univ. Stud., Lang. & Lit. XIII Saint Louis 1942 99 p. 4 plans 1 carte. | REA LIII 1951 332 Chapouthier.

H. N. Porter, *The early Greek hexameter* [dans les Hymnes homériques] ; cf. Métrique.

G. Restelli, *La forma* Διόσκουροι [diffusée par l'Hymne homérique aux Dioscures] ; cf. Épigraphie grecque.

K. Svoboda, *La conception de la poésie chez les plus anciens Grecs* [dans les Hymnes homériques] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

M. H. A. L. H. van der Valk, *Quelques remarques sur le sens de* ὅσια [dans les Hymnes homériques] ; cf. Langue grecque.

Horatius. — *Opera*, iterum rec. F. Klingner : Bibl. Teubneriana Leipzig Teubner 1950 XXII & 378 p. 3,75 Doll. | CR N.S. I 1951 180-181 Wright | AC XX 1951 191 Maniet | RPh XXV 1951 280 Ernout | AAHG IV 1951 214 Jax | RFIC XXIX 1951 371 Rostagni | Athenaeum XXIX 1951 382-384 Malcovati | Latomus X 1951 65 Herrmann | REA LIII 1951 371 Bardon.

Opera, rec., commentariolo et indice instr. E. Curotto : Torino Soc. ed. internaz. 1951 XXXII & 415 p. 800 L.

Satiren en Brieven, vertal. van L. Elaut : Brugge Desclée de Brouwer 1951 148 p. | LEC XIX 1951 447 Neven.

Römische Satiren. Horaz, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

Odi ed Epodi, introd. e testo crit. di M. Lenchantin de Gubernatis, trad. e note eseg. di D. Bo : Milano Ist. Ed. Ital. 1950 385 p. | Latomus X 1951 341 Herrmann.

Horaz, Gedichte (Oden und Epoden), lat.-dt. von H. Faerber : Tusculum-Reihe München Heimeran 1950 304 p. 7,50 DM. | Gymn LVIII 1951 283 Römisch.

Las Odas de Horacio, seguidas del Canto Secular y de un fragmento de la Epistola a los Pisones, trad. en rima castellana de J. E. Arciniegas : Publ. del Inst. Caro y Cuervo V Bogotá 1950 LXVI & 298 p. | Helmantica I 1950 612-613 Alba.

Art poétique, éd. & trad. L. Herrmann : Coll. Latomus VII Bruxelles 1951 48 p. 60 Fr. B. | REL XXIX 1951 413 Marouzeau.

Horaz. Die ernst-heitere, bejahende Lebensauffassung des alten Römers in neuer Gewandung, die antiken Metren, verbunden mit dem deutschen Reim. Eine Auswahl von 40 *Oden*, 2 *Epoden*, 4 *Satiren und* 4 *Episteln*, Lat. & dt. Uebertr. von C. Springsfeld : Nördlingen i. Bayern Beck 1951 281 p. 8,50 DM.

Gedichte und Lieder. Eine Auswahl, hrsg. von W. Plankl : Reclams Universal. Bibl. N° 7708 Stuttgart Reclam 1951 79 p. 0,70 DM.

Orazio, Liriche scelte e illustrate da B. Calzaferri : Bergamo Ed. Atlas 1949 178 p. 400 L. | Latomus X 1951 130 Charles.

Odes, choix & trad. de F. Verhesen : Bruxelles Maison du Poète 1950 32 p. | Latomus X 1951 212 Herrmann.

Antike Fabeln. Horaz, neu übertr. von L. Mader ; cf. Fabulae.

Aequam memento... Horaz carm. II,3, übertr. von R. Feger : Gymn LVIII 1951 97.

Horace, Odes II,10 ; I,11, transl. in verse by R. K. Davis : G&R XVII 1948 131.

L. Alfonsi, *Sul proemio del Brutus e sulla fortuna del Protagora tra i Latini* [en particulier Horace] ; cf. Cicero.

V. Andersen, *Horats* : Köbenhavn Gyldendal 1951 352 p. 20 Kr.

J. Bamberger, *Teil und Ganzes in der leibseelischen Struktur des Menschen bei Horaz (Lyrik)* ; cf. Catullus.

H. A. Bertoni, *La filosofía horaciana en la Oda* XI *del libro* I : REC IV 1951 309-315. | Cette ode présente une admirable synthèse des philosophies épicurienne et stoïcienne.

A. Blanco Freijeiro, *Sobre la Venus de Itálica* [et Horace, Carm. III, 26-29] ; cf. Archéologie romaine.

K. Buechner, *Der Superlativ bei Horaz* : Hermes LXXIX 1944 113-126. | Horace fait un emploi très modéré du superlatif : il s'en sert surtout pour indiquer une limite extrême dans l'espace ou dans le temps, mais s'abstient presque complètement du superlatif à valeur expressive. En cela il se distingue de Catulle et de Virgile, ce qui peut être considéré comme un indice de la différence de tempérament entre ces poètes.

E. Burck, *Drei Grundwerte der römischen Lebensordnung* [la moderatio chez Horace] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

A. Y. Campbell, *On the cruces of Horace, Satires* II,2 : CQ XLV 1951 136-142. | Certains déplacements de vers et certaines corrections sont proposés.

V. Capocci, *Difesa di Orazio* : Bibl. di cultura moderna N° 489 Bari Laterza 1951 128 p. 650 L. | GIF IV 1951 369-370 Marmorale.

S. Costanza, *Risonanze dell'ode di Saffo Fainetai moi kenos da Pindaro a Catullo e Orazio* ; cf. Sappho.

F. Dornseiff, *Verschmähtes zu Horaz* ; cf. Vergilius.

H. Drexler, *Hexameterstudien* [appliquées à Horace] ; cf. Métrique.

G. Dumézil, *Jupiter, Mars, Quirinus et les trois fonctions chez les poètes latins* [en particulier chez Horace] ; cf. Religion romaine.

A. García, *De la versión de versos antiguos* [à propos d'Horace] ; cf. Métrique.

P. Guthrie, *A note on Horace Epistle* I,14 : CPh XLVI 1951 116-117. | Rapprocher de Columelle, R.R. I,8,1-2.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Horace] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

H. Herter, *Zur ersten Satire des Horaz* : RhM XCIV 1951 1-42. | Il faut considérer l'ensemble du poème en fonction du thème de l'avaritia, ce qui permet de trouver à la pensée un fil conducteur et de restituer à la satire son unité.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Horace] ; cf. Iuuenalis.

K. Hoenn, *Das Rom des Horaz* : Wien Seidel 1951 70 p. 34 ill. 5,50 DM.

H. Hommel, *Horaz, der Mensch und das Werk* : Heidelberg Kerle 1951 144 p. 7,80 DM. | LEC XIX 1951 456 van Ooteghem | MH VIII 1951 322 Wehrli.

— *Cetera mitte. Zu Horaz* ; cf. Archilochus.

P. Keseling, *Und die eigne Haut zu pflegen...* : Gymn LVIII 1951 258-259. | Ce motif paraît plusieurs fois chez Horace et se retrouve chez Perse IV,18.

C. W. Mendell, *Horace, Odes* II,18 : YClS XI 1950 279-292. | Influence d'Horace, poète lyrique, sur Horace poète satirique.

H. Oppermann, *Horaz, das Gebet des Dichters* : Christianeum (Altona) VI,2 1950 11-15. | Sur la conception qu'Horace se fait de son art, d'après Carm. IV,3.

A. Ronconi, *Due nuovi frammenti di Ennio ?* [l'un chez Horace] ; cf. Ennius.

O. Tescari, *De quaestiuncula quadam insulsissima, quam saepius mihi posui* [à propos d'Horace] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

H. L. Tracy, *Horace's Ars poetica, a systematic argument* : G&R XVII 1948 104-115. | La méthode d'exposition d'Horace est toujours lyrique, et non didactique, quel que soit le genre adopté ou le sujet traité. Si l'on admet que cette méthode est appliquée dans l'Ars poetica, on verra que le reproche de

négligence dans la composition fait à Horace à propos de cette œuvre est immérité.

— *Thought-sequence in the ode* [chez Horace] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

E. Turolla, *Unità ideologica e tematica nel 1° libro delle Epistole oraziane* : Milano Ilaria 1947 143 p. 500 L. | Latomus X 1951 80 Herrmann.

— *Id.* : GIF IV 1951 289-306. | L'unité de ce livre se fait autour du thème de l'ascétisme, du renoncement à la fortune et aux honneurs, pour accéder à la vie intérieure qui se résout en joie, paix, félicité terrestre.

— *Contributo a un giudizio critico sulla prima raccolta delle Odi oraziane* : Humanitas (Brescia) VI 1951 1023-1038. | Dans les trois premiers livres des Odes, si l'on met à part les poèmes politiques, il y a, dans les pièces plus personnelles, à côté de l'épicurisme léger et superficiel, les traces d'un approfondissement de la doctrine et, par là même, de la vie intérieure du poète, un ton plus grave qui annonce celui des Épîtres.

W. Wili, *Horaz und die augusteische Kultur* : Basel Schwabe 1948 414 p. 28 Fr. S. | AJPh LXXII 1951 86-90 Copley | CPh XLVI 1951 188-190 Bruère.

— *Die literarischen Beziehungen des Properz zu Horaz* ; cf. Propertius.

L. P. Wilkinson, *Horace and his lyric poetry*, 2nd ed. : Cambridge Univ. Pr. 1951 IX & 185 p. 12,6 Sh.

Hydatius Lemicensis. — Chr. Courtois, *Auteurs et scribes. Remarques sur la Chronique d'Hydace* : Byzantion XXI 1951 23-54. | Essai de restitution du texte primitif de la Chronique d'Hydace, déformé par les adjonctions et corrections de scribes successifs.

Hymni pagani ; cf. aussi Homerici Hymni et Orphica. — Ed. Fraenkel, *The pedigree of the Saturnian metre* [ce type de vers dans un hymne crétois] ; cf. Métrique.

Hymni christiani. — *Four Greek hymns*, ed. by E. R. Smothers [marginalia du Guelferbytanus 95] : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 321-344.

R. P. V. Nunn, *An introduction to ecclesiastical Latin*, with *Latin hymns* ; cf. Langue latine.

A. dal Zotto, *Ricerche sull'autore dell'Ave, Maris Stella* : Aevum XXV 1951 494-503. | Dans l'état actuel de nos connaissances, il est impossible de déterminer non seulement l'auteur, mais la date et le lieu de composition de ce poème ; toutefois l'hypothèse la plus vraisemblable est celle qui le place à Saint-Gall à l'époque carolingienne.

Hypatia Alexandrina. — D. J. E. Schrek, *Hypatia van Alexandrie* : Euclides [revue] XXI 1945-1946 164-173.

Iamblichus Philosophus. — P. Courcelle, *Sur un passage énigmatique des Confessions* [et une controverse entre Jamblique et Porphyre] ; cf. Augustinus.

Iason Cyrenaeus. — I. Lévy, *Notes d'histoire hellénistique sur le second livre des Maccabées* [offrant l'épitomé d'une œuvre perdue de Jason] ; cf. Histoire grecque.

Ignatius Antiochenus. — *Lettres*, suivies de la *Lettre aux Philippiens de Polycarpe de Smyrne* et du *Martyre de Polycarpe*, texte grec, trad. & notes de P. Th. Camelot, 2e éd. : Coll. Sources chrétiennes X Paris Ed. du Cerf 1951 286 p. 810 Fr.

The wisdom of catholicism [textes d'Ignace d'Antioche], by A. C. Pegis ; cf. Christiana uaria.

G. Jouassard, *Aux origines du culte des martyrs dans le christianisme. Saint Ignace d'Antioche, Rom.* II,2 : RecSR 1951 (Mél. Lebreton I) 362-367. | Dans ce passage, saint Ignace demande que son martyre donne lieu à une cérémonie qui est présentée à la façon d'une synaxe liturgique, soit que ce fût déjà un usage au début du IIe siècle, soit qu'il ait fait là une suggestion qui se serait plus tard généralisée.

— *Les épîtres expédiées de Troas par S. Ignace d'Antioche ont-elles été dictées le même jour en une série continue ?* Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

G. Kittel, *Der Jakobusbrief und die apostolischen Väter* [comparaison avec les Lettres d'Ignace] ; cf. Testamentum Nouum.

Iohannes Chrysostomus. — *Sur l'incompréhensibilité de Dieu*, introd. de F. Cavallera & J. Daniélou, trad. & notes de R. Flacelière : Coll. Sources chrétiennes XXVIII Paris Ed. du Cerf 1951 318 p. 720 Fr. | MSR VIII 1951 162-164 Dumortier | REG LXIV 1951 526 des Places.

La liturgie de saint Jean Chrysostome : Coll. Irenikon Ed. de Chevetogne 64 p.

Homélies pascales, I : *Une homélie inspirée du traité sur la Pâque d'Hippolyte* [faussement attribuée à Jean Chrysostome], éd. P. Nautin ; cf. Christiana uaria.

The wisdom of catholicism [textes de Jean Chrysostome], by A. C. Pegis ; cf. Christiana uaria.

M. M. Beyenka, *Cemetery, a word of consolation* : CB XXVIII 1951 34. | Sur la valeur du mot κοιμητήριον, à propos de Jean Chrysostome, De coemeterio et cruce 1.

J. Dumortier, *La date des deux traités de saint Jean Chrysostome aux moines et aux vierges. Contra eos qui subintroductas habent. Quod regulares feminae uiris cohabitare non debeant* (*P. G.* 47,495-514 ; 513-532) : MSR VI 1949 247-252. | A placer vers 382.

— *La valeur historique du Dialogue de Palladius et la chronologie de saint Jean Chrysostome* ; cf. Palladius Helenopolitanus.

M. L. W. Laistner, *The Lesbos manuscript of Chrysostom's De inani gloria* : VChr V 1951 179-185. | Collation des variantes de L par rapport à P.

— *Christianity and pagan culture*, with an Engl. transl. of *John Chrysostom's Address on vain glory and the right way for parents to bring up their children* ; cf. Religion chrétienne.

K. Pruemm, 2 *Kor.* III,1-IV,6 *in der Deutung des hl. Johannes Chrysostomus* ; cf. Testamentum Nouum .

J. Ruwet, *Origène et l'Apocalypse d'Élie* [et Jean Chrysostome] ; cf. Testamentum Nouum.

E. R. Smothers, *A problem of text in saint John Chrysostom* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 416-427. | A propos des leçons Thasos et Assos dans les Homélies sur les Actes, au passage commentant Actes XX,13-14.

F. M. Stratmann, *Die Heiligen und der Staat. Chrysostomus* ; cf. Religion chrétienne.

B. Wyss, *Johannes Chrysostomos und der Aberglaube* : Festschrift K. Meuli (cf. Mélanges) 262-274. | Le combat mené par Jean Chrysostome contre la mantique, la magie agressive ou préventive, le meurtre des enfants, la superstition qui s'attache au choix du jour, etc., est un témoignage précieux sur la mentalité de l'Orient chrétien dans la 2e moitié du IVe siècle.

Iohannes Damascenus. — F. Asensio, *Tradición sobre un pecado sexual en el Paraíso ?* [examen de textes de S. Jean Damascène] ; cf. Religion chrétienne.

Iohannes Grammaticus. — Ch. Moeller, *Trois fragments grecs de l'Apologie de Jean le Grammairien pour le concile de Chalcédoine* : RHE XLVI 1951 683-688. | Ces fragments sont cités dans les Plaidoyers du patriarche Euloge d'Alexandrie (580-607).

Iohannes Lydus. — S. Weinstock, *C. Fonteius Capito and the Libri Tagetici. Libri fulgurales* [chez Jean Lydus] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

Iohannes Philoponus. — G. Verbeke, *Guillaume de Moerbeke, traducteur de Jean Philopon* ; cf. Aristotelis commentatores.

Iosephus. — M. B. Dagut, *The Habbakuk scroll and Pompey's capture of Jerusalem* [comparaison avec le témoignage de Josèphe] ; cf. Testamentum Vetus.

J. R. Mantey, *The causal use of* εἰς [chez Josèphe] ; cf. Testamentum Nouum.

R. Marcus, *On causal* εἰς [chez Josèphe] ; cf. Testamentum Nouum.

S. Sandmel, *Abraham's knowledge of the existence of God* [position de Josèphe] ; cf. Philo Alexandrinus.

M. H. Segal, *The Habakkuk commentary* [et l'histoire juive contemporaine chez Josèphe] ; cf. Testamentum Vetus.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [chez Josèphe] ; cf. Religions diverses.

Iosipus. — B. Botte, *Note sur l'auteur du De universo* [il n'y a aucune raison pour l'appeler Josipe] ; cf. Hippolytus Romanus.

P. Nautin, *Hippolyte et Josipe* ; cf. Hippolytus Romanus.

Irenaeus. — J. Colson, *L'évêque dans les communautés primitives. Tradition paulinienne et tradition johannique de l'épiscopat, des origines à saint Irénée* ; cf. Religion chrétienne.

L. M. Froidevaux, *Sur trois passages de la Démonstration de saint Irénée ;* RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 368-380. | Interprétation des chap. 89, 33, 31 de cet écrit, conservé dans la version arménienne.

E. Gutwenger, *Papias* [témoignage de S. Irénée] ; cf. Papias.

H. Holstein, *La tradition des apôtres chez saint Irénée* : RecSR XXXVI 1949 229-270; | Pour l'évêque de Lyon la παράδοσις s'identifie au κήρυγμα τῶν ἀποστόλων.

M. Jugie, *La forme du sacrement de l'eucharistie d'après S. Irénée* : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

J. Lawson, *The Biblical theory of saint Irenaeus* : London Epworth Pr. 1948 xv & 307 p. 21,6 Sh. | BTh VI 1950 98 Botte.

S. Lundström, *Neue Studien zur lateinischen Irenäusübersetzung* : Lunds Univ. Arsskr. N.F. Avd. 1 LXIV,8 Lund Gleerup 1948 234 p. | BTh VI 1950 17 Reynders | CW XLV 1951 45 Nehring.

F. M. M. Sagnard, *La gnose valentinienne et le témoignage de S. Irénée* ; cf. Valentinus Gnosticus.

Isaeus. — A. Tramontano, *Gli* ἐπιτροπικοί *demostenici* [et l'imitation d'Isée] ; cf. Demosthenes.

Isidorus Hispalensis. — I. A. Arias, A. Tovar & A. Ruiz Moreno, *La medicina en la obra de San Isidoro* : Ministero de Educación, Univ. de Buenos Aires Fac. de Cienc. Med. XIV,2 Buenos Aires 1950 205 p.

F. Asensio, *Tradición sobre un pecado sexual en el Paraíso?* [examen de textes de S. Isidore] ; cf. Religion chrétienne.

Isocrates. — *Isocratis praecepta vitae et prudentiae*, texte grec & trad. latine de I. Granero : REC IV 1951 291-307.

A. Aymard, *Sur Isocrate* iv *(Panég.)*, 50 : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 8-9.

H. Ll. Hudson-Williams, *Political speeches in Athens* [et les discours d'Isocrate] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

T. L. Zinn, *An emendation in Isocrates* : CR N.S. I 1951 74-75. | Dans Areopag. 12, lire : διεσκιαφησάμεθα, nous avons gaspillé, perdu au jeu.

Itineraria et Geographica. — *El periplo de Hannon de Cartago*, ed. crit. por J. E. Casariego : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1947 96 p. 1 plan 1 carte 18 Pes. | Hespéris XXXV 1948 411-413 Thouvenot.

Libellus de regionibus Urbis Romae, ed. A. Nordh : Skrifter utg. av. Svenska Inst. i Rom, Ser. in-8° III Lund Gleerup 1949 113 p. 10 Kr. | Athenaeum XXIX 1951 134-135 Fraccaro | CW XLIV 1951 172 Bloch | AJA LV 1951 441 Broughton.

Ravennas Anonymus, Cosmographia, eine Erdbeschreibung um das Jahr 700, zum ersten Mal übers. von J. Schnetz : Nomina Germanica, Arkiv för germansk Namnforskn. X Uppsala Lundeqvist 1951 viii & 108 p. 10 Kr.

A. Audin, *Voies romaines autour de Lyon. Les trois étapes marquées du nombre* xvi *dans la Table de Peutinger* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

J. E. Casariego, *Los grandes periplos de la antigüedad. Breve historia de las navegaciones clásicas* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1949 184 p. 30 Pes. | Latomus X 1951 99 Faider-Feytmans.

L. Chatelain, *Carte du Maroc romain* [d'après l'Itinéraire d'Antonin] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

A. Delatte, *Les portulans grecs* : Bibl. Fac. Philos. & Lettres Univ. de Liège CVII Liège 1947 xxii & 399 p. 1 carte. | RPh XXV 1951 104-106 Lemerle | PP VI 1951 236-240 Abrate.

F. K. Doerner, *Dusae ad Olympum* [dans la Table de Peutinger et l'Anonyme de Ravenne] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

Ch. Edson, *The location of Cellae and the route of the Via Egnatia in Western Macedonia* [d'après les itinéraires] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

D. Gernez, *Les périples des anciens Grecs et leurs rapports avec les livres d'instructions nautiques* : Acad. de Marine de Belgique, Communications IV 1947-1949 15-33.

R. Guengerich, *Die Küstenbeschreibung in der griechischen Literatur* ; cf. Sciences.

R. Hennig, *Terrae incognitae. Eine kritische Bewerkung der wichtigsten Entdeckungsreisen an Hand der darüber vorliegenden Originalberichte* ; cf. Sciences.

B. Koetting, *Peregrinatio religiosa. Wallfahrten in der Antike und das Pilgerwesen in der alten Kirche* ; cf. Religions diverses.

M. Lopes Pegna, *Itinera Etruriae* [d'après les itinéraires antiques] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

G. Matherat, *Le problème topographique de Litanobriga* [et l'Itinéraire d'Antonin] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

R. Mauny, *Note sur le périple d'Hannon* : Comptes rendus de la 1re Conférence Internat. des Africanistes de l'Ouest II 511-530. | ArchClass III 1951 217-220 Caputo.

— *Autour d'un texte controversé, le périple de Polybe* ; cf. Plinius Maior.

R. Mueller, *Römer und römische Poststrassen im Jülicher Land* [d'après l'Itinéraire d'Antonin] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

J. A. B. Palmer, *Periplus Maris Erythraei*, ἐμπόριον νόμιμον *and other expressions* : CQ XLV 1951 156-158. | Cette expression désigne une place de commerce où les marchands sont protégés par la loi.

I. A. Richmond & O. G. S. Crawford, *The British section of the Ravenna cosmography* : Archaeologia XCIII 1949 (cf. APh XX 100) London Soc. of Antiquaries 1949 50 p. 10 pl. 10 Sh. | CR N.S. I 1951 120 Burn | Latomus X 1951 124 Faider-Feytmans.

B. H. Stolte, *De Cosmographie van den Anonymus Ravennas. Een studie over de bronnen van Boek* II-V : Diss. Amsterdam Zuydert Vorsselmans 1949 130 p. | TG LXII 1949 396 Thiel | RBPh XXVIII 1950 1536 Janssens | Hermeneus XXII 1951 173 Jonkers | MPh LVI 1951 57-58 Antoniadis.

J. Vannérus, *L'indicateur routier de Macquenoise* : BAB XXXVII 1951 468-498. | Cette dalle de terre cuite qui porte la carte des voies romaines, et les noms de stations notés dans les itinéraires de l'antiquité est de facture moderne, mais doit reposer sur un original antique.

Iudaica uaria. — *Pseudo-Philo's Liber antiquitatum Biblicarum*, ed. by G. Kisch : Publ. in Mediaev. Stud. Univ. of Notre Dame X Notre Dame, Indiana 1949 VI & 277 p. 9 pl. 4 Doll. | JBL LXIX 1950 297-298 Marcus | Speculum XXVI 1951 394 Goodenough | RecTh XVIII 1951 163 Botte.

Textbuch zur Geschichte Israels [certains textes grecs], hrsg. von K. Galling ; cf. Historica uaria.

G. Delling, *Jüdische Grabinschriften* ; cf. Religions diverses.

Iulianus Imperator. — G. Downey, *The crisis at Antioch under Julian the Apostate* [et le Misopogon] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

Iulianus Pomerius. — *The contemplative life*, transl. by M. J. Suelzer : Ancient christian writers IV Westminster, Md. The Newman Bookshop 1947 220 p. 2,50 Doll. | Biblica XXXII 1951 325 des Places | REA LIII 1951 401 Marrou.

Iulianus Toletanus. — F. X. Murphy, *Julian of Toledo and the condemnation of monothelitism in Spain* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 361-373. | Valeur de Julien comme théologien.

Iustinus Philosophus. — L. Alfonsi, *Ricerche sull'Aristotele perduto* [influence sur S. Justin] ; cf. Aristoteles.

F. Asensio, *Tradición sobre un pecado sexual en el Paraíso ?* [examen de textes de S. Justin] ; cf. Religion chrétienne.

B. Kominiak, *The theophanies of the Old Testament in the writings of St. Justin* : Stud. in sacred Theol. 2nd Ser. XIV Diss. Washington Cath. Univ. of America 1948 X & 76 p. 1 Doll. | BTh VI 1951 293 Botte.

E. C. Ratcliff, *Justin Martyr and confirmation* : Theology LI 1948 133-139.

F. M. M. Sagnard, *Y a-t-il un plan du Dialogue avec Tryphon ?* Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 171-182. | Il est possible de dégager le plan, sous forme de triptyque, suivi par Justin dans ce dialogue.

Iuuenalis. — *Saturae*, mit krit. Apparat hrsg. von U. Knoche : München Hueber 1950 xxxii & 160 p. 11,80 DM. | Latomus X 1951 343 Herrmann | DLZ LXXII 1951 250 Dornseiff.

Römische Satiren. Juvenal, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

W. Clausen, *Two notes on Juvenal* : CR N.S. I 1951 73-74. | Dans i,2,168, lire : indulget. Dans ii,10,312-313, lire : quascumque mariti ex ira debet.

G. B. A. Fletcher, *Alliteration in Juvenal* : DUJ N.S. V 1944 59-64. | Juvénal fait de l'allitération un emploi étendu et varié.

J. G. Griffith, *Varia Iuvenalia* : CR N.S. I 1951 138-142. | Notes critiques et explicatives à Iuv. i,2 ; iii,203-208 (rapprochement avec Lucain viii,715) ; iii,109-111 ; vii,13-16.

W. C. Helmbold, *The structure of Juvenal* i : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIV,2 47-60 Berkeley Univ. of California Pr. 1951. | Contrairement à l'opinion courante, la 1re Satire de Juvénal est bien composée.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Juvénal] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* : AJPh LXXII 1951 369-394. | Malgré le mépris qu'il professe pour la littérature, Juvénal a cependant eu des auteurs favoris. Son œuvre révèle ses lectures : Martial, Tacite, Sénèque, Virgile, Ovide, Cicéron, Lucain, Horace, Perse et, à un moindre degré, Lucilius et Lucrèce. Certains indices pourraient faire croire qu'il a aussi utilisé Pétrone.

R. Kelling & A. Suskin, *Index verborum Iuvenalis* : Chapel Hill Univ. of North Carolina Pr. 1951 viii & 139 p. 5 Doll. | RFIC XXIX 1951 373 Rostagni | REL XXIX 1951 378 Marouzeau.

E. V. Marmorale, *Giovenale*, 2ª ed. : Bibl. di cultura moderna Nº 474 Bari Laterza 1950 204 p. | AC XX 1951 189 Renard | CW XLV 1951 59 Sanford | Emerita XIX 1951 367-369 Pariente | Latomus X 1951 357 Herrmann.

F. H. Sandbach, *Some manuscripts of Juvenal* : CR N.S. I 1951 11. | Sur quelques leçons à glaner dans des notes de C. E. Stuart récemment entrées à la bibliothèque de Trinity College, à Cambridge et portant sur les mss. Ottobonianus 2884, Barberinensis viii,18, Casanatensis 1729, Urbinas 342 et Vindobonensis 131.

E. M. Sanford, *Bread and circuses* : CW XLV 1951 17-21. | La présence dans certains mss. de Juvénal de la leçon pan, pana, pannum dans Sat. x,78-81 a donné lieu à bien des commentaires anciens qui sont examinés ici.

— *Giovanni Tortelli's commentary on Juvenal* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Tortelli.

J. O. Thomson, *Madidis cantat quae Sostratus alis* : CR N.S. I 1951 3-4. | Le personnage visé par Juvénal x,173-178 serait le même que celui cité par Aristote, Poet. xxvi,1462a, pour ses gesticulations et qu'il appelle Sosistratus.

Iuuencus. — N. Hansson, *Textkritisches zu Juvencus mit vollständigem Index verborum* : Lund Gleerup 1950 172 p. | RFIC XXIX 1951 277 Pellegrino | Latomus X 1951 359 Herrmann.

Lactantius Firmianus. — *Epitome Institutionum divinarum*, ed. & transl. with a comment. by E. H. Blakeney : London SPCK 1950 xiv & 175 p. 11 Sh. | Latomus X 1951 216-217 Hammer.

B. Bischoff, *Die lateinischen Uebersetzungen aus den Oracula Sibyllina* [à l'époque de Lactance] ; cf. Oracula.

A. Bufano, *Lucrezio in Lattanzio* : GIF IV 1951 335-349. | Lactance ne s'est pas intéressé à Lucrèce, l'homme ou le poète. Lorsqu'il le cite, ce n'est que parce qu'il pense y trouver une confirmation ou un appui à sa doctrine.

H. Csercsevics, *Ein Zeitbild der Wende des* 3.-4. *Jh. n. Chr. nach Lactantius* : Diss. Innsbruck 1950 [dactyl.].

E. von Ivanka, *Die stoische Anthropologie in der lateinischen Literatur* [chez Lactance] ; cf. Sciences.

M. Joucla, *Note sur un sarcophage du cimetière de Saint-Paul* [et un témoignage de Lactance] ; cf. Archéologie chrétienne.

E. Laughton, *The prose of Ennius* [chez Lactance] ; cf. Ennius.

Laeuius. — R. Goossens, *Les Centaures de Laevius* : Latomus X 1951 419-424. | L'unique fragment de cette œuvre, cité par Festus, serait une réminiscence des vers 1453 sqq. du Philoctète de Sophocle. Ce rapprochement permet de supposer que le poème mettait en scène le Centaure Chiron, espèce de doublet de Philoctète.

Laudatio Turiae. — *Éloge funèbre d'une matrone romaine (Éloge dit de Turia)*, éd. & trad., avec un comment. par M. Durry : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 xcviii & 84 p. | Humanitas III 1950-1951 p. xli-liii Niedermann | RPh XXV 1951 71-78 Ernout | MH VIII 1951 323 Béranger | Athenaeum XXIX 1951 137-140 Fraccaro | CPh XLVI 1951 249 Larsen | Latomus X 1951 213 Bardon | RIDA VI 1951 267-272 de Visscher.

F. della Corte, *Il nuovo frammento F della Laudatio uxoris* : GIF IV 1951 226-230. | Les données de ce fragment amènent à abandonner certaines intégrations du CIL et rendent une certaine valeur à quelques-unes de celles de Vollmer.

Leo Magnus. — *Sermons*, I, introd. de J. Leclercq, trad. & notes de R. Dolle : Coll. Sources chrétiennes XXII Paris Ed. du Cerf 1949 264 p. 450 Fr. | RBi LVIII 1951 317 Abel | MSR VIII 1951 294 Didier.

B. Capelle, *L'œuvre liturgique de S. Gélase* [et le sacramentaire Léonien] ; cf. Liturgica.

M. Jugie, *Interventions de S. Léon le Grand dans les affaires intérieures des Églises orientales* : Miscellanea P. Paschini (cf. Mélanges) 77-94.

A. Stuiber, *Untersuchungen zur Entstehung des sog. Sacramentarium Leonianum* ; cf. Liturgica.

Leonidas Tarentinus. — L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia Palatina* [Léonidas] ; cf. Anthologia Graeca.

Libanius. — Chr. Lacombrade, *Retouche à la biographie de Libanios* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 361-366. | Le rhéteur nonagénaire visé par Synésius de Cyrène dans son Traité des Songes, Migne P.G. lxvi, 1317D-1320A, serait Libanius, qui aurait été encore en vie en 404.

A. F. Norman, *Libanius, Or.* xxviii,20 : CR N.S. I 1951 146. | Conserver la leçon des mss.

R. Pack, *An interprétation of Libanius, Epistle* 915 : CW XLV 1951 38-40. | Identification et caractéristiques du personnage du nom de Eustathius auquel Libanius, dans l'Ep. 933, applique les reproches qu'il faisait plaisamment à Eustochius dans l'Ep. 915.

— *Curiales in the correspondence of Libanius* : TAPhA LXXXII 1951 176-192. | Renseignements que fournissent les lettres de Libanius sur la fonction de curialis, sur les possibilités d'y accéder ou de s'en démettre, sur l'attitude de Libanius vis-à-vis de cette institution.

P. Petit, *Libanius et la Vita Constantini* : Historia I 1950 562-582. | La comparaison entre l'œuvre de Libanius et la Vita permet de conclure qu'une première rédaction de celle-ci parut en 340, peut-être sans nom d'auteur ; elle fut remaniée sous Théodose par un fanatique et attribuée à Eusèbe.

Liturgica. — Les récentes recherches sur le Symbole des Apôtres et leur portée théologique, par P. Th. Camelot : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 323-337.

Die neue Psalmenübersetzung, mit einer Tabelle des neuen Wortschatzes, deutsch bearb. von A. Allgeier in Verbindung mit H. Schneider, O. Heggelbacher, A. Deissler : Freiburg Herder 1949 348 p. 9,80 DM. | RB LXI 1951 268 Fransen.

Die Psalmen nach dem neuen im Auftrag von Papst Pius xii *hergestellten lateinischen Wortlaut*, Lat. & deutsch von A. Miller, mit kurzer Erkl., den Cantica des Römischen Breviers & einem Anhang, 14. Aufl. : Freiburg Herder 1949 xiv & 544 p. | RB LXI 1951 267-268 Fransen.

The Psalter Collects from VIth-VIIth *century sources*, ed. with introd., appar. crit., & indexes by L. Brou from the papers of A. Wilmart : London Henry Bradshaw Soc. 1949 283 p. | RecTh XVIII 1951 166-167 Capelle | JThS N.S. II 1951 114-115 Wormald.

*Das Prager Sakramentar (Cod. O.*83, *Fol.* 1-120 *der Bibliothek des Metropolitanskapitels)*, II : *Prolegomena und Textausgabe*, hrsg. von A. Dold in Verbindung mit L. Eisenhoefer : Texte & Arbeiten XXXVIII-XLII Beuron Beuroner Kunstverl. 1949 96, 196* & [12] p. | RecTh XVIII 1951 170 Capelle.

Dictionnaire de liturgie ; cf. Archéologie chrétienne.

M. Andrieu, *Les Ordines Romani du haut moyen âge*, III : *Les textes (suite)*, *Ordines* XIV-XXXIV : Spicilegium sacrum Lovaniense XXIV Louvain 1951 VIII & 633 p. | RSR XXV 1951 408-410 Capelle.

A. Baumstark, *Antik-römischer Gebetstil im Messkanon* : Miscellanea Mohlberg I (cf. Mélanges) 301-331.

A. Bea, *Die neue lateinische Psalmenübersetzung. Ihr Werden und ihr Geist* : Freiburg Herder 1949 172 p. 6,50 DM. | RB LXI 1951 267 Fransen.

— *La nuova traduzione latina del Salterio. Origine e spirito* : Biblica XXVI 1945 203-237.

L. Beirnaert, *Le symbolisme ascensionnel dans la liturgie et la mystique chrétiennes* : Eranos-Jb. XIX 1950 41-63. | Ce symbolisme est étudié notamment chez les Pères.

B. Botte, *Abraham dans la liturgie* : Cahiers Sioniens V 1951 180-187.

E. Bourque, *Étude sur les sacramentaires romains* : Studi di antichità crist. XX Città del Vaticano Pontif. Ist. di Archeol. crist. 1949 XIV & 400 p. | RAC XXVI 1950 250 Mohlberg.

B. Capelle, *L'œuvre liturgique de S. Gélase* : JThS N.S. II 1951 129-144. | Rapports entre le sacramentaire Gélasien, le Léonien et celui de S. Grégoire.

— *L'introduction du symbole à la messe* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 1003-1027.

M. Coens, *L'origine corbéienne du Psautier de Zurich Car. C.* 161 *d'après ses litanies* : AB LXIX 1951 107-118. | L'étude des litanies apporte la confirmation de l'hypothèse de l'origine corbéienne de ce Psautier.

Ch. M. Cooper, *Jerome's « Hebrew Psalter » and the new Latin version* ; cf. Hieronymus Stridonius.

J. H. Crehan, *Early christian baptism and the creed* ; cf. Religion chrétienne.

J. Daniélou, *Bible et liturgie* ; cf. Testamenta.

A. Dold, *Vom Sakramentar, Comes und Capitulare zum Missale. Eine Studie über die Entstehungszeit der erstmals vollständig erschlossenen liturgischen Palimpsest-Texte in Unziale aus Codex* 271 *von Monte Cassino*, mit Beitr. von A. Baumstark : Texte & Arbeiten, Abt. I,34 Beuron Beuroner Kunstverl. 1943 VIII, 64 & 52* p. 1 pl. | RecTh XVIII 1951 168-170 Capelle.

D. van den Eynde, *Nouvelle trace de la Traditio apostolica dans la liturgie romaine* ; cf. Hippolytus Romanus.

L. Fendt, *Die römische Messe* : ThLZ LXXVI 1951 321-334. | Bibliographie récente et état de la question.

J. Gassner, *The canon of the mass, its history, theology and art* : St. Louis Herder 1949 404 p. 5 Doll. | ThS XII 1951 445-446 Sullivan.

H. Greeven, *Die Textgestalt der Evangelienlektionare* ; cf. Testamentum Nouum.

F. Halkin, *Un nouveau synaxaire byzantin, le ms. Gr. lit. d.* 6 *de la Bibliothèque Bodléienne, à Oxford* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 307-328.

W. Havers, *Das indogermanische Enklisengesetz in den Orationen des Missale Romanum* : AAWW LXXXVIII 1951 341-343. | La loi d'après laquelle les enclitiques ou les mots à accent faible se trouvent de préférence au début de la phrase, surtout à la deuxième place, est aussi valable pour les oraisons du Missel.

J. A. Jungmann, *Missarum sollemnia. Eine genetische Erklärung der römischen Messe* : Wien Herder 1948 612 & 616 p. 16,20 Doll. | RHPhR XXXI 1951 253-256 Reutenauer | JThS N.S. II 1951 112-114 Cross | BTh VI 1950 10-11 Capelle.

— *Missarum sollemnia. Explication génétique de la messe romaine*, I : Coll. Théologie XIX Paris Aubier 1951 314 p. | RHR CXL 1951 126 Dalmais.

E. Kaesemann, *Eine urchristliche Taufliturgie* : Festschrift R. Bultmann (cf. Mélanges) 133-145.

J. N. D. Kelly, *Early christian creeds* : London Longmans 1950 xii & 446 p. 26 Sh. | JThS N.S. II 1951 100-102 Carpenter | BTh VI 1951 292 Capelle.

Th. Klauser, *Abendländische Liturgiegeschichte* : Bonn Hanstein 1949 31 p. | GIF IV 1951 376-378 Prete.

J. Kollwitz, *Das Bild von Christus dem König in der Liturgie der christlichen Frühzeit* ; cf. Archéologie chrétienne.

F. Masai, *La Regula Magistri et l'histoire du Bréviaire* ; cf. Magistri Regula.

E. Podechard, *Le Psautier. Traduction littérale et explication historique*, I : *Psaumes* 1-75 : Bibl. Fac. Cath. de Théol. de Lyon III Lyon Fac. Cath. 1949 330 p. 600 Fr. | RecTh XVIII 1951 347-348 van Puyvelde.

— *Id. Notes critiques*, I : *Psaumes* 1-75 : Id. IV Ibid. 1949 306 p. 1400 Fr. | RecTh XVIII 1951 347-348 van Puyvelde.

J. de Puniet, *De liturgie van het heilig misoffer. Haar oorsprong en historische ontwikkeling* : Roermond Romen 1950 268 p. 9 Fl. | Studia Catholica XXVI 1951 220-221 Bruning.

E. K. Rand, *An unrecognized sacramentary of Tours*, prepared for publication by J. A. McDonough & Th. J. Wade : HSPh LX 1951 235-261 (Studies Pease). | Des deux mss. fragmentaires contenus dans B.N. lat. 2296, le ms. B est antérieur au ms. A, mais est, comme lui, un produit du scriptorium de Tours, avant les réformes d'Alcuin, c'est-à-dire aux environs de 800.

C. H. Roberts & B. Capelle, *An early euchologium. The Dêr-Balizeh Papyrus enlarged and reedited* : Louvain Bureaux du Muséon 1949 71 p. 6 pl. 6 facsimilés. | CR N.S. I 1951 54 Bell | AC XX 1951 519-521 Hombert | REByz IX 1951 274 Wenger.

P. Salmon, *Le système des lectures liturgiques contenu dans les notes marginales du ms. MP. Th. Q de Wurtzbourg* : RB LXI 1951 38-53. | Relevé de quelques corrections qui se trouvent dans le texte et liste de 200 notes ou indications liturgiques, dont 70 environ en écriture tironienne, qui sont portées dans les marges de ce lectionnaire du vi^e^-vii^e^ siècle.

G. Scarpat, *Il Liber Psalmorum e il Psalterium gallicanum* : Bibl. di Paideia V Arona Paideia 1950 46 p. | Aevum XXV 1951 469 Rinaldi.

A. Segovia, *La clausula Sine differentia discretionis sentimus del prefacio trinitario, y sus precedentes patristicos* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 375-386. | Origine de l'expression chez S. Hilaire de Poitiers.

A. Stuiber, *Libelli sacramentorum Romani. Untersuchungen zur Entstehung des sogenannten Sacramentarium Leonianum (Verona, Bibl. capitolare, Cod.* lxxxv) : Theophaneia, Beitr. zur Religions- & Kirchengesch. des Altertums VI Bonn Hanstein 1950 vii & 92 p. | RAC XXVI 1950 251 Mohlberg | RSR XXV 1951 201-203 Andrieu.

R. Weber, *Problèmes d'édition des anciens psautiers latins* : Roma Tip. Poliglotta Vat. 1951 23 p. | Le psautier de la Vulgate ayant été contaminé, au cours de sa transmission, par des leçons provenant des anciens psautiers, son édition ne peut être menée à bien que si elle est précédée de celle de ces anciens psautiers latins. Textes à comprendre dans cette édition et présentation à leur donner.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [dans le Bréviaire romain] ; cf. Religions diverses.

Liuius Andronicus. — I. Borrelli, *L'Odyssia di Livio Andronico* : Roma Tip. Mantellate 1951 47 p.

Liuius (Titus). — *Livy*, VIII : *Books* xxviii-xxx, transl. by F. G. Moore : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 xi & 562 p. 9 cartes 3 Doll. | CW XLIV 1951 136 Gries | CR N.S. I 1951 117 Whittick | CPh XLVI 1951 250-252 Pickel | CB XXVII 1951 35 Finch.

Römische Geschichte, 1. *und* 2. *Buch*, übers. von E. Bednara : Limburg a.d. Lahn Steffen 1951 199 p. 3 DM.

Le storie, libro xxi, a cura di B. Franchi : Roma Gismondi 1950 xiv & 193 p. 530 L.

Ab Urbe condita, libro xxii, ed. escolar por S. Mariner Bigorra : Madrid Ed. Gredos 1951 177 p.

— *Id.*, ed. bilingüe con dos trad. por S. Mariner Bigorra : Ibid. 1951 279 p.

Ab Urbe condita, libro XXIV, ed. escolar por J. Soler García : Ibid. 1951 111 p.

— *Id.*, ed. bilingüe con dos trad. por J. Soler García : Ibid. 1951 197 p.

Ab Urbe condita, libro XXV, ed. escolar por A. M. Tordesillas, 2ª ed. : Ibid. 1951 153 p.

Hannibal at bay. Selections from Livy XXIII-XXVI, ed. with notes & vocab. by A. H. Nash-Williams : London Macmillan 1950 XXVI & 113 p. 8 ill. 4 cartes 3 Sh.

The close of the second Punic war, being Livy, Books XXIX *and* XXX, partly in the original and partly in transl. ed. by H. E. Butler : Oxford Clarendon Pr. 1949 182 p. 1 Doll. | CW XLIV 1951 157 Mackenzie.

T. Livii Historiae o Viñetas históricas de T. Livio, selección escolar prep. por C. E. Mesa : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 IX & 134 p.

F. R. Adrados, *Las rivalidades de las tribus del NE. español* [d'après Tite-Live] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

M. Andrewes, *The function of tense variation in the subjunctive mood of oratio obliqua* [chez Tite-Live] ; cf. Langue latine.

V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales. M. Calpurnius Flamma* [chez Tite-Live] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

P. Boyancé, *Tite-Live et Scipion* : IL II 1950 111-116. | Portrait moral et intellectuel de Scipion, tel qu'il se dégage de l'œuvre de Tite-Live.

E. Burck, *Einführung in die dritte Dekade des Livius* : Heidelberg Kerle 1950 174 p. 3,30 DM. | Gnomon XXIII 1951 458-459 Cavallin | Latomus X 1951 235 Bayet.

E. Cavaignac, *Les six ans de service* [d'après Tite-Live] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

E. Dutoit, *Les termes benignus, benigne, benignitas chez Tite-Live* : Résumé dans REL XXIX 1951 57-58.

M. Ghio, *Ennio e le fonti del primo libro di Livio* : RFIC XXIX 1951 1-9. | Les Annales seraient la source principale du Livre I de Tite-Live.

K. Gries, *Constancy in Livy's latinity* : New York King's Crown Pr. 1949 176 p. | RPh XXV 1951 135 Thomas | CR N.S. I 1951 37-38 Whittick | Language XXVII 1951 187-188 Gummere.

— *Subconscious repetition in Livy* : CPh XLVI 1951 36-37. | Exemples à ajouter à ceux que donnait Ed. Wölfflin, Livianische Kritik (Berlin 1864) 29-30.

F. Grosso, *Gli assedi di Locri* : GIF IV 1951 114-134. | Sources des deux récits de Tite-Live sur les sièges de 208 et 205 av. J.C., XXVII,26-27 et XXIX,6-8.

H. Hoch, *Die Darstellung der politischen Sendung Roms bei Livius* : Frankfurt Klostermann 1951 110 p. 8,50 DM.

A. Klotz, *Die Benutzung des Polybios* [par Tite-Live] ; cf. Polybius.

A. K. Michels, *The drama of the Tarquins* [praetexta qui aurait inspiré le récit de Tite-Live] ; cf. Tragica.

B. Perrin, *La manus iniectio uocati* [et Tite-Live II,44,6] ; cf. Ouidius.

A. Ronconi, *Da Lucrezio a Tacito* [étude sur Tite-Live] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

A. Rostagni, *Da Livio a Virgilio* : Opusculi Accademici, Ser. Liviana IV Padova Cedam 1942 38 p. | G&R XVIII 1949 141 Knight.

A. Solari, *Lo storicismo di Livio* : RAL Ser. 8ª VI 1951 213-217. | Toute l'histoire de Tite-Live est dominée par l'idée du devenir de Rome et de l'éternité de son empire.

J. Vallejo, *Sobre el texto de Livio, libro* XXI : Emerita XIX 1951 240-243. | Notes critiques à l'édition de G. Meyer (cf. APh XVII 86).

F. de Visscher, *Conubium et civitas* [chez Tite-Live] ; cf. Droit romain.

F. J. de Waele, *Titus Livius als geschiedsschrijver van Rome's grootheid* : Nijmegen 1949 V & 67 p. [polycopié]. | Emerita XIX 1951 369 Vallejo.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [chez Tite-Live] ; cf. Religions diverses.

Longinus. — I. Lana, *Ricerca sulle fonti greche di Quintiliano e sull'autore del Sublime* ; cf. Quintilianus.

Lucanus. — *Belli civilis libri decem*, editorum in usum ed. A. E. Housman,

2. ed. : Oxford Blackwell 1950 xxxvi & 342 p. 12,6 Sh. | Latomus X 1951 66 Herrmann.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum* [le prophète chez Lucain] ; cf. Religion chrétienne.

R. T. Bruère, *Lucan's Cornelia* : CPh XLVI 1951 221-236. | Les quelques femmes qui paraissent dans la Pharsale ont un rôle inconsistant ou grotesque, à l'exception de Cléopâtre et de Cornélie, la dernière épouse de Pompée. Lucain est particulièrement sensible à l'ironie tragique qui préside à la destinée de cette dernière, dont le courage et l'amour ne font que précipiter la chute de son mari. Dans son portrait de l'héroïne, Lucain est surtout tributaire d'Ovide.

— *Palaepharsalus, Pharsalus, Pharsalia* [cette dernière forme chez Lucain] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

H. Drexler, *Hexameterstudien* [appliquées à Lucain] ; cf. Métrique.

W. Fischli, *Studien zum Fortleben der Pharsalia des M. Annaeus Lucanus* : Luzern Haag 1945 104 p. | Gymn LVIII 1951 284 Till.

H. Flume, *Die Einheit der künstlerischen Persönlichkeit Lucans* : Diss. Bonn 1951 85 f. [dactyl.].

R. J. Getty, *East and west in Lucan* I,15 *and elsewhere* : CPh XLVI 1951 25-31. | L'expression nox ubi sidera condit ne signifie pas : quand la nuit cache les étoiles (à l'aube), mais bien : quand la nuit cache le soleil (à son coucher).

J. G. Griffith, *Varia Iuvenalia* [rapprochement avec Lucain] ; cf. Iuuenalis.

A. Guillemin, *L'inspiration virgilienne dans la Pharsale* : REL XXIX 1951 214-227. | Le livre VII, point culminant de la Pharsale, est conçu par Lucain comme l'antithèse de la conception virgilienne de l'Énéide, glorification de Rome s'élevant à son apogée d'étape en étape ; c'est par l'emploi du procédé de l'école appelé color par les Latins qu'il réalise ce dessein.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Lucain] ; cf. Iuuenalis.

A. Hudson-Williams, *Two passages of Lucan* : CR N.S. I 1951 68-71. | Interprétation de I,463-465 et VII,560-567.

E. Malcovati, *Sul prologo della Farsaglia* : Athenaeum XXIX 1951 100-108. | Les sept premiers vers du poème sont authentiques et dans la tradition de l'épopée virgilienne, dont l'auteur a subi fortement l'influence. L'éditeur de la Pharsale ne serait pas Annaeus Cornutus, mais plus probablement Caesius Bassus, l'éditeur des Satires de Perse.

J. Steinhausen, *Lux aeterna* [chez Lucain] ; cf. Numismatique.

Lucianus. — *Philopseudès et De morte Peregrini*, avec introd. & comment. de J. Schwartz : Textes d'études XII Paris Les Belles Lettres 1951 115 p. 450 Fr.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum* [le prophète chez Lucien] ; cf. Religion chrétienne.

J. Delz. *Lukians Kenntnis der athenischen Antiquitäten* : Diss. Basel Freiburg i.d. Schw. Paulus-Druck. 1950 193 p. | AJPh LXXII 1951 216-219 Oliver | MPh LVI 1951 135-136 den Boer.

V. Fumarola, *Conversione e satira antiromana nel Nigrino di Luciano* : PP VI 1951 182-207. | En analysant ce dialogue, il convient d'avoir présent à l'esprit le caractère mobile de l'esprit de Lucien et de ne pas en tirer de conclusions trop nettes sur une volte-face de l'homme et de l'artiste.

P. Orlandini, *Ancora sulla Sosandra di Calamide* [chez Lucien] ; cf. Archéologie grecque.

T. Sinko, *Nowa forma enkomion u Lucjana z Samosat* : Eos XLIV,2 1950 3-14.

A. Tovar, *Luciano* : Clás. Labor VII Barcelona Ed. Labor 1949 307 p. 1 pl. | REC IV 1951 326-327.

V. Vikentiev, *Le conte égyptien des deux frères* [et Combabus dans le De dea Syria] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Lucifer Calaritanus. — C. Zedda, *La dottrina trinitaria di Lucifero di Cagliari* : Divus Thomas (Piacenza) LII 1949 276-329.

Lucilius. — *Römische Satiren. Lucilius*, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Lucilius] ; cf. Iuuenalis.

M. Puelma Piwonka, *Lucilius und Kallimachos. Zur Geschichte einer*

Gattung der hellenistisch-römischen Poesie : Frankfurt Klostermann 1949 411 p. | DLZ LXXI 1950 490-496 Herter | RPh XXV 1951 129 Ernout | GIF IV 1951 271-273 Garzya.

Lucillius Poeta. — Τὴν κεφαλὴν βάπτεις..., transl. in verse by G. I.-C. : G&R XVIII 1949 89.

Lucretius. — *De rerum natura*, a cura di A. Cinquini, 2ª ed. : Bibl. Script. Graec. & Rom. « Academia » Roma Organ. Ed. Tipografica 1948 313 p. 750 L. | CPh XLVI 1951 197 de Lacy.

On the nature of things, transl. into Engl. hexameters by W. H. Brown : New Brunswick, N.J. Rutgers Univ. Pr. 1950 xxii & 262 p. 5 Doll. | CR N.S. I 1951 177-178 Whittick | CW XLV 1951 42 Murley | Latomus X 1951 340 Herrmann.

De la naturaleza de las cosas, nueva trad. española por L. Alvarado : Caracas Publ. del Gobierno del Estado Lara 1950 285 p. | Emerita XIX 1951 349-350 Marín Peña.

De la naturaleza, libro primo, ed., introd. y coment. por Ed. Valentí Fiol : Barcelona Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1948 293 p. | Latomus X 1951 340 Janssens.

Lucrezio, Ho vegliato le notti serene [choix], trad. di E. Cetrangolo : Firenze Sansoni 1950 114 p. 450 L. | Latomus X 1951 341 Herrmann.

C. Bailey, *Lucretius* : Brit. Acad. Annual lecture on a master mind Oxford Univ. Pr. 1949 20 p. 2,6 Sh. | CR N.S. I 1951 117 Lucas.

H. Bitterlich-Willmann, *Die Hauptvertreter der italischen Lukrez-Ueberlieferung* : Diss. Freiburg i. Br. 1951 [dactyl.].

A. Bufano, *Lucrezio in Lattanzio* ; cf. Lactantius Firmianus.

H. Diller, *Die Prooemien des Lukrez und die Entstehung des lukrezischen Gedichts* : SIFC XXV 1951 5-30. | Les l. ii, iv, vi n'auraient été précédés à l'origine que de simples transitions. Le ii commençait à l'actuel i,921. Sa longueur étant exagérée, Lucrèce reporta son début à l'actuel ii,62 ; en revanche il le fit précéder de l'actuel proème. D'où la nécessité d'en composer pour les autres livres pairs, ce qui fut fait pour vi : le iv reçut les actuels vers i,921-950 (= iv,1-25).

C. Disandro, *La poesía de Lucrecio* : Inst. de Lenguas Clásicas, Textos y Estudios I La Plata Universidad Nacional 1950 147 p. | Emerita XIX 1951 347-349 Marín Peña.

H. Drexler, *Hexameterstudien* [appliquées à Lucrèce] ; cf. Métrique.

G. Dumézil, *Jupiter, Mars, Quirinus et les trois fonctions chez les poètes latins* [en particulier chez Lucrèce] ; cf. Religion romaine.

A. Fellin, *Risonanze del De consulatu ciceroniano nel poema di Lucrezio* : RFIC XXIX 1951 307-316. | Tableau des passages de Lucrèce qui peuvent être considérés comme une polémique dirigée contre le De consulatu de Cicéron.

L. Ferrero, *Poetica nuova in Lucrezio* : Bibl. di Cultura XXXI Firenze La Nuova Italia 1949 viii & 191 p. 550 L. | RPh XXV 1951 130 Ernout | CR N.S. I 1951 241 Lucas | RFIC XXIX 1951 167-171 Fellini | Doxa IV 1951 169-173 Giancotti | Latomus X 1951 79 Herrmann.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina. Lucrezio* ; cf. Philosophie.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Lucrèce] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Lucrèce] ; cf. Iuuenalis.

H. P. Houghton, *Lucretius and De rerum natura. Appreciation and appraisal* : Humanitas III 1950-1951 11-36. | L'homme et l'œuvre ; rôle des événements contemporains dans leur formation.

H. M. Howe, *Amafinius, Lucretius and Cicero* ; cf. Cicero.

A. Ronconi, *Da Lucrezio a Tacito* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

J. Marouzeau, *Lucretiana. Note additionnelle* : REL XXIX 1951 198-200. | Critique des conjectures proposées par R. Waltz (cf. ci-dessous).

E. L. B. Meurig-Davies, *Elephant tactics. Lucr.* ii,537-539 ; cf. Sciences et Techniques.

G. Pavano, *Il giudizio di Cicerone su Lucrezio* ; cf. Cicero.

M. Pezzini, *Esuberanza verbale nella poesia di Lucrezio. Appunto sullo stile del De rerum natura* : Palermo Utes 1951 71 p.

S. R. Pope, *The imagery of Lucretius* : G&R XVIII 1949 70-79. | La richesse et la variété des images permettent à Lucrèce de donner une réalité à des processus théoriques et de présenter avec clarté des abstractions. Elles atténuent la distinction que certains établissent trop nettement entre les parties didactiques et les parties poétiques de son œuvre.

A. Savić Rebac ; *Lucretiana* [en slovène avec résumé en français] : ZAnt I 1951 102-109. | Notes critiques à I,146 sqq. ; III,658 sqq. ; V,476.

W. Schmidt, *Götter und Menschen in der Theologie Epikurs* [et chez Lucrèce] ; cf. Epicurea.

F. Solmsen, *Epicurus and cosmological heresies* [chez Lucrèce] ; cf. Epicurea.

L. Strzelecki, *Enniana* [le fragm. 3 Vahlen et Lucrèce I,117-119] ; cf. Ennius.

Ed. Valentí Fiol, *Lucrecio* : Clás. Labor VIII Barcelona Ed. Labor 1949 222 p. 1 pl. | EClás I 1951 93 Magariños.

H. St. H. Vertue, *Lucretius, the poet of our time* : G&R XVII 1948 49-64. | A propos de l'édition commentée de C. Bailey, considérations sur l'actualité de la poésie lucrétienne.

R. Waltz, *Lucretiana* : REL XXIX 1951 183-198. | Notes critiques à II,460 et 462 ; 547 ; IV,260 ; 611 ; 1039 ; 1125 ; V,1442.

— *Deux retouches au texte de Lucrèce* : RPh XXV 1951 66-70. | Au vers I,352, lire in flores, au lieu de in totas. Au vers III,962, lire mactus, au lieu de magnis.

Lycophron Chalcidensis. — O. Masson, *Notes sur quelques manuscrits de Jean Tzetzes* [le Commentaire sur Lycophron] ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Tzetzes.

Ch. Picard, *Du nouveau sur Lycophron et sur son Ménédémos d'après les monuments figurés* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 191-196. | Contre V. Steffen (cf. ci-dessous) et avec H. Wikarjak, il convient de voir dans le Ménédémos une raillerie plus ou moins enveloppée. Sur les skyphoi de Bernay, Lycophron est groupé avec Aratos, Théocrite avec Ménédémos, ce qui serait l'indication d'un partage de camps.

Th. Sinko, *De Lycophronis tragici carmine sibyllino* : Eos XLIII,1 1948-1949 3-39 (cf. APh XIX 55). | CPh XLVI 1951 124-126 Walbank.

V. Steffen, *De Lycophronis Menedemo* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 331-337. | Contre l'interprétation de I. Wikarjak, Eos XLIII,1 1948-1949 127-137 (cf. APh XIX 54), il faut admettre que la fable satyrique que Lycophron consacre à Ménédème d'Érétrie était un éloge du philosophe.

Lycophron Sophistes. — I. Lana, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia prima del cinismo* [chez Lycophron] ; cf. Philosophie.

Lycurgus. — A. Barigazzi, *Contributo al vero Tirteo* [l'élégie conservée par Lycurgue] ; cf. Tyrtaeus.

J. L. Myres, *The Rhetra of Lycurgus. Φυλαί and ὠβαί* : CR N.S. I 1951 67-68. | Sur les rapports entre φυλαί et ὠβαί, celles-ci semblant être une subdivision de celles-là ; ὠβάζειν signifierait : compter par ὠβαί.

Lygdamus ; cf. Tibullianum Corpus.

Lysias. — *Contro Epicrate*, a cura di M. Gigante : Hermes, Collana di testi antichi I Napoli Viti 1950 63 p. 220 L. | AC XX 1951 466 Hombert | GIF IV 1951 175 di Girolamo.

Contro Eratostene, col. commento di E. Ferrai, ed. rifatta da G. Campagna : Coll. di Classici Lat. e Greci Torino Chiantore 1951 130 p. 200 L.

M. F. Galiano, *Varia Graeca* [notes à un passage de Lysias] ; cf. Critique des textes.

Macarius. — R. A. Klostermann, *Die slavische Ueberlieferung der Makariusschriften* : Göteborgs Vetenskaps- och Vitterhetssamh. Handl. A IV,3 Göteborg Wettergren & Kerber 1950 56 p.

Macrobius. — P. Courcelle, *Les lettres grecques en Occident de Macrobe à Cassiodore* ; cf. Histoire littéraire : Littérature chrétienne.

Maecenas. — L. Alfonsi, *Ricerche sull'Aristotele perduto* [influence sur le Symposion de Mécène] ; cf. Aristoteles.

A. Fougnies, *Mécène, ministre d'Auguste, protecteur des lettres* : Coll. Lebègue LXXXIII Bruxelles Office de Publicité 1947 68 p. 25 Fr. B. | Helmantica I 1950 621 Guillén.

Magica. — A. Audollent, *Double inscription prophylactique contre la grêle, sur une croix de plomb trouvée en Tunisie* : MAI XLIII,2 1951 45-75. | Double rédaction d'une même formule, rédigée en un latinum rusticum ; ses caractères ainsi que celui de l'écriture ne permettent pas de remonter, pour dater le document, au-delà du v^e^ siècle.

A. G. Bellido, *Dos tabellae defixionum griegas de Ampurias* : AEA XXIV 1951 238-240. | Nouvelle lecture de ces tablettes, les premières trouvées en Espagne.

C. Bonner, *Studies in magical amulets, chiefly Graeco-Egyptian* : Univ. of Michigan Stud., Hum. Ser. XLIX Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1950 XXIV & 334 p. 25 pl. 12,50 Doll. | MUB XXVIII 1949-1950 311-313 Mouterde | AJPh LXXII 1951 308-316 Goodenough | CR N.S. I 1951 213-214 Rose | JEA XXXVII 1951 117 Rose | AJA LV 1951 419-420 Raubitschek | REByz IX 1951 260-262 Laurent | CW XLV 1951 74 Tavenner.

— *Amulets chiefly in the British Museum* : Hesperia XX 1951 301-345. | Présentation, avec planches, de gemmes qui n'avaient pu, par suite des circonstances de guerre, trouver leur place dans l'ouvrage ci-dessus ou qui y avaient été incomplètement décrites.

J. M. R. Cormack, *A tabella defixionis in the museum of the University of Reading, England* : HThR XLIV 1951 25-34. | Texte et commentaire d'une tablette de plomb, provenant peut-être de Bithynie, III^e^-IV^e^ siècle ap. J.C.

E. Drioton, *Aphrodite Anadyomène invoquée comme Hathor* : ASAE XLV 1947 82-83. | Intaille du II^e^-III^e^ siècle ap. J.C. avec transcription en lettres grecques d'une formule magique égyptienne.

— *Un médaillon d'Horus sur les crocodiles* : ASAE XLV 1947 83-84. | Intaille avec inscription grecque apotropaïque.

— *Une légende hiéroglyphique sur une gemme gréco-romaine* : ASAE XLV 1947 84-85. | Gemme où figure un jeune Satyre agaçant une chevrette ; au revers inscription magique en hiéroglyphes.

A. J. Festugière, *Amulettes magiques, à propos d'un ouvrage récent* : CPh XLVI 1951 81-92. | Notes à l'ouvrage de C. Bonner (cf. ci-dessus).

G. Q. Giglioli, *Due gemme Basilidiane del Museo archeologico di Perugia* : ArchClass III 1951 199-208. | Gemmes de caractère magique rentrant dans un groupe de six. L'une de celles de Pérouse, particulièrement importante, est gravée des deux côtés et porte notamment le démon dit Abraxas à tête de coq et à jambes en forme de serpents.

K. Preisendanz, *Neue griechische Zauberpapyri* : CE XXVI 1951 405-409. | Addenda, dispersés dans diverses publications ou encore inédits, à la bibliographie et à la liste données dans APF VIII 1927 104-167.

H. J. Rose, *A blood-staunching amulet* : HThR XLIV 1951 59-60. | Nouveaux arguments en faveur de l'interprétation de l'amulette D144 dans l'ouvrage de C. Bonner (cf. ci-dessus).

Magistri Regula. — F. Cavallera, *Où en est la question de la Règle du Maître et de ses rapports avec la Règle de S. Benoît ?* Revue Ascét. & Mystique XXIV 1948 72-79.

E. Franceschini, *Regula Benedicti, neoterici magistri, Regula Magistri* : Festschrift P. Lehmann (cf. Mélanges) 95-119. | La Regula Magistri est postérieure à la Regula Benedicti, car elle se sert du texte de celle-ci dans une rédaction qui porte les signes évidents d'une revision formelle due aux moderni magistri.

— *Il testo della Regula Magistri secondo i codici di Parigi* : Aevum XXV

1951 289-304. | L'examen de Paris. Lat. 12.205 et 12.634 confirme les conclusions de l'article précédent.

H. Frank, *Die Regula Benedicti als Quelle der Regula Magistri* ; cf. Benedicti Regula.

J. Hofmann, *Regula Magistri* XLVII *und* XLVIII *in St. Galler und Würzburger Caesarius-Handschriften* : RB LXI 1951 141-166. | Étude des manuscrits, établissement et édition du texte des deux chapitres.

F. Masai, *La Regula Magistri et l'histoire du Bréviaire* : Miscellanea Mohlberg (cf. Mélanges) II 423-439.

A. Pratesi, *Rogus-rogatus* [dans la Regula Magistri] ; cf. Langue latine.

F. Renner, *Die Genesis der Magisterregel* ; cf. Benedicti Regula.

— *Textschichten der Benediktregel. Die Magisterregel im Kreuzverhör* ; cf. Benedicti Regula.

F. Vandenbroucke, *Le Maître et saint Benoît* ; cf. Benedicti Regula.

O. J. Zimmermann, *The Regula Magistri, the primitive rule of St. Benedict* : American Benedictine Review I 1950 11-36.

Maiistas Delius. — B. A. van Groningen, Ἀντίπατρος : Mn 4ª Ser. IV 1951 302-303. | Dans l'Aretalogia Serapidis (Collect. Alex., ed. J. U. Powell) 68 sq., ce mot n'est pas un nom propre. Appliqué au prêtre Démétrius, il signifie que celui-ci était le portrait de son père, auquel il avait succédé.

Malalas. — E. Bikerman, *Les Maccabées de Malalas* : Byzantion XXI 1951 63-83. | Malalas offre un lointain écho de la version séleucide de la révolution maccabéenne.

Manetho. — *Manetho*, with an Engl. transl. by W. G. Waddell : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1940 XXXII & 256 p. 1 carte 4 pl. | BO IV 1947 99-101 Janssen.

J. Černy, *King Adiebis* : ASAE XLII 1943 348-350. | A propos du nom du 6ᵉ roi de la 1ʳᵉ dynastie égyptienne chez Manéthon et Ératosthène.

T. Säve-Söderbergh, *The Hyksos rule in Egypt* [d'après Manéthon] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

Manilius. — G. Dumézil, *Jupiter, Mars, Quirinus et les trois fonctions chez les poètes latins* [en particulier chez Manilius] ; cf. Religion romaine.

Marcellus Ancyranus. — P. Hadot, *Stoïcisme et monarchianisme* [dans l'école de Marcel d'Ancyre] ; cf. Philosophie.

M. Richard, *Un opuscule méconnu de Marcel évêque d'Ancyre* : MSR VI 1949 5-28. | Le fragment attribué à Anthime évêque de Nicomédie est en réalité de Marcel d'Ancyre.

Marcellus Empiricus. — E. Merone, *Dolere uvam* : GIF IV 1951 143-147. | Cette expression, qu'on retrouve cinq fois dans le De medicamentis de Marcellus Empiricus, semble résulter d'une économie de paroles, le sens étant : qui dolet [quia moleste fert] uvam.

N. Scivoletto, *A proposito di dolere uvam* : GIF IV 1951 256. | Dans les passages de Marcellus Empiricus cités par E. Merone (cf. ci-dessus) uva n'aurait pas le sens de « raisin », mais désignerait la luette.

Marcion. — A. J. B. Higgins, *The Latin text of Luke in Marcion* ; cf. Tertullianus.

Marcius Vates. — E. Bickel, *Vates bei Varro* [et l'attribution à Marcius de sentences en vers saturniens] ; cf. Langue latine.

Marcus Argentarius. — S. G. P. Small, *Marcus Argentarius, a poet of the Greek Anthology* : YCIS XII 1951 65-145. | Biographie du poète, examen métrique et stylistique de ses épigrammes, édition critique des 37 épigrammes attribuées à Marcus Argentarius, commentaire littéraire et historique de chaque pièce.

Marcus Aurelius Imperator. — *Wege zu sich selbst*, krit. hrsg. & übertr. von W. Theiler : Bibl. der alten Welt, griech. Reihe Zürich Artemis-Verl. 1951 348 p. 1 pl.

Selbstbetrachtungen, hrsg. & übertr. von A. Mauersberger, 2. Aufl. : Frankfurt Diesterweg 1951 XIX & 176 p.

A. S. L. Farquharson, *Marcus Aurelius, his life and his world* ; cf. Histoire romaine.

F. Martinazzoli, *La successio di Marco Aurelio. Struttura e spirito del primo libro dei Pensieri* : Μουσικαὶ Διάλεκτοι Suppl. V,1 Bari Adriatica Ed. 1951 213 p.

H. R. Neuenschwander, *Mark Aurels Beziehungen zu Seneca und Poseidonios* : Noctes Romanae III Bern Haupt 1951 VII & 141 p. 11,40 Fr. S. | ASSPh XI 1951 203 Rattner.

Marcus Eremita. — I. A. Khalifé, *L'inauthenticité du De temperantia de Marc l'Ermite* (*PG* 65, 1053-1069) : MUB XXVIII 1949-1950 59-66. | Ces chapitres ne peuvent avoir été écrits au Ve siècle ; ils sont beaucoup plus tardifs et représentent un plagiat de Maxime le Confesseur.

— *Les traductions arabes de Marc l'Ermite* : Ibid. 115-224.

Maris Erythraei Periplus ; cf. Itineraria.

Marius Victorinus. — B. Citterio, *C. Mario Vittorino* : Brescia La Scuola 1948 118 p. 120 L. | Latomus X 1951 82 Préaux.

P. Hadot, *Stoïcisme et monarchianisme d'après Marius Victorinus* ; cf. Philosophie.

Martialis. — *Epigrammaton libri* XIV, iterum rec. C. Giarratano : Corpus script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1951 XXXVI & 567 p. 2380 L.

Epigrames, I, text revisat i trad. de M. Dolç : Escriptores Llatins Barcelona Fund. Bernat Metge 1949 XLVII & 151 × 2 p.

Martial, Römischer Witz. Ausgewählte Epigramme, übertr. von H. Swoboda : Wiesbaden Rohrer 1951 143 p. 5,50 DM.

M. Cotellessa, *Il Lacus Esquilinus* [et le Lacus Orphei de Martial] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Martial] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Martial] ; cf. Iuuenalis.

H. Huisintveld, *De populaire elementen in de taal van M. Valerius Martialis* : Diss. Nijmegen Roermond Druk. Maas en Roerbode 1949 132 p. | CW XLIV 1951 107 Kent.

L. Illuminati, *Marziale nella vita e nell'arte* : Messina Ferrara 1951 127 p. 1600 L.

L. Pepe, *Marziale* : Bibl. del GIF Napoli Armanni 1950 224 p. 800 L. | LEC XIX 1951 139 van Ooteghem | AC XX 1951 475 van de Woestijne | Emerita XIX 1951 351-352 Marín Peña | Latomus X 1951 236 Herrmann.

— *De quibusdam Martialis locis rectius interpretandis* : Napoli Loffredo 1950 16 p. | Latomus X 1951 236 Herrmann | AC XX 1951 475 van de Woestijne.

M. Platnauer, *Spicilegia Valeriana* : G&R XVII 1948 12-17. | Remarques sur les recherches d'expression de Martial, en particulier sur l'emploi qu'il fait de la métonymie, sur certaines particularités dans l'emploi du substantif, de l'adjectif, du verbe.

S. Timpanaro, Jr., *Atlas cum compare gibbo* : Rinascimento II 1951,3-4 311-318. | Garder cette leçon dans Martial VI,77, le nom d'Atlas évoquant un bossu et gibbus un animal bossu comme lui. Ce passage avait déjà préoccupé les humanistes qui avaient entrevu cette interprétation.

Martianus Capella. — P. Boyancé, *Note sur la tétractys* [chez Martianus Capella] ; cf. Musique.

Martinus Bragensis. — *Martini episcopi Bracarensis opera omnia*, ed. by C. W. Barlow : Papers & Monographs of the Amer. Acad. in Rome XIII New Haven Yale Univ. Pr. 1950 XII & 328 p. | Latomus X 1951 495-496 Hammer | ThS XII 1951 581 Carmody | RHE XLVI 1951 748-749 Bardy | Folia V 1951 (Winter issue) 165 Glimm | AHR LVII 1951 207 MacKinnec | JThS N.S. II 1951 208-211 Wallace-Hadrill | CW XLV 1951 43 Deferrari | REL XXIX 1951 427-430 Marrou | Emerita XIX 1951 374 Fontán.

A. Fontán, *Anotaciones criticas al texto del Martini Bracarensis Tractatus de ira* : Emerita XVIII 1950 377-380. | Un nouvel examen du Cod. Scorial. M III 3 amène à corriger en plusieurs passages la lecture de C. W. Barlow

(cf. ci-dessus), qui n'a pas donné toute l'importance voulue à l'influence de Sénèque sur saint Martin.

Martyrum Acta ; cf. Vitae.

Maximianus. — R. Anastasi, *La* III *elegia di Massimiano* : MSLC III 1951 45-92. | Cette élégie a un caractère parodique et ne retrace pas une aventure réelle. Elle doit avoir été composée entre 525 et 535-540.

Maximus Confessor. — F. Asensio, *Tradición sobre un pecado sexual en el Paraíso ?* [examen de textes de S. Maxime] ; cf. Religion chrétienne.

H. U. von Balthasar, *Liturgie cosmique. Maxime le Confesseur*, trad. L. Lhaumet & H. A. Prentout : Coll. Théologie XI Paris Aubier 1947 278 p. | RHR CXXXVIII 1950 237-241 Dalmais | RPhL XLVIII 1950 450 Waelkens.

I. A. Khalifé, *L'inauthenticité du De temperentia de Marc l'Ermite* [plagiat de Maxime le Confesseur] ; cf. Marcus Eremita.

Mediaeualia uaria. — *Medieval literature in translation*, by Ch. W. Jones : New York Longmans Green 1950 xx & 1004 p. 2 cartes 6 Doll. | Latomus X 1951 221-224 Peiffer.

Textes d'histoire médiévale v-xi^e *siècle*, éd. & trad. R. Latouche : Publ. Fac. Lettres Univ. Grenoble II Paris Presses Universitaires 1951 274 p. 600 Fr. | AHR LVII 1951 104-106 Darlington | BECh CIX 1951 357 Tessier.

Nouveau recueil de textes historiques latins du moyen âge intéressant la Belgique. Textes diplomatiques, par J. Gessler : Coll. Lebègue LXXXVI Bruxelles Office de Publicité 1948 80 p. 2 pl. 35 Fr. B. | REL XXIX 1951 480 Dain.

Le Guide du pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle, texte latin du xii^e siècle éd. & trad. par J. Vielliard, 2^e éd. : Paris Klincksieck 1951 172 p. 4 pl. 1 carte 750 Fr.

The Goliard poets. Medieval Latin songs and satires, in new verse transl. by G. F. Whicher : New York New Directions 1949 303 p. 32 ill. 7,50 Doll. | Speculum XXVI 1951 425 Evans.

Carmina Cantabrigiensia, Textausgabe von W. Bulst : Ed. Heidelbergenses XVII Heidelberg Winter 1950 88 p. 3,50 DM. | Latomus X 1951 352 Préaux.

Poetae Latini medii aevi, hrsg. von K. Strecker ; cf. Monumenta Germaniae historica.

A. Dain, *Thème antique et thème médiéval dans le De raptu duarum puellarum* (xiv^e-xv^e siècle) : Résumé dans REL XXIX 1951 33-34.

S. Timpanaro, Jr., *Note a testi latini* [à l'Ars Bernensis] ; cf. Critique des textes.

Meleager. — L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia Palatina* [Méléagre] ; cf. Anthologia Graeca.

Melissus. — *Los Eleatos, Zenon y Meliso*, por I. Quilis & E. I. Granero ; cf. Zeno Eleaticus.

Menander Comicus. — *Die Komödien und Fragmente*, übertr. von G. Goldschmidt : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1949 lxiv & 168 p. 8 pl. 11,80 Fr. S. | CR N.S. I 1951 114 Webster.

Epitrepontes, in usum scholarum iterum ed. V. de Falco : Collana di Studi greci III Napoli Libr. Scientif. 1949 82 p. 450 L. | RPh XXV 1951 92 Chantraine | CW XLV 1951 6 Post.

I contendenti, nella versione e integrazione poetica di E. della Valle : Bibl. di Cultura moderna N° 456 Bari Laterza 1949 154 p. | RPh XXV 1951 92 Chantraine | CW XLV 1951 6 Post.

The Samia, the augmented text with notes & a verse transl. by J. M. Edmonds : Cambridge Deighton Bell 1951 I & 51 p. 10,6 Sh.

R. Carpenter, *A contribution to the Vergil-Menander controversy* ; cf. Archéologie romaine.

W. Kamel, *The number of actors in the Menandrean comedies* : BFAC X 1948,1 75-79. | Il semble que, dans la Nouvelle Comédie, l'auteur ait disposé de quatre à cinq acteurs.

A. Koerte, *Habrotonon und das Freundespaar in den Epitrepontes* : Hermes LXXIX 1944 207-214. | La délicatesse de Ménandre dans la peinture des

caractères est illustrée dans la façon dont il traite le personnage de l'hétaïre et ceux des deux amis Chairestratos et Simias.

A. Mazzarino, *Da Menandro a Terenzio* ; cf. Terentius Afer.

L. A. Post, *From Homer to Menander* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Menedemus Eretriacus. — Ch. Picard, *Du nouveau sur Lycophron et sur son Ménédémos* [dirigé contre le philosophe] ; cf. Lycophron Chalcidensis.

V. Steffen, *De Lycophronis Menedemo* ; cf. Lycophron Chalcidensis.

Mimnermus. — A. Garzya, *Ricerche intorno a Mimnermo e alla sua opera* : AFLN I 1951 7-27. | Sur le problème de l'ἔκδοσις des Élégies et de l'ordre des fragments parvenus jusqu'à nous. Contenu de l'œuvre et profil de la personnalité du poète.

Minucius Felix. — *Octavius*, ed. M. Pellegrino : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1950 xxvi & 62 p. 400 L. | RFIC XXIX 1951 78-81 Amatucci | CR N.S. I 1951 198-200 Browning | AC XX 1951 477 Aerts | RSR XXV 1951 404 Chirat | Emerita XIX 1951 384-385 Previale.

Octavius, ed. with a comment. by G. Quispel : Leiden Brill 1949 xviii & 83 p. 2 Fl. | CW XLIV 1951 120 Simpson | RPh XXV 1951 139 Ernout | CR N.S. I 1951 198-200 Browning.

Tertullian, Apologetical works ; Minucius Felix, Octavius, transl. by R. Arbesmann, E. J. Daly & E. A. Quain ; cf. Tertullianus.

G. Quispel, *Anima naturaliter christiana* : Latomus X 1951 163-169. | Les idées de Minucius Felix sur l'accord universel concernant l'existence de Dieu, telles qu'il les exprime dans l'Octavius, sa distinction de trois catégories, peuples, poètes, philosophes, ne sont qu'un remaniement de vues stoïciennes et reflètent les prescriptions des rhéteurs sur la composition d'une thèse. Elles marquent une des étapes de la christianisation de l'hellénisme qui aboutira à l'anthropologie de Tertullien. Voir aussi Eranos-Jb. XVIII 173-182 et résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 318.

Monumenta Germaniae Historica. — *Monumenta Germaniae historica. Poetae Latini medii aevi. Poetae aevi Carolini. Nachträge*, I, mit Unterstütz. von O. Schumann hrsg. von K. Strecker : Weimar Böhlau 1951 vi & 230 p. 26 DM.

Monumenta Germaniae historica. Bericht für das Jahr 1948-1949, von F. Baethgen : AAWW LXXXVII 1950 125-136.

— Id. für das Jahr 1949-1950 : AAWW LXXXVIII 1951 3-14.

Bericht über die Plenarversammlung der Zentraldirektion der Monumenta Germaniae historica, von L. Santifaller : AAWW LXXXVII 1950 448-450 & LXXXVIII 1951 327-330.

Musaeus. — *Ero e Leandro*, ed. crit. con trad. e note a cura di E. Malcovati : Milano Ist. Ed. Ital. 1947 xxxiv & 46 p. | GIF IV 1951 273-275 Pitzalis | Emerita XIX 1951 328 Galiano.

Mustio. — *Gynaecia. Fragments of a Latin version of Soranus' Gynaecia* [citations et paraphrases de Mustio] ; cf. Caelius Aurelianus.

Naeuius. — *Naevius poeta*, introd. biogr., testo dei frammenti & comment. di E. V. Marmorale, 2a ed. : Bibl. di Studi Superiori VIII Firenze La Nuova Italia 1950 268 p. | Gnomon XXIII 1951 257-260 Büchner | LEC XIX 1951 137 van Ooteghem | CR N.S. I 1951 174-177 Skutsch | Emerita XIX 1951 345-347 Marín Peña | REA LIII 1951 363-365 Grimal.

L. Alfonsi, *Gli Agrypnuntes di Nevio* : Dioniso XIII 1950 184-189. | Le titre de cette comédie donne à penser que ce sont les longues veilles du philosophe qui en faisaient les frais. Importance du fait que par là, même si c'était de façon plaisante, l'attention du Romain était attirée sur les labeurs de l'intellectuel.

S. Mariotti, *Contributi al testo dei frammenti scenici di Nevio* : Studi Urbi-

nati di Storia, Filos. e Lett. (Urbino Università) XXIV N.S. B 1950 174-190. | Notes critiques à Trag. 11 ; 16 ; 26 sqq. ; 40 ; 41 sq. ; 49 ; Com. 11 sq. ; 26 ; 32 sqq. ; 41 sqq. ; 88 sq. ; 90 sq. ; 126 sq.

O. Skutsch, *Two notes on Naevius* : CR N.S. I 1951 146-147. | Notes à Trag. 16 R et à Charisius p. 269 Barw.

Natalicia praedicta. — J. Johnson, *Tell time by the stars* : Archaeology IV 1951 76-82. | Présentation de deux horoscopes graffites de Doura Europos et d'un horoscope sur papyrus, de l'Égypte romaine, P. Oxy. II 235.

Nepos. — *Cornelius Nepos und Curtius Rufus*, eine Auswahl aus ihren Werken, erläut. von H. Oppermann : Braunschweig Westermann 1951 136 p. 3,60 DM.

Vidas de generales illustres [selección], ed. escolar por V. G. Yebra, 2ª ed. : Madrid Ed. Gredos 1950 72 p.

Nepotianus Rhetor. — G. Caputo, *Flavius Nepotianus, comes et praeses provinciae Tripolitanae* [peut-être le rhéteur célébré par Ausone, Prof. xv] ; cf. Épigraphie latine.

J. Guey, *Note sur Flavius Népotianus* ; cf. Épigraphie latine.

Nestorius. — H. Chadwick, *Eucharist and christology in the Nestorian controversy* ; cf. Cyrillus Alexandrinus.

J. Liébaert, *La doctrine christologique de saint Cyrille d'Alexandrie avant la querelle nestorienne* ; cf. Cyrillus Alexandrinus.

Nicander. — A. S. F. Gow, *Nicandrea, with reference to Liddell and Scott* : CQ XLV 1951 95-118. | Listes alphabétiques de mots qu'emploie Nicandre et qui figurent de façon erronée dans la 9e éd. du Liddell-Scott ou qui y figurent sans référence à Nicandre. Interprétation de quelques passages des Theriaca et des Alexipharmaca.

Nigidius Figulus. — A. Piganiol, *Sur le calendrier brontoscopique de Nigidius Figulus* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 79-87 (cf. aussi APh XX 24, s.v. Calendaria).

Nonius Marcellus. — L. Strzelecki, *Enniana* [fragment chez Varron cité par Nonius] ; cf. Ennius.

Nonnus. — P. Bernardini Marzolla, *Callimaco, fr.* 252 *Pf.* [et Nonnus] ; cf. Callimachus.

Onesicritus. — T. S. Brown, *Onesicritus. A study in Hellenistic historiography* : Berkeley Univ. of California Pr. 1949 ix & 196 p. 3 Doll. | CW XLIV 1951 156 Caldwell | AJA LV 1951 116 MacKendrick | CR N.S. I 1951 169-172 Griffith | AJPh LXXII 1951 447-448 Robinson.

Oppianus. — R. J. H. Jenkins, *Further evidence regarding the bronze Athena at Byzantium* [dans un ms. d'Oppien] ; cf. Archéologie grecque.

Oracula. — *Sibyllinische Weissagungen*, Urtext & Uebers. von A. Kurfess : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1951 375 p. 12 DM.

B. Bischoff, *Die lateinischen Uebersetzungen und Bearbeitungen aus den Oracula Sibyllina* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 121-147. | L'examen des centons et des traductions de poèmes continus, notamment du livre vii et du poème Mundus origo, donne à penser que pendant la période qui s'étend de Lactance à Augustin, des traducteurs travaillaient à répandre les oracles sibyllins dans la chrétienté occidentale.

M. Guarducci, *Un antichissimo responso dell'oracolo di Cuma* : BCAR LXXII 1946-1948 [1951] 129-141. | A propos d'une nouvelle interprétation d'une inscription sur disque de bronze, hypothèse sur l'introduction au viie siècle av. J.C. au Capitole du culte oraculaire de l'Héra de Cumes.

Oratorum scripta. — *Orateurs attiques*, I, texte & préparation par J. van Ooteghem : Liège Dessain 1950 52 & 34 p. | LEC XIX 1951 130 Doucet.

Origenes. — *Entretien d'Origène avec Héraclide et les évêques ses collègues sur le Père, le Fils et l'âme*, éd. J. Schérer : Publ. Soc. Fouad Ier de Papyrol., Textes & Docum. IX Le Caire Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orient. 1949 200 p. 4 pl. | MUB XVIII 1949-1950 335-338 Mondésert | AJA LV 1951 282-284 Nock | RBi LVIII 1951 319 Boismard | RPh XXV 1951 100 Schwartz | Erasmus IV 1951 400-403 Mras | REA LIII 1951 171-174 Courcelle.

Homélie sur les nombres, trad. A. Méhat : Coll. Sources chrétiennes XXIX Paris Ed. du Cerf 1951 572 p. 960 Fr.

Origenes, Geist und Feuer, ein Aufbau aus seinen Schriften, übers. von H. U. von Balthasar, 2. vermehrte Aufl. : Salzburg Müller 1951 544 p. 15,40 DM.

F. Bertrand, *Mystique de Jésus chez Origène* : Coll. Théologie Paris Aubier 1951 159 p. 390 Fr.

P. Boccaccio, *I manoscritti del Mar Morto e i nomi di Dio* [et le témoignage d'Origène sur le tétragramme] ; cf. Religion judéo-chrétienne.

J. Daniélou, *Origène* : Coll. Le génie du christianisme Paris Ed. de la Table Ronde 1948 310 p. | RHPhR XXXI 1951 246-249 Benoît.

— *Les sources juives de la doctrine des anges des nations chez Origène* : RecSR XXXVIII 1951 132-137. | Le Testament de Nephtali, la Genèse, l'angéologie judéo-chrétienne de l'Évangile de Pierre et de l'Ascension d'Isaïe, les écrits pseudo-clémentins.

— *La typologie d'Isaac* [chez Origène] ; cf. Religion chrétienne.

K. W. Kim, *Codices* 1582, 1739 *and Origen* ; cf. Testamentum Nouum.

E. F. L. Latko, *Origen's concept of penance* : Québec Univ. Laval 1949 xxviii & 180 p. | MSR VIII 1951 295 Didier.

H. de Lubac, *Histoire et esprit. L'intelligence de l'Écriture d'après Origène* : Coll. Théologie XVI Paris Aubier 1950 448 p. | ThS XII 1951 365-381 McKenzie | JThS N.S. II 1951 102-104 Chadwick.

— *Tu m'as trompé, Seigneur ! Le commentaire d'Origène sur Jér.* xx,7 : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

J. L. McKenzie, *A chapter in the history of spiritual exegesis* : ThS XII 1951 365-381. | A propos de l'ouvrage de H. de Lubac (cf. ci-dessus).

G. Mercati, *Il problema della colonna* II *dell'Esaplo* [rôle d'Origène dans sa transcription] ; cf. Testamentum Vetus.

H. Ch. Puech, *Les nouveaux écrits d'Origène et de Didyme découverts à Toura* : RHPhR XXXI 1951 293-329. | Inventaire et importance de la trouvaille, notamment de l'Entretien d'Origène avec Héraclide (cf. l'édition ci-dessus).

— *Origène et l'exégèse trinitaire du Psaume* L,12-14 ; cf. Testamentum Vetus.

J. Ruwet, *Les apocryphes dans les œuvres d'Origène* : Biblica XXV 1944 143-166 & 311-334.

— *Origène et l'Apocalypse d'Élie* ; cf. Testamentum Nouum.

Orosius. — V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales. M. Calpurnius Flamma* [chez Orose] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

B. Lacroix, *La date du* XIe *livre du De civitate Dei* [témoignage d'Orose] cf. Augustinus.

E. Meyer, *Die Zahl der Helvetier bei Caesar* [et chez Orose] ; cf. Caesar.

Orphica. — *Inni Orfici*, a cura di G. Faggin : Il Melograno LVIII-LX Firenze Fussi 1949 176 p. | SicGymn IV 1951 146 Cataudella.

K. Kerényi, *Pythagoras und Orpheus* ; cf. Pythagorica.

J. V. Luce, *Plato, Phaedo* 67c5 [pas de prototype orphique] ; cf. Plato.

R. Merkelbach, *Eine orphische Unterweltsbeschreibung auf Papyrus* : MH VIII 1951 1-11. | Texte d'un papyrus de contenu théologique déjà traité par G. B. Pighi, Aegyptus XXVII 1947 175-184 (cf. APh XVIII 137, O. Montevecchi) et par A. Vogliano, Acme I 1948 226 (cf. APh XIX 136). | Aegyptus XXXI 1951 76-79 Montevecchi.

S. Morenz, *Aegypten und die altorphische Kosmogonie* ; cf. Religions diverses.

M. P. Nilsson, *Dionysos Liknites* [dans les Hymnes orphiques] ; cf. Religion grecque.

J. H. Waszink, *The dreaming Kronos in the Corpus Hermeticum* [et les θεολογούμενα orphiques] ; cf. Hermetica.

Ouidius. — *Metamorphoseon libri* I-XV, naar de editie van D. E. Bosselaar in 3. dr. uitgeg. door B. A. van Proosdij, II : *Libri* I-VIII, III : *Libri* IX-XV. *Textus et commentarius* : Leiden Brill 1951 501 p. en 2 vol. 12 Gld.

Fastorum libri VI, rec. C. Landi, ed. par. alteram L. Castiglioni : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1950 LXII & 239 p. 1200 L. | Athenaeum XXIX 1951 140 Malcovati | Latomus X 1951 342 Herrmann.

Amores, testo, trad. e note di F. Munari : Bibl. di Studi Superiori XI Firenze La Nuova Italia 1951 XXXVII & 231 p. 1300 L. | REL XXIX 1951 415 Bardon | Latomus X 1951 342 Herrmann | Aevum XXV 1951 557 Cantarella | Athenaeum XXIX 1951 349-352 Fraenkel.

Liebeskunst, lat.-dt. ed. F. Burger : Tusculum-Bücher München Heimeran 1950 240 p. 7,50 DM.

Tristium liber IV, commentario exegetico instructus ed. Th. J. de Jonge : Groningen 1951 226 p. | REL XXIX 1951 420 Perret.

J. Bayet, *Les Cerialia, altération d'un culte latin par le mythe grec* [témoignage d'Ovide] ; cf. Religion romaine.

R. T. Bruère, *Palaepharsalus, Pharsalus, Pharsalia* [cette dernière forme chez Ovide] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

G. Carugno, *Fedra e la* IV *Eroide di Ovidio* : GIF IV 1951 151-155. | Si Ovide, en composant cette lettre, s'est inspiré des deux Hippolytes d'Euripide, il n'a cependant pas su recréer autour de Phèdre une atmosphère dramatique : Phèdre s'y révèle vicieuse et vulgaire, son discours manque de naturel et de sentiment et ennuie par l'abus de la rhétorique.

I. Cazzaniga, *L'episodio di Procne nel libro sesto delle Metamorfosi* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

H. Drexler, *Hexameterstudien* [appliquées à Ovide] ; cf. Métrique.

G. Dumézil, *Propertiana* [rapprochements avec Ovide] ; cf. Propertius.

— *Jupiter, Mars, Quirinus et les trois fonctions chez les poètes latins* [en particulier chez Ovide] ; cf. Religion romaine.

Ch. Favez, *Les Gètes et leur pays vus par Ovide* : Latomus X 1951 425-432. | Ovide a laissé dans les Tristes et les Pontiques un tableau vivant d'une province romaine au début de notre ère (cf. résumé dans REL XXIX 1951 60-61).

C. Gallo, *De Ovidii arte virtutibusque in Metamorphoseon libris patefactis* : Palermo Palumbo 1949 42 p. 200 L. | Latomus X 1951 80 Herrmann.

S. Hammer, *De Ovidii memoria in Claudiani carmine De raptu Proserpinae* ; cf. Claudianus.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Ovide] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Ovide] ; cf. Iuuenalis.

O. Jansen, *Uit de romeinse keizertijd*, III (cf. Histoire littéraire : Generalia). | Ovide n'a jamais été en exil et ne connaît pas Tomi. Les Tristia ne sont qu'une fiction littéraire.

A. G. Lee, *An appreciation of Tristia* III,8 : G&R XVIII 1949 113-120. | Trois passages de ce poème ont une véritable puissance poétique et une sincérité d'accent que l'on refuse à tort à Ovide.

B. Perrin, *La manus iniectio uocati chez Ovide* : Annales Universitatis Saraviensis I 1952 111-124. | Dans Amores I,4,39-40 et II,5,29-32, il s'agit d'une manus iniectio uocati et non iudicati : le plaignant qui réclame les baisers dérobés invoque les termes de la loi (manum endo iacito) auxquels se réfère Tite-Live (II,44,6) à propos du procès de Virginie.

M. Platnauer, *Latin elegiac verse. A study of the metrical usage of Ovid* ; cf. Métrique.

G. Steiner, *Source-editions of Ovid's Metamorphoses* (1471-1500) : TAPhA LXXXII 1951 219-231. | Identification et caractéristiques des six premières éditions des Métamorphoses, sur lesquelles toutes les autres furent copiées sans altération notable du texte.

H. M. Toliver, *Ovid's attitude toward the Roman theater* : CW XLIV 1951 97-100. | Ovide considérait le théâtre comme un facteur de démoralisation.

R. Warner, *Men and gods* [récits tirés des Métamorphoses d'Ovide] : London MacGibbon & Kee 1950 223 p. 9 pl. 10,6 Sh. | Latomus X 1951 253 Moreau.

Oxyrhynchia Hellenica ; cf. Historica uaria.

Pachomius (Sanctus). — Ch. de Clercq, *L'influence de la Règle de saint Pachôme en Occident* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 169-176. | C'est par une rédaction abrégée de la traduction de saint Jérôme que s'est opérée la diffusion en Occident des Préceptes coptes de saint Pachôme.

Pacuuius. — I. Lana, *Pacuvio e i modelli greci* : AAT LXXXI-LXXXIII 1947-1949 26-62. | La romanisation des caractères et des situations, qui donne au théâtre de Pacuvius son caractère personnel, est montrée dans le Penthée. L'examen de l'Hermione, qui résulte d'une contamination de la tragédie du même nom de Sophocle et de l'Andromaque d'Euripide, et la comparaison de l'Iliona de Pacuvius avec l'Hécube d'Euripide, tendent à prouver que l'auteur latin dépend plus étroitement d'Euripide que de Sophocle.

Palladas. — L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia Palatina* [dont Palladas] ; cf. Anthologia Graeca.

Palladius Helenopolitanus. — J. Dumortier, *La valeur historique du Dialogue de Palladius et la chronologie de S. Jean Chrysostome* : MSR VII 1951 51-56.

S. Linnér, *Syntaktische und lexikalische Studien zur Historia Lausiaca des Palladios* : Diss. Uppsala Almqvist & Wiksell 1943 134 p. 5 Kr. | MPh LVI 1951 58-60 Blanken.

Panaetius. — *Stoa und Stoiker, Panaitios,* übertr. von M. Pohlenz ; cf. Philosophica.

Panegyrici. — *Panégyriques latins,* I (i-v), éd. & trad. E. Galletier : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 lxx & 140 p. 500 Fr. | RPh XXV 1951 132 Ernout | AC XX 1951 479-481 Seston | DLZ LXXII 1951 496 Klotz | Latomus X 1951 71-72 Lavarenne | IL III 1951 32.

L. Previale, *Teoria e prassi del panegirico bizantino* ; cf. Littérature byzantine.

Panegyricus Messallae ; cf. Tibullianum Corpus.

Pansa. — P. Frassinetti, *La conversione di L. Crassicio Pasicle* : GIF IV 1951 307-318. | Commentaire à la notice de Suétone, De gramm. 18, pour montrer l'évolution spirituelle du grammairien Pansa, depuis le moment où il préparait des listes d'expressions populaires vraisemblablement pour Publilius Syrus, jusqu'à ce qu'il renonce à l'enseignement pour adhérer à l'ascétisme de Q. Sextius. Rôle que son commentaire à la Zmyrna d'Helvius Cinna peut avoir joué dans ce développement.

Papias. — E. Gutwenger, *Papias. Eine chronologische Studie* : Zeitschr. für Kath. Theol. LXIX 1947 385-416. | Selon Irénée, Papias est antérieur à 110. Le témoignage d'Eusèbe impliquerait qu'il ne connaissait pas l'Apocalypse et se situerait à l'époque de Clément d'Alexandrie.

Pappus Alexandrinus. — J. Mogenet, *La division selon Pappus d'Alexandrie* : BAB XXXVII 1951 16-23. | Un fragment de l'introduction à l'Almageste affirme l'existence du troisième livre des commentaires de Pappus et expose sa méthode pratique de division, selon une disposition en colonnes.

A. P. Treweek, *In search of the mss. of Pappus* : Class. Assoc. of New South Wales Proceed. 1950-1951 35-38. | Liste des mss. connus, dont les relations sont très compliquées. L'archétype est le Vat. Gr. 218, du x^e^ ou de la fin du ix^e^ siècle, vraisemblablement originaire de Constantinople.

Parmenides. — H. Cherniss, *The characteristics of Presocratic philosophy* [chez Parménide] ; cf. Philosophie.

E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres Parménide] ; cf. Sciences.

A. Millán Puelles, *Para una interpretación del ente de Parménides* : Univ. Nacional de Cuyo, Actas Prim. Congr. Nacion. Filos. Argent. II 1949 830-832.

K. Reich, *Anaximander und Parmenides* ; cf. Anaximander.

Parthenius. — B. Romussi, *La venuta di Partenio a Roma* : GIF IV 1951 331-334. | Parthenius serait venu à Rome comme esclave du poète Cinna, à l'époque où Lucullus était venu à bout de Mithridate.

Patres. — Bulletin de patrologie, par M. Richard : MSR VI 1949 117-133 ; VIII 1951 111-134.

Patrologiae cursus completus accurante J. P. Migne, *Series Graeca. Index locupletissimus*, cur. Th. Hopfner, I,1-6 & II,1-4 : Paris Geuthner 1928-1945 viii & 841 ; 842-899 p. 4800 Fr. | DLZ LXXI 1950 485 Thomsen.

The Apostolic Fathers, transl. by F. X. Glimm, J. M. F. Marique, G. G. Walsh : The Fathers of the Church I New York Cima Publ. Co. 1947 xiv & 401 p. 5 Doll. | CW XLV 1951 56-59 Plumpe.

The Apostolic Fathers, an American transl. by E. J. Goodspeed : New York Harper 1950 xi & 321 p. 3,75 Doll. | JBL LXX 1951 53-55 Davies.

The Osterley selection from the Latin Fathers, with introd. & notes by J. Crehan : London Longmans Green 1950 109 p. 1,50 Doll. | CB XXVII 1951 70 Brossard | Folia V 1951 (Winter issue) 62 Glimm | CW XLV 1951 78 Mierow | Latomus X 1951 216 Hammer.

Les Pères du désert, textes choisis & présentés par R. Draguet : Bibl. spirituelle du chrétien lettré Paris Plon 1949 333 p. | RHPhR XXXI 1951 250 Benoît.

Priestertum im Zeugnis der Kirchenväter, ausgew. & übertr. von R. Loehrer : Verpflichtendes Erbe, Christl. Altertum XXI-XXIII Luzern Rex-Verl. 1951 95 p. 5,40 Fr. S.

Clavis Patrum Latinorum qua in novum Corpus Christianorum edendum optimas quasque scriptorum recensiones a Tertulliano ad Bedam commode recludit E. Dekkers opera usus qua rem preparavit et iuvit E. Gaar : SEJG III Den Haag Nijhoff 1951 xxiv & 462 p. 26 Fl.

B. Altaner, *Patrologie. Leben, Schriften und Lehre der Kirchenväter*, 2. erweit. Aufl. : Freiburg Herder 1950 492 p. 16 DM. | REByz VIII 1950 291-292 Wenger | ZSG XXX 1950 638 Roth | AB LXIX 1951 161-162 Halkin | Folia V 1951 (Winter issue) 61 Norton | RB LXI 1951 272-273 Fransen.

L. Beirnaert, *Le symbolisme ascensionnel dans la liturgie* [et chez les Pères] ; cf. Liturgica.

J. M. Bover, *La maternidad espiritual de María en los Padres griegos* : Estudios Marianos VII 1948 91-104.

L. Brun, *Une fois encore Rom.* vii,7-25 [exégèse des Pères grecs] ; cf. Testamentum Nouum.

P. Colli, *La pericope paolina Ad Eph.* v,32 *nella interpretazione dei SS. Padri* ; cf. Testamentum Nouum.

J. Coppens, *L'interprétation sexuelle du péché du paradis dans la littérature patristique* : Ephemerides Theol. Lovanienses XXIV 1948 402-408.

J. Daniélou, *La théologie biblique des sacrements et des fêtes d'après les Pères de l'Église* ; cf. Testamenta.

— *Abraham dans la tradition chrétienne* : Cahiers Sioniens V 1951 160-179. | Témoignages des Pères.

J. Garreta, *La maternidad espiritual de María en los Padres latinos* : Estudios Marianos VII 1948 105-120.

J. de Ghellinck, *Patristique et moyen âge* ; cf. Histoire littéraire : Littérature médiévale.

J. Hild, *L'Exode dans la spiritualité chrétienne* : Vie Spirituelle LXXXIV 1951 250-273. | Témoignages des Pères.

G. Jouassard, *Le problème de la sainteté de Marie chez les Pères depuis les origines de la patristique jusqu'au concile d'Éphèse* : Bull. Soc. française d'Études mariales V 1947 13-31.

H. Karpp, *Probleme altchristlicher Anthropologie. Biblische Anthropologie und philosophische Psychologie bei den Kirchenvätern des 3. Jahrhunderts* : Beitr. zur Förder. christl. Theol. XLIV,3 Gütersloh Bertelsmann 1950 256 p. 16 DM. | BTh VI 1951 295 Botte.

G. Kittel, *Der Jakobusbrief und die apostolischen Väter* ; cf. Testamentum Nouum.

J. Leclercq, *La voie royale* [cette notion chez les Pères] ; cf. Testamenta.

I. Lemaître, *La contemplation chez les Grecs et les autres Orientaux* : Revue d'Ascétique & de Mystique XXVI 1950 N° 102 121-172. | Sur la notion de contemplation et de gnose chez les Pères grecs.

H. Lietzmann, *The era of the Church Fathers* ; cf. Religion chrétienne.

J. Madoz, *Ovidio en los santos Padres españoles* ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens, Ovide.

U. Manucci, *Istituzioni di patrologia*, 6ª ed. riveduta da A. Casamassa : Roma Ferrari 1948-1950 v & 226 ; 343 p. | Latomus X 1951 233 Préaux | RB LXI 1951 273 Fransen.

G. Philips, *La grâce des justes de l'Ancien Testament. Documents patristiques* ; cf. Testamentum Vetus.

J. C. Plumpe, *Mors secunda* [chez les Pères] ; cf. Religion chrétienne.

J. Quasten, *Patrology*, I : *The beginnings of patristic literature* : Utrecht Spectrum 1950 xviii & 350 p. 30 Sh. | RHE XLVI 1951 720-722 Richard | Studia Catholica XXVI 1951 219-220 Goemans | KCT Streven IV,1 1951 540-541 Smulders | RB LXI 1951 272 Fransen.

K. L. Schmidt, *Jerusalem als Urbild und Abbild* : Eranos-Jb. XVIII (Sonderbd. für C. G. Jung) 207-248. | La notion de la Jérusalem céleste chez les Pères de l'Église est fortement influencée par celle de Philon.

A. Segovia, *Natus est, nascitur. La eterna generación del Hijo de Dios y su enunciación verbal en la literatura patristica* : Revista español de Teol. VIII 1948 385-407.

T. F. Torrance, *The doctrine of grace in the Apostolic Fathers* : Edinburgh Oliver & Boyd 1948 vii & 150 p. 12,6 Sh. | BTh VI 1950 95 Botte.

Patricius (Sanctus). — *Libri epistolarum sancti Patricii episcopi*, introd., text & comment. by L. Bieler, II : *Commentary* : C&M XII 1950 79-214.

L. Bieler, *The life and legend of St. Patrick. Problems of modern scholarship* : Dublin Clonmore & Reynolds 1949 144 p. 12,6 Sh. | Speculum XXVI 1951 489-490 Shepherd | BECh CIX 1951 112-115 Cordoliani.

— *The mission of Palladius* [et le problème des deux saints du nom de Patrice] ; cf. Religion chrétienne.

— *Der Bibeltext des heiligen Patrick* ; cf. Testamenta.

R. Louis, *Le séjour de saint Patrice à Auxerre* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 445-451. | L'insula Aralanensis où Patrice suivait l'enseignement de Germain, évêque d'Auxerre, serait un monastère fondé par celui-ci sur la rive droite de l'Yonne, en face de la cité d'Auxerre.

Patrocles Thurius. — A. Olivieri, *Dionisio i tiranno di Siracusa e Patrocle di Turi, poeti drammatici* ; cf. Dionysius Syracusanus Maior.

Paulinus Nolanus. — E. Bitter, *Die Virgilinterpretation der frühchristlichen Dichter Paulinus von Nola und Sedulius* : Diss. Tübingen 1948 [dactyl.].

P. Courcelle, *Fragments historiques de Paulin de Nole conservés par Grégoire de Tours* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 145-153. | Fragments d'œuvres perdues de Paulin fournissant des renseignements sur l'importation des reliques de Gervais et Protais et sur l'attitude du clergé devant l'invasion vandale.

— *Les lacunes de la correspondance entre saint Augustin et Paulin de Nole* ; cf. Augustinus.

P. Fabre, *Essai sur la chronologie de l'œuvre de saint Paulin de Nole* : Publ. Fac. des Lettres Strasbourg CIX Paris Les Belles Lettres 1948 144 p. | VChr V 1951 125 Mohrmann.

— *Saint Paulin de Nole et l'amitié chrétienne* : Bibl. des Écoles françaises d'Athènes & de Rome CLXVII Paris de Boccard 1949 xx & 396 p. | IH 1950 197-198 Dieny | JS 1951 138 Zeiller | SicGymn IV 1951 254 Gennaro.

Paulus Silentiarius. — C. Corbato, *La poesia di Paolo Silenziario* : AnnTriest IV 1950 223-262. | Dans les épigrammes de Paul Silentiaire, où fourmillent les imitations et les reprises de poètes antérieurs, il convient de relever, à côté du motif érotique, une ironie inspiratrice qui a été à tort négligée des commentateurs. Survie de sa poésie chez les modernes.

P. Lamma, *Ricerche sulla storia e la cultura del* vi° *secolo* [essai sur la description de Sainte-Sophie par Paul Silentiaire] ; cf. Histoire byzantine.

Pausanias Periegetes. — B. Bilinski, *De Maeandria a Plinio in Epiro relata* [et Pausanias viii,7,2] ; cf. Plinius Maior.

E. Birley, *The Brigantian problem* [chez Pausanias] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

F. Brommer, *Beiträge zur griechischen Bildhauergeschichte* [interprétation d'un texte de Pausanias] ; cf. Archéologie grecque.

M. H. Jameson, *The hero Echetlaeus* [chez Pausanias] ; cf. Religion grecque.

H. Kenner, *Nachtrag* [à propos de Pausanias I,33,3] ; cf. Archéologie grecque.

P. Orlandini, *Ancora sulla Sosandra di Calamide* [chez Pausanias] ; cf. Archéologie grecque.

M. Pallottino, Μυκήνας καθεῖλον [à propos de Pausanias II,16,5-7] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

W. Vollgraff, *Le théâtre d'Argos* [chez Pausanias] ; cf. Archéologie grecque.

O. Walter, *Zum Westgiebel des Zeustempels von Olympia* [dans la description de Pausanias] ; cf. Archéologie grecque.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [chez Pausanias] ; cf. Religions diverses.

Pelagius Monachus. — Vue d'ensemble sur la littérature pélagienne, par G. de Plinval : REL XXIX 1951 284-294.

G. Mannelli, *Il problema del libero arbitrio nel Commento all'Ecclesiaste di S. Gregorio di Agrigento* [influence du pélagianisme] ; cf. Gregorius Agrigentinus.

Persius. — *Sátiras*, ed. y commento por M. Dolç : Barcelona Consejo de Investig. Cientif. 1949 291 p. | Latomus X 1951 65 Herrmann.

Die Satiren des Persius, lat. & dt. hrsg. von O. Seel : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1950 134 p. 6 DM. | Gnomon XXIII 1951 226-228 Wieland.

Le satire, trad. e note di A. Mancini : Nuova collana di aut. greci e lat. trad. in ital. con testo a fronte Firenze Sansoni 1950 XV, 74 & 77 p. 1500 L. | Athenaeum XXIX 1951 146 Malcovati | Latomus X 1951 213 Herrmann.

Römische Satiren. Persius, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

D. Heuss, *Studien zur Imitationstechnik des Persius* : Diss. Marburg 1951 [dactyl.].

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Perse] ; cf. Iuuenalis.

P. Keseling, *Und die eigne Haut zu pflegen* [ce motif chez Perse] ; cf. Horatius.

E. Malcovati, *Sul prologo della Farsaglia* [l'éditeur du poème serait Caesius Bassius, éditeur des Satires de Perse] ; cf. Lucanus.

Petronius. — *Il romanzo satirico*, testo crit., trad. e commento a cura di G. A. Cesareo & N. Terzaghi : Firenze Sansoni 1950 XXV & 167 p. 2000 L. | Latomus X 1951 214 Herrmann.

Petronius, The Cena Trimalchionis, together with Seneca's Apocolocyntosis and a selection of Pompeian inscriptions, ed. by W. B. Sedgwick, 2nd ed. : Oxford Clarendon Pr. 1950 151 p. 4 pl. 7,6 Sh. | CR N.S. I 1951 193-194 Browning | Latomus X 1951 65 Herrmann.

Dinner at Trimalchio's, an extract from the Satyricon of Petronius Arbiter, transl. by G. J. Acheson : Johannesburg Witwatersrand Univ. Pr. 1950 72 p.

Römische Satiren. Petronius, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

J. Colin, *Encolpio e il piatto d'argento con lo zodiaco* (*Petronio* 35) : RFIC XXIX 1951 97-144. | Sur les concordances entre les signes du zodiaque et les mets présentés et sur les jeux de mots auxquels elles donnent lieu.

P. Grimal, *La date du Satyricon. A propos d'une palinodie* : REA LIII 1951 100-106. | Critique de l'ouvrage de E. Marmorale (cf. ci-dessous).

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Pétrone] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [peut-être Pétrone y figurait-il] ; cf. Iuuenalis.

F. D. Lazenby, *A note on vitrum flexile* [chez Pétrone] ; cf. Sciences.

A. Maiuri, *Significato e natura del solium nelle terme romane* [d'après Pétrone] ; cf. Archéologie romaine.

E. V. Marmorale, *La questione petroniana* : Bibl. di Cultura moderna N° 444 Bari Laterza 1948 332 p. 1100 L. | Gnomon XXIII 1951 312-317 Süss | REA LIII 1951 100-106 Grimal.

H. L. W. Nelson, *Les rapports entre le latin littéraire, la langue de conversation et la langue vulgaire au temps de Pétrone* ; cf. Langue latine.

L. Pepe, *Varietà petroniane* : GIF IV 1951 135-142. | Dans Cena Trim. XLV,11, lire : buttubatta. Rapprochement entre Cena Trim. XLII-XLVI et un passage de Fra Salimbene da Parma, sans qu'il y ait lieu de postuler une dérivation.

W. B. Sedgwick, *Propudium* (*Petronius* XCIX,5) ; cf. Sciences.

G. Tarditi, *I diminutivi nel Satyricon di Petronio* : Genova Typis 1951 23 p.

M. L. Wagner, *Arietillus bei Petronius* : Humanitas III 1950-1951 375-378. | Dans le Sat. 39, ce mot désignerait le mari trompé, porteur de cornes.

Peutingeriana Tabula ; cf. Itineraria.

Phaedrus. — *Antike Fabeln. Phaedrus*, neu übertr. von L. Mader ; cf. Fabulae.

L. Herrmann, *Phèdre et ses fables* : Leiden Brill 1950 372 p. 32,50 Fl. | LEC XIX 1951 277 Delande | CR N.S. I 1951 182 Fordyce | RPh XXV 1951 284 Ernout.

J. A. Kleist, *Aesop and Phaedrus* ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

Pherecydes Syrius. — A. MacC. Armstrong, *Anacharsis the Scythian* [chez Phérécyde de Syros] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

K. von Fritz, *The so-called historical present in early Greek* [chez Phérécyde de Syros] ; cf. Langue grecque.

Philemon Comicus. — B. Krysiniel-Jozefowicz, *Philemo-Plautus* ; cf. Plautus.

Philippus Thessalonicensis. — L. Herrmann, *Anthologie palatine* VII,234 [épigramme attribuée à Philippe de Thessalonique] ; cf. Anthologia Graeca.

Philo Alexandrinus. — *Philo, Philosophical writings. Selections*, by H. Lewy : Philosophia judaïca. Selections from the writings of the most eminent Hebrew thinkers in Engl. transl. ed. by H. Bergmann : Oxford East & West Library 1946 112 p. | REJ IX 1948-1949 129.

S. Belkin, *Philo and the oral law* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1940 XIV & 292 p. 3,50 Doll. | BO V 1948 64-65 Daube.

M. Black, *The origin of the name Metatron* [et Philon, Quaest. in Gen. 4] ; cf. Religion chrétienne.

J. Daniélou, *La typologie d'Isaac* [chez Philon] ; cf. Religion chrétienne.

H. Jonas, *The problem of the knowledge of God in the teaching of Philo of Alexandria* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 65-84.

P. Katz, *Philo's Bible. The aberrant text of Bible quotations in some philonic writings and its place in the textual history of the Greek Bible* : Kaye Prize Essay for 1947 Cambridge Univ. Pr. 1950 XII & 161 p. 25 Sh. | RBi LVIII 1951 274-276 Larcher | Gnomon XXIII 1951 398-399 Rapp | JThS N.S. II 1951 87-89 Kilpatrick | RecTh XVIII 1951 160 Botte.

W. Lameere, *Sur un passage de Philon d'Alexandrie* (*De plantatione* 1-6) : Mn 4ª Ser. IV 1951 73-80. | La hiérarchie des âmes désincarnées dans le De plantatione est d'origine péripatéticienne (le Περὶ φιλοσοφίας perdu d'Aristote).

S. V. McCasland, *The image of God according to Paul* [et chez Philon] ; cf. Testamentum Nouum.

R. Marcus, *Wolfson's revaluation of Philo* : RR XIII 1949 368-381. | A propos de l'ouvrage ci-dessous.

— *A textual-exegetical note on Philo's Bible* : JBL LXIX 1950 363-365. | A propos de la citation et du commentaire que Philon fait de Gen. XXVII,41.

S. Sandmal, *Abraham's knowledge of the existence of God* : HThR XLIV 1951 137-139. | Positions respectives de Philon et de Josèphe sur la question.

K. L. Schmidt, *Jerusalem als Urbild und Abbild* [chez Philon] ; cf. Patres.

T. Verhoeven, *Monarchia dans Tertullien, Adv. Praxean* [et le sens du mot chez Philon] ; cf. Tertullianus.

H. A. Wolfson, *Philo. Foundations of religious philosophy in judaism, christianity and Islam* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1947 XVI & 462 ; XIV & 531 p. 10 Doll. | JPh XLVI 1949 359-363 Kristeller | PhR LVIII 1949 272-276 Konvitz | RR XIII 1949 368-381 Marcus | Lychnos 1950-1951 321-323 Edsman | RHR 1950 CXXXVIII 230-232 Daniélou | REJ IX 1948-1949 117-120 Vajda.

Pseudo-Philo's Liber antiquitatum Biblicarum, ed. by G. Kisch ; cf. Iudaica uaria.

Philo Byzantius. — P. S. Codellas, *The Epimonidion pharmacon of Philo the Byzantine, the hunger and thirst checking pill and other emergency foods* : Bull. of the Hist. of Medicine XXII 1948 630-634.

A. G. Drachmann, *Philon. A study in ancient pneumatics* ; cf. Sciences.

Philochorus. — W. E. Sweet, *Sources of Plutarch's Demetrius* [emprunts à Philochorus] ; cf. Plutarchus.

Philodemus. — P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina. Le fonti. Filodemo* ; cf. Philosophie.

L. A. Stella, *Cinque poeti dell'Antologia Palatina* [dont Philodème] ; cf. Anthologia Graeca.

Philolaus Crotoniensis. — G. de Santillana & W. Pitts, *Philolaos in Limbo* ; cf. Sciences.

M. Timpanaro Cardini, *Il cosmo di Filolao* : RSF I 1946 322-333. | Sur quelques aspects astronomiques et physiques du cosmos de Philolaos.

Philosophica. — *Die Anfänge der abendländischen Philosophie*, eingeleit. von E. Howald, übertr. von M. Gruenwald : Bibl. der alten Welt Zürich Artemis-Verl 1949 xxviii & 266 p. | MH VIII 1951 313 Lienhard | SicGymn IV 1951 149 Cataudella | Athenaeum XXIX 1951 371 Paci.

Antike Weisheit. Eine Sammlung lateinischer und griechischer Gedanken, Urtext & Uebers. von E. Heimeran & M. Hofmann, 6. Aufl. : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1951 viii & 159 p. 7 DM.

Greek philosophy. A collection of texts, selected & supplied with some notes & explanations by C. J. de Vogel, I : *Thales to Plato* : Leiden Brill 1950 x & 318 p. 19 Fl. | RThPh XXXVIII 1950 317 Schaerer | RPhL XLVIII 1950 159-162 Mansion | Studia Catholica XXVI 1951 214-215 Robbers | CR N.S. I 1951 157-159 Kerferd | JPh XLVIII 1951 307-309 Hilliard | MPh LVI 1951 53-54 Wiersma | REG LXIV 1951 366 Schuhl | RMM LVI 1951 351.

Die Fragmente der Vorsokratiker, griech. & deutsch von H. Diels, 6. verb. Aufl. hrsg. von W. Kranz, I : Berlin Weidmann 1951 xii & 508 p. 28 DM.

The pre-Socratic philosophers. A companion to Diels, Fragmente der Vorsokratiker, by K. Freeman : Oxford Blackwell 1946 xiii & 486 p. | BAGB 3e Sér. N° 2 1951 111-112 Dain.

Ancilla to the pre-Socratic philosophers, a compl. transl. of the fragm. in Diels, Fragm. der Vorsokratiker, by K. Freeman : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 162 p. | PhR LIX 1950 255-256 Solmsen | BAGB 3e Sér. N° 2 1951 111-112 Dain | CPh XLVI 1951 129-130 Minar | JPh XLVI 1949 717-718.

I sofisti. Testimonianze e frammenti, a cura di M. Untersteiner, II : Bibl. di Studi superiori V Firenze La Nuova Italia 1949 xii & 202 p. | RPh XXV 1951 91 Chantraine.

Stoa und Stoiker. Die Gründer, Panaitios, Poseidonios, übertr. von M. Pohlenz : Die Bibl. der Alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1950 xxix & 386 p. 13,80 DM. | Gnomon XXIII 1951 223-224 Theiler | CR N.S. I 1951 163-164 Kerferd | DLZ LXXII 1951 55-57 Luschnat.

E. P. Lamanna, *Antologia filosofica*, I : *Il pensiero antico* : Firenze Le Monnier 1945 698 p. | RSF I 1946 239-241 Martinelli.

R. Mondolfo, *Il pensiero antico. Storia della filosofia greco-romana esposta con testi scelti dalle fonti* ; cf. Philosophie.

N. P. Stallknecht & R. S. Brumbaugh, *The spirit of Western philosophy. An historical interpretation including selections from the major European philosophers* ; cf. Philosophie.

Philostrateum Corpus. — *Philostratus, The letters*, with an Engl. transl. by A. R. Benner & F. H. Fobes ; cf. Epistulae.

P. Courcelle, *Philostrate et Grégoire de Tours* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 311-319. | Un motif de la Vie d'Apollonius de Tyane viii,26 est repris par Grégoire et appliqué à Eufronius, son prédécesseur sur le siège épiscopal de Tours.

G. Steiner, *Owl's eggs and Dionysus* [témoignage de Philostrate] ; cf. Sciences.

Phocylides (Pseudo-). — *Anthologia lyrica Graeca*, ed. E. Diehl : *Ps.-Phocylides* ; cf. Carmina uaria Graeca.

Photius. — *Ctésias, La Perse, l'Inde. Les sommaires de Photius*, éd. R. Henry ; cf. Ctesias.

A. Colonna, *Il testo di Imerio nella Bibliotheca di Fozio* ; cf. Himerius.

F. Dvornik, *The Photian schism* ; cf. Religion chrétienne.

V. Grumel, *Une fable d'Ésope dans Photius. Les trois grappes* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 129-132. | Paraphrase d'une fable d'Ésope dans une lettre de Photius qui, bien qu'authentique, ne figure pas dans Migne.

O. Masson, *Le nom des pharmakoi athéniens* [chez Photius] ; cf. Religion grecque.

Phrynichus. — G. Nenci, *Per una interpretazione storiografica del proemio dei Persiani* [polémique contre Phrynichus] ; cf. Aeschylus.

E. Roos, *Die tragische Orchestik im Zerrbild der altattischen Komödie* [excursus sur Phrynichos] ; cf. Musique.

Physiologus. — B. E. Perry, *Physiologus* : RE, Erste Reihe XX,1 1940 1074-1129.

Pindarus. — *Carmina cum fragmentis*, ed. A. Turyn : Cracovie Acad. Pol. des Sciences et des Lettres 1948 XIII & 403 p. | CPh XLVI 1951 39-42 Wyckoff | RPh XXV 1951 236-243 Irigoin | SicGymn IV 1951 145-146 Cataudella | JHS LXXI 1951 267 Lloyd-Jones.

The Odes of Pindar, transl. by R. Lattimore : Chicago The Univ. Pr. 1947 XXII & 170 p. 15 Sh. | G&R XVII 1948 137.

Les Argonautes de Pindare. IVe Pythique pour Arkésilas de Cyrène, introd. & trad. par W. Borgeaud : Genève Roulet 1949 54 p. 3 Fr. S.

J. D. Beazley, *A hoplitodromos cup* [et la IVe Olympique] ; cf. Archéologie grecque.

N. O. Brown, *Pindar, Sophocles and the thirty years' peace* : TAPhA LXXXII 1951 1-28. | L'attitude de Pindare en face de la Paix de trente ans se reflète non seulement dans la VIIIe Pythienne, généralement datée de 446 av. J.C., mais aussi dans la VIIIe Néméenne, qui, en conséquence, daterait de 445 av. J.C. et non de 460-457. L'Ajax de Sophocle, composé en 444 environ, est étroitement apparenté à la VIIIe Néméenne.

S. Costanza, *Risonanze dell'ode di Saffo Fainetai moi kenos da Pindaro a Catullo e Orazio* ; cf. Sappho.

A. M. Dale, *The metrical units of Greek lyric verse* [chez Pindare] ; cf. Métrique.

K. J. Dover, *Pindar, Isthmians* VI,4 : CR N.S. I 1951 65-66. | Lire : νῦν αὖτε Ἰσθμοῦ δεσπότᾳ.

J. H. Finley, Jr., *The date of Paean 6 and Nemean 7* : HSPh LX 1951 61-80 (Studies Pease). | Par l'inspiration et les thèmes qu'ils développent, ces poèmes appartiennent à la période qu'inaugure le voyage de Pindare en Sicile.

H. Fraenkel, *Dichtung und Philosophie. Von Homer bis Pindar* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

P. Frassinetti, *Un frammento di Pindaro ?* GIF IV 1951 1-5. | Il faudrait vraisemblablement reconnaître un fragment de Pindare dans l'inscription de l'Isola Sacra d'Ostie examinée par G. Becatti, RPAA XXI 1944-1945 123-141 (cf. APh XVII 262) et mise par lui en relation avec un aphorisme d'Hippocrate.

M. F. Galiano, *Varia Graeca* [notes à un passage de Pindare] ; cf. Critique des textes.

S. Gennaro, *Il Croiset e il frammento di Pindaro nel Gorgia* : SicGymn IV 1951 103-108. | Contre la conjecture proposée, garder la leçon du consensus des mss.

H. Hoehl, *Responsionsfreiheiten bei Pindar* : Diss. Köln 1950 143 p. [polycopié].

Ch. Picard, *Les originaux retrouvés des statues grecques du Sérapeion de Memphis* [portrait de Pindare] ; cf. Archéologie grecque.

E. des Places, *Le pronom chez Pindare* : Paris Klincksieck 1947 114 p. 300 Fr. | REG LXIV 1951 362-363 Humbert.

— *Pindare et Platon* : Bibl. des Archives de Philos. IV,1 Paris Beauchesne 1949 194 p. | MUB XXVIII 1949-1950 307 Mouterde | RHR 1950 CXXXVIII 120-123 Goldschmidt | CR N.S. I 1951 17 Tate | AJPh LXXII 1951 448-450 Porter | REG LXIV 1951 519-522 Diès | Mn 4ª Ser. IV 1951 185-187 Kamerbeek.

H. Strohm, *Tyche. Zur Schicksalsauffassung bei Pindar und den frühgriechischen Dichtern* : Stuttgart Cotta 1944 100 p. 5 DM. | Gnomon XXIII 1951 354 Snell.

E. Turolla, *A proposito di uno specchio ideale* [conception de la poésie dans la Ném. VII] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

M. Untersteiner, *La formazione poetica di Pindaro* : Bibl. di cultura contemp. XXIV Messina d'Anna 1951 125 p. 900 L.

— *Per una storia della poetica classica* [sur la poétique de Pindare] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

Planudes. — M. F. Galiano, *Varia Graeca* [notes à des scolies de Maxime Planude] ; cf. Critique des textes.

A. Pertusi, *La fortuna di Boezio a Bisanzio* [dans la traduction de Maxime Planude] ; cf. Boethius.

— *Intorno alla tradizione manoscritta degli scolii di Proclo ad Esiodo* [et les scholies de Planude] ; cf. Proclus Philosophus.

Plato. — *Platonis dialogi ex recognitione Hermanni : Convivium, Phaedrus* : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1950 118 p. 4,80 DM.

— *Gorgias, Meno* : Id. Ibid. 1949 144 p. 4,60 DM.

Dialoge, III : *Euthyphron, Laches, Charmides, Lysis*, übertr. von E. Salin : Samml. Klosterberg Basel Schwabe 1950 189 p. 4,75 Fr. S. | LEC XIX 1951 446 Moraux | AC XX 1951 467 de Strycker | MPh LVI 1951 195-196 de Vries | REA LIII 1951 348 Moreau.

Apologie, Kriton und die Rahmenpartie des Phaidon, mit einer philosophisch-propädeutischen Einführung in die Platonlektüre und in die vorsokratische Philosophie von F. Eckstein, A : Text ; B : Kommentar : Frankfurt Hirschgraben-Verl. 1951 53 & 70 p. 1,40 & 2,40 DM.

Gorgias, Text bearb. von J. Zimmermann : Griech. Klassiker IIIa Paderborn Schöningh 1948 80 p. 1,20 DM.

L'Ion de Platon, trad. en slov. par A. Sovrè ; cf. Homerus : Éditions, Odyssée.

Meno, transl. by B. Jowett, with an introd. by F. H. Anderson : The little Libr. of Liberal Arts XII New York The Liberal Arts Pr. 1949 61 p. 0,35 Doll. | JPh XLVII 1950 555.

Phaedrus, with a transl. & comment. by R. Hackforth : Cambridge Univ. Pr. 1951 18 Sh.

The Symposium, a new transl. by W. Hamilton : West Drayton Penguin Books 1951 122 p. 2 Sh.

Theaetetus, transl. by B. Jowett, with an introd. by I. M. Copi : The little Libr. of Liberal Arts XIII New York The Liberal Arts Pr. 1949 XII & 84 p. 0,45 Doll. | JPh XLVII 1950 555.

Timaeus, transl. by B. Jowett, with an introd. by G. R. Morrow : The little Libr. of Liberal Arts XIV New York Liberal Arts Pr. 1949 XXIV & 75 p. 0,50 Doll. | JPh XLVII 1950 555.

La República, ed. bilingüe por J. M. Pabón & M. F. Galiano : Clásicos políticos Madrid Inst. de Estud. Pol. 1949 CXLIII & 106 × 2, 224 × 2 & 187 × 2 + 9 p. | LEC XIX 1951 270 Dumont | AC XX 1951 184 de Strycker [vol. I] | EClas I 1951 90 Adrados | Revista de Filosofía X 1951 374-375 Láscaris-Comneno | Athenaeum XXIX 1951 387 Malcovati.

Platon, erkl. von K. Witte, I : *Politeia* 1-2, 1. Lief. : Erlangen Junge 1949 152 p. 15 DM. | Gnomon XXIII 1951 286-287 Theiler.

Œuvres complètes, XI : *Les lois, livres* I-IV, introd. de A. Diès & L. Gernet, texte & trad. de E. des Places : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1951 CCXXI, 70 & 154 p. 1500 Fr.

Platonis Epistulae genuinae, graece et germanice, übertr. von E. Howald : Die Bibl. der Alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1951 180 p. 9,80 DM.

Deux voyages en au-delà (Er le Pamphylien et le Songe de Scipion), texte & trad. : Coll. Les Valeurs essentielles Bourges Typ. Boin 1949 89 p. 130 Fr.

Hoe leven ? hoe sterven ? (Phaidoonfragmenten), vertaald door R. Stock, 2e dr. : Brugge Desclée de Brouwer 60 p.

Corpus Platonicum medii aevi. Plato Latinus, I : *Meno interprete Henrico Aristippo*, ed. V. Kordeuter & C. Labowsky : London Warburg Inst. 1940 112 p. 12 Sh. | RFIC XXIX 1951 278-281 Franceschini.

— *Id.*, II : *Phaedo interprete Henrico Aristippo*, ed. L. Minio-Paluello, adi. H. J. D. Lulofs : Ibid. 1950 xix & 156 p. 3 pl. 50 Sh. | CR N.S. I 1951 161-162 Rees | AC XX 1951 468-471 de Strycker | RFIC XXIX 1951 278-281 Franceschini | RPhL XLIX 1951 252-254 Mansion.

— *Plato Arabus*, I : *Galeni Compendium Timaei Platonis aliorumque dialogorum synopsis quae extant fragmenta*, ed. P. Kraus & R. Walzer : Ibid. 1951 xii & 118 p. 33 p. de texte arabe £2 7.6.

Ideae Platonicae [traité arabe anonyme, 1re moitié du xive siècle], éd. A. Badawy : Textes & Trad. d'Auteurs Orientaux XII Le Caire Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orient. 61 & 159 p. | MUB XXVIII 1949-1950 347-350 Kutsch.

R. M. Agoglia, *La actualidad de la doctrina platonica del ser* : Univ. Nacional de Cuyo, Actas Prim. Congr. Nacion. Filos. Argent. II 1949 649-654.

L. Alfonsi, *Una parodia del Teeteto nello Scherno di Ermia* ; cf. Hermias Philosophus.

— *Sul proemio del Brutus e sulla fortuna del Protagora tra i Latini* ; cf. Cicero.

M. B. Amzalak, *Platão e a economia da cidade* : Bibl. de Altos Estudos Acad. das Ciências de Lisboa 1950 133 p.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum* [le prophète chez Platon] ; cf. Religion chrétienne.

R. J. Bastian, *The mental character of Meno* : CB XXVII 1951 40-41 & 43. | Sur les faiblesses de raisonnement de Ménon, tel qu'il est présenté dans le dialogue de Platon.

E. Benvéniste, *La notion de rythme dans son expression linguistique* [chez Platon] ; cf. Langue grecque.

K. Bloch, *Platons Metaphysik der Kunst* : C&M XII 1950 1-8. | Contrairement à l'opinion généralement admise, Platon attribue une grande importance ontologique à l'art et la fonde sur sa doctrine des idées.

R. S. Bluck, *Plato's life and thought*, with a transl. of the seventh Letter : London Routledge 1949 200 p. 8,6 Sh. | CR N.S. I 1951 86-88 Skemp.

— *Plato's biography. The seventh Letter* : PhR LXIII 1949 503-509. | Critique de l'article de G. Boas, PhR LVII 1948 439-457 (cf. APh XX 87) et défense de l'authenticité de la viie Lettre.

P. Boyancé, *Platon et le vin* : BAGB 3e Sér. No 4 1951 (Lettres d'humanité X) 3-19. | A la lumière de ce que nous savons de la pratique du symposion et de son rôle dans la vie athénienne, analyse du rôle singulier et important que Platon fait jouer au vin et à l'ivresse dans sa cité des Lois.

W. Brandenstein, *Atlantis. Grösse und Untergang eines geheimnisvollen Inselreiches* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

H. J. M. Broos, *Plato en de kunst* : BVAB XXIII 1948 1-6. | L'attitude de Platon vis-à-vis de l'art doit être replacée dans le milieu historique qui l'a fait naître.

— *Plato and art, a new analysis of the Philebus* : Mn 4a Ser. IV 1951 113-128. | L'art ne doit pas être un élément de déséquilibre dans la conduite de la vie. En combinant, dans ses dialogues, l'enseignement avec l'inspiration poétique, Platon fournit un antidote à un enchantement total.

E. M. Bruins, *La chimie du Timée* : RMM LVI 1951 269-282. | Les corps n'existent qu'en tant qu'ils sont délimités par des surfaces : conformément à la métaphysique du bon, du beau et du parfait de Timée, les corps élémentaires doivent être des polyèdres réguliers.

R. S. Brumbaugh, *Colors of the hemispheres in Plato's myth of Er* (*Republic* 616 *E*) : CPh XLVI 1951 173-176. | Examen de ce passage à la lumière de la théorie des couleurs du Timée, 67C5-67E9.

R. G. Bury, *Plato and history* : CQ XLV 1951 86-93. | Platon ne s'intéresse pas à la recherche historique en tant que telle ; ses références à l'histoire ne servent qu'à illustrer un point de doctrine, c'est-à-dire qu'il rattache l'histoire aux différents aspects de la philosophie.

H. Cairns, *Legal philosophy from Plato to Hegel* ; cf. Philosophie.

H. Cherniss, *Plato as mathematician* : The Rev. of Metaphysics IV 1951 395-425. | Critique de l'ouvrage de Ch. Mugler (cf. ci-dessous).

V. Cicchiti, *Données ethnologiques de Platon sur le substrat méditerranéen* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 62-73. | Reprise du problème de l'Atlantide à la lumière des données ethnologiques du Timée et du Critias.

J. L. Coolidge, *The mathematics of great amateurs* [entre autres Platon] ; cf. Sciences.

C. Cossio, *La filosofía y la ciudad humana* [chez Platon] : Univ. Nacional de Cuyo, Actas Prim. Congr. Nacion. Filos. Argent. I 1949 547-550.

H. Daudin, *Les rapports de l'être et de la connaissance chez Platon* ; cf. Aristoteles.

A. F. Dawson, *Plato's aesthetic in its bearing on his theory of ideas* : CJ (Malta) Nº 3 Xmas 1948 5-16. | Le rationalisme socratique ne pouvait que refuser à l'artiste, guidé par l'instinct, une sûre connaissance de la réalité.

J. Dieudonné, *L'évolution de la pensée mathématique dans la Grèce ancienne* [chez Platon] ; cf. Sciences.

W. A. Eden, *The plan of Mesta, Chios* [et le type de ville décrit par Platon, Lois VI,779] ; cf. Archéologie grecque.

G. C. Field, *The philosophy of Plato* : The Home Univ. Libr. of Modern Knowledge CCVII Oxford Univ. Pr. 1949 219 p. 2 Doll. | RPhL XLVIII 1950 135-137 Vanhoutte | CW XLIV 1951 189 Notopoulos | CR N.S. I 1951 23-24 Allan | RPh XXV 1951 267 Louis | Mind LX 1951 128-129 Hare | Athenaeum XXIX 1951 370 Paci | REA LIII 1951 142-143 Moreau.

— *Die Philosophie Platons* : Stuttgart Kohlhammer 1951 220 p. 8,80 DM.

H. LeR. Finch, Jr., *An interpretation of the Greek ethos and of Plato's philosophy in relation to it* ; cf. Philosophie.

M. B. Foster, *Plato's conception of justice in the Republic* : PhilosQ 1951 I 206-217. | Contre une interprétation totalitaire de la République.

S. Gennaro, *Il Croiset e il frammento di Pindaro nel Gorgia* ; cf. Pindarus.

G. Giangrande, *Nuove osservazioni sul testo delle epistole platoniche* : PP VI 1951 439-448. | Cas de διασκεύασις à ajouter à ceux qui ont été signalés dans l'étude de RAL 8ª Ser. V 1950 333-338 (cf. APh XXI 91).

E. Gilson, *Sur l'office de saint Augustin* [formule remontant à Platon] ; cf. Augustinus.

V. Goldschmidt, *Les dialogues de Platon. Structure et méthode dialectique* : Thèse Paris Presses Universitaires 1947 376 p. 400 Fr. | PhR LVIII 1949 184-186 Nicholson | JPh XLVI 1949 718 | RPhL XLVII 1949 259-266 Vanhoutte.

— *Le paradigme dans la dialectique platonicienne* : Thèse compl. Paris Presses Universitaires 1947 139 p. 150 Fr. | PhR LVIII 1949 186 Nicholson | JPh XLVI 1949 718 | RPhL XLVII 1949 259-266 Vanhoutte.

— *La religion de Platon* : Coll. Mythes & Religions XXV Paris Presses Universitaires 1949 156 p. 200 Fr. | RPhL XLVIII 1950 137-140 Vanhoutte | JPh XLVII 1950 760 | CW XLIV 1951 155 Long | AJPh LXXII 1951 212 Grube | RHPhR XXXI 1951 242-244 Ricœur | CR N.S. I 1951 51 Allan | AC XX 1951 471-472 de Strycker.

W. Ch. Greene, *The spoken and the written word* [dans l'enseignement de Platon] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

D. Grene, *Man in his pride. A study in the political philosophy of Plato* ; cf. Thucydides Historicus.

P. Grenet, *Les origines de l'analogie philosophique dans les dialogues de Platon* : Paris Boivin 1948 302 p. 960 Fr. | RS XXVII 1950 117 | Mind LX 1951 270-272 Robinson | PhR LIX 1950 556-559 Morrow | JPh XLVII 1950 760.

H. Groot, *Plato en zijn beteekenis voor onze tijd* : Amsterdam Meulenhoff 1947 276 p. | BO VI 1949 38 Sprey.

M. Hammond, *City state and world state in Greek political theory* [chez Platon] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

M. Heidegger, *Platons Lehre von der Wahrheit* : Ueberlief. & Auftrag, Probleme & Hinweise V Bern Francke 1947 119 p. 7,50 DM. | RPhL XLVI 1948 490-496 de Waelhens | ThLZ LXXVI 1951 494-496 Eisenhuth.

H. Herter, *Platons Akademie* : Bonn Scheur 1946 40 p. | Blick in die Wissenschaft 1948 430-431 Irmscher.

E. Hoffmann, *Plato* : Erasmus-Bibliothek Zürich Artemis-Verl. 1950 224 p. 1 pl. | RHPhR XXXI 1951 240-242 Ricœur | LEC XIX 1951 269 Declève | CR N.S. I 1951 159-160 Kerferd | Mind LX 1951 129-132 Ackrill | JPh XLVIII 1951 619-621 Kristeller | Aevum XXV 1951 566 Cantarella.

M. W. Isenberg, *Plato's Sophist and the five stages of knowing* : CPh XLVI 1951 201-211. | Le mouvement de la pensée dans le Sophiste suit très exactement la méthode décrite dans la VII^e Épître, 342A sqq.

E. Janssens, *Platon et les sciences d'observation* : RUB II 1949-1950 249-268. | L'idéalisme platonicien a créé pour les sciences expérimentales une situation préjudiciable à leur avancement ; cette influence dépasse le cadre historique dans lequel on a coutume de l'envisager.

H. W. B. Joseph, *Knowledge and the good in Plato's Republic* : Oxford Univ. Pr. 1948 76 p. 5 Sh. | PhR LVIII 1949 624 Bluck | JPh XLVI 1949 719.

J. Kerschensteiner, *Platon und der Orient* : Stuttgart Kohlhammer 1945 235 p. 9,60 DM. | ArchivPhilos III 1949 221-223 Dornseiff | ThLZ LXXVI 1951 226-228 Irmscher.

G. S. Kirk, *Natural change in Heraclitus* [l'interprétation de Platon] ; cf. Heraclitus.

— *The problem of Cratylus* [dans le dialogue de Platon] ; cf. Cratylus.

R. Klibansky, *The continuity of the Platonic tradition during the middle ages*, 3rd ed. : London Warburg Inst. 1951 58 p. | RFIC XXIX 1951 278 Franceschini.

A. Kolář, *De Platonis eurhythmia* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 107-120. | Le rythme de la prose de Platon est étudié dans le Ménéxène, le Phèdre, le Banquet, la République, le Protagoras, les Lois.

H. Koller, *Die Komposition des platonischen Symposions* : Diss. Zürich Leemann 1948 112 p. | MH VIII 1951 317 Reverdin.

W. J. W. Koster, *Le mythe de Platon, de Zarathoustra et des Chaldéens. Étude critique sur les relations intellectuelles entre Platon et l'Orient* : Mn Suppl. III Leiden Brill 1951 VII & 87 p. 9 Fl. | Aevum XXV 1951 560 Cantarella.

P. Kucharski, *Les chemins du savoir dans les derniers dialogues de Platon* : Paris Presses Universitaires 1949 386 p. | RPhL XLVIII 1950 563-566 Vanhoutte | RPh XXV 1951 268 Cadiou | AUP XXI 1951 119-123 | ASSPh XI 1951 201-203 Schaerer | REA LIII 1951 349-351 Bastide | RSF VI 1951 59-61 Adorno.

M. C. D. Kuilman, *Gedachten over geluk en adel bij Platoon* : Diss. Leiden Vlaardingen Dorsman & Odé 1949 90 p. | MPh LVI 1951 1-5 Brommer.

J. Labarbe, *L'Homère de Platon* : Bibl. de la Fac. des Lettres de l'Univ. de Liège CXVII Liège 1949 462 p. 200 Fr. B. | AC XX 1951 171-174 Henry | Gnomon XXIII 1951 375-379 Merkelbach | GIF IV 1951 358-360 Garzya | REG LXIV 1951 360-361 Chantraine.

P Lachièze-Rey, *Les idées morales, sociales et politiques de Platon*, 2^e éd. : Paris Vrin 1951 224 p. 390 Fr.

C. La Drière, *The problem of Plato's Ion* : Journ. of Aesthetics & Art Criticism X sept. 1951 26-34.

C. W. R. Larson, *The Platonic synonyms*, δικαιοσύνη *and* σωφροσύνη : AJPh LXXII 1951 395-414. | Platon emploie ces deux termes comme de véritables synonymes. L'un et l'autre désignent trois choses : la différentiation naturelle des facultés de l'âme (et, par analogie, des personnes dans la société), la subordination des éléments régis à l'élément recteur, l'harmonie et l'ordre qui en résultent et qui sont la condition normale de la santé de l'âme (et de l'État).

H. Leisegang, *Der Gottmensch als Archetypus* [chez Platon] ; cf. Religions diverses.

A. Levi, *I miti platonici* : RSF I 1946 197-225. | Sur les rapports du mythe avec le logos et la doxa.

R. C. Lodge, *Plato's theory of education* : London Kegan Paul 1947 322 p. 18 Sh. | RPhL XLVIII 1950 569-571 Vanhoutte.

— *Plato and freedom* : Mem. Roy. Soc. of Canada XLIII 1949 87-101. | Réfute l'accusation de totalitarisme portée contre Platon.

J. H. M. Loenen, *De nous in het systeem van Plato's philosophie* : Diss. Amsterdam Jasonpers 1951 VIII & 297 p.

H. P. L'Orange, *The illustrious ancestry of the Viking castles* [chez Platon, Lois 745 sq. et 771] ; cf. Archéologie non classique.

J. Lortzing, *Der Ordensgedanke ausserhalb des Christentums* [préfiguration chez Platon] ; cf. Philosophie.

J. V. Luce, *Plato, Phaedo* 67c5 : CR N.S. I 1951 66-67. | Il n'y a pas lieu de supposer à ce passage, avec Burnet, un prototype orphique.

V. Lutoslawski, *Plato's change of mind* : Proc. xth Internat. Congr. of Philos. Amsterdam 1948 [1949] 1076-1080.

S. Mansion, *La critique de la théorie des idées dans le* Περὶ ἰδεῶν *d'Aristote* ; cf. Aristoteles.

A. de Marignac, *Imagination et dialectique. Essai sur l'expression du spirituel par l'image dans les dialogues de Platon* : Coll. d'Et. anciennes Paris Les Belles Lettres 1951 168 p. | REA LIII 1951 351-352 Moreau | IL 1951 III 158 de Romilly.

V. Martin, *Sur la condamnation des athées par Platon au* x^e^ *livre des Lois* : ASSPh XI 1951 103-154. | Pour déterminer ce qui constitue l'athéisme, Platon ne se réfère à aucun credo théologique ; il se contente de poser l'exigence de la reconnaissance de la dignité suprême de l'âme en tant que génératrice de tout phénomène. Toutefois, pour redresser les erreurs d'esprits égarés et semer des idées justes, il faut une doctrine. Platon ne vise à rien moins qu'à renouveler et revivifier la religion traditionnelle.

A. Masaracchia, *Genesi e significato della valutazione platonica della poesia* : RSF VI 1951 119-130. | Platon ne s'est pas posé le problème philosophique de l'art avec l'intention de déterminer sa place dans la vie spirituelle ; mais il a voulu examiner le rapport entre les manifestations artistiques et la vie de l'État, étudier leur influence positive ou négative sur la παιδεία des citoyens.

G. Méautis, *Platon vivant* : Paris Albin Michel 1950 368 p. 480 Fr. | RS XXVII 1950 118 Zac | JHS LXXI 1951 267 Tarrant | REA LIII 1951 143-144 Moreau.

J. Moreau, *Réalisme et idéalisme chez Platon* : Nouv. Encyclopédie Philos. Paris Presses Universitaires 1951 iv & 136 p. 300 Fr.

G. R. Morrow, *Necessity and persuasion in Plato's Timaeus* : PhR LIX 1950 147-163. | Sur la notion de persuasion comme activité ordinatrice de l'intelligence dans Tim. 48a.

— *Popular courts in Plato's Laws* : Scientia XLV 1951 145-150. | Platon, dans les Lois, préconise des tribunaux populaires qui ressemblent aux tribunaux héliastes d'Athènes, mais il leur impose certaines restrictions de juridiction et de procédure que la justice athénienne ne connaissait pas.

G. Mueller, *Studien zu den Platonischen Nomoi* : Zetemata III München Beck 1951 viii & 194 p. 15 DM.

— *Die Philosophie im pseudo-platonischen 7. Brief* : ArchivPhilos III 1949 251-276. | L'examen philosophique de la Lettre vii parle contre son authenticité.

Ch. Mugler, *Platon et la recherche mathématique de son époque* : Strasbourg Heitz 1948 xxviii & 427 p. 25 ill. | RPhL XLVIII 1950 140-142 Vanhoutte | Lychnos 1950-1951 365-366 Düring | RPh XXV 1951 266-267 Louis | AJPh LXXII 1951 450 Cherniss | Rev. of Metaphysics IV 1951 395-425 Cherniss | CW XLV 1951 77 Stahl | RMM LVI 1951 355-356.

C. Murley, *Plato and the arts* : CB XXVII 1950 13-14. | La prétendue hostilité de Platon contre les arts ne s'exerce en réalité que contre les produits artistiques vides de tout contenu.

N. R. Murphy, *The interpretation of Plato's Republic* : Oxford Clarendon Pr. 1951 vii & 247 p. 18 Sh. | Erasmus IV 1951 702-705 Moreau.

B. Noll, *Die Zeitstruktur im platonischen Dialog Theätet* : Zeitschr. für philos. Forschung V 1950 47-62.

F. Novotny, *De Platonis editione expurgata* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 221-227. | A propos de la traduction latine faite par Jean de Serres sur le texte grec d'Henri Estienne et publiée à Genève en 1578.

A. Olerud, *L'idée de macrocosmos et de microcosmos dans le Timée de Platon. Étude de mythologie comparée* : Diss. Uppsala Almqvist & Wiksell 1951 vii & 236 p. 15 Kr.

H. Perls, *Platon, sa conception du kosmos* : Paris Ed. de la Maison française 1945 310 & 256 p. | RA XXXVII 1951 93-95 Picard.

S. Pètrement, *Le dualisme chez Platon* ; cf. Philosophie.

E. des Places, *Les derniers dialogues de Platon et la théorie des idées* : AC

XX 1951 143-148. | A propos de l'ouvrage de P. Kucharski (cf. ci-dessus), étude du phénomène qui juxtapose, dans les derniers dialogues, la conception logique de l'idéa à la forme-eidos qui conserve sa place à l'arrière-plan.

— *Phrase et période chez Platon* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 364-366. | Étude de certains types de phrases longues chez Platon.

— *Pindare et Platon* ; cf. Pindarus.

H. Raeder, *Platoniske studier* : Danske Videnskab. Selskab, Filos. Meddelelser II,5 Köbenhavn Munksgaard 1950 29 p. 2 Kr. | Lychnos 1950-1951 317 Rudberg | Emerita XIX 1951 306 Tovar.

G. Ralfs, *Das Höhlengleichnis in Platons Politeia* : Résumé d'une conférence dans Gymn LVIII 1951 90-91.

R. Robinson, *Forms and error in Plato's Theaetetus* : PhR LIX 1950 3-30. | Rapports du Théétète avec la théorie des formes ; examen de sa discussion de l'erreur.

W. M. Roggisch, *Platons Spuren bei Basilius* ; cf. Basilius Caesariensis.

J. Rohmer, *L'intentionnalité des sensations* [chez Platon] ; cf. Philosophie.

W. D. Ross, *Plato's theory of ideas* : Oxford Univ. Pr. 1951 264 p. 7 ill. 18 Sh.

L. Roussel, *Pan ! sur l'Ion de Platon* : Paris Klincksieck 1949 121 p. 240 Fr. | LEC XIX 1951 130 Doucet | JHS LXXI 1951 267 Tarrant.

C. G. Rutenber, *The doctrine of the imitation of God in Plato* : New York King's Crown Pr. 1946 115 p. 1,50 Doll. | JPh XLVI 1949 873 Kristeller.

K. Schilling, *Platon. Einführung in seine Philosophie* : Monogr. zur philos. Forsch. III,4 Wurzach (Wurtt.) Pan-Verl. 1948 348 p. 17 DM. | JPh XLVI 1949 872 Kristeller.

P. Schmitz, *Humanismus oder Humanitätsglaube ?* [sur l'humanisme théocentrique de Platon] ; cf. Humanisme : Generalia.

A. Schneider, *Die Einheit von Politik und Ethik in den Lehren der Sophisten und in Platos Staat* ; cf. Philosophie.

P. M. Schuhl, *Platon et l'idée d'exploration pharmaco-dynamique* : Journ. de psychologie normale & pathol. XLIII 1950 279-271. | A propos de Lois I, 647e-648a, passage relatif à la réglementation des banquets et de l'ivresse.

— *Introduction historique à une étude de la philosophie platonicienne* ; cf. Philosophie.

— *Platonisme et minéralogie* ; cf. Sciences.

R. Simeterre, *Introduction à l'étude de Platon*, avec une préface de A. Dain : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1948 159 p. | CW XLIV 1951 141 Minar.

Th. A. Sinclair, *Myth and politics in the Laws of Plato* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 273-278. | Si les mythes interviennent parfois dans les Lois, l'idée qui domine l'œuvre, à savoir que Dieu est la mesure de toute chose, est présentée rationnellement et non sur le plan mythique.

F. Solmsen, *Epicurus and cosmological heresies* [l'enseignement de Platon] ; cf. Epicurea.

G. Soury, *Le problème de la providence chez Sénèque* [et la pensée platonicienne] ; cf. Seneca Philosophus.

Ph. Stanley, *Fantasy on a theme by Plato* : JPh XLVI 1949 644-651. | Interprétation de Parménide p. 148 de la trad. Jowett, 3e éd.

J. Staudinger, *Das Schöne als Weltanschauung. Im Lichte der platonisch-augustinischen Geisteshaltung* ; cf. Philosophie.

D. A. Steele, *A mathematical reappraisal of the Corpus Platonicum* : Scripta mathematica (U.S.A.) XVII 1951 173-189.

L. Stefanini, *Platone*, 2a ed. aggiornata : Padova Cedam 1949 LXXXVIII & 368 ; 461 p. 1600 L. | RPhL XLIX 1951 462 Mansion.

H. van den Steinen, *The symbolism of the initial hint in Plato's Dialogues* : BFAC XI 1949,2 29-62. | Sur le symbolisme dans les dialogues en général et le rajeunissement du sens hellénique de la beauté par le transcendantalisme égyptien dans le Banquet, le Phédon et la République.

E. de Strycker, *Les témoignages historiques sur Socrate* [celui de Platon] ; cf. Socrates.

J. Sulliger, *Platon et le problème de la communication de la philosophie* : ASSPh XI 1951 155-175. | Communiquer la philosophie, pour Platon, ce

n'est pas fournir un ensemble de formules destinées à être apprises, mais c'est enseigner une manière de penser, susciter un élan vers la connaissance du vrai. D'où la primauté de l'enseignement oral d'un maître sur l'apprentissage livresque.

W. Szilasi, *Macht und Ohnmacht des Geistes. Interpratationen zu Plato und Aristoteles* : Bern Francke 1946 312 p. 14,50 Fr. S. | ArchivPhilos III 1949 324-328 Reich.

D. Tarrant, *Plato's use of quotations and other illustrative material* : CQ XLV 1951 59-67. | La plupart des éléments employés par Platon pour illustrer son exposé consistent en citations de poètes, notamment d'Homère. Elles fournissent le plus souvent des similitudes et sont adaptées à la syntaxe de la phrase platonicienne, selon un procédé qui était sans doute celui du style de la conversation.

W. Theiler, *Die bewahrenden Kräfte im Gesetzesstaat Platos* : Festschrift K. Meuli (cf. Mélanges) 192-202. | Institutions prévues par Platon pour la sauvegarde de son État dans les Lois.

M. Timpanaro Cardini, *Sull'ipotesi geometrica del Menone* : PP VI 1951 401-409. | Dans le passage du Ménon 86e-87b, il y a bien deux problèmes, mais dépendants l'un de l'autre et s'intégrant admirablement dans la structure logique de l'ensemble du dialogue.

A. Tovar, *El verdadero fin de la utopia platonica* : EClás I 1951 73-80. | L'utopie de Platon n'est pas une création de l'imagination : elle repose sur une conviction rationnelle qui voit dans la vraie philosophie, fondée sur la justice, la base de l'État idéal.

T. G. Tuckey, *Plato's Charmides* : Cambridge Class. Stud. Cambridge Univ. Pr. 1951 xiv & 116 p. 12,6 Sh.

E. Turolla, *Osservazioni platonico-rosminiane sulla tragedia attica* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

M. Vanhoutte, *Note sur la communauté des genres dans le Sophiste* : RPhL XLVI 1948 177-187. | Le passage du Sophiste, 253d5-253e2 où l'on a cru que Platon devait décrire soit les deux opérations de la dialectique, soit la seule συναγωγή, soit toutes autres relations de concepts, ne peut être interprété dans ce sens. Il s'agit plutôt de quatre conceptions différentes de la communauté des genres, qui résument les positions historiques adoptées par Platon.

— *La méthode intuitive dans les dialogues de la maturité de Platon* : RPhL XLVII 1949 301-333. | Examen, de ce point de vue, du Phédon, du Phèdre, du Banquet, de la République.

W. J. Verdenius, *Mimesis, Plato's doctrine of artistic imitation and its meaning to us* : Philosophia antiqua III Leiden Brill 1949 50 p. | RThPh XXXVIII 1950 318 Schaerer | RPhL XLVIII 1950 566-569 Vanhoutte | MH VIII 1951 316 Lasserre.

C. J. de Vogel, *Examen critique de l'interprétation traditionnelle du platonisme* : RMM LVI 1951 249-268. | Platon dans la dernière phase de sa pensée se rapproche davantage d'Aristote qu'on ne le croit d'habitude ; le Platon du Timée n'est pas tellement éloigné de l'idée de loi cosmique (κοινὸς νόμος) des stoïciens.

K. J. Vourveris, Πλάτων καὶ Ἀθῆναι : Athènes 1950 237 p. | Erasmus IV 1951 564-566 Gigon.

J. Wahl, *Études sur le Parménide de Platon*, 4e éd. : Bibl. d'Hist. de la Philos. Paris Vrin 1951 278 p. 480 Fr.

F. Wehrli, *Der Arztvergleich bei Platon* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 177-184. | Cette métaphore, chez Platon, trahit une origine sophistique.

C. B. Welles, *The economic background of Plato's communism* : Journ. of Economic Hist. Suppl. VIII 1948 101-114.

A. H. Weston, *The question of Plato's Euthyphro* : CB XXVII 1951 57-58. | L'Euthyphron n'est pas un simple exercice de dialectique ; Socrate y apporte des suggestions constructives sur le sujet de la sainteté.

J. Wild, *Plato's theory of man. An introduction to the realistic philosophy of culture* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1946 320 p. 5 Doll. | RPhL XLVI 1948 109-111 Mansion | CPh XLVI 1951 45-47 Grube.

P. Wilpert, *Zwei aristotelische Frühschriften über die Ideenlehre* ; cf. Aristoteles.

— *Zum aristotelischen Wahrheitsbegriff* [par rapport à la vérité ontologique de Platon] ; cf. Aristoteles.

A. Witlox, Ἀδολέσχαι : Hermeneus XXII 1951 141. | A propos de l'allusion que fait Socrate, Phaedo 70c, aux méchancetés des auteurs comiques, traduction du fragm. 352 d'Eupolis.

J. R. Workman, *The evolution and meaning of* ἀγαθός *in the philosophy of Plato* : Diss. Princeton Univ. 1944 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 180 p. [microfilm] 2,25 Doll.

A. Th. Ziffo, *The light of Horace. A series of essays on the real origins of platonism* ; cf. Philosophie.

Plautus. — *The Menaechmi*, transl. by F. O. Copley : New York The Liberal Arts Pr. 1949 65 p.

De bluffer (Miles gloriosus), vertaald door I. Vertessen : Klass. Galerij Antwerpen Nederl. Boekhandel 1951 70 p. 25 Fr. B.

Rudens, rec. A. G. Amatucci : Corpus script. Lat. Paravianum Torino Paravia xiv & 103 p. 500 L. | RPh XXV 1951 127 Ernout | CR N.S. I 1951 240 Griffith | AC XX 1951 190 de Ruyt | MH VIII 1951 319 Béranger.

P. Bernardini Marzolla, *Congetture* [à des passages de Plaute] ; cf. Critique des textes.

J. H. Bishop, *Plautus, Miles Gloriosus* 217 : PP VI 1951 N° 19 360. | Lire : tibi dico, an cantheriatu's ? te adloquor, Palaestrio.

R. G. Brooks, *An edition of W. W.'s* 1595 *translation of Plautus' Menaechmi* : Diss. Univ. of Illinois 1951 Ann Arbor, Mich., Univ. Microfilms 290 p. [microfilm] 3,63 Doll.

S. Cavallin, *Bemerkungen zu Querolus* [métrique influencée par celle de Plaute] ; cf. Querolus.

F. della Corte, *La commedia dell'Asinaio* : RFIC XXIX 1951 289-306. | L'Asinaria serait la contamination de l'Ὀναγός, comédie dorienne de l'auteur comique Deinolochos, mentionné par Suidas et Élien, et d'une comédie ayant pour sujet la mésaventure de Diabolus.

P. J. Enk, *How did Plautus adapt his Greek models* : Miscellanea Galbiati I (cf. Mélanges) 105-120. | La société romaine du temps de Plaute ne lui offrait guère de personnages de comédie et les lui eût-elle offerts qu'elle lui eût reproché de les ridiculiser sur scène. D'où son recours aux originaux grecs. Mais Plaute fait preuve d'indépendance dans la langue, dans mainte allusion à la vie romaine, dans l'introduction de passages de son invention, et par l'inépuisable fécondité de sa veine comique.

H. Fuchs, *Zur Putzszene der Mostellaria* : Hermes LXXIX 1944 127-148. | Cette scène n'a pas été, comme le croit W. H. Friedrich, Hermes LXXVI 1941 128-135 (cf. APh XV 111), ajoutée par Plaute, mais vient aussi de son original. Entre les vers 208 et 226, il faut admettre qu'un morceau tardif a été inséré en manière de résumé.

S. A. Handford, *The Latin subjunctive. Its usage from Plautus to Tacitus* ; cf. Langue latine.

Ph. W. Harsch, *Iambic words and regard for accent in Plautus* : Stanford Univ. Publ. in Lang. & Lit. VII,2 Stanford, California Stanford Univ. Pr. 1949 149 p. 2,50 Doll. | Gnomon XXIII 1951 168-175 Drexler | CW XLIV 1951 183 & 187 Abbott | RPh XXV 1951 128 Ernout | CR N.S. I 1951 32-34 Laidlaw | Emerita XIX 1951 288-293 Calvo | Latomus X 1951 97 Leroy.

H. Koller, *Praesens historicum und erzählendes Imperfekt* [chez Plaute] ; cf. Langue latine.

B. Krysiniel-Jozefowicz, *De quibusdam Plauti exemplaribus Graecis. Philemo-Plautus* : Towarz. nauk. w Toruniu, Prace wydz. filol.-filoz. II,2 Toruń 1949 112 p. | MH VIII 1951 320 Lasserre.

A. Pariente, *Nota a Plauto, Stich.* 165 : Emerita XIX 1951 144-156. | Ce passage ne pose pas seulement un problème métrique. Il faut admettre que les vers 165 et 166 sont interpolés, moyennant quoi la pensée suit un cours naturel.

G. B. Pighi, *La monodia di Palaestra* (*Rudens* 185-219) : Dioniso XIV 1951 3-18.

W. B. Sedgwick, *Plautus, Men.* 403 *sqq.* ; cf. Sciences.

Plinius Maior. — *Histoire naturelle, Livres* i *et* ii, éd. & trad. J. Beaujeu,

introd. de A. Ernout : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1951 161 ; xxi & 282 p. 4 ill. | REL XXIX 1951 411-412 Durry | Latomus X 1951 492-494 Saint-Denis.

— *Id., livre* xi, éd., trad. & comm. par A. Ernout & R. Pépin : Ibid. 1947 219 p. | RBPh XXVIII 1950 1119-1120 van de Woestijne | Athenaeum XXIX 1951 136 Fraccaro.

— *Id., livre* xii, éd., trad. & comm. par A. Ernout : Ibid. 1949 112 p. 250 Fr. | RBPh XXVIII 1950 1119-1120 van de Woestijne | CR N.S. I 1951 191-192 Austin | Athenaeum XXIX 1951 136 Fraccaro.

Natural history, with an Engl. transl. by H. Rackham, V : *Books* xvii-xix, ed. by E. H. Warmington : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1950 vii & 544 p. 3 Doll. | CB XXVII 1951 58 Salyer.

— *Id.*, VI : *Books* xx-xxiii, with an Engl. transl. by W. H. S. Jones : Ibid. 1951 xxv & 532 p. 15 Sh.

S. H. Ball, *Roman book of precious stones, including an English modernization of the 37th Booke of the Historie of the world by Plinius Secundus* [1601] ; cf. Sciences.

V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales. M. Calpurnius Flamma* [chez Pline] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

A. G. Bellido, *Algunos problemas relativos a las invasiones indoeuropeas en España* [chez Pline] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

B. Bilinski, *De Maeandria a Plinio in Epiro* (*N.H.* iv,4) *relata* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 41-49. | La mention faite par Pline, dans sa description de l'Épire, d'un oppidum du nom de Maeandria, voisin de Chimera, est due à une confusion : dans une liste de sources d'eaux thermales, utilisée également par Pausanias viii,7,2, Pline aura trouvé, à côté du nom de Chimera, celui de Méandre d'Asie mineure et l'aura pris pour une ville épirote.

P. Bonvicini, *Il Piceno descritto da Plinio il Vecchio* : RAL 8ª Ser. VI 1951 16-30. | Interprétation de N.H. iii,110-111.

F. Brommer, *Beiträge zur griechischen Bildhauergeschichte* [interprétation de N.H. xxxvi,9] ; cf. Archéologie grecque.

L. Clerici, *Un antica leggenda, Helico e l'invasione dell'Italia* [chez Pline] ; cf. Histoire romaine.

A. Ernout, *L'Histoire naturelle de Pline* : BAGB 3e Sér. Nº 1 1951 82-88. | Caractéristiques de l'œuvre, à propos de la parution des premiers volumes de l'édition ci-dessus.

S. Ferri, *L'ἀναβεβλημένη di Kalamis* [chez Pline] ; cf. Archéologie grecque.

G. A. Fester, *Materias colorantes en obras de autores Romanos* [chez Pline] ; cf. Sciences.

T. Hermann, *Nitten århundreders humanisme* [commence à Pline l'Ancien] ; cf. Humanisme : Generalia.

E. Honigmann, *A forgotten city in Asia Minor* [mentionnée par Pline] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

E. J. Jonkers, *Plinius en het begin van de geneeskunde* : Bijdragen tot de geschiedenis der geneeskunde XXVI 1946 26-29.

W. Kroll, *C. Plinius Secundus der Aeltere* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 271-439.

E. Langlotz, *Die Larisa des Telephanes* [mentionnée par Pline] ; cf. Archéologie grecque.

F. D. Lazenby, *A note on vitrum flexile* [chez Pline] ; cf. Sciences.

M. Lejeune, *La liste des antiques populi du Latium chez Pline* iii,69 : Résumé dans REL XXIX 1951 43-44.

R. Mauny, *Autour d'un texte bien controversé, le périple de Polybe, 146 av. J.C.* : Hespéris XXXVI 1949 47-67. | Examen du texte de Pline (N.H. v,9,10 ; vi,199) sur le périple de Polybe et la carte d'Agrippa, qui fournit des données précises sur les côtes du Maroc ; importance de ce texte pour déterminer l'étendue des côtes connues par les Carthaginois.

J. L. Myres, *The tomb of Porsena* [chez Pline] ; cf. Archéologie non classique.

G. Nenci, *Le Cottianae civitates in Plinio, N.H.* iii,20 : PP VI 1951 213-215. | Un nouvel examen des mss. et le rapprochement avec Strabon iv,66 invite à corriger xv en xii pour le nombre de ces cités.

P. Orlandini, *Ancora sulla Sosandra di Calamide* [chez Pline] ; cf. Archéologie grecque.

G. Steiner, *Owl's eggs and Dionysus* [témoignage de Pline] ; cf. Sciences.

S. Weinstock, *Libri fulgurales* [témoignage de Pline] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

J. Whatmough, *Alpes populique inalpini* (*Plin. N.H.* III,47) ; cf. Linguistique indo-européenne.

Plinius Minor. — J. Santa Cruz Teijeiro, *Las fundaciones alimentarias y una carta de Plinio el Joven* : EClas I 1951 139-145. | Renseignements que fournit l'œuvre de Pline sur les fondations privées destinées à des distributions alimentaires aux nécessiteux et sur leur fonctionnement.

M. Schuster, *C. Plinius Caecilius Secundus, der jüngere Plinius* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 439-456.

Plistonicus Medicus. — K. Bardong, *Pleistonikos* [médecin] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 210-212.

Plotinus. — *Bibliografia critica degli studi Plotiniani*, a cura di B. Mariën : Bari Laterza 1949 273 p. | JPh XLVIII 1951 791 Kristeller.

Études plotiniennes, par B. Mariën : RPhL XLVI 1948 85-96 ; XLVII 1949 386-410.

Plotini opera, I : *Porphyrii Vita Plotini. Enneades* I-III, ed. P. Henry & H. R. Schwyzer : Museum Lessianum, Ser. Philos. XXXIII Paris Desclée de Brouwer 1951 LVIII & 420 p. 1 facsimilé 2800 Fr. | PP V 1950 268-273 Pugliese Carratelli | LEC 1951 XIX 134-136 de Strycker | ThS XII 1951 142-147 Conway | MH VIII 1951 317 Theiler | KCT Streven IV,1 1951 545-546 de Raedemaeker | RHR CXXXIX 1951 238-242 Puech.

Porfirio, Vita di Plotino ed ordine dei suoi scritti, ed. G. Pugliese Carratelli ; cf. Porphyrius Neoplatonicus.

Enneadi, prima versione integra e con comm. crit. a cura di V. Cilento : Bari Laterza 1948-1949 476 ; 588 ; 438 & 662 p. 1000, 1800 & 5200 L. | RPhL XLIX 1951 463-466 Mansion.

The philosophy of Plotinus. Representative books from the Enneads, select. & transl. by J. Katz : New York Appleton-Century-Crofts 1950 XXXII & 158 p. 1,75 Doll. | JPh XLVIII 1951 422.

J. Baruzi, *Le kosmos de Plotin en face des gnostiques et les données scripturaires* : RHR 1951 CXXXIX 5-13. | Sur les différentes acceptions du κόσμος dans le Περὶ τοῦ κόσμου et la polémique de Plotin contre les gnostiques, ainsi que dans les livres les plus récents de l'A.T. et dans le N.T.

A. M. Cervi, *Introduzione alla estetica neoplatonica*, I [sur l'originalité de l'esthétique de Plotin] ; cf. Philosophie.

G. H. Clark, *Plotinus on the eternity of the world* : PhR LVIII 1949 130-140. | On néglige trop souvent les vues de Plotin sur le monde physique. C'est ainsi que sa théorie de l'éternité est fondée sur une conception des éléments corporels en mouvement.

G. Faggin, *Plotino* : Milano Garzanti 1945 273 p. | RSF I 1946 237-239 Cataudella.

E. Gilson, *Sur l'office de saint Augustin* [formule empruntée à Plotin] ; cf. Augustinus.

J. Katz, *Plotinus' search for the good* : New York King's Crown Pr. 1951 XI & 106 p. 16 Sh. | MH VIII 1951 318 Wehrli | JPh XLVIII 1951 422.

A. Levi, *Il concetto dell'errore nella filosofia di Plotino* : Studi e Ricerche di Storia della Filosofia II Torino Ed. di Filosofia 1951 20 p. 200 L. [tir. à part de la rev. Filosofia II,2 avril 1951].

H. P. L'Orange, *The portrait of Plotinus* ; cf. Archéologie romaine.

L. Pelloux, *L'assoluto nella dottrina di Plotino* : Publ. Univ. Sacro Cuore, Sc. filos. XXXII Milano Vita e Pensiero 1941 VIII & 227 p. | RPhL XLVI 1948 389-392 Mansion.

J. Pépin, *Note nouvelle sur le problème de la communication des consciences chez Plotin et saint Augustin* : RMM LVI 1951 316-326. | S'il y a chez Plotin et saint Augustin la même orientation de vie spirituelle, la même conception d'une âme toujours invia, la ressemblance s'efface sur le plan théorique et précis de la théologie.

J. Rohmer, *L'intentionnalité des sensations* [chez Plotin] ; cf. Philosophie.

W. Schmidt, *Götter und Menschen in der Theologie Epikurs* [et dans celle de Plotin] ; cf. Epicurea.

H. R. Schwyzer, *Plotinos* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 471-592.

G. Solinas, *La dottrina delle categorie nella filosofia di Plotino* : Annali Fac. di Lett. e Filos. Univ. di Cagliari Cagliari Sassari 1950 68 p.

F. Zucker, *Plotin und Lykopolis* : SDAW 1950,1 Berlin Akad.-Verl. 1950 20 p. 1,50 DM. | Aegyptus XXXI 1951 84 Calderini | CE XXVI 1951 434-435 Mertens.

Plotius Gallus. — K. Ziegler, *L. Plotius Gallus* [rhéteur latin] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 598-601.

Plotius Sacerdos. — H. Dahlmann, *Marius Plotius Sacerdos, lateinischer Grammatiker* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 601-608.

Plutarchus Atheniensis. — R. Beutler, *Plutarchos von Athen* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 962-975.

Plutarchus Chaeroneus. — *Vies parallèles*, trad. nouv. avec notes par B. Latzarus : Paris Garnier 1951 xxviii & 470 ; 356 ; 386 ; 546 p. 400 Fr. chacun. | REG LXIV 1951 379-380 Flacelière | IL III 1951 158 de Romilly.

Vita di Bruto, revisione del testo, introd. e note a cura di R. del Re : Firenze Le Monnier 1948 xxxi & 79 p. 180 L. | CR N.S. I 1951 115 Walbank.

Detti e vita di Catone Maggiore, introd., testo e commento a cura di A. Pastorino : Torino Gheroni 1951 196 p.

Plutarchus, Een bloemlezing uit zijn geschriften, vertaald door W. P. Theunissen : Haarlem De Spaarnestad 1950 344 p. | LEC XIX 1951 132 van Ooteghem | AC XX 1951 186 Carnoy.

Die Akropolis (*Plutarch, Vita des Perikles* xii,1-4), übers. von F. Boemer : Gymn LVIII 1951 2.

Le démon de Socrate de Plutarque, trad. Ed. des Places ; cf. Socrates, H. Pourrat.

S. Abramowicz, *De cuiusdam Aeschylei testimonii de pugna Marathonia fide* [cité par Plutarque] ; cf. Aeschylus.

H. R. Bargstaedt, *Untersuchungen über Plutarchs Parallelbiographien* : Diss. Hamburg 1950 97 f. [dactyl.].

H. Bolkestein, *Fabula Aesopica apud Plutarchum restituta* ; cf. Aesopica.

H. Cherniss, *Notes on Plutarch's De facie in orbe Lunae* : CPh XLVI 1951 137-158. | Notes critiques n'ayant pas trouvé place dans l'édition de ce texte dans la Loeb Classical Library, en cours de préparation.

V. Cilento, *L'oracolo degli uomini* [chez Plutarque] ; cf. Religion grecque.

J. de Decker, *Semantische beschouwing* : Hermeneus XXII 1951 142-148. | A propos de la comparaison instituée par H. Schadee, Hermeneus XIX 160-161, entre l'emploi de διαποικίλλειν chez Plutarque, Lysand. 7 et 8, et le sens donné à néerl. versieren pendant la dernière guerre.

W. Deonna, *L'ex-voto de Cypsélos à Delphes* [chez Plutarque] ; cf. Religion grecque.

— *L'alouette guerrière* [chez Plutarque] ; cf. Archéologie grecque.

B. Einarson & P. de Lacy, *The manuscript tradition of Plutarch Moralia* 548*A*-612*B* : CPh XLVI 1951 93-110. | Notes sur les mss. de De sera numinis vindicta, De fato, De genio Socratis, De exilio, Consolatio ad uxorem.

R. Flacelière, *Plutarque et les éclipses de lune* : REA LIII 1951 203-221. | Il s'agit bien des éclipses de lune dans De genio Socratis 22,591C. Interprétation de passages parallèles, De facie in orbe Lunae 20,933D-E et 27,942D-E, pour montrer la valeur des connaissances astronomiques de Plutarque.

— *Le poète stoïcien Sarapion d'Athènes, ami de Plutarque* ; cf. Sarapion Philosophus.

— *Athènes au temps de Plutarque* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

L. Herrmann, *Anthologie palatine* vii,233 [épigramme attribuée à Apollonides, peut-être le philosophe stoïcien mentionné par Plutarque, Cato 65, 67,69] ; cf. Anthologia Graeca.

I. Lévy, *La légende d'Osiris et Isis chez Sénèque* [et chez Plutarque] ; cf. Seneca Philosophus.

B. Micardi, *Plutarco nelle opere morali* : Brescia La Scuola 1951 195 p. 250 L.

J. Moreau, *Les guerriers et les femmes impudiques* [chez Plutarque] ; cf. Religions diverses.

Ch. Mugler, *Archimède répliquant à Aristote* [expérience décrite par Plutarque] ; cf. Archimedes.

M. P. Nilsson, *Dionysos Liknites* [chez Plutarque] ; cf. Religion grecque.

G. A. Papantoniou, *Once or twice ?* [témoignage de Plutarque sur le secours envoyé par les Athéniens, avec Cimon, à Sparte et à Ithome] ; cf. Histoire grecque.

P. Pédech, *Polybe et l'éloge de Philopoemen* [celui-ci utilisé par Plutarque] ; cf. Polybius.

Th. Renoirte, *Les Conseils politiques de Plutarque. Une lettre ouverte aux Grecs à l'époque de Trajan* : Rec. de Trav. d'Hist. & de Philol. de l'Univ. de Louvain III,40 Louvain Bibl. de l'Univ. 1951 144 p. 125 Fr. B. | LEC XIX 1951 446 van Ooteghem.

J. M. Sendino, *Páez de Castro, traductor de Plutarco*, con una versión inédita del tratado *Que no se debe tomar a logro* : EClás I 1951 146-157.

W. E. Sweet, *Sources of Plutarch's Demetrius* : CW XLIV 1951 177-181. | Le cadre historique du récit est emprunté à Jérôme de Cardia et à Philochorus, tandis que la description de l'ethos de Démétrius dérive de Douris de Samos.

C. Theander, *Plutarch und die Geschichte* : Bull. Soc. des Lettres de Lund 1950-1951,1 1-86 Lund Gleerup 1951 86 p. | Dans la façon dont il critique et met en œuvre la tradition orale, les sources écrites littéraires et autres, Plutarque prend au sérieux son rôle d'historien.

G. W. Williams, *The curse of the Alkmaionidai* [d'après Plutarque] ; cf. Histoire grecque.

K. Ziegler, *Plutarchos von Chaironeia* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 635-962 [déjà paru indépendamment en 1949]. | Mn 4ª Ser. IV 1951 97-100 Bolkestein.

Poemen Abbas. — R. Draguet, *Une nouvelle attestation de* ἕλκειν τὰς ἕξεις : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 287-291. | Dans un apophtegme attribué à Poemen figure cette expression du vocabulaire technique de l'ascèse.

Polemarchus Cyzicenus. — A. Rehm, *Polemarchos aus Kyzikos* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1256-1258.

Polemarchus Grammaticus. — C. Wendel, *Polemarchos der Grammatiker* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1258-1259.

Polemius Siluius. — K. Ziegler, *Polemius Silvius* [et son calendrier] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1260-1263.

Pollio (Asinius). — J. André, *La vie et l'œuvre d'Asinius Pollion* : Paris Klincksieck 1949 139 p. | RPh XXV 1951 113 Ernout | RBPh XXIX 1951 165-167 Bardon | AC XX 1951 208 van de Woestijne | MH VIII 1951 321 Bréguet | MPh LVI 1951 50-52 Thiel.

A. K. Michels, *The drama of the Tarquins* [praetexta qui pourrait être l'œuvre de Pollion] ; cf. Tragica.

Pollux. — E. de Sousa, *O mirto em Eleusis* [et le témoignage de Pollux] ; cf. Religion grecque.

Polyaenus. — A. Dain, *Un manuscrit de Polyen, le Scorialensis T-I-12* : Emerita XVIII 1950 425-439. | Ce ms. se rattache à la tradition des copies de Michel Apostolios (3e quart du xve siècle).

Polybius. — P. Bung, *Q. Fabius Pictor. Untersuchungen über sein Geschichtswerk an Hand von Polybius* I-II ; cf. Fabius Pictor.

E. Cavaignac, *Les six ans de service* [d'après Polybe] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

H. Erbse, *Zur Entstehung des polybianischen Geschichtswerkes* : RhM XCIV 1951 157-179. | Le thème principal de l'œuvre de Polybe, c'est l'étude de la constitution romaine ; c'est en fonction de cette étude qu'il envisage les événements de l'histoire mondiale. Il doit avoir entrepris la rédaction de son ouvrage dès son retour à Rome, après la période d'activité politique dans la

province d'Achaïe, et doit l'avoir terminée assez rapidement. A la mort de l'auteur, son histoire était publiée depuis longtemps et connue de cercles étendus.

J. DE FOUCAULT, *Polybiana* : REG LXIV 1951 456-465. | Notes critiques aux passages suivants : III,51,12 ; IV,57,10 ; XI,16,2 ; 16,6; XII,25e,3 ; XIV, 1,12 ; XV,2,10 ; 24a ; 35,1 ; XVI,3,8 ; 6,7 ; XXV,2,6.

M. GIGANTE, *La crisi di Polibio* : PP VI 1951 33-53. | Ce qui a manqué à Polybe, c'est un idéal sincère et fécond : en se faisant l'historien de la grandeur romaine, il n'a pas su renoncer à son parti pris doctrinaire et théoricien qui rapetisse sa vision intuitive de la supériorité morale, politique et militaire de Rome.

M. HAMMOND, *City state and world state in Greek and Roman political theory* [chez Polybe] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

W. HOFFMANN, *Die römische Kriegserklärung an Karthago im Jahre* 218 [dans le récit de Polybe] ; cf. Histoire romaine.

A. KLOTZ, *Die Benutzung des Polybios bei römischen Schriftstellern* : SIFC XXV 1951 243-265. | L'étude porte notamment sur Tite-Live.

J. R. MANTEY, *The causal use of* εἰς [chez Polybe] ; cf. Testamentum Nouum.

R. MARCUS, *On causal* εἰς [chez Polybe] ; cf. Testamentum Nouum.

R. MAUNY, *Autour d'un texte bien controversé, le périple de Polybe* ; cf. Plinius Maior.

P. PÉDECH, *Polybe et l'Éloge de Philopoemen* : REG LXIV 1951 82-103. | En combinant les indications de Polybe lui-même, X,21, sur cette œuvre perdue avec la biographie de Plutarque qui l'a utilisée, on peut se faire une idée assez précise de l'Éloge composé par Polybe.

G. RIZZA, *Gli scavi di Leontini* [et Polybe VII,6] ; cf. Archéologie grecque.

K. SPREY, *Polybius over Rome* : Het hellenisme (cf. Civilisation grecque) 90-104. | Polybe voit Rome avec les yeux d'un Grec ; par lui l'historiographie romaine sera fortement marquée d'esprit grec.

P. VENINI, *Tragedia e storia in Polibio* : Dioniso XIV 1951 54-61.

F. W. WALBANK, *Polybius on the Pontus and the Bosphorus* (IV,39-42) : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 469-479. | Dans cette digression, Polybe apporte une contribution importante à la géographie de la Mer Noire, notamment en ce qui concerne le courant du Bosphore. Toutefois, on ne saurait admettre, avec C. Danov, qu'elle repose sur une enquête personnelle, mais bien plutôt sur une compilation de renseignements puisés à des sources diverses.

Polycarpus Smyrnaeus. — *Lettre aux Philippiens*, éd. & trad. P. TH. CAMELOT ; cf. Ignatius Antiochenus.

H. VON CAMPENHAUSEN, *Polykarp von Smyrna und die Pastoralbriefe* : SHAW 1951,2 Heidelberg Winter 1951 51 p. 5,10 DM.

H. GRÉGOIRE & P. ORGELS, *La véritable date du martyre de S. Polycarpe* ; cf. Vitae, S. Polycarpe.

Porphyrius Neoplatonicus. — *Vita di Plotino ed ordine dei suoi libri*, testo crit. a cura di G. PUGLIESE CARRATELLI, trad. V. CILENTO : Napoli Macchiaroli 1946 130 p. | RSF I 1946 359-361 Sacerdoti.

Porphyrii Vita Plotini, ed. P. HENRY & H. R. SCHWYZER ; cf. Plotinus.

F. ALTHEIM, *Aus Spätantike und Christentum* [1re partie : Porphyrios' Schrift über den Sonnengott] ; cf. Religions diverses.

P. COURCELLE, *Sur un passage énigmatique des Confessions* [et une controverse entre Jamblique et Porphyre] ; cf. Augustinus.

W. SCHMIDT, *Götter und Menschen in der Theologie Epikurs* [digression sur quelques theologoumena de Porphyre] ; cf. Epicurea.

Posidonius. — *Stoa und Stoiker, Poseidonios*, übertr. von M. POHLENZ ; cf. Philosophica.

L. CLERICI, *Un antica leggenda, Helico e l'invasione dell'Italia* [chez Posidonius] ; cf. Histoire romaine.

E. VON IVANKA, *Die stoische Anthropologie in der lateinischen Literatur* [utilise Posidonius] ; cf. Sciences.

H. R. NEUENSCHWANDER, *Mark Aurels Beziehungen zu Poseidonios* ; cf. Marcus Aurelius Imperator.

Possidius. — P. Courcelle, *Possidius et les Confessions de saint Augustin* ; cf. Augustinus.

Pratinas. — E. Roos, *Die tragische Orchestik im Zerrbild der altattischen Komödie* [excursus sur Pratinas] ; cf. Musique.

Priscianus Caesariensis. — E. A. Hahn, *Apollonius Dyscolus on mood* [et l'interprétation erronée de Priscien] ; cf. Apollonius Dyscolus.

Priscianus Neoplatonicus. — A. Diller, *A source of the Mirabiles auscultationes* [Priscien] ; cf. Aristotelis commentatores.

Priscillianus. — J. Madoz, *Priscillianism in Galicia* ; cf. Religion chrétienne.

Probi Appendix. — S. Silva Neto, *Fontes do latim vulgar (o Appendix Probi)* ; cf. Vetera Latina.

Proclus Grammaticus. — A. Severyns, *Un sommaire inédit des Chants Cypriens* [dans un ms. de la Chrestomathie de Proclus] ; cf. Cypria.

Proclus Philosophus. — *Kommentar zum ersten Buch von Euklids Elementen*, übertr. & mit textkrit. Anmerk. versehen von L. Schoenberger, eingeleit., mit Komment. & bibliograph. Nachweisen & in der Gesamted. besorgt von M. Steck : Halle Dt. Akad. der Naturforscher 1945 xxiv & 589 p. 5 pl. 129 ill. | Isis XL 1949 256-257 Drabkin.

M. P. Nilsson, *Dionysos Liknites* [chez Proclus] ; cf. Religion grecque.

A. Pertusi, *Intorno alla tradizione manoscritta degli scolii di Proclo ad Esiodo*, III : Aevum XXV 1951 20-28. | Le Cod. Vat. Gr. 904, descendant d'un archétype assez semblable à celui de A, peut servir à reconstituer les lacunes de celui-ci.

— *Id.*, IV : Aevum XXV 1951 147-159. | Sur la distinction entre les scolies de Proclus aux Travaux et celles d'anonymes plus anciens.

— *Id.*, V : Aevum XXV 1951 342-352. | Scolies planudéennes et byzantines inédites aux Travaux.

L. J. Rosán, *The philosophy of Proclus. The final phase of ancient thought* : New York Cosmos Greek-Amer. Print. Co. 1949 ix & 271 p. 3,50 Doll. | CW XLIV 1951 119 Householder | PhR LIX 1950 377 Clark.

V. Salemi, *Spunti neoplatonici nel commento di Proclo agli* Ἔργα καὶ Ἡμέραι : AFLN I 1951 75-83. | Le caractère de ce commentaire, à la fois grammatical et philosophique, permet de l'attribuer à Proclus, le philosophe du v^e^ siècle.

Procopius. — G. Downey, *Paganism and christianity in Procopius* : Church History XVIII 1949 89-102.

A. Freixas, *Temas de Procopio de Cesárea* : Anales de Hist. antigua y medieval Buenos Aires Fac. de Filos. y Letras 1949 36-66.

O. Veh, *Zur Geschichtsschreibung und Weltauffassung des Prokop von Caesarea* : Bayreuth Gymn.-Programm 30 p.

Prodicus. — E. Dupréel, *Les sophistes. Prodicus* ; cf. Philosophie.

Ch. Picard, *Représentations antiques de l'Apologue dit de Prodicos* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Propertius. — *Elegien*, lat.-dt. ed. W. Willige : Tusculum-Bücher München Heimeran 1950 296 p. 8,50 DM.

Propertius resartus. Elegiarum libri a diuturna interpolatione redempti, lectionem firmavit, italice reddidit G. Bonazzi : Roma L'Erma 1951 xix & 369 p.

Propertius, Carmina selecta, ed. H. Haffter ; cf. Catullus.

A. W. Allen, *Elegy and the classical attitude toward love, Propertius* 1,1 : YCIS XI 1950 253-277. | Le contraste entre l'expérience personnelle du poète et l'expérience générale humaine est ce qui donne tout son sens au poème.

Ph. W. Damon, *Emendations in Propertius* : Mn 4^a^ Ser. IV 1951 314-136. | Notes critiques à 1,6,9 ; 1,17,27 ; II,12,6 ; II,29,16 ; III,12,24-37 ; III,21,27-28 ; IV,1,81-82.

F. Dornseiff, *Verschmähtes zu Properz* ; cf. Vergilius.

G. Dumézil, *Propertiana* : Latomus X 1951 289-302. | Dans l'Élégie sur Vertumne IV,2, la mention du forgeron Mamurius en fin de poème est conforme à l'usage liturgique rapporté par Ovide, Fast. III,379 sqq. ; Osca tellus fait allusion à la dérivation du nom de Mamurius de Mamers, dénomination osque

de Mars. L'influence de Mécène s'exerce sur les poètes augustéens de la première génération qui insistent sur la part étrusque dans les origines de Rome (ainsi Properce, El. IV,2), au rebours d'Ovide, p. ex. — Lycomedius et galeritus Lygmon (El. IV,2,51 et 1,29). — Les deux fils d'Arria (IV,1,89-98).

— *Jupiter, Mars, Quirinus et les trois fonctions chez les poètes latins* [absence de toute mention de la triade chez Properce] ; cf. Religion romaine.

P. Grimal, *Études sur Properce*, II : *César et la légende de Tarpeia* : REL XXIX 1951 201-214. | La localisation du bois Tarpéien et du tombeau de Tarpéia (Prop. IV,1) conduit à identifier la source de Tarpeia avec celle du Tullianum et à préciser la topographie du Capitole en reconstituant le panorama qui s'offrait à Properce ; l'évocation de Tatius cavalcadant à l'endroit où se dressera la statue de César donnerait une valeur nouvelle à la faute de Tarpeia, voulue par Vesta pour accomplir l'union des Sabins et des Latins, nécessaire à la grandeur future de Rome.

— *Les campagnes de Lycotas et le texte de l'Élégie de Properce* : REA LIII 1951 222-233. | Dans El. IV,3,8, l'ethnique hernicus se rapporte vraisemblablement à la cité espagnole d'Herna et fait allusion à la campagne d'Espagne de 26 av. J.C. Les renseignements que Properce fournit sur Lycotas, sans permettre de l'identifier, laissent supposer qu'il s'agit d'un personnage réel, officier romain. L'élégie fait partie de la vaste fresque où Properce a voulu peindre tous les aspects de l'âme romaine.

J. C. Kamerbeek, *Propertius* I,9,23 *confertur cum fragmento bucolico Graeco Vindobonensi* (*Page, Literary Papyri* I,123,12) : Mn 4ª Ser. IV 1951 80.

A. La Penna, *Properzio. Saggio critico seguito da due ricerche filologiche* : Firenze La Nuova Italia 1951 201 p.

— *Studi sulla tradizione di Properzio*, I : *Il posto e il valore di D* (*Daventriensis* 1792) *e V* (*Ottobonianus Vaticanus* 1514) : SIFC XXV 1951 199-237. | La tradition manuscrite dépendant exclusivement des manuscrits AN, les « Mischhandschriften » DV, du XVe siècle, peuvent servir à reconstruire A, mutilé.

R. Lucot, *A propos de l'astrologue de Properce* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 65-68.

M. Platnauer, *Latin elegiac verse. A study of the metrical usage of Propertius* ; cf. Métrique.

A. Ronconi, *Da Lucrezio a Tacito* [comporte une étude sur Properce] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

W. R. Smyth, *Interpretationes Propertianae*, II : CQ XLV 1951 74-79. | Notes à I,4,11-14 ; III,7,47-50 ; III,7,51-56 ; IV,8,88.

W. Wili, *Die literarischen Beziehungen des Properz zu Horaz* : Festschrift für Ed. Tièche (cf. Mélanges) 179-196.

Prosper Aquitanius. — O. Bertolini, *Appunti per la storia del senato di Roma* [rôle du sénat au VIIe siècle, d'après l'Auctarium de Prosper, dans un ms. de Copenhague] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

Protagoras. — L. Alfonsi, *L'uomo di Protagora in Hermia* ; cf. Hermias Philosophus.

E. Dupréel, *Les sophistes. Protagoras* ; cf. Philosophie.

I. Lana, *Protagora* : Pubbl. Fac. di Lett. & Filos. dell'Università II,4 Torino 1950 93 p. 900 L. | AC XX 1951 526 des Places | Emerita XIX 1951 310-314 Rúa.

P. Schmitz, *Humanismus oder Humanitätsglaube ?* [sur l'humanisme anthropocentrique de Protagoras] ; cf. Humanisme : Generalia.

Prouerbia. — *Gevleugelde woorden. Verzameling van bekende citaten, spreekwoorden en zegswijzen in het Nederlands, Frans, Duits, Engels, Italiaans, Spaans, Latijn en Grieks*, zoveel mogelijk met opgave van de oorsprong en voorzien van een vertaling in het Nederlands, door J. H. de Ruyter, 5. vermeerd. & verbet. druk, bezorgd door J. Tersteeg : Amsterdam Becht 1950 246 p. 6,90 Fl. | Hermeneus XXII 1951 138 Jonkers.

H. H. Huxley, *Horace and heraldry* [devises tirées d'Horace] ; cf. Humanisme : Survie d'auteurs anciens, Horace.

A. Schoen, *Eine weitere metrische Stelle bei St. Paulus ?* [citation probable d'un proverbe] ; cf. Testamentum Nouum.

R. Strömberg, *Grekiska ordspråk* : Göteborg Wettergren & Kerber 1949 62 p. | RPh XXV 1951 270 Chantraine.

Prudentius. — *Prudence*, IV : *Le livre des couronnes. Dittochaeon. Épilogue*, éd. & trad. M. Lavarenne : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1951 230 p. 600 Fr. | RFIC XXIX 1951 374-375 Rostagni.

Prudentius, with an Engl. transl. by H. J. Thomson : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 xvii & 401 p. 3 Doll. | CB XXVII 1950 24 Kaiser | Folia V 1951 (Winter issue) 64 Glimm.

Obras completas, ed. bilingüe latino-castellana, versión & introd. particulares de J. Guillén, introd. general, coment., índices y bibliogr. de I. Rodríguez : Bibl. de Autores crist. Madrid 1950 84* & 827 p. 50 P. | Helmantica I 1950 608-610 Fantini | Aevum XXV 1951 178 Cremaschi.

Prudentii Carmina selecta, prepar. y notas por E. Martija, 2ª ed. : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 82 p.

L. Alfonsi, *Nota prudenziana* : Latomus X 1951 27-28. | Dans Peristeph. III,567, lire : poscunt precantur indicant.

N. Grasso, *Il testo biblico seguito da Prudenzio in Ham. praef.* 11-13 : MSLC III 1951 124-135. | Prudence lisait la Bible dans l'Itala. En appendice, liste des noms propres empruntés à l'hébreu qui se retrouvent chez Prudence.

F. Hochreiter, *Die Relation des Symmachus für die Wiedererrichtung des Altares der Viktoria und die Gegenschrift des Prudentius* ; cf. Symmachus Orator.

Psellus. — *De omnifaria doctrina*, crit. text by L. G. Westerink : Utrecht Beijers 1948 111 p. | AAHG IV 1951 98-103 Gerstinger | MPh LVI 1951 199-200 van der Valk.

Ptolemaeus (Claudius). — A. G. Bellido, *Algunos problemas relativos a las invasiones indoeuropeas en España* [chez Ptolémée] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

A. Lejeune, *Euclide et Ptolémée* ; cf. Sciences.

J. Mogenet, *La division selon Pappus d'Alexandrie* [dans l'introduction à l'Almageste] ; cf. Pappus Alexandrinus.

L. Monteagudo, *Carta de Coruña romana* [établie en corrigeant les données de Ptolémée] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

A. Rome, *The calculation of an eclipse of the sun* [chez Ptolémée] ; cf. Theon Alexandrinus.

O. Th. Schulz, *Ptolemaeus und der Indische Ozean* : NClio III 1951 307-334. | Ptolémée a supposé l'existence d'un continent bornant l'Océan Indien au sud et le rapetissant notablement par rapport à son étendue véritable.

C. Thaer, *Eine sphärische Cosinusaufgabe bei Ptolemäus* : Der math. & naturwiss. Unterricht III 1950-1951 78-80.

R. Thouvenot, *Le détroit de Gibraltar chez le géographe Ptolémée* : REA LIII 1951 185-202. | Ptolémée, bien que disposant de bonnes données de départ, n'a pas réussi à dresser du détroit de Gibraltar une carte exacte. La sienne est viciée sur la côte européenne par trois erreurs : latitude trop basse donnée à Cadix, estimation trop forte des distances, existence d'un doublet de Barbesola.

E. Zinner, *Claudius Ptolemaeus und das Astrolab* : Isis XLI 1950 286-287. | A propos de l'article de O. Neugebauer, Isis XL 1949 240-256 (cf. APh XX 313), rappel d'une étude où l'auteur (cf. Sciences) traitait du même sujet.

Ptolemaeus Gnosticus. — *Lettre à Flora*, texte, trad. & comm. de G. Quispel : Coll. Sources chrétiennes, Sér. annexe, Textes non chrétiens Paris Ed. du Cerf 1949 104 p. 280 Fr. | RBi LVIII 1951 318 Abel | MH VIII 1951 318 Leumann | RecTh XVIII 1951 344 Botte | MPh LVI 1951 198 de Vogel | MSR VIII 1951 295 Didier.

Publilius Syrus. — P. Frassinetti, *La conversione di L. Crassicio Pasicle* [rapports avec Publilius Syrus] ; cf. Pansa.

Pyrrhon Elidensis. — *Sextus Empiricus, Hypotyposes pyrrhoniennes*, trad. J. Grenier & G. Goron ; cf. Sextus Empiricus.

Pythagorica. — M. G. Beumer, *Het theorema van Pythagoras* : Euclides [revue] XXII 1946-1947 255-263.

J. Bousquet, *Les confrères de la Porte Majeure et l'arithmologie pythagoricienne* ; cf. Philosophie.

P. Boyancé, *Note sur la tétractys* [la doctrine pythagoricienne] ; cf. Musique.

V. Capparelli, *La sapienza di Pitagora*, I & II : Padova Cedam 1941 & 1944 642 & 893 p. | RSF I 1946 353-356 Olivieri.

H. Cherniss, *The characteristics of Presocratic philosophy* [chez Pythagore] ; cf. Philosophie.

M. Colombu, *Pitagora di Samo* : Cagliari Sei 1951 24 p.

J. Dieudonné, *L'évolution de la pensée mathématique dans la Grèce ancienne* [dans l'école pythagoricienne] ; cf. Sciences.

K. Kerényi, *Pythagoras und Orpheus. Präludien zu einer zukünftigen Geschichte der Orphik und des Pythagoreismus*, 3. erweit. Ausg. : Albae Vigiliae IX Zürich Rhein-Verl. 1950 96 p. 8 Fr. S. | Latomus X 1951 114 Basanoff | AC XX 1951 535 Nilsson.

I. Lana, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia* [examen de la pensée pythagoricienne] ; cf. Philosophie.

P. H. Michel, *De Pythagore à Euclide* ; cf. Sciences.

J. E. Raven, *Polyclitus and pythagoreanism* ; cf. Archéologie grecque.

— *Pythagoreans and Eleatics* ; cf. Philosophie.

L. Saint-Michel, *Situation des dodécaèdres celto-romains dans la tradition symbolique pythagoricienne* ; cf. Archéologie non classique.

G. de Santillana & W. Pitts, *What happened to the Pythagoreans ?* cf. Sciences.

B. L. van der Waerden, *Die Arithmetik und die Astronomie der Pythagoreer* ; cf. Sciences.

Anthologia lyrica Graeca, ed. E. Diehl : *Ps.-Pythagoras* ; cf. Carmina uaria Graeca.

Querolus. — *Querolus siue Aulularia. Incerti auctoris comoedia*, una cum indice verborum ed. G. Ranstrand : Göteborgs högsk. Arsskr. 1951,1 Göteborg Wettergren & Kerber 1951 IX & 99 p. 9 Kr.

S. Cavallin, *Bemerkungen zu Querolus* : Eranos XLIX 1951 137-158. | Le rapprochement de certains passages avec le poème de Rutilius Namatianus semble bien indiquer que l'auteur du Querolus a voulu par ces allusions honorer celui à qui il dédiait son œuvre. Du point de vue de la langue il s'applique à imiter celle de la comédie ancienne ; de même sa métrique est influencée par celle de Plaute. État des recherches sur la tradition manuscrite.

G. Ranstrand, *Querolusstudien* : Diss. Göteborg Stockholm Nordiska Bokh. 1951 154 p. 10 Kr.

Quintilianus. — *Institutionis Oratoriae liber* XII, ed. with a comment. by R. G. Austin : Oxford Clarendon Pr. 1948 XLVII & 246 p. 3,75 Doll. | CB XXVII 1951 48 Korfmacher.

H. L. Brozowski, *Homer the orator. Quintilian* : CB XXVII 1950 5. | Commentaire aux passages de l'Institution oratoire qui insistent sur la technique oratoire d'Homère.

V. Guazzoni-Foà, *Quintiliana* : Brescia La Scuola 1947 135 p. 150 L. | Latomus X 1951 80 Bardon.

R. Guengerich, *Der Dialogus des Tacitus und Quintilians Institutio oratoria* ; cf. Tacitus.

A. Labhardt, *Notes sur quelques passages de Quintilien* : Humanitas III 1950-1951 175-189. | Notes critiques et explicatives à Inst. or. 1,4,10 ; 1,5,7 ; 1,7,20.

I. Lana, *Quintiliano, il Sublime e gli Esercizi preparatori di Elio Stilone. Ricerca sulle fonti greche di Quintiliano e sull'autore del Sublime* : Univ. di Torino, Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. III,4 Torino 1951 175 p.

— *Quando fu scritta l'Institutio oratoria di Quintiliano* : AAT LXXXV 1950-1951 14 p.

Quintus Smyrnaeus. — A. R. Sodano, *Il mito di Pentesilea nel* I *libro dei* μεθ' Ὅμηρον *di Quinto Smirneo* : AFLN I 1951 55-79. | L'épisode de l'arrivée de l'Amazone coïncidant avec la mort d'Hector, celui du combat singulier avec Achille, sont examinés dans leurs rapports avec la tradition cyclique et notamment avec Arctinus.

Rauennas Anonymus ; cf. Itineraria.

Religionem (ad) quae referuntur. — *Pantheion, Religiöse texte des Griechentums*, hrsg. von W. Hausmann : Tübingen Mohr 1948 55 p. | VChr V 1951 63 van Unnik.

Scriptorum paganorum I-IV *saec. de Christianis testimonia*, ed. W. den Boer : Textus minores II Leiden Brill 1948 39 p. 1,25 Fl. | Gnomon XXIII 1951 48-52 Nock | CPh XLVI 1951 133 Willoughby | VChr V 1951 191 van Unnik.

Poesia religiosa, a cura di G. B. Pighi ; cf. Carmina uaria Latina.

G. Dumézil, *Jupiter, Mars, Quirinus. Explication de textes latins* ; cf. Religion romaine.

W. Nigg, *Das Buch der Ketzer* : Zürich Artemis-Verl. 1949 525 p. 18 Fr. S. | DLZ LXXI 1950 529-533 Wessel | Lychnos 1950-1951 286 Göransson | Erasmus IV 1951 12-14 Wicki.

— *Tragiek en triomf van het geweten. Het boek der ketters*, vertaald door J. Winkler : Amsterdam Ploegsma 1950 464 p. 15,90 Fl.

F. Ribezzo, *I sacrifizi di sangue del testo etrusco della Mummia di Agram* [et les extraits du Liber Acheronticus] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

S. Weinstock, *C. Fonteius Capito and the Libri Tagetici* : PBSR XVIII 1950 44-49. | Les deux personnages Fonteius et Capito cités par Lydus en rapport avec l'art de la divination sont un seul et même individu dont on peut reconstituer l'activité : il semble avoir notamment contribué à la popularité de Tages et des livres apocryphes circulant sous son nom.

— *Libri fulgurales* : PBSR XIX 1951 122-153. | L'analyse des sources : Pline, Sénèque, Lydus, Cicéron, Festus, Servius, permet de se faire une idée de l'art étrusque des haruspices, des libri fulgurales contenant la classification et l'explication des présages célestes, des relations de cet art avec l'astrologie hellénistique dont l'introduction marqua le déclin, en tout cas provisoire, d'une croyance restée somme toute étrangère à Rome.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [dans un récit de guérison d'Épidaure et dans Pap. Oxy. XI 1381] ; cf. Religions diverses.

Reposianus. — C. Arena, *Rapporti fra Reposiano e Draconzio* : MSLC III 1951 110-123. | Il existe des points de contact entre les deux poètes, mais non tels qu'on puisse en inférer une dépendance de Reposianus par rapport à Dracontius ou affirmer que les deux poètes sont contemporains. Il faut plutôt admettre que Dracontius est postérieur d'un siècle environ à Reposianus et que tous deux utilisent des sources communes.

Rhetorum scripta. — *Artium scriptores. Reste der voraristotelischen Rhetorik*, hrsg. von L. Radermacher : SAWW CCXXVII,3 Wien Rohrer 1951 XVI & 249 p. 8 Sch.

Rutilius Namatianus. — S. Cavallin, *Bemerkungen zu Querolus* [rapprochements avec Rutilius Namatianus] ; cf. Querolus.

U. Knoche, *Ein Sinnbild römischer Selbstauffassung* : Kroll-Festschrift (cf. Mélanges) 143-162. | Les Laudes Romae de Rutilius Namatianus I,47-164 sont conçues comme une défense de la tradition romaine, en réaction contre les tendances contemporaines.

Saliare Carmen. — E. Bickel, *Vates bei Varro und Vergil* [et dans le chant des Saliens] ; cf. Langue latine.

Sallustius. — *Werke*, hrsg. & übers. von W. Schoene & W. Eisenhut : Tusculum-Bücherei München Heimeran 1950 464 p. 9,80 DM.

La conjuration de Catilina, avec comm. par Ch. Josserand, 2e éd. : Coll. Lebègue XXIII Bruxelles Office de Publicité 1951 94 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 165 Michel | LEC XIX 1951 455 Scalais.

De Catilinae coniuratione, selección escolar prep. por C. E. Mesa, 2ª ed. : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 82 p.

Conjuración de Catilina, ed. bilingüe con dos trad. por M. C. Díaz y Díaz, 2ª ed. : Madrid Ed. Gredos 1951 170 p.

Bellum Iugurthinum, met aantek. door P. H. Damsté & A. D. Leeman, 3. dr. : Griekse & Lat. schrijvers XVIII Leiden Brill 1950 xxvi & 120 p. 3 Fl. | Latomus X 1951 129 Charles.

Appendix Sallustiana, ed. A. Kurfess : Bibl. Teubneriana Leipzig Teubner 1950 viii & 28 ; vi & 26 p. 2,50 & 2,40 DM. | RFIC XXIX 1951 371-373 Rostagni | MPh LVI 1951 102-103 Leeman | BAGB 3e Sér. No 3 1951 90 Dain | LEC XIX 1951 452 Delande | CR N.S. I 1951 185 Whittick | AC XX 1951 197 Scalais | Athenaeum XXIX 1951 141-143 Malcovati | RPh XXV 1951 280 Ernout | AAHG IV 1951 215 Jax | Latomus X 1951 64 Bardon.

M. Andrewes, *The function of tense variation in the subjunctive mood of oratio obliqua* [chez Salluste] ; cf. Langue latine.

A. Berthier, J. Juillet & R. Charlier, *Le Bellum Iugurthinum de Salluste et le problème de Cirta-Constantine* : Constantine Attali 1949 145 p. 7 cartes. | RPh XXV 1951 131 Ernout | RA 1951 XXXVII 248-250 G. Picard | Latomus X 1951 505 Bardon | REA LIII 1951 369-371 Grimal.

L. T. Blaszczyk, *In Sallustii Epistulas ad Caesarem observationes aliquot* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 51-66. | Salluste n'a jamais été un ami sincère des classes populaires. C'est sa haine et son désir de vengeance qui le poussent, dans la première lettre, à chercher les moyens de saper la puissance de la noblesse. Dans les réformes de l'État qu'il envisage, il ne s'inspire ni de la philosophie stoïcienne, ni des principes d'une politique populaire, mais il se fonde sur les expériences amères de sa carrière.

E. Bolaffi, *Sallustio e la sua fortuna nei secoli* : Roma Perrella 1949 iv & 303 p. | RPh XXV 1951 131 Ernout | Latomus X 1951 504 Préaux.

M. Chouet, *Les lettres de Salluste à César* : Coll. d'Études lat., Sér. scientif. XXVI Paris Les Belles Lettres 1950 xix & 129 p. | JRS XLI 1951 192-194 Fraenkel | REL XXIX 1951 388-390 Perrochat | Latomus X 1951 233 Bardon | IL III 1951 193.

D. Faccenna, *Criptoportico decorato* [faisant probablement partie des Horti Sallustiani] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

P. Grenade, *Les œuvres mineures de Salluste* : IL II 1950 179-184. | Les deux lettres à César. Leur authenticité ; conditions de leur publication.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Salluste] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

H. Koller, *Praesens historicum* [chez Salluste] ; cf. Langue latine.

F. Oertel, *Sallusts Invektive gegen Cicero, mit einem Anhang zu Sall., Ep. ad Caes.* II,4 : RhM XCIV 1951 46-68. | L'Invective contre Cicéron serait l'esquisse d'un discours, celui que Salluste aurait voulu prononcer s'il avait été à la place de Gabinius. Cette esquisse, trouvée plus tard dans les papiers de Salluste, aurait été publiée après sa mort.

V. Paladini, *Sallustio. Aspetti della figura, del pensiero, dell'arte* : Milano Principato 1948 208 p. 400 L. | Latomus X 1951 356 Préaux.

G. Wolterstorff, *Sallustiana* : Gymn LVIII 1951 359-361. | Critique et interprétation de Cat. 51 et 60,1.

Saluianus. — G. Vecchi, *Studi Salvianei*, I : Bologna Zuffi 1951 94 p. 800 L. | Latomus X 1951 508 Herrmann.

Sappho. — A. Braun, *Il contributo della glottologia al testo critico di Saffo* ; cf. Alcaeus Mytilenaeus.

F. della Corte, *Saffo. Storia e leggenda* : Torino Gheroni 1950 77 p. | AC XX 1951 180-181 Lasserre | Mn 4ª Ser. 1951 95-96 van Groningen.

S. Costanza, *Risonanze dell'ode di Saffo Fainetai moi kenos da Pindaro a Catullo e Orazio* : Messina d'Anna 1950 125 p. 500 L. | Aevum XXV 1951 563 Cantarella.

A. M. Dale, *The metrical units of Greek lyric verse* [chez Sappho] ; cf. Métrique.

E. Grassi, *Saffo* 98 *A D.*, 5 : SIFC XXV 1951 189-190. | Lire φύγας ἀ πόλις ἄλις ἔχει.

R. Hampe, *Paris oder Helena ? Zu Sappho fr.* 27*a Diehl* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 144-146. | La comparaison avec le Cyclope d'Euripide, 175 sqq., apporte un argument de plus en faveur de l'interprétation qui rend Hélène et non Paris responsable de la chute de Troie.

W. E. J. Kuiper, *Uit Sappho's poëzie* : Hermeneus XXII 1951 123-137. | Étude sous forme d'une présentation de quelques traductions de poèmes choisis.

L. Massa Positano, *Saffo* : Collana di Studi greci II Napoli Libr. Scientif. Ed. 1945 209 p. | Emerita XIX 1951 334 Galiano.

T. M. Quin, *Early Greek lyric poetry* [Sappho] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

V. Steffen, *De duobus Sapphus carminibus redivivis* : Trav. Soc. des Sciences & des Lettres de Wroclaw A 37 Wroclaw 1949 26 p. | CR N.S. I 1951 15 Page | RPh XXV 1951 298 Chantraine.

A. Weigall, *Sappho auf Lesbos. Ihr Leben und ihre Zeit*, übers. von R. Weiland-Freeman : München List 1951 270 p. 1 carte 8 DM.

— *Sappho de Lesbos*, trad. & avant-propos de Th. Varlet : Bibl. hist. Paris Payot 1951 364 p. 700 Fr.

Ed. Will, *Alcée, Sappho, Anacréon et Hérodote* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

G. Zuntz, *On the etymology of the name Sappho* : MH VIII 1951 12-35. | Le nom de Sappho est « asianique », comme celui du dieu d'Ugarit Sapon et celui du Mont Kasios, où il demeure.

Sarapion Philosophus. — R. Flacelière, *Le poète stoïcien Sarapion d'Athènes, ami de Plutarque* : REG LXIV 1951 325-327. | L'inscription signalée par J. H. Oliver, Hesperia Suppl. VIII 243-258 (cf. APh XXI 265), permet de vérifier l'exactitude du portrait de Sarapion tracé par Plutarque dans son dialogue Sur les oracles de la Pythie.

Satirae. — *Römische Satiren. Ennius, Lucilius, Varro, Horaz, Persius, Iuvenal Seneca, Petronius*, übertr. von O. Weinreich : Bibl. der Alten Welt Zürich Artemis-Verl. 1949 civ & 433 p. 14,80 Fr. S. | Gnomon XXIII 1951 288-289 Süss | Gymn LVIII 1951 190 Till.

L. Herrmann, *La révolution des idiots* (Μωρῶν ἐπανάστασις) : Latomus X 1951 143-145. | Cette satire perdue, dont l'occasion et le sujet nous ont été révélés par Suétone, Claude 38, serait l'œuvre de Sénèque.

Satyrographi. — J. Wikarjak, *Na marginesie dramatu satyrowego Agen* : Eos XLIV,2 1950 41-55.

Sedulius. — E. Bitter, *Die Virgilinterpretation des frühchristlichen Dichters Sedulius* ; cf. Paulinus Nolanus.

Seneca Philosophus. — *De brevitate vitae, Ueber die Kürze des Lebens*, hrsg. & übers. von H. Dahlmann : Das Wort der Antike München Hueber 1949 88 p. 4,50 DM. | RPh XXV 1951 137 Ernout | CPh XLVI 1951 253-254 Alexander.

De la clémence, par P. Faider, Ch. Favez & P. van de Woestijne, II : *Commentaire et Index omnium verborum* : Rec. de Trav. publ. par la Fac. de Philos. & Lettres de l'Univ. de Gand CVI Bruges De Tempel 1950 228 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 165 van Compernolle | LEC XIX 1951 457 Scalais | REL XXIX 1951 420-422 Bardon | BAB XXXVII 1951 405-407 Mayence | Latomus X 1951 357 Herrmann.

Dialogorum liber II *ad Serenum nec iniuriam nec contumeliam accipere sapientem (De constantia sapientis)*, inleiding, tekst & komment. door W. Klei : Diss. Utrecht Zwolle Willink 1950 212 p. 4,50 Fl. | Latomus X 1951 343 Herrmann | Hermeneus XXII 1951 174 Slijper.

De constantia sapientis, met aantek. door N. Scheps, 3. dr. : Griekse & Lat. schrijvers XXXVIII Leiden Brill 1949 41 p. 1,50 Fl. | Latomus X 1951 129 Charles.

De gemoedsrust (De tranquillitate animi), vertaald door J. Indemans : Amsterdam Paris 1950 72 p. 2,25 Fl. | KCT Streven IV,1 1951 551 | Hermeneus XXIII 1951 34 Klei.

De vita beata, ed. escolar por H. Vista : Madrid Ed. Gredos 1946 62 p.

Opuscula philosophica, selegit O. Gigon : Ed. Helveticae Frauenfeld Huber 1950 240 p. | Latomus X 1951 65 Herrmann.

Ἀποκολοκύντωσις, a cura di C. F. Russo : Bibl. di Studi sup., Filol. lat. III Firenze La Nuova Italia 1948 158 p. | AAHG IV 1951 106 Mras.

Petronius, The Cena Trimalchionis, together with Seneca's Apocolocyntosis, ed. by W. B. Sedgwick ; cf. Petronius.

Römische Satiren. Seneca, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

Letters to Lucilius, transl. by F. P. Parker : New York Oxford Univ. Pr. 1951 350 & 334 p. 3 Doll.

Lettere a Lucilio, a cura di U. Boella : Classici Latini III Torino Utet 1951 559 p.

Epistulae morales, Ausw. von J. Bast : Schöninghs Lat. Klassiker XXXIVa Paderborn Schöningh 1951 71 p. 1,20 DM.

W. H. Alexander, *References to Pompey in Seneca's prose* : Transact. of the Royal Soc. of Canada 3rd Ser. XLII Sect. 2 1949 13-29.

— *An interrupted letter* : CPh XLVI 1951 240. | Le changement de temps dans Ep. mor. LI,1 s'explique si l'on admet que Sénèque s'interrompit après avoir écrit : contenti sumus Bais, et reprit sa lettre un peu plus tard.

— *How poor is poor enough ?* CB XXVII 1951 63-64. | Dans Sénèque, De vita beata XVIII,3, garder la leçon des mss.

E. Bickel, *Das Ennius-Zitat aus Euripides bei Seneca, De brev. vitae* II,2 *und der Topos des* νεκρὸς βίος *in der Antike* : RhM XCIV 1951 242-249. | Dans le De brev. vitae II,2, il faut reconstituer un sénaire, que Sénèque attribue au maximus poetarum, c'est-à-dire Ennius : ce sénaire reproduit un trimètre d'Euripide sur un topos qui lui est familier.

E. Braun, *Harena sine calce* [pour caractériser le scribendi genus de Sénèque] ; cf. Suetonius.

L. Castiglioni, *De naturalium quaestionum codice Veneto Marc.* XII 141 (*Cod. Lat.* 1548) : Miscellanea G. Galbiati (cf. Mélanges) I 167-201.

L. Deroy, *Que signifie le titre de l'Apocoloquintose ?* Latomus X 1951 311-318. | Ce titre ferait allusion à l'union rituelle de l'initié avec la Grande Mère symbolisée par une citrouille, dans le culte de Cybèle et d'Attis, introduit à Rome par Claude.

J. Descroix, *Valeurs diverses d'un thème littéraire, les travaux d'Hercule, dans la tragédie de Sénèque* : Annales Univ. de Poitiers 2e Sér. II 13 p. | Dans l'ensemble, ce thème est traité selon les exigences de l'esthétique et de l'intérêt dramatique. Pour les besoins de son prosélytisme, Sénèque l'a teinté d'un stoïcisme qui intervient dans la vie morale et politique.

A. Fontán, *De providentia y la cronología de las ultimas obras de Seneca* : Emerita XVIII 1950 367-376. | Le De providentia est antérieur aux Naturales Quaestiones, du moins à la rédaction définitive de ce traité. C'est la première œuvre que composa Sénèque pendant sa féconde retraite de la politique active.

— *Tradición y crítica del texto de Seneca* : EClás I 1951 81-88. | État et bibliographie de la question.

E. Franceschini, *Un ignoto codice delle Epistolae Senecae et Pauli* ; cf. Christiana uaria.

W. Gauss, *Das Bild des Weisen bei Seneca* : Diss. Freiburg i.d. Schweiz 1950 Schaan Buchdr. Gutenberg 134 p.

R. M. Grant, *Two notes on Tertullian* [lecture superficielle de Sénèque] ; cf. Tertullianus.

P. Grimal, *Sénèque, sa vie, son œuvre, avec un exposé de sa philosophie* : Coll. Philosophes Paris Presses Universitaires 1948 158 p. 100 Fr. | Lychnos 1950-1951 323 Rudberg.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Nero bei Seneca* ; cf. Histoire romaine.

L. Herrmann, *Le dieu inconnu du chapitre* VIII *de la Satire sur l'apothéose*

de Claude : Latomus X 1951 25-26. | Le dieu hostile à Claude qui prononce le discours du chap. VIII n'est autre que Jules César.

— *La révolution des idiots* [serait l'œuvre de Sénèque] ; cf. Satirae.

G. HIGHET, *Juvenal's bookcase* [entre autres Sénèque] ; cf. Iuuenalis.

H. HOMMEL, *Aristophanes über die Nilschwelle* [et Nat. Quaest. IVa2,28] ; cf. Aristophanes.

A. D. LEEMAN, *The epistolary form of Sen. Ep.* 102 : Mn 4ª Ser. IV 1951 175-181. | L'Ep. 102, qui contient une discussion sur la gloire et sur l'immortalité de l'âme, est conçue comme réponse fictive à une correspondance antérieure fictive elle-même.

W. LESOWSKY, *Götter und göttliche Wesen in Senecas Tragödien im Lichte seiner Philosophie* : Diss. Wien 1950 129 f. [dactyl.].

I. LÉVY, *La légende d'Osiris et Isis chez Sénèque* : Latomus X 1951 147-162. | Dans l'Apocol. 15, Sénèque a contaminé le motif classique des Juges des Enfers avec des éléments phénico-égyptiens, tirés d'une source qui est peut-être celle de Plutarque dans le De Iside, à savoir Apion d'Alexandrie.

A. MAIURI, *Significato e natura del solium nelle terme romane* [d'après Sénèque] ; cf. Archéologie romaine.

H. R. NEUENSCHWANDER, *Mark Aurels Beziehungen zu Seneca* ; cf. Marcus Aurelius Imperator.

J. H. QUINCEY, *Claudius the Gourd* : Résumé dans Class. Assoc. of New South Wales Proceed. 1950-1951 13-14. | Dans la botanique grecque, la colocynta est censée poser un problème de classification. Sénèque aurait choisi le titre de sa satire pour en marquer le thème principal, qui semble bien être que Claude est rejeté par la terre, le ciel et les Enfers.

H. SCHWAMBORN, *De otio. Interpretationsbeiträge zum* 8. *Dialog des L. Annaeus Seneca* : Diss. Bonn 1951 152 f. [dactyl.].

TH. B. B. SIEMERS, *Seneca's Hercules furens en Euripides' Heracles* [avec un résumé en angl.] : Diss. Utrecht Heerlen Limburgsch Dagblad Ed. 1951 113 p.

G. SOURY, *Le problème de la providence chez Sénèque* : BSAF 1945-1947 30. | Sénèque rejoint la pensée platonicienne pour qui le mal n'est qu'une imperfection de la matière.

TH. VALENTINER, *Is Seneca der Verfasser des Rotas-Quadrats ?* cf. Aenigmata.

H. WAGENVOORT, *Ad Senecae Phaedram adnotationes* : Mn 4ª Ser. IV 1951 317-323. | Notes aux vers 14 ; 41 ; 162 ; 305.

S. WEINSTOCK, *Libri fulgurales* [témoignage de Sénèque] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

Serenus Sammonicus. — *Liber medicinalis*, éd., trad. & comm. par R. PÉPIN : Paris Presses Universitaires 1949 XLVIII & 119 p. 600 Fr. | RPh XXV 1951 139 Ernout | REA LIII 1951 164 Grimal.

Seruius. — L. ALFONSI, *Ricerche sull'Aristotele perduto* [et le Symposion de Mécène cité par Servius] ; cf. Aristoteles.

P. FABRE, *A propos des fonctions de Mars et de Quirinus* [chez Servius] ; cf. Religion romaine.

F. RIBEZZO, *I sacrifizi di sangue del testo etrusco della Mummia di Agram* [et les extraits du Liber Acheronticus chez Servius] ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

S. WEINSTOCK, *Libri fulgurales* [témoignage de Servius] ; cf. Religionem (ad) quae referuntur.

Sextius Philosophus. — P. FRASSINETTI, *La conversione di L. Crassicio Pasicle* [aux doctrines de Q. Sextius] ; cf. Pansa.

Sextus Empiricus. — *Sextus Empiricus*, with an Engl. transl. by R. G. BURY, IV : *Against the professors* : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 VII & 409 p. 15 Sh. | Gnomon XXIII 1951 224-226 Mau | CW XLIV 1951 173 Helmbold | CR N.S. I 1951 115 Sandbach | CB XXVII 1951 47 de Lacy.

Œuvres choisies de Sextus Empiricus. Contre les physiciens. Contre les moralistes. Hypolyposes pyrrhoniennes, trad. J. GRENIER & G. GORON : Bibl. philos. Paris Aubier 1948 348 p. | RPhL XLVII 1949 420-421 Janssens.

A. Levi, *Il concetto del tempo* [chez Sextus Empiricus] ; cf. Philosophie.

B. Mates, *Diodorean implication* [chez Sextus Empiricus] ; cf. Diodorus Cronus.

Ph. Merlan, *Die Hermetische Pyramide und Sextus* : MH VIII 1951 100-105. | A propos d'un article d'A. J. Festugière, MH VI 1949 211-215 (cf. APh XX 48), étude d'un passage de Sextus, Adv. math. III,2-9.

Silius Italicus. — E. L. B. Meurig-Davies, *Elephant tactics Sil.* IX, 581-583 ; cf. Sciences et Techniques.

Simonides Ceius. — A. M. Dale, *The metrical units of Greek lyric verse* [chez Simonide] ; cf. Métrique.

D. L. Page, *Simonidea* : JHS LXXI 1951 133-142. | Notes à fr. 13 Diehl = 37 Bergk ; 22 Diehl = 13 Bergk ; 40 Diehl = 41 Bergk.

Sisenna (L. Cornelius). — A. Mazzarino, *La Milesia e Apuleio* ; cf. Apuleius.

Socrates. — R. Baccou, *Histoire de la science grecque de Thalès à Socrate* ; cf. Sciences.

A. Banfi, *Socrate*, 2ª ed. : Milano Garzanti 1944 351 p. | RSF I 1946 235-237 Cataudella.

E. Brock, *Sokrates und die Altphilologie* : ArchivPhilos III 1949 316-323. | A propos de l'ouvrage de O. Gigon (cf. ci-dessous).

O. Gigon, *Sokrates, sein Bild in Dichtung und Geschichte* : Samml. Dalp Bern Francke 1947 320 p. 11,50 Fr. S. | ArchivPhilos III 1949 316-323 Brock | JPh XLVI 1949 624 | Mn 4ª Ser. IV 1951 30-39 de Vogel.

W. Kamlah, *Sokrates und die Paideia* : ArchivPhilos III 1949 277-315. | Place de Socrate dans l'histoire de l'éducation.

Lindsay of Birker, *Philosophy as criticism of standards* : PhilosQ I 1950-1951 97-108. | Contient une analyse de la position de Socrate.

H. Maier, *Socrate, la sua opera e il suo posto nella storia*, II : Firenze La Nuova Italia 1944 354 p. 130 L. | RSF I 1946 356-359 Dal Pra.

J. Moreau, *Socrate, son milieu historique, son actualité* : BAGB 3e Sér. Nº 2 1951 19-38. | L'originalité de Socrate a été de reconnaître que le désordre social de son temps traduisait un désordre moral, lui-même produit par une aberration du jugement et une ignorance de soi. C'est son dédain des opinions reçues, son intransigeance de justice qui l'ont perdu dans l'esprit de ses juges, mais c'est par sa mort que Socrate a réussi à donner une portée immortelle à sa vie et à son enseignement.

L. Nelson, *Socratic method and critical philosophy* ; cf. Philosophie.

H. Pourrat, *Le sage et son démon*, précédé de : *Le démon de Socrate de Plutarque*, trad. Ed. des Places : Paris Albin Michel 1950 252 p. 270 Fr. | RSR XXV 1951 375-376 Vincent.

E. de Strycker, *Les témoignages historiques sur Socrate* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 199-230. | En ce qui concerne les renseignements biographiques et ceux qui portent sur la personnalité de Socrate, il faut accorder à Platon la priorité sur Xénophon.

A. E. Taylor, *Socrates* : Boston Beacon Pr. 1951 192 p. 2,50 Doll.

A. Tovar, *Vida de Sócrates* : Madrid Ed. Revista de Occidente 1947 426 p. | EClás I 1951 91 Adrados.

C. J. de Vogel, *Une nouvelle interprétation du problème socratique* : Mn 4ª Ser. IV 1951 30-39. | A propos de l'ouvrage de O. Gigon (cf. ci-dessus).

Solon. — *Dichtungen*, griech.-dt. ed. E. Preime : Tusculum-Bücher München Heimeran 1945 72 p. 2 DM.

B. Engle & T. M. French, *Some psychodynamic reflections upon the life and writings of Solon* : Psychoanalyt. Quarterly XX 1951 253-274.

K. Hoenn, *Solon, Staatsmann und Weiser* : Wien Seidel 1948 244 p. 24 pl. 3,50 Doll. | TG LXIII 1950 119 Thiel | RH CCV 1951 117 Cloché.

B. Laourdas, Ὁ περὶ στάσεως νόμος τοῦ Σόλωνος : Athena LIII 1949 63-79.

Sophocles. — *Tragédies*, trad. P. Mazon : Coll. Les grandes œuvres de la litt. grecque Paris Les Belles Lettres 1950 524 p. en 2 vol. | IL II 1950 117.

Ajax, The women of Trachis, a transl. in verse by L. J. Morison : Eton Savile Pr. 1951 104 p. 5,6 Sh.

Antigone, griech. & dt., übertr. von E. Pilch, hrsg. von C. Kappus : Berlin & Frankfurt Weidmann 1949 138 p.

Antigone, übers. & erläut. von E. Buschor : München Schulbuch-Verl. 1950 88 p.

The Antigone of Sophocles, a new dramatic transl. by F. K. Smith : London Sidgwick & Jackson 1950 68 p. 1 pl. 2,6 Sh. | CR N.S. I 1951 235 Lucas.

Saggi di versione poetica dall'Antigone sofoclea (384-505 ; 988-1090 ; 1257-1353), a cura di E. della Valle : Dioniso XIV 1951 162-171.

Edipo re, a cura di D. Pieraccioni : Firenze Vallecchi 1949 169 p. | Emerita XIX 1951 276-278 Galiano.

König Oedipus, übers. von J. J. C. Donner, bearb. & erkl. von G. Diener : Am Born der Weltliteratur Bamberg Bayerische Verlagsanst. 1949 80 p.

König Oedipus, übers. von G. Thudichum, neubearb. von W. Kuchenmueller : Reclams Universal-Bibl. N° 630 Stuttgart Reclam 1951 75 p. 0,70 DM.

L'Edipo re, quarto stasimo 1186-1222 ; *dall'esodo* 1299-1530, saggio di versione poetica a cura di C. Ferrari : Dioniso XIII 1950 190-198.

Œdipus at Colonus, transl. into Engl. rhym. verse with notes by G. Murray : Oxford Univ. Pr. 1948 131 p. 2,50 Doll. | CW XLIV 1951 104 Wilson.

The wife of Heracles, being Sophocles' play The Trachinian women, transl. into Engl. verse by G. Murray : Oxford Univ. Pr. 1948 89 p. 2 Doll. | CW XLIV 1951 104 Wilson.

R. Aubreton, *Démétrius Triclinius et les recensions médiévales de Sophocle* : Paris Les Belles Lettres 1949 289 p. | Dioniso XIV 1951 230-239 Pertusi | CR N.S. I 1951 152-153 Rattenbury | RPh XXV 1951 273 Chantraine | REByz IX 1951 262-263 Laurent | REG LXIV 1951 382-386 Irigoin.

G. Belloni, *Interpretazioni sofoclee*, I : *L'Edipo re* : Dioniso XIV 1951 62-84.

N. O. Brown, *Pindar, Sophocles and the thirty years' peace* ; cf. Pindarus.

H. Diller, *Göttliches und menschliches Wissen bei Sophokles* : Kieler Universitätsreden I Kiel Lipsius & Tischer 1950 32 p. 1 DM. | Gnomon XXIII 1951 308-312 Camerer | LEC XIX 1951 442 Moraux | RPh XXV 1951 298 Chantraine | Emerita XIX 1951 327 Adrados.

W. B. Dinsmoor, *The Athenian theater* [son aménagement à l'époque de Sophocle] ; cf. Archéologie grecque.

F. R. Earp, *The style of Sophocles* : Cambridge Univ. Pr. 1944 177 p. 10,6 Sh. | DUJ N.S. V 1943-1944 98-99.

F. Fergusson, *A study of ten plays* [entre autres Œdipe-roi] ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

H. Fuhrmann, *Athamas. Nachklang einer verlorenen Tragödie des Sophokles auf dem Bruchstück eines « homerischen » Bechers* ; cf. Archéologie grecque.

R. F. Goheen, *The imagery of Sophocles' Antigone. A study of poetic language and structure* : Princeton Univ. Pr. 1951 180 p. 3 Doll.

R. Goossens, *Les Centaures de Laevius* [réminiscence du Philoctète] ; cf. Laeuius.

W. C. Helmbold, *The paradox of the Oedipus* : AJPh LXXII 1951 293-300. | Sur le paradoxe qui veut que seuls les aveugles voient et qu'Œdipe n'y voie clair que plongé dans la nuit.

J. Irigoin, *Le palimpseste de Sophocle* : REG LXIV 1951 443-455. | Le palimpseste de Leyde P et le Laurentianus L auraient été copiés sur un même modèle.

I. Lana, *Pacuvio e i modelli greci* [dépendance de Sophocle] ; cf. Pacuuius.

A. Lesky, *Sophokles und das Humane* : Almanach der Oesterreich. Akad. der Wiss. CI 1951 222-247. | Dans la tragédie sophocléenne, où ne règne plus la foi en la justice de Dieu et où aucune consolation métaphysique ne vient plus tempérer la souffrance, se développent des rapports nouveaux d'homme à homme, tels qu'ils sont encore à la base du concept d'humanitas.

I. M. Linforth, *Religion and drama in Œdipus at Colonus* : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIV,4 75-192 Berkeley Univ. of California Pr. 1951 1,25 Doll. | On a exagéré le rôle de la religion et des dieux dans cette tragédie.

J. C. Maxwell, *Creon and Angelo. A parallel study* : G&R XVIII 1949 32-36. | Analogie des problèmes dramatiques posés dans l'Antigone de Sopho-

cle et dans Measure for Measure de Shakespeare et de la façon dont les traitent les deux poètes.

P. Mazon, *Notes sur Sophocle* : RPh XXV 1951 7-17. | Notes critiques à Trach. 9-14 ; 196-197 ; 205-206 ; 491 ; 678 ; 908-911 ; 1275-1278 ; Antigone 4-6 ; 23-25 ; 106-109 ; 241 ; 718 ; 1231-1232 ; Ajax 167-171 ; Œdipe-Roi 3 ; 227-228 ; 402-403 ; Œdipe à Colone 1424-1425.

J. C. F. Nuchelmans, *Die Nomina des sophokleischen Wortschatzes. Vorarbeiten zu einer sprachgeschichtlichen und stilistischen Analyse* : Utrecht Beyers 1949 VIII & 128 p. | CW XLIV 1951 108 Poultney | RPh XXV 1951 90 Chantraine | MPh LVI 1951 45-46 Kamerbeek | Aevum XXV 1951 568 Cantarella | Mn 4ª Ser. IV 1951 324-326 Koster.

W. Schadewaldt, *Sophokles und das Leid* : Potsdamer Vorträge IV Potsdam Stichnote 1948 31 p. 2 pl. 3 DM. | CW XLIV 1951 124 Moore.

E. Schlesinger, *El Edipo rey de Sófocles* : Inst. de Linguas Clásicas, Textos y Estudios II Univ. Nacional de La Plata 1950 136 p. | Emerita XIX 1951 324-327 Tovar.

A. W. Simpson & C. M. H. Millar, *A note on Sophocles' Antigone, lines* 531-581 : G&R XVII 1948 78-81. | Dans toute cette scène, la dureté d'Antigone est feinte et adoptée de parti pris pour tenter de sauver Ismène.

V. Steffen, *Dramaty satyrowe Sofoklesa* : Eos XLIV,2 1950 15-39.

A. Turyn, *The Sophocles recension of Manuel Moschopoulos* : TAPhA LXXX 1949 94-173 (cf. APh XX 108). | BAGB 3e Sér. Nº 1 1951 97-99 Aubreton | CR N.S. I 1951 151-152 Rattenbury | AC XX 1951 182-184 Henry | GIF IV 1951 361-363 Gigante | REG LXIV 1951 382-386 Irigoin | Doxa IV 1951 76-77 Colonna | Dioniso XIV 1951 230-239 Pertusi | REByz IX 1951 264 Laurent.

A. J. A. Waldock, *Sophocles the dramatist* : Cambridge Univ. Pr. 1951 VII & 234 p. 16 Sh.

F. Wehrli, *Antike Gedanken über Voraussagung der Zukunft* [chez Sophocle] ; cf. Religion grecque.

C. H. Whitman, *Sophocles. A study of heroic humanism* : Cambridge Harvard Univ. Pr. & Oxford Univ. Pr. 1951 x & 292 p. 4,75 Doll.

Soranus. — *Gynaecia. Fragments of a Latin version of Soranus' Gynaecia*, ed. by M. F. & I. E. Drabkin ; cf. Caelius Aurelianus.

Statius. — *Silves*, éd. H. Frère & trad. H. J. Izaac : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1944 LIII & 210 p. | DLZ LXXII 1951 494 Klotz.

W. Bahrenfuss, *Das Abenteuer der Argonauten auf Lemnos bei Statius* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

J. H. Bishop, *The debt of the Silvae to the epyllia* : PP VI 1951 427-432. | Les Silvae représentent un développement et une extension de l'epyllion et servent le même but.

G. P. Goold, *A transposition in Statius* : CR N.S. I 1951 71-73. | Le vers 592 de l'Achilléide doit se placer après le vers 771, l'actuel vers 772 étant une interpolation.

W. Kese, *Untersuchungen zu Epikedion und Consolatio (von Catullus bis Statius)* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

F. Speranza, *L'inizio e la pubblicazione delle Selve di P. Papinio Stazio* : AFLN I 1951 29-33. | C'est en 80, et non en 89, que Stace commença à composer les Silvae. La publication s'échelonne de 92 à 95.

— *La data di composizione della prima Selva di Stazio* : SIFC XXV 1951 135-148. | L'érection de la statue équestre de Domitien fut décrétée sitôt après la victoire sur les Cattes. La première Silve fut composée pour le double triomphe commémorant celle-ci et la victoire sur les Daces, en novembre 89.

R. D. Williams, *The local ablative in Statius* : CQ XLV 1951 143-146. | Examen, du point de vue de l'emploi de l'ablatif de lieu, de Theb. I,406 ; I,624 ; IX,872-873 ; XI,639-640 ; V,387-388 ; IX,535-536 ; Ach. I,43-45 ; Silv. I,2,109-110 ; Theb. I,532 ; XI,62-64 ; Ach. I,329.

Sthenidas. — *Les traités de la royauté d'Ecphante, Diotogène et Sthénidas*, éd. & trad. L. Delatte ; cf. Ecphantus.

Stilo Grammaticus. — I. Lana, *Quintiliano, il Sublime e gli Esercizi preparatori di Elio Stilone* ; cf. Quintilianus.

Strabo. — W. Aly, *Zum neuen Strabon-Text*, con introd. e note di F. Sbordone : PP V 1950 228-263. | Les problèmes que pose la critique du texte de Strabon sont illustrés par des exemples tirés de divers passages caractéristiques.

M. B. Dagut, *The Habbakuk scroll and Pompey's capture of Jerusalem* [comparaison avec le témoignage de Strabon] ; cf. Testamentum Vetus.

A. Diller, *A source of the Mirabiles auscultationes* [Strabon à travers Priscien] ; cf. Aristotelis commentatores.

T. J. Dunbabin, *The oracle of Hera Akraia at Perachora* [chez Strabon] ; cf. Religion grecque.

L. Moretti, *Le forze militari della Cibiratide e delle Licia* [chez Strabon] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

G. Nenci, *La terra di Cozio e la terra di Ideonno* [chez Strabon] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

— *Le Cottianae civitates in Plinio* [rapprochement avec Strabon] ; cf. Plinius Maior.

L. Pearson, *Notes on two passages of Strabo* : CQ XLV 1951 80-85. | Notes à II,7,4 ; XV,3,9.

J. Whatmough, *Gentes variae linguis* [et le témoignage de Strabon sur la diversité des langues en Gaule] ; cf. Linguistique générale.

J. Wolski, *Les études sur le texte de Strabon* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 385-394. | L'importance que revêtent les recherches sur la teneur primitive du texte de Strabon est montrée à propos de deux passages relatifs à la formation de l'État des Arsacides en Iran, XI,9,2 et 11,6.

Straton Lampsacenus. — *Straton von Lampsakos*, Text & Komment. von F. Wehrli : Die Schule des Aristoteles V Basel Schwabe 1950 83 p. 11 Fr. S. | Mn 4ª Ser. IV 1951 327 Grant | Lychnos 1950-1951 319 Rudberg | LEC XIX 1951 272 Moraux | AC XX 1951 185 des Places | Erasmus IV 1951 534-535 Mansion | MPh LVI 1951 53 | RFIC XXIX 1951 368 Rostagni | REA LIII 1951 145 Moreau | REG LXIV 1951 368 Schuhl.

R. M. Grant, *Two notes on Tertullian* [erreurs dans l'interprétation de Straton] ; cf. Tertullianus.

G. Rudberg, *Stratonica* : Eranos XLIX 1951 31-34. | Examen des fragm. 94 et 95 Wehrli pour montrer les divergences d'avec la doctrine aristotélicienne. De même, la doctrine exposée par Aristote, Hist. animal. VI,2,559a28, est sensiblement modifiée chez ses commentateurs ; on peut se demander si Straton n'est pas à l'origine de cette évolution.

Suetonius. — *Suetoni Divus Augustus* (*De vita Caesarum liber* II), testo, introd., note e appendice a cura di M. A. Levi : Bibl. di Studi superiori, Stor. ant. XIII Firenze La Nuova Italia 1951 LXIV & 197 p. 1600 L.

Suetonius, Divus Augustus, bearb. von G. Krueger ; cf. Augustus.

E. Braun, *Harena sine calce* (*zu Sueton, Calig.* LIII,2) : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 229-232. | Garder le commissiones des mss. ; harena sine calce signifie bien du sable sans chaux, pour caractériser le scribendi genus de Sénèque.

P. Frassinetti, *La conversione di L. Crassicio Pasicle* [d'après la notice de Suétone] ; cf. Pansa.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Nero bei Sueton* ; cf. Histoire romaine.

L. Herrmann, *La révolution des idiots* [satire mentionnée par Suétone] ; cf. Satirae.

J. A. Maurer, *A commentary on C. Suetonii Tranquilli Vita C. Caligulae Caesaris, chapters* I-XXI : Diss. Univ. of Pennsylvania Philadelphia 1949 108 p. | CPh XLVI 1951 195-196 Salmon | RPh XXV 1951 138 Ernout | CR N.S. I 1951 117 Balsdon | MH VIII 1951 322 Gigon | Mn 4ª Ser. IV 1951 331 Roos.

E. Paratore, *Una nuova ricostruzione del De poetis di Suetonio*, 2ª ed. rifatta : Bari Adriatica 1950 374 p. 1950 L.

A. Rostagni, *Del prendere il fresco in Suetonio e del malcostume che ci infesta* : RFIC XXIX 1951 89-93. | Critique du compte rendu, par G. Puccioni (ASNP XVIII 1949 252-258) du Suetonio, De poetis, de l'auteur.

W. Steidle, *Sueton und die antike Biographie* : Zetemata, Monogr. zur klass. Altertumswiss. I München Beck 1951 VIII & 188 p. 16 DM. | Latomus

X 1951 236 Bardon | AC XX 1951 477 Herrmann | DLZ LXXII 1951 198-201 Hohl.

T. L. Zinn, *A pun in Suetonius* : CR N.S. I 1951 10. | Dans Vespasian. 22, il y a jeu de mots sur adamato et le gr. ἀδαμάτῳ, non séduit, pro signifiant ici au lieu de. Vespasien ne céda pas à la dame, lui remit 400.000 sesterces plutôt que de coucher avec elle et fit inscrire la somme sous la rubrique « pour conserver à Vespasien sa chasteté ».

Suidas. – – P. Bernardini Marzolla, *Callimaco, fr.* 252 *Pf.* [et Suidas] ; cf. Callimachus.

F. della Corte, *La commedia dell'Asinaio* [remonte à Deinolochos, mentionné par Suidas] ; cf. Plautus.

S. B. Kougeas, Ὁ Γεώργιος Ἀκροπολίτης κτήτωρ τοῦ Παρισινοῦ κώδικος τοῦ Σουΐδα (Cod. Par. graec. 2625) : Byzantina-Metabyzantina I,2 1949 61-74.

E. de Sousa, *O mirto em Elêusis* [et le témoignage de Suidas] ; cf. Religion grecque.

Sulpicia ; cf. Tibullianum Corpus.

Sulpiciae Satura. — *La Satira di Sulpicia*, studio critico, testo e trad. a cura di I. Lana : Pubbl. Fac. Litt. e Filos. dell'Univ. di Torino I,5 Torino 1949 76 p. 3 pl. 600 L. | AC XX 1951 478 Herrmann | RPh XXV 1951 284 Ernout.

Sulpicius Seuerus. — P. Lehmann, *Eine Martinsvita vom karolingischen Bauplan des Klosters St. Gallen* [éléments empruntés à Sulpice Sévère] ; cf. Vitae.

Symmachus Orator (Q. Aurelius). — F. Hochreiter, *Die Relation des Symmachus für die Wiedererrichtung des Altares der Viktoria und die Gegenschriften des Ambrosius und Prudentius* : Diss. Innsbruck 1951 [dactyl.].

J. A. McGeachy, *Quintus Aurelius Symmachus and the senatorial aristocracy of the West* : Chicago priv. print. 1942 203 p. | Latomus X 1951 83 Goossens.

Symmachus Traductor. — J. Jeremias, *Zum Problem der Deutung von Jes.* 53 [traduction de Symmaque] ; cf. Testamentum Vetus.

H. J. Schoeps, *Mythologisches bei Symmachus* : Biblica XXVI 1945 100-111. | Symmaque connaissait la mythologie grecque qui a laissé des traces dans sa traduction de la Bible.

— *Symmachus und der Midrasch* : Biblica XXIX 1948 31-51.

Synesius. — *Le discours sur la royauté de Synésios de Cyrène*, trad. & comment. de Chr. Lacombrade : Coll. d'Études anciennes Thèse compl. Paris Les Belles Lettres 1951 160 p. 1 pl. 500 Fr. | REL XXIX 1951 447 Palanque | RH CCV 1951 363 Fasciato.

Chr. Lacombrade, *Synésios de Cyrène, hellène et chrétien* : Coll. d'Études anciennes Thèse Paris Les Belles Lettres 1951 320 p. 1 pl. 1200 Fr. | REL XXIX 1951 447-448 Palanque | RH CCV 1951 363 Fasciato.

— *En marge de Synésios* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 47-55.

— *Retouche à la biographie de Libanios* [visé dans un passage de Synésius] ; cf. Libanius.

Syntipas. — O. Weinreich, *Zu einer Fabel des Syntipas* ; cf. Littérature narrative.

Tacitus. — *Annalium ab excessu divi Augusti quae supersunt*, I : *Libri* I-VI, ed. H. Fuchs : Ed. Helveticae, ser. Lat. IV,1 Frauenfeld Huber 1946 III & 252 p. 6 pl. | AAHG IV 1951 33 Jax | Latomus X 1951 70 Herrmann.

— *Id.*, II : *Libri* XI-XVI, ed. H. Fuchs : Ed. Helveticae, ser. Lat. IV,2 Ibid. 1949 III & 249 p. 6 pl. | Eos XLIV,2 1950 108-113 Strzelecki | Doxa IV 1951 86-87 Pratesi | AAHG IV 1951 33 Jax | Latomus X 1951 70 Herrmann.

Annali libro XVI, a cura di B. Franchi : Roma Gismondi 1948 XXX & 100 p. 450 L. | GIF IV 1951 78 Zuccarelli.

Libri qui supersunt, post C. Halm & G. Andresen 7. ed. E. Koestermann, II,1 : *Historiarum libri* : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1950 260 p.

12,80 DM. | BAGB 3e Sér. N° 1 1951 99 Tollu | AC XX 1951 198 Préaux | RPh XXV 1951 280 Ernout | AAHG IV 1951 215 Jax | Latomus X 1951 215 Fabre.

Historiarium libri qui supersunt, ed. H. L. W. Nelson : Amsterdam Paris 1950 XII & 328 p. | LEC XIX 1951 276 van Ooteghem | Latomus X 1951 495 de Laet.

Històrics, text i trad. por M. Bassols de Climent & J. M. Casas i Homs, I & II : Escriptors llatins Barcelona Fund. Bernat Metge 1949 XLVIII & 71 × 2, 70 × 2 p. | Latomus X 1951 494 Bardon.

Historias libro tercero, ed. y coment. por M. Bassols de Climent : Clásicos Emerita Publ. de la Escuela de Filología de Barcelona, Filol. clás. IX Madrid & Barcelona Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1951 202 p. | REL XXIX 1951 416 Bardon | Latomus X 1951 344 Bardon.

Libri qui supersunt, post C. Halm & G. Andresen 7. ed. E. Koestermann, II,2 : *Germania. Agricola. Dialogus de oratoribus* : Bibliotheca Teubneriana Leipzig Teubner 1949 110 p. 3,90 DM. | Gnomon XXIII 1951 43-48 Güngerich | RPh XXV 1951 133 Ernout | AAHG IV 1951 216-218 Hanslik.

De origine et situ Germanorum. De vita Iulii Agricolae. Dialogus de oratoribus, rec. M. Lenchantin de Gubernatis : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1949 XXX & 39 ; XXXI & 46 ; XXVII & 62 p. 350 ; 360 ; 430 L. | Humanitas III 1950-1951 p. III-XIII Niedermann | Gnomon XXIII 1951 43-48 Güngerich.

La Germanie, éd. & trad. J. Perret : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 111 p. 250 Fr. | Latomus X 1951 66-70 de Saint-Denis.

Agricola, erläut. & übers. von A. Kabza : Griech.-röm. Schriftenreihe in dt. Sprache Limburg a.d. Lahn Steffen 1951 72 p. 1 carte 2,50 DM.

Nerone. Passi scelti dai libri XII-XVI *degli Annali*, con commento di U. Zuccarelli : Napoli Loffredo 1947 158 p. 390 L. | Latomus X 1951 70 Herrmann.

Agrippine et Néron de Tacite, choix par E. de Backer, 4e éd. par P. Laurent : Liège Dessain 1949 137 p. | Latomus X 1951 131 Charles.

— *Id.*, éd. rev. & augm. : Ibid. 1951 VIII & 262 p. | LEC XIX 1951 456 Scalais.

Aus Tacitus' Agricola. Die Rede des Britannierfürsten Calgacus (*c.* 30-32), übertr. von H. Fleckenstein : Gymn LVIII 1951 193-195.

E. Ammerbauer-Kircher, *Studien zur Typologie bei Tacitus* : Diss. Tübingen 1949 XVII & 168 f. [dactyl.] 6 pl.

M. Andrewes, *The function of tense variation in the subjunctive mood of oratio obliqua* [chez Tacite] ; cf. Langue latine.

J. P. V. D. Balsdon, *The « murder » of Drusus, son of Tiberius* [et le récit de Tacite] ; cf. Histoire romaine.

P. Beguin, *Le fatum dans l'œuvre de Tacite* : AC XX 1951 315-334. | Il convient de discerner une évolution dans la conception que Tacite se fait du destin : tandis que, dans les Histoires, il est un simple déterminisme des causes naturelles, dans les Annales il est devenu le fatalisme astral, auquel toutefois Tacite s'est toujours refusé à donner son adhésion intellectuelle, à cause de la conviction qu'il avait du libre arbitre de l'homme et de sa responsabilité morale.

E. Bolaffi, *Introduction à Tacite* : Phoibos III-IV 1948-1950 81-95. | Tendances politiques de Tacite ; limites de la valeur de son historiographie.

C. O. Brink, *Justus Lipsius and the text of Tacitus* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Lipse.

J. Cousin, *Rhétorique et psychologie chez Tacite. Un aspect de la deinôsis* : REL XXIX 1951 228-247. | L'orientation générale de la rhétorique de Tacite est de mettre en lumière les forces obscures de l'âme humaine ; cette orientation procède des tendances personnelles de l'auteur et des modes de la rhétorique contemporaine. Elle se manifeste par une attention particulière portée à l'expression du visage, à l'analyse des sentiments secrets et des suggestions du subsconscient et par l'emploi rhétorique de l'emphasis et de la deinôsis.

A. Ehrhardt, *Rechtsvergleichende Studien zum antiken Sklavenrecht* [données de Tacite sur la condition des esclaves en Germanie] ; cf. Droits divers.

P. Fabre, *Quelques réflexions à propos d'un livre sur la tradition manuscrite de la Germanie* : Latomus X 1951 479-485. | Cf. ci-dessous : J. Perret.

R. Guengerich, *Der Dialogus des Tacitus und Quintilians Institutio ora-*

toria : CPh XLVI 1951 159-164. | Tacite utilise Quintilien, ce qui exclut la date la plus ancienne, encore défendue par certains, pour la composition du Dialogue des Orateurs.

S. A. Handford, *The Latin subjunctive. Its usage from Plautus to Tacitus* ; cf. Langue latine.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Nero bei Tacitus* ; cf. Histoire romaine.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Tacite] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Tacite] ; cf. Iuuenalis.

H. Hommel, *Tacitus und die Christen* ; cf. Humanisme : Generalia.

A. M. A. Hospers-Jansen, *Tacitus over de Joden, Hist.* v,2-13 [avec un résumé en angl.] : Diss. Utrecht Groningen Wolters 1949 224 p. | JHS LXXI 1951 264 Treloar.

C. Jodry, *L'utilisation des documents militaires chez Velleius Paterculus* [et le discours de Tibère conservé par Tacite] ; cf. Velleius Paterculus.

W. John, *Die Oertlichkeit der Varusschlacht bei Tacitus. Eine Quellenuntersuchung* : Göttingen Musterschmidt Wiss. Verl. 1950 30 p. 1,50 DM. | Gnomon XXIII 1951 211 Hohl | JRS XLI 1951 207 Birley | Latomus X 1951 377 de Laet | Mn 4ª Ser. IV 1951 337-338 Bijvanck.

A. Kurfess, *Tacitus über die Christen* : VChr V 1951 148-149. | A propos de l'article de H. Fuchs, VChr IV 1950 65-93 (cf. APh XXI 114) choisir la deuxième des restitutions proposées pour Ann. xv,44,2-4, à savoir : <aut flammandi> atque <alimentum ignium inliti>.

J. Lacroix, *Fatum et Fortuna dans l'œuvre de Tacite* : REL XXIX 1951 247-264. | L'étude de l'emploi de fatum, fatalis, fataliter, dans l'œuvre de Tacite permet de distinguer deux conceptions du destin : force transcendante et indéterminée ou fatum des astrologues. C'est à cette dernière que semble finalement se rallier Tacite. Fortuna se présente sous deux aspects : force magique, immanente, mais aussi puissance personnelle, autonome et transcendante. Comme le fatum, la Fortune transcendante n'intervient que pour les faits importants et joue le rôle de cause première, alors que les causes immédiates sont d'ordre naturel.

R. H. Martin, *Caecina's meeting with Bassus* : Eranos XLIX 1951 174-176. | Dans Tacite, Hist. II,100, secretum signifie « une entrevue secrète ». Patavi doit être corrigé en « patuit ».

C. W. Mendell & S. A. Ives, *Ryck's manuscript of Tacitus* : AJPh LXXII 1951 337-345. | Le ms. de Tacite dont s'est servi Ryck (fin du XVIIe siècle) est celui qui avait appartenu à Rudolphus Agricola (Roelof Huusman, né en 1444). C'est celui qui porte à Leyde la cote BPL.16.B.

S. Monti, *De nonnullis lacunis quas in Taciti Annalibus H. Fuchs indicavit* : AFLN I 1951 35-44. | Examen des passages suivants : IV,3,1 ; V,10,2 ; XII,40,1 ; XII,65,1-2 ; XIII,21,4 ; XIII,28,1 ; XIII,44,4 ; XV,34,1 ; XV,44,4 ; XVI,4,3, pour rejeter les conjectures de H. Fuchs.

J. Moreau, *Les guerriers et les femmes impudiques* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 283-300. | Le geste des Germaines dévoilant leurs seins chez Tacite, Germ. VIII,1, est le même que celui des femmes perses chez Plutarque, De virt. mul. V,246A, mais Tacite, qui évite l'indécence, a remplacé les pudenda par les pectora. Valeur magique de la dénudation des organes féminins.

R. P. Oliver, *The first Medicean ms. of Tacitus and the titulature of ancient books* : TAPhA LXXXII 1951 232-261. | Sur la base d'une esquisse de l'histoire de la titulature des livres anciens et de l'examen des colophons du Mediceus 68, on peut supposer que celui-ci remonte à un archétype en capitales rustiques ayant contenu les deux œuvres majeures de Tacite et remontant vraisemblablement au IIIe siècle. Il aurait peut-être été produit sur l'ordre de l'empereur Tacite.

E. Paratore, *Tacito* : Bibl. Storica Univ. II,3 Milano-Varese Ist. Ed. Cisalpino 1951 849 p. | Emerita XIX 1951 355-361 Vallejo & Marín Peña.

J. Perret, *Recherches sur le texte de la Germanie* : Coll. d'Études latines, Sér. scientif. XXV Paris Les Belles Lettres 1950 VIII & 172 p. | Emerita XIX 1951 353-355 Marín Peña | LEC XIX 1951 275 van Ooteghem | AC XX 1951 476 Scalais | REA LIII 1951 372 Wuilleumier | Latomus X 1951 479-485 Fabre.

Ch. Picard, *Protohistoire de la thaumaturgie royale* : RA 1951 XXXVIII 68-69. | A propos des miracles de Vespasien chez Tacite.

W. H. Porter, *Note on Tacitus, Agricola*, xxviii,2 : Hermathena LXXVII 1951 37. | Lire : uno renuente.

A. Ronconi, *Da Lucrezio a Tacito* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

J. Ruysschaert, *Juste Lipse et les Annales de Tacite* ; cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Lipse.

A. Salvatore, *Stile e ritmo in Tacito* : Napoli Loffredo 1950 xii & 240 p. 1200 L. | LEC XIX 1951 276 van Ooteghem | Gnomon XXIII 1951 459-460 Drexler | REL XXIX 1951 398 Bardon.

W. Schmid, *Zu dem Aufsatz von G. Wolterstorff Vari castra in Gymn* LVI 1949 135-146 (cf. APh XX 112) : Gymn LVIII 1951 78-80. | L'interprétation proposée, dans Ann. i,61, pour la phrase commençant par prima Vari castra, n'est qu'une tautologie.

B. H. Stolte, Jr., *De fossa Corbulonis* [chez Tacite] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

H. Strohm, *Zu dem Aufsatz von G. Wolterstorff Vari castra in Gymn* LVI 1949 135-146 (cf. APh XX 112) : Gymn LVIII 1951 75-78. | Le passage des Annales i,61 ne peut être considéré comme une témoignag décisif sur la question de la bataille livrée par Varus.

R. Syme, *Tacfarinas, the Musulamii and Thubursicu* [et Ann. iv,24] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

M. Treu, *Tacitus und der Anfang der Historien* : Atti Accad. Peloritana, Cl. di Lett. XLVII 1947-1950 1-41.

G. Walser, *Rom, das Reich und die fremden Völker in der Geschichtsschreibung der frühen Kaiserzeit. Studien zur Glaubwürdigkeit des Tacitus* : Basler Beitr. zur Geschichtswiss. XXXVII Basel Helbing & Lichtenhahn & Baden-Baden Verl. für Kunst & Wissenschaft 1951 179 p. 14,50 DM. | Latomus X 1951 357-359 Faider-Feytmans | REL XXIX 1951 442-443 Piganiol | LEC XIX 1951 298 Scalais | Erasmus IV 1951 568-571 Gray | Gnomon XXIII 1951 428-434 Altheim.

H. Westenberger, *Zu dem Aufsatz von G. Wolterstorff Vari castra in Gymn* LVI 1949 135-146 (cf. APh XX 112) : Gymn LVIII 1951 80-82. | Tacite, Ann. i, 61, ne parle en effet que d'un camp de Varus, mais l'interprétation de la fin de la phrase doit reposer sur l'opposition entre primo... ostentabant et dein... intellegebantur.

P. Wuilleumier & Ph. Fabia, *Tacite, l'homme et l'œuvre* : Connaissance des Lettres XXV Paris Boivin 1949 174 p. | IL II 1950 154 | RS XXVII 1950 116 | RPh XXV 1951 138 Ernout.

Tactica. — *Strategemata*, ed. J. A. de Foucault : Aetatis Byzantinae Tacticorum Collectio Paris Les Belles Lettres 1949 152 p. 900 Fr. | REA LIII 1951 148 Lemerle | RPh XXV 1951 271 Chantraine.

A. Dain, *Touldos et touldon dans les traités militaires* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 161-169. | Sur les variations de sens et de genre du mot τοῦλδος qui apparaît dès le vi^e^ siècle pour désigner le train des équipages.

Tatianus. — S. Lyonnet, *Les origines de la Version arménienne et le Diatessaron* : Biblica et Orientalia XIII Roma Pont. Ist. Bibl. 1950 ix & 302 p. | ThLZ LXXVI 1951 544 Vogels | MSR VIII 1951 293-294 Pécréaux.

B. M. Metzger, *Tatian's Diatessaron* ; cf. Testamentum Nouum.

Terentius Afer. — *Andria*, Textbearb., Eigennamenverz. & Glossar von A. Thierfelder : Heidelberg. Texte, Lat. Reihe XXII & XXIIa Heidelberg Kerle 1951 121 & 26 p. 3,50 DM. | GIF IV 1951 366-368 Prete.

The woman of Andros, transl. by F. O. Copley : New York The Liberal Arts Pr. 1949 57 p.

L. Alfonsi, *Sul proemio del Brutus e sulla fortuna del Protagora tra i Latini* [en particulier Térence] ; cf. Cicero.

F. Arnaldi, *Da Plauto a Terenzio*, II : *Terenzio* : Napoli Loffredo 1947 226 p. | AJPh LXXII 1951 328-331 Duckworth.

A. Barbieri, *La vis comica in Terenzio* : Arona Paideia 1951 300 p. 1500 L. | LEC XIX 1951 454 Delande | Latomus X 1951 503 Bardon.

L. Madyda, *De Donato stili Terentiani iudice* ; cf. Donatus Grammaticus.

J. Marouzeau, *Quelques particularités du style térentien* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 211-219. | L'emploi du monosyllabe en fin de vers, la pratique de la suspension et celle de la reprise interrogative semblent être la marque d'un auteur unique qui serait mieux en possession de son métier que ne pouvait l'être le jeune Térence. D'autres procédés, comme la répétition, soit littérale, soit adaptée, sont infiniment plus fréquents dans le texte des prologues que dans celui des comédies, ce qui permettrait de suggérer que l'auteur des prologues n'est pas le même que celui des comédies.

— *Particularités constituant des clichés ou tics chez Térence* ; cf. Langue latine.

A. Mazzarino, *Da Menandro a Terenzio. Sulla composizione dell'Andria* : Roma Cosmopolita 1947 111 p. | DLZ LXXI 1950 534 Klotz.

S. Prete, *Un nuovo codice di Terenzio* : Bologna Azzoguidi 1950 24 p. | Doxa IV 1951 83 Pratesi.

— *Il codice Bembino di Terenzio* : Studi e Testi CLIII Città del Vaticano 1950 110 p. 5 pl. | Doxa IV 1951 83-85 Pratesi | GIF IV 1951 277-279 Amatucci.

— *La tradizione del testo di Terenzio nell'antichità* : SIFC XXV 1951 111-134. | Beaucoup de variantes des mains secondaires du Bembinus ne sont pas des conjectures, mais des leçons de la tradition utilisée par Donat.

G. Radke, *Terenz und die Mythologie* : Gymn LVIII 1951 72-75. | La mythologie est pour ainsi dire absente de l'œuvre de Térence, dont l'attitude semble refléter celle du cercle de Scipion.

E. W. Robbins, *Dramatic characterization in printed commentaries on Terence*, 1473-1600 : Illinois Stud. in Lang. & Lit. XXXV,4 Urbana Univ. of Illinois Pr. 1951 ix & 122 p.

Tertullianus. — *De anima*, ed. with a comm. by J. H. Waszink : Amsterdam Meulenhoff 1947 x, 49 & 652 p. 40 Fl. | RHE XLVI 1951 726-727 Morel | REL XXIX 1951 422-425 Mohrmann.

Apologeticum en andere geschriften uit Tertullianus' voor-montanistischen tijd, ingel., vertaald en toegel. door Chr. Mohrmann : Monumenta Christiana, 1. Reeks, Geschr. van de Kerkvaders III Utrecht Spectrum 1951 cxii & 365 p. | REL XXIX 1951 417-418 Janssen.

De corona liber, De cultu feminarum libri duo, iterum rec. G. Marra : Corpus Script. Lat. Paravianum Torino Paravia 1951 181 p. 600 L. | Athenaeum XXIX 1951 140 Malcovati | REL XXIX 1951 414 Courcelle.

De oratione, crit. uitg. met vertal. & philol.-exeg.-liturg. comment. door G. F. Diercks : Bussum Brand 1947 civ & 312 p. 11,50 Fl. | RFIC XXIX 1951 81-83 Pellegrino | Mn 4ª Ser. IV 1951 332-333 Sizoo.

Treatise against Praxeas, ed. with transl. & comment. by E. Evans : London SPCK 1948 342 p. 21 Sh. | BTh VI 1950 19 Botte | RSR XXV 1951 96-97 Chirat.

Tertullian, Apologetical works ; Minucius Felix, Octavius, transl. by R. Arbesmann, E. J. Daly & E. A. Quain : The Fathers of the Church X New York Fathers of the Church Inc. 1950 xix & 430 p. | ThS XII 1951 579-580 Schoder.

M. M. Baney, *Some reflections of life in North Africa in the writings of Tertullian* : Patristic Studies LXXX Washington Cath. Univ. of America 1948 xv & 164 p. | Latomus X 1951 82 Préaux.

J. W. Ph. Borleffs, *Un nouveau manuscrit de Tertullien* : VChr V 1951 65-79. | Présentation du Cod. Ottobonianus Latinus 25 de la Bibl. du Vatican, du xiv^e siècle, important notamment pour l'établissement du texte du De patientia et du De paenitentia.

C. B. Daly, *The sacrament of penance in Tertullian* : Irish Ecclesiastical Record 5th Ser. LXIX 1947 693-707 ; 815-821 ; LXX 1948 731-746 ; 832-848. | BTh VI 1950 104 Botte.

R. M. Grant, *Two notes on Tertullian* : VChr V 1951 113-115. | La confusion des passages relatifs à la nature de Dieu dans Apol. xlvii,6-7 et Ad nationes ii,2 s'expliquerait par la contamination des sources. Dans Adv. Marc. i,13, les erreurs dans l'interprétation de Straton de Lampsaque semblent dues à une lecture superficielle du Contra superstitiones de Sénèque.

A. J. B. Higgins, *The Latin text of Luke in Marcion and Tertullian* : VChr

V 1951 1-42. | Les différences de vocabulaire que l'on note entre les citations de Luc dans Adv. Marc. IV et dans les autres œuvres de Tertullien s'expliquent si l'on admet qu'il a fait usage de deux traductions différentes, la marcionite (M) et la catholique (T). Tertullien n'a pas traduit lui-même les textes du grec. T a un caractère plus africain que M, qui, bien que de nuance européenne, est, dans une certaine mesure, indépendante à la fois des traductions européennes et des africaines.

A. KOLPING, *Sacramentum Tertullianeum*, I : *Untersuchungen über die Anfänge des christlichen Gebrauches des Vokabels sacramentum* : Münster Regenberg 1948 110 p. | BTh VI 1950 20 Botte.

G. I. LIEFTINCK, *Un fragment du De spectaculis de Tertullien provenant d'un manuscrit du neuvième siècle* : VChr V 1951 193-203. | Feuillet coupé en deux, déposé à la Bibliothèque de Leyde, offrant le texte des p. 26, cap. 27, l. 22 à p. 29, cap. 30, l. 1 de l'éd. de Vienne (C.S.E.L. 20), avec des variantes importantes. Il proviendrait peut-être d'un ms. de la cathédrale de Cologne.

G. LOPUSZANSKI, *La police romaine et les chrétiens* [d'après Tertullien] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

CHR. MOHRMANN, *Tertullien, De baptismo* II,2 : VChr V 1951 49. | Adopter la lecture du Trecensis qui omet le si et conserver par là le rythme plein d'élan de ce passage.

— *Saint Jérôme et saint Augustin sur Tertullien* : VChr V 1951 111-112. | Le jugement de saint Jérôme sur Tertullien est plein de sympathie et reflète vraisemblablement sa rancune personnelle à l'égard du clergé de Rome. Saint Augustin, en revanche, est très sévère, ce qui ne l'empêche pas de reprendre, Serm. XXII,4,4 un des plus beaux mots de Tertullien, Apol. L,13.

B. NISTERS, *Tertullian. Seine Persönlichkeit und sein Schicksal* : Münster. Beitr. zur Theol. XXV Münster Aschendorff 1951 132 p. 7,20 DM. | ThS XII 1951 404-407 LeSaint.

S. OŚWIECIMSKI, *De scriptorum Romanorum uestigiis apud Tertullianum obuiis quaestiones selectae* : Archiwum filologiczne XXIV Kraków Polska Akad. Umiejetności 1951 96 p. | REL XXIX 1951 399 Courcelle | RFIC XXIX 1951 374 Rostagni.

G. DE PLINVAL, *Tertullien et le scandale de la Couronne* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 183-188. | A l'origine de l'incident relaté par Tertullien dans le De corona, il y eut le geste d'un soldat chrétien qui voulut jouir lui aussi de la permission accordée aux soldats mithraïsants de porter, lors de la fête de l'empereur, leur couronne à la main au lieu de la mettre sur leur tête.

J. C. PLUMPE, *Some recommendations regarding the text of Tertullian's De monogamia* : ThS XII 1951 557-559. | Notes critiques aux par. 5,8,14.

A. QUACQUARELLI, *La persecuzione secondo Tertulliano* : Gregorianum XXXI 1950 562-589. | L'attitude de Tertullien vis-à-vis de l'autorité est faite de respect et de patience, mais aussi de prudence. La persécution est le fait du Diable, auquel Dieu permet d'attaquer les chrétiens pour les éprouver et les maintenir en éveil.

G. QUISPEL, *Anima naturaliter christiana* [et l'anthropologie de Tertullien] ; cf. Minucius Felix.

J. SAJDAK, *Kwintus Septimiusz Florens Tertulian. Czasy, ludzie, dziela* : Poznań Ksiegarnia Akademicka 1949 533 p. | Eos XLIV,2 1950 113-120 Oświecimski.

J. K. STIRNIMANN, *Die Praescriptio Tertullians im Lichte des römischen Rechts und der Theologie* : Paradosis, Beitr. zur Gesch. der altchristl. Lit. & Theol. III Freiburg i.d. Schw. Paulusverl. 1949 XII & 180 p. 6,50 Fr. S. | BTh VI 1950 103 Botte | CW XLV 1951 62 McCracken.

TH. L. VERHOEVEN, *Studiën over Tertullianus' Adversus Praxean, voornamelijk betrekking hebbend op monarchia, oikonomia, probola in verband met de Triniteit* : Proefschr. Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maatsch. 1948 VIII & 207 p. 4,90 Fl. | BTh VI 1950 19 Botte.

— *Monarchia dans Tertullien, Adversus Praxean* : VChr V 1951 43-48. | L'emploi que fait Tertullien du terme de monarchia dans ce traité doit être étudié à la lumière de l'acception que lui donne Philon : unité de Dieu comme créateur et seigneur, par opposition au polythéisme.

J. M. VIS, *Tertullianus' De pallio tegen de achtergrond van zijn overige wer-*

ken : Nijmegen Centrale Druk. 1949 147 p. | CR N.S. I 1951 242 Evans | MH VIII 1951 324 Lerch | VChr V 1951 188 Waszink | Latomus X 1951 507 Préaux.

Testamenta. — *Internationale Zeitschriftenschau für Bibelwissenschaft und Grenzgebiete*, hrsg. von F. Stier, I (1951-1952),1 : Stuttgart Kath. Bibelwerk XV & 196 p.

Elenchus bibliographicus Biblicus, auctore P. Nober, XXXII (1951) : Suppl. à Biblica Roma Pontif. Ist. Biblico 1951 XL* & 139* p.

Veinte años de crítica textual de la Biblia griega (conclusión), por M. F. Galiano : EClás I 1951 57-72.

Neuere Werke zur biblischen Einleitung, von J. Ziegler & A. Bea : Biblica XXXII 1951 263-280.

Vetus Latina. Die Reste der altlateinischen Bibel, nach P. Sabatier neu ges. & hrsg. von der Erzabtei Beuron, I : *Verzeichnis der Sigel*, von B. Fischer : Freiburg Herder 1949 104 p. | Emerita XVIII 1950 554-557 Díaz y Díaz | RBi LVIII 1951 455-456 Benoit | MH VIII 1951 340 Labhardt | ThLZ LXXVI 1951 230-231 Vogels | RecTh XVIII 1951 161 Capelle | DLZ LXXII 1951 243-247 Schmeck | Mn 4ª Ser. IV 1951 100-102 van den Hout.

Encyclopaedia Biblica. Thesaurus Biblicus alphabetico ordine digestus, I *aleph litteram complectens*, ed. E. L. Sukenik [en hébreu moderne] : Jérusalem Inst. Bialik 1950 XXX p. & 800 col. | RBi LVIII 1951 266 Tournay | JBL LXX 1951 341-343 Ginsberg.

A biblical reference book, by H. A. Treble ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels.

Svenskt bibliskt uppslagsverk, utg. av I. Engnell, A. Fridrichsen & B. Reicke, I : A-K : Gavle Skolförl. 1948 1294 col. | RBi LVIII 1951 267.

Bijbelse encyclopaedie, onder hoofdred. van F. W. Grosheide samengest. door W. H. Gispen, F. J. Bruijel, A. van Deursen : Kampen Kok 1950 520 p. | RBi LVIII 1951 457.

Initiation biblique, introduction à l'étude des Saintes Écritures, publ. sous la dir. de A. Robert & A. Tricot, nouv. éd. revue & augm. : Paris & Tournai Soc. de S. Jean l'Évangéliste 1948 XXIV & 992 p. 8 cartes. | Biblica XXXII 1951 440 Bonsirven.

Problèmes et méthodes d'exégèse théologique, par L. Cerfaux, J. Coppens & J. Gribomont : Analecta Lovaniensia biblica et orientalia, Ser. 2 XVI Louvain Publ. Universitaires 1950 91 p. 50 Fr. B. | ThS XII 1951 560-562 McKenzie.

A remapping of the Bible world, ed. by H. G. May & C. C. McCown, cartographer J. S. Kates : New York Nelson 1949 44 pl. 1 Doll. | JBL LXIX 1950 300 Filson.

J. Baruzi, *Le kosmos de Plotin et les données scripturaires* ; cf. Plotinus.

L. Bieler, *Der Bibeltext des heiligen Patrick* : Biblica XXVIII 1947 31-58 & 235-263. | A part les Actes des Apôtres, pour lesquels Patrice suit le texte de la Vulgate, les autres livres de la Bible semblent avoir été lus par lui dans une version pré-hiéronymienne.

H. Blum, *Ueber den Codex Amiatinus und Cassiodors Bibliothek in Vivarium* : ZBB LXIV 1950 52-57. | Le Cod. Amiatinus de la Vulgate remonterait aux années immédiatement antérieures à 715. La bibliothèque de Cassiodore aurait été transportée à Rome et non à Bobbio.

R. Bultmann, *Ursprung und Sinn der Typologie als hermeneutischer Methode* : Pro regno pro sanctuario (Nijkerk Callenbach) 89-100. | JThS N.S. II 1951 90-92 Evans.

J. Coppens, *Les harmonies des deux Testaments. Essai sur les divers sens des Écritures et sur l'unité de la révélation*, nouv. éd. rev. & augm. : Cahiers de la NRTh VI Tournai Casterman 1949 148 p. 50 Fr. B. | RB LXI 1951 269 Fransen.

J. Daniélou, *Sacramentum futuri. Études sur les origines de la typologie biblique* : Paris Beauchesne 1950 XVI & 265 p. 495 Fr. | RBi LVIII 1951 265-266 de Vaux | Erasmus IV 1951 213-215 Bentzen | JThS N.S. II 1951 92-95 Evans.

— *Bible et liturgie. La théologie biblique des sacrements et des fêtes d'après les Pères de l'Église* : Coll. Lex orandi XI Paris Ed. du Cerf 1951 479 p. 750 Fr. | BTh VI 1951 287 Botte.

D. Daube, *Studies in Biblical law* ; cf. Droits divers.

S. de Diétrich, *Le renouveau biblique. Manuel pratique d'études bibliques*, 2e éd. remaniée : L'Actualité protestante Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1949 308 p. 5,75 Fr. S. | JThS N.S. II 1951 95 Evans.

L. M. Epstein, *Marriage laws in the Bible* ; cf. Droits divers.

I. Errandonea, *Epítome de gramática griego-bíblica*, nueva ed. : Barcelona Subirana 1950 130 p. | EClás I 1951 211 Galiano.

F. V. Filson, *Method in studying Biblical history* : JBL LXIX 1950 1-18. | Contre une fausse acception de l'objectivité, tendant à faire abstraction du phénomène religieux.

L. G. da Fonseca, *L'assunzione di Maria nella Sacra Scrittura* : Biblica XXVIII 1947 321-362. | Liste des passages des deux Testaments qui sont susceptibles d'une interprétation attestant l'assomption de la Vierge.

M. Th. Gadala, *Le féminisme de la Bible*, II : Paris Geuthner 1951 117 p. 750 Fr.

J. Guillet, *Thèmes bibliques. Études sur l'expression et le développement de la révélation* : Coll. Théologie XVIII Paris Aubier 1951 284 p. 495 Fr. | ThS XII 1951 395-397 McKenzie | VT I 1951 235-237 Cazelles | Biblica XXXII 1951 319.

— *Thème de la marche au désert dans l'Ancien et le Nouveau Testament* : RecSR XXXVI 1949 161-181. | De même qu'Israël fut conduit au désert par l'esprit saint de Jahvé pour y être, durant quarante ans, tenté, de même Jésus est poussé au désert par l'Esprit afin d'y subir sa tentation.

C. Lattey, *Vicarious solidarity in the Old Testament* : VT I 1951 267-274. | Examen de cette notion dans l'A.T., à l'aide de l'interprétation qu'en donne le N.T.

J. Leclercq, *La voie royale* : Vie Spirituelle Suppl. II 1948-1949 338-352. | Cette notion dans la Bible et chez les Pères.

C. Lindhagen, Ἐργάζεσθαι, *Apc.* xviii,17, *Hes.* xlviii,18-19. *Die Wurzel σαχ im N.T. und A.T. Zwei Beiträge zur Lexikographie der griechischen Bibel* : Uppsala Univ. Arsskr. 1950,5 Uppsala Lundeqvist 1950 69 p. | CB XXVII 1951 35 Gruenthaner | Emerita XIX 1951 329-330 Giner Soria.

J. Munck, *Discours d'adieu dans le Nouveau Testament et dans la littérature biblique* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 155-170. | Étude, dans l'A. et le N.T. et dans les apocryphes, du genre littéraire que constitue le discours d'adieu d'un personnage qui s'en va ou qui meurt.

O. Paret, *Die Bibel. Ihre Ueberlieferung in Druck und Schrift* : Stuttgart Priv. Württ. Bibelanstalt 1949 vi & 215 p. 1 facsimile 61 pl. 7,80 DM. | ThLZ LXXVI 1951 229 Strathmann.

F. Pettirsch, *Das Verbot der opera servilia in der Heiligen Schrift und in der altkirchlichen Exegese* : Zeitschr. für Kath. Theol. LXIX 1947 417-444.

H. Rost, *Die Bibel in der ersten Jahrhunderten* : Westheim bei Augsburg Rost Verl. 1947 208 p. 13,10 DM. | Biblica XXIX 1948 427-429 Vaccari.

J. Ruwet, *Clément d'Alexandrie. Canon des Écritures et Apocryphes* ; cf. Clemens Alexandrinus.

J. Schildenberger, *Vom Geheimnis des Gotteswortes. Einführung in das Verständnis der Heiligen Schrift* : Heidelberg Kerle 1950 xvi & 531 p. | RB LXI 1951 265-266 Fransen.

J. O. Smit, *De Vulgaat* : Bijbelse Monographiën Roermond Romen 1948 295 p. | BO VII 1950 114-115 Brongers.

F. Stegmueller, *Repertorium Biblicum medii aevi*, I : *Initia Biblica. Apocrypha. Prologi*, II : *Commentaria. Auctores A-G* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1950 xi & 310 ; 439 p. 15,25 Doll. | BTh VI 1951 298 Lottin.

A. Vaccari, *La Bibbia nell'ambiente di S. Benedetto* : Biblica XXIX 1948 321-344. | Sur l'importance des études bibliques dans l'entourage de S. Benoît.

M. Zerwick, *Graecitas biblica exemplis illustratur*, ed. altera aucta et emendata : Scripta Pont. Inst. Bibl. XCII Roma Pont. Ist. Bibl. 1949 xi & 119 p. | Gregorianum XXXI 1950 453-454 Bernini | ThLZ LXXVI 1951 231 Debrunner.

L. Zielhuis, *Het offermaal in het heidendom en in de Heilige Schrift* ; cf. Religions diverses.

Testamentum Vetus ; pour le Psautier cf. aussi Liturgica. — *The Old Tes-*

tament and modern study. A generation of discovery and research, Essays by members of the Soc. for Old Testament study ed. by H. H. Rowley : Oxford Clarendon Pr. 1951 xxxi & 405 p. 25 Sh. | Gnomon XXIII 1951 395-397 Hempel.

The Old Testament in modern research, by H. F. Hahn : Diss. Columbia Univ. 1951 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 320 p. [microfilm] 4 Doll.

Bulletin bibliographique de l'Ancien Testament, par R. de Vaux & R. J. Tournay : RBi LVIII 1951 134-148 ; 271-286 ; 461-476.

Old Testament chronicle, by G. R. Driver : JThS N.S. II 1951 240-245.

Bulletin of the Old Testament, by F. L. Moriarty : ThS XII 1951 320-342.

Die neueren Ergebnisse der alttestamentlichen Forschung in der Tschechoslovakei, von M. Bič : VT I 1951 155-159.

Biblical archaeology today, by G. E. Wright : BiA X 1947 7-24.

The Istanbul Congress of Orientalists and the Old Testament, by H. H. Rowley : VT I 1951 313-318.

Der gegenwärtige Stand der Erforschung der in Palästina neu gefundenen hebräischen Handschriften, von G. Zuntz, P. Kahle, W. Schubart : ThLZ LXXVI 1951 161-166 ; 534-536.

Hebrew scrolls, by G. R. Driver : JThS N.S. II 1951 17-30.

The Jerusalem scrolls, by B. J. Roberts : ZATW LXII 1949-1950 224-245.

Pentateuchus, Genesis, griech. & lat., I : *Einleitung. Gen.* 1,1-9,14, hrsg. von B. Fischer : Freiburg Herder 1951 33 & 128 p. 35 M.

Biblia sacra iuxta Latinam Vulgatam versionem, cura et studio monachorum Abbatiae Pontif. S. Hieronymi in Urbe ed., VI : *Liber Malachim* : Roma Tip. Poliglotta Vat. 1945 354 p. | Biblica XXVIII 1947 154-159 Vaccari.

— *Id.*, VII : *Liber verborum dierum* : Ibid. 1948 323 p. | Gregorianum XXXI 1950 451-452 Bernini.

— *Id.*, VIII : *Libri Ezrae, Tobiae, Iudith* : Ibid. 1950 xii & 280 p. 4 Doll. | JThS N.S. II 1951 89 Kilpatrick | JBL LXX 1951 172-173 Gehman | RecTh XVIII 1951 162 Capelle.

— *Id.*, IX : *Libri Hester et Iob ex interpretatione sancti Hieronymi cum praefationibus et uariis capitularum seriebus* : Ibid. 1951 xi & 207 p. | REL XXIX 1951 426 Courcelle.

La Sacra Bibbia, volgata latina e trad. ital., VIII,3 : *Daniele*, a cura di G. Rinaldi : Torino Marietti 1948 137 p. 12 pl. | Biblica XXX 1949 277-282 Boccaccio.

La Sainte Bible, texte latin & trad. franç. d'après les textes originaux avec un comment. exégét. & théol., IV : *Paralipomènes, Esdras, Néhémie, Tobie, Judith, Esther, Job* : Paris Letouzey & Ané 1949 884 p. | Biblica XXXII 1951 114-118 Vaccari.

— *Id.*, VI : *Proverbes. Ecclésiaste. Cantique des Cantiques. Sagesse. Ecclésiastique* : Ibid. 1946 856 p. | Biblica XXIX 1948 416-424 Vaccari.

Sagrada Biblia, versión crit. sobre los textos hebreo y griego por J. M. Bover & F. Cantera : Madrid 1947 xxviii & 2394 p. en 2 vol. | BO VI 1949 20-23 Ulecia.

La Sainte Bible traduite en français sous la dir. de l'École Biblique de Jérusalem : Paris Ed. du Cerf : —

— *Le Deutéronome*, trad. H. Cazelles : 1949 141 p. 1 carte. | IH 1950 197 Troux.

— *Le livre de Josué*, trad. F. M. Abel : 1950 89 p. 1 carte. | IH 1950 197 Troux.

— *Les livres des Rois*, trad. R. de Vaux : 1949 234 p. 1 carte. | IH 1950 197 Troux.

— *Le livre de Job*, trad. Chr. Larcher : 1950 176 p. | IH 1951 68 Troux | Syria XXVIII 1951 136 Dussaud.

— *Les Psaumes*, trad. R. J. Tournay avec la collab. de R. Schwab : 1950 483 p. | IH 1951 68 Troux | Syria XXVIII 1951 136 Dussaud.

— *Le livre de la Sagesse*, trad. E. Osty : 1950 117 p. | IH 1950 197 Troux | Syria XXVIII 1951 137 Dussaud.

Salmi messianici, I : (*Salmi* ii,xvi,xxii,cx) *Poliglotta* (ebraico, aramaico, siriaco, greco dei lxx e varianti delle altre versioni, Volgata, San Girolamo), con la versione lat. nuova, a cura di P. Boccaccio & G. Berardi : Fano Tip. Paul. 1950 200 L. | Aegyptus XXXI 1951 80 Rinaldi.

Le livre des Proverbes. Le livre de la Sagesse. Le cantique des cantiques, texte & comment. par J. J. Weber : Paris Desclée 1949 VI & 412 p. | RB LXI 1951 268 Fransen.

Das Buch der Zwölf Propheten, übers. & erkl. von M. Schumpp : Herders Bibelkommentar X,2 Freiburg Herder 1950 X & 408 p. 17,50 DM. | RB LXI 1951 269 Fransen.

The Dead Sea scrolls of the St. Mark's Monastery, I : *The Isaias manuscript and the Habakkuk commentary*, ed. by M. Burrows, with the assist. of J. C. Trever & W. H. Brownlee : New Haven Amer. Sch. of Orient. Research 1950 XXIII p. 71 pl. | MUB XVIII 1949-1950 331-332 Mouterde.

Oudtestamentische studiën, uitg. door P. A. H. de Boer, VIII : Leiden Brill 1950 VIII & 322 p. 15 Fl. | VT I 1951 69-72 Anderson.

S. Aalen, *Die Begriffe Licht und Finsternis im Alten Testament, im Spätjudentum und im Rabbinismus* : Det Norske Vid.-Akad. Skr., Hist.-Filos. Kl. 1951,1 Oslo Dybwad 1951 351 p.

F. M. Abel, *Les livres des Maccabées* : Études Bibliques Paris Gabalda 1949 LXIV & 491 p. 1400 Fr. | Gnomon XXIII 1951 278-280 Noth.

— *La prétendue caverne des Sidoniens et la localisation de la ville de Ara* : RBi LVIII 1951 47-53. | Identification des sites mentionnés dans le début de Josué XIII.

A. Antonaci, *La cosmogonia nel libro della Genesi* : Galatina (Lecce) Salvatore 1951 240 p. 600 L.

M. Avi-Yonah, *The battles in the Books of Maccabees* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 13-24. | Topographie et stratégie de ces batailles ; effectifs engagés.

O. J. Baab, *The theology of the Old Testament* : New York Abingdon-Cokesbury Pr. 1949 287 p. 3,50 Doll. | JBL LXIX 1950 397-400 Wright.

D. J. Baarslag Dzn, *De Bijbelse geschiedenis in de omlijsting van de historie van het Oosten*, 3e vermeerd. & verbet. dr. : Baarn Bosch & Keuning 1948 & 1949 567 & 592 p. 15 Fl. chacun. | TG LXIII 1950 409 ten Have | BO VII 1950 110 Brongers.

J. W. Bailey, *The usage of the post-restoration period of terms descriptive of the priest and high priest* : JBL LXX 1951 217-225. | La plus grande confusion règne dans les sources hébraïques et grecques (A.T. et Apocryphes) en ce qui concerne l'appellation du grand prêtre.

F. Baumgaertel, *Erwägungen zur Darstellung der Theologie des Alten Testaments* : ThLZ LXXVI 1951 257-272. | État de la question.

A. Bentzen, *Introduction to the Old Testament* : Köbenhavn Gad 1948 & 1949 268 & 300 p. | BO VII 1950 183-185 Coppens.

— *Peut-on qualifier de messianique la conception du roi dans les Psaumes ?* Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 36-50. | On le peut, tout en tenant compte du fait que le messianisme de l'A.T., différent de celui de l'Orient ancien en général, est d'abord historique avant d'être eschatologique.

S. A. Birnbaum, *Notes on the internal and archaeological evidence concerning the Cave Scrolls* : JBL LXX 1951 227-232. | Les mss. de la Mer Morte ne sauraient avoir été écrits ni les œuvres composées plus tard que le milieu du Ier siècle av. J.C.

— *How old are the cave manuscripts ? A palaeographical discussion* : VT I 1951 91-109. | L'âge des divers documents est différent, mais ne saurait être abaissé jusqu'à la période hérodienne et romaine.

F. S. Bodenheimer, *The manna of Sinai* : BiA IX 1946 2-6. | La manne devrait être identifiée avec la sécrétion sucrée de certains insectes.

B. Botte, *Le culte des saints de l'Ancien Testament dans l'Église chrétienne* ; cf. Religion chrétienne.

G. J. Botterweck, *Textkritische Bemerkungen zu Ez.* XLIV,3*a* : VT I 1951 145-146. | Examen des traductions pour rejeter une conjecture proposée dans le texte hébreu.

J. Bright, *Has archaeology found evidence of the Flood ?* BiA V 1942 55-62. | Si l'archéologie n'a pas trouvé de traces du Déluge, elle a du moins révélé l'existence de traditions plus anciennes qui corroborent sur ce point les données de la Bible.

L. H. Brockington, *The Greek translator of Isaiah and his interest in* δόξα : VT I 1951 23-32. | Le traducteur du livre d'Isaïe dans les Septante a une

prédilection pour le mot δόξα et ses dérivés qu'il associe à l'œuvre rédemptrice de Dieu parmi les hommes.

C. Brouwer, *Wachter en herder. Een exegetische studie over de herderfiguur in het O.T. inzonderheid in de pericopen Zach.* 11 *en* 13,7 *sqq.* : Wageningen Veenman 1949 275 p. 6,40 Fl.

E. Cassin, *Daniel dans la « fosse » aux lions* : RHR 1951 CXXXIX 129-161. | Il faut admettre le caractère ordalique de l'épisode de Daniel VI.

U. Cassuto, *The Jewish translation of the Bible into Latin and its importance for the study of the Greek and Aramaic translations* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 161-172.

E. Cavaignac, *Quelques réflexions sur les documents de Aïn-Fasha* [en particulier le commentaire d'Habacuc] ; cf. Religions diverses.

H. Cazelles, *Le personnage d'Achior dans le livre de Judith* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 125-137. | Peut-être faut-il identifier ce personnage avec l'Ahicar de Tobie dont l'histoire est populaire dans les milieux juifs des V^e^-IV^e^ siècles en Égypte. Si l'on pouvait établir qu'il en était de même dans l'Alexandrie de l'époque grecque, on aurait dans le livre de Judith une des réactions de la pensée juive en contact avec les milieux païens grecs.

L. Cerfaux, *Citations scripturaires dans les Actes* ; cf. Testamentum Nouum.

R. Criado, *El valor dinamico del nombre divino en el Antiguo Testamento* : Granada Camacho 1950 29 p.

M. B. Dagut, *The Habbakuk scroll and Pompey's capture of Jerusalem* : Biblica XXXII 1951 542-548. | Un nouvel examen comparé des témoignages de Josèphe, Strabon et Dion Cassius infirme l'interprétation donnée par A. Dupont-Sommer du commentaire à Hab. II,15. Il est téméraire d'affirmer que Pompée s'empara de Jérusalem le Jour des Expiations, en 63 av. J.C.

J. Daniélou, *Christos Kyrios. Une citation des Lamentations de Jérémie dans les Testimonia* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 338-352. | Le passage des Lam. IV,20 a été appliqué au Christ par le christianisme primitif. Il est cité et commenté par tous les grands écrivains, du II^e^ au IV^e^ siècle, ce qui permet de penser qu'il faisait partie des Testimonia extraits de l'A.T. par la communauté.

M. Delcor, *Les allusions à Alexandre le Grand dans Zach.* IX,1-8 : VT I 1951 110-124. | Ces versets retracent le châtiment des nations voisines de la Palestine par un conquérant innommé qui semble bien être Alexandre, guidé par la parole de Jahveh.

— *Un problème de critique textuelle et d'exégèse. Zach.* XII,10 : *et aspicient ad me quem confixerunt* : RBi LVIII 1951 189-199. | Comparaison entre la version des Septante, celle de la Vetus Latina et celle de la Vulgate pour interpréter le texte hébreu.

R. C. Dentan, *Preface to Old Testament theology* : Yale Stud. in Religion XIV New Haven Yale Univ. Pr. 1950 74 p. 12,6 Sh. | JBL LXIX 1950 393-397 Wright | JThS N.S. II 1951 85 Johnson.

G. R. Driver, *The Hebrew scrolls from the neighbourhood of Jericho and the Dead Sea* : Oxford Univ. Pr. 1951 48 p. 3 pl. 3,6 Sh.

— *Ezekiel's inaugural vision* : VT I 1951 60-62. | Le terme hébreu qui est traduit par ἤλεκτρον dans les Septante et par electrum dans la Vetus Latina et chez S. Jérôme désigne en réalité l'airain.

A. M. Dubarle, *Les sages d'Israël* : Coll. Lectio divina I Paris Ed. du Cerf 1946 277 p. 250 Fr. | BO IV 1947 116-118 van der Ploeg.

A. Dupont-Sommer, *Observations sur le Commentaire d'Habacuc découvert près de la Mer Morte* : Paris Adrien-Maisonneuve 1950 29 p. | RBi LVIII 1951 437-443 de Vaux.

— *Aperçus préliminaires sur les manuscrits de la Mer Morte* : L'Orient Ancien illustré IV Paris Adrien-Maisonneuve 1950 122 p. | RBi LVIII 1951 437-443 de Vaux | Syria XXVIII 1951 138-140 Dussaud.

F. Ebrard, *Babel, Bibel und Pandekten* ; cf. Droits divers.

C. M. Edsman, *Ancienne et nouvelle typologie de l'Ancien Testament* : Svensk exeg. arsbok (Mél. Lindblom) 85-109. | Sur la pratique de l'interprétation christologique de l'A.T. aux différentes époques de l'Église.

O. Eissfeldt, *Ein gescheiterter Versuch der Wiedervereinigung Israels* : NClio III 1951 110-127. | A propos de 2 Sam. II,12-III,1.

K. Elliger, *Ein Zeugnis aus der jüdischen Gemeinde, 332 v. Chr.* : ZATW

LXII 1949-1950 63-115. | L'oracle contenu dans Zach. IX,1-8 offre le premier témoignage de l'invasion des Grecs d'Alexandre en Syrie et en Phénicie, après la victoire d'Issus.

J. FICHTNER, *Zum Problem Glaube und Geschichte in der israelitisch-jüdischen Weisheitliteratur* : ThLZ LXXVI 1951 146-150.

F. V. FILSON, *The Septuagint and the New Testament* ; cf. Testamentum Nouum.

H. S. GEHMAN, *The Hebraic character of Septuagint Greek* : VT I 1951 81-90. | Le grec des Septante offre de nombreuses particularités de grammaire et de vocabulaire qui dénotent l'influence de l'hébreu. Il reflète vraisemblablement la langue des Juifs hellénistiques qui, bien qu'ils n'aient parlé que le grec, étaient encore près de l'hébreu de leurs ancêtres.

A. GELIN, *Les idées maîtresses de l'Ancien Testament* : Coll. Lectio Divina II Paris Ed. du Cerf 1948 85 p. 110 Fr. | Biblica XXIX 1948 424 Dyson.

S. GENNARO, *Influssi greci nel Commento all'Ecclesiaste di Gregorio di Agrigento* ; cf. Gregorius Agrigentinus.

H. L. GINSBERG, *Ugaritic studies and the Bible* : BiA VIII 1945 21-58.

D. GOLDSCHMIDT, *Notes on Jerome's three translations of the Book of Psalms* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 38-45.

N. GRASSO, *Il testo biblico seguito da Prudenzio in Ham. praef.* 11-13 ; cf. Prudentius.

J. GUTMAN, *The mother and her seven sons in the Haggadah and in* II *and* IV *Maccabees* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 25-37.

M. HADAS, III *Maccabees and Greek romance* : RR XIII 1949 155-162.

V. HAMP, *Das Hirtenmotiv im Alten Testament* : Festschrift M. Faulhaber (cf. Mélanges) 7-20.

CH. HAURET, *Origines de l'univers et de l'homme d'après la Bible, Genèse* I-III, 2e éd. : Paris Gabalda 1950 257 p. | ThS XII 1951 397-399 O'Connor.

P. HEINISCH, *Geschichte des Alten Testamentes* : Die Hl. Schrift des A.T. übers & erkl., Ergbd. II,1-2 Bonn Hanstein 1949-1950 XIX & 387 p. 17,50 DM. | ThLZ LXXVI 1951 469 Rost | ThS XII 1951 102-104 Moriarty.

U. HOLZMEISTER, *De Christi crucifixione quid e Deut.* XXI,22 *s. et Gal.* III,13 *consequatur* : Biblica XXVII 1946 18-29.

A. HUDAL, J. ZIEGLER & F. SAUER, *Einleitung in das Alte Testament*, 6. Aufl. : Graz Styria Steirische Verlagsanst. 1948 271 p. 3,20 Doll. | ThLZ LXXVI 1951 415 Rost.

I. HYLANDER, *Y a-t-il une justice de la foi dans l'Ancien Testament ?* Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 175-182. | Justice et foi sont liées dans l'A.T. Application au sacrifice d'Abraham, thème repris dans le N.T.

D. JACOBSON, *The social background of the Old Testament* : Hebrew Union College Alumni Publ. Ser. II Cincinnati 1942 IX & 327 p. | BO IV 1947 58-59 van der Ploeg.

J. JEREMIAS, *Zum Problem der Deutung von Jes.* 53 *im palästinischen Spätjudentum* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 113-119. | Cette interprétation est déterminée par une apologétique antichrétienne qui se manifeste aussi dans les traductions grecques d'Aquila, Symmaque et Théodotion.

A. R. JOHNSON, *The vitality of the individual in the thought of ancient Israel* : Cardiff Univ. of Wales Pr. 1949 105 p. 6 Sh. | JBL LXIX 1950 404-405 Muilenburg.

P. JUNG, *Hab.* 2,5 κατοινωμένος *oder* κατοιόμενος ? Biblica XXXII 1951 564-566. | Adopter la seconde de ces conjectures.

P. E. KAHLE, *The Cairo Geniza* [chap. 3 consacré aux versions de la Bible, notamment à la version grecque] : Schweich Lectures of the Brit. Acad. 1941 Oxford Univ. Pr. 1947 XII & 240 p. 12,6 Sh. | AJPh LXXII 1951 105-106 Albright.

— *Die hebräischen Handschriften aus der Höhle* : F. Delitzsch-Vorlesungen Stuttgart Kohlhammer 1951 XI & 92 p. 12 pl. 11,20 DM. | VT I 1951 231-234 Burrows.

— *The age of the scrolls* : VT I 1951 38-48. | Les rouleaux de la Mer Morte auraient été déposés au IIIe siècle ap. J.C. ; ils représenteraient la bibliothèque d'une communauté qui pourrait être celle des Esséniens.

J. KAHMANN, *De provincie Juda ten tijde van Nehemias* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

P. Katz, *The recovery of the original Septuagint. A study in the history of transmission and textual criticism* : Actes 1er Congr. Internat. des Ét. class. (cf. Enseignement : Congrès) 165-182. | L'abondance et l'étendue des variantes de la Bible des Septante ne sont pas la preuve qu'il y ait eu plusieurs versions primitives. La critique du texte des Septante doit être abordée et traitée comme celle d'un texte classique.

— *Two kindred corruptions in the Septuagint* : VT I 1951 261-266. | Notes critiques à Gen. xxxix,4 ; Is. li,6 et à quelques autres passages contenant le verbe στερεοῦν.

— *Philo's Bible* ; cf. Philo Alexandrinus.

Y. Kaufmann, *The Bible and mythological polytheism* : JBL LXX 1951 179-197. | L'idolâtrie qui est flétrie dans la Bible n'est pas le polythéisme, mais le fétichisme.

R. Koch, *Der Gottesgeist und der Messias* : Biblica XXVII 1946 241-268 ; 376-403. | A propos de la prophétie d'Isaïe.

B. Kominiak, *The theophanies of the Old Testament in the writings of St. Justin* ; cf. Iustinus Philosophus.

H. J. Kraus, *Die Königsherrschaft Gottes im Alten Testament. Untersuchungen zu den Liedern von Jahwes Thronbesteigung* : Beitr. zur hist. Theol. XIII Tübingen Mohr 1951 xi & 155 p. 15 DM. | Erasmus IV 1951 607-609 Robert | ThS XII 1951 565-567 McKenzie.

G. Lambert, *Les manuscrits hébreux de la grotte de Qumrân* : LEC XIX 1951 217-226. | Contre les interprétations du Commentaire d'Habacuc données par A. Dupont-Sommer et R. Goossens (cf. APh XXI 120 et 119).

A. Lauha, *Zaphon. Der Norden und die Nordvölker im Alten Testament* : Annales Acad. Scient. Fennicae B XLIX,2 Helsinki 1943 96 p. | BO VI 1949 152-153 Jean.

— *Quelques remarques sur l'idéologie royale dans l'Ancien Testament* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 183-191. | Tandis que l'Orient ancien divinise la royauté, dans l'A.T. elle est considérée comme une institution humaine critiquable du point de vue religieux.

D. Lerch, *Isaaks Opferung christlich gedeutet* : Beitr. zur hist. Theol. XII Tübingen Mohr 1950 xvii & 290 p. 25,60 DM. | JThS N.S. II 1951 84-85 Johnson | Erasmus IV 1951 345-349 Bentzen | RHE XLVI 1951 725-726 Cottiaux | BTh VI 1951 284 Botte.

J. Leroy, *L'illustration de la Bible chez les Juifs* ; cf. Archéologie non classique.

I. Lévy, *Notes d'histoire hellénistique sur le second livre des Maccabées* ; cf. Histoire grecque.

H. de Lubac, *Le commentaire d'Origène sur Jér.* xx,7 ; cf. Origenes.

G. Mannelli, *Il problema del libero arbitrio nel Commento all'Ecclesiaste di S. Gregorio d'Agrigento* ; cf. Gregorius Agrigentinus.

R. Marcus, *A textual-exegetical note on Philo's Bible* ; cf. Philo Alexandrinus.

H. I. Marrou, *Les saints de l'Ancien Testament au martyrologe romain* ; cf. Vitae.

D. W. Martin, *A guide to Old Testament history* : St. Louis Kenrick Seminary 1951 150 p. 1,50 Doll.

G. Mercati, *A quale tempo risale il Siro dei commentatori greci della Bibbia* : Biblica XXVI 1945 1-11. | Le traducteur anonyme de la Bible en grec que les commentateurs appellent ὁ Σύρος n'aurait pas écrit avant le ive siècle.

— *Il problema della colonna* ii *dell'Esaplo* : Biblica XXVIII 1947 1-30 & 173-215. | Examen du rôle d'Origène dans la transcription de cette colonne.

F. Michaeli, *Dieu à l'image de l'homme. Étude de la notion anthropomorphique de Dieu dans l'Ancien Testament* : Bibl. Théol. Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1950 173 p. 6,50 Fr. S. | RBi LVIII 1951 473-474 de Vaux.

J. Moreau, *Un nouveau témoin du texte latin du livre d'Esther* : NClio III 1951 398. | Le Pap. Antinoopolitanus I,14 reproduit une partie de la versio antiquissima du chap. iv du livre d'Esther.

S. Mowinckel, *Offersang og sangoffer. Salmediktingen i Bibeln* : Oslo Aschehoug 1951 xv & 664 p.

— *Han son kommer. Messiasforventningen i det Gamle Testament og på Jesu tid* : Köbenhavn Gads Forl. 1951 417 p. 29 Kr. | VT I 1951 311-313 Anderson | JBL LXX 1951 329-332 Anderson.

J. Munck, *Discours d'adieu dans la littérature biblique* ; cf. Testamenta.

F. Noetscher, *Epiklese in biblischer Beleuchtung* : Biblica XXX 1949 401-404. | Sur le sens du terme, d'après des exemples d'épiclèses tirés de l'A.T.

G. Östborn, *Yahweh's words and deeds. A preliminary study into the Old Testament presentation of history* : Uppsala Univ. Arsskr. 1951,7 Uppsala Lundeqvist 1951 80 p. 4 Kr.

W. O. E. Oesterley & Th. H. Robinson, *An introduction to the Books of the Old Testament* : London SPCK 1946 xvi & 454 p. | BO VII 1950 23 Beek.

H. M. Orlinsky, *The Septuagint, its use in textual criticism* : BiA IX 1946 21-34. | Histoire de la recherche concernant la Bible des Septante.

R. Pautrel & M. Lefebvre, *Trois textes de Tobie sur Raphaël* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 115-124. | Interprétation de Tob. v,22; iii, 16-17 ; xii,12-15, à l'aide parfois de la version des Septante, et pour montrer l'importance de ces passages dans la compréhension de l'angélologie néotestamentaire.

R. H. Pfeiffer, *Facts and faith in Biblical history* : JBL LXX 1951 1-14. | Sur la nécessité d'éviter de faire intervenir les questions de foi dans l'histoire biblique.

G. Philips, *La grâce des justes de l'Ancien Testament. Position du problème. Documents patristiques* : Ephemerides theol. Lovanienses XXIII 1947 521-556.

L. Prijs, *Jüdische Tradition in der Septuaginta* : Leiden Brill 1948 xi & 118 p. | REJ IX 1948-1949 114-117.

O. Procksch, *Theologie des Alten Testaments*, III & IV : Gütersloh Bertelsmann 1950 p. 385-787 14 DM. | ThS XII 1951 562-565 Bierberg.

H. Ch. Puech, *Origène et l'exégèse trinitaire du Psaume* l,12-14 : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 180-194. | Cette exégèse remonte à Origène.

G. von Rad, *Der heilige Krieg im alten Israel* : Abhdlg. zur Theol. des A. & N.T. XX Zürich Zwingli-Verl. 1951 84 p. 7,50 Fr. S. | Biblica XXXII 1951 450-454 Kruse.

B. Reicke, *Michée* vii, *texte messianique* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 279-302. | Il faut voir dans ce passage un texte liturgique, se rapportant à une fête où le roi représente le peuple. Peut-être est-ce Jésus lui-même qui l'a rappelé dans Matt. x,35-36 et Luc xii,53.

E. Repo, *Der Begriff Rhema im Biblisch-Griechischen. Eine traditionsgeschichtliche und semasiologische Untersuchung*, I : *Rhema in der Septuaginta* : Ann. Acad. Scient. Fennicae B LXXV,2 Helsinki 1951 205 p. 600 M. Finn.

G. Rinaldi, *Sintesi della dottrina religiosa dei profeti* : Aevum XXV 1951 193-209 & 305-323. | Note en particulier l'importance du témoignage des prophètes sur l'attente messianique.

A. Robert, *Considérations sur le messianisme du Ps.* ii : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 88-98. | Ce psaume se classe très nettement dans le genre eschatologique et messianique.

B. J. Roberts, *The Old Testament text and versions. The Hebrew text in transmission and the history of the ancient versions* : Cardiff Univ. of Wales Pr. 1951 xv & 326 p. 21 Sh. | ThLZ LXXVI 1951 535-539 Katz | JThS N.S. II 1951 184-185 Brockington | VT I 1951 238-240 Kahle | Biblica XXXII 1951 441-447 Vogt | JBL LXX 1951 325-329 Gehman.

E. Roellenbeck, *Magna Mater im Alten Testament. Eine psycho-analytische Untersuchung* : Darmstadt Claassen & Roether 1949 190 p. 6,50 DM. | ThLZ LXXVI 1951 90 Noth.

H. Rotscheidt, *Das Alte Testament in Bibelkunde, Geschichte, Auslegungen*, I & II : *Urgeschichte bis Salomo* : Gladbeck Heilmann 1950 187 p. 4,50 DM. | ThLZ LXXVI 1951 408-411 Galling.

H. H. Rowley, *The re-discovery of the Old Testament* : Libr. of Contemporary Theol. London 1946 224 p. 10,6 Sh. | BO IV 1947 59-60 van der Ploeg.

— *From Joseph to Joshua. Biblical traditions in the light of archaeology* : The Schweich Lectures of the Brit. Acad. 1948 Oxford Univ. Pr. 1950 xii & 200 p. 12,6 Sh. | BO VII 1950 176-178 Galling | ThLZ LXXVI 1951 281-285 Eissfeldt | JThS N.S. II 1951 191-193 McHardy | DLZ LXXII 1951 72 Thomsen | RBi LVIII 1951 278-280 de Vaux | Gnomon XXIII 1951 397 Albright | VT I 1951 74-80 Noth | JBL LXX 1951 170-171 May | Syria XXVIII 1951 283-285 Parrot.

— *The biblical doctrine of election* : London Lutterworth 1950 184 p. | Syria XXVIII 1951 131 Parrot.

— *The growth of the Old Testament* : London Hutchinson 1950 192 p. | Syria XXVIII 1951 131 Parrot.

— *A note on the Septuagint text of* 1 *Sam.* xv,22*A* : VT I 1951 67-68. | L'adjectif verbal θελητόν est employé au neutre, en une construction impersonnelle, comme le serait un adjectif en -τέος.

H. Schneider, *Die Biblischen Oden im christlichen Altertum* : Biblica XXX 1949 28-65. | Comment les Psaumes l'emportèrent sur toutes les autres collections similaires. Catalogues de Psaumes aux IIIe, IVe et Ve siècles.

— *Die Biblischen Oden seit dem* VI. *Jahrhundert, in Jerusalem und Konstantinopel, im Mittelalter* : Biblica XXX 1949 239-272 ; 433-452 ; 479-500.

I. L. Seeligmann, *The Septuagint version of Isaiah. A discussion of its problems* : Mededeel. Vooraziatisch-Egyptisch Genootsch. Ex Oriente Lux IX Leiden Brill 1948 124 p. | BO VI 1949 188-190 Gerleman.

M. H. Segal, *The Habakkuk commentary and the Damascus fragments* : JBL LXX 1951 131-147. | Histoire de la secte dont émanent, au Ier siècle av. J.C., ces documents, replacée dans le cadre de l'histoire juive de cette époque, telle que nous la connaissons par Josèphe et la tradition rabbinique.

E. Sellin, *Einleitung in das Alte Testament*, 8. Aufl. bearb. von L. Rost : Heidelberg Quelle & Meyer 1950 XVI & 198 p. 9,80 DM. | ThLZ LXXVI 1951 286 Weiser | VT I 1951 147-148 Bentzen.

I. Soisalon-Soininen, *Die Textformen der Septuaginta-Uebersetzung des Richterbuches* : Annales Acad. Scient. Fennicae B LXXII,1 Helsinki 1951 123 p. 400 M. Finn.

I. Sonne, *Final verdict on the scrolls ?* JBL LXX 1951 37-44. | Faiblesse de l'argumentation de S. Zeitlin contre l'ancienneté des mss. de la Mer Morte.

F. Stummer, *Beiträge zur Exegese der Vulgata* [Sap. II,2 ; XV,18] ; cf. Testamentum Nouum.

E. L. Sukenik, *Scrolls found hidden in an ancient storage-place in the desert of Judea* : Jerusalem Bialik 1948 46 p. 13 pl. 1 ill. | BO VI 1949 1-8 Seeligmann.

E. F. Sutcliffe, *The Old Testament and the future life* : The Bellarmine Series VIII London Burns Oates & Washbourne 1946 201 p. | RPhL XLVIII 1950 590 Coppens.

S. Talmon, *Yom Hakkippurim in the Habakkuk scroll* : Biblica XXXII 1951 549-563. | Contre la théorie de A. Dupont-Sommer qui voit dans le passage col. XI,4-8 une allusion à un événement historique.

J. C. Trever, *Preliminary observations on the Jerusalem scrolls* : BASO 1948 N° 111 3-16. | Aperçu de la composition du groupe de documents.

A. Vogel, *Studien zum Pešitta-Psalter, besonders im Hinblick auf sein Verhältnis zu Septuaginta* : Biblica XXXII 1951 32-56 ; 198-231 ; 336-363 ; 481-502.

R. Weber, *Les anciennes versions latines du livre des Paralipomènes* : Roma Abbazia di S. Girolamo 1945 LII & 45 p. | BO V 1948 143 van der Ploeg.

O. Weinberger, *Die Wirtschaftsphilosophie des Alten Testaments* : Wien Sprenger 1948 XX & 141 p. 14 DM. | ThLZ LXXVI 1951 38 Noth.

J. W. Wevers, *Evidence of the text of the Scheide Papyri for the translation of the status constructus in Ezekiel* : JBL LXX 1951 211-216. | Le texte original des Septante était beaucoup plus près de M qu'on ne l'admet généralement. Il tendait à imposer à la traduction des traits de la syntaxe hébraïque.

G. E. Wright, *The Old Testament against its environment* : Stud. in Biblical Theol. II London S.C.M. Pr. 1950 116 p. 6 Sh. | JThS N.S. II 1951 186-187 Rowley | JBL LXX 1951 321-323 May | Syria XXVIII 1951 285 Parrot.

J. Ziegler, *Der griechische Dodekapropheton-Text der Complutenser Polyglotte* : Biblica XXV 1944 297-310.

— *Der Text der Aldina im Dodekapropheton* : Biblica XXVI 1945 37-51.

Testamentum Nouum. — *Index of articles on the New Testament and the early Church published in Festschriften*, compiled by B. M. Metzger : JBL Monogr. V Philadelphia Soc. of Bibl. Lit. 1951 XV & 182 p. 2 Doll. | AC XX 1951 563-564 Hombert | JBL LXX 1951 256 Filson.

New Testament literature in 1940-1945, von P. Nober : Biblica XXIX 1948 434-438.

Bulletin bibliographique du Nouveau Testament, par P. Benoit & M. E. Boismard : RBi LVIII 1951 116-134 ; 286-297 ; 458-461.

New Testament chronicle, by C. K. Barrett : JThS N.S. II 1951 245-256.

Recently published Greek papyri of the New Testament, by B. M. Metzger : BiA X 1947 25-44.

Bulletin d'exégèse paulinienne, par S. Lyonnet : Biblica XXXII 1951 104-113 ; 281-297 ; 432-439 ; 569-586.

An international project to establish a critical apparatus of the Greek New Testament, by B. M. Metzger : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 164.

Novum Testamentum Graece, ed. A. Souter, ed. altera penitus reformata : Oxford Clarendon Pr. 1947 10,6 Sh. | RecTh XVIII 1951 159 Botte.

Novum Testamentum Graece et Latine, ed. H. J. Vogels, I : *Evangelia et Actus Apostolorum*, II : *Epistulae et Apocalypsis* : Freiburg Herder 1949 & 1950 2 × 795 p. en 2 vol. 9 & 7 DM. | Gregorianum XXXI 1950 613 Bernini | RecTh XVIII 1951 159 Botte (vol. II).

Novi Testamenti Biblia Graeca et Latina, crit. apparatu aucta ed. J. M. Bover : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1943 lxxx & 772 p. | Biblica XXIX 1948 414-416 Lyonnet | RecTh XVIII 1951 159 Botte.

Novum Testamentum Latine secundum editionem Sancti Hieronymi, III,2 : *Epistulas Iacobi, Petri, Iudae* rec. H. F. D. Sparks, *Epistulas Iohannis* rec. A. W. Adams : Oxford Clarendon Pr. 1949 177 p. 21 Sh. | CR N.S. I 1951 238 Kilpatrick.

La Sacra Bibbia, volgata latina e trad. ital. : *Le Epistole di S. Paolo ai Romani, ai Corinti e ai Galati*, a cura di V. Iacono : Torino Marietti 1951 xii & 581 p.

— *Id. Le Epistole cattoliche*, a cura di P. de Ambroggi : Ibid. 1947 288 p. 650 L. | Biblica XXIX 1948 293-297 Holzmeister.

La Sacra Bibbia, trad. dai testi originali con note, a cura del Pontificio Istituto Biblico di Roma, VIII : *I Vangeli* : Firenze Salani 1950 390 p. 1100 L. | Biblica XXXII 1951 301-304 Rinaldi.

La Sainte Bible traduite en français sous la dir. de l'École Biblique de Jérusalem : Paris Ed. du Cerf : —

— *L'Évangile selon saint Matthieu*, trad. P. Benoit : 1950 172 p. | IH 1950 197 Troux | Syria XXVIII 1951 137 Dussaud.

— *Les Épîtres de saint Paul aux Philippiens, à Philémon, aux Colossiens, aux Éphésiens*, trad. P. Benoit : 1949 106 p. | IH 1950 197 Troux.

— *L'Épître aux Hébreux*, trad. C. Spicq : 1950 77 p. | IH 1951 68 Troux | Syria XXVIII 1951 136 Dussaud.

— *L'Apocalypse*, trad. M. E. Boismard : 1950 89 p. | IH 1950 197 Troux.

Neues Testament, übers. & erkl. von O. Karrer : München Ars Sacra 1950 816 p. 9,90 DM. | KCT Streven IV 1951,2 206 Fransen.

Das neue Testament, übers. & kurz erkl., hrsg. von A. Wikenhauser & O. Kuss, III : *Das Evangelium nach Lukas*, von J. Schmid, 2. umgearb. Aufl. : Regensburg Pustet 1951 296 p. 8,50 DM.

— *Id.*, IV : *Das Evangelium nach Markus*, von A. Wikenhauser : Ibid. 1948 296 p. | Biblica XXX 1949 282-286 Bonsirven.

— *Id.*, V : *Die Apostelgeschichte*, von A. Wikenhauser, 2. stark erweit. Aufl. : Ibid. 1951 237 p. 7,80 DM.

— *Id.*, IX : *Offenbarung des Johannes*, von A. Wikenhauser : Ibid. 1947 143 p. | Biblica XXX 1949 289-290 Bonsirven | ThS XII 1951 577-579 Collins.

Le Nouveau Testament, trad. nouv. par E. Osty : Paris Ed. Siloë 1950 565 p. | KCT Streven IV 1951,2 205-206 de la Potterie.

Les Évangiles synoptiques, trad. nouv. avec notes de E. Osty : Paris Ed. Siloë 1950 315 p. | KCT Streven IV 1951,2 205-206 de la Potterie.

Das Evangelium des Markus, übers. & erkl. von E. Lohmeyer, 11. nach dem Handexempl. d. Verf. durchges. Aufl., mit Erg.-Heft hrsg. von G. Sass : Krit.-exeg. Komment. über das N.T. I,2 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1951 vi & 368 ; 19 p. 21,60 & 1,40 DM.

Kommentar zur Leidens- und Verklärungsgeschichte Jesu Christi, von Th. Innitzer, 4. Aufl. : Kurzgefasster Komment. zu den 4 Evangel. V Wien Herder 1948 xv & 448 p. 48 Sch. | Biblica XXIX 1948 288-293 Holzmeister.

The Acts of the Apostles, the Greek text with introd. & comment. by F. F. Bruce : London Tyndale Pr. 1951 VIII & 491 p. 25 Sh.

Gestes et textes des apôtres, trad. & notes de F. Amiot : Textes pour l'histoire sacrée IV Paris Fayard 1950 600 p. 750 Fr. | ThS XII 1951 576 Lilly.

Gli Atti degli Apostoli, trad. e comm. a cura di G. Ricciotti : Roma Coletti 1951 429 p. 1500 L.

Saint Paul, Les Épîtres pastorales, trad. & comment. par A. Boudou, éd. par J. Huby : Coll. Verbum Salutis XV Paris Beauchesne 1950 315 p. | ThS XII 1951 236 Lilly.

Die katholischen Briefe, erkl. von H. Windisch, 3. umgearb. Aufl. von H. Preisker : Hdb. zum N.T. XV Tübingen Mohr 1951 VI & 172 p. 9 DM.

La première Épître de saint Paul aux Corinthiens, par J. Hering : Commentaire du N.T. VII Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1949 156 p. 9,50 Fr. S. | JBL LXX 1951 58 Filson.

L'Épître de saint Paul aux Philippiens, par P. Bonnard ; *L'Épître de saint Paul aux Colossiens*, par Ch. Masson : Ibid. 1951 159 p. 9,50 Fr. S. | JBL LXX 1951 254 Filson | RHPhR XXXI 1951 369-372 Carrez.

Der Römerbrief, erkl. von A. Nygren, übers. von I. Nygren : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1951 324 p. 14,80 DM.

Hebräerbrief, Jakobusbrief, Petrusbrief, Judasbrief, von P. Ketter : Herders Bibelkommentar XVI,1 Freiburg Herder 1950 X & 359 p. 17,50 DM. | RB LXI 1951 271 Fransen.

The first Epistle of Peter, the Greek text with notes ed. by F. W. Beare : Oxford Blackwell 1947 X & 184 p. 15 Sh. | RBi LVIII 1951 125-127 Benoit.

Ἡ Ἀποκάλυψις τοῦ Ἰωάννου, κείμενον, εἰσαγωγή, σχολία, εἰκόνες ἀπὸ P. I. Bratsiotis : Athènes Synodinou 1950 XIV & 234 p. | Biblica XXXII 1951 447-448 Bonsirven.

L'Apocalypse de saint Jean, trad. & comment. de J. Bonsirven : Coll. Verbum Salutis XVI Paris Beauchesne 1951 345 p.

A synopsis of the first three Gospels, with alternative readings from the manuscripts and non-canonical parallels : New York Nelson 1949 XII & 191 p. | BO VII 1950 189 Dubarle.

Catholic Biblical encyclopedia. New Testament, ed. by J. E. Steinmueller & K. Sullivan : New York Wagner 1950 XVI & 702 p. 6 cartes 9,75 Doll. | JBL LXIX 1950 300 Filson | RBi LVIII 1951 286-287 Benoit | ThS XII 1951 110-111 Collins.

Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament, begr. von G. Kittel, in Verbind. mit zahlreichen Fachgenossen hrsg. von G. Friedrich, V (Lief. 1-4) : Stuttgart Kohlhammer 1944-1950 256 p. 3,90 DM. le fasc. | RBi LVIII 1951 94-99 Benoit.

— *Id.*, V (Lief. 5-8) : Ibid. 1950-1951 p. 257-512 3,90 DM. le fasc. | MSR VIII 1951 293 Didier.

Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments, von W. Bauer ; cf. Langue grecque : Bibliographie et Dictionnaires.

Neutestamentliches Wörterbuch, von R. Luther ; cf. Ibid.

Kerygma und Mythos. Ein theologisches Gespräch, hrsg. von H. W. Bartsch : Hamburg Reich & Heidrich 1948 241 p. | ThLZ LXXIV 1949 731-733 Michel | JBL LXIX 1950 113-127 Wilder.

Coniectanea Neotestamentica, XII & XIII : Lund Gleerup 1948 & 1949 54 & 16 p. 3 & 1,50 Kr. | JBL LXIX 1950 291-292 Wikgren.

G. Aalders, *Paulus en de antieke cultuurwereld* ; cf. Religion chrétienne.

N. Adler, *Taufe und Handauflegung. Eine exegetisch-theologische Untersuchung von APG* VIII,14-17 : Neutest. Abhdlg. XIX,3 Münster Aschendorff 1951 132 p. 7,50 DM.

P. Althaus, *Dass ihr nicht tut, was ihr wollt. Zur Auslegung von Gal.* V,17 : ThLZ LXXVI 1951 17-18. | Sur le parallèle avec Rom. VII,15 et la valeur de θέλειν dans les deux passages.

Ed. Alzas, *L'apôtre Paul et le célibat* : RThPh XXXVIII 1950 226-232. | Étude exégétique de I Cor. VII,25-40.

T. Arvedson, *Jésus roi pour rire* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 25-35. | Il y a dans cette scène, comme le montre la comparaison avec des thèmes orientaux, le souvenir d'une parade royale comportant la libération d'un prisonnier.

T. Ayuso Marazuela, *Nuevo estudio sobre el Comma Ioanneum, acompañado de la edición crítica del cap.* v *de la primera Epístola de San Juan* : Biblica XXVIII 1947 83-112 ; 216-235 ; XXIX 1948 52-76.

J. Baruzi, *Création religieuse et pensée contemplative*, I : *La mystique paulinienne et les données autobiographiques des Épîtres* ; II : *Angelus Silesius* [xvii[e] s.] : Coll. Les religions VIII Paris Aubier 1951 242 p. | RHR 1951 CXXXIX 242-244 Guillaumont | MSR VIII 1951 294 Pécréaux.

P. Benoit, *Remarques sur les sommaires des Actes* 2,42 *à* 5 : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 1-10. | Ce passage contient des interpolations dues à un rédacteur postérieur à Luc.

— *Nous gémissons, attendant la délivrance de notre corps* (*Rom.* viii,23) : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 267-280. | La tradition occidentale omet, dans ce passage, le mot ὑιοθεσίαν qui en fausse le sens et qui a été gardé par un respect exagéré de la tradition alexandrine.

J. Bieneck, *Sohn Gottes als Christusbezeichnung der Synoptiker* : Diss. Basel Zürich Zwingli-Verl. 1951 90 p.

M. Black, *An Aramaic approach to the Gospels and Acts* : Oxford Clarendon Pr. 1946 viii & 250 p. | BO IV 1947 35-36 Rowley.

B. Blumenkranz, *Siliquae porcorum* (*cf. Luc* xv,16). *L'exégèse médiévale et les sciences profanes* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 11-17. | Dans la parabole de l'enfant prodigue, l'exégèse des Pères (notamment Ambroise, Jérôme, Augustin, Césaire d'Arles) assimile les caroubes à la science profane.

M. E. Boismard, *Lectio brevior, potior* : RBi LVIII 1951 161-168. | Une étude des variantes du texte du chap. vii de l'Évangile de Jean montre que le texte court se présente avec de meilleures garanties d'authenticité que le texte long. Un texte soutenu par des autorités patristiques et par des versions apparaît meilleur que le texte soutenu par l'ensemble des mss. grecs.

G. Bonaccorsi, *Primi saggi di filologia neotestamentaria* : Torino Soc. ed. internaz. 1950 467 p. 1300 L. | Erasmus IV 1951 633 Chantraine.

J. Bonsirven, *L'Évangile de Paul* : Coll. Théologie XII Paris Aubier 1948 364 p. | RBi LVIII 1951 288-291 Benoit.

— *Le divorce dans le Nouveau Testament* : Paris Desclée 1948 92 p. | RB LXI 1951 271 Fransen.

— *Les aramaïsmes de S. Jean l'Évangéliste ?* Biblica XXX 1949 405-432. | S. Jean a composé son Évangile en grec, mais il a parfois cherché à reproduire la couleur sémitique des propos qu'il a entendus.

— *Pour une intelligence plus profonde de saint Jean* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 176-196. | Il conviendrait de revenir à l'exégèse des grands commentateurs antiques.

G. Bornkamm, *Der Paraklet im Johannesevangelium* : Festschrift R. Bultmann (cf. Mélanges) 12-35.

L. Bouyer, *Saint Paul et les origines de la gnose* : RSR XXV 1951 69-74. | A propos de l'ouvrage de J. Dupont (cf. ci-dessous).

— Ἁρπαγμός : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 281-288. | Le sens de ce mot, dans Philipp. ii, ne se conçoit bien que si l'on admet un parallélisme implicite entre le Christ et Adam.

J. M. Bover, *Illuminavit vitam* (2 *Tim.* 1,10) : Biblica XXVIII 1947 136-146. | Interprétation du passage [en espagnol].

— *Notas de crítica textual neotestamentaria* : Emerita XVIII 1950 381-385. | Dans Actes vii,46, adopter la lectio difficilior τῷ οἴκῳ Ἰακώβ.

— *Las variantes* μελλόντων *y* γενομένων *en Hebr.* 9,11 : Biblica XXXII 1951 232-236. | Lire γενομένων.

F. M. Braun, *Qui ex Deo natus est* (*Jean* i,13) : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 11-31. | Lire ἐγγεννήθη.

R. Bring, *Réflexions sur l'interprétation de Gal.* iii,19-20 : Svensk Exeg. Arsbok (Mél. Lindblom) 51-66. | La loi se présente dans ce passage comme une étape du salut confiée à Moïse jusqu'à la venue du Christ.

L. O. Bristol, *New Testament textual criticism in the eighteenth century* : JBL LXIX 1950 101-112.

G. de Broglie, *Le texte fondamental de saint Paul contre la foi naturelle* (i *Cor.* xii,3) : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 253-266. | L'antithèse un peu surprenante formulée dans ce passage est en harmonie avec les habitudes d'esprit et de langage de l'apôtre : la première partie de la phrase n'est

qu'une pure comparaison, introduite pour donner plus de relief à la seconde.

L. Brun, *Une fois encore Rom.* VII,7-25 : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 67-84. | Tout ce passage se rapporte, comme l'ont vu les Pères grecs, à la vie de l'homme soumis à la Loi avant le Christ.

Ch. H. Buck, Jr., *The date of Galatians* : JBL LXX 1951 113-122. | L'épître aux Galates se place entre II Cor. 1-9 et l'épître aux Romains.

R. Bultmann, *Theologie des Neuen Testaments*, I : Tübingen Mohr 1948 348 p. 11 DM. | JBL LXIX 1950 69-73 Grant | Gnomon XXIII 1951 1-15 Langerbeck | RBi LVIII 1951 252-257 Benoit | Erasmus IV 1951 611 Jenkins.

— *Id.*, II : Ibid. 1951 p. 349-444 3,60 DM. | ThS XII 1951 570-571 Stapleton | Erasmus IV 1951 611 Jenkins.

— *Neues Testament und Mythologie. Das Problem der Entmythologisierung der neutestamentlichen Verkündigung* : publ. 1942, réimpr. dans Kerygma und Mythos (cf. ci-dessus).

— *Das Problem des Verhältnisses von Theologie und Verkündigung im Neuen Testament* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 32-42.

B. Ch. Butler, *The originality of St. Matthew. A critique of the two-document hypothesis* : Cambridge Univ. Pr. 1951 VII & 179 p. 18 Sh.

J. Cambier, *Eschatologie ou hellénisme dans l'Épître aux Hébreux. Une étude sur* μένειν *et l'exhortation finale de l'épître* : Analecta Lovan. Bibl. et Orient. 2ª Ser. XII Louvain Nauwelaerts 39 p. 40 Fr. B. | RBi LVIII 1951 294-296 Benoit.

H. von Campenhausen, *Polykarp von Smyrna und die Pastoralbriefe* ; cf. Polycarpus Smyrnaeus.

T. Caragliano, *Restitutio critica textus latini Evangelii secundum Iohannem ex scriptis S. Ambrosii* : Biblica XXVII 1946 30-64 ; 210-240.

M. Carrez, *Souffrance et gloire dans les Épîtres pauliniennes* : RHPhR XXXI 1951 343-353. | Interprétation de Col. I,24-27.

G. Casalis, *Le problème du mythe* : RHPhR XXXI 1951 330-342. | A propos de la doctrine de R. Bultmann sur la mythologie du N.T. (cf. ci-dessus).

R. P. Casey, *New Testament manuscripts in the Pierpont Morgan Library* : JThS N.S. II 1951 64-68.

T. da Castel S. Pietro, *Alcuni aspetti dell'ecclesiologia della Lettera agli Ebrei (suite)* : Biblica XXIV 1943 323-369. | La vie de l'Église dans l'Épître.

F. Catherinet, *Note sur un verset de l'Évangile de S. Jean* (XX,17) : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

L. Cerfaux, *La charité fraternelle et le retour du Christ selon Jo.* XIII,33-38 : Analecta Lovaniensia Biblica et Orientalia 2e Sér. VI Gembloux Duculot 1948 14 p. | BO VII 1950 28 Grossouw.

— *Citations scripturaires et tradition textuelle dans le Livre des Actes* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 43-51.

— *L'antinomie paulinienne de la vie apostolique* : RecSR XXXIX 1951 221-235. | Cette antinomie, telle que Paul l'exprime dans les Épîtres, n'est pas un simple jeu de rhétorique, mais correspond à une expérience religieuse personnelle.

F. Ceuppens, *Quaestiones selectae ex epistulis S. Pauli* : Torino Marietti 1951 234 p.

P. Christou, Ἰσόψυχος, *Phil.* II,20 : JBL LXX 1951 293-296. | Cet adjectif signifie à la fois, dans ce contexte, courageux et en qui on peut avoir confiance.

Ch. Claereboets, *In quo vos Spiritus Sanctus posuit episcopos regere Ecclesiam Dei* : Biblica XXIV 1943 370-387. | A propos des Actes des Apôtres, XX,28.

H. Clavier, *Le problème du rite et du mythe dans le quatrième Évangile* : RHPhR XXXI 1951 275-292. | Rapports entre le mythe hellénistique et les thèmes johanniques, entre le rite hellénistique et le sacrement johannique. L'épopie johannique comparée à l éleusinienne.

P. Colli, *La pericope paolina Ad Ephesios* V,32 *nella interpretazione dei SS. Padri e del Concilio di Trento* : Diss. Pontif. Univ. Gregoriana Parma Fresching 1951 145 p. | BTh VI 1951 288 Botte.

J. Colson, *Aux origines de l'épiscopat. Tradition paulinienne et tradition johannique* ; cf. Religion chrétienne.

A. Corell, *Consummatum est. Eskatologi och Kyrka i Johannesevangeliet* [avec résumé en angl.] : Stockholm Svenska Kyrk. Diakonist. Bokförl. 1950 310 p. 10 Kr. | RBi LVIII 1951 460 Dewailly.

O. Cullmann, *Baptism in the New Testament*, transl. by J. K. S. Reid : Chicago Regnery 1951 84 p. 1,50 Doll.

— Εἶδεν καὶ ἐπίστευσεν. *La vie de Jésus, objet de la vue et de la foi d'après le quatrième Évangile* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 52-61.

J. Daniélou, *La typologie d'Isaac dans le christianisme primitif* [dans le N.T.] ; cf. Religion chrétienne.

D. Daube, *Jesus and the Samaritan woman. The meaning of* συγχράομαι : JBL LXIX 1950 137-147. | Ce verbe signifie : employer les mêmes objets que quelqu'un. Les Samaritaines étant considérées comme impures et cette impureté étant sans doute censée contaminer les hommes, les Juifs ne devaient pas se servir des mêmes ustensiles qu'elles.

— *Four types of question* : JThS N.S. II 1951 45-48. | Les quatre questions rassemblées dans Marc XII,13-37 doivent l'avoir été sous l'influence de l'enseignement des rabbins du Ier siècle ap. J.C.

G. M. Davis, Jr., *The humanity of Jesus in John* : JBL LXX 1951 105-112. | Du moment où l'Esprit est descendu en lui, Jésus participe à la nature divine ; on ne peut dire qu'il soit explicitement humain.

E. Delay, Ἀδιαλείπτως : RThPh XXXVIII 1950 66-74. | Cet adverbe, toujours joidt dans le N.T. à un verbe signifiant prier, a une valeur à la fois quantitative et qualitative.

— *Modalités de la prière chrétienne* : RThPh XXXVIII 1950 233-240. | Étude des termes qui signifient prier dans le N.T.

A. Descamps, *Les justes et la justice dans les Évangiles et le christianisme primitif hormis la doctrine proprement paulinienne* : Univ. Cath. Lovan. Diss. Fac. theol. 2e Sér. XLIII Gembloux Duculot 1950 XIX & 335 p. | RHE XLVI 1951 208-210 Cambier.

M. Dibelius, *Die Reden der Apostelgeschichte und die antike Geschichtsschreibung* : SHAW 1949,1 Heidelberg Winter 1949 59 p. (cf. APh XXI 125). | ThLZ LXXVI 1951 287-290 Oepke | HZ CLXXI 1951 404 Helm | Emerita XIX 1951 286-288 Ruipérez.

— *Aufsätze zur Apostelgeschichte*, hrsg. von H. Greeven : Berlin Evangel. Verlagsanst. 1951 192 p. 12,80 DM.

M. Dibelius & W. G. Kuemmel, *Paulus* ; cf. Religion chrétienne.

O. Dibelius, *Die werdende Kirche. Eine Einführung in die Apostelgeschichte*, 5. neu durchges. Aufl. : Die urchristl. Botschaft V Hamburg Furche-Verl. 1951 334 p. 12,8 DM.

Ch. H. Dodd, *Gospel and law. The relation of faith and ethics in early christianity* : Bampton Lectures III Cambridge Univ. Pr. 1951 VIII & 88 p. 1,50 Doll.

— *Le kerygma apostolique dans le quatrième Évangile* : RHPhR XXXI 1951 265-274. | Le quatrième Évangile est moulé sur le modèle du kerygma primitif des apôtres non moins étroitement que celui de Marc, mais son originalité réside dans la manière de traiter le contenu du kerygma.

J. van Dodewaard, *Die sprachliche Uebereinstimmung zwischen Markus-Paulus und Markus-Petrus* : Biblica XXX 1949 91-108 & 218-238. | Marc ne dépend nullement de Paul du point de vue de la langue. En ce qui concerne ses rapports avec Pierre, on ne saurait fonder sur des affinités de langue la preuve d'une dépendance ; certains éléments toutefois viennent à l'appui de la tradition.

A. M. Dubarle, *Les fondements bibliques du titre marial de nouvelle Ève* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 49-64. | Il y a chez saint Paul une nouvelle Ève, l'Église, et dans les textes mariaux du N.T. des parallèles de fait, sinon verbaux, avec ce que la Genèse dit de la première femme. On est ainsi amené à reconnaître à Marie individuellement la dignité attribuée à l'Église collectivement par saint Paul.

— *Le péché des anges dans l'épître de Jude* : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

J. Dupont, *Gnosis. La connaissance religieuse dans les épîtres de saint Paul* : Louvain Nauwelaerts & Paris Gabalda 1949 XX & 604 p. | JBL LXX 1951 59 Filson | RSR XXV 1951 69-74 Bouyer.

— *Les problèmes du livre des Actes d'après les travaux récents* : Analecta Lovan. Bibl. et Orient. 2a Ser. XVII Louvain Nauwelaerts 1950 126 p. 110 Fr. B. | RBi LVIII 1951 287-288 Benoit | RHE XLVI 1951 206-207 Cambier.

— *Essais sur la christologie de saint Jean* : Bruges Abbaye S. André 320 p. 100 Fr. B.

S. Eitrem, *Some notes on the demonology in the New Testament* : SO Suppl. XII Oslo Brögger 1950 60 p. | Erasmus IV 1951 343-345 Preisendanz.

M. S. Enslin, *Along highways and byways* [procédés communs aux Évangiles apocryphes et canoniques] ; cf. Testamentorum Extra-canonica.

R. Eppel, *L'interprétation de Matthieu* xvi,18*b* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 71-73. | Πύλαι, qui s'accorde mal avec le verbe d'activité κατισχύσουσιν, est dû à une mauvaise lecture du texte hébreu.

E. Esking, *Glaube und Geschichte in der theologischen Exegese E. Lohmeyers. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte der neutestamentlichen Interpretation* : Acta Semin. Neotestamentici Upsaliensis XXVIII Lund Gleerup 267 p. 15 Kr.

E. Fascher, *Jesus und der Satan. Eine Studie zur Auslegung der Versuchungsgechichte* : Hallische Monographien XI Halle Niemeyer 1949 42 p. 4,50 DM. | RBi LVIII 1951 116-118 Benoit.

F. V. Filson, *The New Testament against its environment. The Gospel of the risen Lord* : Stud. in Bibl. theol. Chicago Regnery 1950 104 p. 1,50 Doll. | JBL LXX 1951 323-325 Kepler.

— *Ephesus and the New Testament* : BiA VIII 1945 73-80. | L'importance d'Éphèse comme riche ville de commerce, siège du culte d'Artémis, centre de pratiques magiques, engagea Paul à en faire une des bases de son ministère.

— *The Septuagint and the New Testament* : BiA IX 1946 34-42. | La Bible des Septante a une importance considérable pour la compréhension du grec du N.T.

A. Fridrichsen, *Scholies sur le Nouveau Testament* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 140-147. | Notes explicatives à Luc xxii,31 ; Rom. i,17 ; i Pierre iii,7.

T. Gallus, *De sensu verborum Lc* ii,35 *eorumque momento mariologico* : Biblica XXIX 1948 220-239.

P. Galtier, *La réconciliation des pécheurs dans la première Épître à Timothée* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 317-320. | Contre l'interprétation de C. Spicq, Les Épîtres pastorales (1947) 178-179.

S. Giet, *Le second voyage de saint Paul à Jérusalem* : RSR XXV 1951 265-269. | Nouvelle interprétation de Actes xi,27-30 et xii,24-25, en adoptant, pour ce dernier verset, la leçon εἰς au lieu de ἐξ.

— *L'assemblée apostolique et le décret de Jérusalem* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 203-220. | Le Syméon du chap. xv des Actes n'est pas saint Pierre, mais vraisemblablement le docteur d'Antioche mentionné xiii,1. Cette hypothèse permet d'interpréter de façon plus claire le récit de l'assemblée apostolique.

M. Goguel, *Ce que l'Église doit à l'apôtre Paul* : RHPhR XXXI 1951 157-180. | Importance du rôle de Paul qui a contribué à enraciner le christianisme dans le monde grec et a exprimé l'Évangile en des formules qui lui ont permis de ne pas rester solidaire de conceptions trop étroitement liées à une époque, notamment de l'attente de la fin imminente du monde.

E. J. Goodspeed, *Gaius Titius Iustus* : JBL LXIX 1950 382-383. | Le personnage du nom de Titius Iustus, qui héberge les chrétiens dans Actes xviii,7 est le même que celui que Paul appelle familièrement par son prénom Gaius dans Rom. xvi,23.

— *Ephesians and the first edition of Paul* : JBL LXX 1951 285-291. | Contre la théorie exposée par Ch. H. Buck, Jr., JBL LXVIII 1949 351-357 (cf. APh XX 119).

— *Phoebe's letter of introduction* : HThR XLIV 1951 55-57. | Le chap. 16 de l'Épître aux Romains, qui sert d'introduction à la chrétienne Phoebé auprès des Éphésiens, se révèle tout naturel si l'on songe aux conditions de voyage et de séjour à l'étranger pour une femme à cette époque.

F. C. Grant, *An introduction to New Testament thought* : New York Abingdon-Cokesbury Pr. 1950 339 p. 3,75 Doll. | JBL LXX 1951 49-51 Burrows.

R. M. Grant, *The origin of the fourth Gospel* : JBL LXIX 1950 305-322. | Critique des trois théories antiques, celle d'Alexandrie, celle de Rome et celle provenant peut-être d'Éphèse, relatives au but que se proposait l'auteur de l'Évangile de Jean. L'intention de celui-ci est polémique : il réinterprète la carrière de Jésus en montrant tout ce qui le sépare du judaïsme ; le milieu

où il vit est celui d'un certain gnosticisme, bien que, sur plus d'un point, il soit en désaccord avec la doctrine gnostique.

H. Greeven, *Die Textgestalt der Evangelienlektionare* : ThLZ LXXVI 1951 513-522.

K. Grobel, *Bultmann's problem of N.T. mythology* : JBL LXX 1951 99-103. | A propos de l'étude ci-dessus.

W. Grossouw, *Het humanisme van Sint Paulus* : Studia Catholica XXVI 1951 161-170.

E. Gutwenger, *Papias* [son ignorance de l'Apocalypse] ; cf. Papias.

H. A. Guy, *The New Testament doctrine of the last things. A study of eschatology* : Oxford Univ. Pr. 1948 189 p. | Gregorianum XXXI 1950 614 Gill.

R. Gyllenberg, *Le samaritain miséricordieux* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 163-174. | La portée originelle de la parabole est ontologique et non morale.

W. H. P. Hatch, *Facsimiles and descriptions of minuscule manuscripts of the New Testament* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1951 xii & 289 p. 100 pl. 15 Doll.

— *On the relationship of Codex Augiensis and Codex Boernerianus of the Pauline Epistles* : HSPh LX 1951 187-199 (Studies Pease). | Il est impossible que l'un de ces mss. ait été copié sur l'autre ou que tous deux aient été copiés sur un même original. Il faut admettre un ou deux intermédiaires pour chacun avant de retrouver l'ancêtre commun.

R. Heard, *An introduction to the New Testament* : London Black 1951 xii & 268 p. 12,6 Sh. | JBL LXX 1951 252-253 Cook.

J. Hering, *Un texte oublié, Matt.* xviii,10. *A propos des controverses récentes sur le pédobaptisme* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 95-102.

M. Hermaniuk, *La parabole évangélique. Enquête exégétique et critique* : Diss. Univ. Cath. Lovaniensis Paris Desclée de Brouwer 1947 xxviii & 480 p. | BO V 1948 149-153 Cools | RB LXI 1951 270 Fransen.

A. J. B. Higgins, *The Latin text of Luke in Marcion and Tertullian* ; cf. Tertullianus.

E. F. Hills, *A new approach to the old Egyptian text* [of the Greek N.T.] : JBL LXIX 1950 345-362.

E. Hirsch, *Frühgeschichte des Evangeliums*, I : *Das Werden des Markusevangeliums*, 2. verm. Aufl. : Tübingen Mohr 1951 xxxix & 269 p. 15,60 DM.

— *Stilkritik und Literaranalyse im vierten Evangelium* : ZNTW XLIII 1950-1951 128-143. | Défense des positions de l'auteur dans son ouvrage de 1936.

Ch. F. Hogg, *Gospel facts and doctrines* : London Pickering & Inglis 1951 104 p. 5,6 Sh.

U. Holzmeister, *Die Streitfrage über die Ehescheidungstexte bei Matthäus* v,32 & xix,9 : Biblica XXVI 1945 133-145. | État de la question.

— *Vocabularium secundae Epistulae S. Petri erroresque quidam de eo evulgati* : Biblica XXX 1949 339-355. | Les expressions qui sont propres à la 2e Épître de Pierre ne sont pas en nombre exceptionnel. Il en est autrement du vocabulaire de la 1re Épître, ce qui créerait une présomption en faveur de l'attribution des deux écrits à des auteurs différents.

— *De Christi crucifixione quid e Gal.* iii,13 *consequatur* ; cf. Testamentum Vetus.

J. Holzner, *Rings um Paulus* : München Schnell & Steiner 1947 280 p. 9,60 DM. | ThS XII 1951 114-115 Stapleton.

E. Hoskyns & F. N. Davey, *L'énigme du Nouveau Testament*, trad. S. Condemine & F. Ryser : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 221 p. | RThPh XXXVIII 1950 245 Masson.

E. A. Hoyt, *Studies in the Apocalypse of John of Patmos* : Ann Arbor Edwards 1950 ix & 240 p. 5 Doll. | JBL LXX 1951 254 Brewer.

J. Huby, *Mystiques paulinienne et johannique* : Paris Desclée de Brouwer 1946 306 p. | RS XXVIII 1951 135 Paul | RB LXI 1951 271 Fransen.

B. P. W. St. Hunt, *Primitive Gospel sources* : London Clarke 1951 xv & 344 p. 18 Sh.

A. M. Hunter, *Un Seigneur, une Église, un salut. L'unité du Nouveau Testament* : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1950 138 p. | RHPhR XXXI 1951 372-374 Carrez.

H. W. Huston, *A critical survey and evaluation of the earliest Greek manuscripts of the New Testament* : Diss. Duke Univ. 1949 625 p.

I. Hylander, *Y a-t-il une justice de la foi dans l'Ancien Testament ?* [et le thème du sacrifice d'Abraham dans le N.T.] ; cf. Testamentum Vetus.

J. Jeremias, *Die Abendmahlsworte Jesu*, 2. völlig neubearb. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 128 p. 6,80 DM. | RBi LVIII 1951 132-134 Benoit.

— *Die Wiederentdeckung von Bethesda. Johannes* v,2 : Forsch. zur Relig. & Lit. des A. & N.T. XLI Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 27 p. 5 ill. 3,50 DM. | ThLZ LXXVI 1951 168 Noth.

P. E. Kahle, *The end of St. Mark's Gospel. The witness of the Coptic versions* : JThS N.S. II 1951 49-57. | La plupart des mss. sahidiques offrent des indices d'une interruption du texte après xvi,8 dans de plus anciens mss.

J. S. Kennard, *Render to God* [Marc xii,17] : New York Oxford Univ. Pr. 1950 148 p. | RHPhR XXXI 1951 358 Héring.

P. Ketter, *Christus und die Frauen. Frauenleben und Frauengestalten im Neuen Testament*, II : *Die Frauen der Urkirche* : Stuttgart Kepplerhaus Verl. 1949 xvi & 348 p. 8,90 DM. | Biblica XXXII 1951 126-129 Schmidt.

K. W. Kim, *Codices* 1582, 1739 *and Origen* : JBL LXIX 1950 167-175. | Ces mss. originaires de Césarée représentent plus fidèlement qu'aucun autre le texte du N.T. employé par Origène.

A. Kirchgaessner, *Erlösung und Sünde im Neuen Testament* : Freiburg Herder 1950 xi & 321 p. 14 DM. | ThS XII 1951 237-240 Vollert.

G. Kittel, *Der Jakobusbrief und die apostolischen Väter* : ZNTW XLIII 1950-1951 54-112. | La foi et les œuvres, les déclarations eschatologiques, les citations et réminiscences de paroles du Seigneur dans l'Épître de Jacques et chez les Pères apostoliques : dans la Didachè, le Corpus Ignatianum, la Lettre de Barnabas, la 1re et la 2e Clémentines, le Pasteur d'Hermas.

R. Knopf, H. Lietzmann & H. Weinel, *Einführung in das Neue Testament. Bibelkunde des Neuen Testaments. Religion des Urchristentums*, 5. Aufl. : Theologie im Abriss II Berlin Töpelmann 1949 xvi & 444 p. 12 DM. | ThLZ LXXVI 9151 351 Preisker | Biblica XXXII 1951 298 Bonsirven | RSR XXV 1951 403 Schmitt.

W. L. Knox, *The Acts of the Apostles* : Cambridge Univ. Pr. 1945 121 p. | RThPh XXXVIII 1950 314 Menoud.

R. Koebert, *Nardos pistike Kostnarde* : Biblica XXIX 1948 279-281. | Sur la nature du baume désigné par les mots νάρδος πιστική, Mc. xiv,3.

— *Ein Satz aus Hariris* 29. *Makame zur Beleuchtung von Joh.* viii,6-9 : Biblica XXIX 1948 409-410.

J. Koenn, *Gott und Satan. Schriftlesungen über die Geheime Offenbarung* : Einsiedeln Benziger 1949 448 p. | ThLZ LXXVI 1951 169 Strathmann.

W. Kranz, *Das Gesetz des Herzens* : RhM XCIV 1951 222-241. | L'antithèse entre physis et nomos, entre loi écrite et non écrite dans la pensée de Paul, Rom. ii,14-15 et ii Cor. iii,3.

W. G. Kuemmel, *Das Gleichnis von den bösen Weingärtnern* (*Mark* xii,1-9) : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 120-131. | Il n'y a pas d'interpolations dans cette parabole, qui est l'œuvre de la communauté primitive.

K. G. Kuhn, *Achtzehngebet und Vaterunser und der Reim* : Wiss. Untersuch. zum N.T. I Tübingen Mohr 1950 51 p. 6,80 DM. | JBL LXX 1951 255 Filson.

R. Leaney, Νομικός *in St. Luke's Gospel* : JThS N.S. II 1951 166-167. | C'est S. Luc lui-même qui aurait introduit ce terme dans son Évangile.

F. J. Leenhardt, *La parabole du Samaritain. Schéma d'une exégèse existentialiste* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 132-138.

P. van Leeuwen, *Het paulinische voorrecht* : Maastricht Vroenshoven 1950 132 p. | Studia Catholica XXVI 1951 99-100.

H. Leisegang, *Der Gottmensch als Archetypus* [dans les Évangiles] ; cf. Religions diverses.

X. Léon-Dufour, *Le « signe du temple » selon saint Jean* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 155-175. | Le « signe du temple », Jean ii,13-20, ne pouvait être compris de même façon par les auditeurs de Jésus et par les lecteurs de l'Évangile : pour les premiers, il est la personne de Jésus qui s'arroge le droit de transformer le judaïsme en relevant le temple idéal dont rêvent

les Juifs, pour les seconds, il est la personne de Jésus qui doit mourir et ressusciter.

E. Lerle, *Voraussetzungen der neutestamentlichen Exegese* : Frankfurt Lutheraner-Verl. 1951 104 p. 5,40 DM.

J. L. Leuba, *L'institution et l'événement. Les deux modes de l'œuvre de Dieu selon le Nouveau Testament. Leur différence, leur unité* : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1950 141 p. | RThPh XXXVIII 1950 271-278 Masson.

R. H. Lightfoot, *The Gospel message of St. Mark* : Oxford Clarendon Pr. 1950 116 p. 2,75 Doll. | ThS XII 1951 571-573 Collins | JThS N.S. II 1951 200-201 Manson.

G. Lindeskog, *La lettre du Christ* (II *Cor.* III,1-3) : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 192-202. | Au verset 2, lire ἡμῶν ; au verset 3, Χριστοῦ comprend la vie en Christ des Corinthiens.

O. Linton, *Le destin d'un démenti* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 203-219. | Dans Gal. I-II et Actes IX et XV, il faut distinguer, à propos des rapports entre Paul et les apôtres de Jérusalem, l'appréciation des Galates judaïsants de celle des Actes où s'expriment les réticences des amis mêmes de Paul, et enfin celle de Paul lui-même qui corrige les deux autres.

E. Lövestam, *Aktenskapet i Nya Testamentet* : Lund Gleerup 1950 235 p. 9 Kr. | RBi LVIII 1951 296-297 Benoit.

C. Lo Giudice, *La fede degli apostoli nel* IV *Vangelo* : Biblica XXVIII 1947 59-82 & 264-280. | La foi des apôtres telle qu'elle s'exprime dans le IVe Évangile : Jésus Messie divin, Fils de Dieu et source de vie éternelle ne s'est formée que peu à peu, selon une évolution qui est retracée ici.

E. Lohmeyer, *Kultus und Evangelium* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1942 128 p. | RThPh XXXVIII 1950 311-312 Rumpf.

S. Lyonnet, *Quoniam Nazaraeus vocabitur* (*Mt.* II,23). *L'interprétation de S. Jérôme* : Biblica XXV 1944 196-206. | Arguments en faveur de l'interprétation hiéronymienne.

— *Hellénisme et christianisme* : Biblica XXVI 1945 115-132. | A propos du Theologisches Wörterbuch zum N.T. de G. Kittel (cf. ci-dessus), discussion de la question de savoir si le N.T. doit être interprété en fonction du milieu hellénistique ou du milieu juif palestinien.

— *S. Cyrille d'Alexandrie et* 2 *Cor.* 3,17 : Biblica XXXII 1951 25-31. | Pour Cyrille, ὁ Κύριος désigne le Christ, τὸ Πνεῦμα le Saint-Esprit.

— *Note sur le plan de l'Épître aux Romains* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 301-316. | La partie dogmatique de l'épître repose sur les deux thèmes de la δικαιοσύνη Θεοῦ et de l'ἀγάπη τοῦ Θεοῦ. La reconnaissance de cette structure favorise la division classique de l'épître en deux grandes parties, dogmatique et morale, et permet d'éliminer des constructions arbitraires prêtées à l'apôtre.

— *Les origines de la Version arménienne et le Diatessaron* ; cf. Tatianus.

S. V. McCasland, *The image of God according to Paul* : JBL LXIX 1950 85-100. | Sur la notion de εἰκὼν τοῦ Θεοῦ chez Paul par comparaison avec d'autres auteurs chrétiens et juifs, notamment avec Philon.

W. A. McDonald, *Archaeology and St. Paul's journeys in Greek lands* (suite) : BiA IV 1941 1-10 ; V 1942 36-48 ; VIII 1945 62-73. | Description d'Athènes, de Corinthe et d'Éphèse telles que Paul les a vues.

W. Manson, *The Epistle to the Hebrews. An historical and theological reconsideration* : The Baird Lecture 1949 London Hodder & Stoughton 1951 XII & 204 p. 10,6 Sh.

J. R. Mantey, *The causal use of* εἰς *in the New Testament* : JBL LXX 1951 45-48. | Exemples tirés de Polybe et de Josèphe d'un emploi de εἰς causal qu'il faut aussi admettre dans le N.T.

— *On causal* εἰς *again* : JBL LXX 1951 309-311. | Réponse à R. Marcus (cf. ci-dessous).

R. Marcus, *On causal* εἰς : JBL LXX 1951 129-130. | Contre l'interprétation donnée par J. R. Mantey (cf. ci-dessus) de certains passages de Polybe et de Josèphe, à propos de l'emploi causal de εἰς dans le N.T. A noter un emploi de εἰς pour exprimer le but, fréquent dans le grec hellénistique et qui se confond souvent avec la cause finale.

E. Massaux, *Influence de l'Évangile de Matthieu sur la littérature chrétienne* ; cf. Littérature chrétienne.

E. E. May, *Ecce Agnus Dei ! A philological and exegetical approach to John* 1,29,36 : Stud. in Sacred Theol., 2nd Ser. V Washington Cath. Univ. of America Pr. 1947 XIV & 176 p. | Biblica XXX 1949 115 Lyonnet.

G. Mayeda, *Le langage et l'Évangile* : Genève Labor & Fides 1948 176 p. 5 Fr. S. | JBL LXIX 1950 292-294 Tanner | RHPhR XXXI 1951 374-375 Carrez.

H. Mehl-Koehnlein, *L'homme selon l'apôtre Paul* : Cahiers théol. XXVIII Paris Delachaux & Niestlé 1951 50 p. 2,75 Fr. S. | JBL LXX 1951 257 Filson.

M. Meinertz, *Einleitung in das Neue Testament*, 5. verbess. Aufl. : Paderborn Schöningh 1950 354 p. 15 DM. | RSR XXV 1951 306-307 Plagnieux.

— *Theologie des Neuen Testamentes* : Die hl. Schrift des N.T. Ergbd. I Bonn Hanstein 1950 XII & 247 ; VIII & 389 p. | ThS XII 1951 112-113 Unger | RHE XLVI 1951 717-718 Dupont | Biblica XXXII 1951 120-126 Bonsirven.

— *Neuere Funde zum Text des Neuen Testamentes* : Schr. der Gesellsch. zur Förd. der Westf. Landesuniv. zu Münster XXIII Münster Aschendorff 1949 18 p. 0,60 DM. | RBi LVIII 1951 458-459 Benoit.

Ph. H. Menoud, *Le sort des trépassés d'après le Nouveau Testament* : Cahiers théol. de l'actualité protestante IX Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1945 52 p. 2 Fr. S. | ThLZ LXXV 1950 665-667 Stählin.

— *La définition du sacrement selon le Nouveau Testament* : RThPh XXXVIII 1950 138-147. | Le baptême et l'eucharistie sont destinés à étendre à tous les croyants le bénéfice de l'incarnation et la promesse de la parousie ; ils ont, par rapport au paganisme, un caractère original et définissent le sacrement chrétien, auquel rien ne saurait s'ajouter.

— *La mort d'Ananias et de Saphira* (*Actes* v,1-11) : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 146-154. | Cette anecdote reflète l'émoi causé par le premier trépas survenu dans l'Église et qui fut attribué à quelque faute contre l'Esprit, le baptisé étant censé ne plus pouvoir mourir.

B. M. Metzger, *Tatian's Diatessaron and a Persian harmony of the Gospels* : JBL LXIX 1950 261-280. | Le Cod. Laurent. XVII a une certaine valeur en tant que témoin du Diatessaron original et doit figurer dans l'apparat critique des Évangiles.

— *The formulas introducing quotations of Scripture in the N.T. and the Mishnah* : JBL LXX 1951 297-307. | Le N.T. offre une plus grande variété de formules, les écrits qui le composent appartenant à des genres littéraires différents.

J. Michl, *Die übernatürliche Gewissheit der Glaubensaussagen im Neuen Testament* : Festschrift M. Faulhaber (cf. Mélanges) 21-36.

P. S. Minear, *The kingdom and the power. An exposition of the New Testament Gospel* : Philadelphia The Westminster Pr. 1950 269 p. 4,50 Doll. | JBL LXX 1951 244-246 Wilder.

C. L. Mitton, *The Epistle to the Ephesians, its authorship, origin and purpose* : Oxford Clarendon Pr. 1951 360 p. 30 Sh.

R. Morgenthaler, *Die lukanische Geschichtsschreibung als Zeugnis. Gestalt und Gehalt der Kunst des Lukas* : Abh. zur Theol. des A. & N.T. XIV & XV Diss. Zürich Zwingli-Verl. 1948 201 & 116 p. | RThPh XXXVIII 1950 219-225 Burnier.

J. Munck, *Petrus und Paulus in der Offenbarung Johannis. Ein Beitrag zur Auslegung der Apocalypse* : Publ. Soc. des Sciences & des Lettres d'Aarhus, Ser. theol. I 1950 125 p. | RHPhR XXXI 1951 357-358 Héring.

— *Israel and the Gentiles in the New Testament* : JThS N.S. II 1951 3-16. | Observations sur la question des rapports entre la communauté juive primitive des disciples du Christ et les Gentils christianisés, d'après les indices fournis par le N.T.

— *Discours d'adieu dans le Nouveau Testament* ; cf. Testamenta.

A. T. Nikolainen, *Der Auferstehungsglauben in der Bibel und ihrer Umwelt*, I : *Religionsgeschichtlicher Teil* ; II : *Neutestamentlicher Teil* : Annales Acad. Scient. Fennicae B XLIX,3 & LIX,3 Helsinki 1944 & 1946 XIII & 206 ; 249 p. | BO V 1948 148-149 Alfrink.

B. Noack, *Das Gottesreich bei Lukas. Eine Studie zu Luk.* XVII,20-24 : Symbolae Bibl. Upsal. X Lund Gleerup 1948 50 p. 2,50 Kr. | RBi LVIII 1951 119 Benoit.

H. S. Nyberg, *Zum grammatischen Verständnis von Matth.* xii,44 *f.* : Coniectanea Neotestamentica XIII (cf. ci-dessus).

A. Nygren, *Commentary on Romans*, transl. by C. C. Rasmussen : Philadelphia Muhlenberg Pr. 1949 457 p. 5 Doll. | JBL LXIX 1950 283-285 Bowman.

— *Le Christ trône de grâce* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 252-257. | Le terme de ἱλαστήριον, Rom. iii,25 et Heb. ix,5 désigne le Christ comme siège de la grâce divine.

A. O'Rahilly, *The family at Bethany* : Oxford Blackwell 1949 216 p. 12,6 Sh. | ThS XII 1951 575-576 Collins.

E. Osty, *Les points de contact entre le récit de la Passion dans saint Luc et saint Jean* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 146-154. | Les lucanismes du IVe Évangile ne sont pas le fait d'une imitation voulue. Si l'on admet que Jean n'a pas écrit de sa main l'évangile qui porte son nom, il se peut que ce soit un disciple de Luc qui ait rédigé le récit de la Passion. Quant aux johannismes de Luc, ils semblent résulter d'un ensemble complexe de facteurs différents, parmi lesquels il faut noter que l'Évangile de Jean ayant été prêché, Luc a pu l'entendre et s'en inspirer.

M. M. Parvis & A. P. Wikgren, *New Testament manuscript studies. The materials and the making of a critical apparatus* : Chicago The Univ. Pr. 1950 xi & 220 p. 32 pl. 3 Doll. | ThLZ LXXVI 1951 541-544 Kümmel | JBL LXX 1951 249-250 Schubert.

R. Pautrel & M. Lefebvre, *Trois textes de Tobie sur Raphaël* [leur importance pour la compréhension de l'angélologie néotestamentaire] ; cf. Testamentum Vetus.

J. Pépin, *Primitiae spiritus* [dans Rom. viii,23] ; cf. Augustinus.

E. Percy, *Die Probleme der Kolosser- und Epheserbriefe* : Skrifter utg. av Hum. Vetenskapsamf. i Lund XXXIX Lund Gleerup 1946 xvii & 517 p. | JBL LXIX 1950 78-81 Hall | DLZ LXXII 1951 291-293 Schneider.

— *La théorie des paraboles et la composition de Marc* iv : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 258-278. | Essai de résolution des incohérences de ce chapitre.

O. Perels, *Kirche und Welt nach dem Epheser- und Kolosserbrief* : ThLZ LXXVI 1951 391-400.

E. Peterson, 1 *Korinther* 1,18 *f. und die Thematik des jüdischen Busstages* : Biblica XXXII 1951 97-103. | Ces versets doivent être envisagés comme une interprétation homilétique de la prière liturgique juive pour un jour de pénitence dont il n'est pas possible de déterminer la date de façon certaine.

R. H. Pfeiffer, *History of New Testament times. With an introduction to the Apocrypha* : New York Harper 1949 xii & 561 p. 4 Doll. | Isis XLI 1950 230-231 Gandz | JBL LXIX 1950 67-69 Filson.

— *Il giudaismo nell'epoca neotestamentaria* ; cf. Religion chrétienne.

L. P. Pherigo, *Paul's life after the close of Acts* : JBL LXX 1951 277-284. | Nouvel examen des maigres indices que nous possédons et dont aucun, pris séparément, ne fournit de renseignement précis sur la vie de Paul après la fin des Actes. Mais tous donnent à penser que Paul sortit de prison, et poursuivit son activité quelques années encore. Sa décapitation à Rome sous Néron peut être considérée comme probable.

E. des Places, *En marge du Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament* : cf. Philosophie.

J. C. Plumpe, *Mors secunda* [dans l'Apocalypse] ; cf. Religion chrétienne.

K. J. Popma, *Eerst de Jood, maar ook de Griek* [sur les antécédents judéo-hellénistiques du N.T.] : Franeker Wever 1950 271 p. 7,90 Fl. | MPh LVI 1951 121-123 Mekkes.

Th. Preiss. *Vie en Christ et éthique sociale dans l'Épître à Philémon* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 171-179. | Cette épître illustre le conflit entre la situation juridique humaine et celle qui est créée par la vie en Christ.

W. K. Prentice, *James the brother of the Lord* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 144-151.

K. Pruemm, *Der Abschnitt über die Doxa des Apostolats* 2 *Kor.* iii,1-iv,6 *in der Deutung des hl. Johannes Chrysostomus. Eine Untersuchung zur Auslegungsgeschichte des paulinischen Pneuma* : Biblica XXX 1949 161-196 & 377-400.

— *Die katholische Auslegung von* 2 *Kor.* 3,17*a in den letzten vier Jahrzehnten nach ihren Hauptrichtungen* : Biblica XXXI 1950 316-345 ; 459-482 ; XXXII 1951 1-24.

H. Rahner, *Navicula Petri* [à propos de Luc v,3] ; cf. Religion chrétienne.

B. Reicke, *The law and this world according to Paul* : JBL LXX 1951 259-276. | Commentaire à Gal. iv,1-11 (trad. d'un art. paru en suédois dans Svensk Exegetisk Årsbok, Uppsala, VIII 1943 49-70).

— *The New Testament conception of reward* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 195-206. | La récompense du chrétien est dans la communion avec Dieu et dans son service.

— *Michée* vii, *texte messianique* [rappel dans Matt. x,35-36 et Luc xii,53] ; cf. Testamentum Vetus.

J. Reuss, *Cyrill von Alexandrien und sein Kommentar zum Johannes-Evangelium* ; cf. Cyrillus Alexandrinus.

L. Richard, *L'Évangile de l'enfance et le décret impérial de recensement* : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

L. A. Richard, *Sur* i *Cor.* vii,36-38. *Cas de conscience d'un père chrétien ou mariage ascétique ? Un essai d'interprétation* : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

H. Riesenfeld, *Jésus transfiguré. L'arrière-plan du récit évangélique de la transfiguration de Notre Seigneur* : Acta Semin. Neotestamentici Upsaliensis XVI Köbenhavn Munksgaard 1947 370 p. 2 pl. 12 Kr. | Biblica XXX 1949 463-469 Bonsirven.

— *La descente dans la mort* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 207-217. | Dans le N.T., le point le plus profond de la mort, pour le chrétien, est situé déjà dans le passé, par la mort du Christ.

— *Zum Partizip Matth.* xxiv,41 : Coniectanea Neotestamentica XIII (cf. ci-dessus).

A. D. Rogers, *Mark* ii,26 : JThS N.S. II 1951 44-45. | Réfutation de l'interprétation de J. W. Wenham, JThS N.S. I 1950 156 (cf. APh XXI 130).

G. M. Rolando, *Ricostruzione teologico-critica del testo latino del Vangelo di S. Luca usato da S. Ambrogio* : Biblica XXVI 1945 238-276 ; XXVII 1946 3-17.

D. T. Rowlingson, *The geographical orientation of Paul's missionary interests* : JBL LXIX 1950 341-344. | L'activité missionnaire de Paul peut être divisée en trois périodes : le ministère en Méditerranée Orientale (Actes xiii-xv,36) ; le ministère en Égée (Actes xv,36-xx,38) ; le ministère romain (Actes xxi-xxviii).

E. Ruckstuhl, *Die literarische Einheit des Johannesevangeliums. Der gegenwärtige Stand der einschlägigen Forschungen* : Studia Friburgensia N.F. III Freiburg i.d.Schw. Paulus-Dr. 1951 xvii & 289 p. | RHPhR XXXI 1951 354-356 Héring.

G. Rudberg, *A propos du Codex Cantabrigiensis* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 303-308. | Ce ms. du N.T. fournirait un texte occidental du milieu du ii^e^ siècle.

J. Ruwet, *Origène et l'Apocalypse d'Élie* (*A propos de* 1 *Cor.* ii,9) : Biblica XXX 1949 517-519. | Opinions d'Origène et de S. Jean Chrysostome sur ce passage.

G. Ryckmans, *De l'or* (?), *de l'encens et de la myrrhe* : RBi LVIII 1951 372-376. | C'est un aromate qui, par une faute de traduction de l'araméen, se cache sous le « χρυσόν » de Matth. ii,1,11.

H. Sahlin, *Der Messias und das Gottesvolk. Studien zur protolukanischen Theologie* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1945 405 p. | Biblica XXX 1949 469-471 Holzmeister.

— *Studien zum dritten Kapitel des Lukasevangeliums* : Uppsala Univ. Arsskr. 1949,2 Uppsala Almqvist & Wiksell 1949 148 p. | JBL LXIX 1950 81 Cadbury.

P. Salmon, *Le texte latin des Épîtres de S. Pierre, S. Jean et S. Jude dans le ms.* 6 *de Montpellier* : JThS N.S. II 1951 170-177. | Il existe une affinité certaine entre le ms. de Montpellier et les anciennes versions.

G. Santayana, *L'idea di Cristo nei Vangeli o Dio nell'uomo*, trad. C. Guzzo : Milano Ed. di Comunità 1949 340 p. 1000 L. | NRS XXXIV 1950 349-354 Maliandi.

K. H. Schelkle, *Die Passion Jesu in der Verkündigung des Neuen Testaments. Ein Beitrag zur Formgeschichte und zur Theologie des Neuen Testaments* : Heidelberg Kerle 1949 315 p. 9,50 DM. | ThLZ LXXVI 1951 417-421 Fascher.

J. Schérer, *Une leçon méconnue de* 2 *Cor.* xii,19 *et son interprétation marcionite* : JJP IV 1950 229-233 (cf. APh XXI 129). | CE XXVI 1951 410-411 Hombert.

A. Schlatter, *Der Evangelist Matthäus. Seine Sprache, sein Ziel, seine Selbstständigkeit. Ein Kommentar zum ersten Evangelium*, 3. Aufl. : Stuttgart Calwer 1948 xii & 816 p. 27 DM. | ThLZ LXXVI 1951 168 Strathmann.

— *Der Evangelist Johannes. Wie er spricht, denkt und glaubt. Ein Kommentar zum vierten Evangelium*, 2. Aufl. : Stuttgart Calwer 1948 xii & 397 p. 16 DM. | ThLZ LXXVI 1951 168 Strathmann.

J. Schmid, *Zur Textkritik der Apokalypse* : ZNTW XLIII 1950-1951 112-128. | Notes à i,13,10 ; ii,18,2.

K. L. Schmidt, Ἰησοῦς Χριστὸς κολαφιζόμενος *und die « colaphisation » der Juden* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 218-227. | Examen des scènes du N.T. où Jésus fut soufflété ; histoire subséquente et valeur sotériologique du terme κολαφίζω et de ses héritiers en latin, où il est simplement transcrit, et dans les langues romanes.

J. Schmitt, *Jésus ressuscité dans la prédication apostolique, étude de théologie biblique* : Paris Gabalda 1949 xl & 248 p. | Biblica XXXII 1951 320-323 Bonsirven.

— *Le récit de la résurrection dans l'Évangile de Luc. Étude de critique littéraire* : RSR XXV 1951 119-137 & 219-242. | Sur la maîtrise avec laquelle Luc utilise ses sources.

R. Schnackenburg, *Das Heilsgeschehen bei der Taufe nach dem Apostel Paulus. Eine Studie zur paulinischen Theologie* : Münchener Theol. Stud., Hist. Abt. I München Zink 1950 xvi & 226 p. 18 DM. | ThLZ LXXVI 1951 608-611 Schneider | RecTh XVIII 1951 343 Botte.

B. Schneider, *Dominus autem Spiritus est* (ii *Cor.* 3,17a). *Studium exegeticum* : Roma Uff. Libro Catt. 1951 vii & 216 p.

G. Schniewind, *Aufbau und Ordnung der* ἐκκλησία *nach dem Neuen Testament* : Festschrift R. Bultmann (cf. Mélanges) 203-207.

A. Schoen, *Eine weitere metrische Stelle bei St. Paulus ?* Biblica XXX 1949 510-513. | Paul citerait dans Gal. v,9 et 1 Cor. v,6 un proverbe ayant une forme métrique.

H. Schuermann, *Aufbau und Struktur der neutestamentlichen Verkündigung* : Paderborn Schöningh 1949 56 p. 1,20 DM. | ThLZ LXXVI 1951 415 Fuchs.

— *Lk.* 22,19b-20 *als ursprüngliche Textüberlieferung* : Biblica XXXII 1951 364-392 ; 522-541. | Ce passage appartient au texte original de l'Évangile

H. Schwarzmann, *Zur Tauftheologie des hl. Paulus in Röm.* 6 : Heidelberg Kerle 1950 124 p. 3,80 DM. | ThS XII 1951 240-241 Stapleton.

Ed. Schweizer, *Gemeinde nach dem Neuen Testament* : Theol. Stud. XXVI Zürich Evang. Verl. 1949 28 p. 2 Fr. S. | ThLZ LXXVI 1951 473 Schneider.

O. J. F. Seitz, *Upon this rock. A critical re-examination of Matt.* xvi,17-19 : JBL LXIX 1950 329-340. | Ce logion est tardif et devait appartenir à l'origine au récit d'une mission apostolique confiée à ses disciples par Jésus ressuscité.

H. Simon & G. Dorado, *Praelectiones biblicae. Novum Testamentum*, I : *Introductio et Commentarius in quattuor Evangelia*, ed. 6ª rec. : Torino Marietti 1944 xviii & 996 ; xl & 1032 p. | Biblica XXVIII 1947 291-293 Holzmeister.

M. Smith, *Tannaitic parallels to the Gospels* : JBL Monographs VI Philadelphia Soc. of Bibl. Lit. 1951 xii & 215 p. [polycopié].

E. R. Smothers, *A problem of text in saint John Chrysostom* [et dans Actes xx,13-14] ; cf. Iohannes Chrysostomus.

H. von Soden, *Urchristentum und Geschichte. Neutestamentliches* ; cf. Religion chrétienne.

C. Spicq, *Contemplation, théologie et vie morale dans l'Épître aux Hébreux* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 289-300. | L'originalité de cette épître est de mettre l'accent sur le progrès intellectuel comme condition du perfectionnement moral.

— *L'origine johannique de la conception du Christ prêtre dans l'Épître aux Hébreux* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 258-269.

— *La perfection chrétienne d'après l'Épître aux Hébreux* : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

J. Staehelin, *Die Apokalypse. Das Buch der Weltvollendung* : Bern Hötzendorfer 1951 80 p.

J. Starcky, *Obfirmavit faciem suam ut iret Jerusalem* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 197-202. | C'est à tort qu'on a vu dans Luc IX,51 un simple décalque d'une tournure hébraïque. La traduction de saint Jérôme est fidèle au sens du passage.

R. C. Stone, *The language of the Latin text of Codex Bezae*, with an Index verborum : Urbana Univ. of Illinois Pr. 1946 200 p. | Emerita XIX 1951 375-379 Bejarano.

N. B. Stonehouse, *The witness of Luke to Christ* : London Tyndale Pr. 1951 184 p.

F. Stummer, *Beiträge zur Exegese der Vulgata* : ZATW LXII 1949-1950 152-167. | Interprétation de Sap. II,2 ; XV,18 ; Luc. I,28.

E. L. Titus, *The identity of the beloved disciple* : JBL LXIX 1950 323-328. | Le « disciple que Jésus aimait » du IV^e Évangile serait ce Matthias que le sort désigne dans Actes I,15-26 pour prendre la place de Judas.

N. Uricchio, *La teoria delle trasposizioni nel Vangelo di S. Giovanni* : Biblica XXXII 1951 567-568. | Note complémentaire à l'article de Biblica XXXI 1950 129-163 (cf. APh XXI 130).

A. Vaccari, *La parabole du festin de noces* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 138-145. | Interprétation de Matth. XXII,1-14, à la lumière des coutumes orientales modernes.

L. Vaganay, *L'absence du sermon sur la montagne chez Marc* : RBi LVIII 1951 5-46. | Marc a connu le sermon primitif, mais l'a omis. Cette conclusion est en opposition avec la théorie des deux sources, d'après laquelle Marc et les Logia suffisent à expliquer les rapports synoptiques. Pour expliquer la présence dans Matthieu et Luc du sermon sur la montagne, ainsi que des épisodes du centurion et du Baptiste, il faut remonter à un Matthieu araméen et à sa traduction grecque.

— *Car chacun doit être salé au feu* (*Marc* IX,49) : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

A. Verheul, *Apostolaat en verrijzenis, onderzoek naar de inhoud van het apostelbegrip in* I *Cor.* : Studia Catholica XXVI 1951 171-184.

A. J. Vermeulen, *Paulus in Athene* : Hermeneus XXII 1951 185-193. | Portée du discours de Paul qui marque l'entrée du christianisme dans la controverse publique et le monde intellectuel.

J. J. Weber, *La Vierge Marie dans le Nouveau Testament. Étude exégétique et apologétique* : Paris & Colmar Ed. Alsatia 132 p. | RSR XXV 1951 307 Schmitt.

A. Wifstrand, *Un problème d'ordre des mots dans le N.T.* : Svensk Exeg. Arsbok XII (Mél. Lindblom) 327-341. | L'usage, fréquent dans le N.T., qui consiste à placer les formes enclitiques des pronoms immédiatement après le mot qu'elles déterminent n'est pas attique, mais se répand dans la langue parlée dès le début de l'époque hellénistique.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [dans les Actes] ; cf. Religions diverses.

A. N. Wilder, *Eschatology and ethics in the teaching of Jesus*, revised ed. : New York Harper 1950 223 p. 2,50 Doll. | JBL LXX 1951 60 Filson.

— *Mythology and the New Testament* : JBL LXIX 1950 113-127. | A propos du recueil : Kerygma und Mythos et notamment de l'étude de R. Bultmann qui s'y trouve réimprimée (cf. ci-dessus).

Ch. St. Williams, *Alterations to the text of the synoptic Gospels and Acts* : Oxford Blackwell 1951 XV & 93 p.

H. Windisch, *The meaning of the Sermon on the Mount*, transl. by S. MacL. Gilmour : Philadelphia The Westminster Pr. 1951 224 p. 4 Doll. | JBL LXX 1951 246-249 Saunders.

H. Zeller, *Corpora sanctorum. Eine Studie zu Mt.* XXVII,52-53 : Zeitschr. für Kath. Theol. LXXI 1949 385-465.

G. Zuntz, *Reconstruction of one leaf of the Chester Beatty Papyrus of the Gospels and Acts* (*P45*) : CE XXVI 1951 191-211. | Texte et commentaire de Matt. XXV,41-XXVI,39.

Testamentorum Extra-canonica. — F. M. Abel, *Les livres des Maccabées* ; cf. Testamentum Vetus.

A. Alt, *Die Weisheit Salomos* : ThLZ LXXVI 1951 139-144. | Recherche des sources.

M. Avi-Yonah, *The battles in the Books of Maccabees* ; cf. Testamentum Vetus.

J. W. Bailey, *The usage of the post-restoration period of terms descriptive of the high priest* [dans les Apocryphes] ; cf. Testamentum Vetus.

E. J. Bickerman, *The date of the Testaments of the Twelve Patriarchs* : JBL LXIX 1950 245-260. | Cet ouvrage, qui nous a été conservé dans sa version grecque, peut être daté, par les allusions historiques qu'il contient et la comparaison avec les témoignages numismatiques, du 1er quart du IIe siècle av. J.C. Il est l'œuvre d'un contemporain de l'auteur de l'Ecclésiaste.

H. Braun, *Vom Erbarmen Gottes über den Gerechten. Zur Theologie der Psalmen Salomos* : ZNTW XLIII 1950-1951 1-54. | Rapports avec la messianologie.

J. Daniélou, *Les sources juives de la doctrine des anges des nations chez Origène* [entre autres l'Évangile de Pierre] ; cf. Origenes.

P. Devos, *Actes de Thomas et Actes de Paul* : AB LXIX 1951 119-130. | Dans la question des rapports de dépendance de ces deux apocryphes, il ne faut pas perdre de vue que l'original des Actes de Thomas est rédigé en syriaque.

M. S. Enslin, *Along highways and byways* : HThR XLIV 1951 67-92. | Sur le caractère secondaire des apocryphes du N.T., révélateurs de méthodes d'amplification et d'explication qui, dans une plus faible mesure, furent sans doute appliquées dès l'origine aux Évangiles canoniques eux-mêmes.

B. Fischer, *Impedimenta mundi fecerunt eos miseros* : VChr V 1951 84-87. | Cette formule, fréquemment employée par Césaire d'Arles et adoptée par le monachisme gaulois, est empruntée à la Visio Pauli 10 et 40.

J. Gutman, *The mother and her seven sons in* IV *Maccabees* ; cf. Testamentum Vetus.

J. Jeremias, *Unbekannte Jesusworte* : Abh. zur Theol. des A. & N.T. XVI Zürich Zwingli-Verl. 1948 88 p. 7 Fr. S. | DLZ LXXII 1951 289 Schoeps.

A. Katzenellenbogen, *The separation of the apostles* [et les thèmes tirés des Actes apocryphes] ; cf. Archéologie chrétienne.

L. Mariès, *Le Messie issu de Lévi chez Hippolyte de Rome* [cette croyance dans les Testaments des Douze Patriarches] ; cf. Hippolytus Romanus.

S. Morenz, *Die Geschichte von Josef dem Zimmermann*, übers., erläut. & untersucht [version copto-bohairique et sahidique d'un original grec perdu] : Texte & Untersuch. zur Gesch. der altchristl. Lit. LVI Leipzig Hinrichs 1951 XII & 136 p. | Aegyptus XXXI 1951 80 Calderini.

J. Munck, *Discours d'adieu* [dans les Apocryphes] ; cf. Testamenta.

R. H. Pfeiffer, *History of New Testament times, with an introduction to the Apocrypha* ; cf. Testamentum Nouum.

J. Ruwet, *Les Apocryphes dans les œuvres d'Origène* ; cf. Origenes.

— *Clément d'Alexandrie. Canon des Écritures et Apocryphes* ; cf. Clemens Alexandrinus.

F. Stegmueller, *Repertorium Biblicum medii aevi. Apocrypha* ; cf. Testamenta.

F. Stummer, *Beiträge zur Exegese der Vulgata* [interprétation de Sap. II,2] ; cf. Testamentum Nouum.

G. Videngren, *The ascension of the Apostle and the Heavenly Book* : King and Saviour III Uppsala Univ. Arsskr. 1950,7 Uppsala Lundeqvist 119 p. 8 Kr.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* [dans les Actes apocryphes] ; cf. Religions diverses.

Thales. — R. Baccou, *Histoire de la science grecque de Thalès à Socrate* ; cf. Sciences.

P. Devaux, *De Thalès à Bergson* ; cf. Philosophie.

W. K. C. Guthrie, *The Greek philosophers from Thales to Aristotle* ; cf. Philosophie.

S. Oświecimski, *Thales, the ancient ideal of a scientist* : Charisteria Sinko

(cf. Mélanges) 229-253. | Les anciens ont attribué à Thalès des connaissances positives et une activité scientifique. Il est philosophe en tant que ses découvertes ont provoqué la naissance d'une nouvelle manière de penser.

Theocritus. — *Theocritus*, ed. with a transl. & a comment. by A. S. F. Gow : Cambridge Univ. Pr. 1950 LXXXIV & 255 ; 634 p. 15 pl. 63 Sh. | Gnomon XXIII 1951 252-257 Latte | LEC XIX 1951 133-134 van Ooteghem | CR N.S. I 1951 164-169 Platnauer | PP VI 1951 76-80 Gallavotti | MPh LVI 1951 92-93 van Groningen | Hermathena LXXVII 1951 86-88 Stanford | Athenaeum XXIX 1951 372-382 Pasquali | REG LXIV 1951 371-379 Legrand.

Theocriti carmina, scholarum in usum ed. K. Latte : Iserlohn Silva-Verl. 1948 109 p. 3 DM. | DLZ LXXI 1950 536-539 Zucker | CW XLIV 1951 89 Durham | CPh XLVI 1951 133 Helmbold.

A. Colonna, *De Theoxeno Cynico scriptore* [et le scholiaste à Théocrite] ; cf. Theoxenus Cynicus.

A. S. F. Gow, *Notes on noses* [à propos de Id. XII,23] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

W. C. Helmbold, *The song of the Argive woman's daughter* : CPh XLVI 1951 17-24. | Les vers 100-144 de l'Id. XV forment un poème divisé en strophes. Le vers 127 doit être rétabli après 111.

— *Theocritus* XV,87-88 : CPh XLVI 1951 116. | A propos du dialecte employé dans ces vers.

J. C. Kamerbeek, *Theocritus* : Het hellenisme (cf. Civilisation grecque) 28-50. | Caractère complexe de la poésie de Théocrite.

Ch. Picard, *Du nouveau sur Lycophron d'après les monuments figurés* [opposé à Théocrite dans le groupement de personnages des skyphoi de Bernay] ; cf. Lycophron Chalcidensis.

A. Rome, *Glanures dans l'idylle* 15 *de Théocrite :* BAB XXXVII 1951 260-267. | Commentaire de cette idylle, image de l'Alexandrie du temps de Théocrite.

F. Scheidweiler, *Theokrits achtes Idyll und die zeitliche Folge seiner Gedichte* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 341-360. | Suite chronologique, époque et lieu de composition des Idylles, dans le cadre de la biographie de Théocrite, en prenant pour point de départ la datation des Charites en 275 av. J.C. et en admettant l'authenticité de l'Id. VIII.

Theodoretus. — J. Brinktrine, *Der Gottesname* Ἀϊά *bei Theodoret von Cyrus :* Biblica XXX 1949 520-523. | Origine de ce nom, qui ne saurait être le résultat d'une prononciation aberrante de Iahwe.

M. F. A. Brok, *The date of Theodoret's Expositio rectae fidei* : JThS N.S. II 1951 178-183. | Arguments contre la date de 447 proposée par R. V. Sellers, JThS XLVI 1945 145-160 (cf. APh XVII 167).

— *A propos des lettres festales* [chez Théodoret] ; cf. Epistulae.

J. B. Chabot, *Les origines de la légende de saint Jean Maron* [données historiques chez Théodoret] ; cf. Vitae : S. Jean Maron.

P. Nautin, *La valeur des lemmes dans l'Eranistes de Théodoret :* RHE XLVI 1951 681-683. | A propos de l'article de M. Richard (cf. Florilegia), il convient, en ce qui concerne les lemmes de l'Eranistes de Théodoret, de s'en tenir au principe de l'examen particulier de chaque lemme qu'aucune loi générale reposant sur une statistique ne permet d'accepter ou de rejeter a priori.

Theodorus Mopsuestenus. — *Les Homélies catéchétiques de Théodore de Mopsueste*, reproduction phototypique du ms. Mingana syr. 561 (Selly Oak College's Library, Birmingham), trad., introd., index par R. Tonneau, en collab. avec R. Devreesse : Studi e Testi CXLV Città del Vaticano Bibl. Apost. Vat. 1949 XXXIX & 623 p. | MUB XXVIII 1949-1950 340-347 Mouterde | JThS N.S. II 1951 197-198 McHardy

R. Devreesse, *Essai sur Théodore de Mopsueste* : Studi e Testi CXLI Città del Vaticano Bibl. Apost. 1948 VIII & 439 p. | Gregorianum XXXI 1950 466-468 Galtier.

F. A. Sullivan, *Some reactions to Devreesse's new study of Theodore of Mopsuestia* : ThS XII 1951 179-207. | Critique de la théorie relative à l'orthodoxie de la christologie de Théodore et état de la question.

Theodotion. — J. Jeremias, *Zum Problem der Deutung von Jes.* 53 [traduction de Théodotion] ; cf. Testamentum Vetus.

Theodotus. — *Clément d'Alexandrie, Extraits de Théodote*, éd. F. Sagnard ; cf. Clemens Alexandrinus.

Theognis. — *Poèmes élégiaques*, éd. & trad. J. Carrière : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1948 138 p. | RBPh XXVIII 1950 1117-1119 Hanton | AJPh LXXII 1951 185-190 Dawson | CPh XLVI 1951 122-124 Highbarger | Phoenix V 1951 1-10 Woodbury.

Anthologia lyrica Graeca, ed. E. Diehl : *Theognis* ; cf. Carmina uaria Graeca.

J. Carrière, *Théognis de Mégare. Étude sur le recueil élégiaque attribué à ce poète* : Paris Bordas 1948 306 p. 750 Fr. | Emerita XVIII 1950 534-536 Adrados | AJPh LXXII 1951 185-190 Dawson | Phoenix V 1951 1-10 Woodbury.

— *A propos d'un compte rendu* : CR N.S. I 1951 75-76. | Réponse aux critiques formulées par D. C. C. Young, CR LXIV 1950 14-16, dans sa recension de l'édition ci-dessus.

— *Toujours à propos de Théognis* 237-254 : REA LIII 1951 324. | Réponse à A. Pépin (cf. ci-dessous).

— *Repères géographiques dans le recueil théognidéen* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 15-22.

A. Pépin, *A propos d'une controverse sur Théognis* 237-254 : REA LIII 1951 107. | La petite flûte, αὐλίσκος, mentionnée dans ce passage, doit avoir existé au VI^e^ siècle av. J.C., comme l'indique Hérodote 1,17. Ainsi tomberait le principal argument invoqué contre l'authenticité de ces vers.

L. E. Woodbury, *The riddle of Theognis* : Phoenix V 1951 1-10. | A propos de l'édition et de l'étude dues à J. Carrière (cf. ci-dessus).

D. C. C. Young, [*Answer*] : CR N.S. I 1951 76-77. | Réplique à J. Carrière (cf. ci-dessus).

Theon Alexandrinus. — A. Rome, *The calculation of an eclipse of the sun according to Theon of Alexandria* : Proceed. of the Internat. Congr. of Mathematicians 1950 I 209-219. | Ptolémée a donné dans l'Almageste et dans les Πρόχειροι κανόνες deux méthodes de calcul approximatives dont Théon dit dans ses commentaires qu'elles donnent des résultats concordants. Examen de l'exemple pris par Théon, celui de l'éclipse du 16 juin 364 ap. J.C.

Theophilus Antiochenus. — *Trois livres à Autolycus*, texte établi par G. Bardy, trad. J. Sender, notes de G. Bardy : Coll. Sources chrétiennes XX Paris Ed. du Cerf 1948 285 p. 200 Fr. | RHR 1950 CXXXVIII 248 Nautin.

Theophrastus. — *La métaphysique*, trad. & notes par J. Tricot : Paris Vrin 1948 43 p. | RPhL XLVII 1949 497-498 Mansion.

Teofrasto, selección de los Caracteres, trad. y notes de M. F. Galiano : Supl. de EClás, Ser. de Trad. III Madrid 1951 p. 27-40.

I. M. Bochenski, *La logique de Théophraste* : Fribourg Libr. de l'Université 1947 138 p. 15 Fr. S. | RPhL XLVI 1948 201-202 Feys.

M. Brozek, *De Theophrasti Characterum veritate ac fide observatiuncula* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 67-70. | Théophraste n'a pu mettre la dernière main à son œuvre ni en composer les divers éléments en une suite rationnelle. Celle qui nous a été transmise est due au premier éditeur, resté inconnu.

B. Farrington, *Greek science. Theophrastus to Galen* ; cf. Sciences.

M. F. Galiano, *I problemi stilistici in una traduzione dei Caratteri di Teofrasto* : Relazioni Adriatiche I, Rassegna Universitaria Bari Adriatica Ed. 1950 13-16. | A propos de la traduction ci-dessus.

G. R. Thompson, *Theophrastus on plant flavors and odors. Studies on the philosophical and scientific significance of De causis plantarum* VI, *accompanied by translation and notes* : Diss. Princeton Univ. 1941 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 322 p. [microfilm] 4,03 Doll.

Theoxenus Cynicus. — A. Colonna, *De Theoxeno Cynico scriptore* : Aegyptus XXXI 1951 (Scritti Vitelli) 212-213. | C'est à tort que les manuels et les encyclopédies négligent Théoxénus, auteur d'un opuscule sur Anacharsis. Peut-être est-il le même auteur que le Théoxénus cité par le scholiaste ad Theocr. 1,3-4.

Thrasymachus Chalcedonius. — I. Lana, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia prima del cinismo* [chez Thrasymaque] ; cf. Philosophie.

Thucydides (Melesiae filius). — *Athenaion Politeia. The constitution of the Athenians by the Old Oligarch* [Thucydides, son of Melesias], by L. C. Stecchini ; cf. Aristoteles.

Thucydides Historicus. — *Historiarum liber primus*, testo crit. a comm. con trad. e indici a cura di A. Maddalena, I : Bibl. di Studi sup. XV Firenze La Nuova Italia 1951 LXXXV & 95 p. 1300 L.

Politische Reden, übers. von O. Regenbogen : Leipzig Koehler & Amelang 1949 290 p. 5,40 DM. | Lychnos 1950-1951 333 Rudberg | CW XLIV 1951 122 Wassermann.

F. E. Adcock, *Thucydides in Book* I : JHS LXXI 1951 1-12. | Le développement relatif aux antécédents de la guerre est tout d'une pièce et reflète les vues de Thucydide au moment où la guerre éclata, sans qu'il soit nécessaire de supposer qu'il le remania par la suite à la lumière des événements.

L. Bieler, *A political slogan in ancient Athens* [chez Thucydide] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

P. A. Brunt, *The Megarian decree* [chez Thucydide] ; cf. Histoire grecque.

W. A. Eden, *The plan of Mesta, Chios* [et le type de ville décrit par Thucydide II,1-4) ; cf. Archéologie grecque.

A. W. Gomme, *A historical commentary on Thucydides*, I : *Introduction and commentary on Book* I : Oxford Clarendon Pr. 1945 479 p. 20 Sh. | TG LXII 1949 121 Thiel.

— *Four passages in Thucydides* : JHS LXXI 1951 70-80. | Quatre passages, II,65,7 et 11 ; IV,81,2-3 ; VI,15,4, ont ceci de commun qu'ils offrent des commentaires de l'auteur lui-même, écrits assez longtemps après les événements auxquels ils se rapportent, et présentant des éléments plus ou moins en contradiction avec le récit lui-même ; tous quatre ont trait à l'action de personnages importants (Périclès, Brasidas, Alcibiade) sur le cours de la guerre et ont un caractère d'anticipation. Trois d'entre eux posent la question de savoir qui Thucydide a considéré comme l'héritier ou les héritiers de la politique de Périclès.

— *Notes on Thucydides* : CR N.S. I 1951 135-137. | Notes critiques et explicatives à IV,126,2 ; 128,5 ; I,61,3-4.

D. Grene, *Man in his pride. A study in the political philosophy of Thucydides and Plato* : Chicago The Univ. Pr. 1950 256 p. 4 Doll. | Hermathena LXXVII 1951 81-83 | REA LIII 1951 352-353 Moreau | REG LXIV 1951 364 de Romilly.

G. B. Grundy, *Thucydides and the history of his age* : Oxford Blackwell 1948 XIX & 553 ; XV & 256 p. 24 pl. 6 cartes 25 Sh. | BO VI 1949 70-72 den Boer | RBPh XXVIII 1950 1219-1224 Cloché | CPh XLVI 1951 53-55 Roebuck.

B. Hemmerdinger, *Les chiffres dans l'archétype de Thucydide* : SIFC XXV 1951 89-93. | Sur les conversions successives de chiffres attiques en chiffres milésiens, et vice versa, que subirent les éditions antiques de Thucydide et sur les erreurs qui en résultèrent.

H. Ll. Hudson-Williams, *Political speeches in Athens* [et les discours de Thucydide] ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

G. Méautis, *Thucydide et Thémistocle* : AC XX 1951 297-304. | Si Thucydide a raconté les péripéties de la fuite de Thémistocle, ce n'est pas à cause de leur caractère romanesque, mais parce qu'elles faisaient ressortir l'extrême intelligence de son personnage, sa faculté de s'adapter à toutes les situations et d'en tirer le meilleur parti possible grâce à la promptitude de ses décisions. Thucydide ne s'est pas demandé si les faits étaient historiquement exacts, mais les a retenus pour leur signification profonde.

S. Michaelis, *Das Ideal der attischen Demokratie im Epitaphios des Thukydides* ; cf. Euripides.

Ch. Mugler, *Sur la méthode de Thucydide* : BAGB 3e Sér. N° 4 1951 (Lettres d'humanité X) 20-51. | Le devenir historique apparaît tout d'abord à Thucydide, sous l'influence d'Anaxagore, comme une fonction des oppositions de qualité entre nations ou cités qui s'affrontent, mais, par la suite, sa recherche s'orientant dans le sens de celle de Démocrite, il en fait une fonction de la différence quantitative des forces matérielles en présence.

J. H. Oliver, *On the funeral oration of Pericles* : RhM XCIV 1951 327-330. |

Dans Thuc. II,42,4, τῷ σώματι ὑπομένειν signifie accomplir un munus personale ou corporale, distinct d'un munus patrimonii.

J. DE ROMILLY, *Thucydide et l'impérialisme athénien*, 2e éd. : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1951 326 p. 900 Fr.

A. RUMPF, *Tettix* [chez Thucydide I,6] ; cf. Archéologie grecque.

G. DE SANCTIS, *Studi di storia della storiografia greca* [entre autres Thucydide] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

F. SARTORI, *La crisi del* 411 *a. C. nell'Athenaion Politeia di Aristotele* [et chez Thucydide] ; cf. Aristoteles.

M. SORDI, *I caratteri dell'opera storiografica di Senofonte nelle Elleniche* [influence de Thucydide] ; cf. Xenophon Atheniensis.

K. WEIDAUER, *Das Geschichtsverk des Thukydides und die Hippokratischen Schriften* : Diss. Heidelberg 1951 [dactyl.].

G. W. WILLIAMS, *The curse of the Alkmaionidai* [d'après Thucydide] ; cf. Histoire grecque.

Tibullianum Corpus. — *Tibullo, Elegie*, introd., testo, note e trad. a cura di O. TESCARI : Classici greci e lat. XI Milano Ist. Ed. Ital. 1951 341 p. | Doxa IV 1951 149-155 Funaioli.

Tibullus, Carmina selecta, ed. H. HAFFTER ; cf. Catullus.

L. ALFONSI, *Albio Tibullo e gli autori del Corpus Tibullianum* : Publ. Univ. del Sacro Cuore N.S. XIII Milano Vita e Pensiero 1946 VIII & 101 p. 250 L. | Gnomon XXIII 1951 175-177 Hanslik.

F. CAPODANNO, *Realtà e fantasia nelle elegie di Ligdamo* : SicGymn IV 1951 75-84. | Peu importe que l'on ne puisse saisir dans l'aventure de Lygdamus une réalité historique. Il suffit que sa poésie soit assez vivante pour créer une réalité artistique, même si celle-ci n'est que le fruit de son imagination.

G. CARUGNO, *Nota a Tibullo* II,4, 27-38 : GIF IV 1951 155-159. | Les motifs que ce passage a en commun avec l'épigramme d'Antipater de Thessalonique, A.P. V,30,sont conventionnels et ne permettent pas de conclure à une imitation.

F. KLINGNER, *Tibulls Geburtstagsgedicht an Messalla* (I,7) : Eranos XLIX 1951 117-136. | C'est à tort que l'on a refusé à ce poème une forme consciente et une ligne directrice : celles-ci se laissent découvrir par qui est prêt à reconnaître et à accepter un art inaccoutumé et étranger à nos conceptions.

L. PEPE, *Tibullo minore* : Napoli Armanni 1948 159 p. 700 L. | Emerita XVIII 1950 551-553 Peña | Gnomon XXIII 1951 177-178 Hanslik.

M. PLATNAUER, *Latin elegiac verse. A study of the metrical usage of Tibullus* ; cf. Métrique.

O. TESCARI, *De quaestiuncula quadam insulsissima, quam saepius mihi posui* [à propos de Tibulle] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

R. E. H. WESTENDORP BOERMA, *De Tibullo* I,1,48 : Mn 4a Ser. IV 1951 308-313. | Lire imbre au lieu de igne.

K. ZIMMERMANN. *Die beiden Gedichtbücher Tibulls in ihren Unterschieden* : Diss. Freiburg in Br. 1951 [dactyl.].

Timaeus Historicus. — A. M. PANARO, *La formazione della leggenda di Didone* [récit de Timée] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Timagetus. — R. HEUBERGER, *Die Anfänge des Wissens von den Alpen* [chez Timagetos] ; cf. Sciences.

Timotheus Gazaeus. — *Timotheus of Gaza, On animals* (περὶ ζῴων). *Fragments of a Byzantine paraphrase of an animal-book of the 5th century A.D.*, transl. & comment. by F. S. BODENHEIMER & A. RABINOWITZ : Coll. de trav. de l'Acad. internat. d'Hist. des sciences III Leiden Brill 54 p. | Lychnos 1950-1951 395 Rudberg.

Tragica. — M. F. GALIANO, *Información científica* : EClás I 1951 119. | Le fragment d'auteur tragique publié par Lobel (cf. ci-dessous) ne serait pas tiré, comme le croit celui-ci, d'une tragédie présophocléenne qui aurait inspiré Hérodote I,8, mais au contraire d'une œuvre tardive qui aurait puisé à la fois chez l'historien et chez les trois grands tragiques.

J. TH. KAKRIDIS, Ἡ γυναῖκα τοῦ Κανδαύλη. Μία ἀγνώστη τραγῳδία : Ἑλληνικά XII 1951 Δημοσιεύματα τῆς Ἑταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν 14 p.

E. Lobel, *A Greek historical drama* [fragment sur papyrus] : PBA XXV Oxford Univ. Pr. 1950 12 p. 1 pl. 3,6 Sh. | REG LXIV 1951 363 Bataille.

A. K. Michels, *The drama of the Tarquins* : Latomus X 1951 13-24. | Le récit de Tite-Live relatif aux Tarquins a été influencé par un drame dans lequel des éléments historiques et traditionnels ont été employés pour illustrer un thème moral. Cette praetexta pourrait très bien avoir été écrite par Pollion.

D. L. Page, *A new chapter in the history of Greek tragedy* : Cambridge Univ. Pr. 1951 46 p. 2 Sh. | A propos du fragment sur papyrus publié par E. Lobel (cf. ci-dessus).

Tyrtaeus. — A. Barigazzi, *Contributo al vero Tirteo* : PP VI 1951 102-115. | Essai de démonstration de l'unité de l'élégie conservée par Lycurgue, Contre Léocrate.

Valentinus Gnosticus. — G. Quispel, *L'inscription de Flavia Sophè* [d'inspiration valentinienne] ; cf. Carmina epigraphica.

F. M. M. Sagnard, *La gnose valentinienne et le témoignage de saint Irénée* : Études de Philos. médiévale XXXVI Paris Vrin 1947 668 p. | RB LXI 1951 276 Fransen.

Valerianus Calagoritanus. — J. Madoz, *Valerian, bishop of Calahorra* : Folia V 1951 (Spring issue) 33-39. | Ce que nous savons de la personne et de l'œuvre de cet évêque du début du v^e^ siècle.

Valerius Flaccus. — W. Bahrenfuss, *Das Abenteuer der Argonauten auf Lemnos bei Valerius Flaccus* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Valerius Maximus. — G. Comes, *Valerio Massimo*: Roma Signorelli 1950 101 p. 300 L.

Valerius Sanctus. — C. M. Aherne, *Valerio of Bierzo, an ascetic of the late Visigothic period* [avec une trad. de ses trois traités autobiographiques] : Stud. in mediev. hist., N.S. XI Washington Cath. Univ. of America 1949 x & 211 p. | BECh CIX 1951 117 Pellegrin.

Varro. — *Römische Satiren. Varro*, übertr. von O. Weinreich ; cf. Satirae.

J. Bayet, *Les Cerialia* [analyse chez Varron] ; cf. Religion romaine.

E. Bickel, *Vates bei Varro* ; cf. Langue latine.

J. Heurgon, *Au dossier des deux Palès* [passage des Res rusticae] ; cf. Religion romaine.

L. A. S. Jermyn, *Virgil's agricultural lore* [tiré de Varron] ; cf. Vergilius.

Ph. Meylan, *Varron et les conditions du transfert de la propriété* ; cf. Droit romain.

J. L. Myres, *The tomb of Porsena* [d'après Varron] ; cf. Archéologie non classique.

J. Ruelens, *Agriculture et capitalisme à l'époque de Cicéron* [renseignements fournis par Varron] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

L. Strzelecki, *Enniana* [fragment chez Varron] ; cf. Ennius.

S. Timpanaro, Jr., *Note a testi latini* [Varron, Menipp. fr. 498] ; cf. Critique des textes.

Velleius Paterculus. — V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales* [Caedicius chez Velleius Paterculus] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

A. Biscardi, *La questione italica e le tribù soprannumerarie* [d'après Velleius Paterculus] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

C. Jodry, *L'utilisation des documents militaires chez Velleius Paterculus* : REL XXIX 1951 265-284. | Velleius II,108-109 nous fournit les renseignements les plus complets que nous possédions sur l'expédition de Tibère contre Marbod ; ceux-ci ne sont pas puisés dans les Res gestae, ni chez Aufidius Bassus, ni dans le discours de Tibère au Sénat, résumé par Tacite, Ann. II,63, mais dans des documents militaires des archives impériales.

Vergilius. — *Virgilio*, trad. por J. Echave-Sustaeta : Clás. Labor Barcelona 1947. | EClás I 1951 93 Magariños.

The pastoral poems (The Eclogues), transl. by E. V. Rieu : West Drayton Penguin Books 1949 151 p. 1,6 Sh. | CR N.S. I 1951 54 Rose.

Eklogen, mit Originaltext, übertr. von G. P. Frankenstein : Samml. Klosterberg Basel Schwabe 1950 84 p. 2,35 Fr. S. | Latomus X 1951 341 Herrmann | LEC XIX 1951 446 Moraux | AC XX 1951 475 van de Woestijne.

Egloga IV, trad. ritm. de E. Maldonado de Guevara : Supl. de EClás, Ser. de Trad. II Madrid 1951 p. 19-23.

The Georgics, transl. by C. D. Lewis, 6th ed. : London Cape 1948 95 p. | Latomus X 1951 64 Herrmann.

As Geórgicas, versão em prosa dos três primeiros livros e comentários de um agrónomo, por R. Mayer : Lisboa Livr. Sá da Costa 1948 415 p. | Humanitas III 1950-1951 p. XXIII-XXVII Martins.

Aeneis, naar de bewerk. van J. van der Vliet opnieuw uitg. en van aanteken. voorzien door J. Mehler, 3. dr. : Leiden Brill 1946 XVII & 452 p. 8 Fl. | LEC XIX 1951 139 van Ooteghem.

The Aeneid, a verse transl. by R. Humphries : New York Scribner 1951 394 p. 3,50 Doll.

Aeneid I, ed. by J. Bithrey : Dublin Browne & Nolan 1948 XLVIII & 174 p. 2,9 Sh. | CR N.S. I 1951 46 Colman.

Aeneid Book II, ed. by J. E. Dunlop : Alpha Classics London Bell 1949 VIII & 128 p. 10 pl. 3 Sh. | CW XLIV 1951 142 Smith | CR N.S. I 1951 46 Colman.

Aeneidos liber secundus, ed. escolar prep. por E. Martija : Ed. Palaestra Latina Barcelona Graf. Claret 72 p.

Aeneid III, ed. by H. E. Gould & J. L. Whiteley : Modern School Classics London Macmillan 1949 XXVI & 156 p. 3 Sh. | CR N.S. I 1951 46 Colman.

Selections from the Eclogues, Georgics and Aeneid, ed. by W. F. J. Knight : The Roman World Ser. London Allen & Unwin 1949 112 p. 3 ill. 1 carte 4,9 Sh. | CR N.S. I 1951 47 Colman | CB XXVII 1951 48 Korfmacher.

U. Albini, *Struttura e motivi del primo libro delle Georgiche* : SIFC XXV 1951 49-64. | Sur la mise en œuvre des sources du livre I des Géorgiques, qui a des moments heureux, mais manque d'unité.

W. H. Alexander, *Maius opus* (*Aeneid* 7-12) : Univ. of California Publ. in Class. Philol. XIV,5 193-214 Berkeley Univ. of California Pr. 1951 0,25 Doll. | Sur le caractère éminemment humain et universel de la 2e partie de l'Énéide.

R. G. Austin, *The fourth book of the Aeneid* : A lecture deliv. to the Vergil Soc. London Blackwell 1951 3 & 24 p. 2,6 Sh.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum* [la prophétesse chez Virgile] ; cf. Religion chrétienne.

R. J. Bastian, *Side-lights on emotion in Vergil* : CB XXVII 1951 61-63. | Mots qui, chez Virgile, suscitent en eux-mêmes une émotion, ainsi : nequiquam, inutile, moriturus. Émotion provoquée d'autre part par le mouvement dramatique du récit.

F. Beckmann, *Mensch und Welt in der Dichtung Vergils* : Orbis antiquus I Münster Aschendorff 1950 36 p. 1,50 DM. | Gymn LVIII 1951 384 Borst.

H. Bennett, *The restoration of the Virgilian farm* : Phoenix V 1951 87-95. | Réfutation des arguments de Conway et de Nardi qui ne croient pas à la restitution de la ferme de Virgile. En faveur de cette restitution on peut au contraire alléguer le fait que l'Églogue I occupe une place d'honneur qu'il eût été sans tact de lui donner si Octavien n'avait pu tenir sa promesse ; de même, Virgile n'eût pas alors associé Mantoue à l'éloge de son patron dans le prologue de la 3e Géorgique.

E. Bickel, *Vates bei Vergil* ; cf. Langue latine.

E. Bitter, *Die Virgilinterpretation der frühchristlichen Dichter Paulinus von Nola und Sedulius* ; cf. Paulinus Nolanus.

A. G. Blonk, *Vergilius en het landschap* : Groningen Wolters 1947 248 p. | G&R XVII 1948 139 Knight.

F. Boemer, *Vergil und Augustus* : Gymn LVIII 1951 26-55. | Sur le caractère éminemment romain de la vénération de Virgile pour Auguste, telle qu'elle s'exprime dans sa poésie.

A. Bolhuis, *Vergilius' vierde Ecloga in de Oratio Constantini ad sanctorum coetum* ; cf. Constantinus Imperator.

K. Buechner, *Der Superlativ bei Horaz* [et chez Virgile] ; cf. Horatius.

E. Burck, *Drei Grundwerte der römischen Lebensordnung* [labor dans les Géorgiques] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

R. Carpenter, *A contribution to the Vergil-Menander controversy* ; cf. Archéologie romaine.

L. Castiglioni, *Lezioni intorno alle Georgiche di Virgilio* : Milano Marzorati 1947 234 p. 1000 L. | Latomus X 1951 356 Herrmann.

M. L. Clarke, *Rhetorical influences in the Aeneid* : G&R XVIII 1949 14-27. | Cette influence se note à la fois dans l'inventio et dans l'elocutio, mais tels sont le tact et la sincérité de Virgile qu'elle ne choque jamais.

P. Colmant, *L'épisode de Nisus et Euryale ou le poème de l'amitié* (*Énéide* IX, 176-502) : LEC XIX 1951 89-100. | Exposé en vue de l'explication en classe.

R. W. Cruttwell, *Virgil's mind at work. An analysis of the symbolism of the Aeneid* : Oxford Blackwell 1946 182 p. 10,6 Sh. | G&R XVII 1948 40.

F. Dornseiff, *Verschmähtes zu Vergil, Horaz und Properz* : Ber. Verh. Leipzig, Phil.-hist. Kl. XCVII,6 Berlin Akademie-Verl. 1951 108 p. 11,50 DM.

H. Drexler, *Hexameterstudien* [appliquées à Virgile] ; cf. Métrique.

J. Echave-Sustaeta, *Estilistica Virgiliana* : Barcelona Ed. Cefiso 1950 88 p. | Helmantica I 1950 621 Guillén | EClás I 1951 89.

P. Fabre, *A propos des fonctions de Mars et de Quirinus* [dans le commentaire de Servius à l'Énéide] ; cf. Religion romaine.

G. Faider-Feytmans & J. Hubaux, *Moulages du* IV^e *siècle, à décors virgiliens* ; cf. Archéologie romaine.

C. Gargiulo, *La religiosità di Virgilio nella figura di Enea* : Messina d'Anna 1950 41 p.

R. J. Getty, *Liber et alma Ceres in Vergil Georgics* I,7 : Phoenix V 1951 96-107. | Si ces deux divinités sont appelées ici clarissima mundi lumina, c'est que Virgile considère les deux signes du zodiaque Libra et Virgo comme leur manifestation céleste. Cette interprétation explique pourquoi Liber et Cérès sont placés en tête d'une invocation qui aboutit à Octavien : c'est que Libra et Virgo sont les deux signes entre lesquels on pouvait hésiter pour l'horoscope de celui-ci.

R. Gonçalves, *Anotação às Geórgicas* II,136 : Humanitas III 1950-1951 359-370. | Adopter la ponctuation qui fait de siluae ditissima une apposition à Medorum terra.

P. Grimal, *Énée à Rome et le triomphe d'Octave* : REA LIII 1951 51-61. | Si Virgile a choisi pour la visite d'Énée à Évandre la date de la fête d'Hercule à l'Ara maxima, c'est que ce jour (ou son lendemain) avait été celui du triomphe d'Octave. Tout l'épisode date de 23 av. J.C., moment de crise pour le régime augustéen, choisi par Virgile pour célébrer la mission glorieuse du Prince.

A. M. Guillemin, *Virgile poète, artiste et penseur* : Paris Albin Michel 1951 324 p. 570 Fr. | REL XXIX 1951 393-396 Perret.

— *L'inspiration virgilienne dans la Pharsale* ; cf. Lucanus.

T. J. Haarhoff, *The gates of sleep* : G&R XVII 1948 88-90. | Dans Aen. VI, 893 sqq., ad caelum n'implique pas seulement un mouvement, mais, uni à falsa, signifie que les visions (insomnia), vraies pour celui qui voit par les yeux de l'esprit, sont fausses pour celui qui juge selon les critères du monde matériel.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [entre autres Virgile] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Highet, *Juvenal's bookcase* [entre autres Virgile] ; cf. Iuuenalis.

H. Hommel, *Die Geburt des Kindes an der Wende der Zeit*, mit einer metrischen Uebersetz. von Vergils 4. Ekl. von E. Simon & einem Scherenschnitt von A. Hommel : Potsdamer Kirche 1951 418.

J. Irmscher, *Zu Vergil Aeneis* I,635 : Altertumskunde & Unterricht 1948 93.

L. A. S. Jermyn, *Virgil's agricultural lore* : G&R XVIII 1949 49-69. | Sources de la science de l'agriculture dans les Géorgiques, où Virgile utilise surtout Varron et Caton. Ce qui y appartient en propre au poète.

L. Keimer, *Un motif végétal des époques romaine et copte* [et Buc. IV,19] ; cf. Sciences.

W. F. J. Knight, *Roman Vergil* : London Faber & Faber 1944 VIII & 348 p. 15 Sh. | DUJ N.S. V 1943-1944 99-100.

— *Virgilio Romano*, trad. O. Nemi & H. Furst : I Marmi IV Milano Longanesi 1949 506 p. | Aevum XXV 1951 79-82 Riposati | SicGymn IV 1951 147-149 Cataudella.

— *Accentual symmetry in Vergil* : Oxford Blackwell 1950 x & 107 p. | REL XXIX 1951 431-432 Nougaret | Latomus X 1951 372 Herrmann.

— *The integration of Allecto* : CJ (Malta) N° 3 Xmas 1948 3-4. | Allecto n'est pas, chez Virgile, une simple réplique de Discordia, mais emprunte des éléments à Junon elle-même et à Lyssa, à travers la tragédie grecque et, probablement, la latine.

— *New principles in Vergilian commentary* : Humanitas III 1950-1951 161-174. | Ne pas imposer de limites à Virgile, qui peut avoir donné à ses vers un sens que nous n'avons pas encore découvert. Admettre qu'il puisse y avoir ambiguïté poétique, c'est-à-dire plusieurs interprétations valables. Ne pas croire qu'un même mot ait le même sens dans des contextes différents. Reconstituer, dans la mesure du possible, les habitudes mentales du poète et les stades de l'élaboration poétique.

W. Krogmann, *Das Kind und der Komet* : C&M XII 1950 51-77. | L'apparition d'une comète n'a pas toujours été considérée dans l'antiquité comme un signe de malheur. C'est avec l'apparition de celle de 44 av. J.C. qu'il faut mettre en rapport l'Églogue IV de Virgile, genethliacon écrit en l'honneur d'Asinius Gallus et annonçant le retour de l'âge d'or pour 40, c'est-à-dire l'année du consulat de Pollion.

E. Malcovati, *Sul prologo della Farsaglia* [influencé par Virgile] ; cf. Lucanus.

C. W. Mendell, *The influence of the epyllion on the Aeneid* : YClS XII 1951 203-226. | Influence de Catulle et de la nouvelle poésie sur l'œuvre de Virgile.

A. Montenegro Duque, *La onomástica de Virgilio y la antigüedad preitalica*, I : Theses et Studia philol. Salmanticensia III Salamanca 1949 323 p. 75 Pes. | RPh XXV 1951 117 Ernout.

F. M. Morán, *Algunas ideas virgilianas en la Ciudad de Dios* ; cf. Augustinus.

A. Oguse, *Communication sur les decem menses* (*Virgile, Buc.* IV,61) : BFS XXVIII 1950 242-244. | Discussion des diverses explications proposées pour la durée de dix mois assignée à la grossesse tant en grec qu'en latin.

H. Oppermann, *Schiller und Vergil* : Gymn LVIII 1951 306-322. | Sur la parenté entre les deux œuvres et les deux talents poétiques.

A. Pagliaro, *Tacitae per amica silentia lunae* : PP VI 1951 22-32. | Dans Aen. II,254 sqq., tacitae lunae est un datif dépendant de amica, et l'expression signifie : dans le silence [général, religieux des équipages], qui est cher à la lune [c'est-à-dire à la nuit] taciturne.

A. M. Panaro, *I precedenti del quarto libro dell'Eneide* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

E. Paratore, *Virgilio* : Roma Ed. Faro 1945 456 p. 400 L. | REC IV 1951 324-326.

G. de Plinval, *La genèse de la* IV^e *Églogue* : Résumé dans REL XXIX 1951 61-62.

V. Poeschl, *Die Dichtkunst Virgils. Bild und Symbol in der Aeneis* : Innsbruck Rohrer 1950 288 p. 2,50 Doll. | Erasmus IV 1951 35 Howald | CR N.S. I 1951 178-180 Clarke | REL XXIX 1951 396-398 Perret | MPh LVI 1951 168-169 van der Graaf | Athenaeum XXIX 1951 356-361 Castiglioni | Latomus X 1951 234 Herrmann.

R. Rémondon, *A propos d'un papyrus de l'Énéide* I 256-261 ; 270-274 ; 702-707 ; 711-719, *avec traduction grecque* : JJP IV 1950 239-251 (cf. APh XXI 139). | CE 1951 XXV 416-417 Hombert.

P. Richard, *Virgile auteur gai*, ill. de E. V. Forrer : Bibl. Azur Paris Magnard 1951 191 p.

A. Ronconi, *Due nuovi frammenti di Ennio ?* [l'un chez Virgile] ; cf. Ennius.

A. Rostagni, *Da Livio a Virgilio* ; cf. Liuius (Titus).

J. Ruelens, *Agriculture et capitalisme à l'époque de Cicéron* [renseigne-

ments tirés des Géorgiques] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

L. Schley, *Das Homerisieren in Virgils Aeneis* : Diss. Leipzig 1950 [dactyl.].

P. Schmitz, *Humanismus oder Humanitätsglaube ?* [sur l'humanisme théocentrique de Virgile] ; cf. Humanisme : Generalia.

P. O'R. Smiley, *In the steps of Aeneas* : G&R XVII 1948 97-103. | Promenade aux Campi Flegrei.

E. Swallow, *Anna soror* : CW XLIV 1951 145-150. | La personnalité d'Anna, au livre IV de l'Énéide, loin d'être insignifiante, est dessinée par Virgile avec beaucoup d'art et d'émotion.

— *Dido's pyre* : CW XLV 1951 65-68. | Didon a jusqu'au bout trompé son entourage sur ses intentions, le bûcher ayant été élevé par elle dans un but magique.

B. Tilly, *Vergil's Latium* : Oxford Blackwell 1948 XV & 123 p. 37 pl. 8 cartes 15 Sh. | G&R XVII 1948 138 Knight | MPh LVI 1951 169-170 Wagenvoort.

B. Vázquez, *Vergiliana* : Humanitas III 1950-1951 345-358. | Ecl. VIII,58 et ses sources hellénistiques possibles. Dans Ecl. X,24-25, mettre une virgule après florentis qui s'accorde avec capitis. Influence des Αἴτια de Callimaque sur Virgile.

R. Verdière, *Vergilianum* : Latomus X 1951 279-280. | Buc. I,64-66, par la comparaison avec Aen. VIII,728, pourrait se corriger en : Pars Scythiam et rabidum certe veniemus Araxen.

H. Wagenvoort, *De ontmoeting van de mens met de godheid* [chez Virgile] ; cf. Religion grecque.

A. Wankenne, *Le thème de la mort chez Virgile* : LEC XIX 1951 230-234. | Variations de Virgile sur ce thème qui exprime son profond pessimisme.

— *Le thème de l'au-delà chez Virgile* : LEC XIX 1951 384-390. | Dans l'expression du sentiment de l'au-delà, qui complète celui de la mort, Virgile fait preuve de l'éclectisme qui convient à un poète.

J. Whatmough, *Gentes variae linguis* (*Verg. Aen.* VIII,722-723) ; cf. Linguistique générale.

E. Zorzi, *Come muore Lico ?* SIFC XXV 1951 191-197. | Commentaire de Aen. IX,530-568.

Vergiliana. — *Ciris quod carmen traditur Vergilii*, versione Batava comment. exeg. instr. H. Hielkema : Diss. Utrecht Kemink 1941 XVI & 227 p. | Mn 4ª Ser. IV 1951 328-330 Westendorp Boerma.

P. Vergili Maronis libellus qui inscribitur Catalepton conspectu librorum, prolegomenis, notis criticis, commentario exegetico instructus, I, ed. R. E. H. Westendorp Boerma : Diss. Groningen De Waal 1949 XLIX & 168 p. 1 pl. 3,80 Doll. | Humanitas III 1950-1951 p. XX-XXIII Mariotti | Gnomon XXIII 1951 424-428 Till | PP VI 1951 316-320 Carugno.

Catullo e i poeti nuovi. L'Appendice Vergiliana, a cura di V. Ciaffi ; cf. Catullus.

P. Bernardini Marzolla, *Congetture* [à Culex 139] ; cf. Critique des textes.

R. Giomini, *Ciris* 292 ; 293-294 : Aevum XXV 1951 329-333. | Garder le texte des mss, mais lire copia vivendi au v. 294.

E. Holzner, *Vergleichende Interpretationen zum Culex* : Diss. München 1951 [dactyl.].

S. Mariotti, *La Ciris è un falso intenzionale* : Humanitas III 1950-1951 371-373. | Arguments à l'appui de la thèse qui fait de la Ciris un faux composé dans l'intention de l'attribuer à Virgile.

Vetera Latina. — *Remains of old Latin*, newly ed. & transl. by E. H. Warmington, IV : *Archaic inscriptions* : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1940 XLIII & 487 p. 1 pl. 15 Sh. | Gnomon XXIII 1951 355-356 Degrassi | RFIC XXIX 1951 370 Rostagni.

Testi latini arcaici e volgari, con commento di V. Pisani ; cf. Langue latine : Varia, V. Pisani.

Vincentius Lirinensis. — J. Madoz, *Cultura humanística de San Vicente de Lerins* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 461-471. | Réminiscences d'auteurs classiques dans le Commonitorium.

Vitae. — *Bibliotheca hagiographica latina* 1898-1901, réimpr. : Subsidia hagiographica VI Bruxelles Soc. des Bollandistes 1949 2 vol. 900 Fr. B.

Publications récentes de textes hagiographiques grecs, IV (1946-1950), par F. Halkin : AB LXIX 1951 388-403.

Vie des saints et des bienheureux selon l'ordre du calendrier avec l'historique des fêtes, VI-IX *(juin-septembre)*, par les RR. PP. Bénédictins de Paris : Paris Letouzey & Ané 1948-1950 548, 798, 638 & 680 p. | AB LXIX 1951 405-407 Coens.

H. Guenter, *Psychologie der Legende. Studien zu einer wissenschaftlichen Heiligengeschichte* : Freiburg Herder 1949 VIII & 375 p. 12 DM.

F. Halkin, *Manuscrits grecs à Messine et à Palerme* : AB LXIX 1951 238-281. | Catalogue des mss. hagiographiques de la Bibliothèque universitaire de Messine, fonds du Saint-Sauveur, de la Bibliothèque nationale et de la Bibliothèque communale de Palerme.

— *Inscriptions grecques relatives à l'hagiographie* ; cf. Épigraphie chrétienne.

L. Hertling & E. Kirschbaum, *Die römischen Katakomben und ihre Märtyrer* ; cf. Archéologie chrétienne.

G. Lopuszanski, *La police romaine et les chrétiens* [d'après les Actes des martyrs] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

H. I. Marrou, *Les saints de l'Ancien Testament au martyrologe romain* : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

W. Nigg, *Grosse Heilige*, 3. Aufl. : Zürich Artemis-Verl. 1949 440 p. | Erasmus IV 1951 11 Wicki.

P. Peeters, *Orient et Byzance. Le tréfonds oriental de l'hagiographie byzantine* : Subsidia hagiographica XXVI Bruxelles Soc. des Bollandistes 1950 236 p. 150 Fr. B. | RB LXI 1951 288 Amand | Aevum XXV 1951 379-382 Pertusi | Syria XXVIII 1951 308-310 Dussaud | Speculum XXVI 1951 735-738 Cavarnos | DLZ LXXII 1951 102 Thomsen | AB LXIX 1951 148-150 Halkin | REG LXIV 1951 531-532 Lemerle.

— *Recherches d'histoire et de philologie orientales* : Subsidia hagiographica XXVII Bruxelles Soc. des Bollandistes 1951 336 & 310 p. 400 Fr. B. | AB LXIX 1951 404 Coens.

L. Stan, *Sfintii Români* [Saints roumains] : Sibiu Imprimerie de l'archevêché 145 79 p. | REByz IV 1946 285-287 Salaville.

R. Wildhaber, *Kirke und die Schweine* [et le rôle du porc dans l'hagiographie chrétienne] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

M. Beck, *St.* **Alban** *in Uri* ; cf. Religion chrétienne.

H. Buettner, *Zur Albanverehrung im frühen Mittelalter* ; cf. Ibid.

The life of saint **Anthony**, *by saint Athanasius*, transl. by R. T. Meyer ; cf. Athanasius.

H. Doerries, *Die Vita Antonii als Geschichtsquelle* ; cf. Athanasius.

M. Ward, *The saints in pictures. St. Anthony of Egypt* : London Sheed & Ward 1950 40 p. 3,6 Sh. | KCT Streven IV 1951,2 211-212 van Laere.

Three Byzantine saints. Contemporary biographies of St. **Daniel** *the Stylite, St. Theodore of Sykeon and St. John the Almsgiver*, transl. by E. Dawes & N. H. Baynes : Oxford Blackwell 1948 275 p. 21 Sh. | History XXXVI 1951 113 Whitting | AB LXIX 1951 163-164 Halkin.

G. Garitte, *Terra Mitium, Nomina sacra et fautes de copie* : Scriptorium V 1951 104-105. | Au chap. 67 de la vie de S. Daniel le Stylite, il faut lire ἐπορεύθη ἐν τῇ γῇ τῶν πραέων et non ἐν τῇ γῇ τῶν πατέρων faute due à une mauvaise interprétation de la forme fautive πρέων.

A. Vasiliev, *Life of* **David** *of Thessalonica* : Traditio IV 1946 115-147 (cf. APh XX 136). | AB LXIX 1951 164-166 Halkin.

R. J. Loenertz, *La légende parisienne de S.* **Denys** *l'Aréopagite. Sa genèse et son premier témoin* : AB LXIX 1951 217-237.

H. Silvestre, *Notes sur la Vita* **Evracli** *de Renier de Saint-Laurent* : RHE XLIV 1949 30-86. | Comporte une analyse des sources antiques, parmi lesquelles il faut compter Horace, Diogène Laërce, Pline l'Ancien, Macrobe, Chalcidius, le Physiologus.

B. de Gaiffier, *Les sources de la Passion de S.* **Eutrope** *de Saintes dans le Liber sancti Iacobi* : AB LXIX 1951 57-66. | Caractère de la compilation de l'auteur du Guide du Pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle en ce qui

concerne la Vie de S. Eutrope, pour laquelle il voulut pallier l'indigence des renseignements fournis par Fortunat et S. Grégoire de Tours.

J. B. Chabot, *Les origines de la légende de saint* **Jean Maron** : MAI XLIII,2 1951 1-19. | Il existe un Maron historique, un anachorète auquel Théodoret a consacré le chapitre xvi de son Historia religiosa et qui vivait au début du v^e^ siècle dans la région d'Apamée. La Vie légendaire de Jean Maron a été composée à Chypre à la fin du xv^e^ siècle.

Three Byzantine saints. St. **John the Almsgiver** ; cf. ci-dessus : S. Daniel.

W. Seston, *A propos de la Passio* **Marcelli** *centurionis* ; cf. Religion chrétienne.

P. Lehmann, *Eine* **Martins***vita vom karolingischen Bauplan des Klosters St. Gallen* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 745-751. | Compilation d'éléments empruntés à Sulpice Sévère, à Grégoire de Tours, et d'éléments non identifiables.

L. Bieler, *The life and legend of St.* **Patrick** ; cf. Textes : Patricius (Sanctus).

Martyre de **Polycarpe**, éd. & trad. P. Th. Camelot ; cf. Ignatius Antiochenus.

H. Grégoire & P. Orgels, *La véritable date du martyre de S. Polycarpe* (23 *février* 177) *et le Corpus Polycarpianum* : AB LXIX 1951 1-38. | La Passion de Polycarpe est un document antimontaniste, ce qui empêche de la dater avant 171. Revenir à la chronologie d'Eusèbe, dans son Histoire ecclésiastique, pour le martyre de Polycarpe.

Eugippius, Das Leben des hl. **Severins** ; cf. Eugippius.

Neuere Literatur zur Vita Severini, von R. Noll : MŒIG LIX 1951 440-446.

M. Chaine, *La vie et les miracles de S.* **Syméon Stylite** *l'Ancien* : Publ. Inst. Franç. d'Archéol. Orient., Bibl. d'Études coptes III Le Caire Impr. de l'Inst. 1948 87 p. | CE XXVI 1951 212 Vergote.

Three Byzantine saints. St. **Theodore** *of Sykeon* ; cf. ci-dessus : S. Daniel.

U. Monneret de Villard, *La fiera di Batnae e la traslazione di S.* **Tomaso** *a Edessa* [dans la Passio S. Thomae] ; cf. Religion chrétienne.

A. Reinle, *Die heilige* **Verena** *von Zurzach. Legende, Kult, Denkmäler* : Ars docta VI Basel Holbein-Verl. 1948 246 p. | ZSG XXX 1950 456-458 Blanke | AB LXIX 1951 412-415 Coens.

Vitruuius. — M. L. Bowen, *Some observations on the origin of triglyphs* [discussion d'un passage de Vitruve] ; cf. Archéologie grecque.

G. A. Fester, *Materias colorantes en obras de autores Romanos* [chez Vitruve] ; cf. Sciences.

H. Koch, *Vom Nachleben Vitruvs* : Deutsche Beitr. zur Altertumswiss. I Baden-Baden Verl. für Kunst & Wiss. 1951 75 p. 9 DM.

W. Lepik, *Mathematical planning of ancient theatres as revealed in the work of Vitruvius* ; cf. Sciences.

A. Maiuri, *Oecus Aegyptius* [chez Vitruve] ; cf. Archéologie romaine.

P. Moraux, *Le réveille-matin d'Aristote* [et un texte de Vitruve] ; cf. Aristoteles.

R. V. Nichols, *Laconia* [allusion à Vitruve] ; cf. Archéologie grecque.

F. Pellati, *La dottrina degli elementi nella fisica di Vitruvio* : Rinascimento II 1951,3-4 241-259. | C'est à tort qu'on a négligé d'étudier la doctrine physique de Vitruve, qui s'inspire notamment d'Empédocle.

J. E. Raven, *Polyclitus and pythagoreanism* [le Canon de Polyclète chez Vitruve] ; cf. Archéologie grecque.

Vulgaria Latina. — M. C. Díaz y Díaz, *Antología del Latin vulgar* : Bibl. Romanica Hispanica IV, Textos Madrid Ed. Gredos 1950 270 p. 40 Pes. | Latomus X 1951 343 Herrmann.

V. Pisani, *Testi latini volgari* ; cf. Langue latine : Varia.

G. Rohlfs, *Sermo vulgaris Latinus. Vulgärlateinisches Lesebuch* : Samml. kurzer Lehrbücher der roman. Sprachen & Literaturen XIII Halle Niemeyer 1951 xii & 88 p. 4,80 DM.

S. Silva Neto, *Fontes do latim vulgar (o Appendix Probi)* : Rio de Janeiro Impr. Nacional 1946 288 p. | RPh XXV 1951 114 Ernout | DLZ LXXII 1951 303-306 Schmeck | Latomus X 1951 345 Leroy.

Xenophanes. — H. Cherniss, *The characteristics of Presocratic philosophy* [chez Xénophane] ; cf. Philosophie.

M. Marković, *Ad Xenophanis frg.* 8 (*Diels*[5]) [en slovène avec résumé en anglais] : ZAnt I 1951 117-120. | Le mot φροντίς signifie esprit et désigne simplement le moi. La même idée est exprimée dans le frg. 21B45.

A. A. Roig, *Notas a algunos fragmentos Jenofaneanos* : REC IV 1951 211-231. | L'analyse des fragments 16, 14 et 19 révèle la découverte pratique du principe de non-contradiction.

Xenophon Atheniensis. — *The Persian expedition*, transl. by R. Warner : Harmondsworth, Middlesex Penguin Books 1949 309 p. 1,6 Sh. | CW XLV 1951 27 Finch.

Anabasis, door P. K. Huibregtse, met ill. van A. A. Tadema : Groningen Wolters 260 p. 5,90 Fl. | LEC XIX 1951 447 Neven.

Anabasis, libro primero, texto griego con introd. y notas por M. Ramos : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 1949 107 p. | Humanitas III 1950-1951 p. xxviii-xxx Martins.

Anabasis, libro I, ed. escolar por J. P. Riesco : Madrid Ed. Gredos 1945 79 p.

Économique, éd. & trad. P. Chantraine : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1949 119 p. | CR N.S. I 1951 21-23 Kerferd | CPh XLVI 1951 252-253 Finley.

De l'art équestre, texte & trad. avec notes de E. Delebecque : Ann. Univ. de Lyon III,18 Paris Les Belles Lettres 1951 197 p. 1000 Fr. | RPh XXV 1951 291-292 Chantraine | REG LXIV 1951 364-366 Flacelière | IL III 1951 158 de Romilly.

La República de los Atenienses, introd. de M. Cardenal de Iracheta, texto, trad. y notas de M. F. Galiano : Clás. Políticos Madrid Inst. de Estud. Polít. 1951 xvi & 2 × 20 p. 25 Pes. | LEC XIX 1951 445 Dumont | Athenaeum XXIX 1951 387 Malcovati.

Athenaion Politeia. The constitution of the Athenians by the Old Oligarch, by L. C. Stecchini ; cf. Aristoteles.

Socrate de Xénophon (les Mémorables), par P. Chambry : Class. Athéna Paris Hachette 1951 96 p.

C. Autran, *L'œil du Roi* [chez Xénophon] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

H. R. Breitenbach, *Historiographische Anschauungsformen Xenophons* : Diss. Basel 1948 Freiburg i.d.Schweiz Paulus-Dr. 1950 158 p. | REG LXIV 1951 522-523 Delebecque.

K. M. T. Chrimes, *The Respublica Lacedaemoniorum ascribed to Xenophon* : Publ. Fac. of Arts Univ. of Manchester I Manchester Univ. Pr. 1948 48 p. | MH VIII 1951 316 Meyer.

E. Delebecque, *Xénophon ancêtre de la cavalerie moderne* : BAGB 3[e] Sér. N° 2 1951 39-45. | Xénophon a été le premier en Grèce à attirer l'attention sur le parti qu'on peut tirer dans la bataille de la mobilité, de la vitesse, de la puissance de choc de la cavalerie, qui permet en outre une économie de moyens.

— *Sur la date et l'objet de l'Économique* : REG LXIV 1951 21-58. | L'Économique de Xénophon, œuvre de propagande et d'actualité, se place entre 365 et 355, période où les difficultés de ravitaillement éprouvées par Athènes cadrent bien avec les préoccupations exprimées dans cette œuvre.

K. von Fritz, *The so-called historical present in early Greek* [et l'usage de Xénophon] ; cf. Langue grecque.

M. Gigante, *A Ps. Senofonte*, Ἀθ. Πολ. III,11 : PP VI 1951 448-450. | Nouvelle lecture du texte, à restaurer sur la base de la leçon du ms. C. Le premier exemple historique fourni à l'appui de la thèse de l'auteur est donné ex abrupto, tandis que les deux autres viennent après réflexion, sont plus développés, et avec une véritable concinnitas.

E. Howell, *Meet General X* : G&R XVIII 1949 1-13. | Présentation de Xénophon d'après ses œuvres.

P. Meloni, *La tirannide di Eufrone* I *in Sicione* [chez Xénophon] ; cf. Histoire grecque.

J. R. T. Pollard, *A new site on Mount Lutraki* [et Hell. IV,5] ; cf. Archéologie grecque.

F. Robert, *Les intentions de Xénophon dans l'Anabase* : IL II 1950 55-59. | Les talents militaires de Xénophon et la date de l'Anabase : après Leuctres et avant 365.

G. de Sanctis, *Studi di storia della storiografia greca* [entre autres Xénophon] ; cf. Histoire littéraire : Historiographie.

M. Sordi, *I caratteri dell'opera storiografica di Senofonte nelle Elleniche (suite)* : Athenaeum XXIX 1951 273-348. | Excepté une partie intermédiaire rédigée antérieurement et insérée plus tard dans le plan général de l'œuvre, les Helléniques ont été composées comme une unité, sous l'influence des méthodes et de la pensée de Thucydide et dans l'intention de faire œuvre proprement historique.

L. Strauss, *On tyranny. An interpretation of Xenophon's Hiero* : New York Political Science Classics 1948 xiii & 121 p. 2,25 Doll. | JPh XLVI 1949 305-306 Cumming.

Ed. de Strycker, *Les témoignages historiques sur Socrate* [celui de Xénophon] ; cf. Socrates.

F. Wehrli, *Antike Gedanken über Voraussagung der Zukunft* [chez Xénophon] ; cf. Religion grecque.

Xenophon Ephesius. — P. Courcelle, *L'oracle d'Apis* [d'après Xénophon d'Éphèse] ; cf. Religions diverses.

Zeno Eleaticus. — *Los Eleatos, Zenon y Meliso* [texte et trad. de divers fragments], por I. Quiles & E. I. Granero : Ciencia y Fe (Rép. Argentine) VI 1950 N° 21 101-110.

H. R. King, *Aristotle and the paradoxes of Zeno* : JPh XLVI 1949 657-670. | Les solutions modernes des paradoxes convergent sur celle d'Aristote.

A. Mueller, *Das Problem des Wettlaufs zwischen Achill und der Schildkröte* : ArchivPhilos II 1948 106-111. | Zénon n'a pas cherché par ce problème à donner une définition de l'infini, mais à montrer que, dans la structure abstraite des mesures, certaines choses peuvent se produire qui sont impossibles dans le monde des sens.

DEUXIÈME PARTIE

MATIÈRES ET DISCIPLINES

I. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Generalia.

Lateinische Literatur und Sprache in der Forschung seit 1937, von K. Buechner & J. B. Hofmann : Wissenschaftl. Forschungsber., Geisteswiss. Reihe VI Bern Francke 1951 299 p. 23,80 Fr. S. | MH VIII 1951 319 Wehrli | REL XXIX 1951 374-375 Marouzeau | Athenaeum XXIX 1951 386-387 Malcovati.

Latin literature, by G. D. Hadzsits : American Year Book 1949 706-710.

Orientamenti e tendenze negli studi di letteratura latina, a cura di E. Paratore : Relazioni Adriatiche, I : Rassegna Universitaria Bari Adriatica Ed. 1950 1-8.

Die Weltliteratur, Biographisches, literarhistorisches und bibliographisches Lexikon in Uebersichten und Stichwörtern, hrsg. von E. Frauwallner, H. Giebisch & E. Heinzel, Bd. I, Lief. 1 : *Aakjaer-Berceo*, Lief. 2 : *Berchet-Coster*, Lief. 3 : *Costin-Falkberget* : Wien Hollinek p. 1-160 ; 161-320 ; 321-480.

Histoire de la littérature grecque, I : Acad. des Sciences, Inst. M. Gorki Moscou & Léningrad 1946 487 p. | ZAnt I 1951 152-155.

F. Altheim, *Literatur und Gesellschaft im ausgehenden Altertum*, I : Halle Niemeyer 1948 330 p. 26 pl. de E. Trautmann-Nehring 26 DM. | BO VII 1950 90-91 Sprey | Latomus X 1951 238 Herrmann.

— *Id.*, II : Ibid. 1950 viii & 306 p. 28 pl. 25 DM. | Latomus X 1951 238 Herrmann | Erasmus IV 1951 95-97 Davison | JRS XLI 1951 204 Thompson.

A. MacC. Armstrong, *Anacharsis the Scythian* : G&R XVII 1948 18-23. | Sur la fortune du personnage d'Anacharsis dans la littérature grecque. Son historicité est garantie par un témoignage plus ancien que celui d'Hérodote, à savoir celui de Phérécyde de Syros, conservé par Clément d'Alexandrie, Strom. v,8,44.

H. C. Baldry, *Greek literature for the modern reader* : Cambridge Univ. Pr. 1951 ix & 321 p. 1 carte 18 Sh.

R. Banz, *Geschiedenis van de Latijnse letterkunde*, vertaald door R. Antonissen : Hellas en Roma V Antwerpen Nederl. Boekh. 1949 185 p. | RBPh XXVIII 1950 1463 Botschuyver.

H. Bardon, *La littérature latine inconnue*, I : *De l'origine à la fin de la république* : Paris Klincksieck 1951 382 p. 1600 Fr. | Emerita XIX 1951 364-366 Bassols de Climent.

G. Becatti, *Arte e gusto negli scrittori latini* : Firenze Sansoni 1951 viii & 496 p. 80 pl. 4000 L. | Aevum XXV 1951 467-468 Cagiano de Azevedo.

E. Bickel, *Der Topos des* νεκρὸς βίος *in der Antike* ; cf. Textes : Seneca Philosophus.

E. Bignone, *Storia della letteratura latina*, I & II : Firenze Sansoni 1942 & 1945 600 & 471 p. | RSF I 1946 118-124 Untersteiner.

— *Id.*, III : Ibid. 1950 689 p. 3500 L. | Erasmus IV 1951 631-633 Courcelle.

B. Bilinski, *Le réalisme dans la littérature antique* [en polonais] : Meander 1951,7 323-352.

F. della Corte, *Enciclopedisti latini* : Genova di Stefano 1946 99 p. | REL XXIX 1951 387 Dain.

P. Courcelle, *Les lettres grecques en Occident de Macrobe à Cassiodore* ; cf. ci-dessous : Littérature chrétienne.

A. & M. Croiset, *Histoire de la littérature grecque*, II : *Lyrisme, premiers prosateurs, Hérodote*, réimpr. : Paris de Boccard 1951 670 p. 900 Fr.

A. d'Elia, *Graecarum litterarum historia* : Roma Signorelli 1948 328 p. 11 pl. 600 L. | G&R XVIII 1949 141 Knight.

P. J. Enk, *Beknopte geschiedenis der latijnse letterkunde van de oudste tijden tot het einde der vijfde eeuw na Christus* : Den Haag Servire 1951 132 p. 3,50 Fl.

— *Projet d'une histoire de la littérature latine* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 138-142. | Nécessité de produire, par la collaboration de nombreux savants, une histoire de la littérature latine qui soit à la fois un instrument de travail encyclopédique et un ensemble de jugements artistiques et littéraires fondés sur une connaissance approfondie des œuvres et de leur bibliographie.

G. Funaioli, *Studi di letteratura antica. Spiriti e forme, figure e problemi delle letterature classiche* : Bologna Zanichelli 1946-1947 386, 409 & 334 p. | GIF IV 1951 275-277 della Corte.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina nel* I *sec. a. C.* ; cf. Philosophie.

C. del Grande, *Hybris. Colpa e castigo nell'espressione poetica e letteraria degli scrittori della Grecia antica (da Omero a Cleante)* : Napoli Ricciardi 1947 560 p. | Humanitas III 1950-1951 p. CXII-CXVI de Sousa.

W. Ch. Greene, *The spoken and the written word* : HSPh LX 1951 23-59 (Studies Pease). | A propos de Phaedr. 274c-277a, examen des rapports entre la parole parlée et la parole écrite chez Homère, Hésiode, les tragiques, dans la plus ancienne prose grecque, et dans l'enseignement d'Aristote et de Platon.

P. Grimal, *La topographie romaine, science auxiliaire de la littérature latine* : IL II 1950 60-65. | Procédés d'identification d'un monument. Le monument au service du texte.

M. Grošelj, *Société et littérature dans l'antiquité* [en slovène avec résumé en français] : ZAnt I 1951 59-67. | Influence de l'évolution politique des Grecs et des Romains sur les sujets littéraires et sur les styles.

M. Hadas, *A history of Greek literature* : New York Columbia Univ. Pr. 1950 VI & 327 p. 4,25 Doll. | AJPh LXXII 1951 78-79 DeWitt | CW XLIV 1951 154 Greene.

E. Henriot, *Les fils de la Louve* [César, Salluste, Lucrèce, Virgile, Tacite, Catulle, Horace, Ovide, Pétrone, Martial, Juvénal, Apulée] : Paris Wapler 1950 316 p. | REA LIII 1951 163-164 Grenier.

N. I. Herescu, *Notes additionnelles à la Bibliographie de la littérature latine. Au sujet d'un compte rendu singulier* : Paris Inst. Roumain d'Études latines 1951 15 p. | Réponse aux critiques formulées par W. C. McDermott, AJPh 1948 341-344.

J. Humbert & H. Berguin, *Histoire illustrée de la littérature grecque* : Paris Didier 1947 485 p. | EClás I 1951 210 Adrados.

O. Jansen & A. Galama, *Uit de romeinse keizertijd* : Collectanea Franciscana Neerlandica I-III Den Bosch Malmberg 1951 109 p. 6 Fl. [Trois études littéraires et historiques, classées sous leurs rubriques respectives]. | KCT Streven IV 1951,2 218 Beukers.

K. H. E. de Jong, *Antieke welsprekendheid* [sur l'élément oral dans la littérature des anciens, avec des traductions de passages choisis] : Leiden Ned. Uitg. Maats. 1949 241 p. 4 pl. 4,25 Fl. | Hermeneus XXIII 1951 17-18 Nielson | MPh LVI 1951 8-9 Koster | Latomus X 1951 488 Leroy | AC XX 1951 206 Denorme.

R. Kassel, *Quomodo quibus locis apud veteres scriptores Graecos infantes atque parvuli pueri inducantur describantur commemorentur* : Diss. Mainz 1951 97 p. [dactyl.].

W. A. Laidlaw, *Latin literature* : Home study books London Methuen 1951 VI & 229 p. 5 Sh. | Hermathena LXXVIII 1951 98 Stanford.

F. Leo, *Literatura romana*, trad. castellana, anotada y provista de adiciones bibliográf. y de varios indices por P. U. G. de la Calle : Publ. del Inst. Caro y Cuervo, Ser. minor I Bogota 1950 294 p. | Emerita XIX 1951 336 Tovar.

H. Lewy, *The period of the second commonwealth in the light of Graeco-*

Roman literature [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 1-12. | Témoignages d'antisémitisme chez les auteurs anciens.

J. Lindsay, *Song of a falling world* : London Dakers 1949 303 p. 18 Sh. [sur la littérature latine du bas empire]. | Phoenix V 1951 27-29 Scrivin.

E. Majer, *Mensch- und Tiervergleich in der griechischen Literatur bis zum Hellenismus* : Diss. Tübingen 1949 x & 303 f. [dactyl.].

R. Marache, *La critique littéraire de langue latine et le développement du goût archaïsant au IIe siècle de notre ère* : Thèse Fac. des Lettres Paris 1951 Rennes Plihon 1952 360 p. 1200 Fr. | AUP XXI 1951 268.

H. I. Marrou, *Les méthodes de publication des œuvres littéraires dans l'antiquité* : Résumé dans REL XXIX 1951 31.

G. Norwood, *Interruptions* : CB XXVII 1950 1-2. | Sur l'emploi de l'interruption comme procédé littéraire.

S. Oświecimski, *De scriptorum Romanorum vestigiis apud Tertullianum obviis quaestiones selectae* ; cf. Textes : Tertullianus.

B. Pace, *La civiltà greca in Roma e la mediazione degli Italioti* [dans le domaine littéraire] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

E. Paratore, *Storia della letteratura latina* : Firenze Sansoni 1950 991 p. 1400 L. | Aevum XXV 1951 472-475 Verzegnassi | CR N.S. I 1951 171-173 Browning | AC XX 1951 207 van de Woestijne | MH VIII 1951 319 Koller | Doxa IV 1951 88-90 Giancotti | Latomus X 1951 77 Herrmann | Mn 4a Ser. IV 1951 189-190 Enk.

G. Pavano, *Il giudizio di M. Tullio Cicerone su Lucrezio e una polemica letteraria del* I *sec. a. Cr.* ; cf. Textes : Cicero.

M. Pohlenz, *Gestalten aus Hellas* : München Bruckmann 1951 744 p. | RFIC XXIX 1951 366-367 Rostagni | Aevum XXV 1951 568 Cantarella.

F. J. E. Raby, *Philomela praevia temporis amoeni* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 435-448. | Rôle du rossignol dans la littérature classique et médiévale.

A. Ronconi, *Da Lucrezio a Tacito* [recueil d'articles sur Lucrèce, Catulle, Cicéron, l'élégie romaine, Properce, Tite-Live, Tacite] : Bibl. di cultura contemp. XXV Messina d'Anna 1950 242 p. | GIF IV 1951 369 Pepe.

H. J. Rose, *A handbook of Latin literature*, 2nd ed. rev. : London Methuen 1949 IX & 557 p. 25 Sh. | Latomus X 1951 352 Herrmann.

A. Rostagni, *Storia della letteratura latina*, I : *La repubblica* : Torino Un. Tip. Ed. Torinese 1949 XII & 509 p. 12 pl. 294 ill. 4600 L. | Aevum XXV 1951 470-472 Alfonsi | CR N.S. I 1951 29-32 Browning | CPh XLVI 1951 241-242 Pease | Latomus X 1951 77 Herrmann.

W. Schmid, *Die griechische Literatur zur Zeit der attischen Hegemonie, nach dem Eingreifen der Sophistik* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

G. Schnayder, *De urbibus emortuis antiquorum observationes quae fuerint* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 295-304. | Exploitation du thème de la destruction des villes chez les historiens, les géographes, les orateurs, les rhéteurs et les poètes.

T. Sinko, *Literatura grecka*, III,1 : *Literatura grecka za cesarstwa rzymskiego (wirk* I-III *N.E.)* : Kraków Polska Akad. Um. 1951 VI & 616 p. | Doxa IV 1951 173-174 Meriggi.

I. M. Tronsky, *Istorija antičnoj literatury* : Leningrad 1947. | Eos XLIV,2 1950 103-108 Lanowsky.

V. Ussani, *Storia della letteratura latina nelle età repubblicana e augustea*, 2a ed. : Milano Vallardi 1950 XX & 511 p. | Latomus X 1951 500 Herrmann.

T. B. L. Webster, *The interplay of Greek art and literature* ; cf. Archéologie grecque.

Poésie ; cf. aussi Textes : Carmina uaria Graeca et Latina, Hymni pagani.

Plan d'édition de poètes latins selon la règle des 18 vers [format standard de 18 vers à la colonne ou à la page adopté par beaucoup de poètes latins], par L. Herrmann : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 257-258 ; cf. aussi ci-dessous : L. Herrmann.

L. Alfonsi, *Poetae novi. Storia di un movimento poetico* : Coll. Filologica Ser. B5 Como Marzorati 1945 205 p. | Humanitas III 1950-1951 p. XC-CIII Peixoto Pais Tavares.

B. Axelson, *Unpoetische Wörter. Ein Beitrag zur Kenntnis der lateinischen Dichtersprache* ; cf. Langue latine.

E. Bickel, *Vates bei Varro und Vergil* [et le rôle du vates comme poète] ; cf. Langue latine.

D. Braga, *Catullo e i poeti greci* ; cf. Textes : Catullus.

R. T. Bruère, *Palaepharsalus, Pharsalus, Pharsalia* [dans la poésie hellénistique et romaine] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

H. Buechner, *Das Oxymoron in der griechischen Dichtung* : Diss. Tübingen 1951 [dactyl.].

E. Burck, *Les caractères romains de l'élégie amoureuse au siècle d'Auguste* : Résumé dans REL XXIX 1951 47-48.

E. Castorina, *I poetae novelli* : Bibl. di cultura XXX Firenze La Nuova Italia 1949 xv & 228 p. 550 L. | RPh XXV 1951 134 Ernout | CR N.S. I 1951 34-35 Browning.

J. Duchemin, *Poésie, sentiment religieux et mythologie* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 267-273. | Importance des textes littéraires, notamment des poètes grecs, pour suivre l'évolution des formes mythiques et du sentiment religieux.

G. Dumézil, *Jupiter, Mars, Quirinus et les trois fonctions chez les poètes latins du* 1er *siècle av. J.C.* ; cf. Religion romaine.

M. N. Durić, *Die Nachtigall bei den griechischen, lateinischen und serbischen Dichtern* [en slovène avec résumé en all.] : ZAnt I 1951 29-58. | La voix du rossignol, considérée comme la plainte d'une femme métamorphosée, comme la messagère du printemps ou de l'amour, comme la voix d'une consolatrice ou celle même du poète, offre aux poètes serbes, après les poètes anciens, un thème fréquent.

K. A. Fischbach, *Prodigienhäufung im römischen Epos* : Diss. Tübingen 1949 vii & 119 f. [dactyl.].

H. Fraenkel, *Dichtung und Philosophie des frühen Griechentums. Eine Geschichte der griechischen Literatur von Homer bis Pindar* : Philol. Monographs publ. by the Amer. Philol. Assoc. III New York Lancaster Pr. 1951 xii & 680 p. 7 Doll.

C. Gallavotti, *La lingua dei poeti eolici* ; cf. Langue grecque.

J. van Gelder, *Het klassieke en het hellenistische in de latijnse poëzie* : Het hellenisme (cf. Civilisation grecque) 105-126. | Sur les courants d'influence classique et alexandrine dans la poésie latine non dramatique, d'Ennius à Ovide.

K. Gries, *The Roman poets and the government* : CW XLIV 1951 209-214. | Sur l'esprit de rébellion contre les pouvoirs établis chez les poètes romains de l'époque classique.

E. H. Haight, *The symbolism of the house-door in classical poetry* : New York Longmans 1950 ix & 158 p. 3 Doll. | Latomus X 1951 77-79 Hammer | CR N.S. I 1951 244 Rose | Phoenix V 1951 24-26 Crake.

N. I. Herescu, *Le sortilège des sons. Remarques sur la structure musicale du vers latin* : AIPhO XI 1951 (Mél. H. Grégoire III) 133-159. | Étude du procédé qui consiste à répéter une ou plusieurs voyelles dans le même vers et des combinaisons diverses auxquelles il donne lieu, permettant de distinguer différents types de structures musicales du vers.

L. Herrmann, *L'âge d'argent doré* : Univ. Libre de Bruxelles, Trav. de la Fac. de Philos. & Lettres Paris Presses Universitaires 1951 viii & 174 p. 700 Fr.

— *Poésie latine et arithmétique* : RUB II 1949-1950 339-343. | Groupés ou pris dans leur ensemble les poèmes latins obéiraient, du 1er siècle av. J.C. jusqu'au vie siècle ap. J.C., à une règle arithmétique de disposition nommée règle des dix-huit vers.

R. Hiersche, *Wörter und Formen der fragmentarisch erhaltenen hellenistischen Epik* ; cf. Langue grecque.

E. Howald, *Das Wesen der lateinischen Dichtung* : Erlenbach-Zürich Rentsch 1948 98 p. 9,20 Fr. S. | CW XLIV 1951 221 Oliver.

H. H. Huxley, *The perils and penalties of seafaring. A stock theme in Latin poetry* : Proceed. Leeds Philos. Soc., Lit. & Hist. Section VI,8 1951 576-582. | Le thème des dangers de la mer apparaît volontiers dans la poésie latine en même temps que celui de l'âge d'or, la navigation symbolisant les désirs

immodérés de l'homme qui ne sait se contenter ni des paysages ni des produits de son propre pays.

L. Illuminati, *L'elegia romana in relazione alla elegia greca* : Messina d'Anna 1946 108 p. | Humanitas III 1950-1951 p. cxvii-cxix Pinto de Carvalho.

W. Kese, *Untersuchungen zu Epikedion und Consolatio in der römischen Dichtung (von Catullus bis Statius)* : Diss. Göttingen 1950 135 & 25 p. [dactyl.].

F. Klingner, *Dichter und Dichtkunst im alten Rom* : Leipzig Barth 1947 42 p. 1 DM. | Blick in die Wissenschaft 1948 221 Irmscher.

R. H. Kotting-Menko, *Individu en kosmos. Over eenige gemeenschappelijke aspecten van vroeggriekse dichters en voorsocratische philosophen* ; cf. Philosophie.

G. Krókowski, *Quaestiones epicae* : Trav. Soc. Sciences & Lettres de Wroclaw, Ser. A. XLVI Wroclaw 1951 92 p. | REL XXIX 1951 386 Perret | Latomus X 1951 506-507 de Saint-Denis.

I. Lana, *I ludi capitolini di Domiziano* [et les concours de poésie qu'ils comportaient] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

K. Ledergerber, *Kassandra. Das Bild der Prophetin in der antiken Dichtung* ; cf. ci-dessous : Mythographie.

P. J. Miniconi, *Étude des thèmes guerriers de la poésie épique gréco-romaine*, suivie d'un index : Publ. Fac. Lettres Alger, 2e Sér., XIX Paris Les Belles Lettres 1951 216 p. 800 Fr.

L. A. Post, *From Homer to Menander. Forces in Greek poetic fiction* : Sather Class. Lect. XXIII Berkeley Univ. of California Pr. 1951 viii & 333 p. 3,75 Doll.

T. M. Quin, *Early Greek lyric poetry* : CJ (Malta) N° 3 Xmas 1948 36-48. | Les caractères distinctifs de l'ancienne lyrique sont étudiés sur Alcman, Alcée et Sappho.

A. Rau, *Todesklage und Lebensbejahung in der antiken Elegie. Ein Beitrag zur Ursprungsfrage* : Diss. Tübingen 1949 iii & 122 f. [dactyl.].

A. Ronconi, *Da Lucrezio a Tacito* [étude sur l'élégie romaine] ; cf. ci-dessus : Generalia.

M. Rutten, *Dichtkunst en phonologie* : RBPh XXVIII 1950 871-920. | Importance de la phonologie pour l'étude de la structure et de l'esthétique du vers.

A. Schenk von Stauffenberg, *Dichtung und Staat in der antiken Welt* : München Rinn 50 p. | TG LXIII 1950 282 Thiel.

G. Schnayder, *De urbibus emortuis* [ce thème chez les poètes] ; cf. ci-dessus : Generalia.

H. Strohm, *Tyche. Zur Schicksalsauffassung bei den frühgriechischen Dichtern* ; cf. Textes : Pindarus.

K. Svoboda, *La conception de la poésie chez les plus anciens Grecs* : Charisteria T. Sinko (cf. Mélanges) 349-360. | Origine, but, valeur et sujet de la poésie chez Homère, Hésiode, dans les hymnes homériques et chez les lyriques.

O. Tescari, *De quaestiuncula quadam insulsissima, quam saepius mihi posui* : GIF IV 1951 6-7. | On peut se demander pourquoi les poètes latins, au lieu de continuer à prendre à leur actif une description ou un récit, interposent une formule du type perhibent, dicitur, fertur ; exemples tirés d'Horace, Catulle, Tibulle.

J. O. Thomson, *Place-names in Latin poetry* : Latomus X 1951 433-438. | L'imprécision des poètes dans l'emploi des noms de lieux est illustrée par des exemples.

H. L. Tracy, *Thought-sequence in the ode* : Phoenix V 1951 108-118. | En ce qui concerne la suite des idées, on peut distinguer chez les Grecs entre l'ode chorale, où l'exposition est architecturale, et la monodie, où elle est linéaire ou cursive. Horace réussit à combiner ces deux types de composition.

M. Untersteiner, *Per una storia della poetica classica* : RSF I 1946 334-352. | Notes sur la poétique d'Homère et celle de Pindare, à propos de l'ouvrage de E. della Valle (cf. ci-dessous).

M. Valgimigli, *Poeti e filosofi di Grecia*, 3a ed. : Bibl. di cultura mod. N° 351 Bari Laterza 1951 353 p.

E. della Valle, *Lezioni di poetica classica*, I : Napoli 1945 131 p. | RSF I 1946 334-352 Untersteiner.

I. Waern, Γῆς ὀστέα. *The kenning in prechristian Greek poetry* : Diss. Uppsala Almqvist & Wiksell 1951 153 p. 15 Kr.

O. Weinreich, *Epigrammstudien, I : Epigramm und Pantomimus, nebst einem Kapitel über nicht-epigrammatische Texte und Denkmäler zur Geschichte des Pantomimus* : SHAW 1944-1948,1 Heidelberg Winter 1948 176 p. 1 pl. 10 DM. | Gnomon XXIII 1951 156-158 Stoessl.

— *Zu antiken Epigrammen* ; cf. ci-dessous : Littérature narrative.

M. I. Wiencke, *An epic theme in Greek art* ; cf. Archéologie grecque.

Ed. Will, *Alcée, Sappho, Anacréon et Hérodote, note de chronologie littéraire* : RPh XXV 1951 178-181. | Les récentes découvertes papyrologiques relatives à Alcée et Sappho montrent qu'Hérodote était mieux renseigné sur leur compte que les auteurs de basse époque dépendant d'Éphore ou d'Apollodore : ce serait bien au milieu du VI^e^ siècle av. J.C. que se serait placée l'akmé des poètes lesbiens, ce qui restitue quelque vraisemblance à la tradition rapprochant Anacréon de Sappho.

Poésie dramatique ; cf. aussi Textes : Comica, Satyrographi, Tragica.

L'Istituto Nazionale del Dramma antico nel suo venticinquesimo anno, a cura di S. d'Amico : Dioniso XIII 1950 118-122.

W. Beare, *The Roman stage. A short history of Latin drama in the time of the Republic* : London Methuen 1951 XII & 292 p. 25 Sh. | Dioniso XIV 1951 239 Cantarella | LEC XIX 1951 453 Vanneste | AC XX 1951 485-486 van den Bruwaene | REL XXIX 1951 385-386 Marouzeau | Latomus X 1951 232 Herrmann.

G. Belloni, *Maschere e statuine drammatiche* ; cf. Archéologie grecque.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache* ; cf. Langue grecque.

H. Bogner, *Der tragische Gegensatz. Seine Entdeckung und seine Gestaltung in der frühgriechischen Tragödie* : Heidelberg Kerle 1947 286 p. 7,50 DM. | Aevum XXV 1951 91 Cantarella.

A. Bonnard, *La tragédie et l'homme. Études sur le drame antique* : Neuchâtel La Baconnière 1951 238 p. | LEC XIX 1951 440 Delande.

R. A. Brooks, *Ennius and Roman tragedy* ; cf. Textes : Ennius.

H. Bulle & H. Wirsing, *Szenenbilder zum griechischen Theater des 5. Jhs. v. Chr.* ; cf. Archéologie grecque.

H. R. Butts, *The glorification of Athens in Greek drama* : Iowa Stud. in Class. Philol. Iowa City 1947 247 p. 4 Doll. | CB XXVII 1950 23-24 Korfmacher.

D. L. Drew & D. S. Crawford, *Greek comedy's ancestry (suite et fin)* : BFAC X 1948,1 55-74 & 1948,2 85-107. | La comparaison entre la structure de la comédie d'Aristophane et ce que nous savons des cérémonies du mariage fait apparaître de nombreux traits communs qui donneraient à penser que la comédie est issue d'un rite nuptial, développé sous la forme d'un divertissement.

G. E. Duckworth, *Wealth and poverty in Roman comedy* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 36-48.

P. S. Dunkin, *Post-Aristophanic comedy. Studies in the social outlook of middle and new comedy at both Athens and Rome* : Urbana Univ. of Illinois Pr. 1946 192 p. 2,50 Doll. | G&R XVII 1948 42.

V. Ehrenberg, *Tragic Heracles* : DUJ N.S. IV 1942-1943 51-62 [réimpr. dans l'ouvrage « Aspects of the ancient world », 1946 144-166].

F. Fergusson, *The idea of a theater. A study of ten plays* [parmi lesquelles l'Œdipe-roi]. *The art of drama in changing perspectives* : Princeton Univ. Pr. 1949 XI & 240 p. 3,75 Doll. | Erasmus IV 1951 350-352 Farmer.

E. Fiechter, *Das Dionysostheater in Athen* ; cf. Archéologie grecque.

Th. H. Gaster, *Thespis. Ritual, myth and drama in the ancient Near East* ; cf. Religions diverses.

W. Ch. Greene, *The spoken and the written word* [chez les tragiques] ; cf. ci-dessus : Generalia.

B. A. van Groningen, *Vier voordrachten over de griekse tragedie* : Leiden Stenfert-Kroese 1949 51 p. | CR N.S. I 1951 50 Webster.

H. Herter, *Vom dionysischen Tanz zum komischen Spiel* : Iserlohn Silva-Verl. 1947 59 p. | CPh XLVI 1951 131-132 Davison.

J. Th. Kakridis, Ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ κομῳδία ; cf. Textes : Aristophanes.

A. Lesky, *Die Maske des Thamyris* : AAWW LXXXVIII 1951 101-110. | Il n'y a pas lieu de recourir à une explication ophtalmologique des témoignages sur les yeux différents de Thamyris, mais il faut y voir une allusion à l'aspect de son masque et au jeu de l'acteur dans un espace relativement restreint, devant la skénè.

A. de Lorenzi, *I precedenti greci della commedia romana* : Collana di Studi greci VII Napoli Libr. Scientif. Ed. 1946 138 p. | Emerita XVIII 1950 546-551 Calvo.

D. W. Lucas, *The Greek tragic poets* : London Cohen & West 1950 xii & 253 p. 3 Doll. | Phoenix V 1951 26 Tracy.

G. Murray, *Dis geniti* [dans la tragédie] ; cf. Religion grecque.

G. Nebel, *Weltangst und Götterzorn. Eine Deutung der griechischen Tragödie* : Stuttgart Klett 1951 303 p. 12,50 DM.

H. G. Oeri, *Der Typ der komischen Alten in der griechischen Komödie, seine Nachwirkungen und seine Herkunft* : Basel Schwabe 1948 100 p. 5 Fr. S. | G&R XVIII 1949 43 Knight | AJPh LXXII 1951 98-100 Harsch | DLZ LXXII 1951 197 Wüst | Aevum XXV 1951 564 Cantarella.

B. Pace, *Note su di una villa romana presso Piazza Armerina* [mosaïque illustrant des spectacles qui se déroulent dans une piscine] ; cf. Archéologie romaine.

D. L. Page, *A new chapter in the history of Greek tragedy* ; cf. Textes : Tragica.

A. W. Pickard-Cambridge, *The theatre of Dionysus in Athens* ; cf. Archéologie grecque.

E. Roos, *Die tragische Orchestik im Zerrbild der altattischen Komödie* ; cf. Musique.

A. Rumpf, *Die Entstehung des römischen Theaters* [d'après les sources littéraires] ; cf. Archéologie romaine.

A. C. Schlesinger, *Three actors and poetry* : CPh XLVI 1951 32-33. | Le passage d'Aristote, Poet. 1449a 16-19, n'apporte aucun appui à la théorie du nombre limité des acteurs dans la tragédie.

J. Schmid, *Zur Entwicklung des Begriffs κῶμος* : Diss. Wien 1951 88 f. [dactyl.].

M. M. Sharif, *Three lectures on the nature of tragedy* [notamment d'après la Poétique d'Aristote] : Lahore Asiatic Publ. 1947 110 p. 5 Rs. | CR N.S. I 1951 114 Lucas.

A. Spitzbarth, *Untersuchungen zur Spieltechnik der griechischen Tragödie* : Zürich Rhein-Verl. 1946 109 p. 7 Fr. S. | Gnomon XXIII 1951 284-286 Steidle.

E. Turolla, *A proposito di uno specchio ideale e manifestante per realtà di se stessa ignora. Osservazioni platonico-rosminiane sulla tragedia attica* : Riv. Rosminiana 1951,3 12 p. | Prenant pour point de départ la conception de la poésie que suppose la viie Néméenne de Pindare, l'auteur recherche, dans la tragédie attique, l'expression de la distinction entre l'être idéal et l'être réel, découverte essentielle du système platonicien.

E. della Valle, *Possibilità e limiti di una deduzione di teorie critiche e poetiche dai comici e dai tragici greci* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 366-377. | L'élément intuitif et imaginatif dominant chez les tragiques, les œuvres de ceux-ci sont moins révélatrices de leurs théories sur la création poétique que les œuvres des comiques, plus portés à la réflexion.

I. Waern, Γῆς ὀστέα. *The kenning in pre-christian Greek poetry* [dans la poésie dramatique] ; cf. ci-dessus : Poésie.

T. B. L. Webster, *Masks on Gnathia vases* [leur importance pour l'étude du drame antique] ; cf. Archéologie grecque.

O. Weinreich, *Epigramm und Pantomimus* ; cf. ci-dessus : Poésie.

Satire ; cf. aussi Textes : Satirae.

U. Knoche, *Die römische Satire* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der griech. & lat. Philologie.

A. Maisack, *Das dialogische Element in der römischen Satire* : Diss. Tübingen 1949 148 f. [dactyl.].

M. Puelma Piwonka, *Lucilius und Kallimachos. Zur Geschichte einer Gattung der hellenistisch-römischen Poesie* ; cf. Textes : Lucilius.

Rhétorique ; cf. aussi Textes : Elogia, Oratorum scripta, Panegyrici, Rhetorum scripta.

L. Arbusow, *Colores rhetorici. Eine Auswahl rhetorischer Figuren* ; cf. Langue latine.

J. Barns, *A new gnomologium. With some remarks on gnomic anthologies* [leur rôle dans le système des études] ; cf. Textes : Gnomologia.

S. F. Bonner, *Roman declamation in the late republic and early empire* : Liverpool Univ. Pr. 1949 VIII & 183 p. 12,6 Sh. | RPh XXV 1951 136 Ernout | CR N.S. I 1951 197 Fordyce | MH VIII 1951 323 Wehrli | AAHG IV 1951 223 Radermacher | Latomus X 1951 79 Herrmann.

P. Boyancé, *La rhétorique dans l'humanisme latin* : IL II 1950 19-24. | La rhétorique grecque et son influence sur la rhétorique latine.

H. Buechner, *Das Oxymoron in der griechischen Dichtung* ; cf. ci-dessus : Poésie.

M. L. Clarke, *The thesis in the Roman rhetorical schools of the republic* : CQ XLV 1951 159-166. | C'est à tort que l'on postule, à la fin de la république, une évolution de la thesis vers la controversia. Celle-ci est à l'honneur dès les premiers temps de l'enseignement rhétorique à Rome, tandis que celle-là n'y a qu'une place très limitée.

H. Ll. Hudson-Williams, *Impromptu speaking* : G&R XVIII 1949 28-31. | La vogue de l'impromptu est surtout le fait du mouvement sophiste. Arguments d'Alcidamas en faveur de cet exercice.

— *Political speeches in Athens* : CQ XLV 1951 68-73. | Contrairement à l'opinion généralement admise, les Grecs avaient un préjugé contre les discours écrits. Les discours politiques, en particulier, ou bien étaient prononcés ex tempore, ou devaient en donner l'impression. Cette technique a influencé Thucydide et Isocrate dans la composition de leurs discours « littéraires ».

K. H. E. de Jong, *Antieke welsprekenheid* ; cf. ci-dessus : Generalia.

S. Madyda, *De arte poetica post Aristotelem exculta quaestiones selectae* : Polska Akad. Um., Archiwum Filol. XXII Kraków 1948 164 p. | Aevum XXV 1951 561 Cantarella.

— *Starożytne teorie metafory i ich aktualność* : Eos XLIV,2 1950 77-101.

R. Marache, *Les théories de l'analogie et l'anomalie* : Résumé dans REL XXIX 1951 50.

E. Meyer, *Die Quaestionen der Rhetorik und die Anfänge juristischer Methodenlehre* : ZRG LXVIII 1951 30-73. | Reprend la question de l'influence réciproque de la rhétorique sur le droit romain et vice versa, notamment en ce qui concerne la terminologie, à propos de l'article de A. Steinwenter, ZRG LXV 1947 69-120 (cf. APh XX 145).

H. Mihaescu, *O barbarismo, segundo os gramáticos latinos* ; cf. Langue latine.

M. Plezia, *De commentariis isagogicis* : Polska Akad. Um., Archiw. Filol. XXIII Kraków Polska Akad. Um. 1949 112 p. | CW XLV 1951 75 Pack.

R. H. Robins, *Ancient and mediaeval grammatical theory in Europe, with particular reference to modern linguistic doctrine* : London Bell 1951 VII & 104 p. 8,6 Sh. | BSL XLVII 1951 N° 135 69 Benveniste.

G. Schnayder, *De urbibus emortuis* [ce thème chez les rhéteurs] ; cf. ci-dessus : Generalia.

E. della Valle, *Possibilità di una deduzione di teorie critiche e poetiche dai comici e dai tragici greci* ; cf. ci-dessus : Poésie dramatique.

O. Weinreich, Χρυσὸν ἀνὴρ εὑρὼν ἔλιπεν βρόχον [et le thème du trésor dans la rhétorique] ; cf. ci-dessous : Littérature narrative.

Littérature épistolaire ; cf. Textes : Epistulae.

Littérature narrative et Historiographie ; cf. aussi Textes : Atthides, Fabulae, Historica uaria.

Grosse Geschichtsdenker, hrsg. von R. Stadelmann : Tübingen Wunderlich 1949 248 p. 11,50 DM. | ThLZ LXXVI 1951 352 Heussi.

F. Altheim, *Roman und Dekadenz* [Erweit. Sonderdruck aus Lit. & Gesellsch. im ausgeh. Altertum] : Tübingen Niemeyer 1951 64 p. 3,80 DM.

V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales*, V : *M. Calpurnius Flamma* : Latomus X 1951 281-284. | Sur les différentes versions de l'exploit du tribun militaire (Tite-Live, Frontin, Pline l'Ancien, Florus, Aulu-Gelle, Orose).

— *Id.*, VI : *Caedius primipilaris* : Ibid. 285-288. | Peut-être ce personnage, mentionné par Frontin, à propos du désastre de Varus, Stratag. IV,7,8, est-il le même que le Caedicius de Velleius Paterculus, II,120,4. Mais, dans l'un comme dans l'autre texte, il s'agit du centurion par excellence, dont peu importe l'identité, pourvu qu'on fasse sa laudatio.

K. Brandi, *Geschichte der Geschichtswissenschaft* : Bonn Univ.-Verl. 1947 130 p. | ZSG XXVIII 1948 518 Meyer-Marthaler.

R. van Compernolle, *La fondation de Naxos et les sources littéraires* [logographes et historiens] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

K. Deichgraeber, *Vier Themen des griechischen Denkens. Das griechische Geschichtsbild in seiner Entwicklung zur wissenschaftlichen Historiographie* ; cf. Philosophie.

M. Dibelius, *Die Reden der Apostelgeschichte und die antike Geschichtsschreibung* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

P. J. Enk, *Antieke « short stories »* : Groningen Wolters 1949 20 p. 0,90 Fl. | Latomus X 1951 233 Barbier.

M. Hadas, III *Maccabees and Greek romance* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

R. Helm, *Der antike Roman* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der griech. & lat. Philologie.

J. A. Kleist, *Aesop and Phaedrus* : CB XXVII 1950 7-8. | Bref aperçu du rôle de la fable dans les littératures grecque et latine.

M. L. W. Laistner, *The greater Roman historians* : Sather Class. Lect. XXI Berkeley Univ. of California Pr. 1947 IX & 196 p. 3 Doll. | Lychnos 1950-1951 334 Hagendahl | CR N.S. I 1951 194-197 Syme.

B. Lavagnini, *Studi sul romanzo greco* : Bibl. di Cultura contemp. XXVII Messina d'Anna 1950 XVI & 228 p. 2 pl. | GIF IV 1951 364-366 de Falco | Aevum XXV 1951 556 Cantarella | Latomus X 1951 501 Bardon.

G. Misch, *Geschichte der Autobiographie*, 3. stark vermehrte Aufl., I : *Das Altertum*, 1 : Bern Francke 1949 XIII & 354 p. 15,50 Fr. S. | CR N.S. I 1951 95-96 Maguinness | MH VIII 1951 314 Reverdin | AAHG IV 1951 93-96 Jax | Latomus X 1951 231 Préaux.

— *Id.*, I : *Das Altertum*, 2 : Ibid. 1950 340 p. 15,50 Fr. S. | LEC XIX 1951 448 Dumont | Latomus X 1951 231 Préaux.

— *History of autobiography in antiquity*, I, transl. by E. W. Dickes : London Routledge 1950 706 p. en 2 vol. 42 Sh. | Latomus X 1951 500 Renard.

A. Rapp, *Tall tales from the Greeks* : CW XLIV 1951 85-88. | Exemples d'histoires fantastiques tirés d'auteurs grecs.

J. Romein, *Die Biographie. Einführung in ihre Geschichte und ihre Problematik* : Samml. Dalp LIX Bern Francke 1948 196 p. | HZ 1951 CLXXI 311-315 Kienast.

H. Rupp & O. Koehler, *Historia, Geschichte* ; cf. Histoire générale : Varia.

G. de Sanctis, *Studi di storia della storiografia greca* [Hécatée, Hérodote, Thucydide, Xénophon] : Il pensiero storico XXXIV Firenze La Nuova Italia 1951 VIII & 198 p. 750 L. | BAGB 3e Sér. Nº 3 1951 91-92 Bolgiani | Aevum XXV 1951 557 Cantarella.

G. Schnayder, *De urbibus emortuis* [ce thème chez les historiens] ; cf. ci-dessus : Generalia.

B. Snell, *Anfänge der griechischen Geschichtsschreibung* : Résumé d'une conférence dans Gymn LVIII 1951 90.

K. Sprey, *Polybius over Rome* [son influence sur l'historiographie romaine] ; cf. Textes : Polybius.

W. Steidle, *Sueton und die antike Biographie* ; cf. Textes : Suetonius.

G. Walser, *Rom, das Reich und die fremden Völker in der Geschichtsschreibung der frühen Kaiserzeit* ; cf. Textes : Tacitus.

O. Weinreich, Χρυσὸν ἀνὴρ εὑρὼν ἔλιπεν βρόχον. *Zu antiken Epigrammen und einer Fabel des Syntipas* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 417-467. | Sur les rapports entre les deux épigrammes, A.P. IX,44 et 45, la traduction de la

1re par Ausone, et la fable Ἀνὴρ καὶ Κύκλωψ du corpus attribué à Syntipas. Le thème du trésor dans la fable, l'épigramme, la rhétorique. Réminiscences des deux épigrammes dans les littératures modernes.

Mythographie et Folklore.

Les mythes grecs dans l'art et la littérature. De l'avenir des études sur la mythologie grecque, rapport présenté par F. Chapouthier : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 259-267.

The Funk and Wagnalls Standard dictionary of folklore, mythology and legend, ed. by M. Leach & J. Fried : New York Funk & Wagnalls 1950 xii & 1196 p. en 2 vol. 7,50 Doll. chacun. | Erasmus IV 1951 101-104 Loorits | Archaeology IV 1951 126 Schuman | Latomus X 1951 113-114 & 383 Hammer.

Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine, par P. Grimal ; cf. Religion grecque.

Mythe, Mensch und Umwelt, hrsg. von A. E. Jensen ; cf. Religions diverses.

W. R. Agard, *Classical myths in sculpture* ; cf. Archéologie générale : Varia.

Ph. P. Argenti & H. J. Rose, *The folklore of Chios* : Cambridge Univ. Pr. 1949 xxv & 1199 p. en 2 vol. | Gnomon XXIII 1951 111-113 Fraenkel | JHS LXXI 1951 269 Trypanis.

W. Bahrenfuss, *Das Abenteuer der Argonauten auf Lemnos bei Apollonios Rhodios* (*Arg.* i,601 *bis* 909), *Valerius Flaccus* (*Arg.* ii,72 *bis* 430), *Papinius Statius* (*Theb.* iv,746 *bis* v,498) : Diss. Kiel 1951 270 f. [dactyl.].

J. Bayet, *Les Cerialia, altération d'un culte latin par le mythe grec* ; cf. Religion romaine.

V. Basanoff, *Tradition mythologique des annales* ; cf. ci-dessus : Historiographie.

F. Boemer, *Rom und Troja. Untersuchungen zur Frühgeschichte Roms* : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wiss. 1951 124 p. 2 ill. 4 pl. 13,50 DM.

W. Brandenstein, *Atlantis. Grösse und Untergang eines geheimnisvollen Inselreiches* : Arb. aus dem Inst. für allgemeine & vergleich. Sprachwiss. III Wien Gerold 1951 105 p. 32 Sch.

L. Bréhier, *La légende des Sages païens à Byzance* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 61-69. | C'est dans les milieux monastiques que s'est développée la légende des Sages païens, prophètes du christianisme.

I. Cazzaniga, *La saga di Itis nella tradizione letteraria e mitografica greco-romana*, II : *L'episodio di Procne nel libro sesto delle Metamorfosi di Ovidio. Ricerche intorno alla tecnica poetica ovidiana* : Milano-Varese Ist. Ed. Cisalpino 1951 93 p. 700 L.

G. Cohen, *Une curieuse et vieille coutume folklorique, la couvade (la femme accouche et l'homme se couche)* : SM XVII 1951 114-123. | Cette coutume, attestée pour l'antiquité et le moyen âge par de multiples témoignages et qui peut encore être observée de nos jours, peut être considérée comme l'affirmation de l'unité fondamentale du principe bisexuel, les sexes n'étant pas antagonistes, mais unis antérieurement à toute copulation.

P. Commelin, *Antieke mythologie* : Antwerpen Nederl. Boekh. 1950 244 p. 79 ill. 160 Fr. B. | LEC XIX 1951 146 van Ooteghem | Latomus X 1951 252 Moreau.

W. R. Dawson, *Chiron the Centaur* : Journ. of the Hist. of Medicine & Allied Sciences IV 1949 267-275.

W. Derichs, *Herakles. Vorbild des Herrschers in der Antike* ; cf. Religion grecque.

J. Duchemin, *Poésie, sentiment religieux et mythologie* ; cf. ci-dessus : Poésie.

C. M. Edsman, *Ignis divinus. Contes, légendes, mythes* ; cf. Religions diverses.

M. de Fernandy, *Apolo, San Miguel, Chaba y los Hiperbóreos* : REC IV 1951 233-237. | Parenté entre Apollon, l'archange Michel et Chaba, fils d'Attila, dans le rôle du « héros revenant ».

H. G. Gadamer, *Prometheus und die Tragödie der Kultur* : Festschrift R. Bultmann (cf. Mélanges) 74-83. | Cf. résumé dans APh XX 147.

Z. Ganszyniec, *Tarpeia, the making of a myth* : Acta Soc. Archaeol. Polon. I Wroclaw 1949 37 p. | RA 1951 XXXVII 247-248 G. Picard.

F. Gisinger, Πλωταί *scil.* νῆσοι : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 463-467.

A. Gitti, *Mythos. La tradizione prestoriografica della Grecia. Prolegomeni*

allo studio delle origini greche : Studi Baresi di Storia e di Filol. I Bari Adriatica 1949 XX & 275 p. | CR N.S. I 1951 210-211 Rose.

E. A. Havelock, *The crucifixion of intellectual man*, incorporating a fresh transl. into Engl. verse of the *Prometheus bound of Aeschylus* : Boston Beacon Pr. 1950 IX & 218 p. 2,75 Doll.

E. Howald, *Sarpedon* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 111-118. | Préhistoire du héros et son traitement chez Homère.

H. Kenner, *Podaleirios* [fils d'Asclépios] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1131-1136.

K. Kerényi, *Die Mythologie der Griechen* ; cf. Religion grecque.

E. Kunze, *Archaische Schildbänder. Beitrag zur frühgriechischen Sagenüberlieferung* ; cf. Archéologie grecque.

K. Latte, *Die Sirenen* : Festschr. zur Feier des 200jähr. Bestehens der Akad. der Wiss. zu Göttingen, Phil.-hist. Kl. 1951 67-74.

K. Ledergerber, *Kassandra. Das Bild der Prophetin in der antiken und insbesondere in der älteren abendländischen Dichtung* : Diss. Freiburg i.d. Schweiz Buochs Das Aufgebot 1950 VIII & 119 p.

A. Lesky, *Pleisthenes* [l'un des Tantalides] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 199-205.

G. Méautis, *Mythes inconnus de la Grèce antique* ; cf. Religion grecque.

B. Pace, *La civiltà greca in Roma e la mediazione degli Italioti* [dans le mythe] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

A. M. Panaro, *I precedenti del quarto libro dell'Eneide. La formazione della leggenda di Didone* : GIF IV 1951 8-32. | Elissa n'est pas à l'origine une divinité, mais une reine fondatrice de la cité. C'est à la suite de son sacrifice sur le bûcher qu'elle est assimilée à Astarté. C'est Timée qui nous a conservé le récit considéré à Carthage même comme la vraie histoire de ses origines.

G. Patroni, *Studi di mitologia mediterranea ed omerica* ; cf. Religion grecque.

Ch. Picard, *Représentations antiques de l'Apologue dit de Prodicos* : CRAI 1951 310-322. | Témoignages littéraires relatifs à des représentations de l'apologue d'Héraclès au carrefour. C'est cette scène qui figure sur un cippe funéraire d'Hadrumète, d'époque trajane, mais de type hellénistique ; ses rapports avec les triades sacrées et avec les concours de beauté. Modification du thème avec l'Herclé des miroirs étrusques.

— *Lycurgue l'Edone menaçant une « nourrice » de Dionysos* [étude du mythe] ; cf. Archéologie grecque.

M. Rabinowitsch, *Der Delphin in Sage und Mythos der Griechen* : Dornach-Basel Hybernia-Verl. 1947 40 p. 8 ill. | AAHG IV 1951 29 Lesky.

G. Radke, *Poimandros* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1207-1209.

D. S. Robertson, *Prometheus and Chiron* : JHS LXXI 1951 150-155. | A propos de Prom. Vinct. 1026 sqq., nouvel examen des passages d'Apollodore, Bibl. II,5,4 et 11, pour arriver à la conclusion que ce fut à Héraclès et non à Prométhée que Chiron, avec la permission de Zeus, transmit son immortalité.

H. J. Rose, *De loco Homerico* [forme ancienne du mythe du jugement de Pâris] ; cf. Textes : Homerus.

R. Roux, *Le problème des Argonautes. Recherches sur les aspects religieux de la légende* : Paris de Boccard 1949 417 p. 750 Fr. | IH 1951 68 Diény | RSR XXV 1951 373 Vincent | REA LIII 1951 136-137 Bérard | LEC XIX 1951 288 Dumont | HZ CLXXI 1951 185 Eissfeldt | Latomus X 1951 254-256 Moreau.

L. Séchan, *Le mythe de Prométhée* ; cf. Religion grecque.

B. Snell, *Griechische Liebessagen*, 11. Tsd. : Tusculum-Bücher München Heimeran 1950 244 p. 9,80 DM.

E. de Sousa, *Quem vê deus, morre... (O mito de Psique)* : Atlântico, N.S. V Lisboa 1947 17 p.

W. B. Stanford, *Studies in the characterization of Ulysses*, IV & V : Hermathena 1951 LXXVII 52-64 & 67-83. | Ulysse dans la tradition latine, post-classique et dans la légende médiévale de Troie.

Ed. Stemplinger, *Der antike Volksglaube* ; cf. Religions diverses.

R. Strömberg, *The Aeolus episode and Greek wind magic* ; cf. Textes : Homerus.

S. J. Suys-Reitsma, *Helleense mythos* : Amsterdam Paris 1951 292 p. 7,50 Fl. | Hermeneus XXII 1951 196 Knorringa.

F. J. Tritsch, *The myth of the Chimaira* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 279-280. | Le prototype de la Chimère grecque doit être cherché dans l'art et la religion néo-hittites.

F. Vian, *La guerre des Géants. Le mythe avant l'époque hellénistique* : Thèse Fac. des Lettres Paris 1949 Études et Commentaires XI Paris Klincksieck 1952 306 p. | AUP XXI 1951 638-641 | RH CCVI 1951 364 Fasciato | IH 1951 22-23 Vian.

V. Vikentiev, *Horus et Moïse, Heryieb et Horeb* : ASAE XLVIII 1948 21-41. | Parallèle entre les deux histoires pour en relever les traits communs qui font d'Horus l'équivalent de Moïse, de Seth celui de Yahvé.

— *Le conte égyptien des deux frères et quelques histoires apparentées : la fille-citron, la fille du marchand Gilgamish, Combabus* : BFAC XI 1949.2 63-111. | Parallèles folkloriques où entre la légende de Combabus, ami du roi de Syrie, dans le De dea Syria de Lucien.

K. Weitzmann, *Greek mythology in Byzantine art* ; cf. Archéologie chrétienne.

R. Wildhaber, *Kirke und die Schweine* : Festschrift K. Meuli (cf. Mélanges) 233-261. | La métamorphose des compagnons d'Ulysse en pourceaux n'est pas considérée comme une punition. Circé est une ancienne déesse chthonienne qui les transforme en l'animal qui lui est consacré. Sur le caractère sacré du porc chez les Juifs, les Grecs et les Romains, les Celtes et les Germains, ainsi que dans l'hagiographie chrétienne.

Littérature judéo-chrétienne ; cf. aussi Textes : Christiana uaria, Hymni christiani, Iudaica uaria, Patres, Vitae.

Bulletin d'ancienne littérature chrétienne latine, III, par C. Charlier, I. Fransen et F. Plissart : RB LXI 1951 [185]-[204].

La littérature latine d'époque patristique. Directions de recherches, par P. Courcelle : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 287-307.

L'édition du Corpus christianorum [le nouveau Migne], par A. Dumon : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 243-245.

P. Courcelle, *Les lettres grecques en Occident de Macrobe à Cassiodore*, nouv. éd. rev. & augm. : Bibl. des Ec. Franç. d'Athènes & de Rome CLIX Paris de Boccard 1948 xvi & 440 p. | Lychnos 1950-1951 258-261 Norberg | AB LXIX 1951 408 Halkin.

— *Histoire littéraire des grandes invasions* ; cf. ci-dessous : Littérature médiévale.

E. R. Curtius, *Nomina Christi* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 1029-1032. | Origine de ce thème poétique qui est déjà l'objet d'une exégèse allégorique chez saint Augustin et qu'on trouve dans l'Anthologie latine.

G. L. Ellspermann, *The attitude of the early christian writers toward pagan literature and learning* : Patristic Stud. LXXXII Washington Cath. Univ. of America Pr. 1949 267 p. 3 Doll. | Latomus X 1951 81 Préaux | AC XX 1951 201-204 Marrou | JRS XLI 1951 202 Courcelle | RFIC XXIX 1951 275 Pellegrino | RHE XLVI 1951 216-218 Bardy | Speculum XXVI 1951 387-388 Pease.

P. J. Enk, *Beknopte geschiedenis der latijnse letterkunde tot het einde der vijfde eeuw na Chr.* ; cf. ci-dessus : Generalia.

H. C. Graef, Ἔρως *et* ἀγάπη [dans la littérature chrétienne antique] : Vie Spirituelle Suppl. IV 1949-1950 99-105.

I. Heinemann, *The allegorizing of the Hellenistic Jews apart from Philo* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 46-58.

P. de Labriolle, *Histoire de la littérature latine chrétienne*, 3e éd. rev. & augm. par G. Bardy : Paris Les Belles Lettres 1947 xiv & 884 p. | Lychnos 1950-1951 261 Norberg.

S. Lieberman, *Hellenism in Jewish Palestine. Studies in literary transmission* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

J. Lindsay, *Song of a falling world* [sur la littérature latine du bas empire] ; cf. ci-dessus : Generalia.

A. Lods, *Histoire de la littérature hébraïque et juive depuis les origines jusqu'à la ruine de l'État juif* (135 *ap. J.C.*) : Paris Payot 1950 1054 p. 2400 Fr. | JBL LXIX 1950 402-404 Pfeiffer | BO VII 1950 107-108 Thomsen | RThPh XXXVIII 1950 214-218 Humbert.

T. W. Manson, *Some reflections on Apocalyptic* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 139-145.

Ed. Massaux, *Influence de l'Évangile de S. Mathieu sur la littérature chrétienne avant S. Irénée* : Univ. Cath. Lovan. Diss. Fac. theol. 2e Sér. XLII Gembloux Duculot 1950 xlvii & 730 p. 550 Fr. B. | RHE XLVI 1951 210-213 Cambier | JThS N.S. II 1951 199-200 Kilpatrick | BTh VI 1951 197 Botte.

A. Siegmund, *Die Ueberlieferung der griechischen christlichen Literatur in der lateinischen Kirche bis zum zwölften Jahrhundert* : Abh. der Bayer. Benediktiner-Akad. V München Filser-Verl. 1949 308 p. 9,60 DM. | BTh VI 1951 197 Botte.

A. Sizoo, *Geschiedenis der oud-christelijke Latijnse letterkunde* : Haarlem Bohn 1951 vii & 241 p. 3,90 Fl. | Hermeneus XXIII 1951 36 Jonkers.

A. Tcherikover, *A brief survey of Hellenistic Jewish literature* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 139-160.

R. Wilde, *The treatment of the Jews in the Greek christian writers of the first three centuries* : Patristic Studies LXXXI Diss. Cath. Univ. of America Washington Cath. Univ. Pr. 1949 xv & 239 p. | RPh XXV 1951 144 Courcelle | CR N.S. I 1951 239 Manson | VChr V 1951 191 van Unnik | Mn 4a Ser. IV 1951 338-339 den Boer.

Littérature byzantine.

Dix années d'études byzantines, Bibliographie internationale 1939-1948 : Paris Assoc. Intern. des Études Byz. 1949 171 p. | BSL XLVI 1950 No 133 74-75 Mirambel.

Zukunftsaufgaben der Byzantinistik, von J. Irmscher : Blick in die Wissenschaft 1948 181-185.

Bulletin critique des éditions de textes byzantins, par J. Darrouzès ; cf. Paléographie : Bibliographie et Inventaires.

Actes du 6e Congrès international des études byzantines, Paris, juillet 1948, I, avec un avant-propos par A. Dain : Paris Klincksieck 1950 414 p. 2500 Fr.

— *Id.*, II : Ibid. 1951 426 p. 89 ill. 3000 Fr.

Sixième Congrès international d'études byzantines (Alger 1940, *non réuni). Résumé des rapports et communications* : Ibid. 290 p. 400 Fr.

Actes du 7e Congrès des études byzantines, Bruxelles 1948, I : Byzantion XIX Bruxelles Fondation byzantine 1949 418 p. 2 pl. | REG LXIV 1951 394-396 Guilland.

— *Id.*, II : Byzantion XX Ibid. 1950 403 p. 4 pl. | BAB XXXVII 1951 379-382 Grégoire | REG LXIV 1951 394-396 Guilland.

Le viiie Congrès des Études byzantines (Palerme, 3-8 avril 1951), par H. Grégoire : Byzantion XXI 1951 179-187.

— Id., par V. Laurent : REByz VIII 1950 297-299.

Der 8. Internationale Byzantinistenkongress in Palermo, 3.-10. April 1951, von F. Doelger : Gnomon XXIII 1951 292-293.

Ottavo Congresso di Studi bizantini, Palermo 1951, a cura di B. Lavagnini : A&R N.S. mai-juin 1951 19-20.

— Id., a cura di A. Pertusi : Aevum XXV 1951 285-287.

El viii Congreso Internacional de Estudios bizantinos : EClás I 1951 169-171.

F. Doelger, *Die byzantinische Dichtung in der Reinsprache* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der griech. & lat. Philologie.

L. Préviale, *Teoria e prassi del panegirico bizantino (continuazione)* : Emerita XVIII 1950 340-366. | Le panégyrique dans les cérémonies de cour. Le recueil rhétorique du Cod. Scorialensis Y II 10. Les citations chez les panégyristes byzantins.

A. Siegmund, *Die Ueberlieferung der griechischen christlichen Literatur in der lateinischen Kirche bis zum* 12. *Jh.* ; cf. ci-dessus : Littérature chrétienne.

Littérature médiévale ; cf. aussi Textes : Florilegia, Mediaeualia uaria.

An index of mediaeval studies published in Festschriften, 1865-1946, by H. F. Williams [ve-xvie siècles] : Berkeley Univ. of California Pr. 1951 x & 165 p. 5 Doll. | BTh VI 1951 298 Pouillon.

P. Courcelle, *Histoire littéraire des grandes invasions germaniques* : Paris Hachette 1948 264 p. 350 Fr. | JRS XLI 1951 205 Thompson.

E. R. Curtius, *Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter* : Bern

Francke 1948 601 p. 44 Fr. S. | Isis XLI 1950 247 Pagel | Helmantica I 1950 615-620 Mateo | Lychnos 1950-1951 264-267 Norberg | CW XLIV 1951 220 Lind | BTh VI 1950 116 Cappuyns | DLZ LXXII 1951 202-207 von Jan | ZSG XXIX 1949 407-411 von der Steinen.

J. DE GHELLINCK, *Patristique et moyen âge*, I-III : Paris Desclée de Brouwer 1946-1948 278, 416 & 522 p. | REByz IX 1951 269-273 Wenger.

— *L'essor de la littérature latine au* XII^e *siècle* : Bruxelles Ed. Universelle 1946 VIII & 232 ; 356 p. 325 Fr. B. | Isis XLI 1950 204-205 Sarton | SM XVII 1951 141-142.

M. HÉLIN, *A history of medieval Latin literature*, transl. by J. C. SNOW : New York Salloch 1949 130 p. 3 Doll. | Speculum XXVI 1951 711-713 Bloch.

— *Recherche des sources et tradition littéraire chez les écrivains latins du moyen âge* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 407-420. | Questions de méthode.

F. J. E. RABY, *Philomena praevia temporis amoeni* [rôle du rossignol dans la littérature médiévale] ; cf. ci dessus : Generalia.

A. SIEGMUND, *Die Ueberlieferung der griechischen christlichen Literatur in der lateinischen Kirche bis zum* 12. *Jh.* ; cf. ci dessus : Littérature chrétienne.

II. LINGUISTIQUE ET PHILOLOGIE.

A. GRAMMAIRE.

Linguistique générale et grammaire comparée indo-européenne.

Bibliographie et Dictionnaires.

Bibliographie linguistique des années 1939-1947, publ. par le Comité Internat. Perm. de Linguistes : Utrecht Spectrum 1949-1950 XXIV & XXI p. 589 p. en 2 vol. | BSL XLVI 1950 N° 133 1-2 Cohen | Aevum XXV 1951 384 Gemelli | ALing III 1951 75-77 Ullmann | REA LIII 1951 110 Lejeune.

— *Bibliographie linguistique de l'année* 1948 *et complément des années* 1939-1947 : Ibid. 1951 XXIV & 261 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 1 Cohen | Aevum XXV 1951 384 Gemelli | REA LIII 1951 110 Lejeune.

— *Bibliographie linguistique de l'année* 1949 *et complément des années précédentes* : Ibid. 1951 XXIV & 283 p. | REL XXIX 1951 375 Marouzeau | BSL XLVII 1951 N° 135 1 Cohen.

— *Bibliographie linguistique de l'année* 1950 *et complément des années précédentes* : Ibid. 1952 275 p.

L'héritage indo-européen et les substrats méditerranéens. Langues, institutions, religion, rapport présenté par B. TERRACINI [en italien] : Actes 1^er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 31-41.

Indo-European linguistics, by W. PH. LEHMANN : American Year Book 1949 719-721.

La linguistique en Belgique pendant la guerre, par L. DEROY : Word III 1947 217-219.

Danish linguistic activity, 1940-1948, by E. FISCHER-JÖRGENSEN : Lingua II 1949 95-109.

La linguistique en Suisse de 1938 à 1947, par E. DICKENMANN : Word III 1947 110-125.

L'état actuel des études linguistiques en Tchécoslovaquie, par V. KOPÁL : Lingua II 1949 226-236.

Actes du sixième Congrès international des linguistes (*Paris, juillet* 1948) : Paris Klincksieck 1949 608 p. | RPh XXV 1951 245 Ernout.

Saggi linguistici dell'Istituto di Glottologia : Univ. degli Studi di Bologna, Fac. di Lett. e Filos., Studi e Ricerche V Bologna Zuffi 1950 164 p.

Conférences de l'Institut de linguistique de l'Université de Paris, VIII (1940-1948) : Paris Klincksieck 1949 82 p. 300 Fr.

— *Id.*, IX (1949) : Ibid. 1950 93 p. | RPh XXV 1951 245 Ernout.

— *Id.*, X (1950-1951) : Ibid. 1951 157 p.

Rapport sur l'activité du Cercle linguistique de Copenhague 1931-1951 : Copenhague Nordisk Sprog- og Kulturforlag 1951 68 p. 6 Kr.

Frühgeschichte und Sprachwissenschaft, hrsg. von W. Brandenstein : Arbeiten aus dem Inst. für allg. & vergleich. Sprachwiss. I Wien Gerold 1948 191 p. | TG LXII 1949 398 Jongkees | AAHG IV 1951 107-115 Vetter.

C. D. Buck, *A dictionary of selected synonyms in the principal Indo-European languages* : Chicago The Univ. Pr. 1949 1515 p. 40 Doll. | Sprache II 1950 182-184 Kretschmer | Humanitas III 1950-1951 p. cxxix-cxxxii Pinto de Carvalho | CPh XLVI 1951 42-45 Whatmough | Erasmus IV 1951 73-75 Pisani | Word VII 1951 67 Martinet | ALing III 1951 201-203 Campbell | BSL XLVII 1951 N° 135 70-73 Benveniste | Hermathena LXXVII 1951 80-81 | Latomus X 1951 367-368 Henry.

R. Grandsaignes d'Hauterive, *Dictionnaire des racines des langues indo-européennes* : Paris Larousse 1949 356 p. | BO VII 1950 207-208 Mayrhofer | RBPh XXIX 1951 155-156 Leroy.

J. B. Hofmann & H. Rubenbauer, *Wörterbuch der grammatischen und metrischen Terminologie* : Heidelberg Winter 1950 64 p. 3,30 DM. | Gnomon XXIII 1951 219 Niedermann | REL XXIX 1951 377 Marouzeau.

J. Marouzeau, *Lexique de la terminologie linguistique (français, allemand, anglais, italien)*, 3e éd. augm. & mise à jour : Coll. G. Ort-Geuthner Paris Geuthner 1951 265 p. | REL XXIX 1951 377 Marouzeau.

J. Pokorny, *Indogermanisches etymologisches Wörterbuch*, 1.-3. Lief. : Bern Francke 1948-1949 289 p. | BO VII 1950 206-207 Mayrhofer | MPh LVI 1951 81-85 Kuiper | Latomus X 1951 366 Thomas.

— *Id.*, 4. Lief. : Ibid. 1950 p. 289-384. | Language XXVII 1951 80-81 Whatmough | ALing III 1951 199-201 Campbell | BSL XLVII 1951 N° 135 70 Benveniste | Latomus X 1951 366 Thomas.

— *Id.*, 5. Lief. : Ibid. 1951 p. 385-480 12 DM. | Language XXVII 1951 570-571 Whatmough | ALing III 1951 199-201 Campbell | BSL XLVII 1951 N° 135 70 Benveniste | Latomus X 1951 367 Thomas.

— *Id.*, 6. Lief. : Ibid. 1951 p. 481-576 12 DM. | BSL XLVII 1951 N° 135 70 Benveniste | Latomus X 1951 367 Thomas.

Varia.

The dialects of ancient Gaul, I : *The records of the dialects*, by J. Whatmough ; V : *Belgica* ; VI : *Germania Inferior* ; VII : *Germania Superior* ; VIII : *Agri Decumates with Upper Rhine and Danube* ; IX : *Appendices* : Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 1951 p. 662-843 ; 844-984 ; 985-1153 ; 1154-1317 ; 1318-1376 [also available in enlargements on paper].

W. S. Allen, *Phonetics and comparative linguistics* : ALing III 1951 126-136.

Ch. Bally, *Linguistique générale et linguistique française*, 3e éd. : Berne Francke 1950 440 p. | Language XXVII 1951 586-590 Messing.

M. S. Beeler, *The Venetic language* : Univ. of California Publ. in Linguistics IV,1 Berkeley Univ. of California Pr. 1949 vi & 60 p. | BSL XLVI 1950 87-88 Lejeune | Word VII 1951 69-72 Martinet | Emerita XIX 1951 304 Tovar.

E. Benveniste, *Noms d'agent et noms d'action en indo-européen* : Paris Adrien-Maisonneuve 1948 174 p. | Word VI 1950 91-93 Martinet | AJPh LXXII 1951 106-108 Poultney.

— *Actif et moyen dans le verbe* : Journ. de psychologie normale & pathol. XLIII 1950 121-129. | Esquisse de la structure et de la fonction sémantique de l'actif et du moyen en partant de l'étude des activa tantum et des media tantum.

— *Prétérit et optatif en indo-européen* : BSL XLVII N° 134 1951 11-20. | Au moment où s'est constitué le verbe italique, il y avait deux optatifs, l'un en *-yē-/-ī-, l'autre en *-ā-. La création d'un prétérit a été l'occasion d'utiliser partiellement l'optatif en *-ā- dans cette nouvelle fonction. Puis les deux formations ont été ensemble transférées au subjonctif.

— *Don et échange dans le vocabulaire indo-européen* : L'Année sociologique 3e Sér. 1948-1949 7-20. | Certains faits de langue indo-européens permettent de vérifier le principe d'une relation fonctionnelle entre le don et l'échange. Très caractéristiques de cette réciprocité sont les mots latins : hostis, étranger et hôte à la fois, munus, charge avec donation en retour, damnum, pénalité sous forme de dépense imposée, et le grec ἀλφάνω, qui inclut l'idée d'une valeur d'échange.

Y. M. Biese, *Some notes on the origin of the Indo-European nominative*

singular : Annales Acad. Scient. Fennicae Ser. B. LXIII,5 Helsinki 1950 15 p. | Language XXVII 1951 372-374 Lane.

T. Bolelli, *Tra storia e linguaggio* : Arona Libr. Paideia 1949 101 p. 600 L. | BSL XLVII 1951 N° 135 67 Vendryes.

W. Brandenstein, *Einführung in die Phonetik und Phonologie* : Arbeiten aus dem Inst. für allg. & vergleich. Sprachwiss. II Wien Gerold 1950 104 p. | BSL XLVI 1950 N° 133 37-39 Cantineau | Language XXVII 1951 342-344 Hoijer.

V. Brøndal, *Essais de linguistique générale*, publ. avec une bibliographie des œuvres de l'auteur : Köbenhavn Munksgaard 1943 VI & 172 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 23-25 Cohen.

— *Les parties du discours, Partes orationis. Études sur les catégories linguistiques*, trad. P. Naert : Ibid. 1948 173 p. | ALing III 1951 70-75 Wrenn.

— *Théorie des prépositions, introduction à une sémantique rationnelle*, trad. P. Naert : Ibid. 1950 XXII & 145 p. 17 Sh. | REL XXIX 1951 381 Lejeune | BSL XLVII 1951 N° 135 23-25 Cohen.

M. Budimir, *Particulae Pelasticae* [en slovène avec résumé en latin] : ZAnt I 1951 68-77. | Parmi les vestiges de la langue des Pélastes, abondants dans les langues classiques, on peut reconnaître notamment deux familles de mots, celle du gr. κίρκος et celle du gr. ἀρβύλη.

— *Antiquitas et Pelastae* [en slovène avec résumé en latin] : ZAnt I 1951 78-101. | A l'époque minoënne prédominaient en Grèce les Indo-Européens de souche pélastique dont les dialectes offraient trois séries de gutturales. Exemples tirés du dictionnaire d'Hésychius.

E. Buyssens, *Les langages et le discours* : Bruxelles Office de Publicité 1943 99 p. | Word II 1946 242 Muller.

M. Cohen, *Le langage. Structure et évolution* : La culture & les hommes Paris Ed. Sociales 1950 144 p. | Language XXVII 1951 362-367 Leopold | RPh XXV 1951 246 Ernout | BSL XLVII 1951 N° 135 68-69 Vendryes.

G. Devoto, *Studi di stilistica* : Firenze Le Monnier 1950 252 p. | GIF IV 1951 85-87 Fontana & 193-213 Sansone.

— *I fondamenti della storia linguistica* : Bibl. Encicl. Sansoniana IX Firenze Sansoni 1951 94 p. 600 L. | ALing III 1951 193-194 Ullmann.

V. G. de Diego López, *Algunos aspectos de la exageración lingüística* : Anales de la Univ. Hispalense XI 1950 29-37. | Exemples tirés du latin.

E. Fraenkel, *Das Sein und seine Modalitäten (suite)* : Lexis II 1951 163-204. | Les expressions de : savoir et pouvoir, l'obligation, la nécessité, la permission, vouloir, avoir besoin, avoir l'intention, avoir dans les langues i.-e., y compris le grec et le latin.

H. Frisk, *Quelques noms de la tempe en indo-européen* : Göteborgs Högskolas Arsskr. 1951,4 Göteborg Wettergren & Kerber 1951 21 p. 4 Kr.

R. Godel, *Verbes d'état et verbes d'événement* : CFS IX 1950 33-50. | Sur l'opposition sémantique entre être et devenir, notamment dans les langues classiques.

A. Grégoire, *La linguistique*, 6e éd. refondue : Paris Delagrave 1948 233 p. | BSL 1950 XLVI N° 133 9 Cohen.

A. W. de Groot, *Structural linguistics and word classes* : Lingua I 1948 427-500. | Critique de la division traditionnelle en parties du discours, fondée sur la logique, et des divisions qui en dérivent. Systèmes morphologiques, sémantiques et syntactiques existant dans les différentes langues. Systèmes possibles de classement des mots en latin.

L. L. Hammerich, *Laryngeal before sonant* : Köbenhavn Munksgaard 1948 90 p. | Word VI 1950 184-186 Martinet | RBPh XXIX 1951 157-162 Polomé.

W. Havers, *Zum expressiven Charakter der indogermanischen Farbenbezeichnungen* : AAWW LXXXVII 1950 40-52. | Étude reposant en partie sur des exemples tirés du grec et du latin.

— *Zur Bedeutungsinhalt des indogermanischen Suffixes -tu-* : Résumé dans AAWW LXXXVIII 1951 43-46.

L. Heilmann, *Camito-semitico e indo-europeo. Teorie e orientamenti* : Studi e Ricerche II Bologna Zuffi 1949 85 p. 600 L. | Emerita XIX 1951 272-274 Ruipérez.

L. Homburger, *Le langage et les langues* : Paris Payot 1950 256 p. | RPh XXV 1951 246 Ernout.

H. Homeyer, *Von der Sprache zu den Sprachen. Sprachphilosophie, Sprachlehre. Die Sprachen Europas* : Olten Walter 1947 461 p. | AAHG IV 1951 231 Sofer.

H. Krahe, *Ortsnamen als Geschichtsquelle* : Vorträge & Stud. zur idg. Sprachwiss., Namenforsch. & Altertumskunde Heidelberg Winter 1949 32 p. | HZ CLXXI 1951 624 Bengtson | DLZ LXXII 1951 339-341 Heiermaier.

— *Sprachverwandtschaft im alten Europa* : Ibid. 1951 30 p. 1,20 DM.

— *Das Venetische, seine Stellung im Kreise der verwandten Sprachen* : SHAW 1950,3 Heidelberg Winter 1950 37 p. | Word VII 1951 72-73 Martinet | Language XXVII 1951 375 Whatmough | Emerita XIX 1951 304 Tovar.

P. Kretschmer, *Objektive Konjugation im Indogermanischen* : SAWW CCXXV,2 Wien Rohrer 1947 51 p. | BSL XLVI 1950 N° 133 61-63 Lejeune | Language XXVII 1951 370-372 Lane | ZAnt I 1951 158 Flašar.

— *Kontamination lautähnlicher Wörter* : Sprache II 1950 150-155. | Le phénomène est étudié, en particulier, sur quelques cas grecs et latins.

— *Hethitische Relikte im kleinasiatischen Griechisch* : AAWW LXXXVII 1950 545-560. | Exemples tirés de la lexicographie et de la morphologie.

— *Der Name des Elephanten* : AAWW LXXXVIII 1951 307-325. | Les Indo-Européens n'ont employé le nom de l'éléphant que pour désigner l'ivoire. Chez les Grecs, Hérodote est le premier à désigner l'animal par le terme de ἐλέφας. Chez les Latins, sous la forme ebur, le mot désigne aussi l'ivoire, le mot d'emprunt elephans ou elephantus désignant l'animal, qui se trouve parfois confondu avec le chameau et le buffle.

J. Kurylowicz, *Réflexions sur l'apophonie qualitative en indo-européen* : Word VI 1950 205-216. | Critique des théories de Hirt et Güntert.

E. Laroche, *Recueil d'onomastique hittite* : Paris Klincksieck 1951 154 p.

W. Ph. Lehmann, *The distribution of proto-Indo-European /r/* : Language XXVII 1951 13-17. | Le proto-indo-européen doit être reconstitué sans /r/ initial.

M. Lejeune, *Notes de linguistique italique*, III : *L'isoglosse -m/n- dans l'Occident indo-européen* : REL XXIX 1951 86-95. | S'il est vrai que l'italique, à la différence de la plupart des langues i.-e., maintient à la finale la distinction entre -m et -n, il convient cependant de reviser la signification qui a été attribuée à cette ligne isoglosse : l'interprétation rigoureuse des données conduit à constater un empiétement de -n sur le domaine italique par le vénète, et de -m sur le domaine celtique par le lépontique, le celtibère et peut-être sporadiquement le gaulois.

— *Id.*, IV : *Effets d'i-Umlaut en latin* : REL XXIX 1951 95-102. | Dans deux des trois grands groupes linguistiques de l'i.-e. occidental (germanique, celtique), le timbre d'une voyelle (et notamment d'une voyelle brève) dépend dans une certaine mesure du timbre de la voyelle suivante dans le mot. Le détail de ces actions est compliqué et varie de parler à parler ; la plupart de ces développements phonétiques appartiennent au haut moyen âge. Examen des faits latins qui présentent avec eux des analogies.

— *L'inscription rétique de Castelcies* : SE XXI 1950-1951 209-214. | Lecture du texte.

— *Stèles votives d'Este* : SE XXI 1950-1951 215-227. | Nouvelle lecture de quelques textes des Prae-Italic dialects of Italy de Conway.

— *Problèmes de philologie vénète* : RPh XXV 1951 202-235. | État des recherches sur le vénète. Discussion de quelques lectures contestées.

J. Marouzeau, *La linguistique, ou science du langage*, 2e éd. : Paris Geuthner 1944 127 p. | Word II 1946 242-244 Swanson.

O. Masson, *Un mot pseudo-lydien*, μακέλας : Symbolae Hrozny IV (cf. Mélanges) 7-10. | Dans A.P. VII,709, lire μακελᾶς, mot grec dérivé de μάκελλος, clôture, et désignant, dans un sanctuaire, le préposé à la grille.

A. Meillet, *Introduction à l'étude comparative des langues indo-européennes*, réimpr. de la 8e éd. : Paris Hachette 516 p. | Word VI 1950 182-184 Martinet.

F. Mezger, *Some Indo-European formatives* : Word II 1946 229-240. | Formation adverbiale en -ō, -t, -ti et locative en *-ā, -āti-.

B. Migliorini, *Linguistica* : Firenze Le Monnier 1946 111 p. 70 L. | AL VI 1951 53 Sommerfelt.

H. Pedersen, *Die gemeinindoeuropäischen und die vorindoeuropäischen Verschlusslaute* : Danske Videnskab. Selskab, hist.-filol. Meddelelser XXXII,5

Köbenhavn Munksgaard 1951 16 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 81-82 Lejeune.

V. Pisani, *Introduzione alla linguistica indoeuropea* : Torino Rosenberg & Sellier 1947 VIII & 100 p. 680 L. | LEC XIX 1951 438 Maniet.

— *Linguistica generale e indoeuropea. Saggi e discorsi*, I : Milano Libr. ed. Scientifico-Universitaria 1947 226 p. | BO IV 1947 130 Couvreur.

— *Crestomazia indoeuropea. Testi scelti con introduzioni grammaticali, dizionario comparativo e glossari*, 2ª ed. accresc. : Torino Rosenberg & Sellier 1947 XXVIII & 198 p. 1200 L. | BO IV 1947 131 Couvreur | Gnomon XXIII 1951 111 Vretska | LEC XIX 1951 438 Maniet | Latomus X 1951 92 Leroy.

— *Glottologia indoeuropea. Manuale di grammatica comparata delle lingue indoeuropee, con speciale riguardo del greco e del latino*, 2ª ed. riv., aggiorn. e arrich. di indici : Torino Rosenberg & Sellier 1949 XXXI & 310 p. 2400 L. | Athenaeum XXIX 1951 130-133 Mastrelli | Gnomon XXIII 1951 110 Vretska | LEC XIX 1951 438 Maniet | CW XLV 1951 60 Kent | Latomus X 1951 93 Leroy.

S. Pop, *La dialectologie. Aperçu historique et méthodes d'enquêtes linguistiques*, I : *Dialectologie romane*, II : *Dialectologie non romane* : Gembloux Duculot 1950 1334 p. en 2 vol. | BSL XLVI 1950 N° 133 99-101 Gougenheim | ALing III 1951 194-196 Elcock.

W. Porzig, *Das Wunder der Sprache. Probleme, Methoden und Ergebnisse der modernen Sprachwissenschaft* : Samml. Dalp LXXI Bern Francke 1950 415 p. 9,80 Fr. S. | AC XX 1951 487 Leroy | GIF IV 1951 82-85 Pagliaro | BSL XLVII 1951 N° 135 28 Lejeune.

— *Die Entstehung der abstrakten Namen im Indogermanischen* : Studium Generale IV 1951 145-153.

M. Regula, *Grundlegung und Grundprobleme der Syntax* : Bibl. der allg. Sprachwiss. II Heidelberg Winter 1951 202 p. 12,60 DM.

G. Révész, *Ursprung und Vorgeschichte der Sprache* : Bern Francke 1946 279 p. | BO IV 1947 97-99 Couvreur.

R. H. Robins, *Ancient and mediaeval grammatical theory* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

A. Rosetti, *Les changements phonétiques. Aperçu général* : Soc. Roumaine de Linguistique Sér. 1 Mémoires VII Bucarest 1948 31 p. | BSL XLVI 1950 N° 133 21 Cohen.

M. Rutten, *Dichtkunst en phonologie* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

M. Sansone, *A proposito di una nuova stilistica* : GIF IV 1951 193-213. | Analyse et critique de l'ouvrage de G. Devoto (cf. ci-dessus).

P. E. Santangelo, *Pagine di linguistica e di critica letteraria. Con una teoria delle radici indoeuropee e alcuni saggi sul carattere della poesia omerica* : Milano Marzorati 1950 323 p. 1500 L. | AC XX 1951 462-464 Deroy & Mertens.

— *L'origine dell'apofonia indoeuropea e la vocale fondamentale delle radici indoeuropee* : Milano presso l'autore 1951 32 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 76 Lejeune.

F. Sartori, *Iscrizione paleo-veneta* ; cf. Épigraphie latine.

A. Sieberer, *Das Wesen des Diminutivs* : Sprache II 1950 85-121. | Étude d'ensemble, s'appuyant, entre autres, sur des exemples tirés du grec et du latin.

Th. Simenschy, *La construction du verbe dans les langues indo-européennes* : Bull. de l'Inst. de Philol. roumaine XIII 1946 Jassy Terek 1949 XI & 277 p. | CR N.S. I 1951 56 Campbell | REG LXIV 1951 357 Chantraine.

Ch. R. Sleeth, *The sentence accent of the verb in Indo-European* : Diss. Princeton Univ. 1941 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 73 p. [microfilm] 1 Doll.

F. Sommer, *Zum Zahlwort* : SBAW 1950,7 München Beck 1951 100 p. 9 DM.

— *Hethiter und Hethitisch* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

F. Specht, *Der Ursprung der indogermanischen Deklination* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1944 [réimpr. en 1948] 432 p. 22 DM. | RBPh XXVIII 1950 1104-1115 Polomé.

E. H. Sturtevant, *An introduction to linguistic science* : New Haven Yale Univ. Pr. 1947 x & 173 p. | Word III 1947 126-128 Martinet | BO VI 1949 80 Boas.

C. Tagliavini, *Introduzione alla glottologia*, 4ª ed. : Bologna Pàtron 1950 506 p. 73 ill. 3100 L. | BSL XLVI 1950 N° 133 13-15 Sauvageot.

B. Terracini, *Guida allo studio della linguistica storica*, I : *Profilo storico critico* : Roma Ed. Ateneo 1949 275 p. 1250 L. | BSL XLVI 1950 N° 133 29 Cohen & XLVII 1951 N° 135 66-67 Vendryes.

— *Lingua libera e libertà linguistica* : AGI XXXV 1950 99-117. | Sur le problème de la liberté expressive dans l'activité linguistique.

A. Tovar, *Le substrat pré-latin de la péninsule ibérique* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 49-60. | Caractères linguistiques des trois zones de la péninsule : celle où les conquérants i.-e. ont imposé leur langue ; celle des énigmatiques Tartessiens ; celle qui est le domaine de l'ibérique. Rapports de cette dernière langue avec le basque.

— *Lexico de las inscripciones ibéricas (celtibérico y ibérico)* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

— *Las inscripciones ibéricas y la lengua de los celtiberos* ; cf. Ibid.

N. S. Troubetzkoy, *Principes de phonologie*, trad. J. Cantineau : Paris Klincksieck 1949 xxxiv & 396 p. 1 pl. | MUB XXVIII 1949-1950 344-345 Fleisch.

J. Vendryes, *Sur l'onomastique fluviale* : Mélanges Dauzat (cf. Mélanges) 377-383. | Problèmes que pose l'onomastique fluviale, notamment dans l'antiquité, où un fleuve porte parfois plusieurs noms de sa source à son embouchure et où d'obscures raisons, peut-être religieuses, ont fait donner à l'ensemble du cours d'eau le nom de tel plutôt que de tel autre des affluents.

L. Weisgerber, *Das Gesetz der Sprache als Grundlage des Sprachstudiums* : Hochschulwissen in Einzeldarstellungen Heidelberg Quelle & Meyer 1951 201 p. 8,80 DM.

— *Die Wiedergeburt des vergleichenden Sprachstudiums* : Lexis II,2 1951 *3-*22. | Tendances générales dans l'étude comparée des langues en Allemagne dans les vingt dernières années : renaissance du concept de la forme interne de la langue, conception de la langue comme energeia, découverte du « Menschheitsgesetz » de la langue.

J. Whatmough, *Gentes variae linguis* (*Verg. Aen.* viii,722-723) : Word V 1949 106-115. | Les anciens étaient déjà conscients de l'existence de différentes langues dans la Gaule pré-romaine (cf. César, B.G. i,1,1-2, et Strabon, Geogr. iv,1,176C). L'étude des inscriptions révèle que le germanique a débordé à l'ouest du Rhin, avant que le latin y soit en usage, et a laissé des traces dans le latin de la région, mais cette influence fut arrêtée par la conquête romaine qui stabilisa la frontière linguistique pour la durée de l'empire.

— *Alpes populique inalpini* (*Plin. N.H.* iii,47) : HSPh LX 1951 175-185 (Studies Pease). | Grammaire des dialectes alpins parlés entre l'Italie et la Gaule au début du notre ère, d'après les documents réunis dans l'ouvrage de l'auteur : Dialects of ancient Gaul 1-19 (cf. ci-dessus, en tête de la rubrique). On y trouve des éléments celtiques, rétiques, illyriens, ibériques, germaniques, italiques et un pré-indoeuropéen.

Langues méditerranéennes diverses.

L'héritage indo-européen et les substrats méditerranéens, par B. Terracini ; cf. Linguistique indo-européenne.

Nel campo dell'etruscologia, Rassegna bibliografica a cura di A. Neppi Modona : Aevum XXV 1951 114-124 & 230-247.

Rivista di epigrafia etrusca, a cura di M. Pallottino : SE XXI 1950-1951 389-400.

The languages of the Minoan and Mycenaean civilizations, ed. by M. Ventris : London priv. print. 1950 92 p. 1 carte.

The dialects of ancient Gaul, by J. Whatmough ; cf. Linguistique indo-européenne.

A. Beltrán Martínez, *Notas sobre problemas ibéricos* [problèmes de langue] ; cf. Archéologie non classique.

J. Bérard, *Philistins et Préhellènes* [leurs langues respectives] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

M. Buffa, *Elementi di grammatica etrusca* : Pescia ed. privata 1950 86 p. | SE XXI 1950-1951 490 Battisti | Emerita XIX 1951 306 Vallejo.

J. Černy, *Greek etymology of the name of Moses* : ASAE XLI 1942 349-354. |

Commentaires aux passages d'auteurs grecs qui offrent un témoignage sur l'étymologie du nom de Moïse.

M. Falkner, *Der Namenssatz der Etrusker bei Dionysios von Halikarnass* : Frühgeschichte & Sprachwissenschaft (cf. Linguistique générale : Bibliographie) 78-90.

M. F. Galiano, *Nuevos descubrimientos en lingüística prehelénica* : Arbor XV 1950 351-358. | Recherches récentes sur le crétois et les langues de l'Asie mineure.

B. Gaya Nuño, *Antropónimos cretenses* : Emerita XVIII 1950 444-466. | A l'époque de l'écriture linéaire A, il y eut en Crète une population portant des noms étroitement apparentés à ceux des protohittites connus par les tablettes de Cappadoce.

R. Herbig, *Zur Bedeutung von etruskisch fler-* : SHAW 1950,1 Heidelberg Winter 1950 31 p. 5 pl. (cf. APh XXI 162). | MH VIII 1951 326 Risch | BSL XLVII 1951 N° 135 74 Benveniste.

J. Hubschmid, *Alpenwörter vorromanischen Ursprungs* ; cf. Langue latine.

P. Kretschmer, *Saturnus* [et étr. satre] ; cf. Langue latine.

C. D. Ktistopoulos, *A Minoan name* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 21-22. | Lecture hypothétique, sur un document crétois, d'un nom minoën qui s'apparenterait au nom hittite Muksas, au phénicien M-p-š, et aux noms grecs Μόψος et Μόξος.

J. Leclant, *Découverte de graffiti cariens provenant de la nécropole de Thèbes (Égypte)* : CRAI 1951 167-168.

P. Meriggi, *La bilingue di Karatepe in cananeo e geroglifici etei* : Athenaeum XXIX 1951 25-99. | Analyse linguistique et paléographique du texte.

— *Bilancio della prima metà della bilingue eteo-cananea di Karatepe e le iscrizioni di Boybeypinari* : Acme IV 1951 179-216.

M. Nicosia Margani, *Sprazzi di luce sulla lingua etrusca*, I : *Testo, analisi ed interpretazione di circa* 600 *iscrizioni etrusche* ; II : *Glossario metodico* : Comiso (Ragusa) Baglieri 1951 XVIII & 475 p. 2000 L.

M. Pallottino, *Substrat méditerranéen et étrusque* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 41.

— *Qualche annotazione in margine al CIE* II, *sect.* 1, *fasc.* 1 *(Orvieto)* : SE XXI 1950-1951 229-237.

H. Pedersen, *Die vorindoeuropäischen Verschlusslaute* ; cf. Linguistique indo-européenne.

U. Pestalozza, *La base bat(t)a nell'area mediterranea* : PP V 1950 202-205. | La base radicale bata, batta, active dans la formation des noms de personnes et des toponymes, dépassa largement les confins du substrat libyque et fut répandue presque dans tout le bassin méditerranéen.

F. de Pogrányi-Nagy, *Grammaire, vocabulaire et liste des idéogrammes comparés du substrat méditerranéen et la reconstruction linguistique* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 73-75.

F. Ribezzo, *I sacrifizi di sangue e le parole-chiavi della colonna* X *del testo etrusco della Mummia* [di Agram] : RAL Ser. 8a VI 1951 557-572. | Restitution et interprétation du fragment à la lumière des extraits du Liber Acheronticus fournis par Arnobe, Adv. gent. II,62 et Cornelius Labeo chez Servius, ad Aen. III,168.

— *Lingua degli antichi Piceni* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

L. Robert, *Inscriptions en langue carienne* ; cf. Épigraphie grecque.

H. B. Rosén, *An early Canaanite writing usage* ; cf. Paléographie.

V. Spinelli, *Sentimento delle lingue iberiche. Saggio di una nuova interpretazione dei fatti linguistici* : Kriterion, Revista da Fac. de Filos. de Univ. de Minas Gerais (Brasil) IV 1951 131 sqq.

F. Steinherr, *Zu den neuen karischen Inschriften* ; cf. Paléographie.

H. L. Stoltenberg, *Etruskische Sprachlehre mit vollständigem Wörterbuch* : Samml. prakt. Lehr- & Handbücher auf wissenschaftl. Grundl. II,1 Giessen Gottschalk 1950 32 p. 4 DM. | Gnomon XXIII 1951 161-164 Pallottino | Latomus X 1951 372 Leroy.

— *Il piombo di Chiusi* : RFIC XXIX 1951 339-343. | Nouvelle lecture et interprétation de l'inscription étrusque étudiée par F. Ribezzo (cf. APh XXI 74) qui ne serait pas une defixio, mais aurait un caractère sacral.

J. Sundwall, *Keinasiatische Nachträge* [recherches onomastiques] : Studia

Orientalia Soc. Orient. Fennicae XVI Helsinki 1950 50 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 73-74 Laroche.

A. Tovar, *Estudios sobre las primitivas lenguas hispánicas* : Univ. de Buenos Aires, Fac. de Filos., Inst. de Filol. Sección clásica B IV Buenos Aires 1949 245 p. | Language XXVII 1951 571-575 Whatmough | BSL XLVII 1951 N° 135 78-80 Lejeune.

— *Papeletas de epigrafía líbica*, IV-VI : Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología Valladolid 1944-1945 69-80. | Word III 1947 136-140 Sleeth.

— *Las inscripciones ibéricas y la lengua de los celtíberos* : Bol. Acad. Española 1946 XXV 7-42. | Word III 1947 136-142 Sleeth.

— *Léxico de las inscripciones ibéricas (celtibérico y ibérico)* : Estudios dedicados à R. M. Pidal (cf. Mélanges) II 273-323.

— *Le substrat pré-latin de la péninsule ibérique* ; cf. Linguistique indo-européenne.

J. Whatmough, *Alpes populique inalpini* [élément pré-indoeuropéen dans les dialectes alpins au début de notre ère] ; cf. Linguistique indo-européenne.

L. Zgusta, *Sur quelques gloses cypriotes* : Vestnik Kral. České Spol. Nauk, Trída filos.-hist.-filol. 1950,1 Praha Nakladem Kral. České Spol. Nauk 1951 11 p. | Observations étymologiques, grammaticales, sémantiques et critiques sur quelques gloses d'Hésychius, chronologie de mots d'emprunts sémitiques.

Grec et dialectes helléniques.

Bibliographie et Dictionnaires.

La stylistique grecque, rapport présenté par P. Chantraine : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 339-360.

N. P. Andriotis, Ἐτυμολογικὸ λεξικὸ τῆς κοινῆς νεοελληνικῆς : Coll. de l'Inst. Français d'Athènes XXIV Athènes 1951 xvi & 312 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 99-100 Mirambel.

A. Bailly, *Dictionnaire grec-français*, 16e éd. rev. par L. Séchan & P. Chantraine : Paris Hachette 1950 xxxii & 2200 p. 3500 Fr. | BSL XLVI 1950 69-70 Benveniste | LEC XIX 1951 267 van Ooteghem | AC XX 1951 559-560 Severyns | RPh XXV 1951 247 Ernout | REA LIII 1951 111 Lejeune.

W. Bauer, *Griechisch-deutsches Wörterbuch zu den Schriften des Neuen Testaments und der übrigen urchristlichen Literatur*, 4. völlig neubearb. Aufl., 1.-3. Lief. : Ἀ-ἐνέχω : Berlin Töpelmann 1949-1950 480 col. 12 DM. | RecTh XVIII 1951 158 Botte | Gnomon XXIII 1951 220-221 Jeremias | RHE XLV 1950 308-309 & XLVI 1951 828 Lebon.

E. Boisacq, *Dictionnaire étymologique de la langue grecque*, 4e éd. augm. d'un index par H. Rix : Heidelberg Winter 1950 1256 p. 42 DM. | BSL XLVI 1950 N° 133 70 Chantraine | LEC XIX 1951 267 van Ooteghem | AC XX 1951 491 Leroy | Word VII 1951 69 Martinet | SicGymn IV 1951 140-141 di Benedetto.

D. Dimitrakos, Μέγα λεξικὸν τῆς ἑλληνικῆς γλώσσης : Athènes 1949-1951 9 vol. | BSL XLVII 1951 N° 135 98 Mirambel.

J. B. Hofmann, *Etymologisches Wörterbuch des Griechischen*, I : α-λέκος : München Oldenbourg 1949 viii & 176 p. | Humanitas III 1950-1951 p. cxxxii-cxxxiv Pinto de Carvalho | AJPh LXXII 1951 79-81 Kent | Gymn LVIII 1951 191-192 Heubeck | EClás I 1951 209 Adrados | CW XLV 1951 62 Nehring | Sprache II 1950 182 Brandenstein | Word VI 1950 189-190 Martinet | Emerita XIX 1951 332-334 Tovar.

— *Id.*, II : λέκος-ὦψ : Ibid. 1950 p. 177-433. | Humanitas III 1950-1951 p. cxxxii-cxxxiv Pinto de Carvalho | AC XX 1951 491 Leroy | Gymn LVIII 1951 191-192 Heubeck | EClás I 1951 209 Adrados | CW XLV 1951 62 Nehring | Sprache II 1950 182 Brandenstein | Word VI 1950 189-190 Martinet | Emerita XIX 1951 332-334 Tovar.

R. Luther, *Neutestamentliches Wörterbuch. Eine Einführung in Sprache und Sinn des Neuen Testaments*, 13. neu durchges. & erg. Aufl. : Hamburg Furche-Verl. 1951 256 p. 9,80 DM.

H. Siegert, *Griechisches in der Kirchensprache. Ein sprach- und kulturge-*

schichtliches Wörterbuch : Sprachwiss. Studienbücher Heidelberg Winter 1951 234 p. 10,60 DM. | Gymn LVIII 1951 357-359 Harder | Gnomon XXIII 1951 403-405 Scherer | REG LXIV 1951 382 Guillaumont.

Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden, begr. von F. Preisigke, bearb. & hrsg. von E. Kiessling ; cf. Papyrologie : Bibliographie.

Varia.

F. R. Adrados, *Tratamiento de los grupos -ui- y -iu- en iónico-ático* : Emerita XVIII 1950 408-424. | Sur les modifications que subissent ces groupes devant -o- et -a- et sur les incidences chronologiques de ces phénomènes.

— *Sobre las Arreforias o Erreforias* [et l'étymologie de ces termes] ; cf. Religion grecque.

L. Alfonsi, Θάνατον ἀσπάζεσθαι : Convivium [Torino Soc. Ed. Internaz.] 1951,2 287-290.

K. Amantos, Ὀνόματα νήσων : Byzantina-Metabyzantina I,2 1949 1-5.

J. André, *Murrina vin myrrhé ?* [non, mais transposition de gr. μυρίνης] ; cf. Langue latine.

G. Bardy, *La question des langues dans l'Église ancienne* ; cf. Religion chrétienne.

E. Benveniste, *La notion de rythme dans son expression linguistique* : Journ. de psychol. normale & pathol. XLIV 1951 401-410. | Dans ses plus anciens emplois, ῥυθμός ne signifie jamais rythme, mais forme. L'étymologie, de ῥεῖν, et la formation en -(θ)μος aident à préciser le sens qui serait : forme momentanée de ce qui est fluide, mouvant. C'est ce sens qui a fait de ῥυθμός un des termes les plus significatifs de l'atomisme ionien. Le passage à la notion de rythme est dû à un emploi particulier que lui a assigné Platon en l'appliquant à la forme du mouvement dans la danse et en l'associant ainsi au μέτρον.

— *Sur l'histoire du mot negotium* [rapports avec ἀσχολία et πρᾶγμα] ; cf. Langue latine.

— *Don et échange dans le vocabulaire i.-e.* [en grec] ; cf. Linguistique indo-européenne.

J. Bérard, *Le nom des Grecs en latin* ; cf. Langue latine.

E. Bickel, *Vates bei Varro und Vergil* [et le μάντις des Grecs] ; cf. Langue latine.

G. Björck, *Das alpha impurum und die tragische Kunstsprache* : Acta Soc. Litt. Hum. Upsaliensis XXXIX,1 Uppsala Almqvist & Wiksell 1950 392 p. 30 Kr. | RPh XXV 1951 295-298 Chantraine | REA LIII 1951 338-340 Fournier.

G. Blanken, *Les Grecs de Cargèse (Corse). Recherches sur leur langue et sur leur histoire*, I : *Partie linguistique* : Leiden Sijthoff 1951 xx & 322 p. 17,50 Fl. | BSL XLVII 1951 N° 135 100-102 Mirambel.

K. H. Bode, *Die vordorischen Sprachzüge in den dorischen Dialekten* : Diss. Göttingen 1950 viii & 121 p. [dactyl.].

G. Bonfante, *The prepositions of Greek* ; cf. Langue latine.

W. Brandenstein, *Der Name Labyrinth* : Sprache II 1950 72-76. | Le mot préhellénique λαβύρινθος correspond au grec διάλαυρα et signifie : complexe de bâtiments de pierre.

— *Phonologische Bemerkungen zum Altgriechischen* : AL VI 1951 31-46. | Sur le passage de α long à η. La « prothèse vocalique ». Les affriquées, les géminées, les groupes d'occlusives. Sur quelques groupes de consonnes avec s, valeur sonore de ζ.

A. Braun, *Il contributo della glottologia al testo critico di Alceo e Saffo* ; cf. Textes : Alcaeus Mytilenaeus.

M. Budimir, *Particulae Pelasticae* [reconnaissables en grec] ; cf. Lnguistique indo-européenne.

R. Burandt, *Der griechische Passivaorist und das Verbalsuffix dh* : Diss. Göttingen 1950 129 p. [dactyl.].

R. Cavenaile, *Influence latine sur le vocabulaire grec d'Égypte* : CE XXVI 1951 391-404. | Liste de mots d'emprunts appartenant à la vie militaire, administrative, sociale et privée.

P. Chantraine, *Les verbes grecs signifiant lire* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 115-126. | L'emploi respectif des verbes ἀναγιγνώσκω, ἐπιλέγομαι, ἐντυγχάνω, ἀναλέγομαι et l'évolution de leur sens reflètent les différents aspects de la

technique de la lecture et les différentes conceptions que les Grecs s'en sont faites au cours des âges.

— *A propos d'un nom grec de la force*, ἰσχύς : Emerita XIX 1951 134-143. | Le sens précis de ἰσχύς, qui exprime la force physique dans ce qu'elle a de plus matériel, invite à rapprocher ce mot de ἴξύς et de ἰσχίον.

A. Dain, *Touldos et touldon dans les traités militaires* ; cf. Textes : Tactica.

B. Danielsson, *Studies on the accentuation of polysyllabic Greek loanwords in English* ; cf. Langue latine.

A. Debrunner, Δημοκρατία : Festschr. für Ed. Tièche (cf. Mélanges) 11-24. | Nous ne possédons pas de témoignage de l'emploi de ce mot avant le milieu du v^e^ siècle av. J.C.

L. Deroy, *Le nom grec du cheval* : REG LXIV 1951 423-426. | La forme la plus ancienne du nom du cheval en grec semble avoir été *ἔπος. Son dérivé *ἔπειος aurait désigné le palefrenier.

G. Devoto, *La lingua omerica* ; cf. Textes : Homerus.

M. C. Díaz y Días, *Latinitas* [mot formé sur le modèle de ἑλληνισμός] ; cf. Langue latine.

F. J. Doelger, *Der Heiland* [notion de σωτήρ dans l'antiquité] ; cf. Religions diverses.

F. Dornseiff, *Die griechischen Wörter im Deutschen* : Berlin de Gruyter 1950 157 p. | Gymn LVIII 1951 357-359 Harder.

M. Durante, *Gr.* ἠλεός, *ἄλλος : PP VI 1951 217-219. | A côté de la forme ionico-attique ἠλεός, stupide, a sans doute existé une forme éolienne ἄλλος dont l'accentuation n'est pas sûre : elle semble avoir été parfois confondue avec ἄλλος, autre.

R. Egger, *Catacumbas* [de κατὰ κύμβας] ; cf. Langue latine.

I. Errandonea, *Epítome de gramática griego-bíblica* ; cf. Textes : Testamenta.

L. E. Eyres, *Heresies*, VIII : G&R XVII 1948 85-87. | Examen de l'usage des auteurs grecs pour montrer l'inanité de la règle qui prétend que le participe d'un verbe signifiant savoir ou percevoir gouverne un infinitif et non un participe.

H. Forster, *Zur Geschichte der griechischen Komposita vom Typus* ἐπίχρυσος : Diss. Zürich Aschmann & Scheller 1950 74 p.

E. Fraenkel, *Zur griechischen und italischen Sprachgeschichte* : Résumé d'une conférence dans Gymn LVIII 1951 91-92.

P. M. Fraser, *-κυρω and -κυρεω. A lexicographical note* : Eranos XLIX 1951 102-108. | Sur l'emploi respectif de προσκύρω et προσκυρέω, de συγκύρω et συγκυρέω dans les documents papyrologiques et dans la prose littéraire.

— Ἀρχιπροστάτης, ἀρχιπροστατέω : CE XXVI 1951 162-163. | Le premier de ces termes est une invention de savant. Le second est un hapax, signifiant : remplir la charge de προστάτης dans un koinon militaire.

K. von Fritz, *The so-called historical present in early Greek* : Word V 1949 186-201. | L'examen des fragments de la Théologie de Phérécide de Syros, premier document où nous trouvons le présent historique, montre que sa fonction est de présenter les événements et les actions du récit qui sont sans relation avec l'état de choses contemporain du lecteur. Examen de l'usage de Xénophon et, par comparaison de celui de César et de Catulle, pour montrer qu'en latin la conversion de l'aspect en temps fut plus complète qu'en grec ancien et classique.

C. Gallavotti, *La lingua dei poeti eolici*, con appendice metrica : Μουσικαὶ Διάλεκτοι Bari Adriatica Ed. 1948 139 p. | Humanitas III 1950-1951 p. XXXIV-XXXV Redard | Gnomon XXIII 1951 220 Hamm.

B. Gaya Nuño, Στόλοκρος-*κολοτρον : Emerita XIX 1951 232-234. | A propos de l'article de D. Specht, Glotta XXXI 1948 128 (cf. APh XX 160), étude du mot στόλοκρος, qui dériverait de *κολοτρον.

H. S. Gehman, *The Hebraic character of the Septuagint Greek* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

V. Georgiev, Ὁ σφήξ, *un cas de déglutination* : Word III 1947 77-79. | Les mots signifiant la guêpe dans six langues indo-européennes permettent de reconstituer la racine dont descend également le grec σφήξ par métathèse et déglutination.

R. Goossens, *Quels sont les insectes que les anciens nommaient : kerambux, lucanus et kerkôpé ?* cf. Sciences.

M. Grammont, *Phonétique du grec ancien* : Les langues du monde, Gramm., Philol., Litt. III Lyon IAC 1948 xi & 455 p. | CW XLIV 1951 189 Hoenigswald.

H. Grégoire, ᾽Ασκάλ᾽ πας *taupe*, ἀσκαλ᾽ πια, *taupinière* : NClio III 1951 397. | A l'appui de la forme primitive du nom de la taupe postulée par l'auteur dans l'ouvrage « Asklépios, Apollon Smintheus et Rudra » il faut citer le fait qu'elle se perpétue dans les dialectes d'Imbros et de Samothrace.

M. Grošelj, *Etyma graeca* [en slovène avec résumé en français] : ZAnt I 1951 121-131. | Les mots étudiés sont : αἴκλον, ἄρτος, δοίδυξ, εἰρεσιώνη, καπαρδεῦσαι, κάρδοπος, λοίαξ, παρθένος, πάρνοψ, σαφής, Σιληνός, Σκίταλοι, σποδός, χοίνιξ.

R. Harder, *Griechische Wörter im Deutschen* : Gymn LVIII 1951 357-359. | A propos des ouvrages de F. Dornseiff (cf. ci-dessus) et H. Siegert (cf. ci-dessus : Bibliographie et Dictionnaires), remarques et addenda.

R. Hiersche, *Wörter und Formen der fragmentarisch erhaltenen hellenistischen Epik (einschliesslich des Vorläufers Antimachos)* : Diss. Jena 1951 [dactyl.].

F. W. Householder, Jr., *Nominative for accusative* : Word V 1949 202-204. | A propos des formes attiques πολεῖς, ἡδεῖς, ἀληθεῖς, τρεῖς, βελτίους, βασιλεῖς.

J. Humbert, *Syntaxe grecque* : Coll. de Philol. class. II Paris Klincksieck 1945 397 p. | REA LIII 1951 92-99 Audiat.

K. Kalbfleisch, *Seltene Wörter aus Papyrusurkunden* : RhM XCIV 1951 94-96 & 342-346. | Les mots examinés sont : ναύλωσις, Τεβεννόπολις, κοφαλο[, ἀριστῆν, μείς, οἰωνευτής, μαχάτη(ς), ἑτερολ(ογία), ἀντιπαράδοσις, κοστόινος, ἐκτενισμ(ος).

Th. Knecht, *Geschichte der griechischen Komposita vom Typus* τερψίμβροτος : Diss. Zürich 1946 51 p. | AAHG IV 1951 137-139 Ammann.

H. Koller, *Praesens historicum und erzählendes Imperfekt. Beitrag zur Aktionsart der Praesensstammzeiten im Griechischen* ; cf. Langue latine.

P. Kretschmer, Études diverses intéressant le grec ; cf. Linguistique indo-européenne.

D. Labéy, *Manuel des particules grecques* : Nouv. Coll. à l'usage des classes XXXVII Paris Klincksieck 1950 xiii & 86 p. 300 Fr. | LEC XIX 1951 447 van Ooteghem | AC XX 1951 493 Deroy | REA LIII 1951 337 Lejeune | REG LXIV 1951 524 des Places.

E. Laroche, *Histoire de la racine nem- en grec ancien* (νέμω, νέμεσις, νόμος, νομίζω) : Études & Comment. VI Paris Klincksieck 1949 272 p. | BSL XLVI 1950 N° 133 63-64 Lejeune | RPh XXV 1951 256 Chantraine.

M. Leroy, *A propos des noms en -εύς et de quelques traits communs au grec et à l'iranien* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 223-243. | C'est à tort que l'on a attribué à ces formations une origine égéenne, elles apparaissent conformes aux principes de la morphologie i.-e. et ont des correspondants en iranien. L'iranien et le grec ont d'ailleurs maint trait commun et appartiennent tous deux, à époque ancienne, à l'aire orientale du domaine i.-e.

M. Leumann, *Homerische Wörter* ; cf. Textes : Homerus.

S. Lieberman, *Greek in Jewish Palestine* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

A. Liefooghe, *Notions élémentaires de grammaire comparée du grec et du latin* : Paris Hatier 1949 120 p. | Latomus X 1951 93 Leroy.

E. Lutze, *Die germanischen Uebersetzungen von spiritus und pneuma* ; cf. Langue latine.

V. Magnien, *Grammaire comparée du grec et du latin*, III : *Morphologie, le verbe, les mots invariables. Tables* : Bibl. de la science moderne Paris Bordas 1949 376 p. 1500 Fr. | CW XLIV 1951 223 Whatmough.

J. R. Mantey, *The causal use of* εἰς ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

R. Marcus, *On causal* εἰς ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

M. Marković, Περιστέρια· κοσμάρια ποιά *(Hesych.)* [en slovène avec résumé en anglais] : ZAnt I 1951 132-136. | Περιστέριον désigne un colifichet féminin en forme de colombe, ou en forme de verveine ; il n'est pas dérivé de περί.

O. Masson, *Un mot pseudo-mydien* [gr. μακελᾶς] ; cf. Linguistique indo-européenne.

G. Mayeda, *Le langage et l'Évangile* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

M. Mayrhofer, *Kuberah-Nalakubarah. Probleme eines altindischen Gottes-*

namen : BN II 1951 178-181. | Contre l'étymologie qui fait venir gr. Kabeiros de scr. Kuberah. | Paideia VI 1951 180 Pisani.

— *Zur Frage des Kulturwortes « Rose »* : Symbolae B. Hrozny (cf. Mélanges) 74-77. | Gr. rhodon est un mot sémitique.

C. Merentitis, *Die Beziehungen des Sprechenden zu seiner Umwelt beim einfachsten Satz in den klassischen Sprachen* : Diss. Tübingen 1947 [dactyl.].

A. Michel, *Sprache und Schisma* [rôle joué par la langue dans le schisme de l'Église d'Orient] ; cf. Religion chrétienne.

Chr. Mohrmann, *L'étude de la latinité chrétienne* [rapports avec le grec] ; cf. Langue latine.

— *Ave Gratificata* [traduction du gr. κεχαριτωμένη] ; cf. Langue latine.

E. Neumann, *Ueber den Mond* [et gr. μήν et μένος] ; cf. Religions diverses.

G. R. F. M. Nuchelmans, *Studien über* φιλόλογος, φιλολογία *und* φιλολογεῖν : Diss. Nijmegen Zwolle Willink 1950 VII & 93 p. | AC XX 1951 494 van Pottelbergh | Aevum XXV 1951 569 Cantarella | REA LIII 1951 113 Fournier.

G. Pernice, *Fragmenta syntactica (Sulla sintassi dei casi, della preposizione e del preverbo in greco)*, estratto, trad. e riduzione dell'appendice alla parte 2ª dell'opera « Curso superior de griego » (Tucumán UNT 1950) : Tortona Scuola Linotip. S. Giuseppe 21 p.

J. Perret, *Les hellénismes du vocabulaire latin* ; cf. Langue latine.

M. D. Petruševski, *Elementa* [et le gr. ἄλφα-βῆτα] ; cf. Langue latine.

V. Pisani, *Sintassi della lingua greca antica, con appendici sulla metrica e sui dialetti* : Milano Fabbri 1951 XII & 156 p. 900 L.

— *Glottologia indoeuropea, con speciale riguardo del greco* ; cf. Linguistique indo-européenne.

— *Su certi genitivi di temi in -i- presso Omero* ; cf. Textes : Homerus.

L. Radermacher, *Psilose in der Koine* : AAWW LXXXVIII 1951 325-327. | Dans la koinè, la psilose est un ionisme.

H. J. Rass, *Der Satzanbau. Untersuchung über eine eigentümliche Wortstellung im Griechischen und Lateinischen* : Diss. Göttingen 1950 73 p. [dactyl.].

G. Redard, *Les noms grecs en* -της, -τις *et principalement en* -ίτης, -ῖτις. *Étude philologique et linguistique* : Études & Comment. V Paris Klincksieck 1949 X & 316 p. 960 Fr. | Gnomon XXIII 1951 158-161 Risch | RPh XXV 1951 257-259 Humbert | Language XXVII 1951 376 Kent | Emerita XIX 1951 284-286 Ruipérez.

E. Repo, *Der Begriff Rhema im Biblisch-Griechischen* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

E. Risch, *Griechische Determinativkomposita* : IF LIX 1944 1-61 & 1949 245-294 (cf. APh XVI 173-174 & XX 160). | REA LIII 1951 112 Lejeune.

G. Rohlfs, *Historische Grammatik der unteritalienischen Gräzität* : SBAW 1949,4 München Verl. der Akad. 1950 264 p. | ALing III 1951 225-226 Hall.

H. B. Rosén, *Note on* Βύβλος : VT I 1951 306. | Ce nom a été emprunté par les Grecs à l'hébreu *gᵘbl-os.

M. S. Ruipérez, *Problemas de morfología verbal relacionados con la representación en griego de las raíces disilábicas set* : Emerita XVIII 1950 386-407. | Les formes de racines *στερο- *κερο- pour les verbes στορέω et κορέω sont les seules qui rendent compte de leur flexion.

A. Schall, *Studien über griechische Fremdwörter im Syrischen* : Diss. Tübingen 1949 248 f. [dactyl.].

M. Scheller, *Die Oxytonierung der griechischen Substantiva auf* ια : Diss. Zürich Leemann 1951 146 p. | BSL XLVII 1951 Nº 135 96-97 Vendryes.

K. L. Schmidt, Ἰησοῦς Χριστὸς κολαφιζόμενος [et la valeur du terme κολαφίζω] ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

E. Schwyzer, *Griechische Grammatik. Syntax*, hrsg. von A. Debrunner ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

W. B. Sedgwick, *The persistence of Greek accent* : G&R XVIII 1949 87-89. | L'accent grec d'intensité qui se développe à partir de l'ère chrétienne explique, à travers le latin, bien des formes nominales dans les langues modernes.

H. J. Seiler, *Die primären griechischen Steigerungsformen* : Hamburger Arbeiten zur Altertumswiss. VI Hamburg Hansischer Gildenverl. 1950 133 p. | BSL XLVI 1950 Nº 133 71-74 Chantraine | Language XXVII 1951 377-379 Poultney | Aevum XXV 1951 564 Cantarella | REA LIII 1951 336 Lejeune.

A. Sieberer, *Das Wesen des Diminutivs* [étudié en grec] ; cf. Linguistique générale.

P. Skok, Στοιχεῖον [en croate avec résumé en français] : ZAnt I 1951 18-24. | Survivance du mot grec dans les langues balkaniques.

G. Stadtmueller, *Aion* : Saeculum II 1951 315-320. | Histoire du mot et de la notion.

O. Szemerenyi, *Greek* μέλλω. *A historical and comparative study* : AJPh LXXII 1951 346-368. | Le sens originel de μέλλω n'est pas « hésiter ». L'emploi qu'en fait Homère atteste une valeur de base qui est celle d'un futur potentiel. Ce verbe est l'un des dérivés, en grec, de la racine i.-e. *mel-, l'autre étant représenté par ἔμολον, μολοῦμαι, βλώσκω, μέμβλωκα.

D. Tabachovitz, *Furcht und Hoffnung. Zum Gebrauch von* μή *und* μὴ οὐ *in Befürchtungssätzen und beim Infinitiv* : Eranos XLIX 1951 93-101. | L'explication de ces constructions par une parataxe préalable n'est pas convaincante. Il convient plutôt d'envisager le phénomène dans son ensemble et sous son aspect psychologique, en faisant d'une construction comme οὐκ ἀρνοῦμαι μὴ οὐκ ἀδικεῖν une litote.

— *Homerische* εἰ-*Sätze* ; cf. Textes : Homerus.

G. J. Thierry, *Gebal, Byblos, Bible, Paper* : VT 1951 I 130-131. | C'est du nom de la ville de Gebal, Gublu, Byblos en grec, fameuse par le commerce du papyrus, que vient l'adjectif bibl-io-s : qui est en rapport avec la ville de Byblos. Peut-être papyrus a-t-il la même origine : papir <papr-i <babl-i, i.e. gabl-i.

M. N. Tod, *Laudatory epithets in Greek epitaphs* ; cf. Épigraphie grecque.

A. Tovar, *Ensayo sobre la estratigrafía de los dialectos griegos*, I : *Primitiva extensión geográfica del jonio* : Emerita XII 1944 245-335 (cf. APh XVII 213). | Word III 1947 136-139 Sleeth.

C. R. Trahman, *The attitude of the Roman administration toward Latin and Greek* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

J. Tréheux, Πισγίς : RA 1951 XXXVIII 1-11. | Le mot πισγίς qui n'est attesté que par un seul texte épigraphique, IG XI² 287, doit être considéré comme une simple graphie de πυξίς.

S. Trenkner, *Le style* καί *dans le récit attique oral* : Cahiers de l'Inst. d'Études Polon. en Belgique I Bruxelles Ed. de l'Inst. 1948 153 p. 2 tables. | RBPh XXVIII 1950 1115-1117 Boüüaert.

M. H. A. L. H. van der Valk, *Quelques remarques sur le sens de* ὅσια : REG LXIV 1951 417-422. | A propos de l'interprétation de ce mot dans les Hymnes homériques par H. Jeanmaire, REG LVIII 1945 66-89 (cf. APh XVII 209).

J. Vergote, *L'origine du mot papier* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 411-416. | Le mot πάπυρος, papyrus viendrait du copte pa-p-ouro, le royal, qui s'appliquerait à la plante.

A. J. B. Wace, *Notes on the Homeric house* [noms de divers locaux] ; cf. Archéologie grecque.

A. Wifstrand, *Un problème d'ordre des mots dans le N.T.* [et dans la langue parlée] ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

W. Winter, *Two Greek names for the truffle* : AJPh LXXII 1951 63-68. | L'une des espèces de truffe est désignée par le mot γεράνειον, apparenté à γρῶνα, truie, une autre par ὕδνον, qui serait composé de l'élément *su- que l'on trouve dans ὗς et d'un élément *ed-no-m, nourriture.

A. M. Woodward, Ἀπουσία : NC 6th Ser. XI 1951 109-111. | Ce terme, qui désigne la perte causée par la refonte de vieilles monnaies, est à rapprocher de ἀπόκαυσις et de ἀφέψησις appliqués dans des inscriptions à la perte de métal causée par la refonte d'ex-voto dans les sanctuaires.

M. Zerwick, *Graecitas biblica* ; cf. Textes : Testamenta.

H. Zilliacus, *Untersuchungen zu den abstrakten Anredeformen und Höflichkeitstiteln im Griechischen* : Soc. Scient. Fennica, Comm. Hum. Litt. XV,3 Helsinki 1949 111 p. | CE XXVI 1951 436-438 Préaux.

F. Zucker, *Studien zur Namenkunde vorhellenistischer und hellenistischer Zeit* : SDAW 1951,1 32 p. | Cas où un fait contemporain de sa naissance se reflète dans le nom d'un Athénien. Examen des noms grecs et non grecs des Papyrus de Zénon. Essai d'explication des noms théophores en -ῶναξ et -ώνασσα.

Latin et dialectes italiques.

Bibliographie et Dictionnaires.

Bibliographie de la langue latine, 1880-1948, par J. Cousin : Paris Les Belles Lettres 1951 xxiii & 375 p. | Humanitas III 1950-1951 p. cxxxviii-cxl Pinto de Carvalho | MH VIII 1951 326 Niedermann | Latomus X 1951 515-517 Maniet | LEC XIX 1951 449 van Ooteghem | IL III 1951 104 Beaujeu.

Romanische Philologie, I : *Die romanischen Sprachen* [1930-1950], Bericht von A. Kuhn : Wissenschaftl. Forschungsberichte, Geisteswiss. Reihe VIII Bern Francke 1951 464 p. 29,50 Fr. S. | BSL XLVII 1951 N° 135 116-119 Wagner | Speculum XXVI 1951 724 Holmes.

Lateinische Sprache in der Forschung seit 1937, von J. B. Hofmann ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

Dictionnaire et dictionnaires du latin du haut moyen âge, par V. Ussani : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. Class. (cf. Enseignement : Congrès) 148-150.

Projet d'un index botanique, par J. André : REL XXIX 1951 80-82. | Il y aurait lieu de constituer un Inventaire des noms latins de plantes, dont le plan peut dès maintenant être esquissé.

Les formes du latin dit vulgaire. Essai de chronologie et de systématisation, de l'époque augustéenne aux langues romanes, rapport présenté par Chr. Mohrmann : Actes 1er Congr. Internat. des Et. Class. (cf. Enseignement : Congrès) 207-220.

Les formes du latin dit vulgaire, rapport présenté par G. B. Pighi : Actes 1er Congr. Internat. des Et. Class. (cf. Enseignement : Congrès) 199-206.

Thesaurus linguae Latinae, VII,1,9 : *ineber-infirmo* : Leipzig Teubner 1951 col. 1281-1440 24 DM.

Enzyklopädisches Wörterbuch der lateinischen und deutschen Sprache, unter besonderer Berücksichtigung der Etymologie, I : *Lateinisch-Deutsch*, von H. Menge, 7. Aufl. ; II : *Deutsch-Lateinisch*, von O. Guethling, 4. Aufl. : Berlin-Schöneberg & Berchtesgaden Langenscheidt 1951 xvi & 813 ; xii & 740 p. 24 DM. chacun.

C. Battisti & G. Alessio, *Dizionario etimologico italiano*, I : A-Ca : Firenze Barbèra 1950 xxxi & 818 p. | Language XXVII 1951 96 Hall.

A. Dauzat, *Dictionnaire étymologique des noms de famille et prénoms de France* : Paris Larousse 1951 xxvi & 604 p. | JS 1951 132-138 Samaran | BECh 1951 CIX 148-150 Brunel.

A. Ernout & A. Meillet, *Dictionnaire étymologique de la langue latine. Histoire des mots*, 3e éd. revue, corr. & augm. d'un index, I : A-L : Paris Klincksieck 1951 xxiv & 667 p. | IL III 1951 193 | REA LIII 1951 115-116 Lejeune | Erasmus IV 1951 679-684 Niedermann | REL XXIX 1951 376 Marouzeau | CPh XLVI 1951 196 Whatmough | LEC XIX 1951 273 Maniet | RPh XXV 1951 108 Vendryes | BAGB 3e Sér. N° 1 1951 96 Chantraine | AC XX 1951 214-217 Leroy | AAHG IV 1951 139 Brandenstein | BSL XLVII 1951 N° 135 107-108 Benveniste.

— *Id.*, II : M-Z et index : Ibid. 1951 p. 668-1385. | IL III 1951 193.

H. Haas & R. von Kienle, *Lateinisch-deutsches Wörterbuch*, Lief. 1-6 : *A-triumvir* : Heidelberg Kerle 1950-1951 576 p. 3,50 DM. chacune. | Latomus X 1951 94 Leroy.

A. Souter, *A glossary of later Latin to* 600 *A. D.* : Oxford Clarendon Pr. 1949 454 p. 42 Sh. | AJPh LXXII 1951 201-203 Lutz | RPh XXV 1951 115 Ernout | RSR XXV 1951 315-319 Chirat.

A. Walde, *Lateinisches etymologisches Wörterbuch*, 3. neu bearb. Aufl. von J. B. Hofmann, Lief. 12-14 : Heidelberg Winter 1939-1948 p. 1-254. | GIF IV 1951 96 Amatucci.

— *Id.*, Lief. 15 : Ibid. 1949 p. 155-352 3,50 DM. | CPh XLVI 1951 247-248 Whatmough | Language XXVII 1951 162-164 Kent | GIF IV 1951 96 Amatucci.

— *Id.*, Lief. 16 & 17 : Ibid. 1950 p. 353-512 4,20 & 4,65 DM. | GIF IV 1951 96 Amatucci | RPh XXV 1951 278 Ernout | NPhM LII 1951 175 Holthausen | Language XXVII 1951 162-164 Kent.

— *Id.*, Lief. 18 : Ibid. 1951 p. 513-592 6,30 DM.

W. von Wartburg, *Französisches etymologisches Wörterbuch. Eine Darstellung des gallo-romanischen Sprachschatzes*, Bd. IV, Lief. 45 : *Hordeolus-Indes* : Basel Helbing & Lichtenhahn 1951 160 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 133 Wagner.

— *Id.*, Bd. V, Lief. 43 : *Langobardus-Ligare* : Ibid. 1949 p. 161-320. | BSL XLVI 1950 N° 133 123-126 Wagner.

— *Id.*, Lief. 44 : *Ligare-Lysimachia* : 1950 Ibid. p. 321-480. | BSL XLVII 1951 N° 135 132-133 Wagner.

Varia ; cf. aussi Textes : Vulgaria Latina.

Le tavole di Gubbio, trad. G. Devoto : Firenze Sansoni 1948 xii & 114 p. 1 carte 900 L. | Latomus X 1951 487 Leroy.

P. Aalto, *Untersuchungen über das lateinische Gerundium und Gerundivum* : Ann. Acad. Scient. Fennicae B LXII,3 Helsinki 1949 193 p. | BSL XLVI 1950 N° 133 93-94 Thomas | AJPh LXXII 1951 210-212 Poultney | RBPh XXIX 1951 164-165 Thomas | CR N.S. I 1951 201-202 Jones | AC XX 1951 222 Deroy | MH VIII 1951 326 Redard | Language XXVII 1951 379 Lynch | Latomus X 1951 370 Leroy | REA LIII 1951 340-342 Fournier.

— *L'origine du gérondif absolu* : NPhM LII 1951 145-157. | L'origine du gérondif absolu des langues romanes doit être cherchée dans le latin tardif : quoique primitivement un ablatif, le gérondif est, dans les constructions absolues, senti et traité comme un nominatif et correspond au nominatif du participe absolu.

V. d'Agostino, *Contributi allo studio del lessico latino* : Torino Ruata 1949 viii & 141 p. 600 L. | Latomus X 1951 522 Leroy | Humanitas III 1950-1951 p. lxx-lxxiii Mendes de Almeida.

F. Altheim, *Geschichte der lateinischen Sprache von den Anfängen bis zum Beginn der Literatur*, Bildteil von E. Trautmann-Nehring : Frankfurt Klostermann 1951 513 p. 25 ill. 2 cartes 52,50 DM.

J. André, *Étude sur les termes de couleur dans la langue latine* : Paris Klincksieck 1949 427 p. | RPh XXV 1951 111-113 Ernout | CR N.S. I 1951 202-205 Laughton | AC XX 1951 220 Carnoy | Emerita XIX 1951 337-343 Calvo | Latomus X 1951 522-523 Leroy.

— *Murrina vin myrrhé ?* Annales Fac. des Lettres d'Aix XXV 1951 45-63. | C'est à tort qu'on a rattaché murrina à murra et qu'on en fait du vin myrrhé. Il faut y voir une transposition de gr. μυρίνης et un équivalent sémantique de muriola, liqueur de dames.

— *Les adjectifs et adverbes à valeur intensive en per- et prae-* : REL XXIX 1951 121-154. | Liste de ces formations et tableau chronologique de la date de leurs créations pour établir selon quel rythme et dans quelles conditions elles se sont produites.

M. Andrewes, *The function of tense variation in the subjunctive mood of oratio obliqua* : CR N.S. I 1951 142-146. | Les règles assez strictes que suit Cicéron dans l'emploi des temps composés du subjonctif dans le discours indirect sont appliquées généralement par Salluste, tandis que César fait déjà prévoir un usage plus libre, que l'on trouve chez Tite-Live et surtout chez Tacite, et qui tend à maintenir, dans le discours indirect, les temps du discours direct. Chez Tacite en particulier, tout est nuance et non pratique invariable.

L. Arbusow, *Colores rhetorici. Eine Auswahl rhetorischer Figuren und Gemeinplätze als Hilfsmittel für akademische Uebungen an mittelalterlichen Texten* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1948 124 p. 10,80 DM. | HS CLXXI 1951 577 Kirn.

E. Auerbach, *Introduction aux études de philologie romane* : Frankfurt Klostermann 1949 247 p. 8 DM. | RPh XXV 1951 145 Ernout | ALing III 1951 83 Elcock.

B. Axelson, *Unpoetische Wörter. Ein Beitrag zur Kenntnis der lateinischen Dichtersprache* : Skrift. utg. av Vetenskaps-Soc. i Lund XXIX Lund Gleerup 1945 150 p. | Gnomon XXIII 1951 165-168 Bömer.

G. Bardy, *La question des langues dans l'Église ancienne* ; cf. Religion chrétienne.

M. Bassols de Climent, *Sintaxis histórica de la lengua latina*, I : *Introduc-*

ción, género, número, casos : Barcelona Escuela de Filología 1945 xxx & 511 p. 90 Pes. | Latomus X 1951 95 Leroy | RPh XXV 1951 278 Ernout | REC III 1948 270-271.

— *Id.*, II,1 : *Las formas personales del verbo* : Ibid. 1948 xxxii & 663 p. | Latomus X 1951 95 Leroy | RPh XXV 1951 278 Ernout | SicGymn IV 1951 250-254 di Benedetto.

— *Los grados comparativos* : EClás I 1951 187-193. | Comparaison entre l'usage latin et celui de l'espagnol.

C. Battisti, *Avviamento allo studio del latino volgare* : Coll. di Grammatiche storiche neolatine I Bari Ed. Leonardo da Vinci 1950 iv & 349 p. 1500 L. | Emerita XIX 1951 370-374 Díaz y Díaz | Latomus X 1951 517-518 Préaux.

E. Benveniste, *Sur l'histoire du mot negotium* : ASNP XX 1951 21-25. | Issu dans sa formation littérale d'une imitation du gr. ἀσχολία, negotium s'est, au cours d'un développement qui le menait au sens positif d' « affaire », rencontré avec un autre mot grec, πρᾶγμα, dont il a assumé le sens technique.

— *Prétérit et optatif en indo-européen* [et en italique]. *Don et échange dans le vocabulaire i.-e.* [en latin] ; cf. Linguistique indo-européenne.

J. Bérard, *Le nom des Grecs en latin* : Résumé dans REL XXIX 1951 39-40 [à paraître dans REA 1952].

D. Berge, *Spiritus* : Humanitas III 1950-1951 215-258. | Aspects et évolution sémantique du mot dans la littérature latine païenne et chez les premiers auteurs chrétiens.

E. Bickel, *Vates bei Varro und Vergil* : RhM XCIV 1951 257-314. | Histoire du mot vates. Varron et Ennius, Ann. 214. Marcius vates auteur de sentences en vers saturniens. Sur les différentes fonctions du vates ; ses rapports avec le μάντις des Grecs. Sur la poésie des vates, distincte du carmen pontifical. Le vates et les carmina des frères Arvales, des Saliens et des Douze Tables. Le vates comme auteur d'elogia. Le vates des Saliens dans le De poematis de Varron. Renouvellement romantique de la notion du vates chez Virgile.

L. Bieler, *Das Mittellatein als Sprachproblem* : Lexis II 1949 (Festschr. Heidegger) 98-104.

E. Bignami, *Sintassi della lingua latina per le scuole medie superiori* : Milano Bignami 1950 350 p. | Aevum XXV 1951 167-175 Pighi.

— *A proposito di una nuova sintassi latina* : Aevum XXV 1951 370-376. | Réponse à la recension de l'ouvrage ci-dessus par G. B. Pighi et E. Pasoli.

G. Bonfante, *The prepositions of Latin and of Greek* : Word VI 1950 106-116 & VII 1951 250-252. | L'étude comparée des prépositions i.-e. conservées en latin et en grec ou dans l'une seulement de ces langues montre que le latin est une langue i.-e. très archaïque, tandis que le grec est une de celles qui innovent le plus.

B. Botte, *Processionis aditus* : Miscellanea Mohlberg I (cf. Mélanges) 127-133. | Cette formule de la chancellerie romaine, qui remonte au v^e^ siècle, signifie : accès à la synaxe.

V. Buescu, *Roumanie et Romania* : Actes 1^er^ Congr. Internat. des Et. Class. (cf. Enseignement : Congrès) 380-382.

A. Burger, *Latin vulgaire et roman commun* : Résumé dans Actes 1^er^ Congr. Internat. des Et. Class. (cf. Enseignement : Congrès) 220.

A. G. Calvo, *Quom y la anástrofe primitiva* : Emerita XIX 1951 157-190. | La conjonction quum serait une expression anastrophique fossilisée résultant de la contraction d'un instrumental en -o avec la particule en.

F. di Capua, *Per la storia del latino letterario medievale e del cursus* : GIF IV 1951 97-113. | Il existe au moyen âge une langue littéraire latine, qui est une langue vivante, se développant selon les normes qui gouvernent la vie des langues littéraires. Leçons de Boncompagno, maître de l'ars dictandi à l'Université de Bologne, et de Guido Fava, de la même Université.

F. Castagnoli, *Roma quadrata* [sens du terme] ; cf. Histoire romaine.

R. Cavenaile, *Influence latine sur le vocabulaire grec d'Égypte* ; cf. Langue grecque.

F. Coco, *La formula sacrale iguvina kutef (tacez) pesnimu arapes arves* : Saggi Linguistici Bologna (cf. Linguistique générale : Bibliographie) 129-134.

J. Couissin, *La place de quicumque dans la langue poétique* : Résumé dans REL XXIX 1951 32.

B. Danielsson, *Studies on the accentuation of polysyllabic Latin, Greek and*

Romance loan-words in English, with special reference to those ending in -able -ate, -ator, -ible, -ic, -ical and -ize : Sotckholm Stud. in Engl. III Uppsala Almqvist & Wiksell 1948 XVI & 644 p. 20 Kr. | BSL XLVI 1950 N° 133 152-153 Mossé | RBPh XXIX 1951 190-194 Derolez | Paideia VI 1951 161 Pisani | Helmantica II 1951 241-242 Díez Mateo.

A. Dauzat, *Précis d'histoire de la langue et du vocabulaire français* : Paris Larousse 1949 251 p. | ALing III 1951 216-217 Ullmann.

— *Phonétique et grammaire historiques de la langue française* : Paris Larousse 1950 305 p. | BSL XLVI 1950 N° 133 129-130 Gougenheim | ALing III 1951 216-217 Ullmann.

— *L'article existait il au* V^e^ *siècle ?* Word V 1949 123-125. | Au V^e^ siècle le démonstratif affaibli était suffisamment et assez souvent lié au nom suivant pour provoquer de fausses perceptions et changer la coupe des mots.

G. Devoto, *Storia della lingua di Roma* ; cf. Histoire romaine : Storia di Roma, a cura dell'Ist. di Studi Romani.

M. C. Díaz y Díaz, *Latinitas. Sobre la evolución de su concepto* : Emerita XIX 1951 35-50. | Le mot latinitas est un calque de ἑλληνισμός. De son sens rhétorique, il en vient à désigner l'essence même de la langue latine, l'unité du monde fondé par Rome, puis la communauté spirituelle liée par la langue et héritière de l'empire.

— *Notes lexicographiques espagnoles* : ALMA XXII,1 1951-1952 77-85. | Notes sur quelques traits de la latinité wisigothique illustrés par des textes, et sur la méthode à suivre pour leur édition.

G. V. de Diego López, *Algunos aspectos de la exageración lingüística* [exemples tirés du latin] ; cf. Linguistique générale.

F. J. Doelger, *Der Heiland* [traductions latines de σωτήρ] ; cf. Religions diverses.

H. Drexler, *Gerundivkonstruktion und Ablativus absolutus* : Gymn LVIII 1951 288. | Explications erronées qu'on donne de ces constructions dans les écoles.

M. Durry, *De gloria* [variations sémantiques du mot] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

R. Egger, *Catacumbas und andere Flurnamen in der Umgebung Roms* : AAWW LXXXVII 1950 162-178. | L'expression ad catacumbas indique que les Romains considéraient catacumbas comme un substantif. A la base de celui-ci il faut voir l'enseigne d'un aubergiste κατὰ κύμβας, κύμβη désignant un gobelet. Rapprochement avec d'autres noms de catacombes.

A. Ernout, *Les adjectifs latins en -osus et en -ulentus* : Coll. linguistique LIV Paris Klincksieck 1949 121 p. | Humanitas III 1950-1951 p. LIII-LXIV Redard | Gnomon XXIII 1951 385-387 Tietze | DLZ LXXII 1951 1-3 Schmeck | Latomus X 1951 369 Leroy | REA LIII 1951 117 Lejeune.

— *Notes lexicographiques. Colaphus-percolopare* : RPh XXV 1951 155-161. | Vocalisme de colaphus et percolopare, origine sud-italique de ce dernier. Sens du verbe dictaturio. Inexistence du mot farciminum. Particularités de grammaire et de vocabulaire de certains fragments nouveaux des Acta fratrum Arualium. Sens de pumilus, facinus, panificium.

— *Sur les noms de quelques parties du corps en latin* : CRAI 1951 32-33. | Termes offrant des thèmes en r/n : *aser, le sang, uber, iecur, femur.

— *Les noms des parties du corps en latin* : Latomus X 1951 3-12. | Influence de la magie et de la religion sur la désignation des parties du corps ; survivances archaïques ; types de dérivation en usage dans leur formation ; innovations populaires ; influences extérieures, notamment calques du grec.

— *Dictare, dicter, allemand dichten* : REL XXIX 1951 155-161. | La confrontation de nombreux exemples de dictare montre comment le glissement sémantique qui conduit du sens de dicter à celui de composer s'explique par l'usage latin de composer en dictant.

A. Ernout & F. Thomas, *Syntaxe latine* : Nouv. Coll. à l'usage des classes XXXVIII Paris Klincksieck 1951 XVI & 415 p. 880 Fr. | LEC XIX 1951 450 van Ooteghem | EClás I 1951 208-209 Marín Peña | RPh XXV 1951 276-277 Courcelle | REL XXIX 1951 483-484 Marouzeau | IL III 1951 158.

M. Falkner, *Die norischen Personennamen auf -u und ihre kulturgeschichtliche Bedeutung* : Frühgeschichte und Sprachwissenschaft (cf. Linguistique générale : Bibliographie) 39-54.

S. Ferri, *Osservazioni antiquario-archeologiche alle Tavole Iguvine* : PP VI 1951 62-67. | A propos des noms Fisovinus et Ikuvinus, Grabovio, Vôfione et Vèdiove.

A. Ferrua, *Spigolature archeologiche* [sur la formule anima dulcis] ; cf. Archéologie chrétienne.

P. Fouché, *Assimilation et allongement vocalique dans les participes passés latins visus, esus, casus, rasus, trusus, etc.* : Mélanges Dauzat (cf. Mélanges) 81-98. | En italique, la voyelle brève du radical est devenue longue au participe passé devant le suffixe -to- lorsque le radical se termine par une occlusive sonore simple, exception faite des cas où le participe passé a comme correspondant un présent en -ndo ou en -ngo.

E. Fraenkel, *Zur italischen Sprachgeschichte* ; cf. Langue grecque.

E. Franceschini, *Ir = vola manus* : ALMA XXII,1 1951-1952 17-32. | Nouvel examen des passages d'auteurs anciens et médiévaux où figure ce mot, pour en illustrer l'histoire.

K. von Fritz, *The so-called historical present in early Greek* [comparaison avec l'usage latin] ; cf. Langue grecque.

V. Georgiev, *L'inscription sur la tuile de Glavinica et son importance pour l'histoire du latin vulgaire* : Fouilles & Recherches du Musée Nat. de Bulgarie N.S. IV 1949 131-147 (cf. APh XXI 172). | RPh XXV 1951 279 Ernout.

B. Gerola, *Il nominativo plurale in -as e il plurale romanzo* : Acta Univ. Gotoburgensis LVI 327-354 Göteborg 1950 28 p. | REL XXIX 1951 382 Lejeune.

A. Ghiselli, *Il suffisso i.-e. *-yes negli sviluppi semantici del comparativo latino* : Saggi Linguistici Bologna (cf. Linguistique générale : Bibliographie) 135-163.

R. Goossens, *Quels sont les insectes que les anciens nommaient : kerambux, lucanus et kerkôpé ?* cf. Sciences.

D. B. Gregor, *In summa* (CR LXIII 3-4) : CR N.S. I 1951 10. | Les trois sens de l'expression latine se retrouvent dans l'italien insomma.

A. W. de Groot, *Structural linguistics and word classes* [en particulier en latin] ; cf. Linguistique générale.

P. Groult, *La formation des langues romanes* : Coll. Lovanium Tournai & Paris Casterman 1947 226 p. 1 carte. | AAHG IV 1951 43 Sofer | Word VII 1951 76-79 Muller.

J. Guillén, *Gramática latina (histórico-teórico-práctica)* : Salamanca Ed. Sigueme 1949 431 p. | Humanitas III 1950-1951 p. lxxxii-lxxxv Mendes de Almeida.

R. Hakamies, *Études sur l'origine et l'évolution du diminutif latin et sa survie dans les langues romanes* : Annales Acad. Scient. Fennicae B LXXI,1 Helsinki 1951 148 p. 400 M. Finn. | REL XXIX 1951 383-384 Perret | Latomus X 1951 520-521 Thomas.

S. A. Handford, *The Latin subjunctive. Its usage and development from Plautus to Tacitus* : London Methuen 1946 184 p. 10,6 Sh. | G&R XVII 1948 39.

— *Tense-sequence in indirect questions* : G&R XVIII 1949 138. | Critique de l'article de E. Laughton (cf. ci-dessous).

J. Harmand, *Sur la valeur archéologique du mot villa* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

L. J. A. van der Harst, *Beschouwingen over de beteekenis van het Latijn als algemeene omgangstaal in den naklassieken tijd* : TG LVII 1942 254-262. | Discussion des vues de F. Lot.

O. Hiltbrunner, *Exterior homo* : VChr V 1915 55-60. | Origine de cette expression, qui devient si fréquente pour désigner le corps chez les théologiens chrétiens qu'on l'abrège en « exterior », pris substantivement.

W. Hoffmann, *Plebs* [forme et sens du mot] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

J. B. Hofmann, *Lateinische Umgangssprache*, 3. Aufl. : Heidelberg Winter 1951 xvi & 212 p. 7,10 DM. | MH VIII 1951 328 Niedermann | REL XXIX 1951 378 Marouzeau.

J. Horecky, *Fonologia latinciny* [en slovaque avec résumé en français] : Acad. Scient. et Artium Slovaca Bratislava 1949 130 p. | BSL XLVI 1950 N° 133 89 Haudricourt.

F. W. Householder, Jr., *A descriptive analysis of Latin declension* : Word III 1947 48-58. | Les désinences casuelles, durant la période de 100 av. J.C. à 150 ap. J.C., étude phonétique et morphologique.

J. Hubschmid, *Alpenwörter romanischen und vorromanischen Ursprungs* : Bern Francke 1951 63 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 142-143 Gougenheim.

H. H. Janssen, *Oscan and Umbrian inscriptions* : Leiden Brill 1949 52 p. 1,65 Fl. | Latomus X 1951 98 Heurgon.

H. Koller, *Praesens historicum und erzählendes Imperfekt. Beitrag zur Aktionsart der Praesensstammzeiten im Lateinischen und Griechischen* : MH VIII 1951 63-99. | Chez les auteurs grecs et latins les plus anciens, le présent historique ne se comprend qu'en fonction de l'aspect des verbes qui le comportent. Les thèmes de présent, dans ces deux langues, se répartissent en deux groupes : duratif-itératif et inceptif. Examen de l'usage notamment d'Hérodote, Homère, Plaute, des annalistes et de Salluste.

A. Kolping, *Untersuchungen über die Anfänge des christlichen Gebrauches des Vokabels sacramentum* ; cf. Textes : Tertullianus.

P. Kretschmer, *Saturnus* : Sprache II 1950 65-71. | Il faut mettre étr. satre, dont la relation avec Saturnus a été reconnue, à son tour en rapport avec Satrapes, surnom de Korybas.

— *Der Name des Elephanten* [en latin] ; cf. Linguistique générale.

— *Kontamination lautähnlicher Wörter* [cas latins] ; cf. Ibid.

R. Lapesa, *Historia de la lengua española* : Colección Poesía y Verdad Madrid Ed. Escelicer 1942 358 p. 4 cartes. | Word III 1947 224-228 Palermo.

E. Laughton, *A point of tense-sequence* : G&R XVII 1948 128-129. | Dans les phrases du type : dis-moi ce que tu faisais, l'usage latin, contraire aux règles des grammairiens, fut certainement d'employer l'imparfait du subjonctif.

M. Lejeune, *La posición del latín en el dominio indoeuropeo*, trad. de C. A. Ronchi March : Buenos Aires Ed. Coni 1949 63 p. | MH VIII 1951 326 Puelma | Language XXVII 1951 81-82 Whatmough | Latomus X 1951 96 Leroy.

— *Notes de linguistique italique* ; cf. Linguistique générale.

A. Leone, *L'uso del congiuntivo in latino. Principi di sintassi ragionata* : Catania Coniglione & Giuffrida 1949 64 p. 300 L. | Latomus X 1951 243 Leroy.

A. Liefooghe, *Notions élémentaires de grammaire comparée du grec et du latin* ; cf. Langue grecque.

E. Löfstedt, *Coniectanea. Untersuchungen auf dem Gebiete der antiken und mittelalterlichen Latinität*, I : Stockholm Almqvist & Wiksell 1950 146 p. | MH VIII 1951 328 Leumann | Erasmus IV 1951 422-424 Ernout | Athenaeum XXIX 1951 125-127 Castiglioni | REL XXIX 1951 379-381 Andrieu.

H. G. Lord, *A structural Latin course*, I : London Univ. of London Pr. 1951 272 p. 6,6 Sh.

E. Lutze, *Die germanischen Uebersetzungen von spiritus und pneuma. Ein Beitrag zur Frühgeschichte des Wortes « Geist »* : Diss. Bonn 1950 VII & 193 f. [dactyl.].

R. J. Maes, *De hoofdregels van de latijnse stilistiek* : Averbode Altiora 80 p. 25 Fr. B. | LEC XIX 1951 458 Vanneste.

V. Magnien, *Grammaire comparée du grec et du latin* ; cf. Langue grecque.

A. M. Malingrey, *Initiation au latin de la messe* : Paris Ed. de l'École 1951 167 & 36 p.

Y. Malkiel, *The Romance word family of Latin ambago* : Word III 1947 59-72.

— *The hypothetical base in Romance etymology* : Word VI 1950 42-69.

— *The Latin background of the Spanish suffix -uno* : Romance Philology IV 1950 17-45.

A. Maniet, *L'évolution phonétique et les sons du latin ancien* : Louvain Arta 1950 124 p. 80 Fr. B. | Latomus X 1951 518-520 Leroy | AC XX 1951 495-496 Deroy.

J. Marouzeau, *Quelques aspects de la formation du latin littéraire* : Coll. linguistique LIII Paris Klincksieck 1949 232 p. 600 Fr. | RBPh XXVIII 1950 1463 Leroy | AC XX 1951 217-218 Maniet | AJPh LXXII 1951 443-444 Highet.

— *L'ordre des mots dans la phrase latine*, III : *Les articulations de l'énoncé* : Coll. d'Études latines, Sér. scient. XXIV Paris Les Belles Lettres 1949 200 p. | BSL XLVI 1950 N° 133 89-92 Perret | Gnomon XXIII 1951 289-290 Hiltbrunner | RPh XXV 1951 110-111 Ernout | CR N.S. I 1951 119 Way | AC XX 1951 218 Maniet | Latomus X 1951 371-372 Leroy.

— *Quelques principes d'ordre des mots* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 115-119. | Sur les procédés de l'inversion et de la disjonction en latin.

— *Particularités constituant des clichés ou tics chez divers auteurs, et plus spécialement chez Térence* : Résumé dans REL XXIX 1951 36-37.

Th. H. Maurer, Jr., *O superlativo latino em -issimus, sua identidade original com a forma em -rimus e com o superlativo céltico* : Humanitas III 1950-1951 207-214.

— *The Romance conjugation in -esco (-isco)-ire. Its origin in vulgar Latin* : Language XXVII 1951 136-145.

R. Meister, *Mittellatein als Traditionssprache* : Liber Floridus (Festschrift Lehmann ; cf. Mélanges) 1 sqq.

G. Mercati, *Fastucium* : Biblica XXIX 1948 282-283. | Sur l'origine hébraïque de ce mot employé par Cassiodore, P.L. LXX, 19-20.

C. Merentitis, *Die Beziehungen des Sprechenden zu seiner Umwelt beim einfachsten Satz in den klassischen Sprachen* ; cf. Langue grecque.

B. Migliorini & A. Duro, *Prontuario etimologico della lingua italiana* : Torino Paravia 1950 XXIII & 628 p. | Language XXVII 1951 98 Hall.

H. Mihaescu, *O barbarismo segundo os gramáticos latinos*, trad. de romeno por M. de Paiva Boléo & V. Buescu : Bibl. Ling. Românica, Anexo da Rev. Portuguesa de Filol. I Coimbra Casa do Castelo 1950 54 p. | Latomus X 1951 525 Leroy.

P. J. Miniconi, *Causa et ses dérivés. Contribution à l'étude historique du vocabulaire latin* : Publ. Fac. Lettres Alger, 2e Sér., XVIII Paris Les Belles Lettres 1951 212 p. 800 Fr.

V. Mogni, *Il pronome latino negli scrittori classici* : Genova Lupa 1950 154 p. 900 L. | Latomus X 1951 242 Leroy | GIF IV 1951 192 Merone.

Chr. Mohrmann, *L'étude de la latinité chrétienne. État de la question, méthodes, résultats* : Conférences de l'Inst. de Ling. de l'Univ. de Paris (cf. Linguistique générale : Bibliographie) X 1950-1951 125-141. | Dans le cadre d'un historique des études consacrées à l'idiome des chrétiens, le mécanisme linguistique de création d'une langue spéciale (néologie, emprunt, déplacement de sens, différenciation syntaxique, etc.) est illustré par ce cas particulier, en insistant notamment sur les rapports avec le grec.

— *Le dualisme de la latinité médiévale* : REL XXIX 1951 330-348. | Le latin médiéval est une langue vivante sans être la langue d'une communauté ethnique. C'est la langue de communication d'une élite, la respublica clericorum, elle revêt un caractère dualiste, parce qu'elle est fondée sur le double héritage chrétien et classique. Pour juger les qualités linguistiques et stylistiques des textes latins médiévaux, il ne faut pas appliquer la norme du latin classique, ni celle du latin des chrétiens, mais se demander si le latin est devenu un instrument autonome et libre de la pensée médiévale.

— *How Latin came to be the language of early Christendom* : Studies, an Irish Quaterly Review XV N° 159 1951 277-288. | A côté des innovations qui ont affecté le vocabulaire non technique et la syntaxe du latin des chrétiens, celui-ci a été influencé dans son développement par les tendances démocratiques de la religion nouvelle, par l'introduction d'éléments bibliques, par la conscience que les sujets parlants avaient de la nouveauté de leur doctrine et par leur désir d'écarter toute ressemblance avec la terminologie cultuelle païenne.

— *Ave Gratificata* : Riv. di Storia della Chiesa in Italia V,1 1951 6 p. | Si cette excellente traduction du gr. κεχαριτωμένη a dû céder le pas à la formule gratia plena, c'est à cause de l'existence du déponent gratificari qui, appartenant à la langue commune, a empêché le néologisme chrétien gratificare de garder le sens technique du mot grec dont il était le calque.

— *Credere in Deum. Sur l'interprétation théologique d'un fait de langue* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) 277-285. | A l'origine il n'y a pas de différence de sens entre credere Deum, credere Deo, tournures usuelles de la langue commune, et credere in Deum ou in Deo, empruntées au grec biblique.

Mais cette pluralité d'expression équivalentes a abouti à une différenciation de sens : credere in Deum désignera l'acte de foi chrétien, dans lequel S. Augustin voit un mouvement de charité et aussi, comme Fauste de Riez, un mouvement de la volonté, désir du bien.

A. Montenegro Duque, *Osco y umbro* : Manual de lingüística indoeuropea VII Madrid Ed. Nueva Epoca 1949 115 p. 34 Pes. | Word VI 1950 188 Martinet | Latomus X 1951 98 Heurgon.

A. C. Moorhouse, *Latin amata, amita* : CR N.S. I 1951 1-3. | Amata serait une formation dénominative en -ato- dérivée de amo au sens de « traiter comme quelqu'un de la maison », dans la formule citée par Aulu-Gelle 1,12,14. Amita est formé au moyen du suffixe -ta-, employé ici non pour un substantif abstrait, mais pour désigner une personne.

A. Nelson, *Châteaux en Espagne dans le latin médiéval* : Eranos XLIX 1951 159-169. | Les expressions correspondantes étaient castra in Hispania et castra in spera aeris.

H. L. W. Nelson, *Les rapports entre le latin littéraire, la langue de conversation et la langue vulgaire au temps de Pétrone* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. Class. (cf. Enseignement : Congrès) 220-229. | Comparaison de la phraséologie de Pétrone avec celle des auteurs contemporains pour déceler le critère du vulgarisme et noter l'influence de la langue de la conversation sur la langue littéraire.

E. Neumann, *Ueber den Mond* [et lat. mensis et mens] ; cf. Religions diverses.

D. Norberg, *Érudition et spéculation dans la langue latine médiévale* : ALMA XXII,1 1951-1952 5-16. | Certaines innovations de la langue médiévale s'expliquent par une spéculation linguistique qui s'exerce dans le domaine du vocabulaire, notamment en ce qui concerne les mots composés et la sémantique, et dans celui de la grammaire, morphologie et syntaxe.

H. P. V. Nunn, *An introduction to ecclesiastical Latin*, 3rd ed. with an appendix of *Latin hymns* : Eton Alden & Blackwell 1951 xvi & 196 p. 7,6 Sh.

I. Odelstierna, *Invidia, invidiosus and invidiam facere, a semantic investigation* : Uppsala Univ. Arsskr. 1940,10 Uppsala Lundeqvist 94 p. |BSL XLVII 1951 N° 135 110 Ernout.

G. O. Onorato, *La sistemazione stradale del quartiere del foro triangolare di Pompei* [d'après une inscription osque] ; cf. Archéologie non classique.

A. Pariente, *Estudios de fonética y morfología latina* : Acta Salamanticensia, Filos. y Letras II,3 Salamanca Universidad 1949 347 p. 95 Pes. | RPh XXV 1951 114 Ernout | Mn 4ª Ser. IV 1951 339-340 Janssen.

— *Pessulus, pestillo* : EClás I 1950-1952 181-187 & 256-262. | La forme pessulus s'explique à partir de *persolos, formé sur per comme prorsus sur pro, quorsum sur quo, etc.

— *Ferentarius y parens (y otros casos análogos de disimilación, como teres, -etis, trames, -itis, satelles, -itis)* : Emerita XIX 1951 15-34. | Ferentarius procède de *ferientarius. Cas analogues de dissimilation : parens de *partans, teres de *tertes, trames de *trantes, satelles de *statelles.

J. Perret, *Les hellénismes du vocabulaire latin* : IL III 1951 183-190. | Questions de méthode. Diverses manières d'user de mots grecs. Histoire sommaire de l'emprunt. Les hellénismes de vocabulaire dans les genres littéraires classiques.

M. D. Petruševski, *Elementa* [en serbe avec résumé en français] : ZAnt I 1951 137-144. | Le mot elementa, dont le singulier est tardif et probablement secondaire, serait le gr. ἄλφα-βῆτα, introduit en latin par l'intermédiaire de l'étrusque, ce qui expliquerait la déformation subie.

G. B. Pighi, *Perchè le stroncature meritate favoriscano lo spaccio delle cattive grammatiche latine* : Aevum XXV 1951 167-175. | A propos de la syntaxe de E. Bignami (cf. ci-dessus).

— *A proposito della risposta precedente* : Aevum XXV 1951 376-378. | Réponse à E. Bignami (cf. ci-dessus).

V. Pisani, *Manuale storico della lingua latina*, II : *Grammatica latina storica e comparativa* : Torino Rosenberg & Sellier 1948 xx & 307 p. 2800 L. | LEC XIX 1951 438 Maniet | BSL XLVII 1951 N° 135 108 Lejeune.

— *Id.*, III : *Testi latini arcaici e volgari con commento glottologico* : Torino Rosenberg & Sellier xv & 196 p. 1600 L. | Eos XLIV,2 1950 132-136 Safa-

rewicz | BSL XLVII 1951 N° 135 109 Lejeune | AJPh LXXII 1951 195-198 Kent | Latomus X 1951 61 Leroy | LEC XIX 1951 438 Maniet.

— *Glottologia indoeuropea, con speciale riguardo del latino* ; cf. Linguistique indo-européenne.

R. M. Politzer, *On the emergence of Romance from Latin* : Word V 1949 126-130.

— *Fare fare qualche cosa* : Word V 1949 258-261. | A propos de l'origine de l'expression dans le latin vulgaire.

J. W. Poultney, *Volscians and Umbrians* : AJPh LXXII 1951 113-127. | Le dialecte volsque, tel que nous le connaissons par l'inscription de Velitrae, s'apparente à l'ombrien, ce qui permet d'inférer une migration ombrienne dans la région comprise entre le Latium et la Campanie. Le marsien, l'équien et le sabin pourraient être considérés comme intermédiaires entre les deux dialectes.

A. Pratesi, *Rogus = rogatus* : ALMA XXII,1 1951-1952 33-62. | Histoire du mot rogus au sens de prière, surtout propitiatoire, qui doit avoir son origine dans l'Italie méridionale et est attesté pour la première fois dans la Regula Magistri.

S. Prete, *Humanus nella letteratura arcaica latina* : Milano Marzorati 1948 87 p. 500 L. | Latomus X 1951 523-524 de Saint-Denis.

H. J. Rass, *Der Satzanbau. Untersuchung über eine eigentümliche Wortstellung im Lateinischen* ; cf. Langue grecque.

G. Redard, *Les origines du droit romain à travers quelques termes de son vocabulaire* ; cf. Droit romain.

G. Rohlfs, *Historische Grammatik der italienischen Sprache und ihrer Mundarten*, I : *Lautlehre* : Bibl. Romanica, Manualia et Commentationes V Bern Francke 1949 548 p. 27 Fr. S. | BSL XLVI 1950 N° 133 144-146 Sauvageot | ALing III 1951 223-225 Meiklejohn | RBPh XXIX 1951 171-174 Henry.

— *Id.*, II : *Formenlehre und Syntax*, 1 : Id. VI Ibid. 1949 588 p. 27 Fr.S. | BSL XLVII 1951 N° 135 154-155 Sauvageot | RBPh XXIX 1951 171-174 Henry.

N. Roméro, *L'argument historique et la prononciation du latin* : Rio de Janeiro Olympio 1948 105 p. | CR N.S. I 1951 56 Campbell | AC XX 1951 219 Maniet.

J. Safarewicz, *Gramatyka historyczna jezyka laciński kiego*, II : Warszawa P.Z.W.S. 1950 VI & 222 p. | Eos XLIV,2 1950 120-132 Strzelecki.

A. Santonu, *L'elemento latino nell'idronomastica della Sardegna* : Tesi Fac. di Lett. Univ. di Cagliari 1951 ; cf. Onoma II 1951 57-58.

L. F. Sas, *Changing linguistic attitudes in the Merovingian period* : Word V 1949 131-134.

H. Schmeck, *Infidus-infoedus* : Emerita XVIII 1950 440-443. | Dans Eutrope x,3,2, certains mss. donnent infoedus. Eutrope, dont la langue maternelle était le grec des Syriens, peut très bien, par suite d'une prononciation défectueuse, avoir rattaché infidus à foedus et avoir écrit lui-même infoedus. Cette hypothèse est d'autant plus vraisemblable que infidus était peu à peu supplanté par infidelis.

— *Infidelis. Ein Beitrag zur Wortgeschichte* : VChr V 1951 129-147. | Les différentes acceptions peuvent être rangées sous trois chefs : désignation de fait (non christianus), a) Iudaicus-Iudaeus ; b) ἐθνικός, gentilis, paganus ; c) haereticus ; désignation relative à la disposition intérieure (non credens ou « de petite foi ») ; désignation relative à l'attitude morale (peccator, impius, malus).

— *Zu Komposition und Gebrauch der Adjektiva vom Typ in-copiosus* : Mn 4ª Ser. IV 1951 169-174. | Liste et essai de classification.

K. L. Schmidt, Ἰησοῦς Χριστὸς κολαφιζόμενος [et la transcription du verbe κολαφίζω en latin] ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

W. B. Sedgwick, *The persistence of Greek accent* [à travers le latin] ; cf. Langue grecque.

A. Sieberer, *Das Wesen des Diminutivs* [étudié en latin] ; cf. Linguistique générale.

J. Sofer, *Die Differenzierung der romanischen Sprachen* : Sprache II 1950 23-28.

F. Sommer, *Handbuch der lateinischen Laut- und Formenlehre. Eine Einführung in das sprachwissenschaftliche Studium des Lateins*, Neudr. der 2. & 3. Aufl. : Heidelberg Winter 1948 664 p. 9,80 DM. | Word V 1949 290-291 Martinet | Latomus X 1951 95 Leroy.

G. Stadtmueller, *Saeculum* : Saeculum [revue] II 1951 152-156. | Histoire du mot et de la notion.

R. C. Stone, *The language of the Latin text of Codex Bezae* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

K. Strecker, *Introduction à l'étude du latin médiéval*, trad. P. van de Woestijne : Genève Droz 1948 76 p. | Humanitas III 1950-1951 p. xxxviii-xl Piel.

C. Tagliavini, *Le origini delle lingue neolatine. Corso introduttivo di filologia romanza* : Bologna Pàtron 1949 415 p. 2600 L. | BSL XLVI 1950 N° 133 101-103 Sauvageot.

M. E. Taylor, *The development of the quod clause* : YClS XII 1951 227-249. | Les fonctions du pronom neutre quod au nominatif et surtout à l'accusatif sont à l'origine du développement de la conjonction.

F. Thomas, *Aperçus sur la syntaxe latine* : IL III 1951 140-144. | La syntaxe est étroitement liée à l'étude des formes. Sa terminologie est désuète. Les tours syntaxiques ont leur vie.

A. Tovar, *La sonorisation et la chute des intervocaliques, phénomène latin occidental* : REL XXIX 1951 102-120. | Il faut abandonner l'idée que les romanistes se sont faite de la continuité d'une unité latine jusqu'à une période avancée ; ainsi la lénition, qui se manifeste par la sonorisation ou la chute des sourdes intervocaliques, et qui se présente conjointement en celtique et en roman, doit être considérée comme un fait ancien du latin occidental.

— *Augusta Vindelicum y el celta en el latin* : Emerita XIX 1951 235-236. | Ce génitif ne serait pas une forme de chancellerie, comme le suggère W. Schmid (cf. APh XVI 346), mais une forme locale, influencée par la langue du pays qui aurait gardé le génitif indoeuropéen.

A. Traglia, *La flessione verbale latina. Trattato di morfologia storica* : Torino Soc. ed. internaz. 1950 xvi & 256 p. 800 L. | Latomus X 1951 520 Leroy | Doxa IV 1951 157-161 Pieraccioni.

C. R. Trahman, *The attitude of the Roman administration toward Latin and Greek* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

S. Trenkner, *L'étymologie du mot latin prologus* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 365-366. | Le o long de prologus s'explique par l'étymologie populaire, le prologus, acteur qui ouvre la pièce étant celui qui proloquitur, le *proloquus ou *prolocus.

J. Vallejo, *Faxo-faxim y fecero-fecerim en las frases condicionales latinas* : Emerita XIX 1951 237-239. | Contre la théorie exposée par A. Ernout et F. Thomas dans leur Syntaxe latine (cf. ci-dessus).

H. Wagenvoort, *Genius a genendo* ; cf. Textes : Festus.

M. L. Wagner, *La lingua sarda. Storia, spirito e forma* : Bibl. Romanica, Manualia et Commentationes III Berne Francke 1951 vi & 419 p. 34,50 Fr. S. | Erasmus IV 1951 424-427 Lejeune | BSL XLVII 1951 N° 135 156-159 Wagner.

R. L. Ward, *Stop plus liquid and the position of the Latin accent* : Language XXVII 1951 477-484. | L'accent latin tombe sur la pénultième non seulement quand la syllabe est longue, mais aussi lorsqu'elle est brève, à la condition qu'elle consiste en une voyelle brève suivie de stop +l.

W. von Wartburg, *Die Ausgliederung der romanischen Sprachräume* : Bibl. Romanica I,8 Bern Francke 1950 x & 158 p. 18 cartes 13,80 Fr. S. | Erasmus IV 1951 75-81 Desonay | Word VII 1951 73-76 Martinet | Language XXVII 1951 188-192 Pulgram | ALing III 1951 86-88 Ullmann | BSL XLVII 1951 N° 135 110-116 Wagner | Speculum XXVI 1951 548-550 Holmes.

F. Weber, *Les noms propres latins dans les inscriptions attiques* : BFS XXVIII 1950 377-383. | Étude des phénomènes phonétiques que présentent les transcriptions attiques de noms propres latins ; renseignements qu'elles fournissent sur la prononciation du latin.

L. H. Weijermans, *De genitivus inhaerentiae in het Latijn* : Diss. Nijmegen 1949 xvi & 109 p. | MH VIII 1951 327 Bloch | Latomus X 1951 370 Leroy.

J. Whatmough, *Gentes variae linguis* [influence du germanique sur le latin en Gaule] ; cf. Linguistique indo-européenne.

B. MÉTRIQUE, RYTHMIQUE, PROSODIE.

A. Burger, *De Virgile à Guillaume* ix. *Histoire d'un mètre* : Bibl H&R XIII 1951 7-40 & 121-136. | Sur le passage de l'hexamètre quantitatif à l'hexamètre régi par l'accent. | REL XXIX 1951 432 Nougaret.

A. Camilli, *Trattato di prosodia e metrica latina* : Firenze Sansoni 1949 160 p. 900 L. | PP VI 1951 391-398 Timpanaro.

P. Carraz, *L'accent et l'ictus dans la métrique latine* : Revue Grégorienne (Paris Desclée) XXX 1951 45-55. | L'examen tant des hexamètres que des distiques élégiaques et des différents types de strophes lyriques fait ressortir l'indépendance de l'ictus et de l'accent dans la poésie latine. Il y a parallélisme flagrant entre ces rythmes et ceux du chant grégorien.

E. Castorina, *Appunti di metrica classica*, I : *La prosodia di Commodiano nella storia della metrica latina*, II : *Sulla scansione sdrucciola nei metri giambici ed eolici* : Catania Giannetta 1950 18 & 27 p. 100 & 150 L. | AC XX 1951 484 Maniet | MH VIII 1951 329 Lasserre | Latomus X 1951 373 Leroy.

A. M. Dale, *The lyric metres of Greek drama* : Cambridge Univ. Pr. 1948 220 p. 18 Sh. | AJPh LXXII 1951 323-325 Lattimore.

— *The metrical units of Greek lyric verse*, II & III : CQ XLV 1951 20-30 & 119-129. | Discussion relative au dactylo-épitrite dans la lyrique chorale de Pindare. Autres systèmes structuraux libres, par périodes chez Simonide et Bacchylide, par cola, notamment chez Alcée et Sappho.

H. Drexler, *Hexameterstudien* : Aevum XXV 1951 435-466 & 512-547. | L'hexamètre ne doit pas être isolé, mais étudié dans un ensemble, où l'on notera la récurrence de tel ou tel type rythmique, en rapport avec la structure de la phrase et, par conséquent, avec l'interprétation du texte. Cette méthode est appliquée aux mille premiers vers de Lucain, des Métamorphoses d'Ovide, de l'Énéide, des Satires d'Horace et de Lucrèce. Vers avec la césure κατὰ τρίτον τροχαῖον. Vers divisés en trois cola avec fin de mot κατὰ τρίτον τροχαῖον. (Avec de nombreux tableaux statistiques.)

Ed. Fraenkel, *The pedigree of the Saturnian metre* : Eranos XLIX 1951 170-171. | Le premier vers de l'hymne crétois au Zeus de Dikte (Diehl, Anthol. lyr. II,6, 2e éd. p. 131) est un saturnien.

C. Gallavotti, *La lingua dei poeti eolici*, con appendice metrica ; cf. Langue grecque.

A. García, *De la versión de versos antiguos a lengua nueva* : REC IV 1951 189-199. | Questions de métrique, à propos de la traduction en vers d'Horace, Odes ii,19 et i,31.

B. Gentili, *Metrica greca arcaica* : Messina d'Anna 1950 201 p. 1500 L.

J. B. Hofmann & H. Rubenbauer, *Wörterbuch der metrischen Terminologie* ; cf. Linguistique générale : Bibliographie et Dictionnaires.

A. Kolář, *De re metrica poetarum Graecorum et Romanorum* : Prague Min. de l'Information & de l'Éducation 1947 384 p. | Emerita XVIII 1950 542-546 Ruipérez | CPh XLVI 1951 61-62 Lattimore.

M. Lavarenne, *Initiation à la métrique et à la prosodie latines, avec de nombreux exercices pratiques* : Paris Magnard 1948 163 p. | RPh XXV 1951 286 Nougaret.

L. Nougaret, *Traité de métrique latine classique* : Nouv. coll. à l'usage des classes XXXVI Paris Klincksieck 1948 134 p. 360 Fr. | EClás I 1951 212-213 Vista | AAHG IV 1951 140-144 Pisani.

J. Perret, *De l'hexamètre grec à l'hexamètre latin. L'emprunt, l'adaptation* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 127-131. | L'emprunt tardif de l'hexamètre suggère l'hypothèse qu'avant la fin du iiie siècle av. J.C. l'état phonétique du latin n'en permettait pas encore l'adaptation. Une langue littéraire étant, par force, une stylisation, elle admet l'existence de types structuraux différents, par conséquent de deux systèmes de versification, le dramatique et l'épique. L'emprunt de ce mètre étranger qu'est l'hexamètre a été d'autant plus fécond linguistiquement et esthétiquement qu'il allait contre les tendances naturelles de la langue.

G. B. Pighi, *Lunghe irrazionali e abbreviazione giambica in latino* : Rendiconto delle Sessioni della Accad. delle Scienze dell'Ist. di Bologna Ser. 5 III 1-11 Bologna Azzoguidi 1950 27 p. | REL XXIX 1951 433 Nougaret.

V. Pisani, *Sintassi della lingua greca, con appendice sulla metrica* ; cf. Langue grecque.

M. Platnauer, *Latin elegiac verse. A study of the metrical usages of Tibullus, Propertius and Ovid* : Cambridge Univ. Pr. 1951 VIII & 122 p. 15 Sh.

— *Dactyls in comic trochaics* : CR N.S. I 1951 132-133. | A voir la facilité avec laquelle les vers trochaïques comiques qui contiennent un dactyle peuvent être corrigés, on est tenté de croire qu'ils doivent l'être et qu'il n'y a pas eu de dactyle dans ce type de vers.

H. N. Porter, *The early Greek hexameter* : YClS XII 1951 1-63. | La structure de l'hexamètre est étudiée en fonction de la position des mots et des groupes de mots, considérés comme des entités sémantiques, et de la syntaxe de la phrase en rapport avec la césure. Un certain nombre de types de structures de l'hexamètre sont ainsi établis et leurs variations examinées chez Homère, Hésiode et dans les hymnes homériques.

P. Ruffel, *A propos de la fin de l'hexamètre classique* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 77-83.

K. Rupprecht, *Griechische Metrik. Eine Einführung*, 3. neubearb. Aufl. : München Hueber 1949 120 p. 3,30 DM. | REA LIII 1951 117-119 Descroix.

— *Abriss der griechischen Verslehre* : München Hueber 1949 64 p. | Emerita XVIII 1950 539-541 Ruipérez | RPh XXV 1951 272 Chantraine.

M. Rutten, *Dichtkunst en phonologie* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

L. Strzelecki, *Studia prosodiaca et metrica* : Polska Akad. Um. Rozprawy wydz. filol. LXVIII,3 Kraków 1949 40 p. [concerne Virgile et Iuvencus]. | MH VIII 1951 329 Haffter | Latomus X 1951 96 Leroy.

S. Timpanaro, Jr., *Questioni di metrica greca* : ASNP XX 1951 1-20. | Contre la tendance à faire intervenir à tout propos le principe de l'équivalence dans l'explication des structures métriques, à propos de l'ouvrage de B. Gentili (cf. ci-dessus).

C. CHANT, MUSIQUE, CHORÉGRAPHIE.

Monumenta musicae Byzantinae, Subsidia, II : E. Wellesz, *Eastern elements in Western chant. Studies in the early history of ecclesiastical music* : Oxford Univ. Pr. 1947 212 p. 12 pl. | Traditio VI 1948 378-380 Lang.

— *Id. Transcripta*, V : *The hymns of the Octoechus*, 2, transcribed by H. J. W. Tillyard : Köbenhavn Munksgaard 1949 XX & 214 p. 18 Kr. | Speculum XXVI 1951 530-531 Apel.

P. Boyancé, *Note sur la tétractys* : AC XX 1951 421-425. | A propos de la thèse de P. Kucharski (cf. ci-dessous), interprétation du texte capital de Martianus Capella I, p. 10-11 Dick, relatif à l'harmonie correspondant aux quatre accords fondamentaux.

P. Carraz. *L'accent et l'ictus dans la métrique latine* [parallélisme avec les rythmes du chant grégorien] ; cf. Métrique.

J. Chailley, *Histoire musicale du moyen âge* : Paris Presses Universitaires 1950 356 p. | BECh CIX 1951 150 Bossuat.

Th. Georgiades, *Der griechische Rhythmus (Musik, Reigen, Vers und Sprache)* : Hamburg Marion von Schröder 1949 164 p. 2 ill. 11,80 DM. | Gnomon XXIII 1951 409-414 Hölscher.

O. J. Gombosi, *Tonarten und Stimmungen der antiken Musik* : Köbenhavn Munksgaard 1939 [réimpr. 1950] XIV & 148 p. 25 Kr. | LEC XIX 1951 136 Moraux | AC XX 1951 496-499 Astruc.

H. Herter, *Vom dionysischen Tanz zum komischen Spiel* ; cf. Histoire littéraire : Poésie dramatique.

H. Hickmann, *Catalogue général des antiquités égyptiennes du Musée du Caire, Nos 69201-69852. Les instruments de musique* : Le Caire 1949 216 p. 116 pl. | JS 1951 183-185 Vandier.

— *Miscellanea musicologica* : ASAE XLVIII 1948 639-663. | Note sur une harpe du Musée du Caire. Accordage des instruments à cordes (lyres, harpes, luths).

— *Id.* : Ibid. XLIX 1949 417-447. | Survivances de la chironomie égyptienne. Sifflet de l'époque préhistorique. Harpe en forme de bêche. Précurseurs égyptiens du luth court et du luth échancré.

— *Cymbales et crotales dans l'Égypte ancienne* : Ibid. 451-545. | Examen des exemplaires conservés, des monuments offrant des représentations du jeu de la cymbale, des sources, grecques notamment, qui nous renseignent sur sa technique et son extension.

J. Hutton, *Some English poems in praise of music* [et les introductions à l'art de la musique à l'époque hellénistique] ; cf. Humanisme : Generalia.

P. Kucharski, *Étude sur la doctrine pythagoricienne de la tétrade* : Thèse comp. Fac. des Lettres Paris 1950 XI & 105 f. [dactyl.].

L. B. Lawler, *A figure of the tragic dance* : CB XXVII 1950 3-4. | De nombreuses figures accompagnant les évolutions du chœur étaient exécutées avec les bras, ainsi celle dite de l'aviron.

— *The dance in ancient Crete* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 23-51. | Revue de tous les documents et témoignages que nous possédons sur la danse crétoise, qui eut sur la danse grecque une influence décisive.

— *Krêtikôs in the Greek dance* : TAPhA LXXXII 1951 62-70. | Ce terme technique semble désigner un pas dans lequel le pied est levé très haut, comme dans le cortège de l'Hymne homérique à Apollon Pythien 514-523. Dans l'exodos des Ecclesiazusae, ce même pas est exagéré jusqu'au burlesque.

— *Aristoph., Knights* 697 [allusion à une danse] ; cf. Textes : Aristophanes.

R. Lullies, *Statuette einer Tänzerin* [motif de la danse au manteau] ; cf. Archéologie grecque.

E. Roos, *Die tragische Orchestik im Zerrbild der altattischen Komödie* : Lund Gleerup 1951 303 p. 34 ill. 20 Kr. [avec un Excursus sur Phrynichos et Pratinas]. | LEC 1951 XIX 443 van Ooteghem.

— *Id.*, revid. Ausg. : Vitterhets Hist. & Antikvit. Akad. Handlingar LXXVIII Stockholm Wahlström & Widstrand 1951 304 p. 34 ill.

O. R. Sellers, *Musical instruments of Israel* : BiA IV 1941 33-47. | Instruments de musique en usage chez les Hébreux, tels que nous les révèlent les monuments figurés égyptiens et les témoignages littéraires.

R. Tornai, *La danza sacra* : Roma Paoline 1951 457 p. | KCT Streven V,1 1951 182 de Grost.

P. Tugal, *Petite histoire de l'art et des artistes. La danse et les danseurs* : Paris Nathan 1950 160 p. | LEC XIX 1951 436 Lalieux.

E. Vuillermoz, *Histoire de la musique* : Paris Fayard 1949 488 p. | RH 1951 CCV 144-146 Gervais.

W. Wegner, *Das Musikleben der Griechen* : Berlin de Gruyter 1949 232 p. 32 pl. 22 ill. 9,80 DM. | JHS LXXI 1951 266 Winnington-Ingram.

E. Wellesz, *A history of Byzantine music and hymnography* : Oxford Clarendon Pr. 1949 358 p. 6 pl. | Erasmus IV 1951 172-175 Redlich & von Ivanka | AAHG IV 1951 103 Ivanka | REG LXIV 1951 533 Lemerle.

— *Music in the treatises of Greek gnostics and alchemists* : Ambix [revue] IV 1951 145-148.

III. HISTOIRE DES TEXTES.

A. PALÉOGRAPHIE, HISTOIRE DE L'ÉCRITURE ET DES MANUSCRITS.

Bibliographie. Inventaires de bibliothèques et collections.

Deutsches Schrifttum zur lateinischen Paläographie und Handschriftenforschung, 1939-1945, von B. Bischoff : Scriptorium V 1951 125-145.

Les publications françaises relatives aux manuscrits (1946-1950), par M. Th. Vernet-Boucrel : Scriptorium V 1951 310-330.

Manuscript studies in Ireland (1949-1950), par L. Bieler : Scriptorium V 1951 330-331.

Bestand und Katalogisierung der griechischen Handschriften der Oesterreichischen Nationalbibliothek. Geschichte und Aufgabe, von H. Hunger : Libri, Internat. Libr. Review I 1951 351-361.

Bulletin critique des catalogues de manuscrits et des éditions de textes byzantins, par J. Darrouzès : REByz IX 1951 172-191.

Pour un inventaire sommaire des manuscrits grecs des bibliothèques mineures, par M. Richard : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 158-162.

Latin manuscript books before 1600. A bibliography of the printed catalogues of extant collections, by P. O. Kristeller : Traditio VI 1948 227-317.

Documents et témoignages nouveaux concernant l'origine et l'évolution de l'alphabet phénicien, par R. de Langhe : BO V 1948 73-83.

L'Institut de Recherche et d'Histoire des textes et l'histoire des bibliothèques, par J. Vielliard : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 1053-1058.

Codices Latini antiquiores. A palaeographical guide to Latin manuscripts prior to the ninth century, ed. E. A. Lowe, IV : *Italy, Perugia-Verona* : Oxford Clarendon Pr. 1947 xxviii & 40 p. 32 pl. £ 3 10 Sh. | RHE XLVI 1951 715 Ashworth | JS 1951 142-143 Samaran.

— *Id.*, V : *France, Paris* : Ibid. 1951 viii & 63 p. 51 pl. £ 5. | RHE XLVI 1951 716 Ashworth | JS 1951 142-143 Samaran | RecTh XVIII 1951 341-343 Capelle | BECh CIX 1951 304-309 Perrat.

Répertoire des bibliothèques et des catalogues de manuscrits grecs, par M. Richard : Paris Centre National de la Recherche Scientif. 1948 131 p. | MSR VI 1949 150-151 Delhaye | AB LXIX 1951 153-154 Halkin | Scriptorium V 1951 162-164 Garitte.

V. Laurent, *Un nouveau répertoire des catalogues de manuscrits grecs. Additions et corrections* : REByz IX 1951 252-259. | Complément au Répertoire de M. Richard.

Catalogue général des manuscrits des bibliothèques de Belgique, VI : *Catalogue des manuscrits conservés à Tournai (Bibliothèques de la Ville et du Séminaire)*, par P. Faider & P. van Sint Jan, publ. par A. Pelzer & G. Faider-Feytmans : Gembloux Duculot 1950 314 p. 300 Fr. B. | AC XX 1951 210-211 Préaux | Latomus X 1951 241-242 Masai.

British Museum. Catalogue of additions to the manuscripts 1921-1925 : London Brit. Mus. 1950 xx & 1400 p. | RHE XLVI 1951 204 Cappuyns | Scriptorium V 1951 164-165 Delaissé.

N. R. Ker, *Medieval libraries of Great Britain. A list of surviving books* : London Hist. Soc. 1941 169 p. 7,6 Sh. | BTh VI 1950 115 Pouillon.

Bibliothecae Apostolicae Vaticanae codices Graeci, III : *Codices* 604-866, rec. R. Devreesse : Città del Vaticano Bibl. Vat. 1950 xv & 509 p. | RBi LVIII 1951 108-110 | RHE XLVI 1951 713-714 Draguet | AB LXIX 1951 154-156 Halkin.

— *Id. Codices* 1485-1683, rec. C. Giannelli : Ibid. 1950 xxviii & 536 p. | Aevum XXV 1951 86-88 Pertusi | RHE XLVI 1951 202-204 Garitte | AB LXIX 1951 157-161 Halkin.

Quinto centenario della Biblioteca Vaticana. Miniature del Rinascimento. Catalogo della mostra : Città del Vaticano Bibl. Apost. Vat. 1950 96 p. 33 pl. | Aevum XXV 1951 176-177 Chiari.

Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra. Catálogo de manuscritos : Coimbra Bibl. da Universidade 1935-1946 14 vol. | RecTh XVIII 1951 341 Cappuyns.

Biblioteca Nazionale di Palermo. Mostra di manoscritti in occasione dell' viii Congresso internazionale di Studi bizantini, 3-10 *Aprile* 1951 : Palermo Bibl. Naz. 1951 31 p. 15 pl. 700 L.

A selection of precious manuscripts, historic documents and rare books, the majority from the collection of Sir Th. Phillips offered for sale by W. H. Robinson : London 16 and 17 Pall Mall 1950 Catalogue N° 81 120 pl. | Scriptorium V 1951 169-170 Delaissé.

Handbuch der Bibliothekswissenschaft, begr. von F. Milkau, 2. verm. & verbess. Aufl. hrsg. von G. Leyh, I : *Schrift und Buch*, Lief. 1-2 : Stuttgart Koehler 1950 192 p. 12 DM. chacun. | Lychnos 1950-1951 231-235 Nelson.

— *Id.*, Lief. 3-9 : Ibid. 1950 p. 193-864 14 DM. chacun.

Die Stadtbibliothek St. Gallen (Vadiana), I : *Geschichte der öffentlichen Bibliothek der Stadt St. Gallen* 1551-1801, von G. C. Scherer, hrsg. von H. Fehrlin : Neujahrsblatt hrsg. vom Hist. Verein des Kt. St. Gallen XCI St. Gallen Tschudy 1951 87 p. 9 ill. | DLZ LXXII 1951 529 Preisendanz.

Varia.

The Pylos tablets. A preliminary transcription, by E. L. Bennett, Jr., with a foreword by C. W. Blegen : Princeton Univ. Pr. 1951 xv & 117 p. 2 Doll. | Archaeology IV 1951 252 Hoenigswald.

G. Battelli, *Lezioni di paleografia*, 3ª ed. : Città del Vaticano Pontif. Scuola Vat. di Paleografia 1949 x & 274 p. 45 facs. 1200 L. | Gregorianum XXXI 1950 142 Kempf | AC XX 1951 513-516 Boutemy.

A. Beltrán Martinez, *Notas sobre problemas ibéricos* [l'écriture] ; cf. Archéologie non classique.

E. Bethe, *Buch und Bild im Altertum*, aus dem Nachlass hrsg. von E. Kirsten : Leipzig Harrassowitz 1945 148 p. 65 ill. | ZBB LXII 1948 243-244 Schubart.

R. Bianchi Bandinelli, *Schemi iconografici nelle miniature dell'Iliade Ambrosiana* ; cf. Archéologie romaine.

J. Bignami-Odier, *Encore la main de Florus de Lyon dans un manuscrit de la reine Christine à la Bibliothèque du Vatican ?* MEFR LXIII 1951 191-194. | On reconnaît la main de Florus de Lyon ou d'un de ses élèves dans un florilège de vers classiques figurant au recto du fol. 42 du Reg. Lat. 598.

R. Blum, *La biblioteca della Badia Fiorentina e i codici di Antonio Corbinelli* : Studi e Testi CLV Città del Vaticano Bibl. Apost. Vat. 1951 xii & 190 p. | Speculum XXVI 1951 707-709 Bühler.

J. Bonnerot, *Itinéraire des bibliothèques parisiennes* : AUP XXI 1951 515-522. | Plan commenté des bibliothèques de Paris.

J. Boüüaert, *Petite histoire de l'alphabet* : Coll. Lebègue Bruxelles Office de Publicité 1949 92 p. 4 pl. 35 Fr. B. | RUB II 1949-1950 203.

Ed. Buechler, *Die Anfänge des Buchdrucks in der Schweiz*, 2. Aufl. : Bern Gutenbergmusueum 1951 210 p. 9,50 Fr. S. | Erasmus IV 1951 437-439 Bourgin.

K. Christ, *Bibliotheksgeschichte des Mittelalters. Zur Methode und zur neuesten Literatur* : ZBB LXI 1947 38-56 ; 149-166 ; 233-252.

A. Dain, *Les manuscrits* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1949 181 p. 1 pl. 500 Fr. | IL II 1950 155 de Romilly | Emerita XVIII 1950 512-514 Tovar | Gnomon XXIII 1951 233-242 Pasquali | AC XX 1951 209 Henry | RPh XXV 1951 253-255 Chantraine | BSL XLVII 1951 N° 135 34 Cohen | MA LVII 1951 435-436 Astruc | Latomus X 1951 90-91 Delaissé | REG LXIV 1951 514 Cohen.

— *L'édition des textes et le problème de l'utilisation des manuscrits* ; cf. Critique des textes.

P. Diels, *Aus der Geschichte der lateinischen Schrift bei den Südslaven* : SBAW 1950,10 München Beck 1951 58 p. 5,40 DM.

P. Dikaios & T. B. Mitford, *Kafizin and the syllabary* ; cf. Épigraphie grecque.

D. Diringer, *The alphabet, a key to the history of mankind* : New York Philos. Libr. 1948 607 p. 256 ill. 12 Doll. | BO VII 1950 46 Hooke | Word VI 1950 89-90 Leslau | AJPh LXXII 1951 108-110 Malone | Aevum XXV 1951 570 Cantarella [2nd ed. rev. 1951].

S. Dow, *A new copy of a forged Celtiberian plate* [sa valeur pour la connaissance des caractères celtibères] ; cf. Archéologie non classique.

A. Esdaile, *The British Museum Library. A short history and survey* : London Allen & Unwin 1946 388 p. 15 Sh. | ZBB LXIII 1949 60-66 Predeek.

A. J. Evans, *Scripta Minoa. The written documents of Minoan Crete with special reference to the archives of Knossos*, II : *The archives of Knossos, clay tablets inscribed in linear script B*, ed. from notes & suppl. by J. Myres : Oxford Clarendon Pr. 1951 122 p. 85 pl. 1600 ill. £ 7 7 Sh.

M. Falkner, *Zur Frühgeschichte des griechischen Alphabets* : Frühgeschichte und Sprachwissenschaft (cf. Linguistique générale : Bibliographie) 110-133.

J. G. Février, *Histoire de l'écriture* : Paris Payot 1948 608 p. 135 ill. 16 pl. | Hespéris XXXV 1948 407 Cantineau | Word VI 1950 90 Leslau | Doxa IV 1951 176-177 Pallottino | RA 1951 XXXVIII 122 Lantier.

— *Genèse de l'écriture* : IH 1950 1-8. | État de la question.

H. Fichtenau, *Mensch und Schrift im Mittelalter* ; cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale.

H. Foerster, *Abriss der lateinischen Paläographie* : Bern Haupt 1949 215 p.

20 Fr. S. | RHV LVII 1949 158 Junod | HZ 1951 CLXXI 95-97 Meyer | ZSG XXX 1950 284-285 Wackernagel | Scriptorium V 1951 161-162 Bieler.

G. Garitte, *Le cryptogramme du Paris. gr.* 531 : Scriptorium V 1951 299-300. | Malgré des anomalies de détail, le cryptogramme est écrit à l'aide de l'alphabet grec inverse ; cette cryptographie spéciale pourrait être propre aux scribes chypriotes.

V. Georgiev, *Le déchiffrement des inscriptions minoennes* : Annuaire de l'Univ. de Sofia XLV Sofia 1949 81 p. | RPh XXV 1951 81-82 Lejeune.

— *Inscriptions minoennes quasi-bilingues* : Annuaire Univ. de Sofia, Fac. hist.-philol., XLVI,4 1949-1950 86 p. 30 ill. 2 pl. | AC XX 1951 489-491 Boüüaert | JHS LXXI 1951 269 Myres.

W. Grothe, *Wiegendrucke in der Zeitwende. Versuch der geistes- und bildungsgeschichtlichen Einordnung von Inkunabeln einer Interim-Sammlung* : Klagenfurt Kleinmayr 1950 147 p. 12 pl. | Erasmus IV 1951 265-269 Pfister.

B. Hemmerdinger, *Origines de la tradition manuscrite de quelques auteurs grecs* : SIFC XXV 1951 83-88. | Mesures prises à Alexandrie et à Pergame pour réduire le nombre des rouleaux de papyrus nécessaires à la copie d'un même texte ; conséquences qu'elles eurent pour la division en livres de certaines œuvres d'auteurs grecs.

H. Henne, *Les documents à scriptura interior et exterior dans les papyrus. Problème diplomatique* ; cf. Papyrologie.

F. Henry, *Les débuts de la miniature irlandaise* ; cf. Archéologie chrétienne.

K. Holter, *Die Wiegendrucke des Stiftes Kremsmünster* : Linz Muck 1947 279 p. 14 pl. | ZBB LXII 1948 320-322 Teichl.

B. Hrozny, *Les inscriptions crétoises*, trad. M. David : Prague Orientalny Ustav 1949 411 p. | RPh XXV 1951 82 Chantraine.

K. W. Humphreys, *Book distribution lists from Thorney Abbey, Cambridgeshire*, 1324-1330 : BLR II 1948 N° 27 205-210.

R. W. Hunt, *The manuscript collection of University College, Oxford. Origins and growth* : BLR III 1950 N° 29 13-34.

— *The Lyell bequest* : Ibid. N° 30 68-82. | Mss. grecs et latins.

A. Jirku, *Zum Ursprung des Alphabets* : ZDMG XXV 1950 515-520. | En 2000 environ av. J.C. naît à Byblos une écriture syllabique et vers 1800 en Palestine le premier alphabet, produit de la culture cananéenne, qui ne note que les consonnes. Les plus anciens monuments de la vieille écriture sémitique ne se placent pas avant le XII^e^-XI^e^ siècle av. J.C.

T. B. Jones, *The Eleusis vase* : AJA LV 1951 67. | Objections à la lecture de l'inscription (du XII^e^ siècle av. J.C.) proposée par W. T. M. Forbes, AJA LIII 1949 356-357 (cf. APh XX 172).

M. Jusselin, *Notes tironiennes de quelques diplômes carolingiens* : BECh CIX 1951 193-197.

F. G. Kenyon, *Books and readers in Greece and Rome*, 2nd ed. : Oxford Clarendon Pr. 1951 VIII & 136 p. 7 pl. 2 ill. 8,6 Sh. | CPh XLVI 1951 264 Sanders | REL XXIX 1951 452-454 Marrou | Latomus X 1951 500 Hammer.

N. R. Ker, *Thomas Allen's manuscripts* : BLR II 1948 N° 27 211-215. | Mss. latins.

W. H. Lange, *Das Buch im Wandel der Zeiten* : Wiesbaden Steiner 1951 296 p. 158 ill. 16 DM.

J. Leclant, *Découverte de graffiti cariens* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

G. Leyh, *Die deutschen wissenschaftlichen Bibliotheken nach dem Krieg* : Tübingen Mohr 1947 222 p. | ZBB LXI 1947 173-177 Haenisch.

C. C. McCown, *The earliest christian books* : BiA VI 1943 21-31. | Les premiers livres chrétiens étaient pour la plupart publiés sur rouleaux de papyrus ; toutefois, dès le I^er^ siècle, on utilisa aussi le parchemin et le codex de papyrus.

F. Masai, *Le catalogue d'Egmond et le Bruxellensis* 10057-62. : Scriptorium V 1951 121-123. | Si l'on n'a retrouvé jusqu'à maintenant que cinq des 232 livres du catalogue d'Egmond, tout nous invite à croire que l'actuel ms. de Bruxelles n'a pas été constitué à Egmond et que ses cahiers n'ont jamais appartenu à cette abbaye.

K. A. de Meyier, *Les manuscrits grecs de Leyde écrits par Nicolas de la Torre* : Scriptorium V 1951 46-59. | Inventaire, description et étude des mss. Vossiani F. 8 et F. 17 qui peuvent servir de base de comparaison aux autres

mss. de Leyde susceptibles d'être attribués à de la Torre comme copiste.

G. Michailidis, *Deux statuettes de divinités égyptiennes à inscriptions étrangères* : ASAE XLVIII 1948 619-627. | Statuette d'Harpocrate à inscription chypriote. Fragment de statuette du dieu Min à inscription lycienne.

T. B. Mitford, *An epitaph from Carpasia* : RDAC 1937-1939 [1951] 169. | Inscription en caractères syllabiques.

A. C. Moorhouse, *Writing and the alphabet* : London Cobbett 1947 xiii & 97 p. 24 ill. 11 pl. 7,6 Sh. | BO IV 1947 129 Koopmans.

M. G. Moreno, *La escritura ibérica* : Boletín Acad. de la Historia CXII 1943 251-278. | Word III 1947 228-230 Sleeth.

R. P. Oliver, *The first Medicean ms. of Tacitus and the titulature of ancient books* ; cf. Textes : Tacitus.

A. Pelzer, *Addenda et emendenda ad F. Ehrle Historiae Bibliothecae Romanorum Pontificum tum Bonifatianae tum Avenionensis tomum I* : Città del Vaticano Bibl. Apost. Vat. 1947 vii & 184 p. | Traditio VI 1948 390 Kristeller.

Ch. Perrat, *Les humanistes amateurs de papyrus* [et les particularités d'écriture de papyrus du viie siècle] ; cf. Humanisme : Generalia.

C. S. Petersen, *Afhandlinger til dansk bog- og bibliotekshistorie* : Köbenhavn Gyldendal 1949 xiii & 331 p. 15 Kr. | Lychnos 1950-1951 238-239 Sallander.

H. L. Pinner, *The world of books in classical antiquity* : Leiden Sijthoff 1948 64 p. 12 pl. 2 ill. | Humanitas III 1950-1951 p. cxxv-cxxvii Rocha Pereira | CR N.S. I 1951 120 Jones | AC XX 1951 211-214 Hombert.

A. E. Raubitschek, *The mechanical engraving of circular letters* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

F. Redenbacher, *Das Stilproblem der frühmittelalterlichen Buchmalerei* ; cf. Archéologie chrétienne.

H. B. Rosén, *An early Canaanite writing usage* [en hébreu avec résumé en angl.] : Lšonénu, Quarterly of the Council of the Hebrew language, Jerusalem XVII 1950-1951 227. | Certaines notations de l'ugaritique correspondent à celles qu'on trouve dans des textes grecs consignés dans le syllabaire cypriote. Ce fait apporte une présomption en faveur de l'existence d'une connexion génétique entre l'ugaritique et le cypriote.

P. Salmon, *Le système des lectures liturgiques contenu dans les notes marginales du ms. MP. Th. Q. de Wurtzbourg* [quelques-unes sont des notes tironiennes] ; cf. Textes : Liturgica.

H. Seyrig, *Tessère relative à l'asylie de Tyr* [inscriptions en caractères phéniciens, dont l'une transcrirait des mots grecs] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

E. Sittig, *Entzifferung der ältesten Silbenschrift Europas, der kretischen Linearschrift B* : NClio III 1951 1-40. | État de la question et nouvel examen des documents.

F. Steinherr, *Zu den neuen Karischen Inschriften* : JKAF I 1951 328-336. | Notes sur l'écriture et le déchiffrement des inscriptions publiées par L. Robert, Hellenica VIII 5-21.

J. Sundwall, *Die knossischen Wageninventare* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 16-20. | Notes relatives aux tablettes de Knossos offrant en idéogrammes des inventaires de chars d'assaut, de chevaux, etc.

D. C. Swanson, *New evidence bearing on a Lydian sign* : Word III 1947 204-207. | Ce signe représente un son rare : l'explosive vélaire.

J. A. Thomopoulos, *Remarques sur quelques manuscrits grecs d'Upsal* : Eranos XLIX 1951 57-62. | Remarques paléographiques sur Cod. Gr. Upsal. 15 ; 69 ; 73 ; 74.

L. Thorndike, *Manuscript versus incunabulum* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 693-699. | Le passage du ms. à l'incunable est en général marqué par la tendance à donner des œuvres une version appauvrie et peu satisfaisante.

M. N. Tod, *The alphabetic numeral system in Attica* ; cf. Sciences.

E. G. Turner, *Athenian books in the fifth and fourth centuries* : An inaugural lecture delivered at Univ. Coll., London, 22nd May, 1951 London Lewis 23 p. 1 pl. 5 Sh.

J. Vallinkoski, *The history of the university library at Turku*, I : 1640-1722 : Publ. of the Univ. Libr. at Helsinki XXI Helsinki 1948 282 p. 400 MF. | Lychnos 1950-1951 240-242 Gardberg.

A. Vetulani, *La bibliothèque de l'Église cathédrale de Cracovie d'après le catalogue de* 1110 : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 489-507. | Quelques mss. d'auteurs classiques.

J. Vorstius, *Grundzüge der Bibliotheksgeschichte*, 4. erweit. Aufl. : Leipzig Harrassowitz 1948 114 p. | ZBB LXIII 1949 140-142 Lülfing.

K. Weitzmann, *Illustrations in roll and codex. A study of the origin and method of text illustration* : Stud. in ms. illumination II Princeton Univ. Pr. 1947 219 p. 205 ill. 12 Doll. | Traditio VI 1948 380-385 Quain | GBA 1949 N° 35 59 Tselos.

C. Wendel, *Die griechisch-römische Buchbeschreibung verglichen mit der des Vorderen Orients* : Hallische Monographien III Halle Niemeyer 1949 149 p. 16 M. | ZBB LXIII 1949 472-476 Zucker | AJPh LXXII 1951 102 Lewis | CW XLIV 1951 138 Hulley | Latomus X 1951 91 Faider-Feytmans.

— *Die bauliche Entwicklung der antiken Bibliothek* : ZBB LXIII 1949 407-428. | Le type de la bibliothèque grecque. Innovations apportées dans les bibliothèques publiques de Rome. La bibliothèque du Forum Traiani. Autres bibliothèques dépourvues de temple. Les bibliothèques privées de l'époque impériale. Les bibliothèques de l'Église chrétienne.

E. Zinn, *Schlangenschrift* : AA 1950-1951 1-36. | La disposition de l'écriture selon une spirale ou la marche d'un serpent serait à l'origine de l'inscription boustrophedon.

What is it ? Archaeology IV 1951 115. | Photographies, agrandies, des deux faces d'une lame de bronze inscrite, trouvée à Minturnes, et qui a jusqu'ici défié toute tentative de déchiffrement.

Richard de Bury's books from the Abbey of St. Albans : BLR III 1951 N° 32 177-179. | Mss. latins.

B. PAPYROLOGIE.

Bibliographie. Inventaires de bibliothèques et collections.

Die Wiederbelebung der internationalen Papyrologie, von E. J. Knudtzon : Deutsche Akad. d. Wiss. Vorträge & Schriften XXXIX Berlin Akad.-Verl. 1950 19 p. 1,50 DM. | Aegyptus XXXI 1951 73 Calderini | AC XX 1951 522 Bingen.

Bibliografia metodica degli studi di egittologia e di papirologia, a cura di A. Calderini : Aegyptus XXXI 1951 88-128.

Testi recentemente pubblicati : Aegyptus XXXI 1951 55-67.

Proposta di un catalogo sistematico di papiri documentari, a cura di A. Calderini : Aegyptus XXXI 1951 48-54.

Bulletin papyrologique XXIII (1949), par M. Hombert : REG LXIV 1951 217-295.

Algunas recientes publicaciones papirológicas, por M. F. Galiano y A. d'Ors : Emerita XVIII 1950 482-509.

Wege und Probleme der Papyrusforschung, von H. Metzger : ESHG VI 1948 188-200.

Aus fünfzig Jahren juristischer Papyrusforschung, von L. Wenger ; cf. Droit alexandrin.

Bericht über die Schicksale der Wiener Papyrussammlung in der Zeit von 1938-1948 und den Stand der Arbeiten an den PER [Papyri Erzherzog Rainer], von H. Gerstinger : AC XX 1951 409-419.

Wörterbuch der griechischen Papyrusurkunden, begr. von F. Preisigke, bearb. & hrsg. von E. Kiessling, IV. Bd., 1. Lief. : α-ἄρτος : Berlin Selbstverl. des Verfassers 1944 xii & 288 col. 40 DM. | BO VII 1950 154 van Groningen.

Sammelbuch griechischer Urkunden aus Aegypten, nach dem Tode von F. Preisigke fortges. von F. Bilabel, V,3 (Nr 8245-8963), bearb. von F. Bilabel, fertiggest. & hrsg. von E. Kiessling : Wiesbaden Harrassowitz 1950 p. 213-372. | CE XXVI 1951 443-445 Hombert.

Select papyri, III : *Literary papyri*, 1 : *Poetry*, text, transl. & notes by D. L. Page, 3rd rev. ed. : Loeb Class. Libr. London Heinemann & Cambridge Harvard Univ. Pr. 1950 xix & 618 p. 15 Sh. | RFIC XXIX 1951 369 Rostagni.

Testi letterari Greci di provenienza Egiziana (1920-1945), a cura di L. Giab-

BANI : Pubbl. dell'Ist. di Papirol. G. Vitelli Firenze Caldini 1947 VII & 75 p. | Gnomon XXIII 1951 244-246 Merkelbach.

Die Papyri als Zeugen antiker Kultur, hrsg. von W. SCHUBART, H. KORTENBEUTEL, neudr. von R. IBSCHER : Berlin Akad.-Verl. 1949 55 p. 4 pl. 1,50 DM. | AC XX 1951 238 Hombert.

Publications de la Société Fouad I de Papyrologie. Textes et Documents, VIII : *Fuad I University Papyri*, ed. by D. S. CRAWFORD : Le **Caire** Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orient. 1949 VII & 138 p. | CE XXVI 1951 166-171 Hombert | RPh XXV 1951 101 Schwartz | REA LIII 1951 145-147 Aymard.

— *Id.*, IX : *Entretien d'Origène avec Héraclide*, éd. J. SCHÉRER ; cf. Textes : Origenes.

Pubblicazioni della Società Italiana per la ricerca dei papiri greci e latini in Egitto. Papiri greci e latini, XII,2, a cura di V. BARTOLETTI : N[1] 1272-1295 : **Firenze** Le Monnier 1951 p. 97-282 pl. 4-10. | Aegyptus XXXI 1951 82 Calderini.

— *Id.*, XIII,1, a cura di M. NORSA : N[1] 1296-1314 : Firenze Caldini 1949 124 p. 9 pl. | Emerita XVIII 1950 502-506 Galiano & 506-508 d'Ors.

A descriptive catalogue of the Greek papyri in the Collection of W. Merton, by H. I. BELL & C. H. ROBERTS, I : **London** Walker 1948 XIV & 182 p. 51 pl. £12 12Sh. | CW XLIV 1951 152 Lewis | Emerita XVIII 1950 489-495 Galiano.

The Antinoopolis Papyri, I, ed. with transl. & notes by C. H. ROBERTS : London Egypt Explor. Soc. 1950 XII & 119 p. 2 pl. 25 Sh. | CE XXVI 1951 417-423 Préaux | Aegyptus XXXI 1951 71 Calderini | Iura II 1951 344-347 Arangio-Ruiz | JThS N.S. II 1951 202-206 Bell.

The Oxyrhynchus Papyri, XIX, ed. with transl. & notes by E. LOBEL, E. P. WEGENER, C. H. ROBERTS & H. I. BELL : London Egypt Explor. Soc. 1948 XV & 180 p. 13 pl. | CR N.S. I 1951 80-82 Barber | Emerita XVIII 1950 495-499 Galiano & 499-502 d'Ors.

Aus der Papyrussammlung der Universitäts-Bibliothek in **Lund**, VI : *Vermischte Texte*, hrsg. von E. J. KNUDTZON : Bull. Soc. des Lettres de Lund 1951-1952 119-137 3 pl. | Rapport de police ? Mandat d'arrêt. Homologation de mariage. Quittance. Copie de testament. Χειρόγραφα. Exercice scolaire ? Citation littéraire.

Michigan *Papyri*, VIII : *Papyri and ostraka from Karanis*, Second series ed. by H. C. YOUTIE & J. G. WINTER : Ann Arbor Univ. of Michigan Pr. 1951 XXII & 266 p. 11 pl. 12,50 Doll.

Les Papyrus Th. Reinach, II, éd. P. COLLART : Publ. Inst. de Papyrol. de la Fac. des Lettres de **Paris** Le Caire Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orient. 1940 IX & 140 p. | RA 1951 XXXVII 96 Picard.

Papyri in the **Princeton** *University Collections*, III, ed. with notes by A. C. JOHNSON & S. P. GOODRICH : Princeton Univ. Pr. 1942 XII & 124 p. | Emerita XVIII 1950 482-486 Galiano.

Excavations at Nessana, II : *Literary papyri*, by L. CASSON & E. L. HETTICH : Princeton Univ. Pr. 1950 XIV & 175 p. 8 pl. 7,50 Doll. | DLZ LXXII 1951 73-76 Thomson | Archaeology IV 1951 126 Schuman | AC XX 1951 517-519 Hombert | JRS XLI 1951 201 Roberts | Emerita XVIII 1950 508-509 d'Ors | CE XXVI 1951 411-414 Préaux | AJA LV 1951 438 Downey | Speculum XXVI 1951 503-506 Nock | Latomus X 1951 229-231 Hammer.

Papyrus grecs de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de **Strasbourg**, éd. P. COLLOMP : Publ. Fac. des Lettres Univ. de Strasbourg XCVII Paris Les Belles Lettres 1948 44 p. | Emerita XVIII 1950 487-489 d'Ors.

Varia.

P. ÅSTRÖM, *A Greek mummy-label* : Eranos XLIX 1951 109-116. | Document de la fin du III[e] siècle ap. J.C., conservé au Musée Victoria, à Upsal.

H. I. BELL, *A happy family* : Festschrift Schubart (cf. Mélanges) 38-47. | Papyrus du II[e] siècle ap. J.C., notamment lettres privées, semblant appartenir à un même milieu familial.

J. BINGEN, *Les comptes dans les archives d'Héroninos* : CE XXVI 1951 378-385. | Ces comptes permettent de préciser l'usage qui était fait de la monnaie dans les domaines de l'Alexandrin Apianos, entre 245 et 270, d'entrevoir la solidarité existant entre le domaine et le village, et de déterminer le fonctionnement de l'ἰσοφόριον.

A. E. R. Boak, *Two contracts from Karanis* : JJP IV 1950 101-106 (cf. APh XXI 186). | CE XXVI 1951 429 Hombert.

A. Braun, *Il contributo della glottologia al testo critico di Alceo e Saffo* [rôle des papyrus] ; cf. Textes : Alcaeus Mytilenaeus.

M. David & B. A. van Groningen, *Papyrological primer*, 2nd (Engl.) ed. : Leiden Brill IX, 40 & 167 p. 6 pl. 10,50 Fl. | BO IV 1947 52 Préaux.

J. Fraisse, R. Freudenreich, M. Kim, J. Schwartz & W. Spoerri, *Papyrus grecs de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg* : BFS XXIX 1950-1951 216-224. | Lettre d'affaire, un billet à l'archéphode, un reçu de laographie, un reçu de blé, une lettre, un reçu de taxes sont du IIe et du début du IIIe siècles ap. J.C. ; une location de maison et un arbitrage datent du VIe siècle ap. J.C.

L. Franz, *Seherinnen-Schicksale* : AAWW LXXXVII 1950 276-278. | Un ostracon d'Éléphantine, du IIe siècle ap. J.C., porte le nom d'une voyante germanique Walburg, vraisemblablement emmenée en esclavage par un officier romain, comme la Velléda d'Ardea, cf. J. Keil, AAWW LXXXIV 1947 185-190 (cf. APh XVIII 18).

R. Freudenreich, M. Kim, J. Schwartz, S. Tronqual, *Papyrus grecs de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg* : BFS XXVIII 1950 133-140. | Dix papyrus des IIe, IIIe et IVe siècles ap. J.C., dont cinq lettres, deux reçus, un billet d'affaire, un billet de recommandation, une présentation de comarques.

R. Freudenreich, M. Kim & W. Spoerri, *Papyrus grecs de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg* : BFS XXIX 1950-1951 145-153. | Quatre papyrus des IIe, IIIe et IVe siècles ap. J.C., dont un extrait de procès-verbal d'audience, une lettre, une plainte au stratège, provenant d'Évhémérie, une déclaration de terre non inondée.

M. F. Galiano, *Varia Graeca* [notes critiques à des papyrus littéraires] ; cf. Critique des textes.

H. Gerstinger, *Eine Grunderwerbsapographe bei der Bibliotheke Ekteseon von Hermupolis Magna aus dem Jahre* 319 *n. Chr.* : AAWW LXXXVII 1950 471-493. | Texte, traduction et commentaire de Pap. Graec. Vindob. 19853.

M. Gigante, *Frammenti sulla Pentecontaetia* (*P. Oxy.* 1610) : Collana di Studi greci XVI Napoli Libr. Scientif. Ed. 1948 33 p. 250 L. | CE 1951 XXVI 432 Hombert.

J. F. Gilliam, *Some Latin military papyri from Dura*, I : *Texts relating to cavalry horses*, II : *The acta diurna* : YCIS XI 1950 169-252. | L'auteur restitue, critique et interprète dans la première partie deux papyri latins de 208-209 et 251 ap. J.C., et dans la seconde partie quatre papyri, sortes de calendriers se laissant, sauf un, facilement dater du règne d'Alexandre Sévère.

B. Hemmerdinger, *Origines de la tradition manuscrite de quelques auteurs grecs* [et le nombre des rouleaux de papyrus employés pour la copie d'un même texte] ; cf. Paléographie.

H. Henne, *Les documents à scriptura interior et exterior dans les papyrus, en particulier dans les archives de Zénon. Problème diplomatique et juridique* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 459-460.

E. M. Husselman, *Two customs house receipts from Egypt* : TAPhA LXXXII 1951 164-167. | Texte, traduction et commentaire de Pap. Mich. Inv. 6152 et 5763.

K. Kalbfleisch, *Seltene Wörter aus Papyrusurkunden* ; cf. Langue grecque.

J. Leipoldt, *Von Uebersetzungen und Uebersetzern* : Festschrift Schubart (cf. Mélanges) 54-63. | A propos de P. Oxy. 1381.

V. Martin, *Une γραφὴ ἀνδρῶν du premier siècle* : JJP IV 1950 143-149 (cf. APh XXI 187). | CE IV 1951 424-425 Préaux.

G. Michaïlidès, *Vase en terre cuite portant une inscription philosophique grecque* [qui offrirait le résumé d'un rouleau de papyrus] ; cf. Épigraphie grecque.

O. Montevecchi, *I contratti di lavoro e di servizio nell'Egitto greco-romano e bizantino* [recueil de papyrus] ; cf. Histoire sociale : Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

O. Neugebauer, *The astronomical treatise P. Ryl.* 27 ; cf. Textes : Astronomica.

A. d'Ors, *P. Mich.* 456*r*. *Revisión y conjetura* : Emerita XIX 1951 1-14. |

Nouvelle reconstitution d'un papyrus latin, qui doit être considéré comme un fragment de jurisprudence, tiré peut-être d'un livre de quaestiones.

O. M. Pearl, *A late receipt for syntaximon* : TAPhA LXXXII 1951 193-195. | Texte, traduction et commentaire de Pap. Mich. Inv. 5503c, 212-213 ap. J.C., quittance de capitation et des charges annexes.

W. Peremans & E. van't Dack, *Notes prosopographiques* : CE XXVI 1951 386-390. | L'étude prosopographique des textes se révèle d'un grand profit pour interpréter certains titres ou dater certains documents. Exemples relatifs à l'épistate Epikydes, au P. Lille 4, au diœcète Théogénès, à l'épistate Artémon et à la date de P. Tebt. III 704.

W. Peremans & J. Vergote, *Papyrologisch handboek* : Kath. Univ. te Leuven, Philol. Studien, Teksten & Verhandel. II,1 Leuven 1942 xx & 330 p. 125 Fr. B. | ZRG LXVIII 1951 553-559 Oertel.

C. Préaux, *Ostraca de Pselkis de la Bibliothèque Bodléenne* : CE XXVI 1951 121-155. | Texte et commentaire des N^os^ 2955 à 3002 offrant des reçus de blé et de vin, qui nous renseignent sur la solde de la garnison romaine.

— *Un ostracon du Mons Claudianus* : CE XXVI 1951 354-363. | Reconnaissance de dette par un soldat, intendant des vivres dans les carrières du Mons Claudianus (Ouadi Fatirah, Haute-Égypte), époque d'Hadrien.

R. Rémondon, *Ostraca provenant des fouilles françaises de Deir el-Médineh et de Karnak* : BIAO L 1951 1-15. | Six reçus d'ἁλική, III^e^ siècle av. J.C. Deux reçus de redevances, II^e^ & III^e^ siècles ap. J.C.

— *Reçu de versement pour l'embolè* : BIAO L 1951 65-68. | Pap. inv. N° 247 Soc. Fouad I^er^ de Papyrologie, Aphrodito, VI^e^ siècle ap. J.C.

— *Les dates de la révolte de C. Avidius Cassius (P. Fouad inédit, inventaire n°* 132) : CE XXVI 1951 364-377. | Serment de s'acquitter d'une liturgie, prêté et daté, dans le nome Oxyrhynchite, le 25 juillet 175, par l'empereur C. Avidius Cassius. Ce document, ajouté à d'autres, permet de tenter un essai de chronologie de ce règne éphémère.

C. H. Roberts, *An army doctor in Alexandria* : Festschrift Schubart (cf. Mélanges) 112-115. | Examen de lettres privées faisant connaître un médecin du début du III^e^ siècle ap. J.C.

E. Schoenbauer, *Der juristisch-literarische Papyrus der Wenger-Festschrift* : AAWW LXXXVIII 1951 422-449. | Commentaire aux fragments publiés par W. Schubart, Wenger-Festschr. II 184-190 (cf. APh XVIII 137).

W. Schubart, *Griechische literarische Papyri* : Ber. über die Verhandl. der Sächs. Akad. des Wiss. zu Leipzig, Philol.-hist. Kl. XCVII,5 Berlin Akad.-Verl. 1950 108 p. 13,25 DM. | CE XXVI 1951 164-166 Hombert | DLZ LXXII 1951 249 Preisendanz | Mn 4^a^ Ser. IV 1951 97 van Groningen | Gnomon XXIII 1951 243 Maas | AC XX 1951 187-189 Lasserre | GIF IV 1951 173-175 Traversa.

J. Schwartz, *Petite chronique égyptienne* [d'après les papyrus] ; cf. Histoire sociale : Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

T. C. Skeat, *Britain and the papyri* (*P. Lond.* 878) : Festschr. W. Schubart (cf. Mélanges) 126-132. | CE XXVI 1951 430 Lenger.

R. Taubenschlag, *The interpreters in the papyri* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 361-363. | Renseignements que fournissent les papyrus sur le rôle des traducteurs et interprètes grecs et latins dans l'Égypte ptolémaïque et romaine.

— *The law of Graeco-Roman Egypt in the light of the papyri* ; cf. Droit alexandrin.

— *Citizens and non citizens in the papyri* ; cf. Droit alexandrin.

L. Wenger, *Zur Altersbestimmung des Gaius Florentinus* (*PSI* 11. 1182) : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 268-283.

H. C. Youtie, *The Heidelberg festival papyrus. A reinterpretation* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 178-208.

F. Zucker, *Studien zur Namenkunde hellenistischer Zeit* [dans les Papyrus de Zénon] ; cf. Langue grecque.

C. CRITIQUE DES TEXTES.

P. Bernardini Marzolla, *Congetture* : SIFC XXV 1951 31-32. | Les passages examinés sont : Plaute, Captiui 699 ; Cistellaria 726 ; Menaechmi 451 ; Pseudolus 67b ; Truculentus 174 ; Culex 139.

V. Bulhart, *Textkritisches* : RB LXI 1951 259-261. | Corrections diverses apportées à des textes dépouillés pour le Thesaurus linguae Latinae.

A. Dain, *L'édition des textes et le problème de l'utilisation des manuscrits* : IL III 1951 99-104. | État de la question en ce qui concerne les lettres classiques (antiquité et moyen âge). Perspectives nouvelles.

A. J. Festugière, *Coniectanea* [à des textes hellénistiques] : Coniectanea Neotestamentica XII (cf. Textes : Testamentum Nouum).

M. F. Galiano, *Varia Graeca* : Humanitas III 1950-1951 301-322. | Notes critiques et explicatives à l'Hypsipyle d'Euripide (Pap. Oxy. VI 852, fr. 64, 105) ; Pindare, Pae. viia,1-6 (Pap. Oxy. V 841, fr. 15, col. i,13-15 et PSI II 147, fr. vi,1-6) ; Lysias x,2 ; Callimaque fr. 383 Pf. (Pap. Oxy. XVIII 2173) ; scolies de Maxime Planude à Hermogenes (Walz, Rhet. gr. V 343,10 sqq.).

P. Katz, *The recovery of the original Septuagint. A study in the history of transmission and textual criticism* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

P. Maas, *Textkritik*, mit Anhang : *Leitfehler und stemmatische Typen*, 2. verbess. & vermehrte Aufl. : Leipzig Teubner 1950 32 p. 2,30 DM. | Humanitas III 1950-1951 p. cli Beau | LEC XIX 1951 439 Moraux | REL XXIX 1951 430 Andrieu.

G. Pernice, *Notas de transmisión y crítica textual clásica* : Publ. autorizada por la Univ. Nac. de Tucumán Tucumán Impr. Gomez 1950 25 p. | Bref exposé des conditions de la transmission des textes et énoncé des principes de lecture et de correction présidant à l'établissement d'une édition critique.

S. Timpanaro, Jr., *Note a testi latini* : PP VI 1951 129-132. | Notes critiques et explicatives à : Varron, Menipp. fr. 498 Buech. ; Carm. epigr. 881 Buech. = CIL VI 1208 ; Anecdota Helvetica p. 113 et 305 Hagen (Ars Bernensis).

S. Tzannetatos, Σύμμικτα φιλολογικά : Athènes 1949 40 p. 7000 Dr. | RPh XXV 1951 90 Chantraine | CR N.S. I 1951 52 Tate.

IV. ANTIQUITÉS.

A. ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART.

Archéologie générale.

Bibliographie, Centres d'études, Musées et Collections.

Fasti archaeologici. Annual bulletin of classical archaeology, V (1950) : Firenze Sansoni 1952 622 p. 154 ill. 14 pl. 4 plans.

Archäologische Bibliographie, 1949, bearb. von G. Reincke : JDAI 1950-1951 Beil. Berlin de Gruyter 1952 xviii p. & 340 col.

— *Id.*, 1950-1951 : JDAI 1952 Beil. Ibid. 1953 xxvii p. & 364 col.

Orient, Hellas und Rom in der archäologischen Forschung seit 1939, von K. Schefold : Wiss. Forsch.-Berichte XV Bern Francke 1949 248 p. 32 ill. 18,80 Fr. S. | TG LXIII 1950 285-287 Beyen | BO VII 1950 47-48 Naumann | AJPh LXXII 1951 214-216 Thompson | AJA LV 1951 113 Richter | CPh XLVI 1951 62 Raubitschek | AAHG IV 1951 126-129 Walter | DLZ LXXII 1951 128-131 Langlotz | Latomus X 1951 384 van Compernolle | REA LIII 1951 330 Amandry | REG LXIV 1951 332-334 Demargne.

Bibliographie générale des travaux archéologiques publiés par les sociétés savantes de France ; cf. Histoire générale : Bibliographie.

Nouvelles archéologiques : RA 1951 XXXVII 197-236 ; XXXVIII 53-74.

Archaeological bibliography, by C. B. Welles & A. Perkins : AJA LV 1951 71-80 ; 196-207 ; 245-254 ; 387-398.

Archaeological news : AJA LV 1951 81-100 ; 157-195 ; 371-386.

Archaeology, by J. Johnson : American Year Book 1949 723-726.

« Ostraca » (informazioni brevi, spunti polemici, appunti di viaggio) : ArchClass III 1951 213-216.

Afrique du Nord. — A. Merlin & L. Poinssot, *Guide du Musée Alaoui (Bardo)*, I : *Musée antique*, mis à jour par P. Quoniam : Tunis Direction des Antiquités 1950 73 p. 64 pl. | Syria XXVIII 1951 306 Dussaud | Latomus X 1951 397 Renard.

M. Tarradell, *Museo arqueológico de Tetuan. Guia sumaria para el visitante* : Madrid Martorell Ruíz-Perelló 12-14. | REA LIII 1951 388 Thouvenot.

Allemagne. — *Staatliche Museen zu Berlin. Katalog der statuarischen Bronzen im Antiquarium*, II : *Die griechischen Bronzen der klassischen Zeit und des Hellenismus*, von K. A. Neugebauer, aus dem Nachlass hrsg. von C. Bluemel : Berlin Akad.-Verl. 1951 VI & 110 p. 40 pl. 32,50 DM.

Die vor- und frühgeschichtlichen Abteilungen der rheinischen Heimatmuseen [état des collections] : BJ CL 1950 262-272.

Bericht über die Tätigkeit des Landesmuseums in Bonn in der Zeit vom 1. Januar bis 31. Dezember 1949, von Ed. Neuffer : BJ CL 1950 133-261.

Jahresberichte des Altertumsmuseums der Stadt Mainz für die Zeit vom 1. April 1945 bis 31. März 1948, von R. Busch : MZ XLI-XLIII 1946-1948 158-160.

— Id. für 1948-1949 und 1949-1950, von R. Busch & F. von Arens : Ibid. XLIV-XLV 1949-1950 174-178.

Aus der Geschichte des Mainzer Zentralmuseums, von G. Behrens : MZ XLI-XLIII 1946-1948 27-29.

— Jahresberichte des römisch-germanischen Zentralmuseums für die Zeit vom 1. April 1945 bis 31. März 1948, von G. Behrens : Ibid. 152-157.

— Id. für 1948-1949 und 1949-1950 : Ibid. XLIV-XLV 1949-1950 169-173.

Aus der Frühzeit des Mainzer Altertumsvereins. Zum Gedenken an sein hundertjähriges Bestehen (1844-1944), von J. H. Kraemer : MZ XLI-XLIII 1946-1948 3-26.

Tätigkeitsbericht des Mainzer Altertumsvereins für 1943-1944 und 1945-1948, von J. H. Kraemer : MZ XLI-XLIII 1946-1948 147-151.

— Id. für 1948-1949 und 1949-1950 : Ibid. XLIV-XLV 1949-1950 166-168.

Jahresbericht des Rheinischen Landesmuseums Trier für 1941 bis 1944 : TZ XVIII 1949 269-334.

Trierer Zeitschrift XIX. *Festgabe zum 150jährigen Bestehen der Gesellschaft für nützliche Forschungen* 1801-1951 : Trier Rheinisches Landesmuseum 1950 132 p. 20 pl.

Belgique. — D. Feytmans, *Les vases grecs de la Bibliothèque royale de Belgique (Cabinet des Médailles)* : Bruxelles Ed. de la Libr. encyclop. 1948 87 p. 39 pl. | RBPh XXVIII 1950 1330-1333 Delvoye | ArchClass III 1951 112 Pallottino.

V. Verhoogen, *La céramique grecque aux Musées royaux d'art et d'histoire* : Bruxelles Ed. de la Connaissance 1951 20 p. 24 pl. 36 Fr. B.

Égypte. — A. Adriani, *Sculpture monumentali del Museo greco-romano di Alessandria* : Documenti e Ricerche d'arte alessandrina Roma L'Erma 1946 35 p. 3 pl. | RA 1951 XXXVIII 84-85 Picard.

États-Unis. — E. Dusenberry, *Schaefer Collection* : Archaeology IV 1951 58. | Sur une collection de verrerie antique donnée au Musée de Newark, U.S.A.

D. K. Hill, *Catalogue of classical bronze sculpture in the Walters Art Gallery* : Baltimore 1949 XXXVIII & 158 p. 55 pl. | Gnomon XXIII 1951 59-61 Eichler | ArchClass III 1951 107-110 Fogolari.

France. — *Les recherches d'archéologie antique à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres* (1785-1845), par Ch. Picard : Paris Firmin-Didot 1945 35 p. | RA 1951 XXXVIII 76-77 Lantier.

Congrès archéologique de France, 108e *session, Montpellier* : Paris Soc. Franç. d'Archéol. 1951 358 & LXXXIV p.

Récents catalogues de musées provinciaux, par P. Lebel : RAE II 1951 90-92.

Renouveau de nos musées archéologiques. Sarrebourg, par M. Lutz : RAE II 1951 88-90.

Catalogue de la céramique au Musée de Narbonne, par P. Paloque, I : *Poteries antiques* : BCAN XXII 1949 1950 118-132.

Grande-Bretagne et Commonwealth. — G. E. Daniel, *A hundred years of archaeology* : London Duckworth 1950 344 p. 21 Sh. | AJA LV 1951 399 Mylonas | Antiquity XXV 1951 10-12 Crawford | Latomus X 1951 257-258 Faider-Feytmans.

Ashmolean Museum. Department of antiquities. A summary guide to the collections : Oxford Ashmolean Museum 1951 86 p. 74 pl. 2 plans 5 Sh.

Ontario Museum of archaeology. Picture books, I : *Black-figure and red-figure Greek pottery*, by J. W. Graham : Toronto Univ. Pr. 1950 5 p. 11 pl. 0,50 Doll. | Phoenix V 1951 30 White | AJA LV 1951 433 von Bothmer.

Principal acquisitions of the Cyprus Museum 1937-1939, by P. Dikaios : RDAC 1937-1939 [1951] 198-202.

V. Bodmer-Gessner, *Notizen aus englischen Museen* : Mélanges L. Bosset (cf. Mélanges) 191-198. | Importance de divers musées régionaux pour la connaissance de la Grande-Bretagne romano-celtique.

Italie et Cité du Vatican. — *Le antichità di Villa Medici*, a cura di M. Cagiano de Azevedo, precede la ristampa di R. Bloch, *L'Ara Pietatis Augustae* e di G. Ch. Picard, *Bas-relief inédit de la Villa Médicis* : Roma Libr. dello Stato 1951 128 p. 28 pl. 2000 L. | CRAI 1951 249-250 Carcopino.

Scavi e scoperte di antichità sotto il pontificato di Pio VI, a cura di C. Pietrangeli : Collectanea Urbana I Roma Ist. di Studi Rom. 1943 214 p. 22 pl. 90 L. | BCAR LXXII 1946-1948 249-251 Colini.

Museografia e restauro di monumenti : Arezzo. Riapertura del Civico Museo Archeologico, a cura di G. Maetzke : SE XXI 1950-1951 331-332.

— Siena. Nuovi incrementi del Museo Archeologico, a cura di A. de Agostino : Ibid. 332-333.

— Palermo. La Collezione etrusca Casuccini del Museo Nazionale. Restauro e sistemazione, a cura di V. Tusa : Ibid. 334-342.

F. Boyer, *La vente de la collection d'antiques du prince Giustiniani* : BSAF 1945-1947 84. | Les pièces sont dispersées à Rome, dans les musées d'Europe et d'Amérique.

D. Faccenna, *Fondi. Nuova, parziale sistemazione del Museo Comunale* ; cf. Épigraphie latine.

N. Lamboglia, *Alba Pompeia e il museo archeologico Federico Eusebio* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

A. Minto, *Il Museo archeologico dell'Etruria e l'Istituto di studi etruschi ed italici* : Atti Accad. Fiorentina di Scienze morali La Colombaria VIII Firenze 1950 54 p. 32 pl. | ArchClass III 1951 111 Pallottino.

Pays-Bas. — A. W. Bijvanck, *De sculpturengalerij van het Rijksmuseum van Oudheden* : BVAB XXII 1947 1-4. | Nouveaux aménagements des antiquités au Musée de Leyde.

J. van Ijzeren, *Het Museum Kam (Nijmegen)* : Hermeneus XXIII 1951 74-75.

Scandinavie. — *Swedish archaeological bibliography* 1939-1948, ed. by S. Janson & O. Vessberg : Uppsala Swed. Archaeol. Soc. 1951 360 p. 25 Kr. | GNS II 1951 107 | NC 6th Ser. XI 1951 151 Jenkins.

Guides to the National Museum of Denmark. Oriental and classical antiquity : Copenhagen Danish Nat. Mus. 1950 108 p. 32 pl. | JRS XLI 1951 211 Webster.

Suisse. — Musée d'art et d'histoire. Acquisitions des collections en 1950. Collections archéologiques et historiques. Antiquité, par W. Deonna : Genava XXIX 1951 2-4.

Syrie. — S. & A. Abdul Hak, *Catalogue illustré du Département des antiquités gréco-romaines au Musée de Damas* : Damas Dir. Gén. des Antiquités de Syrie 1951 180 p. 60 pl. 1 plan.

Union des Républiques Soviétiques. — La ricerca archeologica nell'Unione Sovietica, Rassegna a cura di R. Bianchi Bandinelli : PP VI 1951 154-159.

Méthodologie et Technologie.

Repair of ancient monuments 1937-1939, Cyprus, report by A. H. S. Megaw : RDAC 1937-1939 [1951] 171-181.

Descubrimientos submarinos recientes en las costas mediterráneas de Italia y Francia, por Ed. Ripoll : AEA XXIV 1951 210-212.

Museografia e restauro di monumenti ; cf. ci-dessus : Musées, Italie.

Manuel des fouilles archéologiques, I : Ed. Salin, *Les fouilles des sépultures du* v^e^ *au* viii^e^ *siècle* : Paris Presses Universitaires 1946 88 p. 5 pl. 3 ill. | RA 1951 XXXVIII 107 Lantier.

Gouvernement général de l'Algérie. Réglementation concernant les fouilles, la protection des sites et des monuments historiques : Alger Impr. Officielle 1950 114 p. | JRS XLI 1951 179 Goodchild.

Guide to an exhibition of air-photographs of archaeological sites, preface by D. B. Harden : Oxford Ashmolean Museum 1948 19 p. 16 pl. | ArchClass III 1951 112 Pallottino | Latomus X 1951 407 Renard.

A. El N. Abdallah, *Rapport sur les travaux de réparation suggérés pour le kiosque de Trajan* : ASAE XLVI 1947 385-399. | Technique de travail à employer pour la conservation de ce monument de Philae.

G. Alberti-Parronchi & G. Piccardi, *Sui bronzi sacri del bagno di Sellene* [analyse spectro-chimique] ; cf. Archéologie non classique.

E. Aletti, *La tecnica della pittura greca e romana all'encausto* : Roma L'Erma 1951 116 p. 31 ill. 600 L.

G. de Angelis d'Ossat, *La geologia delle catacombe romane* ; cf. Archéologie chrétienne.

— *Cimiteri antichi della Via Valeria* [leur structure géologique] ; cf. Ibid.

— *Sezione geologica del pozzo presso la capanna del Palatino* ; cf. Archéologie non classique.

A. Arancio, *La tecnica costruttiva dei templi agrigentini. Come e perchè essi furono distrutti* : Agrigento Dimora 1951 31 p.

H. G. Bandi, *Sechs Jahre Vermittlungsstelle für Fliegeraufnahmen der Schweizerischen Gesellschaft für Urgeschichte* : Mélanges L. Bosset (cf. Mélanges) 199-206. | Concerne notamment l'emploi de la photographie aérienne dans les fouilles de Augst.

B. Bearzi, *Considerazioni su la formazione delle patine e delle corrosioni sui bronzi antichi* : SE XXI 1950-1951 261-266.

R. Bianchi Bandinelli, *Pseudo-Alexandre, Pseudo-Pyrgotélès* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 76-84. | Tête en cristal de roche du Musée archéologique de Florence, qui n'est pas antique, mais vraisemblablement l'œuvre d'un artiste du xviii^e^ siècle.

R. Bosch, *Die Argauische Verordnung über den Schutz von Altertümern und Baudenkmälern und ihre Auswirkung* : Mélanges L. Bosset (cf. Mélanges) 61-64.

F. Brommer, *Vorhellenistische Kopien und Wiederholungen von Statuen* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 674-682. | Il faut admettre que, déjà à l'époque classique et même à l'époque archaïque, on produisit d'une part des répliques, d'autre part de véritables copies des chefs-d'œuvre de la sculpture grecque.

M. Calzoni & A. M. Pierotti, *Ricerche su Perugia etrusca* [structure géologique de la colline] ; cf. Archéologie non classique.

S. Casson, *Written and unwritten records* : Antiquity XXV 1951 22-27. | Importance des monuments pour compléter ou corriger les données des sources littéraires.

G. H. Chase, *Greek terracotta figurines* [leur fabrication] ; cf. Archéologie grecque.

E. Coche de la Ferté, *Une identification archéologique par examen microscopique* : RArts 1951 I 179-181. | Cet examen permet de replacer une statuette de bois dans l'art funéraire de l'époque hellénistique.

A. H. Detweiler, *Manual of archaeological surveying* : Publ. of the Jerusalem School, Archaeology II New Haven Amer. Sch. of Orient. Research 1948 x & 133 p. 24 ill. | BO VI 1949 83 Forbes.

S. Dow, *A new copy of a forged Celtiberian plate* ; cf. Archéologie non classique.

W. Emerson & R. L. Van Nice, *Hagia Sophia. The collapse of the first dome* : Archaeology IV 1951 94-103. | Histoire des différentes périodes de construction de Sainte-Sophie et détail de la technique architecturale, pour expliquer l'effondrement du dôme original.

— *The construction of the second dome and its later repairs* : Archaeology IV 1951 163-171. | Sur les difficultés techniques rencontrées par Isidore le Jeune pour reconstruire le dôme effondré en 558, à la suite des tremblements de terre

de 553 et 557. Causes des dommages subséquents et mesures prises pour y remédier.

R. J. Forbes, *Metallurgy in antiquity. A note book for archaeologists* ; cf. Sciences.

G. Grémaud, *Les bas-reliefs des triumvirs sont-ils gallo-romains ?* Mém. Com. des Antiquités de la Côte-d'Or XXII 301-306. | Ces trois bas-reliefs du Musée de Dijon dateraient plutôt de la Renaissance.

J. Harmand, *Sur la valeur archéologique du mot villa* : RA 1951 XXXVIII 155-158. | Sur le flottement dans l'emploi du terme par les archéologues qui désignent par là tantôt tout établissement en dehors d'une ville, tantôt les établissements ruraux de production et de résidence qui abritaient une population agricole, tantôt ceux qui abritaient des ouvriers d'industrie. Il y aurait avantage à employer la terminologie française pour détruire l'ambiguïté.

J. J. Hatt, *Pour connaître le passé des villes gallo-romaines. La méthode stratigraphique des fouilles. Résultats obtenus à Strasbourg* : RAE II 1951 44-51 (cf. aussi Gallia VII 1949 161-194).

H. Humphreys, *Dental evidence in archaeology* : Antiquity XXV 1951 16-18.

G. Karo, *The problem of the Elgin marbles* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 550-555. | Échec de projets anciens relatifs à une restitution partielle de la frise du Parthénon et d'autres œuvres grecques conservées dans des musées étrangers.

S. J. de Laet, *Inleiding tot het oudheidkundig bodemonderzoek* : Cultureel Jaarboek voor de Provincie Oost-Vlaanderen III 1949 5-30 & IV 1950 5-32.

— *Les sciences naturelles au service de l'archéologie* : Bull. des Alumni (Bruxelles) XIX 1950 302-317.

R. Lantier, *Les bas-reliefs des triumvirs à Dijon, œuvres de la Renaissance* : Mém. Com. des Antiquités de la Côte-d'Or XXII 307-309. | Remarques à l'appui de la thèse de G. Grémaud (cf. ci-dessus).

P. Lebel, *Le vent, rongeur de pierres* : RAE II 1951 156-158. | L'érosion éolienne est un facteur important de destruction des monuments conservés à l'air libre.

W. Lepik, *Mathematical planning of ancient theatres as detected in ancient monuments* ; cf. Sciences.

G. Lippold, *Antike Gemäldekopien* : ABAW XXXIII München Beck 1951 170 p. 140 ill.

G. Lugli, *Come si è trasformato nei secoli il suolo di Roma* ; cf. Archéologie romaine.

W. MacDonald, *The uncovering of Byzantine mosaics in Hagia Sophia* : Archaeology IV 1951 89-93. | Photographies commentées montrant le détail de la technique du dégagement du portrait de S. Jean Chrysostome.

A. A. Moss, *The origin of the nickel alloy for Bactrian coins* ; cf. Numismatique.

F. Mueller-Skjold, *Eine Reihenuntersuchung an antiken italischen Marmorsandstücken* : AA 1950-1951 132-140. | Les mêmes matériaux ont été employés du VI^e^ siècle av. J.C. au II^e^ siècle ap. J.C.

O. H. Myers, *Some applications of statistics to archaeology* : Cairo Government Pr. 1950 VI & 37 p. 19 ill. 120 P.T. | Antiquity XXV 1951 56 Addison.

B. Nogara, *Una Medusa del Rinascimento nel Museo civico di Perugia* ; cf. Humanisme : Generalia.

B. Pace, *Modello plastico e tornio di riduzione nella moneta greca* ; cf. Numismatique.

R. Pittioni, *Historischer Ablauf und urgeschichtliche Terminologie* : AAWW LXXXVII 1950 57-70.

— *Probleme und Aufgaben der urgeschichtlichen Bergbauforschung auf Kupfererz in der alten Welt* : AAWW LXXXVII 1950 496-503.

A. E. Raubitschek, *The mechanical engraving of circular letters* : AJA LV 1951 343-344. | Sur les instruments employés par le graveur pour tracer l'o mikron du début du VI^e^ au milieu du V^e^ siècle av. J.C.

G. M. A. Richter, *Accidental and intentional red glaze on Athenian vases* : ABSA XLVI 1951 143-150. | Recherches techniques sur l'oxydation du vernis au cours de la cuisson.

A. Rocco, *Ruvo di Puglia. Rullo-matrice in terracotta* ; cf. Archéologie grecque : Notizie degli scavi di antichità.

J. M. Santa-Olalla, *Sobre el valor cronológico de las ánforas romanas* : Cuadernos de Historia primitiva del Hombre III 1948 135-140.

G. Speroni & L. Mori, *Ricerche chimiche sulle monete del tesoro di Populonia* : SE XXI 1950-1951 241-247.

E. Thévenot, *Un critère pour dater les gisements gallo-romains. La forme des tessons d'amphores* : RAE II 1951 159-162. | A propos d'un article de E. Pelichet, RSAA VIII 1946 189-202 (cf. APh XVIII 170).

W. Zuechner, *Von Toreuten und Töpfern* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 175-205. | Il semble que les toreutes aient fait cuire leurs moules chez les potiers, qui s'en servaient à leur tour. La trouvaille d'un moule d'objet en métal suppose donc l'existence d'un atelier de toreute au même endroit et l'utilisation de ce moule pour l'exécution d'un objet de terre indique que les deux œuvres sont à peu près contemporaines. L'étude des rapports entre les deux groupes d'artisans fournit des données précieuses pour la chronologie et la localisation des œuvres d'art.

Generalia et Varia.

Corpus vasorum antiquorum : —

— *Deutschland*, VII : *Karlsruhe, Badisches Landesmuseum*, 1, bearb. von G. Hafner : München Beck 1951 54 p. 42 pl. 36 DM.

— *France*, XVII : *Musée du Louvre*, 10, par F. Villard : Paris Champion 1951 28 p. 46 pl.

— *Oesterreich. Wien, Kunsthistorisches Museum*, 1 : *Die rotfigurigen attischen Trinkgefässe und Pyxiden*, bearb. von F. Eichler : Wien Schroll 1951 46 p. 50 pl. 45 DM. | ArchClass III 1951 232-233 Giglioli.

Monumenti della pittura antica scoperti in Italia, Sezione prima : La pittura etrusca. Tarquinii, I : *Le pitture delle Tombe delle Leonesse e dei Vasi dipinti*, a cura di P. Ducati : Roma Libr. dello Stato 1937 22 p. 23 ill. 9 pl. | AJA LV 1951 275-277 Hanfmann.

— *Id.*, II : *Le pitture della Tomba della Caccia e Pesca*, a cura di P. Romanelli : Ibid. 1938 19 p. 14 ill. 7 pl. | AJA LV 1951 275-277 Hanfmann.

— *Id.*, *Chiusi*, I : *Le pitture delle Tombe arcaiche*, a cura di R. Bianchi Bandinelli : Ibid. 1939 35 p. 28 ill. 11 pl. | AJA LV 1951 275-277 Hanfmann.

Handbuch der Archäologie, begr. von W. Otto, fortgeführt von R. Herbig ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

Ganymed. Heidelberger Beiträge zur antiken Kunstgeschichte, hrsg. von R. Herbig : Heidelberg Kerle 1949 84 p. 98 ill. 12,80 DM. | AJA LV 1951 274-275 Montgomery | Aevum XXV 1951 279 Paribeni.

Opuscula archaeologica, V : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae XIII Lund Gleerup 1948 156 p. 53 pl. 11 ill. 50 Kr. | MPh LVI 1951 12-14 Bijvanck-Quarles van Ufford.

— *Id.*, VI : Id. XV Ibid. 1950 272 p. 70 Kr. | Antiquity XXV 1951 45-48 Myres | MPh LVI 1951 170-173 Bijvanck.

Marburger Winckelmann-Programm 1950-1951 : Marburg Verl. des Kunstgesch. Seminars 1951 16 p. 4 pl.

Vermächtnis der antiken Kunst. Gastvorträge zur Jahrhundertfeier der Archäologischen Sammlungen der Universität Heidelberg, hrsg. von R. Herbig : Heidelberg Kerle 1950 232 p. 78 ill. 12 DM. | Aevum XXV 1951 279 Paribeni | MH VIII 1951 331 Junker | Gnomon XXIII 1951 361-365 Bijvanck | Latomus X 1951 388-389 Delvoye.

W. R. Agard, *Classical myths in sculpture* : Madison Univ. of Wisconsin Pr. 1951 220 p. 97 ill. 5 Doll. | Archaeology IV 1951 251 Casson | Latomus X 1951 548 Renard.

A. Beltrán Martínez, *Arqueología clásica* : Madrid Ed. Pegaso 1949 xxxvi & 729 p. 72 pl. 517 ill. 230 Pes. | AEA XXIV 1951 209 | Latomus X 1951 385-386 Renard.

E. Bielefeld, *Amazonomachia. Beiträge zur Geschichte der Motivwanderung in der antiken Kunst* : Hallische Monographien XXI Halle Niemeyer 1951 100 p. 13 ill. 9 DM.

A. W. Bijvanck, *De kunst der oudheid*, I : Leiden Brill 1946 xii & 486 p. 80 ill. 80 pl. 6 Doll. | BO IV 1947 29 Frankfort.

A. E. Breccia, *Avviamento e guida allo studio delle antichità classiche* ; cf. Histoire générale : Varia.

M. Brion, *La résurrection des villes mortes* : Bibl. hist. Paris Payot 1948-1949 309 & 320 p. 1 carte 400 & 660 Fr. | Erasmus IV 1951 486-488 Spuler.

C. W. Ceram, *Goden, graven en geleerden. Geschiedenis der archäologie* : Antwerpen Van Ditmar 1951 426 p. 265 Fr. B.

L. Curtius, *Redeat narratio* : MDAI IV 1951 10-34. | Un as de Lyon confirme l'identification de Summanus sur un relief du Musée autrefois Mussolini. Sur la lampe d'Augusta Raurica publiée par R. Laur-Belart (cf. Archéologie romaine) il faut reconnaître non Hymenaios, mais Hypnos à côté de la fiancée : la scène appartient à un cycle néo-attique reproduisant des œuvres athéniennes connues. L'interprétation controversée du relief dit de Cléobis et Biton à Venise s'éclaire par la comparaison avec celui de Mesembria publié par G. I. Kazarow, JŒAI XXVI 1930 111-114 (cf. APh VI 255). Identification des personnages sur le relief de Rhodes dit du Maître d'école et sur le sarcophage d'Éphèse dit de l'Hadès. Le dieu ou le héros que représente le bronze Sciarra à Copenhague porte bien des plumes à la place de cheveux ; peut-être faut-il y voir un Kyknos.

D. Eyles, *Pottery in the ancient world* : London Doulton 1951 48 p. 7,6 Sh.

E. Faure, *Histoire de l'art*, I : *L'art antique*, 2e éd. : Paris Plon 1947-1948 160 p. | RBA XVII 1947-1948 162.

H. Gardner, *Art through the ages*, 3rd ed. : New York Harcourt Brace 1948 xi & 851 p. 700 ill. 1 pl. 6 Doll. | GBA 1949 N° 36 315.

H. Gombert, *Apotropaia an Tempeln und frühchristlichen Kirchen* : Diss. Freiburg i. Br. 1940 [1951] 150 f. [dactyl.].

G. Hafner, *Margos Eros* [dans les arts figurés] ; cf. Textes : Alcman.

H. Kaehler, *Wandlungen der antiken Form* : München Bruckmann 1949 80 p. 52 pl. 18 DM. | Gnomon XXIII 1951 56-59 Koch | CW XLIV 1951 204 Bieber | Doxa IV 1951 92-94 Pallottino | Latomus X 1951 387 Delvoye | CR N.S. I 1951 243 Cook.

J. H. C. Kern, *Antieke portretkoppen. Een vergelijkend getuigenis van de oude beschaving van Egypte, Babylonië, Assyrië, Griekenland en Rome* : 's-Gravenhage Nijhoff 1947 xii & 119 p. | BO V 1948 1-7 von Bissing | TG LXIII 1950 117-119 Zadoks-Jitta.

M. Lang, *Die Entwicklung der Blumenmalerei (von Aegypten bis zur Gegenwart)* : Diss. Innsbruck 1951 [dactyl.].

G. Lippold, *Antike Gemäldekopien* ; cf. ci-dessus : Méthodologie.

A. Miller, *Tradition in sculpture* : London & New York The Studio Publ. 1949 176 p. 205 ill. 30 Sh. | Latomus X 1951 115 Renard.

Ch. P. J. Normand, *Parallels of the orders of architecture : Greek, Roman and Renaissance*, 6th ed. by R. A. Cordingley : London Tiranti 1951 16 p. 4 ill. 80 pl. 15 Sh.

J. Pijóan, *Historia del arte*, II & III : Barcelona Salvat 1948 & 1949 544 & 571 p. 844 & 791 ill. 63 & 59 pl. | GBA 1949 N° 35 452 López-Rey.

K. Schefold, *Die Bildnisse der antiken Dichter, Redner und Denker* : Basel Schwabe 1943 228 p. 200 ill. 70 pl. 32 Fr. S. | LEC XIX 1951 264 van Ooteghem | RBA XVII 1947-1948 164 Rolland.

J. N. Schofield, *Archaeology and the afterlife* : London Lutterworth Pr. 1951 83 p. 2,6 Sh.

E. B. Smith, *The dome. A study in the history of ideas* : Princeton Monographs in Art & Archaeol. I Princeton Univ. Pr. 1950 x & 164 p. 228 ill. 7,50 Doll. | MUB XXVIII 1949-1950 319-322 Tallon | RBi LVIII 1951 301-303 Vincent | Syria XXVIII 1951 300-304 Will.

D. B. Thompson, *Ancient gardens in Greece and Italy* : Archaeology IV 1951 41-47. | Sur les restes monumentaux et les peintures murales qui permettent de se faire une idée de ce qu'étaient les jardins antiques.

E. M. Upjohn, P. S. Wingert & J. G. Mahler, *History of world art* : New York Oxford Univ. Pr. 1949 xx & 560 p. 654 ill. 6 Doll. | GBA 1949 N° 36 315.

F. J. de Waele & J. de Keyzer, *Kunstgeschiedenis* : Antwerpen Standaard Boekhandel 1947 480 p. 381 ill. | RBA XVII 1947-1948 162 Rolland.

Archéologie du monde antique dans ses rapports avec l'archéologie grecque et romaine.

Fouilles et Inventaires, Travaux d'Instituts.

Régions italiques ; cf. aussi ci-dessous : Notizie degli scavi di antichità. — Rassegna degli scavi e delle scoperte avvenute nel territorio della Soprintendenza alle antichità d'Etruria dal 1° luglio 1948 al 30 giugno 1951, a cura di M. Bizzarri : SE XXI 1951 269-271.

Monumenti etruschi ed italici nei musei italiani e stranieri : SE XXI 1950-1951 343-400. [Le détail des articles figure au nom des auteurs dans la rubrique appropriée.]

Chronique de la sculpture étrusco-latine, par Ch. Picard ; cf. Archéologie romaine.

I problemi della scultura italo-etrusca al Congresso internazionale di Studi mediterranei (Firenze, primavera 1950), a cura di A. Minto : SE XXI 1950-1951 13-23.

Attività dell'Istituto di archeologia dell'Università di Roma. Lo scavo didattico nella necropoli di Cervetri, maggio 1951, a cura di M. Pallottino : ArchClass III 1951 211-212.

A. Minto, *Il Museo archeologico dell'Etruria* ; cf. Archéologie générale : Musées, Italie.

Gaule celtique : — *Inventaire des découvertes protohistoriques faites dans les départements des Landes, Basses et Hautes-Pyrénées, Gers, Lot-et-Garonne*, par G. Fabre : Paris Picard 1950 122 p. | CRAI 1951 186 Fawtier.

Recherches archéologiques en Gaule en 1948 et 1949, Les âges du fer, par R. Lantier : Gallia VII 1949 278-283 ; VIII 1950 202-213.

Informations. Antiquités historiques [dans Gallia] ; cf. Archéologie romaine : Fouilles et Inventaires, Gaule et Belgique.

Au temps de la Gaule indépendante. Bourges, Palais Jacques-Cœur, 16 avril-14 juillet 1949 [Catalogue d'une exposition] : Bourges Desquand 1949 60 p. 11 pl. | Latomus X 1951 120 Renard.

Chronique archéologique du Canton de Genève pour 1950. Préhistoire et époque romaine, par L. Blondel : Genava XXIX 1951 23-24.

Chronique d'archéologie [belge], fondée par H. van de Weerd & J. Breuer, réd. par S. J. de Laet & G. Faider-Feytmans, 1951 : AC XX 1951 149-168 & 435-456.

Germanie : — Rapports divers sur l'activité des musées rhénans ; cf. Archéologie générale : Musées, Allemagne.

Jahresberichte der Bodendenkmalpflege in Rheinhessen für 1948-1949 und 1949-1950, von G. Behrens : MZ XLIV-XLV 1949-1950 153-161.

Nieuwe oudheidkundige gegevens door bodemkundige onderzoek, door P. J. R. Modderman : BVAB XXII 1947 9-10.

Grande-Bretagne : — *Borough of Colchester, Colchester and Essex Museum. Catalogue of an exhibition of Romano-British antiquities* : Colchester Castle Museum 1950 58 p. 20 pl. | Latomus X 1951 547 Renard.

J. Hawkes, *The origin of the British people. Archaeology and the Festival of Britain* : Antiquity XXV 1951 5-8.

Péninsule Ibérique : — D. Fletcher-Valls & E. Pla Ballester, *Repertorio de bibliografia arqueológica valenciana* : Valencia La Comercial Grafica 1951 147 p.

J. Serra Vilarò, *Scavi e ritrovamenti in Spagna* : Quaderni dell'Impero, Orme di Roma nel mondo VII Roma Ist. di Studi Rom. 1946 27 p. 12 pl. | RA 1951 XXXVIII 103 Picard.

Actividades arqueológicas en Cataluña, por J. S. Real : AEA XXIV 1951 242-245.

— Id. en Ibiza y Formentera (1950-1951), por J. M. Maña de Angulo : AEA XXIV 1951 245-246.

— Id. en Cartagena, por F. Jordá : AEA XXIV 1951 255-256.

— Id. en Extramadura, por A. S. de Buruaga : AEA XXIV 1951 259-262.

Excavaciones arqueológicas en Alava durante 1951, por E. Cuadrado Díaz : AEA XXIV 1951 252-253.

— Id. en la provincia de Murcia durante 1951, por E. Cuadrado Díaz : AEA XXIV 1951 254-255.

Resumen arqueológico de la región andaluza, por C. Fernández-Chicarro : AEA XXIV 1951 256-259.

Hallazgos en Portugal central, por J. M. Bairrao Oleiro : AEA XXIV 1951 262-263.

El Instituto de Arqueológia y Prehistoria Rodrigo Caro, por A. G. Bellido : AEA XXIV 1951 161-168.

El II Congreso arqueológico nacional, por A. Beltrán : AEA XXIII 1951 N° 82 509-513.

Régions danubiennes et balkaniques : — Aus der alten Geschichte Oesterreichs. Ergebnisse und Ausgrabungen des Jahres 1950, von R. Egger : Résumé dans AAWW LXXXVIII 1951 173-175.

Monde hellénique : — *École Française d'Athènes. Études crétoises*, VIII : *Mirabello. Nécropoles*, par H. van Effenterre : Paris Geuthner 1948 XVI & 69 p. 47 pl. | RH 1951 CCV 308 Cloché.

Forschungen auf Kreta 1942, hrsg. von F. Matz : Berlin de Gruyter 1951 VII & 166 p. 122 pl. 80 DM. | ArchClass III 1951 230 Giglioli | LEC XIX 1951 288 Dumont.

The Swedish Cyprus expedition, IV,2 : *The Cypro-geometric, Cypro-archaic and Cypro-classical periods*, by E. Gjerstad : Stockholm Swed. Cyprus Exp. 1948 XL & 543 p. 60 & LXXI ill. 18 pl. 200 Kr. | AJA LV 1951 424-428 Hanfmann | ArchClass III 1951 221-226 Pallottino.

Vounous 1937-1938. *Field report on the excavations sponsored by the British School of Archaeology at Athens*, by E. & J. Stewart : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae XIV Lund Gleerup 1950 394 p. 285 ill. 107 pl. 125 Kr. | AC XX 1951 541-543 Delvoye | Antiquity XXV 1951 98-99 Myres | MPh LVI 1951 136-137 Bijvanck.

Cyprus. Annual report of the Director of Antiquities for the year 1949, by A. H. S. Megaw : Nicosia Cyprus Government Print. Off. 1950 20 p. 31 ill. 3 Sh.

— *Id. for the year* 1950 : Ibid. 1951 18 p. 26 ill. 3 Sh.

— *Id. for the year* 1951 : Ibid. 1952 20 p. 34 ill. 3 Sh.

Excavations in Cyprus, 1937-1939, by A. H. S. Megaw : RDAC 1937-1939 [1951] 215-218.

Investigation of ancient monuments 1937-1939, Cyprus, report by A. H. S. Megaw : RDAC 1937-1939 [1951] 191-197.

Archaeology in Cyprus, 1949-1950, by A. H. S. Megaw : JHS LXXI 1951 258-260.

Nouvelles découvertes à Enkomi en Chypre (Campagne de fouilles 1950), par C. F. A. Schaeffer : CRAI 1951 177-182.

Égypte : — J. M. A. Janssen, *Bibliographie égyptologique annuelle*, 1947 & 1948 : Leiden Brill 1948 & 1949 90 & 136 p. 6 Fl. chacun. | BO VII 1950 9-10 Sainte-Fare Garnot.

Fouilles franco-polonaises. Rapports, III : *Tell Edfou* 1939, par K. Michalowski, Ch. Desroches, J. de Linages, J. Manteuffel, M. Zejmo-Zejmis & T. Gorski : Le Caire Inst. Franç. d'Archéol. Orient. 1950 VIII & 396 p. | Aegyptus XXXI 1951 68-69 Calderini.

Fouilles franco-suisses. Rapports, I : *Qasr-Qarum-Dionysias* 1948, par J. Schwartz & H. Wild : Le Caire Impr. de l'Inst. franç. d'Archéol. Orient. 1950 VIII & 95 p. 22 pl. | CE XXVI 1951 445-447 Préaux | Aegyptus XXXI 1951 69-71 Calderini.

Ein Jahrzehnt deutscher Ausgrabungen in einer ägyptischen Stadtruine. Deutsche Hermopolis-Expedition 1929-1939, von G. Roeder : Hildesheim Gerstenberg 1951 47 p. 9 pl. 3,50 DM.

Fouilles d'Égypte 1950-1951, par J. Tondriau : Aegyptus XXXI 1951 42-47.

Proche-Orient, Régions syro-palestiniennes et avoisinantes : — *Kleinasien und Byzanz. Aufsätze zur Altertumskunde* ; cf. Archéologie chrétienne.

Troy. Excavations conducted by the University of Cincinnati, 1932-1938, I : *General introduction. The first and second settlements*, by C. W. Blegen, J. L. Caskey, M. Rawson, J. Sperling : Princeton Univ. Pr. 1950 xxvi & 396 p. 1 album de xxx p. & 414 ill. 59 cartes 36 Doll. | AHR LVI 1951 851-854 Carpenter | Archaeology IV 1951 123-124 Mylonas | LEC XIX 1951 286-287 Vanneste | AC XX 1951 538-541 Mayence | Antiquity XXV 1951 51-54 Childe | RFIC XXIX 1951 266-269 Anti.

— *Id.*, II : *The third, fourth and fifth settlements*, by C. Blegen, J. L. W. Caskey, M. Rawson : Ibid. 1951 xxii & 325 p. un album de xxiii p. & 318 pl. 36 Doll.

— *Id. Supplementary monograph*, I : *The human remains*, by J. L. Angel : Ibid. 1951 40 p. 14 pl. 7,50 Doll. | LEC XIX 1951 287 Vanneste | Archaeology IV 1951 252 Casson.

Excavations at Gözlü Kule, Tarsus. The Hellenistic and Roman periods, ed. by H. Goldman, contrib. D. H. Cox, V. Grace, F. F. Jones & A. E. Raubitschek : Princeton Univ. Pr. 1950 vii & 420 p. 1 album de 206 pl. 9 plans 36 Doll. | Gnomon XXIII 1951 334-337 Naumann | LEC XIX 1951 148 Mollart | AC XX 1951 255-262 Verhoogen | RFIC XXIX 1951 85-86 Anti.

Bayrakli. Erster vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Alt-Smyrna [en turc avec trad. en all.], par E. Akurgal : Revue de la Fac. de Philos. de l'Université d'Ankara VIII,1 Ankara 1950 97 p. 4 ill. 16 pl. | REA LIII 1951 329 Amandry.

Vorläufiger Bericht über die Ausgrabungen in Side im Jahre 1947, von A. Müfid Mansel, E. Bosch, J. Inan [en turc et en all.] : Untersuchungen in der Gegend von Antalya III Türk Tarih Kurumu Yayinlarindan Ser. 5 XI Ankara Türk Tarih Kurumu Basimevi 1951 80 p. 35 pl.

Karatepe Kazilari. Die Ausgrabungen auf dem Karatepe. Erster Vorbericht, von H. Th. Bossert, V. B. Alkim, H. Çambel, N. Ongunsu & I. Süzen : Türk Tarih Kurumu Yayinlarindan Ser. 5 IX Ankara 1950 84 p. 36 pl. | JHS LXXI 1951 263 Lamb.

Karatepe, more light on the dark ages, a bibliographical report by M. J. Mellink : BO VII 1950 141-150.

Reprise des recherches archéologiques à Ras Shamra-Ugarit. Sondages de 1948 *et* 1949 *et campagne de* 1950, par C. F. A. Schaeffer : Syria XXVIII 1951 1-21.

Explorations in Eastern Palestine, IV, by N. Glueck : AASO XXV-XXVIII 1945-1949 New Haven American Schools of Oriental Research 1951 711 p. en 2 vol. 130 ill. 118 pl. 12 Doll. | DLZ LXXII 1951 309-312 Thomsen.

Tell en-Nasbeh, excavated under the dir. of W. F. Badè, I : *Archaeological and historical results*, by C. C. McCown, with contrib. by J. Muilenburg, J. C. Wampler, D. von Bothmer & M. Harrison ; II : *The pottery*, by J. C. Wampler, with a chapter by C. C. McCown : New Haven Amer. Schools of Orient. Research 1947 xxii & 332 ; xvi & 186 p. 74 ill. 112 & 90 pl. 1 carte 18,75 Doll. | BO V 1948 104-107 Simons | Biblica XXXII 1951 313-316 O'Callaghan.

Fouilles à Qaryet El-Enab Abu Gosh, Palestine, par R. de Vaux & A. M. Steve [entre autres restes d'un poste militaire et d'un relais romains] : Paris Gabalda 1950 162 p. 37 ill. 28 pl. 2200 Fr. | RBi LVIII 1951 443-447 Lemaire | Syria XXVIII 1951 310 Gaudefroy-Demombynes.

La cité de David. Compte rendu des fouilles exécutées à Jérusalem sur le site de la cité primitive, deuxième campagne 1923-1924, par R. Weill : Inst. Français d'Archéol. de Beyrouth. Bibl. archéol. & hist. XXIV Paris Geuthner 1947 132 p. 1 album de 42 pl. 2250 Fr. | BO VI 1949 18-20 Simons.

Archaeology in Israel in wartime, by H. Boas : BO VI 1949 39-40.

Rapport sur l'activité de l'École archéologique française de Jérusalem durant l'année scolaire 1950-1951, par Ed. Dhorme : CRAI 1951 302-305.

The excavations at Dura-Europos. Final report, IV,1,1 : *The green glazed pottery*, by N. P. Toll, with technological notes by F. R. Matson : New Haven Yale Univ. Pr. 1943 95 p. 20 pl. 13,6 Sh. | BO VI 1949 184 Roes.

— *Id.*, IV,1,2 : *The Greek and Roman pottery*, by D. H. Cox : Ibid. 1949 26 p. 5 pl. 1 Doll. | MUB XXVIII 1949-1950 293 Mouterde | CPh XLVI 1951 198 Broneer | CR N.S. I 1951 56 Lawrence | JHS LXXI 1951 269 Iliffe.

— *Id.*, IV,4,1 : *The bronze objects*, by T. G. Frisch & N. P. Toll : Ibid.

1949 VIII & 69 p. 17 pl. 14 ill. | MUB XXVIII 1949-1950 293-295 Mouterde | CR N.S. I 1951 56 Lawrence.

— *Id.*, VI,1 : *The coins*, by A. R. BELLINGER : Ibid. 1949 IX & 214 p. 42 pl. 27,6 Sh. | MUB XXVIII 1949-1950 295-297 Mouterde | CR N.S. I 1951 121 Milne | REG LXIV 1951 347-349 Aymard.

Hama. Fouilles et recherches de la Fondation Carlsberg, 1931-1938. *Les cimetières à crémation*, par P. J. RIIS : Köbenhavn Gyldendal 1948 XVI & 260 p. 242 ill. 12 pl. 75 Kr. | AJA LV 1951 106-107 Albright.

Mémoires de la Mission archéologique en Iran, XXIX : *Mission de Susiane. Archéologie susienne*, par R. DE MECQUENEM, G. CONTENAU, R. PFISTER & N. BELAIEW : Paris 1943 208 p. | RA 1951 XXXVII 78-79 Contenau.

Mémoires de la délégation archéologique française en Afghanistan :

— XIV : R. CURIEL & D. SCHLUMBERGER, *Études de numismatique. Trois trésors monétaires d'Afghanistan* : Paris Klincksieck 1951 200 p. 16 pl.

Contribution à l'étude de l'art du Gandhara. Essai de bibliographie analytique et critique des ouvrages parus de 1922 *à* 1949, par H. DEYDIER, préf. de R. GROUSSET : Paris Adrien-Maisonneuve 1950 XXVIII & 325 p. 4 cartes 1800 Fr.

Notizie degli scavi di antichità.

E. BRACCO, *Matera. Necropoli dei bassi tempi* : NSA Ser. 8 IV 1950 140-167. | Nécropole à assigner à la fin du VII^e^ ou au début du VIII^e^ siècle ap. J.C.

— *Venusio (Matera). Tombe di età barbarica* : Ibid. 168-179. | Tombes contenant notamment des fibules instructives pour déterminer la période d'occupation barbare de la région.

— *Timmari (Matera). Tombe dei bassi tempi* : Ibid. 179-181. | Tombes recouvertes de plaques de pierre.

C. CAPRINO, *Ardea. Rinvenimenti fortuiti nelle località Casalazzaro e Civitavecchia* : NSA Ser. 8 IV 1950 102-107. | Épée de bronze et objets divers de même métal, surtout des fibules.

M. FLORIANI SQUARCIAPINO, *Ostia. Recenti trovamenti* [figurines et vases de facture non romaine] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

E. STEFANI, *Veio. Scoperta di un antica terracotta architectonica* : NSA Ser. 8 IV 1950 60. | Fragment d'un acrotère orné d'une tête de Gorgone, appartenant à un temple érigé vraisemblablement peu de temps avant l'occupation romaine.

Varia.

Corpus vasorum antiquorum. Monumenti della pittura antica ; cf. Archéologie générale : Varia.

A. DE AGOSTINO, *Populonia. Tomba etrusca a camera scoperta nella zona Podere S. Cerbone* : SE XXI 1950-1951 300-304. | Objets d'or, d'ambre, de verre, de fer, de bronze ; céramiques.

A. AKERSTRÖM, *Der geometrische Stil in Italien. Archäologische Grundlagen der frühesten historischen Zeit Italiens* : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae IX Lund Gleerup 1943 176 p. 33 pl. 52 ill. | RA 1951 XXXVII 96-101 Fradisse.

E. AKURGAL, *Späthethitische Bildkunst* : Ankara Inst. d'Archéol. de l'Université 1949 166 p. 58 ill. 50 pl. | REA LIII 1951 328-329 Amandry.

A. ALBENQUE, *Nouvelles fouilles à La Graufesenque* (1950) : RA 1951 XXXVII 175-191. | Substructions d'un habitat gallo-romain d'époque tardive. Vestiges d'un édifice gallo-romain ayant peut-être fait partie d'un atelier, vraisemblablement du milieu du II^e^ siècle ap. J.C., qui a rendu un mobilier important. Catalogue des noms de potiers révélés par les estampilles et les graffites.

— *Les Rutènes. Études d'archéologie gallo-romaine* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

G. ALBERTI-PARRONCHI & G. PICCARDI, *Sui bronzi sacri del bagno di Sellene (Terme di Chianciano)* : SE XXI 1950-1951 249-260. | Attribution des fragments à trois groupes statuaires, sur la base de leur analyse spectro-chimique.

W. F. ALBRIGHT, *The archaeology of Palestine* : Harmondsworth, Middlesex Penguin Books 1949 271 p. 30 pl. 64 ill. 1 carte 2,6 Sh. | BO VII 1950 20 Simons.

— *Archaeology and the religion of Israel* ; cf. Religions diverses.

A. Alföldi, *Études sur le trésor de Nagyszentmiklos*, I : CArch V 1951 123-149. | Début d'une recherche sur les influences artistiques qui se croisent dans ce trésor de 23 vases d'or du haut moyen âge, conservé au Musée de Vienne.

G. H. Allen, *The megaron type house in the neolithic period in central Europe* : Résumé dans AJA LV 1951 153-154.

M. T. Amorelli, *Due anforette etrusche a figure nere nel Museo di Villa Giulia* : SE XXI 1950-1951 385-387. | Amphores où figurent respectivement une Ménade et un éphèbe dansant, 1er quart du ve siècle av. J.C.

G. de Angelis d'Ossat, *Sezione geologica del pozzo alla sommità delle Scale Caci presso la capanna del Palatino* : Monum. ant. pubbl. dall'Accad. dei Lincei XLI 1951 137-146. | Complément à l'étude de S. M. Puglisi (cf. ci-dessous).

L. Armand-Calliat, *Patères et casseroles en bronze, découvertes près de Chalon-sur-Saône* : Gallia VII 1949 233-235. | Nouvelles trouvailles de casseroles de bronze, dont l'une à l'estampille du bronzier Florius. L'abondance d'objets de bronze dans la région donne à penser que Cabillonum ne fut pas seulement, grâce à son port, un centre commercial de diffusion pour les produits de l'industrie méridionale, mais aussi un centre de fabrication.

— *Statuettes éduennes en argent du Musée britannique* : RAE II 1951 56-59. | A propos de l'article de E. Krüger, Germania XXVIII 1944-1950 213-220 (cf. APh XXI 345).

R. J. C. Atkinson, C. M. Piggott & N. K. Sandars, *Excavations at Dorchester, Oxon. First report. Sites* 1, 2, 4, 5 *and* 6, with a *Chapter on Henge monuments* : Oxford Ashmolean Museum 1951 xii & 151 p. 32 ill. 10 pl. 13,6 Sh.

M. Aufray, *Fouilles du département de la Nièvre* : BSAF 1945-1947 61. | Projet de fouilles à Saint-Révérien où semble avoir existé une ville gallo-romaine.

M. Avi-Yonah, *Éléments orientaux dans l'art de Palestine aux époques romaine et byzantine* : QAP XIV 1950 49-80.

B. Bagatti, *I monumenti di Emmaus-el-Qubeibeh e dei dintorni. Risultato degli scavi e sopraluoghi negli anni* 1873, 1887-1890, 1900-1902, 1940-1944 : Gerusalemme Tip. dei Francescani 1947 246 p. | Biblica XXVIII 1947 305-307 Fernández.

J. W. Baggaley & Ph. Corder, *A third hoard of Roman coins from Darfield* [contenu dans un vase du ive siècle] ; cf. Numismatique.

J. G. Baldacchino, *Punic rock-tombs near Pawla, Malta* : PBSR XIX 1951 1-22. | Tombes contenant un riche mobilier funéraire de vases de céramique de formes très diverses et de lampes bilychnis.

L. Balsan, *Reprise des fouilles à la Graufesenque (Condatomagos), Campagne* 1950 : Gallia VIII 1950 1-13. | Dans la couche de la Tène, monnaies massaliotes, poteries de style campanien révélatrices de rapports des populations pré-romaines avec le littoral. Dans la couche gallo-romaine, graffites fournissant des noms de potiers, céramiques diverses, outillage, poinçon figuré, monnaies, dont un sesterce d'Antonin le Pieux.

L. Banti & L. Pernier, *Il palazzo minoico di Festòs*, II : Roma Libr. dello Stato 1951 xii & 652 p. 309 ill. 5 pl. 15000 L.

A. A. Barb, *Eine römerzeitliche Brandbestattung von Kleinwarasdorf, Burgenland* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 183-202. | Sépulture consistant en un ossuaire de pierre ; clous, céramique de Lezoux, objets de verre ; milieu du iie siècle ap. J.C.

E. Baumgartel, *The Cave of Manaccora, Monte Gargano*, I : *The site* : PBSR XIX 1951 23-38. | Trois groupes de tombes représentant l'établissement le plus ancien attesté à Manaccora.

P. V. C. Baur, *The cock and scorpion in the Orthonobazos relief at Dura-Europos* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 771-775. | A propos de la présence de ces deux animaux sur un relief de Doura, examen de leurs relations avec Hermès et avec la tortue, consacrée également à ce dieu.

J. D. Beazley, *Etruscan vase painting* : Oxford Univ. Pr. 1947 310 p. 40 pl. £3 10Sh. | MusS II 1951 N° 7 31-32 Bruckner.

G. Behrens, *Mainz vor der Römerzeit* : Wegweiser des römisch-germanischen Zentralmuseums zu Mainz XIX Mainz 1947 29 p. 22 ill. | MZ XLI-XLIII 1946-1948 167 Schermer.

A. G. Bellido, *Los thymiateria de Apulia y Daunia en relación con los de Azaila* : AEA XXIV 1951 200-202. | La présence à Azaila de thymiateria

identiques à des types apuliens et dauniens s'expliquerait par l'existence de colons de ces régions, vers l'an 100 av. J.C.

— *El ara mithraica de Italica* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 776-780. | Petit autel où sont associés les symboles du taureau, du figuier, des cinq épis de blé et de la vigne.

G. D. Belov, *La nécropole de Chersonèse à l'époque classique* [en russe] : SA XIII 1950 272-284. | Résultats des fouilles récentes.

A. Beltrán Martínez, *Notas sobre problemas ibéricos* : AEA XXIV 1951 196-200. | Recherches récentes sur la langue, l'écriture, la céramique ibériques,

J. Ben-Dor, *Un temple de l'époque du moyen bronze à Nahariya* : QAP XIV 1950 1-41. | Sanctuaire d'Astarté, plusieurs fois remanié, dont la présence en dehors de tout lieu habité s'explique peut-être par l'existence d'une source d'eau douce près du rivage de la mer.

F. Benoît, *Fouilles du Vieux-Port à Marseille* : BSAF 1945-1947 245-251. | Céramique du VI^e^ siècle av. J.C. et des IV^e^ et V^e^ siècles ap. J.C. Plat de la fin du IV^e^ siècle avec motif associant la croix aux Dioscures.

— *Sculptures d'art provincial au bas empire en Provence* : PH I 1950-1951 16-31. | Étude de la technique et des caractéristiques des ateliers locaux qui s'affranchissent des modèles gréco-romains ; l'art plastique provincial prend à Marseille toute son originalité dans les portraits funèbres et les sarcophages.

— *Stèle aux adorants porteurs d'offrandes de Cavaillon* : RA 1951 XXXVII 228-231. | Stèle ayant servi de matériau de remploi, III^e^-II^e^ siècle av. J.C.

— *Un groupe de la déesse-mère et du dieu accroupi au musée d'Auxerre* : Latomus X 1951 439-457. | Dans ce groupe, la déesse de la fécondité, avec son nourrisson, s'oppose au dieu accroupi, dont le visage sans regard est celui d'un génie de la mort.

J. Bérard, *Le mur pélasgique de l'Acropole et la date de la descente dorienne* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

C. A. F. Berry, *The dating of Romano-British houses* : JRS XLI 1951 25-31. | Les maisons urbaines de Calleva Atrebatum (Silchester) appartiennent à plusieurs types différents qui n'offrent aucun critère pour leur datation.

S. Besques-Mollard, *Un Silène égyptien et les influences ptolémaïques à Smyrne* : RArts 1951 I 111-113. | La technique de la glaçure plombeuse, dont cette figurine est un exemple, doit avoir été introduite d'Égypte en Asie vers 210-180 av. J.C.

C. W. Blegen, *Pre-classical Greece, a survey* : ABSA XLVI 1951 16-24. | État des questions.

Ph. P. Bober, *Cernunnos, origin and transformation of a Celtic divinity* [d'après les monuments figurés] ; cf. Religions diverses.

A. Boethius, *Sulle origini della scultura italo-etrusca* : Résumé dans SE XXI 1950-1951 14-16.

C. Bonner, *Studies in magical amulets, chiefly Graeco-Egyptian* ; cf. Textes : Magica.

M. Borda, *Flava Ceres* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 765-770. | Buste votif d'Aricie offrant des éléments nettement italiques, exécuté en terre cuite d'après un original en bronze de la fin du III^e^ ou du début du II^e^ siècle av. J.C., conçu dans un centre sicilien, peut-être à la cour de Hiéron II.

H. Th. Bossert, *Altsyrien. Kunst und Handwerk in Cypern, Syrien, Palästina, Transjordanien und Arabien von den Anfängen bis zum völligen Aufgehen in der griechisch-römischen Kultur*, unter Mitarb. von R. Neumann : Die ältesten Kulturen des Mittelmeerkreises III Tübingen Wasmuth 1951 XVI & 128 p. 35 cartes 407 pl. 90 DM. | Erasmus IV 1951 579-581 Gabriel | AEA XXIV 1951 207-208 Beltrán-Martínez.

F. E. Brown, *Cosa*, I : *History and topography* [restes de l'époque préromaine] ; cf. Archéologie romaine.

G. Bruns, *Fragen zum Kopfschmuck kleinasiatisch-jonischer Priesterinnen* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 30-34. | A propos des coiffures d'un buste de femme de la fin de l'antiquité, au Musée byzantin d'Athènes, des jeunes filles des columnae caelatae du temple archaïque de Didyme, de prêtresses d'Éphèse à l'époque impériale, etc.

H. Buchthal, *The Western aspects of Gandhara sculpture* : Annual lect. on aspects of art H. Hertz Trust PBA XXXI London Oxford Univ. Pr. 1945 28 p. 56 ill. | RA 1951 XXXVII 108-114 Picard.

M. L. Buhl, *A Parthian vase in the Danish National Museum* : AArch XXII 1951 166-168. | Vase de Qatif, appartenant à l'époque hellénistico-parthe, mais vraisemblablement importé de Mésopotamie.

A. R. Burn, *False-vaulted stone huts in Provence* : Antiquity XXV 1951 94. | Les huttes dites « bories », généralement considérées comme médiévales, appartiennent à un type de construction commun à l'époque du bronze, de la Bretagne à l'Égée et resté vivant jusqu'au XVIII[e] siècle.

F. C. Bursch, *Voordat Eindhoven bestond* : Brabants Heem, Bijdragen tot de studie van het Brabants heem, I 1950 1-7. | Comporte notamment l'étude d'Eindhoven à l'époque romaine.

— *Lijst der in en bij Eindhoven gevonden archaeologica* : Ibid. 8-10. | Parmi les trouvailles, des objets d'époque romaine.

M. Calzoni & A. M. Pierotti, *Ricerche su Perugia etrusca. La città et la necropoli urbana* : SE XXI 1950-1951 275-289. | Structure géologique de la colline ; enceinte étrusque, voies de communication et portes ; caractère des nécropoles.

J. Campardou, *Contribution à l'étude de l'habitat dans les oppida préromains de la Narbonnaise* : BCAN XXII 1947-1948 p. LX-LXI. | Le pilier fréquent dans les oppida semble bien être la base d'un tour de potier.

J. L. Caskey, *Neolithic sherds from Thespiai* : Hesperia XX 1951 289-290. | Débris de poterie décorée, de facture locale.

L. M. Catteruccia, *Pitture vascolari italiote di soggetto teatrale comico* : Roma Bardi 1951 100 p. 14 pl. 2000 L. | ArchClass III 1951 233 Giglioli.

R. Chambon & H. Arbman, *Deux fours à verre d'époque mérovingienne à Macquenoise (Belgique)* : Bull. Soc. des Lettres de Lund 1951-1952 199-232. | A proximité d'un ancien atelier romain, fours des V[e] et VI[e] siècles, dont les produits ont été, sur une grande échelle, exportés dans le Nord.

F. Chapouthier, *De l'origine du prisme triangulaire dans la glyptique minoenne* : ABSA XLVI 1951 42-44. | Origine anatolienne.

G. H. Chase, *Two terracotta apes* [l'un influencé par des modèles égyptiens] ; cf. Archéologie grecque.

M. Christofle, *Le Tombeau de la Chrétienne* : Paris Arts & Métiers Graphiques 1951 188 p. 164 ill. | Archaeology IV 1951 251 | REL XXIX 1951 474 Lantier.

C. Cid Priego, *El sepulcro di torre mediterráneo y sus relaciones con la typología monumental* : Ampurias XI 1949 91-126. | Syria XXVIII 1951 352-356 Will.

P. Cintas, *Céramique punique* : Publ. Inst. des Hautes Études de Tunis III Tunis Service des Antiquités 1950 685 p. 102 pl. | MUB XXVIII 1949-1950 306-307 Mouterde | Archaeology IV 1951 254 | AC XX 1951 259 Carcopino | RA 1951 XXXVIII 44-52 Demargne.

— *Fouilles à Utique* [dans la nécropole punique] ; cf. Archéologie romaine.

E. Coche de la Ferté, *Essai de classification de la céramique mycénienne d'Enkomi (campagnes 1946 et 1947)*, avec préface de C. F. A. Schaeffer : Inst. Français d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. archéol. & hist. LIV Paris Geuthner 1951 66 p. 11 pl. 1000 Fr. | Syria XXVIII 1951 323-325 Dussaud.

P. Collart, *Baalbek et Rome. La part de Rome dans la décoration sculptée des monuments du sanctuaire héliopolitain, d'après les découvertes récentes* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 241-259. | C'est à tort qu'Ed. Weigand revendique pour l'Occident seul la conception des ensembles architecturaux de Baalbek et de leur décoration. Celle-ci, notamment en ce qui concerne l'autel monumental, atteste la persistance, à côté de l'apport de la grande tradition augustéenne et flavienne, d'un art local, et l'existence de deux ateliers de sculpteurs travaillant indépendamment l'un de l'autre.

P. Collart & P. Coupel, *L'autel monumental de Baalbek* : Inst. Franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. Archéol. & Hist. LII Paris Geuthner 1951 153 p. 96 pl. 4500 Fr.

S. Collon-Gevaert, *Histoire des arts du métal en Belgique* [depuis 2000 av. J.C.] : Acad. de Belgique, Cl. des Beaux-Arts, Mém. VII 1951 476 p. 1 album de 109 pl.

A. Colombet, *Le tabouret dans les bas-reliefs gallo-romains* : BSAF 1945-1947 116-117. | Par analogie avec le socle, ce support pratique a pris une signification honorifique.

— *Les pierres à quatre divinités* : BSAF 1945-1947 228-232. | Comme dans les pays rhénans, ces pierres révèlent en territoire lingon et éduen un culte d'origine indigène malgré ses apparences classiques.

G. Contenau, *Manuel d'archéologie orientale depuis les origines jusqu'à l'époque d'Alexandre*, IV : *Les découvertes archéologiques de* 1930 *à* 1939 : Paris Picard 1947 p. 1687-2378 ill. 975-1311 12 pl. | BO VII 1950 50-53 Naumann.

— *Arts et styles de l'Asie antérieure, d'Alexandre le Grand à l'Islam* : Coll. Arts, Styles & Techniques Paris Larousse 1948 128 p. 48 pl. 1 carte. | BO VI 1949 171-173 Goossens.

J. Cook, *The geometric amphora and gold band* : ABSA XLVI 1951 45-49. | Amphore et bandeau trouvés dans le même tombeau, dernier quart du VIIIe siècle av. J.C.

P. Courcelle, *Sur un passage énigmatique des Confessions* [relatif aux idoles d'Harpocrate] ; cf. Textes : Augustinus.

F. M. Cross, Jr., *The tabernacle. A study from an archaeological and historical approach* : BiA X 1947 45-68. | Étude des monuments qui nous renseignent sur l'aspect extérieur du tabernacle. Rôle et évolution du tabernacle dans la religion judaïque.

E. Cuadrado Díaz, *Excavaciones en el santuario ibérico de Cigarralejo (Mula, Murcia)* : Comisaría Gen. de Excavac. Arqueol., Informes y Memorias XXI Madrid 1950 240 p. 29 ill. 87 pl. 8 Doll. | AC XX 1951 546 de Laet | AJA LV 1951 442 Bryant | ArchClass III 1951 229 Pallottino.

F. L. Cuevillas, *Las joyas Castreñas* : Madrid Ist. Rodrigo Caro 1951 124 p. 66 ill. | AEA XXIV 1951 189-191 Beltrán-Martínez.

A. Davico, *Ricostruzione probabile dell'abitazione laziale del* I *periodo del ferro secondo le testimonianze dello scavo sul Germalo* : Monum. ant. pubbl. dall' Accad. dei Lincei XLI 1951 125-134. | Complément à l'étude de S. M. Puglisi (cf. ci-dessous).

Ch. Delvoye, *Sur quelques statuettes néolithiques de Thessalie* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 171-184. | Statuettes des musées de Volo et d'Halmyros, dans lesquelles on peut reconnaître les images des déesses de la fertilité dont Déméter a hérité les pouvoirs.

P. Demargne, *La Crète dédalique. Études sur les origines d'une renaissance* : Bibl. des Écoles franç. d'Athènes & de Rome CLXIV Paris de Boccard 1947 375 p. 59 ill. 16 pl. 3 cartes. | AJA LV 1951 421-424 Weinberg | RPh XXV 1951 83 Metzger.

J. Deshayes, *Tessons géométriques et archaïques d'Itanos (Crète)* : BCH LXXV 1951 201-209. | Tessons de vases protogéométriques et géométriques de facture locale et d'importation ; fragments protocorinthiens et fragment de « cothon ».

P. Dikaios, *Fifteen iron age vases* : RDAC 1937-1939 [1951] 132-144. | Vases à décors de personnages, de fleurs et d'animaux, appartenant à divers styles : géométrique, orientalisant, naturaliste.

S. Dow, *A new copy of a forged Celtiberian plate* : Archaeology IV 1951 193-198. | Patère acquise à Sandwich, Mass. offrant une variante de la Patera Segovinensis, accueillie à tort par Huebner dans ses Monumenta linguae Hibericae. Le faussaire avait toutefois, pour l'une comme pour l'autre, employé un certain nombre de véritables caractères celtibères, d'où l'intérêt des deux documents.

H. Drerup, *Aegyptische Bildnisköpfe griechischer und römischer Zeit* : Orbis antiquus III Münster Aschendorff 1950 28 p. 16 pl. | MH VIII 1951 332 Jucker | Mn 4a Ser. IV 1951 336 Bijvanck.

E. Drioton, *Objets de culte domestique provenant de Médinet-Qoûta* : ASAE XL 1940-1941 923-935. | Dans des ruines de maisons d'époque gréco-romaine, découverte d'une planchette peinte où figure le dieu Héron, du type non barbu, debout à côté de son cheval, série de tabourets et d'autels à feu en miniature. Tous ces objets proviennent sans doute d'un laraire.

R. Dussaud, *L'art phénicien du* IIe *millénaire* : Paris Geuthner 1949 124 p. 72 ill. | MUB XXVIII 1949-1950 301-302 Mouterde | Doxa IV 1951 180-181 Pallottino | BO VII 1950 19-20 Mesnil du Buisson.

— *Remarques sur la chronologie d'Enkomi* : CRAI 1951 182-183. | A propos du rapport de C. F. A. Schaeffer (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Monde hellénique).

R. Egger, *Der Ulrichsberg, ein heiliger Berg Kärntens* : Carinthia CXL Klagenfurt Geschichtsver. für Kärnten 1949 52 p. 27 ill. | JRS XLI 1951 210 Radford.

— *Der Grabstein von Čekančevo* : Schriften der Balkankommission der Oesterreich. Akad., Antiquar. Abt. XI,2 Wien Rohrer 1950 34 p. 7 pl. 1 ill. 3 Sch. | Interprétation du décor symbolique de la stèle funéraire d'une initiée aux mystères de Dionysos, Musée National de Sofia. | Gnomon XXIII 1951 207 Saria | JRS XLI 1951 209 Birley.

— *Aus den Isismysterien* : Résumé dans AAWW LXXXVIII 1951 1-2. | Interprétation d'un sarcophage de Ravenne, avec reliefs et inscription grecque.

O. Eissfeldt, *Tempel und Kulte syrischer Städte in hellenistisch-römischer Zeit* : Der alte Orient XL Leipzig Hinrichs 1941 160 p. 16 pl. 38 ill. | BO V 1948 114 Goossens.

R. Enking, *Datierung und Motive der spätetruskischen Kunst* : AA 1948-1949 183-238 (cf. APh XXI 205). | SE XXI 1950-1951 485-489 Bianchi Bandinelli.

K. Erdmann, *Die universalgeschichtliche Stellung der sasanidischen Kunst* : Saeculum I 1950 508-534.

— *Zur Datierung der Berliner Pegasus-Schale* : AA 1950-1951 115-131. | Cette coupe daterait de l'époque sassanide.

G. Faider-Feytmans, *Sépultures du* IV^e *siècle à Tournai* : Latomus X 1951 29-52. | Le cimetière du IV^e siècle, fouillé en 1917, 1919 et 1940 dans le parc de Tournai, a livré sept sépultures certainement de cette époque. Les autres peuvent être considérées comme appartenant aux VI^e et VII^e siècles.

A. Fakhry, *A temple of Alexander the Great at Bahria oasis* : ASAE XL 1940-1941 823-828. | Temple inachevé, avec figurations d'Alexandre faisant des offrandes aux dieux.

S. Ferri, *Osservazioni a un gruppo di monumenti arcaici Velsinei* : RAL Ser. 8^a VI 1951 387-399. | Étude de quelques stèles de Velsina qui représentent des types uniques dans la péninsule italique, mais s'apparentent à des productions de la Mésopotamie et de l'Anatolie centrale.

J. Finegan, *Light from the ancient past. The archaeological background of the Hebrew-Christian religion* : Princeton Univ. Pr. 1946 XXXIV & 500 p. 204 ill. | RA 1951 XXXVII 240 Picard.

D. Fletcher Valls, *El arte protohistórico valenciano y sus orígenes* : Valencia Centro de Cultura Valenciana 1949 31 p. | AEA XXIII 1950 450 Pericot.

— *Unos interesantes fragmentos cerámicos del poblado ibérico de San Miguel de Liria* : AEA XXIII 1950 435-437. | Fragments d'un lécythe attique à figures noires et d'un grand vase ibérique.

G. Fogolari, *Bronzetti etruschi e italici nel Museo del Teatro romano di Verona* : SE XXI 1950-1951 343-374. | Catalogue descriptif (à suivre).

R. Formentini, *Un nuovo frammento di statua-stele lunigianese* : SE XXI 1950-1951 327-329. | Stèle qui, tout en gardant les caractères traditionnels de stylisation du visage, présente cependant une face presque parfaitement circulaire ; elle représente ainsi un intermédiaire entre les statues-stèles de Lunigiana et celles de Felsina.

U. Formentini, *Rilievi lunensi d'arte ionicizzante* : SE XXI 1950-1951 117-126. | Fragments de cippes du musée de La Spezia, dont le décor trahit une influence ionienne, par le canal de l'art étrusque.

J. Formigé, *Les silos d'Ensérune* : BSAF 1945-1947 69-71. | Greniers d'abondance de toute la région, ils sont bien antérieurs aux habitations qui ne les ont pas utilisés.

— *Restes supposés d'un sanctuaire préromain à La Turbie* : RA 1951 XXXVIII 58-59. | Il y avait eu un sanctuaire d'Héraklès au sommet du mamelon qui domine le Trophée d'Auguste.

R. Forrer, *Die helvetischen und helveto-römischen Votivbeilchen der Schweiz* : Schriften des Inst. für Urgesch. V Basel Verl. des Inst. 1948 76 p. 8 pl. 12,75 Fr. S. | ZSG XXVIII 1948 500 Gessner | JSGU XXXIX 1948 134 Tschumi.

A. Ch. A. Foucher, *L'art gréco-bouddhique du Gandhâra. Étude sur les origines de l'influence classique dans l'art bouddhique de l'Inde et de l'Extrême-Orient*, II,3 : *Additions et corrections, index* : Publ. de l'École Française d'Extrême-Orient Hanoi 1951 p. 811-925.

A. Furumark, *The settlement at Ialysos and Aegean history c.* 1550-1400 *B.C.* : Opuscula archaeologica VI (cf. Archéologie générale : Varia) 150-271. | Les strates d'Ialysos attestent que la colonie crétoise fut peu à peu supplantée par des apports mycéniens. Ce fait est l'occasion d'une revue des rapports entre les influences minoennes et mycéniennes dans la mer Égée pendant la période envisagée.

L. F. Fúster, *Un bronce hispánico inédito en el British Museum* : AEA XXIII 1950 437-439. | Bronze représentant une biche ; travail d'une grande beauté, mais dont le style et la chronologie restent incertains.

V. F. Gaïdoukevič, *La ville bosphorienne Ilurat* [en russe] : SA XIII 1950 173-204. | Les fouilles récentes ont mis au jour des fortifications, des habitations, des autels.

J. Galiay Sarañana, *Segunda campaña del Plan Nacional en Los Bañales (Zaragoza)* : Comisaría Gen. de Excav. Arqueol., Informes y Memorias XIX Madrid 1949 30 p. 12 pl. | ArchClass III 1951 228 Pallottino.

H. Gallet de Santerre, *Note sur les recherches archéologiques entreprises par l'École française d'Athènes en* 1950 *dans la région d'Itanos (Crète Orientale)* : RA 1951 XXXVIII 134-146. | Les sondages faits permettent de retracer l'histoire de la cité, depuis l'époque minoenne jusqu'à la byzantine (cf. aussi CRAI 1951 188).

J. Gantner, *Histoire de l'art suisse des origines à la fin de l'époque romane* : Neuchâtel Attinger 1945 363 p. 16 pl. 448 ill. | RBA XVII 1947-1948 187 Squilbeck.

A. Geubel, *L'énigmatique Cavalier à l'anguipède* : Le pays gaumais XI 1950 81-87.

R. Ghirshman, *Les fouilles de Suse* 1946-1951 : RArts 1951 I 187-188. | Le chantier de la ville royale établit une stratigraphie remontant à l'époque parthe ; le chantier des Artisans découvre une nécropole partho-séleucide et une céramique attestant la présence à Suse au VII^e^ siècle de tribus perses.

— *Campagne de fouilles à Suse en* 1950-1951 : CRAI 1951 293-301. | Recherches dans la ville de Châpour II. Étude d'un bâtiment à trois nefs, décoré de fresques, qui pourrait être un mithraeum, 2^e^ moitié du III^e^ siècle ; ce culte aurait été introduit par des prisonniers romains employés à des travaux publics après la victoire de Châpour I^er^ sur Valérien.

A. E. van Giffen, *Inheemse en romeinse terpen. Opgravingen in de dorpwierde te Ezinge en de romeinse terpen van Utrecht, Valkenburg Z. H. en Vechten* : Nederl. Akad. van Wetensch., Akad.-dagen II 1949 91-119 18 pl. | AC XX 1951 265 de Laet.

A. Godard, *Persépolis. Le Tatchara* : Syria XXVIII 1951 62-69. | Restitution du plan du palais de Darius I^er^.

B. Goldman, *The allover pattern in Mesopotamian stuccowork* : Berytus X 1950-1951 13-20. | Le motif de la rosette à quatre feuilles, que l'on trouve notamment à Séleucie-sur-le-Tigre serait d'origine assyrienne et aurait été introduit par les Parthes sur les sites qu'ils occupaient aux I^er^ et II^e^ siècles ap. J.C.

M. Gomez-Moreno, *Misceláneas. Historia del arte. Arqueología*, I : *La antigüedad* : Madrid Inst. Diego Velazquez 1949 423 p. | RPh XXV 1951 285 Ernout | BSL XLVII 1951 N° 135 76-78 Lejeune & Lafon.

R. G. Goodchild, « *Libyan* » *forts in Southwest Cyrenaica* : Antiquity XXV 1951 131-144. | Les forts dits libyens de la plaine côtière furent vraisemblablement construits à la fin du IV^e^ siècle sous la direction des Romains, ou même peut-être sous Justinien.

G. Goossens, *L'art de l'Asie antérieure dans l'antiquité* : Coll. Lebègue Bruxelles Office de Publicité 1948 90 p. 8 pl. | BO VI 1949 49 Parrot | AJA LV 1951 418 Hanfmann | IH 1950 196 Troux.

A. Grabar, *Images bibliques d'Apamée et fresques de la synagogue de Doura* : CArch V 1951 9-14. | La représentation de l'Arche de Noé sur les monnaies de bronze d'Apamée, qui s'inspire vraisemblablement d'une peinture murale ornant un lieu de culte juif, précède de quelques décades les fresques de la synagogue de Doura. Elle apporte un témoignage de plus de l'existence d'un art figuré juif, aux premiers siècles de notre ère.

J. Gricourt, *La terre sigillée argonnaise du IV^e^ siècle décorée à la molette, à Bavai (Nord)* : Gallia VIII 1950 55-76. | Catalogue des formes de vases et

des molettes identifiées ; aire de diffusion de celles-ci. Ces trouvailles attestent la grande activité commerciale de Bavai au IVe siècle.

H. A. GROENEWEGEN-FRANKFORT, *Arrest and movement. An essay on space and time in the representational art of the ancient Near East* : Chicago Univ. of Chicago Pr. & London Faber 1951 XXIV & 222 p. 47 ill. 94 pl. 7,50 Doll. | JS 1951 180-183 Picard.

A. HAMADA & SH. FARID, *A Graeco-Roman cemetery at Korn El-Kharaz* : ASAE XLVIII 1948 327-349. | Tombes au mobilier très pauvre ; monnaies s'échelonnant de Cléopâtre VII (48-31 av. J.C.) à Marc-Aurèle.

G. M. A. HANFMANN, *The bronze age in the Near East*, I : AJA LV 1951 355-365. | A propos de l'ouvrage de C. F. A. Schaeffer, Stratigraphie comparée (cf. ci-dessous).

H. D. HANSEN, *Protogeometric vases from Skyros* : Résumé dans AJA LV 1951 149.

J. P. HARLAND, *An early Helladic kitchen utensil* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 106-107. | Objet de terre cuite, trouvé à Némée, qui doit avoir servi de support à un pot.

J. J. HATT, *La tombe gallo-romaine. Recherches sur les inscriptions et les monuments funéraires gallo-romains des trois premiers siècles de notre ère* : Paris Presses Universitaires 1951 XI & 329 p. 8 pl. 2 cartes 3 graphiques. | JS 1951 157-170 Lantier | RAE II 1951 174-177 Thévenot | MZ XLIV-XLV 1949-1950 190 Klumbach | REA LIII 1951 392-397 Grenier.

— *Un vase de la forme Drag. 29 de Satto au musée archéologique* : CAHA XL 1949 N° 130 284. | Ce vase permet de reporter le début de l'activité du potier mosellan Satto avant l'an 80 de notre ère.

— *Le passé romain de Strasbourg* [et ses origines préhistoriques] ; cf. Archéologie romaine.

J. HAWKES, *A guide to the prehistoric and Roman monuments in England and Wales* : London Chatto & Windus 1951 336 p. 20 ill. 5 cartes 18 Sh.

M. HEIDENREICH, *Zu den frühen Troilosdarstellungen* [en Étrurie] ; cf. Archéologie grecque.

M. HELL, *Bodenmarken auf römischen Tongefässen* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 101-104. | Marques en forme de roue à quatre rayons en croix sous des vases de terre d'époque romaine.

R. HERBIG, *Etrusca aeterna* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 730-735. | L'idée étrusque de représenter la figure couchée du défunt sur le couvercle de son sarcophage se perpétue, à travers l'art romain, dans les gisants du moyen âge et jusque dans les temps modernes.

J. HEURGON, *The Amiens patera* : JRS XLI 1951 22-24. | Comparaison avec la coupe dite de Rudge.

W. HOLMQVIST, *Tauschierte Metallarbeiten des Nordens aus Römerzeit und Völkerwanderung* : Vitterhets hist. och antikvit. Akad. Handlingar LXX,2 Stockholm Wahlström & Widstrand 158 p. 10 Kr.

R. W. HUTCHINSON, *Prehistoric town planning in Crete* : Town Planning Review XXI,3 1950 199-220.

P. JACOBSTHAL, *The date of the Ephesian foundation deposit* : JHS LXXI 1951 85-95. | Détail de la chronologie des objets votifs retrouvés dans la base de l'Artemision et qui sont presque tous du VIIe siècle av. J.C., quelques-uns du VIe et un peut-être du VIIIe.

C. N. JOHNS, *The citadel, Jerusalem* : QAP XIV 1950 121-190. | Résultat des fouilles exécutées de 1934 à 1947, permettant de reconnaître les diverses périodes de construction, depuis l'origine, qui remonterait au VIIe-VIe siècle, jusqu'aux périodes hellénistique, hérodienne, romaine, byzantine et postérieures.

M. A. JOHNSTONE, *Una tomba etrusca ad Ascagnano (Umbertide)* : SE XXI 1950-1951 323-326. | Dans cette tombe, à part des urnes cinéraires, bloc de travertin, muni d'une lame de plomb, dont l'usage reste inexpliqué.

M. JOUCLA, *Nouvelles découvertes de substructions antiques à Narbonne* : BCAN XXII 1949-1950 73-78. | Les ruines d'un palais archi-épiscopal préroman recouvrent des vestiges gallo-romains du Ve siècle, probablement la demeure de l'évêque Rufisque, au-dessous, citerne antique du IIe siècle av. J.C., contenant des céramiques et utilisée jusqu'au Ve siècle ap. J.C.

R. KAHANA, *Pottery in the Jewish ossuaries in the vicinity of Jerusalem* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 85-103.

A. H. Kan, *Juppiter Dolichenus. Sammlung der Bildwerke* ; cf. Religions diverses.

S. I. Kapošina, *Tombeau de type scythe à Olbia* [en russe] : SA XIII 1950 205-216. | Amphores, coupes, pointes de flèche en bronze, v^e siècle env. av. J.C.

Ch. Kar, *Classical Indian sculpture* 300 *B.C. to* 500 *A.D.* : London Tiranti 1950 VIII & 38 p. 86 pl. 6 Sh. | AJA LV 1951 446 Ingholt.

G. Kaschnitz-Weinberg, *Osservazioni sulla struttura della scultura italo-etrusca* : Résumé dans SE XXI 1950-1951 16-20.

H. Kenner, *Die Masken von Mautern a. d. Donau* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 161-180. | Masques trouvés dans un strate d'époque romaine, offrant un intermédiaire entre les prosopa de la comédie antique et les masques de l'art populaire alpin.

J. Korošec, *Report on archaeological excavations on the castle hill of Ptuj in* 1946 : C.R. Acad. des Sciences de Ljubljana III Ljubljana 1947 62 p. 17 pl. | AAHG IV 1951 224 Saria.

L. W. Kosmopoulos, *The prehistoric inhabitation of Corinth*, I : München Münchner Verl. 1948 XXII & 73 p. 51 ill. 4 pl. | REA LIII 1951 330-332 Demargne.

C. H. Kraeling, *Christian burial urns ?* BiA IX 1946 16-20. | Les ossuaires juifs en pierre trouvés en Palestine portent parfois le nom de Jésus sans qu'ils aient nécessairement de rapport avec Jésus de Nazareth ni même avec les chrétiens.

W. Kraiker, *Aigina. Die Vasen des* 10. *bis* 7. *Jahrhunderts v. Chr.* ; cf. Archéologie grecque.

E. Kukahn, *El sarcofago sidonio de Cadiz* : AEA XXIV 1951 23-34. | Sarcophage anthropoïde qui semble pouvoir être attribué à un artiste de Grande-Grèce, témoignant ainsi d'un courant culturel dirigé vers l'Occident aux v^e-IV^e siècles av. J.C.

E. Kunze, *Etruskische Bronzen in Griechenland* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 736-746. | Un pied de thymiaterion d'Olympie représentant une patte de lion ailé sur le genou de laquelle se tient une figurine nue vient enrichir un groupe de monuments similaires trouvés sur le sol grec. Il faut y voir des objets d'importation étrusque.

— *Verkannter orientalischer Kesselschmuck aus dem argivischen Heraion* : Reinecke-Festschrift (cf. Mélanges) 96-101.

M. Labrousse, *Les fouilles de Gergovie. Campagnes de* 1947 *et* 1949 : Gallia VIII 1950 14-53. | Fouilles dans le quartier artisanal, d'occupation augustéenne. Gergovie ne semble avoir été défendue que par la muraille celtique, qui existe au sud-est et au sud-ouest du plateau. Catalogues des monnaies, de la céramique d'importation et indigène, des objets de bronze, fer et os.

J. Laffargue et G. Fouet, *Peintures romanes et vestiges gallo-romains à Saint-Plancard* : Toulouse Privat 1948 117 p. 74 ill. 3 plans. | RBA XVII 1947-1948 172.

W. Lamb, *Face-urns and kindred types in Anatolia* : ABSA XLVI 1951 75-80. | Sur les vases troyens ornés d'yeux.

E. Lambert, *La synagogue de Doura Europos et les origines de la mosquée* : Semitica III, Cahiers publ. par l'Inst. d'Et. sémit. de l'Univ. de Paris 1950 67-62.

P. Lambrechts, *L'imagerie religieuse celtique* ; cf. Religions diverses.

R. Lantier, *Céramiques courantes gallo-romaines* : RA 1951 XXXVII 221-223. | A propos de l'article de J. J. Hatt, REA LI 1949 101-128 (cf. APh XX 188).

J. Lassus, *Inventaire archéologique de la région au N.E. de Hama* : Paris Adrien-Maisonneuve 1951 249 p. 216 plans 1 album de XIV p. & 50 pl. 2500 Fr.

J. Lauffray, *Forums et monuments de Béryte* : BMB VII-VIII Beyrouth 1949 78 p. 12 pl. 24 ill. | MUB XXVIII 1949-1950 297-299 Mouterde.

A. W. Lawrence, *The ancestry of the Minoan palace* : ABSA XLVI 1951 81-85. | Les constructions agglutinantes du minoen ancien subissent l'influence syrienne au minoen moyen I et II, où apparaissent les palais, reconstruits ensuite au minoen moyen III. C'est entre cette dernière période et le minoen récent I que se fait sentir l'influence égyptienne.

— *The Acropolis and Persepolis* ; cf. Archéologie grecque.

— *The dissemination of a Greek drapery pattern* [en Orient] ; cf. Archéologie grecque.

M. Lawrence, *Asiatic sarcophagi at Ankara and Beirut* : Résumé dans AJA LV 1951 154.

L. Lerat, *Treois petits bronzes gallo-romains du Musée de Besançon* : Gallia VIII 1950 95-104. | Personnage drapé assis dans un fauteuil d'osier qui, provenant d'un même sanctuaire qu'un dieu gaulois à oreille de bête et un Hypnos au torques, ne peut avoir été un saint Pierre, comme on l'a supposé, mais bien un dieu celtique.

J. Leroy, *L'illustration de la Bible chez les Juifs* : RHR CXXXVIII 1950 160-175. | Présentation de l'ouvrage de J. Leveen (cf. ci-dessous), qui passe en revue les données archéologiques depuis les premières apparitions connues jusqu'à la fin du moyen âge.

J. Leveen, *The Hebrew Bible in art* : Brit. Acad. Schweich Lect. 1939 Oxford 1944 xii & 140 p. 41 pl. 16,6 Sh. | BO IV 1947 12-13 Schoneveld | RHR CXXXVIII 1950 160-175 Leroy.

D. Levi, *La dea micenea a cavallo* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 108-125. | Statuette de terre cuite trouvée en Attique, offrant l'exemplaire le plus ancien de la déesse créto-mycénienne à cheval et le premier témoignage de l'emploi de la selle.

G. Lippold, *Heilende Schlange* [sur un relief de Chalcidique offrant une contamination de conceptions grecques et indigènes] ; cf. Archéologie grecque.

J. E. van Lohuizen-de Leeuw, *An approach to the art of North India from the 1st cent. B.C. to the 3rd A.D.* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

H. P. L'Orange, *The illustrious ancestry of the newly excavated Viking castles Trelleborg and Aggersborg* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 509-518. | Le plan circulaire de ces places fortes semble s'inspirer de celui des villes parthes et sassanides, que nous retrouvons dans la cité idéale de Platon, Lois 745 sq. et 771.

R. Louis, *Fouilles des Fontaines-Salées* : BSAF 1945-1947 223. | Enceinte du I^er^ siècle d'un sanctuaire d'origine celtique transformé à l'époque romaine.

— *Sur un sarcophage, avec ascia et scie, découvert à Rouen en* 1948 : Gallia VII 1949 236-239. | Sarcophage venant s'ajouter à deux autres sépultures portant les mêmes symboles. Le fait qu'il s'agit dans les trois cas de tombes de femmes exclut l'explication par des emblèmes professionnels.

G. Maetzke, *Tazza di fabbrica chiusina nel Museo di Cortona* : SE XXI 1950-1951 379-383. | Kylix dont le décor atteste la dépendance du peintre par rapport aux sujets représentés sur les miroirs gravés.

A. Magi, *Anfora etrusca a figure nere del Museo archeologico di Firenze* : SE XXI 1950-1951 375-377. | Amphore de provenance probablement orviétane, début du v^e^ siècle av. J.C., avec Héraclès et les Centaures.

A. Maiuri, *Aspetti e problemi della ricerca archeologica in Magna Grecia* : PP VI 1951 5-21. | Historique des recherches et programme pour les travaux futurs, qui devront viser surtout à fournir des documents pour l'histoire, encore insuffisamment élucidée, des stations préhelléniques et des premiers établissements grecs.

G. A. Mansuelli, *L'incisore Novios Plautios* : SE XXI 1950-1951 401-406. | Une nouvelle étude de la ciste Ficoroni, seule œuvre signée de cet artiste et que chacun s'accorde à placer aux environs de l'an 300 av. J.C., invite à supposer que Novius Plautius était un Italiote émigré à Rome, à la faveur d'un mouvement général qui n'est pas sans importance pour la connaissance des origines de l'art romain.

S. Marinatos, *« Numerous years of joyful life » from Mycenae* : ABSA XLVI 1951 102-116. | Importance de l'Égypte pour expliquer la civilisation créto-mycénienne. Interprétation d'une tête d'épingle mycénienne en fonction du symbolisme égyptien.

S. D. Markman, *Building models and the architecture of the geometric period* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 259-271. | Les modèles trouvés dans l'Heraion d'Argos et à Perachora peuvent être considérés comme représentatifs des bâtiments du viii^e^ siècle av. J.C., qu'ils soient temples ou maisons, ces deux types d'édifice ne semblant pas différenciés à l'époque géométrique.

R. Martin, *Les fouilles pratiquées aux sources de la Seine* : Résumé dans REL XXIX 1951 66.

G. Matteucig, *Poggio Buco. The necropolis of Statonia* : Berkeley Univ. of California Pr. 1951 XIII & 117 p. 24 pl. 20 ill. 4 Doll. | JRS XLI 1951 181-182 Dunbabin.

F. Matz, *Torsion. Eine formenkundliche Untersuchung zur aigaiischen Vorgeschichte* : Abhdlg. der Akad. der Wiss. Mainz, Geist. & soz. Kl. 1951,12 Wiesbaden Steiner 1951 27 p. 2 pl. 3,60 DM.

— *Kretische Sphingen* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 91-102. | Examen des divers monuments du VII^e siècle av. J.C. où figurent des sphinx crétois, pour étudier le développement du type et ses rapports avec les autres cercles stylistiques grecs.

— *Geschichte der griechischen Kunst : Die geometrische Form* ; cf. Archéologie grecque.

— *Zur kapitolinischen Wölfin* [rapprochement avec des lions de Tarquinia] ; cf. Archéologie romaine.

N. Mavrodinov, *Le trésor protobulgare de Nagyszentmiklós* [en hongrois] : Archeologia Hungarica, Acta archaeol. Musei Nat. Hungarici XXIX Budapest Magyar Tört. Múzeum 1943 282 p. 50 pl. 134 ill. | RA 1951 XXXVII 117-119 Picard.

H. G. May, *Synagogues in Palestine* : BiA VII 1944 1-20. | Types de synagogues depuis les plus anciennes jusqu'à l'époque byzantine ; leur décoration ; les objets du culte.

G. Meerwein, *Die Giebelfiguren der etruskisch-italischen Tempel* : Diss. Heidelberg 1949 [dactyl.].

E. von Mercklin, *Das ägyptische Figuralkapitell* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 198-214. | Traite, en particulier, de l'utilisation du motif de la tête de Hathor dans l'art chypriote, phénicien occidental et romain.

P. Merlat, *Observations sur les Castores Dolichéniens* : Syria XXVIII 1951 229-249. | Les Castores apodes qui figurent sur les monuments dolichéniens seraient des génies des rochers, dont la présence aux côtés du dieu exprime son essence de dieu de la montagne.

— *Répertoire des monuments figurés du culte de Jupiter Dolichenus* ; cf. Religions diverses.

J. Mertens, *Terres cuites de l'époque romaine trouvées à Elewijt (Brabant)* : Latomus X 1951 171-176. | Sept statuettes de chevaux, provenant sans doute de la vallée de l'Allier, II^e-III^e siècle ap. J.C. ; il s'agit vraisemblablement d'ex-voto à une divinité protectrice des chevaux et des cavaliers.

R. du Mesnil du Buisson, *Fouilles à Fel (Orne)* : BSAF 1945-1947 81-82. | Tombes contenant squelettes et objets divers dont une pièce d'argent de Valentinien III frappée à Trèves en 443.

— *Les dieux-vases antiques* : BSAF 1945-1947 115-116. | Ces documents représentent un stade archaïque dans le développement des religions orientales.

V. Milojčič, *Die Askoskanne und einige andere ägäisch-balkanische Gefässformen* : MDAI III 1950 107-118. | Sur les différents types d'askoi et leurs aires respectives de diffusion ; leurs rapports avec les gobelets pointus à une anse d'Orchomène et d'Hagia Marina et avec les vases anthropomorphes.

— *Zur Chronologie der jüngeren Steinzeit Griechenlands* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 1-90. | Classement de la céramique et stratigraphie comparée (avec tables).

F. Miltner, *Die Ausgrabungen auf dem Kirchbichl von Lavant in Osttirol* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 37-102. | Forteresse d'époque romaine tardive ; restes d'un sanctuaire chrétien primitif ; temple celtique.

A. Minto, *I clipei funerari etruschi ed il problema sulle origini dell'imago clipeata funeraria* : SE XXI 1950-1951 25-57. | L'imago clipeata funeraria ne peut naître que du bouclier funéraire qui couronne, en umbo, le tumulus, recouvrant les cendres ou la dépouille du défunt ; elle représente l'épiphanie du mort sur sa propre tombe, tandis que l'imago clipeata honoraria, suspendue à la paroi ou entre les colonnes d'un édifice, honore le mort en dehors de sa tombe.

G. Montanari, *Il sepolcreto felsineo Battistini* : SE XXI 1950-1951 305-322. | Catalogue du mobilier funéraire des tombes qui datent toutes de la 2^e moitié du V^e siècle av. J.C.

R. Mouterde, *A travers l'Apamène* : MUB XXVIII 1949-1950 1-42. | Anti-

quités de Bdama, qui doit avoir marqué la frontière entre l'Apamène et l'Antiochène, tout en relevant de celle-ci : deux nécropoles, dont les épitaphes permettent de fixer la date entre 160 et 230 ap. J.C. Inscriptions grecques en diverses localités. Plan d'une église à El-Broug. Linteau chrétien inscrit à Kefr Akîd. Dédicace de la Legio III Gallica à Rafnîyé.

G. E. Mylonas, *The figured Mycenaean stelai* : AJA LV 1951 134-147. | Les scènes représentées sur les trois stèles trouvées sur la tombe V ne sont pas des scènes guerrières, mais des courses de chars.

J. L. Myres, *The tomb of Porsena at Clusium* : ABSA XLVI 1951 117-121. | Restitution de la tombe de Porsena d'après Varron, cité par Pline l'Ancien, N.H. XXXVI,13.

A. Neumann, *Ausgrabungen und Funde im Wiener Stadtgebiet* 1948-1949 mit einem Anh. von W. Berger & E. Thenius über *Römerzeitliche Kamelfunde in Wien* : Veröff. des Hist. Museums der Stadt Wien Wien Verl. für Jugend & Volk 1951 225 & XI p. 16 pl. 65 Sch.

R. Noll, *Kunst der Römerzeit in Oesterreich* : Salzburg Akad. Gemeinschaftsverl. 1949 35 & XV p. 32 pl. | AAHG IV 1951 231 Miltner | Latomus X 1951 269 Étienne.

G. O. Onorato, *La sistemazione stradale del quartiere del foro triangolare di Pompei* : RAL Ser. 8ª VI 1951 250-264. | Interprétation de l'inscription osque de la Porta di Stabia et identification sur le terrain des voies qu'elle mentionne dans la Pompéi pré-romaine.

P. Orlandini, *Cista inedita della Collezione Castellani nel museo di Villa Giulia* : SE XXI 1950-1951 127-145. | Ciste dont le décor emprunte des motifs à l'art grec du IVe siècle av. J.C., mais dont la facture trahit déjà la sensibilité hellénistique, tout en retenant un caractère nettement italique.

F. Oswald, *The terra sigillata (Samian ware) of Margidunum* : Nottingham Univ. 1948 123 p. 56 pl. 15 Sh. | JRS XLI 1951 186 Atkinson.

B. Pace, S. Sergi & G. Caputo, *Scavi Sahariani* : Mon. ant. pubbl. dall' Accad. dei Lincei XLI Roma Accad. dei Lincei 1951 402 p. 257 ill. 20 pl. | JRS XLI 1951 178 Goodchild.

M. Pallottino, Μυκήναις καθεῖλον [sur le problème chronologique de la destruction de Mycènes] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

M. Párducz, *Denkmäler der Sarmatenzeit Ungarns*, III : Budapest Verl. der Ungar. Akad. 1951 260 p. 141 pl. 8,60 Doll.

L. Pareti, *La tomba Regolini-Galassi nel Museo Gregoriano Etrusco e la civiltà dell'Italia Centrale nel secolo* VII *a. Cr.* : Mon. Vat. di archeologia VIII Città del Vaticano 1947 534 p. 70 pl. 9000 L. | Gnomon XXIII 1951 64-69 Riis | RSAA XII 1951 188 Vogt.

A. Parrot, *Ziggurats et tour de Babel* : Paris Albin Michel 1949 237 p. 150 ill. 16 pl. 1500 Fr. | BO VII 1950 69-75 Busink.

A. W. Persson, *Garters, quiver ornaments ?* ABSA XLVI 1951 125-131. | Les objets qu'on a pris pour des jarretières, dans des tombes mycéniennes, seraient des ornements de carquois.

R. Pfister, *Textiles de Halabiyeh (Zenobia), découverts par le Service des Antiquités de la Syrie dans la nécropole de Halabiyeh sur l'Euphrate* : Inst. Franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. Archéol. & Hist. XLVIII Paris Geuthner 1951 77 p. 28 pl. 11 ill. 1800 Fr.

Ch. Picard, *Les statues-menhirs d'Atchana-Alalakh* (1939) *et les colossoi de Midea* : RA 1951 XXXVII 212-213. | Statues-menhirs représentant un homme et une femme nus, à rapprocher sans doute des colossoi mâle et femelle de Dendra, de même signification rituelle.

— *L'Orphée de Byblos et les acrotères de fontaines* : RA 1951 XXXVII 233-234. | Critique de l'interprétation en candélabre d'un acrotère de fontaine, par M. Floriani Squarciapino, BCAR App. XV 1946-1948 9-15 (cf. APh XXI 206).

— *Apollon sur la mitra d'Axos* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 655-663. | La figure représentée sur un trépied entre deux lions affrontés sur une mitra incisée d'Axos, de la fin du VIIe siècle, ne peut être qu'Apollon dompteur de fauves, qui convient à la décoration d'une pièce d'armement masculin en rapport avec le culte guerrier de ce dieu.

— *Représentations antiques de l'Apologue dit de Prodicos* [sur des miroirs étrusques] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

G. Ch. Picard, *Nouveaux documents sur la religion de l'Afrique romaine* : CRAI 1951 306-308. | Stèle où figure, entre deux Eros endormis, la défunte porteuse du Livre du destin. Stèle d'une prêtresse des Cereres punicae. Inscription de Thizika se rapportant au culte municipal.

J. du Plat Taylor, *An early iron-age tomb group from Anavrysi, Rizokarpaso* : RDAC 1937-1939 [1951] 14-21. | Catalogue du mobilier funéraire de ce groupe de tombes qui appartient, dans sa période la plus ancienne, au cypro-géométrique II et, dans sa période la plus récente, au cypro-géométrique III (milieu du Xe au début du VIIIe siècle av. J.C.).

A. Poidebard & J. Lauffray, *Sidon. Aménagements antiques du port de Saida. Étude aérienne, au sol et sous-marine*, 1946-1950, avec un *Aperçu historique sur les ports anciens de la Méditerranée orientale*, par R. Mouterde : Rép. Libanaise, Ministère des Travaux Publics Beyrouth 1951 VIII & 95 p. 40 pl. 5 plans.

L. Polacco, *Rapporti artistici di tre sculture villanoviane di Bologna* : SE XXI 1950-1951 59-105. | La pierre dite pietra Malvasia, la stèle Zannoni, la stèle de Saletta ne peuvent s'expliquer par l'art étrusque. Les rapprochements avec des monuments syro-hittites permettent de supposer des relations au moins indirectes entre les deux milieux artistiques.

E. F. Prins de Jong, *A bronze stand in the British Museum* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 2-6. | Cet objet serait du type décrit par Homère dans Od. IV, 130-132.

J. B. Pritchard, *Palestinian figurines in relation to certain goddesses known through literature* : American Oriental Ser. XXIV New Haven Amer. Schools of Orient. Stud. 1943 VIII & 99 p. 22 ill. | Biblica XXIX 1948 149-151 O'Callaghan.

S. M. Puglisi, *Gli abitatori primitivi del Palatino attraverso le testimonianze archeologiche e le nuove indagini stratigrafiche sul Germalo*, con capitoli aggiuntivi di P. Romanelli, A. Davico, G. de Angelis d'Ossat (cf. ci-dessus et ci-dessous) : Mon. ant. pubbl. dall'Accad. dei Lincei XLI Roma Accad. dei Lincei 1951 138 col. 11 pl. 51 ill. | Antichità II,3 1950 9 Marella Vianello | JRS XLI 1951 182-183 Gjerstad | REL XXIX 1951 468-470 Heurgon | Doxa IV 1951 187-189 Pallottino | SE XXI 1950-1951 469-475 Laviosa-Zambotti.

C. A. R. Radford, *A round wooden house in Somerset* : Antiquity XXV 1951 29-31. | Restes d'une maison de bois sous une construction d'époque romaine. Céramique attestant l'occupation de 70 à 100 ap. J.C.

A. Ramos Folques, *Hallazgos escultoricos en La Alcudia, de Elche* : AEA XXIII 1950 353-359. | Fragments de sculpture en pierre, VI-IIIe siècles av. J.C., à mettre en rapport avec la « Dame d'Elche ».

M. Renard, *On a small bronze from Cervetri and a series of Etruscan figures* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 747-753. | Figure de jeune homme, la partie inférieure du corps revêtue de l'himation, et faisant le geste de la prière. Elle entre dans un groupe que l'on peut attribuer aux ateliers de Vulci de la fin du VIe et du début du Ve siècle av. J.C.

M. Reygasse, *Monuments funéraires préislamiques de l'Afrique du Nord* : Paris Arts & Métiers graphiques 1950 X & 130 p. 174 ill. | AEA XXIV 1951 191-193 Beltrán-Martínez | JRS XLI 1951 177 Goodchild | Syria XXVIII 1951 145 Dussaud | Latomus X 1951 395 Renard | REA LIII 1951 175 Barrière.

J. & L. Robert, *Anadolu. Mélanges d'histoire et d'archéologie*, 1 : *Campagnes archéologiques dans l'Anatolie occidentale* : Études Orient. publ. par l'Inst. Franç. d'Archéol. de Stamboul X Paris de Boccard 1951 11 p. | Résultats obtenus au cours de sept campagnes, de 1932 à 1950 : régions explorées, monuments et musées étudiés, publications.

A. Rocco, *Il mito di Troilo su di un'anfora italiota della Biblioteca dei Gerolomini in Napoli* : ArchClass III 1951 168-175. | Vase du début du IVe siècle av. J.C. offrant une combinaison d'éléments lucaniens et apuliens.

A. Roes, *Birds and fishes* : JVEG X 1945-1948 461-472. | Le motif de l'oiseau et du poisson associés, dans l'art du Proche Orient, du IVe millénaire av. J.C. au XIVe siècle ap. J.C. | BO VI 1949 173-174 Mesnil du Buisson.

— *Une fibule étrusque du Musée de Dijon* : Mn 4a Ser. IV 1951 216-222 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | Fibule du VIIIe siècle av. J.C., vraisemblablement du type de celle d'Ulysse, Od. XIX,226-231.

H. Rolland, *Fouilles de Saint-Blaise (Bouches-du-Rhône)* : Fouilles &

Monum. Archéol. en France métropolitaine, Suppl. à Gallia III Paris Centre Nat. de la Recherche Scientif. 1951 290 p. 186 ill. 2 plans. | LEC XIX 1951 467 van Ooteghem | REL XXIX 1951 474-476 Lantier.

P. Romanelli, *Gli strati paleorepubblicani* [del Germalo] : Monum. ant. pubbl. dall'Accad. dei Lincei XLI 1951 101-124. | Complément à l'étude de S. M. Puglisi (cf. ci-dessus).

U. Rouchon, *Le Velay gallo-romain. Notes d'archéologie* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

H. H. Rowley, *Biblical traditions in the light of archaeology* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

A. Rozantal, *Arts antiques de l'Asie occidentale à partir du* IV^e^ *millénaire av. J.C. et les origines des motifs de la céramique islamique archaïque* : Nice Mathieu 1948 394 p. 503 ill. 31 pl. | BO VI 1949 83 Goossens.

A. Rumpf, *Armillae* : JHS LXXI 1951 168-171. | Le cratère étrusque dit des Argonautes, de Florence, représente la fin d'une compétition athlétique, où l'on orne le bras du vainqueur d'une armilla. Note sur les armillae à Rome comme dona militaria.

M. Rutten, *Arts et styles du Moyen Orient ancien* : Coll. Arts, styles et techniques Paris Larousse 1950 201 p. 64 pl. | MUB XXVIII 1949-1950 304-305 Mouterde.

L. Saint-Michel, *Situation des dodécaèdres celto-romains dans la tradition symbolique pythagoricienne* : BAGB 3^e^ Sér. N° 4 1951 (Lettres d'humanité X) 92-116. | Les petits dodécaèdres perlés en bronze creux ajouré, qui existent au nombre d'une trentaine et qui varient dans le détail, furent tous enfouis à la fin du III^e^ ou au début du IV^e^ siècle ap. J.C. et leur aire de répartition correspond aux territoires où fleurissait le druidisme ; ils eurent vraisemblablement un usage magique et divinatoire dans des cercles influencés par la symbolique pythagoricienne des nombres.

Ed. Salin, *Le mobilier funéraire de La Bussière-Étable près Châteauponsac (Haute-Vienne)* : MMAI XLV 1951 89-115. | Dépôt comprenant des verres et poteries, des armes et des outils de fer, des garnitures métalliques de chars funéraires bachiques, le tout ayant appartenu à un chef barbare, peut-être à l'un de ceux qui furent compromis dans la révolte de 117-118 et qu'Hadrien aurait exilés.

— *Les survivances de l'incinération en Gaule mérovingienne* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 635-640.

— *Les fouilles des sépultures du* V^e^ *au* VIII^e^ *siècle* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie, Manuel des fouilles archéologiques.

S. Saller, *Discoveries at St. John's Ein Karim*, 1941-1942 : Jerusalem 1946 XVI & 200 p. 25 ill. 36 pl. 3 plans [restes d'époque romaine et byzantine au lieu natal de S. Jean Baptiste]. | Biblica XXX 1949 540-542 O'Callaghan.

F. Saxl & R. Wittkower, *British art and the Mediterranean* : London Warburg Institute 1948 86 pl. 17,50 Doll. | Isis XLI 1950 143 Pagel.

C. F. A. Schaeffer, *Stratigraphie comparée et chronologie de l'Asie occidentale* (III^e^ *et* II^e^ *millénaires*), *Syrie, Palestine, Asie mineure, Chypre, Perse et Caucase* : Oxford Univ. Pr. 1948 XIII & 653 p. 324 ill. 70 pl. 10 dépliants 1 carte 84 Sh. | BO VI 1949 46-49 Parrot | AJA LV 1951 355-365 Hanfmann | Doxa IV 1951 178-180 Pallottino.

— *Ugaritica*, II : *Nouvelles études relatives aux découvertes de Ras Shamra* : Mission de Ras Shamra V Paris Geuthner 1949 XV & 320 p. 131 ill. 45 pl. | MUB XXVIII 1949-1950 289-291 Mouterde | Archaeology IV 1951 124-125 Weinberg | RBi LVIII 1951 476-478 de Vaux | Antiquity XXV 1951 217 Woolley | AJA LV 1951 409-411 Perkins | ThLZ LXXVI 1951 34-38 Eissfeldt | REA LIII 1951 108-109 Bérard.

— *Goldschalen und Götterstatuen. Ergebnisse der Ausgrabungen in Ras-Schamra* : Die Umschau in Wiss. & Technik LI 1951 336-338.

K. Schefold, *Die Tonfriese von Pazarli* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 137-148. | Terres cuites servant d'ornements architecturaux, s'apparentant à celles trouvées à Gordium.

G. Schneider-Herrmann, *Some notes on Tarentine art* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 14-17. | Têtes de terre cuite étrusques influencées par l'art tarentin. Tête d'homme barbu, en terre cuite, du type de l'Apollon de Cirò, Reggio Calabria.

H. Schrade, *Der verborgene Gott. Gottesbild in Israel und im Alten Orient* ; cf. Religions diverses.

B. Schweitzer, *Megaron und Hofhaus in der Aegäis des* 3.-2. *Jahrtausends v. Chr.* : ABSA XLVI 1951 160-167. | Rôle du mégaron à Troie II, Dimini, Tirynthe, en Crète. Son aire d'extension coïncide avec celle de la céramique dite « Bandkeramik ».

Ch. Seltman, *A Minoan bull's head* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 6-15. | Tête de taureau en stéatite vert olive, apparentée à celle de Knossos et trouvée vraisemblablement en Égypte où ces objets jouissent d'une grande vogue au milieu du 2e millénaire av. J.C.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes*, XLVII : *Antiquités de Beth-Maré* : Syria XXVIII 1951 101-123. | Ex-voto de bronze, représentant un navire, avec une dédicace en grec qui permet de le dater de 121-122 ap. J.C., transformé plus tard en lampe. Statuette de bronze d'un Génie enfantin, ayant probablement orné un Laraire. Lampe de bronze ; chaînes « à colonne » ; statue de calcaire figurant un dieu vêtu de la cuirasse ; tête féminine de marbre blanc ; cruche de bronze.

— *Id.*, XLVIII : *Aradus et Baetocaecé* : Syria XXVIII 1951 191-206. | A propos de la publication d'une tablette de bronze inscrite en grec, trouvée dans le temple de Zeus de Baetocaecé, nouvel examen des inscriptions grecques et latines de cet édifice. Le décret soumis à Auguste serait d'Aradus, ce qui amène à reviser la chronologie de ces textes et la date du temple, l'ère en vigueur dans cette cité n'étant pas celle des Séleucides, mais une ère commençant en 259 av. J.C.

I. Sonne, *The paintings of the Dura Synagogue* : Hebrew Union College Annual XX 1947 255-362 Cincinnati 108 p. 18 ill. | Biblica XXIX 1948 300-302 O'Callaghan.

A. C. Soper, *The Roman style in Gandhara* : AJA LV 1951 301-319. | L'examen des reliefs, produits de l'art dit gréco-bouddhique, révèle bien plutôt l'influence de l'art romain classicisant de l'empire. On peut supposer que les ambassades bactriennes à Rome sous Hadrien et Antonin ramenèrent des sculpteurs qui formèrent des disciples indigènes et introduisirent des motifs décoratifs et des thèmes iconographiques romains, en les adaptant aux sujets bouddhiques.

E. Stefani, *Una serie di lastre fittili dipinte del santuario etrusco di Veio* : ArchClass III 1951 138-146. | Plaques et fragments de plaques appartenant à différents types : sujets à une seule figure, à deux figures affrontées, à deux figures tournées vers la gauche.

F. H. Stubbings, *Mycenaean pottery from the Levant* : Cambridge Univ. Pr. 1951 XVI & 111 p. 18 pl. 37 ill. 2 cartes 25 Sh.

— *Some Mycenaean artists* : ABSA XLVI 1951 168-176. | La poterie du mycénien III est standardisée. L'auteur regroupe néanmoins l'œuvre de sept peintres de vases de cette époque.

J. Sundwall, *Die älteren italischen Fibeln* : Berlin de Gruyter 1943 XII & 277 p. 62 M. | Gnomon XXIII 1951 444-449 Furumark.

E. Swoboda, *Lebendiges Altertum* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 462-468. | Étude d'une maison de paysan, découverte à Carnuntum en 1948-1949, caractéristique de la tradition indigène illyro-celtique.

L. Talcott, *Athens. A Mycenaean necropolis under the Agora floor* : Archaeology IV 1951 223-225. | Photographies commentées de vases mycéniens.

H. Thaller, *Vom Gräberfeld bei Mautern a.d.D.* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 145-160. | Description du mobilier funéraire de sépultures dont les unes sont en terre, les autres consistent en un cercueil de pierre, fin du IIIe et début du IVe siècle.

E. Thévenot, *Les stèles gallo-romaines d'Orches, commune de Beaubigny* : Mém. Com. des Antiquités de la Côte-d'Or XXII 293-298. | Trois stèles représentant des défunts et une un dieu nu, difficile à identifier.

— *Un critère pour dater les gisements gallo-romains* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

E. Thévenot & H. Hardenberg, *Nogmaals Nehalennia* : Archief uitg. door het Zeeuwsch Genootschap der Wetensch. 1949-1950 Middelburg 1950 10 p. 1 pl. | Groupe, trouvé à Nuits-Saint-Georges, de trois déesses-mères

dont l'une pose le pied sur une proue de bateau ; celle-ci serait à rapprocher de Nehalennia et aurait un rôle funéraire.

J. Toutain, *Vestiges antiques dans le Sud tunisien* : BCTH 1943-1944-1945 236-237. | Modestes découvertes indiquant l'existence d'un établissement antique.

F. J. Tritsch, *The myth of the Chimaira* [influence de l'art néo-hittite] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

D. Tsontchev, *Neue Denkmäler des thrakischen Reitergottes in Bulgarien* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 203-224. | Plaques avec représentations diverses du Dieu cavalier et inscriptions grecques ou latines, IIe-IVe siècles ap. J.C.

— *Tombeau tumulaire thrace près de Brézovo* : RA 1951 XXXVIII 24-43. | Sépulture du Ve siècle av. J.C. contenant une amphore de Nola à figures rouges, une kylix-coupe sans ornement, une autre à figures noires.

M. Vazeilles, *Sépulture par incinération du Charlat, commune d'Ussel (Corrèze)* : Gallia VIII 1950 104-106. | Mobilier composé de vases appartenant à la céramique gallo-romaine précoce et d'autres attestant la permanence des techniques de la poterie fabriquée sans tour.

N. M. Verdélis, *L'apparition du sphinx dans l'art grec aux* VIIIe *et* VIIe *siècles avant J.C.* : BCH LXXV 1951 1-37. | Reproduit en Crète tel qu'il est emprunté à l'Orient, le sphinx subit dans les autres provinces du monde grec l'influence du style géométrique, et pour certains détails, celle de l'art mycénien.

M. J. Vermaseren, *Deux monuments mithriaques actuellement perdus* : AC XX 1951 343-349. | Bas-relief de pierre avec représentation de Mithra tauroctone. Statue de Mithra adolescent sortant du rocher dans lequel il est enfoncé jusqu'aux hanches. Ces deux monuments ont été en dernier lieu dans le commerce, à Rome.

— *The miraculous birth of Mithras* [sur les monuments figurés] ; cf. Religions diverses.

G. Vezin, *L'adoration et le cycle des Mages dans l'art chrétien primitif. Étude des influences orientales sur l'art chrétien* ; cf. Archéologie chrétienne.

S. Vilaseca Anguera, J. de C. Serra-Rafols & L. B. Cedo, *Excavaciones del Plan Nacional en el castellet de Bañolas, de Tivisa (Tarragona)* : Comisaría Gen. de Excav. Arqueol., Informes y Memorias XX Madrid 1949 54 p. 35 pl. | ArchClass III 1951 228 Pallottino.

M. Vilímková, *Introduction à l'étude des bijoux dans l'antiquité*, I : *Égypte* ; II : *Mésopotamie* ; III : *La civilisation égéenne* [en tchèque] : LF LXXIV 1950 289-296 & LXX 1951 73-85.

K. Voelkl, *Ein Schlangengefäss aus Veldidena* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 31-36. | Vase de terre sur le ventre duquel rampent trois serpents, sans constituer des anses ; il peut avoir servi à un usage rituel dans le culte de Mithra ou de Sabazios.

A. J. B. Wace, *Excavations at Mycenae*, 1939 : ABSA XLV 1950 203-228.

— *Mycenae* 1950 : JHS LXXI 1951 254-257. | Exploration du cimetière préhistorique, du tracé du mur de la citadelle antérieure à la forteresse cyclopéenne ; nouvel examen de la maison de Tsountas, de la tombe à tholos dite d'Epano Phournos, des édifices de la terrasse cyclopéenne et des abords du tombeau de Clytemnestre.

— *Mycenae. An archaeological guide* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

O. Walter, *Studie über ein Blumenmotiv als Beitrag zur Frage der kretisch-mykenischen Perspektive* : JŒAI XXXVIII 1950 17-41. | L'art créto-mycénien ne connaissant pas la perspective au sens où nous l'entendons, la représentation de plantes dans le champ figuré sert à marquer des distances dans l'espace.

H. van de Weerd, *Une statuette inédite du Musée archéologique de l'Université de Gand* : AC XX 1951 293-295. | Figurine de bronze, trouvée à Termonde, remarquable par sa coiffure en col de cygne. Elle représente sans doute une divinité étrusque et appartient vraisemblablement à la fin de la république ou au début de l'empire.

S. S. Weinberg, *Neolithic figurines and Aegean interrelations* : AJA LV 1951 121-133. | Examen de figurines stéatopyges assises les jambes croisées, dont l'origine serait à chercher en Orient.

M. Welker, *The painted pottery of the Near East in the second millennium B.C. and its chronological background* : Transact. of the American Philos. Soc. N.S. XXXVIII,2 187-246 59 p. 7 pl. Philadelphia 1948 1 Doll. | AJA LV 1951 411-412 Hanfmann.

C. Wendel, *Der Toraschrein im Altertum* : Hallische Monographien XV Halle Niemeyer 1950 38 p. 3 pl. | ZBB LXIV 1950 375 Keydell | Syria XXVIII 1951 132 Parrot.

E. Will, *Au sanctuaire d'Héraclès à Tyr. L'olivier enflammé, les stèles et les roches ambrosiennes* : Berytus X 1950-1951 1-12. | Sur un petit relief gréco-romain du Musée de l'Université Américaine de Beyrouth, un arbre en feu autour duquel s'enroule un serpent, un enfant allaité par une biche sur le dos de laquelle perche un aigle tandis qu'un serpent dresse la tête vers l'enfant, enfin une femme reposant sur un lit, doivent illustrer une légende du sanctuaire d'Héraclès.

— *Le relief de la tour de Kithot et le banquet funéraire à Palmyre* : Syria XXVIII 1951 70-100. | Relief ornant la niche de la tour funéraire N° 44 et datant du 1er siècle ap. J.C. : le mort y figure couché entouré des membres de sa famille. C'est l'art grec qui en a fourni le motif et c'est à l'époque hellénistique qu'il a pénétré à Palmyre.

— *Appendice à Syria* 1949 258-313 (cf. APh XX 194) : Syria XXVIII 1951 356-357. | Aucune des tours de la « nécropole » ouest de Qanaouat, dans le Hauran, n'est une tour funéraire.

H. E. Winlock, *The temple of Hibis in El-Khargeh oasis*, I : *The excavations* : New York Metropolitan Museum 1941 60 p. 52 pl. 7,50 Doll. | BO IV 1947 78-79 Wijngaarden.

R. Wischnitzer, *The messianic theme in the paintings of the Dura synagogue* : Chicago The Univ. Pr. 1948 135 p. 29 pl. 6 Doll. | Traditio VI 1948 368 Kraeling | BO VI 1949 110-113 Mesnil du Buisson.

W. Wolf, *Die Stellung der ägyptischen Kunst zur antiken und abendländischen und das Problem des Künstlers in der ägyptischen Kunst* : Hildesheim Gerstenberg 1951 64 p. 6 pl. 3,20 DM.

L. Woolley, *Middle East archaeology* : Oxford Univ. Pr. 1949 45 p. 2,6 Sh. | BO VII 1950 53 Parrot | AJA LV 1951 107 Perkins.

A. N. Zadoks-Josephus Jitta, *Het nabije Oosten* : Antieke kunst I Bussum van Dishoeck 16 p. 56 pl. 3,90 Fl. | Hermeneus XXII 1951 116-118 Asselberghs | KCT Streven IV,1 1951 445 de Groot.

M. Zuffa, *Osservazioni sulla testa felsinea di Via San Petronio Vecchio* : SE XXI 1950-1951 107-115. | Cette tête fut créée sous l'influence de l'ionisme, avec quelques souvenirs de l'art assyro-hittite, sensibles notamment dans la barbe.

The recent excavation of primitive huts on the Palatine : Antiquity XXV 1951 28-29. | A propos de l'ouvrage de S. M. Puglisi (cf. ci-dessus).

Archéologie grecque et hellénistique.

Fouilles et Inventaires, Travaux d'Instituts.

Chronique des fouilles et découvertes archéologiques en Grèce en 1950 : BCH LXXV 1951 101-198.

Archaeology in Greece, 1949-1950, by J. M. Cook : JHS LXXI 1951 233-253.

Greece 1951 [brève chronique des fouilles et travaux] : Archaeology IV 1951 130-135.

Griechenlands Ausgrabungsstätten, von J. Irmscher : Blick in die Wissenschaft 1948 7.

Recente onderzoekingen, I : De archaische kunst ; II : Phidias, door A. W. Bijvanck : BVAB XXII 1947 16-27.

Les mythes grecs dans l'art, rapport de F. Chapouthier ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

Athènes. — *Excavations in the Athenian Agora* 1950, by H. A. Thompson : Hesperia XX 1951 45-60.

The 15th campaign in the Athenian Agora, 1950, by H. A. Thompson : AA 1950-1951 141-151.

Rapport sur les travaux de l'École française d'Athènes pendant l'année 1950, par L. Robert : CRAI 1951 214-230.

Corinthe. — *Corinth. Results of the excavations conducted by the American School of Classical Studies at Athens*, I,3 : *Monuments in the lower Agora and north of the archaic temple*, by R. L. Scranton : Princeton Amer. School of Class. Stud. at Athens 1951 xvi & 200 p. 83 ill. 76 pl. plans A-O 10 Doll.

— *Id.*, XIV : *The Asklepieion and Lerna*, by C. Roebuck, based on exacvations and preliminary studies of F. J. de Waele : Ibid. 1951 xiv & 183 p. 34 ill. 5 plans 69 pl. 10 Doll. | Archaeology IV 1951 190 Johnson.

— *Id.*, XV,1 : *The potters' quarter*, by A. N. Stillwell : Ibid. 1948 138 p. 52 pl. | MH VIII 1951 307 Schefold | JHS LXXI 1951 264 Jenkins.

O. Broneer, *Investigations at Corinth*, 1950 : Hesperia XX 1951 291-300. | Dégagement de la partie de la Stoa du sud comprise entre le bouleuterion et la boutique N° xxx : plusieurs puits ont rendu de nombreuses céramiques de facture attique et corinthienne ; fragment de relief de marbre, de style néo-attique, où figure une Ménade dansant.

Olynthe. — *Excavations at Olynthus*, XII : *Domestic and public architecture*, by D. M. Robinson : Baltimore Hopkins Pr. 1946 xxx & 519 p. 272 pl. | RA 1951 XXXVIII 80-84 Ginouvès | REA LIII 1951 318-323 Chapouthier.

— *Id.*, XIII : *Vases found in* 1934 *and* 1938, by D. M. Robinson : Ibid. 1950 463 p. 269 pl. 25 Doll. | BCH LXXVII 1951 323-325 Feytmans | TG LXIII 1950 287-288 van Hoorn | Archaeology IV 1951 60 Hopkins | Gnomon XXIII 1951 61-64 Corbett | MH VIII 1951 307 Schefold | CR N.S. I 1951 243 Webster | RFIC XXIX 1951 86-88 Bendinelli | CB XXVII 1951 59 Yavis | AJA LV 1951 430-431 Talcott | Hermathena LXXVII 1951 85 | REA LIII 1951 120 Dugas.

Divers sites grecs. — *Samothrake. Fourth preliminary report*, by K. Lehmann : Hesperia XX 1951 1-30.

Excavations at Gözlü Kule, Tarsus. The Hellenistic period ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

Les fouilles de Xanthos en Lycie (1950 et 1951), par P. Demargne : Syria XXVIII 1951 358-360.

Gli scavi archaologici di Albania (1924-1943), a cura di B. Pace, con una bibliografia : RAL Ser. 8ª VI 1951 325-337.

Notizie degli scavi di antichità.

D. Faccenna, *Fianello Sabino. Rinvenimento di sculture* [reproduisant des modèles grecs] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

G. V. Gentili, *Siracusa. Vasi attici scoperti lungo la Via Panoramica* : NSA Ser. 8ª V 1951 153-156. | Oxybaphon avec Satyres et Ménades, hydria avec scène de gynécée ; tous deux à figures rouges.

— *Megara Hyblaea. Tombe arcaiche in proprietà Curinella* : NSA Ser. 8ª V 1951 166-167. | Fragment de kotylos protocorinthien, aryballos corinthien, lécythe, olpe.

— *Resti di abitazioni ellenistiche* ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

A. Rocco, *Ruvo di Puglia. Rullo-matrice in terracotta* : NSA Ser. 8ª IV 1950 289-290. | Cylindre servant pour la décoration de vases à reliefs, d'époque hellénistique.

P. C. Sestieri, *Paestum. Necropoli greca* : NSA Ser. 8ª V 1951 135-150. | Vases attiques à figures noires, vases de la Grèce orientale, corinthiens. Tombes lucaniennes.

Varia.

Griechische Vasenbilder, Aufnahmen von M. Hirmer, Einführ. von R. Lullies, I : *Werke von* 540-490 *v. Chr. aus den Staatlichen Antikensammlungen München* ; II : *Werke von* 460-430 *v. Chr. aus den Staatlichen Antikensammlungen München* : Die Kunst in Bildkarten XVII & XVIII München Ges. für wiss. Lichtbild 1951 2 f. 10 pl. 2,75 DM. chacun.

Corpus vasorum antiquorum ; cf. Archéologie générale : Varia.

Delphes, photogr. de G. de Miré, texte de P. de La Coste-Messelière,

avant-propos de Ch. Picard : Paris Ed. du Chêne 1943 334 p. 44 ill. 248 pl. 1 plan 2100 Fr. | RA XXXVII 1951 95-96 Daux.

Abd El Mohsen El Khashab, *Ptolemaic and Roman baths of Kôm El Ahmar* : ASAE Suppl. X Le Caire Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orientale 1949. | RN XII 1950 227 Babelon.

W. R. Agard, *The Aegina Heracles* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 537-540. | L'Héraclès archer du fronton est du temple d'Aphaia à Égine peut déjà être considéré comme un chef-d'œuvre de l'art classique.

F. P. Albright, *A marble head at Union College* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 702-704. | Copie de l'Hermès de Praxitèle, exécutée vraisemblablement de mémoire à l'époque de Marc-Aurèle.

L. Alscher, *Kompositionsgesetze der Olympiameister* : MDAI IV 1951 65-84. | Partage du travail entre les différents sculpteurs du temple de Zeus.

P. Amandry, *Fouilles de Delphes : le portique des Athéniens et la colonne des Naxiens* : Thèse compl. Fac. des Lettres Paris 1950 [dactyl.]. | RH 1951 CCV 361-363 Fasciato.

W. Andrae, *Die griechischen Säulenordnungen* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 1-9. | Symbolique et mystique des ordres traditionnels.

C. Anti, *Guida per il visitatore del teatro antico di Siracusa* : Firenze Sansoni 1948 119 p. 13 ill. 220 L. | CPh XLVI 1951 68 Broneer.

A. Arancio, *La tecnica costruttiva dei templi agrigentini* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

B. Ashmole, *Demeter of Cnidus* : JHS LXXI 1951 13-28. | La statue de Déméter assise revêtue de l'himation, conservée au Musée britannique, peut être datée des environs de 430 av. J.C. et trahit le style de Léocharès.

— *The poise of the Blacas head* : ABSA XLVI 1951 2-6. | Rectifier la position de cette tête colossale en marbre, provenant de Mélos, 330 env. av. J.C., en l'inclinant en avant comme celles de certaines statues d'Epidaure.

J. Babelon, *Héraclès au lion* [reproduction d'œuvres sculpturales sur les monnaies] ; cf. Numismatique.

— *Athéna à la chouette* [statuette du British Museum] ; cf. Numismatique.

G. Bakalakis, Ἑλληνικὰ ἀμφίγλυφα : Thessalonique 1946 99 p. 4 pl. | RA 1951 XXXVII 244-245 Picard.

— Ἑλληνικὰ τραπεζοφόρα : Johns Hopkins Univ. Stud. in Archaeol. XXXIX Thessaloniki 1948 55 p. 4 pl. | Gnomon XXIII 1951 216 von Mercklin | RA 1951 XXXVII 246 Picard.

— *The Thorvaldsen Museum fragment N° 82* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 683-687. | Ce fragment, orné des deux côtés, ne peut représenter une porte, mais un support de table, IIe siècle av. J.C.

E. Baraize, *L'agora d'Hermoupolis* : ASAE XL 1940-1941 741-745. | Les fouilles de 1939 ont dégagé les éléments principaux qui constituaient le tétrastyle de l'entrée ou στοά de l'agora.

R. D. Barnett, *Early Greek and Oriental ivories* : JHS LXVIII 1948 1-25 12 pl. (cf. APh XX 196). | Syria XXVIII 1951 154-156 Decamps de Mertzenfeld.

J. D. Beazley, *The development of Attic black figure* : Sather Class. Lect. XXIV Berkeley Univ. of California Pr. 1951 XIV & 127 p. 49 pl. 6,50 Doll.

— *A fragment of a stele from Cyprus* : AJA LV 1951 333-336. | Fragment d'une stèle funéraire, 2e moitié du Ve siècle av. J.C., œuvre d'un Grec de la métropole.

— *Geras* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 18-20. | Lécythe attique à figures noires, autrefois au Musée de Cassel et fragments d'un skyphos à figures rouges du Ashmolean Museum, à ajouter aux documents sur Héraclès et Géras.

— *A hoplitodromos cup* : ABSA XLVI 1951 7-15. | Coupe attique à figures rouges, par le peintre dit de Triptolème, vers 480 av. J.C. Rapprochement avec la fin de la IVe Olympique de Pindare.

G. Becatti, *Arte* [greca] *e gusto negli scrittori latini* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

A. G. Bellido, *El puteal baquico del Museo del Prado* : AEA XXIV 1951 117-154. | Relief néo-attique où figurent la préparation d'un sacrifice à Silvain, deux Satyres, l'un portant un cratère et l'autre dansant, l'ivresse de

Silène, le groupe de Dionysos soutenu par Ampelos, la préparation d'un festin champêtre.

G. Belloni, *Maschere e statuine drammatiche del Museo del Teatro della Scala* : Dioniso XIV 1951 157-161. | Aperçu de la richesse de cette collection spécialisée comprenant des vases grecs, des masques et des figurines dramatiques ou grotesques.

A. Beltrán Martínez, *Interesante pieza escultórica hallada recientemente en una villa romana de Zaragoza* : AEA XXIII 1951 N° 82 497-506. | Statue de marbre blanc figurant un jeune homme endormi, qui appartient vraisemblablement au cortège de Bacchus, de goût hellénistique.

— *El teatro de Pollentia* [de type hellénistique] ; cf. Archéologie romaine.

F. Benoît, *L'emprunt grec dans le monde romain. Les formes, chapiteaux doriques et bases de type hellénique* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 127.

L. Bernabò Brea, *Il teatro antico di Pollentia nell'Isola di Maiorca* [de type hellénistique] ; cf. Archéoogie romaine.

S. Besques-Mollard, *Statuette de femme drapée, terre cuite de Tanagra* : MMAI XLV 1951 53-66. | Statuette de l'ancienne Collection Barre, remarquable par sa draperie, dont le type semble remonter à un prototype statuaire de la fin du IVe siècle av. J.C. A son tour, le système de draperie de cette figurine contient en germe le développement de la transparence des étoffes, telle qu'elle est traitée à partir du IIe siècle av. J.C.

— *Guerrier à cheval sur un hippalectryon* : RA 1951 XXXVII 161-168. | Groupe en terre cuite du Musée du Louvre, fabriqué en Béotie entre 560 et 520 environ av. J.C. Il s'agit d'une offrande funéraire, où le cavalier agenouillé reproduit une attitude rituelle et où l'hippalectryon joue un rôle analogue à celui des Sirènes.

R. Bianchi Bandinelli, *Schemi iconografici nelle miniature dell'Iliade Ambrosiana* [remontant à la peinture hellénistique] ; cf. Archéologie romaine.

M. Bieber, *The portraits of Alexander the Great* : Proc. American Philos. Soc. XCIII,5 1949 373-427. | AJA LV 1951 433 Chase.

— *Personification of clouds* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 556-558. | Le groupe de deux femmes, l'une portant l'autre, provenant de l'Hephaistion, représente non des Hespérides, mais des nuages personnifiés.

E. Bielefeld, *Von griechischer Malerei* : Hallische Monographien XIII Halle Niemeyer 1949 20 p. 18 pl. 5 DM. | MPh LVI 1951 14-17 Beyen.

— *Eros in der Blume* : AA 1950-1951 47-73. | Examen de petits monuments de terre cuite ou de bronze, de l'époque hellénistique ou impériale, figurant Éros dans la corolle d'une fleur, généralement endormi. Rapprochement avec les figures sortant d'une fleur ou d'un décor de vrilles dans l'art grec.

A. W. Bijvanck, *De hellenistische kunst* : Het hellenisme (cf. Civilisation grecque) 71-89. | Caractéristiques de l'art hellénistique, importance qu'il revêt par son influence sur l'art romain.

— *De kunst van het portret gedurende den hellenistischen tijd* : BVAB XXIII 1948 14-25. | A propos notamment des ouvrages de E. Buschor (cf. ci-dessous) et de B. Schweitzer (cf. Archéologie romaine).

— *L'art de Phidias au Parthénon* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 11-13. | C'est Phidias lui-même qui est l'auteur des Nos IV, V et VI de la frise est, peut-être aussi des Nos VIII et IX de la frise ouest, ainsi que des métopes Nos I et XXIX sud.

— *Quelques observations sur l'architecture hellénistique* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 36-41. | Sur les problèmes de l'éclairage, de l'espace, des grands ensembles d'édifices qui se sont posés aux architectes hellénistiques. Influences qu'ils ont subies.

— *La chronologie de Praxitèle* : Mn 4a Ser. IV 1951 204-215 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | La production de Praxitèle couvre la période allant de 355 (ou 350) à 320. Place de ses œuvres entre ces deux dates, par la comparaison avec la peinture de vases et la sculpture contemporaines.

L. Bijvanck-Quarles van Ufford, *Ethos* : BVAB XXIII 1948 6-13. | Pour essayer de se représenter ce que fut l'art de Polygnote, il convient de préciser ce qu'Aristote entend par l'ἦθος dont il en fait la caractéristique. Quelques peintures de vases pourraient s'en être inspirées.

— *Le style archaïsant dans la peinture des vases attiques entre* 460 *et* 450 *av. J.C.* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 21-25. | Essai d'interprétation et d'explication de cette tendance, notamment par les événements historiques contemporains.

A. Blanco Freijeiro, *El Fauno del cabrito* : AEA XXIV 1951 155-159. | L'original de bronze de cette statue du Musée du Prado remonterait à la première moitié du IIIe siècle av. J.C.

H. J. Bloesch, *Stout and slender in the late archaic period* : JHS LXXI 1951 29-39. | L'examen des amphores, des hydries et des vases dits « neck amphorae » aux environs de 510 av. J.C. prouve que cette date fut décisive dans l'évolution des formes, en ce qui concerne le volume et la cohérence de l'ensemble.

C. Blümel, *Der Fries des Tempels der Athena Nike in der attischen Kunst des fünften Jahrhunderts v. Chr.* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 135-165. | Cette frise offre deux séries de reliefs où les mêmes thèmes sont traités de façon toute différente : d'une part dans un style influencé du dorique où règne un arrangement symétrique de figures et de groupes formant des unités indépendantes, en l'absence de toute recherche de perspective ; d'autre part dans un style tout pénétré d'éléments ioniens, plein de mouvement et reposant manifestement sur l'observation de la nature.

M. Borda, *L'Egistofonia ed il suo significato stilistico* : Latomus X 1951 303-309. | Le relief de marbre d'Ariccia conservé à la Ny Carlsberg Glyptothek et représentant l'Égisthophonie doit être rattaché à un milieu artistique chypriote. L'archétype en aurait été un anathema de terre cuite de facture archaïque qui aurait été remplacé par une réplique plus solide à la fin de la république ou au début de l'empire.

— *Flava Ceres* [buste d'après un original du IIIe ou du IIe siècle av. J.C.] ; cf. Archéologie non classique.

D. von Bothmer, *Attic black-figured pelikai* : JHS LXXI 1951 40-47. | A propos d'une nouvelle acquisition du Musée Métropolitain, catalogue descriptif des pelikai attiques à figures noires.

M. L. Bowen, *Some observations on the origin of triglyphs* : ABSA XLV 1950 113-125. | L'autel à triglyphes est un descendant direct de l'autel-banc, qui dérive lui-même des bancs des palais minoens et mycéniens. Discussion de Vitruve IV,2 et 4 et Euripide, Bacch. 1214.

F. Brommer, *Satyrspiele* : Bilder Griech. Vasen Berlin de Gruyter 1944 86 p. 67 ill. 6 DM. | Gnomon XXIII 1951 135-137 Hampe.

— *Beiträge zur griechischen Bildhauergeschichte* : MDAI III 1950 80-98. | La légende qui veut que les statues de Dédale aient été si vivantes qu'on devait les attacher repose sur un usage cultuel bien attesté. Le passage de Pline N.H. XXXVI,9 signifie non que Dipoinos et Skyllis ont été les premiers sculpteurs sur marbre, mais qu'ils introduisirent cette technique dans leur pays, le nord-est du Péloponnèse. A propos de l'Aphrodite Urania de Phidias. Sur le problème de la collaboration de deux artistes dans la sculpture grecque. Nouvel examen de la question de la composition de la base aux Muses, de Mantinée, d'après le texte de Pausanias, et de son attribution à Praxitèle.

— *Zur Dresdener Artemis* : Marburger Winckelmann-Programm 1950-1951 (cf. Archéologie générale : Varia) 3-12. | L'attribution à Praxitèle ne se justifie pas.

— *Vorhellenistische Kopien und Wiederholungen von Statuen* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

H. Bulle & H. Wirsing, *Szenenbilder zum griechischen Theater des* 5. *Jahrhunderts v. Chr.* : Veröffentl. des Dt. Archäol. Inst. Berlin Mann 1950 52 p. 15 pl. 20 DM. | Gnomon XXIII 1951 106-108 Bieber | AC XX 1951 250-252 Mayence | DLZ LXXII 1951 440-443 Fensterbusch.

E. Buschor, *Das hellenistische Bildnis* : München Biederstein-Verl. 1949 71 p. 62 ill. 12 DM. | CR N.S. I 1951 111-112 Lawrence | REA LIII 1951 335-336 Charbonneaux | REG LXIV 1951 504-511 Picard.

— *Frühgriechische Jünglinge* : München Piper 1950 160 p. 180 ill. 17,50 DM. | Gnomon XXIII 1951 393-394 Richter.

— *Maussollos und Alexander* : München Beck 1950 56 p. 65 ill. 8,50 DM. | Phoibos III-IV 1948-1950 179 Delvoye.

— *Spendekanne aus Samos* : ABSA XLVI 1951 32-41. | Œnochoé à goulot

ayant la forme d'un Satyre ithyphallique, premières décades du VII^e siècle av. J.C.

H. VON BUTTLAR, *Griechische Köpfe* : Marburg Verl. des Kunstgesch. Seminars 1950 118 p. 96 pl.

H. A. CAHN, *Zu Kalamis* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 559-564. | Statuette de plomb de l'Hermès Criophore, 470-460 av. J.C., qui pourrait s'inspirer de l'original de Kalamis.

A. CAMBITOGLOU, *The Lampas painter* : PBSR XIX 1951 39-42. | Ce peintre, dont les quatre vases connus sont décrits ici, serait apulien, vraisemblablement de la 2^e moitié du IV^e s. av. J.C.

R. CANTARELLA, *La scoperta di un grande teatro greco negli scavi della Quarta Sibari* : Dioniso XIV 1951 105.

G. CAPUTO, *Curia, castellieri e terminologia della cavea greca a pianta centrale* : Dioniso XIII 1950 103-104.

R. CARPENTER, *A contribution to the Vergil-Menander controversy* [le portrait des deux poètes] ; cf. Archéologie romaine.

F. CHAMOUX, *Sur un bas-relief de Cyrène* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 694-701. | Bas-relief dont les deux faces appartiennent à deux époques différentes : d'un côté une scène de consultation médicale traitée dans le style sévère ; de l'autre, pastiche malhabile appartenant à l'époque du remploi de la pierre par L. Orbius, fonctionnaire subalterne du temple d'Apollon, qui la consacre par une épigramme en l'an 2 ap. J.C. Ce document atteste le développement de l'art médical à Cyrène dès 470.

J. CHARBONNEAUX, *La Vénus de Milo et Mithridate le Grand* : RArts 1951 I 9-16. | Les proportions et l'attitude du buste de la Vénus témoignent d'une volonté de retour au classique conforme au goût de la III^e période hellénistique ; l'œuvre semble due à la même main que l'Inopos trouvé à Délos en qui l'on doit voir une effigie idéalisée de Mithridate le Grand.

— *L'Aphrodite de Cnide de la Collection Kaufmann* : RArts 1951 I 175-176. | Le sculpteur, tout en copiant Praxitèle aux III^e-II^e siècles av. J.C., a fait œuvre personnelle.

— *Quatre marbres antiques du Musée du Louvre* : MMAI XLV 1951 33-51. | Œuvres appartenant à la sculpture grecque des soixante premières années du V^e siècle av. J.C., deux inédites : tête masculine acquise en 1948 et tête retrouvée dans les réserves, deux faisant l'objet d'une nouvelle présentation : le torse de Milet et le discobole dit Pollux.

— *La date de la Vénus de Milo et de la Victoire de Samothrace* : Résumé dans Actes 1^er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 196. | La Victoire se placerait entre 250 et 150, la Vénus en 100 environ av. J.C.

J. M. T. CHARLTON, *A Boeotian bell-krater in Rochdale* : AJA LV 1951 336-339. | Vase où sont représentés Dionysos faisant une libation, assisté d'une Ménade et Apollon faisant une libation ; à attribuer au peintre dit de la coupe d'Argos, influencé vraisemblablement par celui de la Centauromachie du Louvre.

G. H. CHASE, *Two terracotta apes* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 724-726. | Singe monté sur un âne et faisant le salut « fasciste », facture peut-être béotienne, 500 environ av. J.C. Singe assis tenant une jarre à deux anses entre ses genoux et portant un fruit à la bouche, travail d'un artisan grec de Naucratis ou de Rhodes, influencé par des modèles égyptiens, VI^e siècle av. J.C.

— *Greek terracotta figurines* : Archaeology IV 1951 159-162. | Présentation de terres cuites de Tanagra et de Myrina ; notes sur leur fabrication et leurs usages.

P. CINTAS, *Fouilles à Utique* [lécythe attique] ; cf. Archéologie romaine.

E. COCHE DE LA FERTÉ, *Les Ménades et le contenu réel des représentations de scènes bachiques autour de l'idole de Dionysos* : RA 1951 XXXVIII 12-23. | Que ces scènes soient empruntées aux cérémonies des Lénéennes ou des Choes, elles n'ont pas un caractère rigoureusement réaliste et empruntent des éléments à diverses sources d'inspiration, y compris la tradition littéraire et mythographique.

— *Une identification archéologique par examen microscopique* [statuette de bois hellénistique] ; cf. Archéologie générale : Technologie.

N. M. CONTOLÉON, Τὸ Ἐρεχθεῖον ὡς οἰκοδόμημα χθονίας λατρείας : Publ. de la

Soc. Archéol. XXIX Athènes 1949 102 p. 1 plan 20000 Dr. | REA LIII 1951 121-126 Robert.

J. M. Cook, *Laconia* : ABSA XLV 1950 261-282. | Étude de quelques monuments de Kalyvia Sokhás et Amyclées.

R. M. Cook, *A note on the origin of the triglyph* : ABSA XLVI 1951 50-52. | Le triglyphe dorien est une création individuelle qu'il faut situer à Corinthe, au milieu du VII^e siècle av. J.C.

— *The Homeric epigram to the potters* [à propos d'un tesson de coupe] ; cf. Textes : Homerus.

P. de la Coste-Messelière, *Les trésors de Delphes* : Paris Ed. du Chêne 1950 32 p. 76 p. de pl. | LEC XIX 1951 291 Streignart.

D. H. Cox, *The Greek pottery* [à Doura Europos] ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

L. Curtius, *Lekythos in Tarent* : JŒAI XXXVIII 1950 1-16. | Le lécythe où figurent Thésée, Ariadne et Pirithoüs couchés et Athéna debout au milieu d'eux est bien du peintre dit de Pan, qui travaille ici sous l'influence de Mycon, le peintre des fresques du Théseion.

— *Redeat narratio* [discussions relatives à des œuvres grecques] ; cf. Archéologie générale : Varia.

W. Darsow, *Zur Datierung eines delphischen Karyatidenkopf (früher Knidierkore)* : MDAI III 1950 119-134. | Cette tête s'apparente à la Korè Acrop. 682 et daterait de 510 env. av. J.C.

— *Zur archaisch-ionischen Tracht in Athen* : MDAI IV 1951 85-102. | C'est la korè de Lyon et de l'Acropole 669 qui marque, vers 540, le pas décisif pour l'adoption à Athènes du costume ionien. Mais ce n'est que dans les deux dernières décades du siècle qu'il s'installe définitivement.

W. Dehn, *Une fibule grecque dans l'est de la France ?* RAE II 1951 162-166. | Une fibule représentant un lion rugissant, trouvée dans l'Aisne, s'apparente à des fibules grecques archaïques ; c'est d'une fibule de ce genre que s'est inspiré l'artiste, qu'il ait été un Grec ou un Celte de la Tène.

R. Demangel, *Une ville grecque engloutie, Héliké* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 29-31. | Les précisions que nous possédons sur la catastrophe qui engloutit Héliké et sur le site qu'elle occupait légitimeraient des recherches sous-marines.

— *La stèle-fronton béotienne d'Érôtiôn* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 621-625. | La déesse de fertilité agraire représentée sur la stèle-fronton d'Érôtiôn pourrait être l'hypostase béotienne de la déesse aux rinceaux, dont les images répétées côtoient les palmettes et les rosettes.

P. Demargne, *Les fouilles de Xanthos en Lycie* (*Campagne* 1950) : CRAI 1951 63-70. | Reconnaissance de l'enceinte de la ville ; dégagement de monuments funéraires et, en particulier, de la grande stèle lycienne du V^e siècle av. J.C. ; sondages sur la basse acropole et auprès du soubassement des Néréides.

W. Deonna, *L'invitation à la danse* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 664-667. | Ménade appuyée sur un rocher, les jambes croisées, prête à danser, seule réplique à peu près complète d'un des personnages du groupe hellénistique dit « l'invitation à la danse » ; nouvelle acquisition du Musée de Genève.

— *Un kouros archaïque au Musée de Genève* : BCH LXXV 1951 38-54. | Ce kouros du VI^e siècle, qui semble avoir eu un pendant, exprime peut-être déjà par l'avancée supposée de sa jambe droite et le port du bras gauche en avant, la réaction qui se fera au V^e siècle contre les attitudes plastiques antérieures.

— *L'alouette guerrière* : Latomus X 1951 319-327. | On peut admettre une corrélation entre l'alouette portant casque et lance de Plutarque, Mor., ed. Teubner III,11 p. 292, et la huppe ou alouette huppée du lécythe aryballisque publié par Ch. Dugas, BCH LXX 1946 172-178 (cf. APh XVIII 156) et commenté par Ch. Picard, CRAI 1948 191-198 (cf. APh XIX 161).

— *L'Apollon citharède d'Uriage* [remontant à un prototype hellénistique] ; cf. Archéologie romaine.

— *L'ex-voto de Cypsélos à Delphes* ; cf. Religion grecque.

J. Deshayes, *Tessons archaïques d'Itanos* ; cf. Archéologie non classique.

O. R. Deubner, *Ein Totenmahlrelief in Pergamon* : Studies Robinson I

(cf. Mélanges) 606-614. | Relief remarquable notamment par la représentation architecturale, milieu du IIe siècle av. J.C.

P. Devambez, *Un échange franco-belge* : RArts 1951 I 183. | En échange d'un fragment de vase attique, le Louvre a complété un pinax attique du VIe siècle av. J.C.

E. Diez, *Der Kampf des Theseus mit Minotauros auf einem Schalendeckel in Graz* : JŒAI XXXVIII 1950 55-65. | Couvercle de lékanè, de facture campanienne, fin du IVe siècle av. J.C.

O. A. W. Dilke, *Details and chronology of Greek theatre caveas* : ABSA XLV 1950 21-62. | Étude comparée de la cavea des théâtres conservés en pays grec.

W. B. Dinsmoor, *The Athenian theater of the fifth century* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 309-330. | Discussion des différentes théories concernant le plan, l'aspect, l'aménagement du théâtre de Dionysos pendant la période allant de 500-421 (théâtre d'Eschyle et de la première partie des œuvres de Sophocle et d'Euripide) et de 421-415 (derniers drames de Sophocle et d'Euripide, théâtre d'Aristophane).

T. Dohrn, *Menschen und Götter zur Zeit des Praxiteles* : Gymn LVIII 1951 227-246. | Le rationalisme et l'individualisme qui triomphent au IVe siècle av. J.C. se reflètent aussi dans l'art, où ils engendrent un second classicisme, dont les caractéristiques sont étudiées dans le portrait, dans la représentation de la femme et dans celle des dieux.

— *Phidias, Perikles und Athen* : Kroll-Festschrift (cf. Mélanges) 71-83. | Sur les rapports entre l'activité artistique de Phidias et la politique de Périclès. La représentation de cavaliers sur la frise du Parthénon serait, en particulier, le reflet de la réorganisation de la cavalerie athénienne, à placer vers 457.

G. Downey, *The city plan of Antioch* : Résumé dans AJA LV 1951 154-155.

E. Dray & J. du Plat Taylor, *Tsambres and Aphendrika. Two classical and Hellenistic cemeteries* : RDAC 1937-1939 [1951] 24-123. | Tombes à camera, réparties en divers groupes, suivant l'architecture de la chambre funéraire et le mobilier inventorié.

Ch. Dugas, *Le peintre d'Altamura au Musée de Lyon* : JHS LXXI 1951 58-62. | Cratère en calice avec le départ de Triptolème et un Satyre poursuivant une Ménade. Stamnos orné de scènes musicales.

T. J. Dunbabin, *An Attic bowl* : ABSA XLV 1950 193-202. | Coupe peinte à Athènes vers 620 av. J.-C. par un Corinthien.

— *Humfry Payne's drawings of Corinthian vases* : JHS LXXI 1951 63-69. | Publication de dessins conservés à la British School d'Athènes, avec commentaire.

E. Dyggve, *Das Laphrion, der Tempelbezirk von Kalydon* : Danske Videnskab. Selskab, Arkaeol.-kunsthist. Skrifter I,2 Köbenhavn Munksgaard 1948 367 p. 317 ill. 39 pl. | RBPh XXVIII 1950 1328-1330 Delvoye | ThLZ LXXVI 1951 561-563 Gross.

— *A second heroon at Calydon* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 360-364. | Étude préliminaire d'un heroon non encore complètement dégagé, datable du IIe siècle av. J.C.

L. Eckart, *Die Darstellung der dorischen Säulen auf griechischen Vasen* : Diss. Wien 1951 IX & 120 f. [dactyl.]

W. A. Eden, *The plan of Mesta, Chios* : ABSA XLV 1950 16-20. | Le plan du village médiéval fortifié de Mesta donne une idée des villes grecques où les maisons se touchaient pour former un rempart extérieur (cf. Platon, Lois VI,779) et où les rues étaient des culs-de-sac (cf. Thucydide II,1-4). La révolution introduite dans l'urbanisme par Hippodamos de Milet (cf. Aristote, Pol. VII,11, 1330b) consista sans doute à substituer à ce type de ville celui de la ville en échiquier.

F. Eichler, *Die Reliefs des Heroons von Gjölbaschi-Trysa* : Kunstdenkmäler VIII Wien Deuticke 1950 77 p. 20 ill. 36 pl. 15 Fr. S. | ArchClass III 1951 238-239 Gullini | MH VIII 1951 306 Schefold.

— *Der Bronzeathlet aus Ephesus in verbesserter Wiederherstellung* : Résumé dans AAWW LXXXVIII 1951 373 ; cf. Jahrbuch der Kunsthist. Samml. in Wien, 3. Folge I.

R. Exner, *Herakles und Hydra* [statuette remontant à un original hellénistique] ; cf. Archéologie romaine.

B. M. Felletti Maj, *Afrodite pudica. Saggio d'arte ellenistica* : ArchClass III 1951 33-65. | Le type de l'Aphrodite pudique remonte à une œuvre attique de la fin du IVe siècle (représentée par la réplique de Munich) ; une nouvelle élaboration émane de l'école de Praxitèle, 300-280 (type de l'Aphrodite Medici) ; une autre fut exécutée pour une cité de la Troade dans la 1re moitié du IIe siècle (Aphrodite des Thermes, signée de Menophantos), une autre encore, exécutée peut-être pour une cité de l'Asie Mineure à la même époque (type de l'Aphrodite de Dresde et de celle du Capitole), fut portée à Rome, et suivie d'une dernière, dite Aphrodite malicieuse, du milieu du IIe siècle, œuvre d'un artiste d'Ionie ou des îles. Listes des copies de ces différents types.

S. Ferri, *L'ἀναβεβλημένη di Kalamis* : PP VI 1951 128-129. | C'est probablement cet adjectif qu'il faut restituer chez Pline, N.H. XXXIV,71 pour désigner la Sosandra de Kalamis. Il est en effet usuel de désigner la statue d'une divinité ou d'une personne, non par le nom de celles-ci, mais par une particularité de leur vêtement ou de leur attitude.

D. Feytmans, *Les vases grecs de la Bibliothèque royale de Belgique* ; cf. Archéologie générale : Musées, Belgique.

E. Fiechter, *Das Dionysostheater in Athen*, IV : *Nachträge. Das Theater im Peiraieus. Das Theater auf Thera*, aufgenommen und erläutert : Antike Theaterbauten IX Stuttgart Kohlhammer 1950 56 p. 7 pl. 27 ill. 9 DM. | Gnomon XXIII 1951 449-452 von Gerkan.

J. Fink, *Griechisches Kunsthandwerk* : Mainz Kupferberg 1951 84 p. 41 ill. 5,80 DM.

— *Der Sport der Griechen im Bild ihrer Kunst* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

D. Fletcher Valls, *Unos interesantes fragmentos cerámicos de San Miguel de Liria* [lécythe attique] ; cf. Archéologie non classique.

J. Formigé, *Colonnes romaines dont le fût est enveloppé de feuilles d'acanthes* [type inspiré de l'architecture grecque] ; cf. Archéologie romaine.

H. N. Fowler, *An Attic grave relief* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 588-589. | Lécythe de marbre du Pentélique, conservé au Musée des Beaux-Arts de Boston, 400 env. av. J.C., où figure une femme assise tenant un miroir, assistée d'une servante, une boîte à la main.

K. Friis Johansen, *Om fortolkningen af de attiske gravrelieffer fra den klassiske tid* : Köbenhavn Munksgaard 1949 162 p. 83 ill. 12 Kr. | Gnomon XXIII 1951 214-216 Gross.

— *The Attic grave-reliefs of the classical period. An essay in interpretation* : Ibid. 1951 183 p. 83 ill. 3,75 Doll. | REG LXIV 1951 408-410 Chamoux.

H. Fuhrmann, *Athamas. Nachklang einer verlorenen Tragödie des Sophokles auf dem Bruchstück eines « homerischen » Bechers* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 103-134. | Fragment inscrit de la coll. L. Curtius qui devait représenter Hermès remettant l'enfant Dionysos à la garde d'Athamas, d'après la première des tragédies de Sophocle portant ce nom.

H. Gallet de Santerre, *Recherches dans la région d'Itanos (Crète orientale)* [restes d'époque hellénistique] ; cf. Archéologie non classique.

A. von Gerkan, *Zum Heiligtum des Apollon Delphinios in Milet* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 35-39.

L. B. Ghali-Kahil, *Une hydrie attique à figures rouges du Musée de Nauplie* : BCH LXXV 1951 316-322. | Hydrie à placer vers 440 av. J.C., où figure le meurtre de Clytemnestre, scène inspirée des Choéphores.

G. Q. Giglioli, *La terracotta del guerriero ferito dell'Esquilino* : BCAR LXXII 1946-1948 [1951] 143-147. | Ce torse appartient à un ensemble décoratif exécuté à Rome au début de la république par d'authentiques sculpteurs grecs.

— *Lampadedromia* : ArchClass III 1951 147-162. | A propos de quatre vases attiques à figures rouges du Musée de Ferrare, représentations des diverses phases de la course dans la peinture de vases.

J. W. Graham, *Black-figure and red-figure Greek pottery* [in the Ontario Museum] ; cf. Archéologie générale : Musées, Grande-Bretagne et Common wealth.

W. Groenbech, *Akropolis* ; cf. Histoire grecque.

G. Gullini, *La coppa di Taranto del maestro di Pentesilea. Una nota sul problema cromatico nella pittura polignotea* : ArchClass III 1951 1-12. | Les

rapports du maître dit de Penthésilée avec la grande peinture sont assez étroits pour que son œuvre nous renseigne sur les problèmes afférents à celle-ci. Ce témoignage corrobore celui des auteurs et permet de considérer Polygnote de Thasos comme le fondateur de la grande peinture grecque, en ce sens que ce fut lui qui découvrit la couleur en tant qu'élément de modulation de la lumière et principal moyen d'expression.

— *Una nuova copia del tipo del Satiro ebbro. Nota su un aspetto della scultura del primo ellenismo* : ArchClass III 1951 176-180. | Réplique, actuellement au Musée des Thermes, permettant de placer l'original entre 270 et 250, dans une ambiance imprégnée des enseignements de Lysippe.

W. Hahland, *Der Fries des Dionysostempels in Teos* : JŒAI XXXVIII 1950 66-109. | Reconstitution de la composition de cette frise, qui appartient à la période antérieure à l'âge d'or de l'art de la cour de Pergame.

R. Hampe, *Die Stele aus Pharsalos im Louvre* : 107. Winckelmannprogr. der Archäol. Ges. zu Berlin Berlin de Gruyter 1951 39 p. 17 ill. 15 DM.

— « *Idaeische Grotte* » *in Olympia ?* Studies Robinson I (cf. Mélanges) 336-250. | Le petit édifice voisin du trésor de Sicyone en lequel Dörpfeld a voulu voir une grotte idéenne est en réalité lui aussi un trésor.

C. H. E. Haspels, *Terracotta figurine* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 54-56. | Terre cuite du Musée national d'Athènes figurant une vieille femme corpulente, traitée en grotesque selon le type de l'Aphrodite Anadyomène, époque hellénistique.

— *Lions* : Mn 4ª Ser. IV 1954 230-234 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | La version grecque de la déesse aux lions est anthropocentrique (la nature domptée par une divinité anthropomorphique).

M. Heidenreich, *Zu den frühen Troilosdarstellungen* : MDAI IV 1951 103-119. | Représentation de la légende sur des reliefs et dans la peinture de vases à Corinthe, Sparte, Athènes, en Béotie, dans les Iles Ioniennes, en Grande-Grèce, en Étrurie, au vi^e^ siècle av. J.C.

H. Hepding, *Eine hellenistische Töpferwerkstatt in Pergamon* : Nachr. der Giessener Hochschulges. XXI 49-60.

D. K. Hill, *A Greek shepherd* : Journ. of the Walters Art Gallery XI 1948 19-23 & 85.

— « *Modern* » *drawings on Greek vases* : Archaeology IV 1951 50-52. | Exemples de déformation expressive dans la peinture de vases relativement tardive.

E. Homann-Wedeking, *Die Anfänge der griechischen Grossplastik* : Berlin Mann 1950 164 p. 65 ill. | MH VIII 1951 305-306 Schefold | ArchClass III 1951 239-241 Gullini.

— *A kiln site at Knossos* : ABSA XLV 1950 165-192. | Four de potier, avec céramique du ii^e^ et du début du iv^e^ siècle av. J.C.

G. van Hoorn, *Choes and Anthesteria* [illustrés par la peinture de vases] : Leiden Brill 1951 200 p. 539 ill. 80 Fl.

Ch. Hummel, *Die dorischen Tempel Grossgriechenlands* : Basel Vineta 1951 18 p. 22 pl. 16 Fr. S.

— *Les temples doriques en Grande-Grèce* : Paris Ed. Vineta 1951 18 p. 22 pl. 1200 Fr.

J. H. Iliffe, *A heroic statue from Philadelphia Amman* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 705-712. | Statue d'homme barbu faite de cinq pièces originales assemblées, ouvrage d'inspiration hellénistique, émanant vraisemblablement de l'école d'Aphrodisias, qui fleurit du ii^e^ au iv^e^ siècle ap. J.C.

J. Inan, *Skulpturen* [à Side, copies d'originaux grecs] ; cf. Archéologie romaine.

R. J. H. Jenkins, *Further evidence regarding the bronze Athena at Byzantium* : ABSA XLVI 1951 72-74. | Une miniature du Marcianus 479 d'Oppien, ms. du x^e^ siècle, montre l'Athena grecque du forum de Constantin (cf. APh XX 202).

J. H. Jongkees, *On price inscriptions on Greek vases* ; cf. Épigraphie grecque.

H. Jucker, *Vom Verhältnis der Römer zur bildenden Kunst der Griechen* ; cf. Archéologie romaine.

I. Jucker, *Eine neue Odysseedarstellung* : MDAI III 1950 135-138. | Sur une pyxis attique à figures rouges du Musée d'Amiens, illustration de Odyssée ν 116-124.

H. Kaehler, *Der grosse Fries von Pergamon. Untersuchungen zur Kunstgeschichte und Geschichte Pergamons* : Berlin Mann 1948 202 p. 71 pl. 40 DM. | AJA LV 1951 428-430 Bieber.

— *Das griechische Metopenbild* : München Münchner Verl. 1949 112 p. 96 pl. 19,50 DM. | CW XLIV 1951 204 Bieber | Doxa IV 1951 185-187 Pallottino | ArchClass III 1951 192-196 Pallottino.

— *Pergamon* : Bilderhefte antiker Kunst IX Berlin Mann 1949 66 p. 40 pl. 10,50 DM. | CW XLIV 1951 204 Bieber.

U. Kahrstedt, *Die Stadt Athen in der Kaiserzeit* : MDAI III 1950 51-67. | Emplacement et étendue des quartiers habités d'Athènes à l'époque impériale, marquant une tendance au développement de la cité vers le nord et à son éloignement progressif de la mer.

M. Kamal, *Excavations of the Antiquities Department* (1942) *in the so-called agora of Hermopolis (Ashmunein)* : ASAE XLVI 1947 289-295. | Travaux de déblaiement autour du tétrastyle (cf. ci-dessus : E. Baraize).

Chr. P. Kardara, *On Theseus and the Tyrannicides* : AJA LV 1951 293-300. | A propos de la kylix E84 du Musée britannique où, dans la figuration des travaux de Thésée, on reconnaît l'imitation du monument aux Tyrannicides, discussion sur les indications que fournissent les arts mineurs sur la position respective d'Harmodios et d'Aristogiton.

G. Karo, *Greek personality in archaic sculpture* : Martin Class. Lect. XI Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 343 p. 32 pl. 4 Doll. | HZ CLXXI 1951 328-333 Bissing.

Chr. J. Karouzos, *An early classical disc relief from Melos* : JHS LXXI 1951 96-110. | Disque de marbre de Paros, orné d'une tête de déesse, 460-455 environ av. J.C.

G. Kaschnitz-Weinberg, *Die ungleichen Zwillinge* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 525-531. | Des deux statues de kouroi constituant l'offrande de Polymède d'Argos à Delphes, la moins bien conservée, celle dite de Biton, imite celle de Kléobis et appartient à une tradition différente : elle serait l'œuvre d'un artiste ionien auquel la structure et le style péloponnésiens de son modèle étaient étrangers.

H. Kenner, *Nachtrag* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 227-228. | La coupe à ombilic du trésor de Panaguriste signalé par D. Tsontchev (cf. ci-dessous) offre un décor de têtes de nègres ayant une valeur apotropaïque. De même, selon Pausanias I,33,3, la Némésis d'Agoracritos à Rhamnonte porte une phiale ornée d'Éthiopiens.

J. H. C. Kern, *Antieke portretkoppen. Griekenland* ; cf. Archéologie générale : Varia.

G. S. Kirk, *The ship-rhyton in Boston* : AJA LV 1951 339-343. | Ce vase, qui présente un type unique, semble être d'origine béotienne et dater de 600 env. av. J.C.

G. Kleiner, *Das Bildnis Alexanders des Grossen* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 206-230. | Sur les deux types qui ont déterminé l'iconographie d'Alexandre : celui du jeune homme non encore couronné, de style attique et dû à Léocharès ; celui, plus récent, qui est l'œuvre du Péloponnésien Lysippe, et qui avait la préférence du modèle lui-même. Le premier penche vers l'assimilation à Achille, le second à Héraclès. Leur fortune respective suit les vicissitudes du goût et des événements propres à chaque époque.

H. Koch, *Der griechisch-dorische Tempel* : Gesetz & Urbild Stuttgart Metzler 1951 47 p. 16 ill. 5,80 DM.

— *Der « Garten des Hephaistos »* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 356-359. | Les restes que D. B. Thompson, Hesperia 1937 396-425 (cf. APh XII 237), interprète comme ayant formé un jardin d'Hephaistos confirment en réalité que le temple tant discuté de l'Agora est un Theseion, Phytalos, qui, dans la légende, est un jardinier, jouant un rôle important dans le culte de Thésée.

W. Kraiker, *Aigina. Die Vasen des* 10. *bis* 7. *Jahrhundert v. Chr.* : Berlin Mann 1950 96 p. 598 ill. 56 DM. | Aevum XXV 1951 369 Cagiano de Azevedo | ArchClass III 1951 231 Giglioli | DLZ LXXII 1951 312-315 Bielefeld.

— *Das Kentaurenbild des Zeuxis* : 106. Winckelmanns-Progr. der archäol. Ges. zu Berlin Berlin de Gruyter 1950 31 p. 5 ill. 9 DM. | Erasmus IV 1951 289 von Salis.

— *Aus dem Musterbuch eines pompejanischen Wandmalers* [modèle remontant à Apollodore] ; cf. Archéologie romaine.

Th. Kraus, *Megarische Becher im Römisch-Germanischen Zentralmuseum zu Mainz* : Röm.-Germ. Zentralmus. zu Mainz Katalog XIV Mainz Verl. des Röm.-Germ. Zentralmus. 1951 II & 20 p. 5 pl. 3,50 DM. | MZ XLIV-XLV 1949-1950 189 Hafner.

K. Kuebler, *Altattische Malerei* : Tübingen Wasmuth 1950 33 p. 21 ill. 50 pl. 14 DM. | Gnomon XXIII 1951 212-214 Cook.

E. Kunze, *Archaische Schildbänder. Ein Beitrag zur frühgriechischen Bildgeschichte und Sagenüberlieferung* : Olympische Forsch. II Berlin de Gruyter 1950 261 p. 76 pl. 60 DM. | MH VIII 1951 332 Schefold | ArchClass III 1951 231 Giglioli.

L. Lacroix, *Les reproductions de statues sur les monnaies grecques* ; cf. Numismatique.

M. F. Lambrino, *Les vases archaïques d'Histria* : Bucarest Fundatia regala Carol I 1938 378 p. 341 ill. 7 pl. | REByz IV 1946 278-279 Nasturel.

E. Langlotz, *Phidiasprobleme* : Frankfurt Klostermann 1947 119 p. 32 pl. | AJA LV 1951 432 Morgan.

— *Ein Artemis-Kopf* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 638-647. | Tête de marbre, d'une collection particulière allemande, qu'il faut considérer comme un original grec de 440-420 environ av. J.C., exporté vraisemblablement des Cyclades en Grande-Grèce, avec l'artiste chargé de mettre la dernière main à l'œuvre.

— *Perseus* : SHAW XXXVI,1 1951 35 p. 6 pl. 5,70 DM. | Les représentations de Persée sur les manuscrits astronomiques remontent à un original plastique du début de l'époque classique dont nous possédons le torse et la tête et que l'on peut reconstituer dans ses grandes lignes sans qu'il soit possible de dire s'il s'agit de l'œuvre de Myron ou de celle de Pythagore.

— *Bemerkungen zu der Aufstellung der Tyrannenmördergruppe* : Gymn LVIII 1951 20-26. | Dans le groupe, Aristogiton n'est qu'un second : il précède, pour le couvrir, celui qui doit frapper, c'est-à-dire Harmodios.

— *Die Larisa des Telephanes* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 157-170. | Le torse dit de Pénélope retrouvé à Persépolis serait la Larisa de Téléphanès mentionnée par Pline, N.H. XXXIV,68.

R. Lantier, *Statuette de bronze trouvée en mer près de Monaco* : CRAI 1951 112-114. | Panthère ayant vraisemblablement porté Dionysos enfant et s'apparentant à la toreutique hellénistique. Le naufrage du navire qui la transportait se serait produit au Ier siècle ap. J.C. (cf. aussi RArts I 1951 115-116).

A. W. Lawrence, *The Acropolis and Persepolis* : JHS LXXI 1951 111-119. | Les traits communs à ces deux ensembles ne s'expliquent pas uniquement par le fait qu'ils sont contemporains. Il y a tout lieu de croire que des artistes grecs ont travaillé à Persépolis. Les sculpteurs de l'Acropole n'étaient pas tous Athéniens ; il se peut que des Grecs d'autres États, après avoir été en contact avec l'art perse, y aient travaillé.

— *The dissemination of a Greek drapery pattern* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 532-536. | Le type de draperie qui a son origine en Grèce au VIe siècle av. J.C. dans celles des korai attiques se retrouve dans l'art perse, dans l'art de Gandhara, en Chine, en Corée et au Japon, en même temps qu'il revit dans l'empire byzantin.

Ph. W. Lehmann, *Statues on coins of Southern Italy and Sicily in the classical period* ; cf. Numismatique.

V. F. Lenzen, *The figure of Dionysos on the Siphnian frieze* : Univ. of California Publ. in Archaeol. III,1 Berkeley Univ. of California Pr. 1946 IV & 30 p. 6 pl. | RA 1951 XXXVII 243 La Coste-Messelière.

P. Lévêque, *La date de la frise du théâtre de Delphes* : BCH LXXV 1951 247-263. | Cette frise appartient à l'art romain du Ier siècle ap. J.C., de caractère et d'inspiration grecque.

G. Lippold, *Heilende Schlange* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 648-654. | Interprétation d'un relief de Copenhague, provenant de Chalcidique, où figurent un malade porté par deux esclaves sur une civière et ses deux fils qui, armés de pierres, ont fait sortir d'un arbre le dieu-serpent guérisseur. Cette œuvre offre une contamination de conceptions grecques et indigènes.

— *Pleistainetos* [peintre, frère de Phidias] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 192-195.

— *Die griechische Plastik* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

W. C. Loerke, Jr., *Medusa bound* : GBA 1949 N° 35 241-246. | Motif qui a dû appartenir à la décoration du fronton du temple de Corfou.

H. L. Lorimer, *Homer and the monuments* ; cf. Textes : Homerus.

R. Lullies, *Statuette einer Tänzerin* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 668-673. | Statuette de terre cuite du Musée de Munich, milieu du IIIe siècle av. J.C., exemplaire de grande valeur artistique du motif de la danse du manteau.

H. Luschey, *Danae auf Seriphos* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 26-28. | A propos de l'identification de cette scène sur un fragment de vase de Karlsruhe, examen comparé de différentes autres représentations de ce thème dans la peinture de vases, la fresque, la mosaïque.

P. Maas, *Aeschylus, Agam.* 231 *ff. illustrated* [par une amphore attique] ; cf. Textes : Aeschylus.

W. A. McDonald, *Villa or pandokeion ?* Studies Robinson I (cf. Mélanges) 365-373. | La villa dite de la Bonne Fortune à Olynthe serait un hôtel.

G. H. McFadden, *The portrait of Ptolemy I Soter* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 713-719. | Examen, à la lumière des monnaies, des prétendus portraits en ronde bosse de Ptolémée Ier. C'est la tête en marbre de Paros de Théra qui le représente le plus vraisemblablement.

F. Magi, *La stele Vaticana del Palestrita integrata* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 615-620. | Au cours des travaux de restauration de San Lorenzo in foro piscium, découverte de la partie inférieure de la stèle figurant un athlète avec son serviteur, Ve siècle av. J.C.

A. Maiuri, *Oecus Aegyptius* [influences hellénistiques sur la maison romaine] ; cf. Archéologie romaine.

A. Mamroth, *Einiges über die Porträtierungen der Nachfolger Alexander des Grossen* : Berliner Numismat. Zeitschr. 1951 185-189.

A. P. Mancevič, *Peigne et coupe provenant de Solocha (Kourgan)* [en russe] : SA XIII 1950 217-238. | Produits grecs d'importation, 2e moitié du Ve siècle av. J.C.

G. A. Mansuelli, *Ricerche sulla pittura ellenistica. Riflessi della pittura ellenistica nelle arti minori* : Studi e Ricerche Univ. di Bologna IV Bologna Zuffi 1950 100 p. 43 pl. 1000 L. | SE XXI 1950-1951 484-485 Bianchi Bandinelli | Erasmus IV 1951 566-568 Charbonneaux | ArchClass III 1951 113-114 Pallottino.

J. Marcadé, *Les sculptures décoratives du monument des taureaux, à Délos* : BCH LXXV 1951 55-89. | Reconstitution de la frise du lanterneau, des reliefs marins. La Niké-acrotère attribuée à tort au Trésor des Athéniens doit être restituée au monument des taureaux, dont la décoration appartient à l'art sinon classique, du moins classicisant, inspiré directement des grands modèles.

— *Petite tête en bronze du Ve siècle, trouvée à Glanitsa* : BCH LXXV 1951 224-232. | Cette tête doit avoir appartenu à une statuette, ex-voto d'un vainqueur aux jeux.

A. Maricq, *Une influence alexandrine sur l'art augustéen ? Le Lageion et le Circus Maximus* : RA 1951 XXXVII 26-46. | Examen des textes grecs et arabes relatifs à l'hippodrome d'Alexandrie.

R. Martin, *Recherches sur l'agora grecque. Études d'histoire et d'archéologie urbaines* : Thèse Fac. des Lettres Paris Bibl. des Ec. fr. d'Athènes et de Rome CLXXIV Paris de Boccard 1951 570 p. 12 pl. 3000 Fr. | RH CCVI 1951 181-183 Fasciato | AUP XXI 1951 628-630.

— *L'agora de Thasos. Études thasiennes* : Thèse compl. Fac. des Lettres Paris 1950 [dactyl.]. | RH 1951 CCVI 181-183 Fasciato.

F. Matz, *Geschichte der griechischen Kunst*, I : *Die geometrische und die früharchaische Form* : Frankfurt Klostermann 1950 538 p. un album de XXII p. 297 pl. 34 ill. | MH VIII 1951 330 Schefold | DLZ LXXII 1951 455-459 Lippold.

— *Kretische Sphingen* [relations avec l'art grec] ; cf. Archéologie non classique.

G. Merwart, *Griechische Totendiademe* : Diss. Wien 1951 135 f. [dactyl.].

H. Metzger, *Les représentations dans la céramique attique du* IV^e *siècle* : Bibl. des Écoles Françaises d'Athènes & de Rome CLXXII Paris de Boccard 1951 472 p. 1 album de 48 pl. 3500 Fr. | AUP XXI 1951 435-437.

E. Meyer, *Pnyx* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1106-1129.

H. Moebius, *Zu den Dichterbechern von Berthouville* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 57-62. | Discussion de la datation et de l'interprétation de K. Schefold, Bildnisse der antiken Dichter 216 sq., et de Ch. Picard, MMAI XLIV 1950 53-82 (cf. APh XXI 228).

— *Die Mittelgruppe des Ostgiebels von Olympia* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 626-637. | Disposition et interprétation des figures de la préparation à la course de chars d'Oinomaos et de Pélops.

R. Mouterde, *Deux statuettes de la région de Tyr* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 727-729. | Statuettes hellénistiques figurant l'une un jeune esclave pédagogue qui tient par la main un enfant, l'autre une variante du thème de l'enfant à l'oie, où l'enfant, peut-être Asklépios, a l'attitude d'un jeune vainqueur.

A. Müfid Mansel & A. Akarca, *Excavations and researches at Perge* [en turc avec résumé en angl.] : Ankara Türk Tarih Kurumu 1949 68 p. 23 pl. | REByz VIII 1950 276 Laurent | AJA LV 1951 213-214 Welles.

F. Muthmann, *Statuenstützen und dekoratives Beiwerk an griechischen und römischen Bildwerken* : AHAW 1950,3 Heidelberg Winter 1951 228 p. 21 pl. (cf. APh XXI 227). | DLZ LXXII 1951 403-405 Bluemel.

J. L. Myres, *Homeric art* ; cf. Textes : Homerus.

R. Naumann & S. Kantar, *Die Agora von Smyrna* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 69-114. | Résultats des fouilles exécutées de 1932 à 1941 ; périodes de construction des différents monuments de l'agora ; catalogue des sculptures.

K. A. Neugebauer, *Die griechischen Bronzen der klassischen Zeit und des Hellenismus*, hrsg. von C. Bluemel ; cf. Archéologie générale : Musées, Allemagne.

R. V. Nichols, *Laconia* : ABSA XLV 1950 282-298. | Examen de quelques monuments de Sparte. Allusion à Vitruve VII,1.

R. Nierhaus, *Eine klassizistische Fortuna-Terrakotte aus Murg* [d'un type grec] ; cf. Archéologie romaine.

B. Nogara, *Un frammento di Douris nel Museo Gregoriano Etrusco* : JHS LXXI 1951 129-132. | Fragment d'une tasse de grandes dimensions, avec décor d'éphèbes et d'hétaïres.

Ch. P. J. Normand, *Parallels of the orders of architecture* : *Greek and Roman* ; cf. Archéologie générale : Varia.

P. Orlandini, *Calamide* : Bologna Cappelli 1950 140 p. 14 pl. 900 L. | ArchClass III 1951 127-128 Gullini.

— *Ancora sulla Sosandra di Calamide* : ArchClass III 1951 93. | L'hypothèse de S. Ferri (cf. ci-dessus) amène à la conclusion que sous trois noms différents (Sosandra, Aphrodite, Anabebléménè) Lucien, Pline et Pausanias désignent la même œuvre de Calamis ; il y a là un argument de plus en faveur de l'identification de la Sosandra avec le type dit d'Aspasie.

— *I donari firmati da Kresilas e Dorotheos a Hermione* : ArchClass III 1951 94-98. | Les anathemata de ces deux bases, dédiés à Déméter Chthonienne, étaient certainement des vaches de bronze.

— *Cista inedita della Coll. Castellani* [motifs grecs] ; cf. Archéologie non classique.

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica*, III : *Cultura e vita religiosa* : Roma Soc. Dante Alighieri 1946 731 p. | JRS XLI 1951 179-181 Dunbabin.

— *Id.*, IV : *Barbari e Bizantini* : Ibid. 1949 557 p. | Latomus X 1951 394 Renard.

M. Pallottino, *Metope e frontone* : ArchClass III 1951 192-196. | Remarques et développements sur les rapports figuratifs entre la métope et le fronton, à propos de l'ouvrage de H. Kähler (cf. ci-dessus).

S. Papaspyridi Karouzou, *Attic bronze mirrors* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 565-587. | Présentation de quelques exemplaires à attribuer à la toreutique athénienne.

H. Payne & G. Mackworth-Young, *Archaic marble sculpture from the*

Acropolis. A photographic catalogue, rev. ed. : London Cresset 1951 xv & 79 p. 140 pl. 63 Sh.

A. A. Peredolskaïa, *Interprétation de trois statuettes de terre cuite de Bolšaia Bliznica (Kourgan)* [en russe] : SA XIII 1950 255-271. | Prêtresses du culte éleusinien de Déméter, ex-voto à dater peut-être du ve-ive siècle av. J.C.

G. Pesce, *Il Palazzo delle Colonne in Tolemaide di Cirenaica* : Monografie di Archeol. Libica II Roma L'Erma 1950 119 p. 112 ill. 17 pl. | Gnomon XXIII 1951 337-340 von Gerkan | LEC XIX 1951 153 Raveux | AC XX 1951 252-255 Mayence | Erasmus IV 1951 355-360 Picard | RFIC XXIX 1951 281-283 Becatti | ArchClass III 1951 115-116 Pallottino | Latomus X 1951 398 Delvoye.

Ch. Picard, *Manuel d'archéologie grecque. La sculpture*, III : *Période classique*, 1 : Paris Picard 1948 476 p. | MSR VI 1949 305-306.

— *Le cratère Médicis et la consultation d'Agamemnon à Delphes* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 46-51. | C'est cette scène qu'il faut reconnaître sur le cratère Médicis, de la Galerie des Offices, lequel apporte ainsi confirmation au témoignage de l'Odyssée viii,79-81.

— *Les originaux retrouvés des statues grecques du Sérapeion de Memphis* : CRAI 1951 71-81. | De nouveaux travaux permettent de reconstituer l'ensemble des statues de poètes et de philosophes groupés autour de Pindare et d'étudier les statues symboliques, parmi lesquelles plusieurs animaux chevauchés par un Dionysos enfantin et des Sirènes-oiseaux. Importance de ces monuments pour l'étude de la religion des premiers Lagides.

— *Lycurgue l'Édone menaçant une « nourrice » de Dionysos* : MMAI XLV 1951 15-31. | Deux petits bronzes du Musée du Louvre représentant Lycurgue qui brandit la bipenne et une des « nourrices » poursuivies illustrent le passage de l'Iliade vi,130-140. Différentes traditions concernant le châtiment de Lycurgue.

— *Les « agoras de dieux » en Grèce* : ABSA XLVI 1951 132-142. | Répertoire de ces ensembles, dont l'interprétation est encore difficile.

— *Représentations antiques de l'Apologue dit de Prodicos* [sur un cippe de type hellénistique] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

A. W. Pickard-Cambridge, *The theatre of Dionysus in Athens* : Oxford Univ. Pr. 1946 xvi & 288 p. 25 Sh. | G&R XVII 1948 43.

W. H. Plommer, *Three Attic temples* : ABSA XLV 1950 66-112. | L'Héphaisteion d'Athènes, le temple de Poséidon au Cap Sounien et le temple de Némésis à Rhamnonte ont été bâtis par le même architecte.

J. R. T. Pollard, *A new site on Mount Lutraki* : ABSA XLV 1950 63-65. | Découverte d'un fragment de sima, début du ve siècle av. J.C., qui ne semble pas avoir appartenu au temple de Poséidon mentionné par Xénophon, Hell. iv,5.

E. Pottier, *La chouette d'Athéna* : BAGB 3e Sér. No 1 1951 74-75. | Réimpr. d'un article de BAGB No 2 1924 relatif au petit vase à parfum servant d'emblème à l'Association G. Budé.

J. Pouilloux, *Trois notes thasiennes* : BCH LXXV 1951 90-100. | Une étude topographique tend à confirmer l'hypothèse d'après laquelle un des fragments des Helléniques d'Oxyrhynchos se rapporterait au siège de Thasos (cf. S. Accame, RFC XXVIII 1950 30-49 et APh XXI 55). Peut-être faut-il identifier le personnage de la dédicace 121 de A. E. Raubitschek, Dedic. from the Athen. Acropolis, avec celui de IG II² 33. Les deux fragments de relief thasien réunis dans la fig. 15 de BCH XLVII 1923 p. 346 doivent être dissociés.

J. E. Raven, *Polyclitus and pythagoreanism* : CQ XLV 1951 147-152. | Détection du Canon de Polyclète dans diverses sources pythagoriciennes, chez Galien et Vitruve.

K. A. Rhomaios, Κέραμοι τῆς Καλυδῶνος. Συμβολὴ εἰς ἀκριβέστεραν θεώρεσιν τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης : Bibl. de la Soc. Archéol. d'Athènes XXXIII Athènes 1951 144 p. 76 ill.

G. M. A. Richter, *Archaic Greek art against its historical background* : Oxford Univ. Pr. 1949 xxv & 226 p. 337 ill. 63 Sh. | CR N.S. I 1951 109-110 Robertson | Doxa IV 1951 90-92 Pallottino | JHS LXXI 1951 265 Dunbabin | REG LXIV 1951 334-335 Chamoux.

— *The sculpture and sculptors of the Greeks*, 3rd ed. rev. : New Haven Yale Univ. Pr. 1951 xxxvii & 625 p. 775 pl. 97,6 Sh.

— *Three critical periods in Greek sculpture* : Oxford Clarendon Pr. 1951 100 p. 33 pl. 21 Sh.

— *A marble head in the collection of Walter C. Baker* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 42-45. | Tête de femme, fin du IVe siècle av. J.C.

— *Chronologie hellénistique. Le second et le premier siècle av. J.C.* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 185-191. | L'an 100 av. J.C. marquerait approximativement la fin de la production hellénistique originale et le commencement de l'art gréco-romain.

— *Aspasios* I *and* II [œuvre dérivant d'un original du Ve siècle av. J.C.] ; cf. Archéologie romaine.

— *Accidental and intentional red glaze on Athenian vases* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

H. Riemann, *Der peisistratische Athenatempel auf der Akropolis zu Athen* : MDAI III 1950 7-39. | Reconstitution du temple, avec détail des mesures de tous ses éléments architecturaux.

— *Hauptphasen in der Plangestaltung des dorischen Peripteraltempels* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 295-308. | Rapports et proportions du plan et du profil du temple archaïque et classique.

G. Rizza, *Gli scavi di Leontini ed il problema della topografia della città* : SicGymn IV 1951 190-198. | Les fouilles de 1950 ont permis de déterminer l'emplacement de la porte de Syracuse et le tracé du système défensif de la cité et d'affirmer que la vallée mentionnée par Polybe VII,6 doit être identifiée avec le Val S. Mauro.

L. Robert, *Hellenica. Recueil d'épigraphie, de numismatique et d'antiquités grecques* ; cf. Épigraphie grecque.

M. Robertson, *Gordion cups from Naucratis* : JHS LXXI 1951 143-149. | Classement, en trois groupes, de 30 fragments appartenant vraisemblablement à 14 coupes différentes, dont quelques-unes portant les noms d'Ergotimos et Kleitias comme potier et peintre.

— *The place of vase-painting in Greek art* : ABSA XLVI 1951 151-159. | La technique de la poterie et l'art du dessin, combinés de façon parfaite à l'époque archaïque, ne le sont plus à l'époque classique.

G. Rodenwaldt, *Griechische Tempel*, aufgenommen von W. Hege, 2. Aufl. : München Dt. Kunstverl. 1951 43 p. 41 pl. 13,80 DM.

C. Roebuck, *The Mavrozoumenos bridge in Messenia* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 351-355. | Détail de la construction de ce pont, qui fut vraisemblablement édifié aux environs de 369 av. J.C., date de la nouvelle fondation de la cité.

H. Rolland, *Fouilles de Saint-Blaise* [trouvailles grecques] ; cf. Archéologie non classique.

E. Roos, *Die tragische Orchestik im Zerrbild der altattischen Komödie* [étude des monuments figurés] ; cf. Musique.

T. G. Rosenmeyer, *Eros, Erotes* [dans l'art grec] ; cf. Religion grecque.

A. Rumpf, *Anadyomene* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 166-174. | Aide que la peinture de vases apporte à la connaissance de l'Aphrodite sortant de l'onde de Phidias et de celle d'Apelles.

— *Tettix* : Kroll-Festschrift (cf. Mélanges) 85-99. | La broche en forme de cigale connue par le témoignage de Thucydide I,6 est identifiée dans les monuments figurés, notamment la peinture de vases.

— *Parrhasios* : AJA LV 1951 1-12. | Essai de caractériser l'art de Parrhasios, remarquable par le contour plutôt que par la couleur, à l'aide des lécythes attiques du Groupe R.

K. Schauenburg, *Helios. Archäologische Studien über den antiken Sonnengott* ; cf. Religion grecque.

K. Schefold, *Griechische Plastik*, I : *Die grossen Bildhauer des archaischen Athen* : Samml. Birkhäuser XVI Basel Birkhäuser 1949 76 p. 90 pl. 8,60 Fr. S. | DLZ LXXI 1950 556-559 Hausmann | TG LXIII 1950 403-406 Beyen | Gnomon XXIII 1951 214 Rumpf | AJPh LXXII 1951 213 Raubitschek.

— *Zwei tarentinische Meisterwerke* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 171-176. | Deux groupes de terre cuite, l'un, de style sévère, représentant un Silène qui porte une jeune fille sur son bras, l'autre, plus récent, représentant une femme nue qui s'appuie sur un herme ithyphallique ; les deux figurations sont à mettre en rapport avec les croyances tarentines sur l'au-delà.

— *Sinn und Form. Zur Deutung der Aldobrandinischen Hochzeit und einiger römischer Sarkophage* [comparaison avec leurs modèles grecs] ; cf. Archéologie romaine.

W. Schmalenbach, *Griechische Vasenbilder* : Samml. Birkhäuser XIV Basel Birkhäuser 1948 xlii & 158 p. 8,60 Fr. S. | DLZ LXXI 1950 552-555 Hausmann | TG LXIII 1950 406-408 Beyen | AJPh LXXII 1951 213 Raubitschek | AJA LV 1951 117 von Bothmer.

A. Schober, *Die Kunst von Pergamon* : Wien Rohrer 1951 202 p. 161 ill. 25 DM.

W. H. Schuchhardt, *Zur Entstehung des Parthenonfrieses* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 541-549. | Le premier acte de l'exécution de la frise consiste dans l'esquisse de l'ensemble de la composition sur la pierre, et c'est cette opération seule qui doit être liée au nom de Phidias, la sculpture proprement dite pouvant être attribuée à divers maîtres groupés en équipes de travail.

— *Jünglingskopf in Nyon* [copie d'un original du v^e^ siècle av. J.C.] ; cf. Archéologie romaine.

B. Schweitzer, *Das Menschenbild in der griechischen Plastik*, 3. verb. Aufl. : Potsdamer Vorträge II Potsdam Stichnote 1948 34 p. 14 ill. 4,20 DM. | Gnomon XXIII 1951 343-345 Matz.

— *Mnesikles und die perikleische Planung des Westaufganges zur Akropolis* : Festschrift Schubart (cf. Mélanges) 116-125.

V. Scrinari, *Una testa di Dioniso conservata nel Museo civico di Trieste* : ArchClass III 1951 163-167. | Copie remontant à un archétype à placer vraisemblablement dans l'ambiance d'un courant qui, dans la 2^e^ moitié du v^e^ siècle av. J.C., à Athènes, combine des éléments attiques et argiens.

C. Seltman, *An approach to Greek art* : London Studio Publ. 1948 132 p. 111 pl. 25 Sh. | G&R XVIII 1949 43 | AJA LV 1951 212-213 Johnson.

P. C. Sestieri, *Alla ricerca di Phradmon* : ArchClass III 1951 13-32. | L'Amazone de Malte et les autres copies du même type nous font connaître un sculpteur de la 2^e^ moitié du v^e^ siècle av. J.C. dont l'art trahit à la fois des influences argiennes et attiques et qui pourrait être Phradmon. Un sculpteur de la même école serait l'auteur de la Diane d'Ariccia.

— *Manico bronzeo di Lavello in Lucania* : ArchClass III 1951 86-87. | Manche de bronze figurant un lion bondissant, œuvre corinthienne du milieu du vi^e^ siècle av. J.C.

— *Appunti su una classe di vasi italici* : ArchClass III 1951 129-137. | Groupe de vases offrant un caractère ionien prononcé et provenant peut-être de Sybaris, vi^e^-iv^e^ siècles av. J.C.

E. Sjöqvist, *Pnyx and comitium* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 400-411. | Le plan et l'aménagement du comitium fut déterminé dès le début par la configuration du terrain ; ils présentent avec ceux du pnyx des ressemblances frappantes qui ne peuvent être dues qu'à des relations historiques.

H. W. Smith, *Sculptural style on Ptolemaic portrait coins* ; cf. Numismatique.

Ph. D. Stauropoullos, Ἡ ἀσπὶς τῆς Ἀθηνᾶς Παρθένου τοῦ Φειδίου : Βιβλ. τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολ. Ἑταιρείας XXX Athènes 1950 80 p. 45 ill. 1 pl. | Gnomon XXIII 1951 266-272 Möbius.

G. P. Stevens, *The poros tripods of the Acropolis of Athens* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 331-335. | Essai de reconstitution de trépieds, antérieurs à 480 av. J.C., dont le piédestal de poros varie de hauteur.

R. Thouvenot, *Statuette de Dionysos* [de type grec] ; cf. Archéologie romaine.

J. M. C. Toynbee & J. B. W. Perkins, *Peopled scrolls. A Hellenistic motif in imperial art* : PBSR XVIII 1950 1-43. | Étude d'ensemble sur les rinceaux à personnages, sur le développement des motifs, les tendances stylistiques qui s'y manifestent et sur leur répartition géographique.

J. Tréheux, Πισγίς [graphie de πυξίς] ; cf. Langue grecque.

A. D. Trendall, *Two skyphoid-pyxides in Moscow* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 32-35. | Vases à figures rouges pour lesquels il faudrait supposer une origine campanienne.

— *Attic vases in Australia and New Zealand* : JHS LXXI 1951 178-193. | Céramique à figures noires et à figures rouges ; vases à fond blanc.

F. J. Tritsch, *The myth of the Chimaira* [dans l'art grec] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

D. Tsontchev, *Tombeau tumulaire thrace près de Brézovo* [mobilier grec] ; cf. Archéologie non classique.

D. Tsontchev & P. Gorbanov, *Antike Goldgefässe von Panagüriste (Südbulgarien)* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 225-228. | Trésor comportant neuf vases employés dans des symposia : quatre rhytons, trois œnochoés, une amphore et une coupe à ombilic.

A. D. Ure, *Koes* : JHS LXXI 1951 194-197. | Kanthare de Reading, avec personnages grotesques, dont l'un est identifié par une inscription comme un κοεης, c'est-à-dire un prêtre du culte des Kabires, ou peut-être un Kabire.

P. N. Ure, *A new Pontic amphora* : JHS LXXI 1951 198-202. | Amphore avec scènes de la légende de Troïlus, apportant un témoignage de plus à l'appui d'une activité d'artistes grecs orientaux au sud de l'Étrurie au milieu du VI^e^ siècle av. J.C.

E. Vanderpool, *A black-figured kylix from the Athenian Agora* : Hesperia XX 1951 61-63. | Coupe où figure, dans un médaillon, un guerrier courant à gauche ; sur son bouclier une tête de Satyre ; 570-560 av. J.C.

V. Verhoogen, *La céramique grecque aux Musées royaux d'art et d'histoire* ; cf. Archéologie générale : Musées, Belgique.

P. Verzone, *Il bronzo nella genesi del tempio greco* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 272-294. | Les éléments architecturaux de terre cuite des temples grecs seraient dans certains cas les héritiers d'éléments de bronze. Parmi les prototypes des temples doriens, en particulier, il y en aurait eu de bois et de bronze.

G. Vezin, *L'adoration et le cycle des Mages dans l'art chrétien primitif. Étude des influences grecques sur l'art chrétien* ; cf. Archéologie chrétienne.

F. Vian, *Répertoire des gigantomachies figurées dans l'art grec et romain* : Thèse compl. Paris Klincksieck 1951 204 p. 60 pl. 3000 Fr. | RH CCVI 1951 364 Fasciato | IH 1951 22-23 Vian.

F. Villard, *Megara Hyblaea* : MEFR LXIII 1951 7-52. | Les fouilles récentes permettent de placer aux environs de 720 l'arrivée des Mégariens et au VII^e^ siècle la grande époque de prospérité commerciale de la ville archaïque ; elles confirment la destruction et l'abandon de la ville en 483 et n'offrent de signes de réoccupation du site qu'à la fin du IV^e^ siècle, à laquelle appartient peut-être l'enceinte. Pendant tout le III^e^ siècle jusqu'à sa nouvelle destruction en 214, Mégara se couvre de maisons bien construites, tandis que plus tard, une nette décadence se manifeste dans le matériau employé. L'abandon définitif du site date du 3^e^ quart du I^er^ siècle av. J.C.

— *Deux nouvelles œuvres d'Euphronios au Musée du Louvre* : MMAI XLV 1951 1-13. | Grand cratère en calice où figurent Héraklès combattant contre le lion de Némée et un comos d'éphèbes. Fragments d'un stamnos, avec une scène de bataille entre des guerriers nus et un comos d'éphèbes.

F. de Visscher, *Les derniers résultats des fouilles d'Alba Fucens* [statue d'Aphrodite dont le type remonterait au-delà du III^e^ siècle av. J.C.] ; cf. Archéologie romaine.

W. Vollgraff, *Le théâtre d'Argos* : Mn 4^a^ Ser. IV 1951 193-203 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | Discussion des articles de R. Paribeni, Dioniso X 1947 314-316 (cf. APh XVIII 179) et de O. A. W. Dilke, ABSA XLIII 1948 125-192 (cf. APh XX 200) et ci-dessus. Commentaire à Pausanias II,20,7.

A. J. B. Wace, *Notes on the Homeric house* : JHS LXXI 1951 203-211. | A la lumière des fouilles récentes et du texte d'Homère, notes sur les éléments suivants de la maison homérique : θάλαμος, κλίμαξ, λαύρη, μυχός, ὀρσοθύρη, ῥῶγες.

H. T. Wade-Gery, *Miltiades* : JHS LXXI 1951 212-221. | Le personnage de ce nom qui figure sur un plat à figures rouges du Ashmolean Museum serait le grand Miltiade, que le peintre aurait représenté à l'époque où il alla en Chersonèse, en 516 environ av. J.C.

O. Walter, *Zur* κουρητικὴ τρίας : JŒAI XXXVIII 1950 41. | Le relief publié par S. Ferri, NSA 1947 46-48 (cf. APh XIX 153), serait à ajouter à la liste fournie par l'auteur, JŒAI XXXI 53-80 (cf. APh XIII 274).

— *Zur Heraklesbasis von Lamptrai* : MDAI III 1950 139-147. | Les proportions et l'inclinaison des plans de cette base donnent à penser qu'elle était établie à une certaine hauteur et supportait une statue mi-grandeur nature.

— *Ein Totenmahlrelief aus Samos* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 594-

605. | Relief votif où figurent un ancêtre héroïsé et son épouse, révérés par un couple et un enfant ; à noter certains détails inusités : la pose de l'épouse héroïsée croisant une jambe sur l'autre, celles des adorants, la perspective de la table. La facture des yeux donne à penser qu'il s'agit d'une œuvre archaïsante du IIe siècle ap. J.C.

— *Zur Belagerungsmauer von Platää* : NClio III 1951 297-306. | Réponse à l'article de A. von Gerkan, RhM XCIII 1950 379-382 (cf. APh XXI 133).

— *Zum Westgiebel des Zeustempels von Olympia* : RhM XCIV 1951 203-213. | Pour l'identification de la figure centrale avec Apollon, contrairement à l'interprétation de Pausanias, et pour l'arrangement des figures tel que Treu l'a établi.

T. B. L. Webster, *The interplay of Greek art and literature* : London Lewis 1949 20 p. 3 Sh. | CW XLIV 1951 125 Fontenrose.

— *Greek terracottas* : Baltimore Penguin Books 1951 36 p.

— *Masks on Gnathia vases* : JHS LXXI 1951 222-232. | Liste de ces vases, avec discussion chronologique et essai d'interprétation des masques comiques et tragiques. Importance du témoignage de ces vases pour notre connaissance de la tragédie et de la comédie attiques, du milieu du IVe au IIIe siècles av. J.C.

— *Grave relief of an Athenian poet* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 590-593. | Monument funéraire d'un poète comique, mort à Athènes à l'âge de 60 ans au moins, vers 380 av. J.C. Les masques associés à cette figuration, celui d'un vieillard et celui d'un esclave, pourraient rappeler le Ploutos d'Aristophane.

C. Weickert, *Studien zur Kunstgeschichte des 5. Jahrhunderts v. Chr.*, I : *Polygnot* : ADAW 1947,8 Berlin Akad.-Verl. 1950 28 p. 3,25 DM. | AC XX 1951 543-544 Verhoogen | CW XLV 1951 44 von Bothmer.

— *Id.*, II : Ἔργα Περικλέους : ADAW 1950,1 Ibid. 1950 22 p. 2 pl. 10 ill. 5,25 DM. | Gnomon XXIII 1951 346-347 von Lücken.

— *Ein archaischer Gefässdeckel* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 519-524. | Couvercle en marbre de Paros représentant un Gorgoneion, dernier quart du VIe siècle av. J.C.

— *Zur griechischen Grabstele* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 147-150. | Évolution de la stèle funéraire du VIe siècle au IVe av. J.C.

S. S. Weinberg, *Terracotta sculpture from Corinth* : Résumé dans AJA LV 1951 148.

L. O. Wenckebach, *De sculptuur van het Parthenon* : BVAB XXIII 1948 13-14. | A propos de la chronique bibliographique de A. W. Bijvanck (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires).

C. Wendel, *Die bauliche Entwicklung der antiken Bibliothek* [la bibliothèque grecque] ; cf. Paléographie.

M. I. Wiencke, *An epic theme in Greek art* [mort de Priam] : Résumé dans AJA LV 1951 155-156.

E. Will, *Dodékathéon et panthéon* : BCH LXXV 1951 233-246. | Les théories de O. Weinreich et de K. Ziegler sur la place de l'édifice rond dans le culte des douze dieux et dans celui de tous les dieux se trouvent infirmées par le Dodékathéon délien pour les premiers et ne sont point démontrées par le Panthéon de Rome pour les seconds.

— *Le relief de la tour de Kithot* [inspiré de l'art grec] ; cf. Archéologie non classique.

R. T. Williams, *Ships in Greek vase-painting* : G&R XVIII 1949 126-137. | Représentations, dans la peinture de vases, de différents types de navires, depuis celui d'Homère jusqu'à la trirème de Thémistocle.

A. Wotschitzky & F. Mayer-Hillebrand, *Um die Entstehung des korinthischen Baustils* : JŒAI XXXVIII 1950 110-134. | L'étude des conditions dans lesquelles est né le style corinthien autorise à considérer celui-ci comme un véritable style architectural, au même titre que le dorique et l'ionien.

R. E. Wycherley, *How the Greeks built cities* : London Macmillan 1949 228 p. 52 ill. 16 pl. 16 Sh. | AJPh LXXII 1951 110-112 Young | CPh XLVI 1951 244 Broneer | Phoenix V 1951 23-24 Thompson.

— *Notes on Olynthus and Selinus* : AJA LV 1951 231-236. | Notes destinées à compléter l'ouvrage ci-dessus.

C. G. Yavis, *Greek altars. Origin and typology. An archaeological study in the history of religion* : St. Louis Univ. Stud. Monogr. Ser. I St. Louis Univ.

Pr. 1949 266 p. 93 ill. 5 Doll. | TG LXIII 1950 408 van Hoorn | AJPh LXXII 1951 208-210 Scranton | RPh XXV 1951 84-85 Daux | CR N.S. I 1951 112-113 Lawrence | RFIC XXIX 1951 83-84 Anti | RHR CXXXIX 1951 232-238 Picard | REG LXIV 1951 335-337 Martin.

R. S. Young, *Sepulturae intra urbem* : Hesperia XX 1951 67-134. | Les indices fournis par les tombes retrouvées jusqu'à présent à Athènes tendent à prouver que l'inhumation et la crémation à l'intérieur de la cité furent pratiquées sans restrictions jusqu'à la fin du VI^e^ siècle av. J.C. L'interdiction mentionnée dans la correspondance de Cicéron, Ad fam. IV,12,3, semble avoir été introduite au tournant du VI^e^ et du V^e^ siècle et ne s'être appliquée qu'à l'inhumation.

— *An industrial district of ancient Athens* : Hesperia XX 1951 135-288. | Dégagement d'un quartier très populeux adjacent à l'Agora, au pied de l'Aréopage : à noter, en particulier, des maisons du V^e^ siècle av. J.C., modifiées au IV^e^, des restes d'un système de drainage et d'amenée de l'eau, des boutiques et ateliers, des bains romains.

A. N. Zadoks-Jitta, *Graecia capta et l'art romain* ; cf. Archéologie romaine.

P. Zancani Montuoro & U. Zanotti-Bianco, *Heraion alla foce del Sele*, I : *Il santuario, il tempio della dea, rilievi figurati varii*, con *L'architettura del tempio*, a cura di F. Krauss : Roma Libr. dello Stato 1951 208 p. 51 ill. 1 album de 69 pl. 40000 L.

Archéologie romaine et romanique.

Fouilles et Inventaires, Travaux d'Instituts.

Rome et l'Italie ; cf. aussi ci dessous : Notizie degli scavi di antichità. —

Notiziario di scavi, scoperte e studi intorno alle antichità di Roma e Campagna Romana 1941-1945, a cura di F. Castagnoli : BCAR LXXII 1946-1948 [1951] 167-246.

Recente opgravingen in Italië, door C. C. van Essen : MNIR VI 1950 p. CXIX-CXXXIV.

Archäologische Grabungen und Funde in Italien (Oktober 1942 bis Oktober 1948), von P. Mingazzini : AA 1950-1951 152-280.

Overzicht van de oorlogsschade aan monumenten en kunstwerken in Italië toegebracht, Rapport van A. H. Luydjens : MNIR V 1947 71-104.

Rapport betreffende de mogelijkheden voor archaeologische studie in Rome en omgeving (1947), uitgebr. door C. C. van Essen : MNIR VI 1950 p. XLII-L.

Italy revisited 1948, 1949. Recent discoveries in classical sculpture, by G. M. A. Richter : GBA XCII 1950 N° 37 35-56.

Rapport sur les travaux de l'École française de Rome pendant l'année 1950-1951, par R. Fawtier : CRAI 1951 281-292.

Chronique de la sculpture étrusco-latine (1940-1946) (suite), par Ch. Picard : REL XXIX 1951 349-373.

Pompeiana. Raccolta di studi per il secondo centenario degli scavi di Pompei : Napoli Macchiaroli 1950 478 p. | GIF IV 1951 375 Marmorale.

Gaule et Belgique. — Chronique d'archéologie, par F. Salet : BM CIX 1951 73-95 ; 175-201.

Recherches archéologiques en Gaule en 1948 et 1949, Époque gallo-romaine, par R. Lantier : Gallia VII 1949 283-304 ; VIII 1950 214-239.

Informations. Antiquités historiques : —

— XI^e^ circonscription : Perpignan, Mailhac, Agde, Aumes, Ensérune, Nîmes, par J. Jannoray : Gallia VIII 1950 108-116.

— XII^e^ circonscription : Marseille, Entremont, Aix-en-Provence, Arles, Istres, Hyères-Olbia, Ollioules, Saint-Hermentaire, Anthéor, autres sites mineurs, par F. Benoît ; Glanum, par H. Rolland : Ibid. 116-132.

— XIII^e^ circonscription : Sites divers dans l'Ardèche, la Drôme, le Vaucluse, Orange, Vaison, par J. Sautel : Ibid. 132-145.

— XIV^e^ circonscription : Vienne, Bourgoin, par P. Wuilleumier : Ibid. 145.

— XV^e^ circonscription : Lyon, sites divers de la Loire et de la Saône-et-Loire, par P. Wuilleumier : Ibid. 146-153.

— XVI[e] circonscription : Besançon, Mandeure, Luxeuil, Alise-Sainte-Reine, Sources de la Seine, par L. Lerat : Ibid. 153-159.

— XVII[e] circonscription : Berthelming, Tarquimpol, Aumetz, par E. Delort : Ibid. 159-163.

— XVIII[e] circonscription : Strasbourg, Kembs, par J. J. Hatt : Ibid. 163-168.

— XIX[e] circonscription : Orléans, Montbouy, Etrechy, Vierzon, Nevers, Auxerre, Sens, autres sites mineurs, par R. Louis : Ibid. 168-180.

Chronique gallo-romaine, par P. Wuilleumier : REA LIII 1951 312-317.

Les fouilles de Strasbourg de 1949 à 1951, par J. J. Hatt : RAE II 1951 199.

Chronique d'archéologie belge, 1951, par H. van de Weerd & J. Breuer ; cf. Archéologie non classique : Gaule celtique.

A. Albenque, *Inventaire de l'archéologie gallo-romaine du Département de l'Aveyron* : Rodez Carrère 1947 204 p. 7 pl. 7 ill. | MH VIII 1951 333 Bloesch.

M. Toussaint, *Répertoire archéologique du département de la Meuse (période gallo-romaine)* : Bar-le-Duc Impr. Constant-Laguerre 1946 216 p. 1 carte. | RA 1951 XXXVIII 102 Lantier.

— *Répertoire archéologique du département de Meurthe-et-Moselle* : Nancy Soc. d'impressions typogr. 1946 141 p. 1 carte. | RA 1951 XXXVIII 101 Lantier.

— *Répertoire archéologique du département des Vosges* : Épinal Archives Départementales 1948 159 p. 1 carte. | RA 1951 XXXVIII 101 Lantier.

— *Répertoire archéologique du département de la Moselle* : Nancy Soc. d'Impr. typogr. 1950 254 p. 1 carte 500 Fr. | Latomus X 1951 121 Heurgon.

— *Répertoire archéologique du département de Seine-et-Oise. Période gallo-romaine et époque franque* : Paris Picard 1951 142 p. 2 cartes 400 Fr. | AC XX 1951 447 Faider-Feytmans | BAB XXXVIII 1951 377-379 Vannérus.

Grande-Bretagne. — Roman Britain in 1950, I : Sites explored : JRS XLI 1951 120-140.

Helvétie. — Chronique archéologique du Canton de Genève pour 1950. Époque romaine, par L. Blondel ; cf. Archéologie non classique : Gaule celtique.

[Bericht über] die römische Zeit [in der Schweiz], von R. Laur-Belart & R. Fellmann : JSGU XXXVIII 1947 53-67 ; XXXIX 1948 60-79.

Ur- und frühgeschichtliche Fundstatistik des Kantons Bern, von H. G. Bandi : Römische Zeit : JBM XXX 1950 88-89.

Germanie. — Rapports divers sur l'activité des musées rhénans ; cf. Archéologie générale : Musées, Allemagne.

Régions adriatiques. — Gli scavi archeologici di Albania, a cura di B. Pace ; cf. Archéologie grecque : Fouilles et Inventaires, Divers sites grecs.

Péninsule ibérique. — La labor arqueológica de la Institución Principe de Viana, por L. Vázquez de Parga : AEA XXIV 1951 249-252.

Hallazgos en Sagunto, por P. Beltrán Villagrasa : AEA XXIV 1951 246-247.

Afrique romaine. — *Reports and monographs of the Department of antiquities in Tripolitania*, II, contributions by R. G. Goodchild, G. Caputo, J. B. W. Perkins & C. Chiesa : Departm. of the Brit. Admin. Tripolitania 1949 42 p. 3 pl. 4 plans. | AJA LV 1951 215 Hopkins.

Note sur l'ethnographie, la préhistoire, l'archéologie, l'art musulman, les beaux-arts en Algérie : Alger Serv. des Antiquités 1948 119 p. | Latomus X 1951 395 Renard.

L'archéologie algérienne en 1950, par L. Leschi : RAf XCV 1951 204-212.

Publications du Service des Antiquités du Maroc, IX : Rabat Inspection des Antiquités et Paris Geuthner 1951 195 p. 36 pl. 2000 Fr.

Fouilles au Maroc, par R. Thouvenot : BSAF 1945-1947 178.

Las últimas investigaciones sobre los romanos en el N. de Marruecos, por M. Tarradell : Zephyrus I 1950 49 sqq.

Ultimos hallazgos arqueológicos en el Marruecos español. Lixus, por A. G. Bellido : AEA XXIV 1951 232-235.

Divers sites romains. — *Fouilles à Qaryet El-Enab Abu Gosh, Palestine* [restes

d'un poste militaire et d'un relais romains] ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

Excavations at Gözlü Kule, Tarsus. The Roman period ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

Notizie degli scavi di antichità.

F. Barreca, *Cansano (L'Aquila). Resti di edificio romano* : NSA Ser. 8ª V 1951 84-87.

C. Carducci, *Aosta. Tombe e costruzioni romane* : NSA Ser. 8ª IV 1950 183-189. | Sépultures d'époques diverses. Restes d'un édifice probablement public. Objets de bronze : olpe, torse et jambes drapées d'un cultrarius, figurine de Zeus, haut-relief d'un personnage masculin avec le cucullus et la lacerna.

— *Frossaco (Torino). Fornace e tombe romana* : NSA Ser. 8ª IV 1950 199-201. | Four qui semble avoir été destiné à la fabrication non de vases, mais de briques. Tombe à inhumation, protégée par des briques disposées a cappuccina.

— *Benevagienna (Cuneo). Saggi di scavo nell'area dell'antica città* : NSA Ser. 8ª IV 1950 203-211. | Dégagement, sur le forum, d'un édifice qui représente vraisemblablement la transformation à des fins civiles de l'ancien prétoire.

— *Alba (Cuneo). Trovamenti* : NSA Ser. 8ª IV 1950 211-214. | Mise à jour d'une conduite d'eau romaine et d'un édifice à riches pavements de marbre, à dater vraisemblablement du IIe siècle ap. J.C. Herme de marbre représentant sans doute un Genius loci.

— *Ornavasso (Novara). Tombe di età repubblicana* : NSA Ser. 8ª IV 1950 214-220. | Sépultures contenant des vases de formes diverses à rapprocher de matériel trouvé dans des tombes tessinoises.

— *Libarna (Serravalle Scrivia). Ipocausto e tombe del tardo impero* : NSA Ser. 8ª IV 1950 221-226. | Dégagement de locaux dépendant du service de l'amphithéâtre. Salle à pavement de mosaïque. Tombes faites de matériaux de remploi et dépourvues de mobilier funéraire.

F. Carpanelli, *Arezzo. L'anfiteatro romano* : NSA Ser. 8ª IV 1950 227-250. | Reconstitution du plan et de la structure de l'édifice.

V. Cianfarani, *Sepino. Teatro. Campagna di scavo* 1950 : NSA Ser. 8ª V 1951 88-106. | Dégagement d'une partie de la cavea et du tétrapile. Tombes contenant des objets de bronze, d'os, de fer, de verre ; fragments décoratifs en terre cuite, fragments d'inscriptions, cachets d'amphores, céramiques diverses.

N. Degrassi, *Brescia. Avanzi romani in Piazza Tebaldo Brusato* : NSA Ser. 8ª IV 1950 50-52. | Hypocauste, mosaïques, inscription funéraire.

— *Milano. Scoperte varie nella città* : NSA Ser. 8ª V 1951 34-52. | Mise au jour d'une partie de la cavea du théâtre, fragments architecturaux, stèle funéraire, inscription d'amphore à huile, fragments d'inscriptions.

D. Faccenna, *Castelmadama (Roma). Frammento di trapezoforo* : NSA Ser. 8ª IV 1950 65. | Patte de lion de marbre blanc ayant appartenu à un trapézophore.

— *Bagni di Tivoli (Roma). Erma di Hermes barbato e resti di costruzioni romane* : NSA Ser. 8ª IV 1950 67-69. | Herme de marbre blanc avec tête d'Hermès du type de l'Hermès propylaios, travail romain. Restes d'une petite piscine, fin du Ier siècle ap. J.C.

— *Fianello Sabino. Rinvenimento di un gruppo di sculture* : NSA Ser. 8ª V 1951 55-75. | Fragments de sculptures de marbre, parmi lesquels danseuse, Ménade dansante, torse d'athlète, Héraclès, Silène, Attis-Éros, Diane ; herme double avec Démosthène, portrait d'Eschyle, tête d'Athéna, lampes de marbre, dans un édifice à destination vraisemblablement funéraire, IIe siècle ap. J.C. Inscriptions.

— *Tivoli (Vicolo Prassede). Costruzione romana con pavimenti a mosaico in proprietà fratelli Fantini* : NSA Ser. 8ª V 1951 77-79. | Mosaïques à décor géométrique, époque républicaine.

— *Tivoli (Vicolo dei Granai). Muro in opera quadrata e tratto di basolato stradale* : NSA Ser. 8ª V 1951 79-83. | Fragment de mur appartenant peut-être à la défense de Tivoli.

— *Roma (Via Lucullo). Criptoportico decorato con pitture nel giardino della*

Villa Boncompagni-Ludovisi : NSA Ser. 8ª V 1951 107-114. | Construction rentrant vraisemblablement dans le complexe des Horti Sallustiani.

— *Roma. Via Portuense. Monumento funerario* : NSA Ser. 8ª V 1951 114-120. | Monument à kline, sur laquelle, demi-étendus, un homme et une femme ; frise retraçant des scènes de la vie du défunt. Fin du Ier ou début du IIe siècle ap. J.C.

— *Sperlonga (Latina). Tombe a cappuccina in località S. Puoto* : NSA Ser. 8ª V 1951 122-123. | Tombes sans mobilier funéraire, sauf deux lampes et quatre as d'Hadrien.

B. M. Felletti Maj, *Roma (Via Dandolo). Avanzi di costruzioni antiche* : NSA Ser. 8ª IV 1950 80-81. | Fragment de mur et de pavement de mosaïque, puits.

— *Roma (Via Latina). Tomba a camera e sarcofago* : NSA Ser. 8ª IV 1950 81-83. | Chambre funéraire à loculi. Sarcophage à guirlandes et à têtes de Gorgone, Ire moitié du IIe siècle ap. J.C.

— *Roma (Via Tiburtina). Trovamenti archeologici* [stèle à quatre personnages] ; cf. Épigraphie latine.

M. Floriani Squarciapino, *Ostia. Recenti trovamenti* : NSA Ser. 8ª IV 1950 91-101. | Figurines de terre cuite, vases, dont un constituant un unicum par le type de sa décoration, de provenance et de date difficiles à déterminer (peut-être Grande-Grèce, début du Ier siècle av. J.C.), fragment de relief avec Satyres cueillant du raisin. Statuette de bronze d'Amazone à cheval, fin du Ier siècle ap. J.C. ; aile de bronze. Tessère de plomb, gemmes.

G. Foti, *Sutri. Saggi di scavo in contrada Solfatara* : NSA Ser. 8ª IV 1950 53-59. | Pavements de pierre, segment de canal, restes de piscine.

A. Frova, *Milano. Ritrovamenti vari* : NSA Ser. 8ª V 1951 16-33. | Restes d'un nymphée dans la zone du Palais Borr, des murs du Cirque dans la rue du même nom, inscription funéraire chrétienne, céramiques diverses et objets de bronze.

G. V. Gentili, *Piazza Armerina. Grandiosa villa romana in contrada Casale* : NSA Ser. 8ª IV 1950 291-335. | Villa du IVe siècle comportant une entrée monumentale, une cour à portique en fer à cheval, un triclinium à trois absides, plusieurs cubicula, une cour intérieure découverte, un long corridor. Riches pavements de mosaïques, dont l'un avec les travaux d'Hercule, un autre avec une scène de chasse. Fragments architecturaux ; inscription mutilée ; céramiques, lampes.

— *Siracusa. Pavimento a mosaico e a mattoni di casa romana lungo il lato occidentale di Corso Gelone* : NSA Ser. 8ª V 1951 151-153. | Mosaïque à décor géométrique, Ier siècle ap. J.C.

— *Siracusa (Piazza della Vittoria). Resti di abitazioni sotto l'edificio occidentale delle Case Popolari* : NSA 8ª Ser. V 1951 156-159. | Habitations du IIe-Ier siècle av. J.C. avec pavements de mosaïque, oscillum avec Erotes.

— *Siracusa. Resti di abitazioni ellenistiche e romane lungo la Via Trapani* : NSA 8ª Ser. V 1951 159-160.

— *Floridia (Siracusa). Resti di costruzione romana ed epigrafi latine in contrada Monasteri* : NSA Ser. 8ª V 1951 163-166. | Cippe avec dédicace à Aesculape, cippe funéraire, fragment d'un relief de marbre, datable entre Trajan et Septime Sévère.

A. Maiuri, *Pompei. Scoperta di un edificio termale nella Regio* VIII, *insula* 5, *nr.* 36 : NSA Ser. 8ª IV 1950 116-136. | Dégagement de thermes importants avec établissement pour hommes et pour femmes, datables de la fin de la période de la commune italique ou du début de la colonie romaine ; d'usage public, ils appartenaient sans doute à un particulier. Patère à relief avec cortège bachique. Restes d'édifices postérieurs, époque augustéenne et post-augustéenne.

— *Pompei. Saggi nella cavea del Teatro grande* : NSA Ser. 8ª V 1951 126-134. | Recherches tendant à élucider les différentes périodes de construction.

M. L. Marella Vianello, *Roma (Palatino). Nuove indagini compiute nella zona della Casa dei Grifi* : NSA Ser. 8ª IV 1950 70-79. | Constructions d'époque impériale sur les pentes de la colline.

F. Sartori, *Montebelluna (Treviso). Tombe romane in località S. Anna* : NSA Ser. 8ª V 1951 10-11.

G. Scaccia Scarafoni & S. Aurigemma, *Atina (Frosinone). Scoperta di*

un pavimento in mosaico : NSA Ser. 8ª IV 1950 108-115. | Mosaïque formée de panneaux carrés dont quatre où figurent des guerriers en armes, dérivant de cartons dessinés par un artiste de valeur, mais dont l'exécution est assez grossière.

E. Stefani, *Formello. Rinvenimento sporadico di antiche terrecotte* : NSA Ser. 8ª V 1951 53-54. | Fragment d'une statuette de Jupiter, torse de Minerve, frise ornée de Gorgones et d'un protomé de lion.

S. Stucchi, *Lucinico (Gorizia). Villa rustica romana* : NSA Ser. 8ª IV 1950 1-16. | Description de plusieurs pièces rustiques, canalisations d'eau, pistrinum.

— *Cividale. Saggi di scavo presso le mura e nell'area del Palazzo della Pretura* : NSA Ser. 8ª IV 1950 17-29. | Recherches concernant le tracé et la courtine intérieure des murs du Forum Iulii. Dégagement de la basilique romaine.

F. de Visscher, F. de Ruyt & V. Cianfarani, *Massa d'Albe (Aquila). Scavi di Alba Fucense. Rapporto delle due prime campagne* (25 *apr.*-5 *sett.* 1949 ; 12 *apr.*-8 *luglio* 1950), con un *Rapporto sommario sull'esame della cinta muraria e delle porte di Alba Fucense durante la campagna di scavo del* 1950, a cura di J. Mertens & S. J. de Laet : NSA 8ª Ser. IV 1951 248-288. | Détermination du plan de la cité. Dégagement d'un temple sur la Via Valeria, d'un marché rond, de thermes, d'une basilique à portique, sous laquelle se révélèrent des boutiques. Différentes époques et systèmes de construction du mur d'enceinte, des portes et des fortins.

Varia.

Ars Hispaniae. Historia universal del arte hispánico, II : *Arte romano y paleocristiano*, por B. Taracena Aguirre y P. Batlle Huguet ; *Arte visigodo y asturiano*, por H. Schlunk : Madrid Ed. Plus ultra 1949 441 p. 429 ill. | GBA 1949 N° 35 452 López-Rey.

A. El N. Abdallah, *Travaux de réparation suggérés par le kiosque de Trajan* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

Abd El Mohsen El Khashab, *Roman baths of Kôm El Ahmar* ; cf. Archéologie grecque.

A. R. A. van Aken, *The cortile in the Roman imperial insula-architecture* : Opuscula archeologica VI (cf. Archéologie générale : Varia) 112-128. | Sur l'origine et le rôle utilitaire de la cour dans l'immeuble à plusieurs étages des villes de l'époque impériale.

— *Some aspects of Nymphaea in Pompeii, Herculaneum and Ostia* : Mn 4e Ser. IV 1951 272-284 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | Évolution du nymphaeum dans ses rapports avec la religion, l'architecture, le jardin et la nature.

F. P. Albright, *A marble head at Union College* [copie romaine] ; cf. Archéologie grecque.

L. Alcock, *A seaside villa in Tripolitania* : PBSR XVIII 1950 92-100. | Villa romaine à pavements de mosaïque, IIe-IIIe siècle ap. J.C.

M. A. Alexander, *The Roman city of Mactaris* : Archaeology IV 1951 213-217. | Aperçu des résultats des fouilles en cours, notamment dans deux basiliques païennes, plus tard acquises au culte chrétien.

A. Alföldi, *Der grosse römische Kameo der Trierer Stadtbibliothek* : TZ XIX 1950 41-44. | Seuls les aigles, d'ailleurs remaniés, appartiennent à l'original ; les bustes ont été ajoutés entre 326 et 329 et représentent Constantin et sa mère Hélène, Constant, Constantin II et Constance II.

— *Römische Porträtmedaillons aus Glas* : SP XV 1951 66-79. | Étude d'ensemble de cette production éphémère, classée en différents types, et identification des personnages de la dynastie julio-claudienne qui y sont représentés.

— *Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 190-215. | L'examen des représentations de Romulus dans les arts mineurs, et notamment les monnaies, l'épithète de nouveau Romulus décernée à des hommes d'État dans les sources littéraires, attestent qu'au Ier siècle av. J.C. l'attente d'un sauveur se concrétisait dans le retour désiré du fondateur de Rome.

M. Almagro, *El recinto sepulcral romano tardio de El Castellet, de Ampurias* : AEA XXIV 1951 99-116. | Tour en opus concretum en laquelle il faut recon-

naître un monument funéraire. Trouvailles faites dans la nécropole voisine.

L. Armand-Calliat, *Un culte de source à Azé (Saône-et-Loire)* : RAE II 1951 60-61. | Statuettes en terre cuite, plaque de bronze à reliefs, monnaies romaines des IIe et IIIe siècles attestant l'existence du culte d'une source considérée comme souveraine contre la stérilité et les maladies d'enfant.

— *Fouilles de Bonnay et de Cortevaix (Saône-et-Loire)* : RAE II 1951 61-62 & 81. | Tuiles et monnaies romaines (Domitien et Hadrien), terres sigillées.

A. Audin, *Janus, le génie de l'Argiletum* [et son portique] ; cf. Religion romaine.

J. Aymard, *Essai sur les chasses romaines des origines à la fin du siècle des Antonins (Cynegetica)* [d'après les monuments figurés] : Bibl. des Écoles Franç. d'Athènes & de Rome CLXX Paris de Boccard 1951 610 p. 40 pl. 1500 Fr. | JS 1951 72-85 Picard | REL XXIX 1951 454-458 Grimal | Erasmus IV 1951 628-631 Schefold.

J. Babelon, *Le camée d'Octavie* : MMAI XLV 1951 77-87. | Camée récemment acquis par le Cabinet des Médailles dont le style s'apparente à celui des aurei d'Auguste. Sa date coïnciderait avec celle de l'aureus de Berlin représentant Octavie peu après son mariage avec Antoine, en 40 ou 39 av. J.C.

V. Bachy, *Un théâtre romain, Orange* : Phoibos III-IV 1948-1950 97-109. | Description du théâtre d'Orange, considéré comme théâtre-type et exemple des capacités de réalisation du génie romain.

J. M. Bairrao Oleiro, *Materiales arqueológicos de Conimbriga. El mosaico del Laberinto* : AEA XXIV 1951 47-52. | Mosaïque romaine conservée à Coïmbre, où figure le labyrinthe, avec en son centre un buste du Minotaure.

G. Becatti, *Arte e gusto negli scrittori latini* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Behrens, *Zwei römische Marmorkapitelle in Niedersaulheim* : MZ XLI-XLIII 1946-1948 137-138. | Chapiteaux provenant peut-être de Ingelheim.

— *Römische Grabsteine aus Mainz* : MZ XLIV-XLV 1949-1950 38-137. | Classification des pierres funéraires de Mayence appartenant aux types en forme d'édicule ou de stèle (parfois contaminés), en forme d'autel, de sarcophages, de monuments plus complexes ; leur décoration sous forme de reliefs, de figures dans des niches, de frontons, d'acrotères. Référence aux inscriptions.

— *Fabrikate des Lampen-Töpfers Romanesis im römisch-germanischen Zentralmuseums* : MZ XLIV-XLV 1949-1950 163-165. | Lampes à volutes et à bec rond ; lampes à volutes et à bec triangulaire ; lampe à bec court.

— *Römische Fibeln mit Inschrift* : Reinecke-Festschrift (cf. Mélanges) 1-12. | A distinguer entre les fibules qui portent le nom du fabricant, la plupart du Ier ou du IIe siècle, et celles qui portent des vœux, des déclarations d'amour, des dédicaces, la plupart du IIIe ou du IVe.

A. G. Bellido, *Esculturas romanas de España y Portugal* : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1949 XXII & 494 p. 352 pl. | LEC XIX 1951 301 Dumont | RPh XXV 1951 285 Ernout | AEA XXIV 1951 220-222 Beltrán.

— *Retratos romanos del Museo arqueológico nacional de Madrid* : Madrid 1950 24 p. 25 ill. | REA LIII 1951 387 Thouvenot.

— *Cuatro esculturas romanas ineditas del Museo arqueológico de Sevilla* : AEA XXIII 1950 361-370. | Portrait de lutteur, avec le cirrus. Portrait d'homme, IIIe siècle ap. J.C. Relief et autel mithriaques d'Italica.

— *Esculturas romanas de Pollentia (La Alcudia, Mallorca)* : AEA XXIV 1951 53-65. | Tête d'Auguste voilé ; portraits de femme, d'homme, d'enfant ; statues acéphales de togatus, de matrone, de thoracatus ; statuette de bronze de Narcisse ; tête de cheval ; enseigne.

— *Dos excelentes piezas icónicas romanas halladas en Mérida* : AEA XXIV 1951 231-232. | Portraits d'hommes, d'époque julio-claudienne.

A. Beltrán Martínez, *El teatro de Pollentia* : AEA XXIV 1951 214-216. | A propos de l'article de L. Bernabò Brea (cf. ci-dessous).

— *La villa romana de Liédena (Navarra)* : AEA XXIV 1951 218-220. | A propos de l'étude de B. Taracena (cf. ci-dessous).

— *Acerca de la cerámica romana* : AEA XXIV 1951 223-230. | Questions de chronologie de la céramique romaine dans la Péninsule Ibérique.

G. Bendinelli, *I rilievi domizianei di Palazzo della Cancelleria in Roma* : Torino Università 1949 43 p. 3 pl. | Latomus X 1951 118 Delvoye.

— *Intorno all'origine dei mosaici cosmateschi* [schéma remontant à la Rome impériale] ; cf. Archéologie chrétienne.

M. Bergthol, *Objets trouvés au Mont Hérapel (Moselle)* : BCTH 1943-1944-1945 252-253. | Pièces qui se répartissent du début de l'empire jusqu'à l'époque constantinienne.

L. Bernabò Brea, *Il teatro antico di Pollentia nell'Isola di Maiorca* : RSL XVII 1951 18-29. | Ce théâtre, de type hellénistique, fut vraisemblablement construit par des légionnaires en provenance de Grèce et de Sicile, au début de l'existence de la colonie, c'est-à-dire à la fin du IIe ou au commencement du Ier siècle av. J.C.

H. G. Beyen, *The workshops of the fourth style at Pompei and its neighbourhood*, I : Mn 4a Ser. IV 1951 234-257 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | Examen de quelques peintures murales du 4e style, pour les attribuer à l'atelier de la Casa dei Vetti ou à celui dit des Hermaphrodites, en appliquant à la fresque la méthode que J. D. Beazley emploie dans la peinture de vases.

R. Bianchi Bandinelli, *An « antique » reworking of an antique head* : JWI IX 1946 1-9 (cf. APh XX 213). | RA 1951 XXXVIII 109-110 Sargnon.

— *Schemi iconografici nelle miniature dell'Iliade Ambrosiana* : RAL Ser. 8a VI 1951 421-453. | L'illustrateur ne se trouvait pas devant un archétype à copier, mais il a fait œuvre personnelle en puisant dans des éditions séparées de chants ou de groupes de chants, de mains et d'époques diverses, et en combinant des thèmes iconographiques dont les uns remontent au rouleau, d'autres à des compositions de la peinture hellénistique, d'autres à des modèles des IIIe et IVe siècles. Ce miniaturiste travaillait à la fin du Ve ou au début du VIe siècle.

E. Bielefeld, *Eros in der Blume* [monuments de l'époque impériale] ; cf. Archéologie grecque.

H. Biévelet, *Fouilles de Bavai* : BSAF 1945-1947 61. | Vestiges d'un édifice gallo-romain long de 250 mètres et large de 96.

A. W. Bijvanck, *De hellenistische kunst* [son influence sur l'art romain] ; cf. Archéologie grecque.

M. E. Blake, *Ancient Roman construction in Italy from the prehistoric period to Augustus* : Washington Carnegie Inst. 1947 421 p. 57 pl. 9 Doll. | RBA XVII 1947-1948 163 Feider-Feytmans | BO V 1948 184 Forbes | Traditio VI 1948 372-373 Searls.

A. Blanchet, *Statuettes de Mercure* : BSAF 1945-1947 159-162. | Parenté et différences entre des statuettes de bronze représentant Mercure assis.

A. Blanco Freijeiro, *Sobre la Venus de Itálica* : AEA XXIV 1951 222-223. | A l'appui de l'hypothèse qui fait de cette Vénus à la fleur de lotus une déesse aquatique égyptienne, comparer Horace, Carm. III,26-29 et une mosaïque découverte à Fraga.

H. J. Bloesch & H. Isler, *Bericht über die Ausgrabungen in Oberwinterthur (Vitudurum)* 1949-1951, mit Beitr. von E. Ettlinger : 38. Neujahrsblatt der Hülfsges. Winterthur Winterthur Stadtbibliothek 1951 36 p. 7 pl. | Restes du mur d'un castellum, fondations d'un temple, terre sigillée. Le site ne fut pas occupé avant l'arrivée des Romains.

C. Bluemel, *Römische Skulpturen* : Berlin Mann 1946 68 p. 38 ill. | RA 1951 XXXVIII 86-89 Colozier.

A. Boethius, *Stadsbebyggelsen i Roms hamnstad Ostia* : Göteborgs Högskolas Arsskr. 1951,2 Göteborg Wettergren & Kerber 1951 65 p. 5 pl. 10 Kr.

— *Notes from Ostia*, plans and sections by H. Neumueller : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 440-450. | Étude d'un type de maison où le système de l'insula avec tabernae est réduit à un bâtiment étroit comportant seulement, sur rue, une ou deux tabernae, avec des escaliers.

— *The reception halls of the Roman emperors* : ABSA XLVI 1951 25-31. | Discussion des théories de H. P. L'Orange.

G. Bovini, *Marriage scenes in Roman and early christian art* : Folia V 1951 (Winter issue) 5-14. | Évolution aboutissant au rejet des motifs païens et à l'introduction de la symbolique chrétienne dans les scènes de mariage.

E. Breitinger, *Römische Gesichtshelme von Straubing. Anthropologische Bemerkungen* : Die Umschau LI 1951 720-722.

E. Broedner, *Die Caracallathermen* : Berlin de Gruyter 1951 IV & 48 p. 16 ill. 34 pl. 25 DM.

M. Broens, *Essai de topographie antique de Toulouse* : Mém. présentés par

divers savants à l'Acad. des Inscriptions (Paris Impr. Nationale) XIV,2 1951 287-314. | Le castellum ; la colonisation romaine ; structure urbaine ; l'enceinte ; édifices militaires, temples, théâtre, amphithéâtre, aqueducs, cloaques. Histoire de la ville.

F. E. Brown, *Cosa*, I : *History and topography* : MAAR XX Rome American Academy 1951 113 p. 106 ill. 3 cartes 6 Doll.

— *Magni nominis umbrae* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 759-764. | Tête de marbre de Paros qui pourrait être l'original du portrait de Pompée de la Ny Carlsberg Glyptothek et des monnaies de Sextus Pompée, ou une réplique contemporaine de l'original.

G. Bruns, *Staatskameen des 4. Jahrhunderts* : 104. Winckelmannsprogr. Berlin de Gruyter 1948 39 p. 27 ill. 22 DM. | ThLZ LXXVI 1951 174 Schneider | Latomus X 1951 271-272 Hatt.

— *Ein spätantikes Kopffragment aus Ephesos* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 688-693. | Tête d'homme barbu des Musées de Berlin, vraisemblablement portrait d'un personnage officiel, 400 env. ap. J.C.

L. Budde, *Jugendbildnisse des Caracalla und Geta* : Orbis antiquus V Münster Aschendorff 1951 54 p. 26 pl. 4 DM.

J. P. Bushe-Fox, *Fourth report on the excavations of the Roman fort at Richborough, Kent* : Soc. of Antiq. of London Research Committee XVI Oxford Univ. Pr. 1949 VI & 320 p. 98 pl. 42 Sh. | JRS XLI 1951 185 Hull | AJA LV 1951 277 Goodfellow | Latomus X 1951 545-547 Renard.

M. Cagiano de Azevedo, *Un sarcofago di Villa Medici con scena d'iniziazione bacchica* : Ist. d'Archeol., Opere d'arte XIII Roma Ist. Poligraf. dello Stato 1942 19 p. 3 pl. 5 ill. 500 L. | JRS XLI 1951 168 Toynbee.

G. Caputo, *Architettura del teatro di Leptis Magna* : Dioniso XIII 1950 164-178. | Examen des dédicaces monumentales. Reconstitution du temple de Cérès, dont la statue cultuelle colossale appartient au cycle des sculptures julio-claudiennes du Forum Vieux.

— *Curia, castellieri e terminologia della cavea greca a pianta centrale* ; cf. Archéologie grecque.

C. Cardona, *Ancient Rome in the light of its monuments* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

R. Carpenter, *A contribution to the Vergil-Menander controversy* : Hesperia XX 1951 34-44. | Le portrait que nous possédons en 40 répliques est bien celui de Virgile et non de Ménandre. Il est caractéristique du style du début de l'époque augustéenne.

F. Chamoux, *Nouveaux portraits des fils d'Agrippa* : RA XXXVII 1951 218-220. | Critique de la classification proposée par L. Curtius, MDAI I 1948 53-94 (cf. APh XX 215).

J. Charbonneaux, *Un camée antique du Musée du Louvre* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 63-69. | Le camée N° 1845 ne représente pas un couple conjugal. Le personnage de gauche est certainement Tibère, celui de droite serait Germanicus.

P. Cintas, *Deux campagnes de fouilles à Utique* : Karthago II 1951 5-88. | Fouilles dans la nécropole punique du V^e^ siècle av. J.C., remarquable par la pauvreté de sa céramique. Dans la nécropole est, énormes sarcophages monolithes. Dans le quartier ouest, tombes du VI^e^ et du V^e^ siècle : scarabée, bague, lécythe attique. Tombes du VIII^e^ siècle. Dans la ville romaine, dégagement de maisons d'habitation à pavements de mosaïque. Dans l'île, bustes de Marc-Aurèle et de Domitia Lucilla, Nymphe endormie. Inscriptions latines.

J. Colin, *Le Silène en litière* : BCAR LXXII 1946-1948 [1951] 149-160. | A propos d'un relief du Musée du Capitole, œuvre rurale de l'époque post-sévérienne, examen des représentations existantes de ce thème rare.

P. Collart, *Baalbek et Rome. La part de Rome dans la décoration du sanctuaire héliopolitain* ; cf. Archéologie non classique.

P. Collart & P. Coupel, *L'autel monumental de Baalbek* ; cf. Archéologie non classique.

D. H. Cox, *The Roman pottery* [à Doura Europos] ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

L. Curtius, *Porträt der Tetrarchenzeit* : JHS LXXI 1951 48-57. | Portrait de Dioclétien dans la soixantaine, conservé dans une collection privée à Rome, d'une rare expressivité.

— *Amethyst in Paris* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 216-222. | Intaille du Louvre, où il faut reconnaître Trajan.

— *Redeat narratio* [discussions relatives à des œuvres romaines] ; cf. Archéologie générale : Varia.

— *Rome. A guide to Rome and its environs* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

C. M. Dawson, *Postcript to Yale Classical Studies vol.* IX : YClS XI 1950 297-303. | Complément au catalogue des peintures mythologiques romano-campaniennes.

M. Dayet, *Une scène des mystères de Dionysos sur un vase en verre à deux couches* : RAE II 1951 40-43. | Œnochoé du Musée de Besançon montrant une des dernières phases de la cérémonie et faisant suite au décor d'un vase de même facture, de l'époque impériale, conservé au Musée des Offices.

R. Delbrueck, *Bronzener Frauenkopf, um* 400 *n. Chr.* : BJ CL 1950 87-90. | Portrait d'une provinciale, les cheveux recouverts d'un filet.

— *Knabenkopf in Detroit* : MDAI IV 1951 7-9. | La tête diadémée de jeune garçon du Musée de Detroit est un portrait d'Honorius.

E. Delort, *Erzeugnisse Trierer Sigillata-Töpfereien in Toul (Dép. Meurthe-et-Moselle)* : TZ XVIII 1949 132-135. | Les produits de plusieurs potiers trévires sont représentés à Toul.

W. Deonna, *L'Apollon citharède d'Uriage* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 228-234. | Cette statuette de bronze, actuellement au Musée de Genève, remonte à un prototype hellénistique adaptant l'Apollon sauroctone de Praxitèle et le Pothos de Scopas à un Apollon citharède. La copie sort vraisemblablement d'un atelier gallo-romain.

P. Devambez, *Un fragment de fresque antique au Louvre* : MMAI XLV 1951 67-76. | Petits panneaux représentant l'un Orphée et Eurydice séparés par Cerbère, l'autre Aphrodite et Adonis, avec le sanglier s'enfuyant à droite. De style néo-classique, ils appartiennent vraisemblablement à la période immédiatement antérieure à l'avènement d'Auguste.

E. Diez, *Flavia Solva. Die römischen Steindenkmäler auf Schloss Seggau bei Leibnitz* : Wien Selbstverl. des Oesterreich. Archäol. Inst. 1949 56 p. 13 pl. 1 carte. | TZ XVIII 1949 138-140 Reusch.

O. Doppelfeld, *Der unterirdische Dom* [bâtiments romains] : Köln Staufen-Verl. 1948 96 p. 13 pl. | AAHG IV 1951 123 Franz.

— *Die römische Stadtmauer von Köln* : Kölner Untersuchungen (cf. Monde romain) 3-40.

W. Drack, *Die römischen Töpfereifunde von Baden-Aquae Helveticae* : Schriften des Inst. für Urgesch. VI Basel Verl. des Inst. 1949 42 p. 18 ill. | JSGU XXXIX 1948 138 Ettlinger | ZSG XXIX 1949 593 Urner-Astholz.

— *Die römische Wandmalerei der Schweiz* : Monographien zur Ur- & Frühgesch. der Schweiz VIII Basel Birkhäuser 1950 xii & 139 p. 36 Fr. S. | Erasmus IV 1951 235 Duval.

H. Dragendorff, *Arretinische Reliefkeramik mit Beschreibung der Sammlung in Tübingen*, ergänzt & hrsg. von C. Watzinger : Reutlingen Gryphius-Verl. 1948 248 p. 54 pl. 25 ill. 60 DM. | Latomus X 1951 262-264 Renard.

M. Durand-Lefebvre, *Un bas-relief du Musée Carnavalet* : BSAF 1945-1947 33-35. | Triomphe d'Amphitrite, œuvre exécutée à Lutèce au Ier ou IIe siècle.

— *Céramiques du Musée Carnavalet* : BSAF 1945-1947 241-242. | Douze moules à céramique avec décor varié, de l'atelier de Lezoux.

P. M. Duval, *Les fouilles du palais des thermes et le développement de Lutèce* : IL III 1951 136-140. | État des fouilles. Description de l'édifice. Sa destination, sa date et sa durée.

R. Egger, *Teurnia. Die römischen und frühchristlichen Altertümer Oberkärntens*, 3. umgearb. & vermehrte Aufl. : Klagenfurt Kleinmayr 1948 91 p. 30 ill. 2 cartes. | AAHG IV 1951 41 Franz.

— *Zwei oberitalienische Mystensarkophage* : MDAI IV 1951 35-64. | A propos de deux sarcophages de Ravenne et de Belluno portant des inscriptions mi-latines, mi-grecques, mais transcrites en caractères latins, en partie métriques.

— *Der Magdalensberg* : NClio III 1951 218-231. | Plan du complexe de bâtiments, commencé à la fin du Ier siècle av. J.C. et comprenant des salles

de fête et un temple à deux cellae, peut-être dédié à la Dea Roma et à Auguste.

H. Eichler, *Zwei unbekannte Bilder des Grabmals von Igel* : TZ XVIII 1949 235-242. | Une huile de van Nieulandt offre le monument funéraire trévire transporté fictivement sur le Forum romain. On le retrouve également sur une aquarelle de W. von Kobell.

H. Eiden, *Untersuchungen an den spätrömischen Horrea von St. Irminen in Trier*, mit einem Beitrag von H. Mylius : *Zur Rekonstruktion der römischen Horrea in Trier* : TZ XVIII 1949 73-106. | Résultat des fouilles qui permettent de reconnaître dans ces horrea le premier grand bâtiment de caractère technique de Trèves. | Latomus X 1951 273-274 Biévelet.

— *Diatretglas aus einer spätrömischen Begräbnisstätte in Niederemmel an der Mosel* : TZ XIX 1950 26-40. | Vase en verre du type à filet, IIIe-IVe siècle ap. J.C.

— *Spätrömisches Figurenmosaik am Kornmarkt in Trier* : TZ XIX 1950 52-71. | Mosaïque polychrome dont les scènes centrales représentent la naissance d'Hélène et des Dioscures et une cérémonie cultuelle.

C. C. van Essen, *Due statue di giovani togati del Vaticano* : Mn 4a Ser. IV 1951 223-229 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | Les deux statues Vat. Cat. scult. II No 102 i et k datent d'environ 400 ap. J.C. Note sur un bas-relief d'or de 800 env., de la basilique S. Ambroise à Milan, qui reproduit un portrait authentique du saint, mort en 397.

M. Esteve Guerrero, *Excavaciones de Asta Regia, Campaña de* 1945-1946 : Comisaría General de Excavac. Arqueol., Informes y Memorias XXII Madrid 1950 38 p. 32 pl. 5 ill. 2 cartes 3 Doll. | AJA LV 1951 442 Bryant | ArchClass III 1951 229 Pallottino.

R. Étienne, *Dionysos et les quatre Saisons sur une mosaïque de Volubilis* : MEFR LXIII 1951 93-118. | Cette mosaïque, que l'on peut placer entre 217 et 235 et qui ornait un triclinium, présentait aux convives un Dionysos jeune dispensant le vin de jouvence. Les bustes des Saisons, les Génies qui les doublent évoquent, par leur succession, l'éternité bienheureuse, le paradis où tout recommence dans la joie du thiase bachique.

E. Ettlinger, *Die Keramik der Augster Thermen* (*Insula* XVII) : Monographien zur Ur- & Frühgesch. der Schweiz VI Basel Birkhäuser 1949 112 p. 3 ill. 47 pl. | ZSG XXX 1950 455-456 Urner-Astholz | BJ CL 1950 118-122 von Petrikovits | RSAA XII 1951 64 Vogt | Latomus X 1951 265-266 Faider-Feytmans.

— *Legionary pottery from Vindonissa* : JRS XLI 1951 105-111. | Classement de la céramique en différents groupes qui, par la comparaison avec celle d'autres camps, permet de préciser certains mouvements militaires au Ier siècle ap. J.C.

R. Exner, *Herakles und Hydra* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 185-189. | La statuette de Würzburg représentant Héraclès avec la dépouille de l'Hydre sur l'épaule remonterait à un original hellénistique plus grand que nature. La tête de l'Hydre est à rapprocher de celle dite Méduse Ludovisi du Musée des Thermes.

G. Faider-Feytmans & J. Hubaux, *Moulages du IVe siècle, à décors virgiliens, retrouvés à Trèves* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 253-260. | Formes destinées à mouler des vases, où figurent Orphée charmant les animaux et Aristée chez sa mère.

A. Fakhry, *A Roman temple between Kharga and Dakhla* : ASAE XL 1940-1941 761-768. | Temple, à l'intérieur d'une forteresse, sur le site de la source d'Aïn Amour.

L. Feiler, *Mysterion. Gedanken vor den dionysischen Fresken der Mysterienvilla in Pompeji* : Wien Rohrer 1946 83 p. 9 pl. | RA 1951 XXXVIII 90 Picard.

P. A. Février, *L'église de Saint-Raphaël* : PH I 1950-1951 182-189. | Dans deux églises situées sous l'église actuelle, en un lieu habité dès l'époque romaine, moulures romaines et inscriptions ayant servi de matériaux de remploi.

J. Fink, *Die Idee des römischen Herrschertums im Bildnis Hadrians* : Geistige Welt IV 1951 153-160.

— *Der Sport der Römer im Bild ihrer Kunst* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

N. Firatli, *A late antique imperial portrait recently discovered at Istanbul* :

AJA LV 1951 67-71. | Tête de jeune homme représentant peut-être Arcadius, entre 395 et 400.

M. Floriani Squarciapino, *Note per lo studio del vasellame fittile romano. Frammenti Ostiensi della c.d. ceramica tarda A* : RAL Ser. 8ª VI 1951 133-143. | L'examen de ces exemplaires permettrait de reporter le début de cette production un siècle plus tôt qu'on ne l'admettait jusqu'ici.

J. Formigé, *Le trophée des Alpes (La Turbie)* : Gallia Suppl. II Paris Centre Nat. de la Recherche Scient. 1949 94 p. 62 ill. | PH I 1950 p. xvi Hildesheimer | AJA LV 1951 117 Taylor | AC XX 1951 264 Faider-Feytmans | RFIC XXIX 1951 180-182 Bendinelli.

— *Le théâtre romain de Vienne* : Vienne Syndicat d'Initiative 1949 iv & 29 p. 31 ill. 180 Fr. | Syria XXVIII 1951 298-300 Will | BM CIX 1951 106 Aubert | Latomus X 1951 120 Renard | IH 1951 69 Troux.

— *La maison carrée de Nîmes* : BSAF 1945-1947 127. | Les consoles percées situées à droite et à gauche de la corniche qui couronne la porte servaient de pivots aux volets protégeant les vantaux ornés du temple.

— *L'arc d'Orange* : BSAF 1945-1947 264-267. | La composition générale et l'abondance des motifs de bronze doré, les thèmes de décoration permettent de fixer une date approximative entre 46 et 25 av. J.C.

— *Remarques sur la porte romaine dite d'Auguste à Nîmes* : RA 1951 XXXVIII 59. | Reconstitution, par la pensée, d'une pile monolithe disparue.

— *Colonnes romaines dont le fût est enveloppé de feuilles d'acanthes à sa base* : RA 1951 XXXVIII 60. | Exemplaires conservés à Nîmes, d'un type inspiré de l'architecture grecque.

— *L'arc municipal de la colonie romaine de Vienne (Isère)* : RA 1951 XXXVIII 62-64. | L'arc municipal aurait été situé sur le cardo, au nord du rempart. Les débris architecturaux et deux dauphins en bronze doré retrouvés dans le fleuve lui appartiendraient.

A. de Franciscis, *Il ritratto romano a Pompei* : Mem. Accad. di Archeol., Lett. e Belle Arti di Napoli I Napoli Macchiaroli 1951 84 p. 73 pl. 3000 L.

F. Fremersdorf, *Dionysos-Mosaik in dem römischen Palast am Dom in Köln* : Köln Greven-Verl. 1949 16 p. 12 pl. 1 DM. | TZ XVIII 1949 258 Schleiermacher | MZ XLIV-XLV 1949-1950 191 Klumbach.

— *Neue Beiträge zur Topographie des römischen Köln* : Röm.-Germ. Forsch. XVIII Berlin de Gruyter 1950 v & 84 p. 64 ill. 10 pl. 28 DM. | JRS XLI 1951 183 Radford | Gnomon XXIII 1951 282-283 Breuer | AC XX 1951 548 de Laet | TZ XVIII 1949 260-263 Nierhaus | Latomus X 1951 403-404 Heurgon | MZ XLIV-XLV 1949-1950 190 Behrens.

— *Die Denkmäler des römischen Köln*, II : *Urkunden zur Kölner Stadtgeschichte aus römischer Zeit* : Köln Greven-Verl. 1950 15 p. 100 pl. 4,80 DM. | JRS XLI 1951 184 Toynbee | TZ XVIII 1949 258-260 Schleiermacher | MZ XLIV-XLV 1949-1950 191 Klumbach.

— *Figürlich geschliffene Gläser. Eine kölnische Werkstatt des 3. Jahrhunderts* : Röm.-Germ. Forsch. XIX Berlin de Gruyter 1951 iv & 31 p. 9 ill. 23 pl. 22 DM. | MZ XLIV-XLV 1949-1950 191 Behrens.

— *Die Herstellung von Relief-Sigillata im römischen Mainz* : MZ XLIV-XLV 1949-1950 34-37. | De nombreux indices donnent à penser qu'on fabriquait à Mayence de la terre sigillée du type dit « Rheinzaberner Relief-Sigillata ».

H. Gallet de Santerre, *Recherches dans la région d'Itanos (Crète Orientale)* [vestiges d'occupation romaine] ; cf. Archéologie non classique.

G. Gaudron, *Le décor de la céramique gallo-romaine* : BSAF 1945-1947 260-261. | Trois sortes de décors obtenus, l'un au moule, le second par impression à la molette, le troisième par impression au poinçon.

A. E. van Giffen, *De romeinsche castella in den dorpsheuvel te Valkenburg aan den Rijn (Praetorium Agrippinae)* : Jaarverslag van de Veren. voor Terpenonderzoek XXV-XXVIII 1940-1944 1-316 & XXIX-XXXII 1944-1948 1-66 Groningen Wolters 28 pl. 75 ill. | TZ XVIII 1949 243-248 Schleiermacher | RA 1951 XXXVIII 103 Lantier.

— *Romeinse terpen* ; cf. Archéologie non classique.

G. Q. Giglioli, *Un'ara del chiostro di S. Cecilia in Trastevere* : ArchClass III 1951 104-106. | Autel circulaire où figure un Telesphoros enveloppé dans un manteau à capuchon et flanqué de deux serpents devant des thymiateria sur-

montés chacun d'un œuf. Ce monument doit être mis en relation avec le grand sanctuaire d'Asclépios dans l'Ile Tibérine et date vraisemblablement de l'époque des Antonins.

— *Postilla alla illustrazione dell'ara del chiostro di S. Cecilia a Roma* : ArchClass III 1951 209-210. | Notes sur quelques trouvailles intéressant le culte d'Asclépios.

F. Gilliard, *Un quartier de Lousonna à la Maladière (Vidy)* : RHV LV 1947 192-199. | Description de la place de débarquement, de ses bâtiments et sanctuaires, et des installations portuaires.

C. Gioffredi, *I tribunali del Foro* : SDHI IX 1943 227-282 (cf. APh XXI 244). | BCAR LXXII 1946-1948 252-253 Romanelli.

A. Giuliano, *Due ritratti di Alessandro Severo nel Museo Lateranense* : ArchClass III 1951 181-185. | Place des deux portraits parmi ceux de l'empereur et dans l'évolution du style de l'époque sévérienne.

E. Gjerstad, *The agger of Servius Tullius* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 412-422. | Il faut considérer comme historique la tradition relative à l'agger de Servius Tullius.

L. Goldscheider, *Roman portraits* : Oxford Phaidon Pr. 1945 14 p. 120 pl. 16 ill. | RBA XVII 1947-1948 164 Rolland.

R. G. Goodchild, *Roman sites on the Tarhuna plateau of Tripolitania* : PBSR XIX 1951 43-77. | Indication des routes caravanières et liste descriptive des sites comprenant notamment un sanctuaire d'Ammon, une villa avec fours de potier, une ferme fortifiée. Appendices sur les industries céramiques dans la Tripolitaine romaine et sur les inscriptions latines et bilingues (latino-libyques), dont quelques-unes chrétiennes.

E. Gose, *Gefässtypen der römischen Keramik im Rheinland* : BJ Beih. I Kevelaer i. Rhld. Butzon & Bercker 1950 47 p. 61 pl. 9,50 DM.

W. F. Gowers, *The classical rhinoceros again* : Antiquity XXV 1951 155. | Le prétendu relief de Pompéi représentant un rhinocéros n'est pas antique (cf. l'article de Antiquity XXIV 1950 61-71 ; APh XXI 389).

G. Grémaud, *Les bas-reliefs des triumvirs sont-ils gallo-romains ?* cf. Archéologie générale : Méthodologie.

P. Griffo, *Agrigento romana. Le necropoli e i monumenti sepolcrali* : Atti Accad. Agrigentina di Lett., Arti e Scienze 1947 24 p. 6 pl. | Latomus X 1951 542 Renard.

P. Grimal, *La topographie romaine, science auxiliaire de la littérature latine* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

J. C. de Groot, *Quelques fragments de calices en terre sigillée du Musée d'Utrecht* : Mn 4ª Ser. IV 1951 267-271 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | Collection provenant de Fectio (Vechten) et comprenant notamment un gobelet d'Arezzo, de l'époque de Tibère, et des fragments de calices gallo-romains, 20-40 ap. J.C.

G. Gullini, *Ancora sui rilievi della Cancelleria* : ArchClass III 1951 197-198. | Il convient de ne pas oublier que ces reliefs ne s'élèvent pas au-dessus du niveau d'un bon artisanat ; il sera donc presque impossible d'y reconnaître des personnalités créatrices, comme le voudrait B. Neutsch (cf. ci-dessous).

G. Hagenow, *Rekonstruktion der Caligulaschiffe aus dem Nemisee* : Gymn LVIII 1951 83. | Des modèles réduits des bateaux brûlés en 1944 ont été replacés en 1950 dans le Musée du Lac de Némi.

P. G. Hamberg, *Studies in Roman imperial art, with special reference to the state reliefs of the second century* : Köbenhavn Munksgaard 1945 202 p. 7 ill. 44 pl. | TG LX 1947 92-95 Kern.

G. M. A. Hanfmann, *The Season sarcophagus in Dumbarton Oaks* : Dumbarton Oaks Stud. II Cambridge Harvard Univ. Pr. 1951 VIII & 280 ; XX & 238 p. 150 ill. 25 Doll. chacun.

— *Socrates and Christ* : HSPh LX 1951 205-233 (Studies Pease). | Une mosaïque romaine d'Apamée, du 3e quart du IVe siècle ap. J.C., représente Socrate entouré de six disciples. C'est ce motif des Sept sages qui a servi de modèle aux représentations, fréquentes dans l'art chrétien primitif, de Jésus enseignant six de ses disciples.

G. L. Harding, *Une tombe familiale romaine voûtée, sur le djebel Jofeh, Ammân* : QAP XIV 1950 81-94. | Catalogue d'un mobilier funéraire comportant 456 numéros, mais de qualité inférieure.

J. Harmand, *Sur la valeur archéologique du mot villa* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

J. J. Hatt, *Le passé romain de Strasbourg. Stratigraphie chronologique* : Gallia VII 1949 161-194. | Par la méthode stratigraphique, établissement de la chrolonogie du passé d'Argentorate depuis ses origines préhistoriques, à travers les camps romains successifs, jusqu'au début du moyen âge.

— *Haut-Rhin. Un pont romain à Kembs* : RAE II 1951 120-121.

— *Les monuments gallo-romains de Paris* : RArts 1951 I 205-208. | Essai de reconstitution du Pilier des Nautes à Cluny et de l'Arc de triomphe des Amours à Carnavalet, œuvres les plus anciennes de la sculpture votive monumentale en Gaule propre, présentant la particularité technique du trait incisé, rare en Gaule.

— *La tombe gallo-romaine* ; cf. Archéologie non classique.

C. F. C. Hawkes & M. R. Hull, *Camulodunum. First report on the excavations at Colchester*, 1930-1939, with sections by C. H. V. Sutherland, D. B. Harden, J. W. Jackson & D. M. A. Bate : Report of the Research Committee of the Soc. of Antiquaries of London XIV Oxford Univ. Pr. 1947 362 p. 112 pl. 66 ill. 30 Sh. | Latomus X 1951 267-268 Renard.

J. Hawkes, *A guide to the Roman monuments in England and Wales* ; cf. Archéologie non classique.

R. Heidenreich, *Tod und Triumph in der römischen Kunst* : Gymn LVIII 1951 326-340. | Influence que ces thèmes exercèrent sur la forme de certaines manifestations de l'art romain.

M. Hell, *Zum Typenschatz des Sigillatatöpfers Germanus* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 104-108. | Fragment portant un pêcheur nu, coiffé d'un chapeau, un filet dans la main droite.

R. Herbig, *Mancipatio* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 223-227. | Il faut reconnaître le geste bien romain de la mancipatio sur une peinture, aujourd'hui effacée, de la Casa di Ercole, à Pompéi.

A. Hild, *Archäologische Forschungen in Bregenz* 1920-1944 *(Fortsetzung)* : JŒAI XXVIII 1950 Beibl. 19-32. | A noter des restes de thermes romains d'époque tardive.

D. K. Hill, *A class of Roman folding tables* : Résumé dans AJA LV 1951 148-149.

— *Roman panther tripods* : AJA LV 1951 344-347. | Trépied pliant orné de têtes de panthère, travail romain antérieur à la fin du IIIe siècle ap. J.C., conservé à la Walters Art Gallery, à Baltimore.

— *A silver strainer from Roman times* : CB XXVII 1951 25-26. | Passoire munie d'anses du type des anses de skyphoi, Ier siècle ap. J.C., actuellement à la Walters Art Gallery, à Baltimore.

J. Inan, *Skulpturen* : Ausgrab. in Side (cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient) 37-45. | Statue d'Apollon et tête de Dionysos, copies romaines d'originaux du IVe siècle av. J.C. Portraits romains. Fragments divers.

A. Ippel, *Figurata similitudo* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 808-812. | On considère trop souvent, dans la peinture murale de Pompéi, comme le produit de la fantaisie des ensembles architecturaux qui peuvent fort bien avoir été l'image de la réalité. Ce serait le cas en ce qui concerne la peinture dite de Narcisse dans la Casa dell'Ara massima, qui reproduirait un décor de théâtre tel qu'en montre également la peinture de vases.

F. Jenkins, *Roman Canterbury. An account of the excavations in Burgate in* 1946-1948 : Canterbury Excav. Committee V London Medici Soc. 1951 39 p. 3 pl. 2 Sh.

J. K. St. Joseph, *Roman camps at Dunblane* : Antiquity XXV 1951 95-96. | Découverte, par reconnaissance aérienne, de deux camps, l'un intérieur à l'autre.

M. Joucla, *Communication sur l'emplacement de l'amphithéâtre romain* : BCAN XXII 1949-1950 p. CXXXII-CXXXIII. | Découverte des fondations ; au nord de l'amphithéâtre, d'autres fondations appartiennent à des monuments publics.

H. Jucker, *Vom Verhältnis der Römer zur bildenden Kunst der Griechen* : Diss. Zürich Frankfurt Klostermann 1950 185 p. 12,50 DM. | Latomus X 1951 258-260 Heurgon | MH VIII 1951 332 Wehrli.

F. Juraschek & W. Jenny, *Die Martinskirche in Linz* [bâtiments romains dans le sous-sol] : Linz Oberösterreich. Landesverl. 1949 94 p. 24 ill. 12 pl. | AAHG IV 1951 124-126 Franz.

H. Kaehler, *Hadrian und seine Villa bei Tivoli* : Berlin Mann 1950 186 p. 16 pl. 31 ill. 28 DM. | BJ CL 1950 116-118 von Gerkan | Gnomon XXIII 1951 216 Naumann | LEC XIX 1951 152 Cuvelier | DLZ LXXII 1951 510 Zschietzschmann | ArchClass III 1951 119-124 Faccenna | Latomus X 1951 392 van Compernolle.

— *Die Südfassade der Barbarathermen in Trier* : TZ XVIII 1949 20-36. | L'aménagement du caldarium et l'ornementation de la façade sud des Thermes de Barbara, tels qu'on peut les reconstituer notamment d'après les dessins du XVII^e siècle, attestent l'originalité de l'architecte, dont la manière s'apparente à l'art mosan.

— *Der Trajansbogen in Puteoli* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 430-439. | Les reliefs de l'arc de Trajan à Puteoli doivent être mis en rapport avec l'atelier qui exécuta à Rome la frise de droite du vestibule du temple de Domitien. Il est probable que l'arc fut édifié sur les ordres du Sénat romain.

G. Kaschnitz-Weinberg, *Ueber die Grundformen der italisch-römischen Struktur*, II : *Plastik* : MDAI III 1950 148-188. | Sur le caractère italique du portrait officiel à Rome.

A. Kasser, *Contribution à l'étude des vestiges d'Eburodunum* : Mél. L. Bosset (cf. Mélanges) 150-163. | Aperçu général des trouvailles ; leur place dans le plan du vicus.

J. Keim & H. Klumbach, *Der römische Schatzfund von Straubing* : Münchner Beitr. zur Vor- & Frühgesch. III München Beck 1951 50 p. 2 ill. 46 pl. 1 carte 18,50 DM. | ArchClass III 1951 125-126 Giglioli | AEA XXIII 1951 N° 82 507-508 Bellido | JRS XLI 1951 168-172 Toynbee | Latomus X 1951 269 Braat | MZ XLIV-XLV 1949-1950 189 Behrens | Gnomon XXIII 1951 349-350 Kraft.

Th. K. Kempf, *Konstantinische Deckenmalereien aus dem Trierer Dom* : TZ XIX 1950 45-51. | Découverte de huit peintures ayant figuré dans des caissons et représentant les unes des bustes de femmes, les autres des Erotes.

J. H. C. Kern, *Antieke portretkoppen. Rome* ; cf. Archéologie générale : Varia.

H. Klumbach, *Römische Gesichtshelme aus Mainz* : MZ XLIV-XLV 1949-1950 28-33. | Étude de deux masques l'un de fer, l'autre de bronze argenté, que l'on peut placer, par comparaison avec d'autres exemplaires, respectivement dans la 2^e moitié du I^er et au II^e siècle ap. J.C.

H. Koch, *Römische Kunst*, 2. erweit. Aufl. : Weimar Böhlau 1949 160 p. 17 ill. 61 pl. | MZ XLIV-XLV 1949-1950 189 Klumbach | AJA LV 1951 281 Michels | JRS XLI 1951 208 Radford | Latomus X 1951 389 Étienne.

W. Kraiker, *Aus dem Musterbuch eines pompejanischen Wandmalers* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 801-807. | Les albums de modèles dont se servaient les peintres de Pompéi étaient composites. C'est ainsi que dans la peinture du 3^e style représentant Pan et les Nymphes (Regio IX, Insula 5, Casa 18), la figure de la Muse, contrairement à celles des autres personnages, doit remonter à un original d'Apollodore ou d'un de ses contemporains.

E. Krueger, *Das Schmittenkreuz bei Bollendorf, ein wiedergefundenes römisches Felsgrab* : TZ XVIII 1949 37-52. | Reconstitution du monument funéraire d'un certain Arecaippus, qui servait de socle au monument dit « Schmittenkreuz ».

— *Die drei in Britannien gefundenen Dioskurendenkmäler* : TZ XVIII 1949 248-253. | Le relief de Lanchester et les deux pierres votives de Corbridge sont des produits d'importation ; il n'y eut pas de culte indigène des Gémeaux chez les Celtes insulaires.

C. Kuethmann, *Zur Gemma Augustea* : AA 1950-1951 89-103. | Le camée de Vienne ne se rapporterait pas au triomphe de Tibère de 12 ap. J.C. et aurait été exécuté vers l'an 10 av. J.C.

M. Labrousse, *Sur une statuette de Vénus d'inspiration classique trouvée à Montmaurin (Haute-Garonne)* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 39-46.

N. Lamboglia, *Ceramica presigillata a Ventimiglia, a Minorca e in Sicilia* : AEA XXIV 1951 35-41. | Céramique qui, dans le courant du I^er siècle av. J.C.,

est intermédiaire entre la céramique dite campanienne à vernis noir et la céramique arétine.

L. & M. Lanckoronski, *Das römische Bildnis in Meisterwerken der Münzkunst* ; cf. Numismatique.

R. Lantier, *Un bas-relief de Glanum* : BSAF 1945-1947 157-158. | Atteste l'existence à Glanum au IIIe siècle ap. J.C. d'un sanctuaire de Cybèle.

— *La mosaïque de Bellérophon à Nîmes (Gard)* : CRAI 1951 48-52. | Grande mosaïque du IIIe siècle ap. J.C., à médaillons, dont l'emblema central représente Bellérophon sur Pégase, combattant la Chimère, sujet rarement traité.

— *Les bas-reliefs des triumvirs à Dijon* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

J. Latour, *Note sur la céramique d'Arezzo* : RA 1951 XXXVII 169-174. | Les potiers, au lieu d'utiliser des empreintes de sujets entiers, semblent avoir disposé d'un assortiment de poinçons de têtes, de corps, de membres, de draperies et d'accessoires qui leur donnaient la possibilité de varier leurs sujets.

P. Lauer, *Les dessins de la pyramide de Cestius* : BSAF 1945-1947 78-80. | Dessins d'Ottavio Falconieri faits au lendemain des fouilles d'Alexandre VI en 1663.

R. Laur-Belart, *Führer durch Augusta Raurica* : Basel Antiquarische Gesellschaft 1948 160 p. 79 ill. 3 plans. | JSGU XXXVIII 1947 130 Keller-Tarnuzzer.

— *Castrum Rauracense* : Mél. L. Bosset (cf. Mélanges) 141-147. | Plan du castellum de Augst.

— *Lampe aus Augusta Raurica* : SP XV,2 1951 17 sqq. | Lampe où figure une fiancée ayant à ses côtés Hymenaios.

J. Le Gall, *Quelques remarques sur la topographie d'Ostie* : Résumé dans REL XXIX 1951 48-49.

M. Leglay, *Reliefs, inscriptions et stèles de Rapidum* : MEFR LXIII 1951 53-91. | Stèle offrant un rare exemple du salut militaire romain. Inscription attestant le loyalisme de la garnison à l'égard de Trajan Dèce. Texte de 28 inscriptions funéraires. Stèles et fragments de stèles anépigraphes.

P. Lévêque, *La date de la frise du théâtre de Delphes* [restituée à l'art romain du Ier siècle ap. J.C.] ; cf. Archéologie grecque.

D. Levi, *Antioch mosaic pavements* : Princeton Univ. Pr. 1947 XXXI & 650 p. 229 ill. 1 album de 183 pl. & 4 plans £ 10. | Antiquity XXV 1951 111 Haynes.

H. P. L'Orange, *Domus aurea, der Sonnenpalast* : SO Suppl. XI 68-100 (cf. APh XVIII 169). | BCAR LXXII 1946-1948 256 Castagnoli.

— *The portrait of Plotinus* : CArch V 1951 15-30. | Les diverses répliques du portrait de philosophe du IIIe siècle ap. J.C. étudiées par R. Calza (R. de Chirico) AFig I 1945 69-74 (cf. APh XIX 169) peuvent être identifiées comme représentant Plotin.

G. Lugli, *Roma nei suoi monumenti* : Roma Signorelli 1950 150 p. | Latomus X 1951 391 Renard.

— *Sulle più antiche orme di Roma* : RAL Ser. 8a VI 1951 364-374. | Les dernières découvertes archéologiques confirment la tradition : Rome existait réellement au moment où la légende la fait apparaître sur les collines de la plaine du Tibre et, à la fin du VIe siècle av. J.C., elle était déjà une cité populeuse et riche en temples, dont le territoire s'était notablement étendu alentour.

— *Come si è trasformato nei secoli il suolo di Roma* : RAL Ser. 8a VI 1951 477-491. | Sur les divers facteurs (action des éléments et catastrophes historiques) qui ont modifié le niveau du sol romain.

F. Magi, *I rilievi Flavi del Palazzo della Cancelleria* : Roma Bardi 1946 180 p. 76 ill. 24 pl. 4500 L. | BCAR LXXII 1946-1948 258-262 Bianchi Bandinelli.

A. Maiuri, *Significato e natura del solium nelle terme romane* : PP V 1950 223-227. | Une trouvaille récente faite à Pompéi illustre l'usage du solium dans les thermes romains, tel qu'il ressort des descriptions de Pétrone, Sat. 73,5 et 92,6, et de Sénèque, ad Lucil. 86,8.

— *Oecus Aegyptius* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 423-429. | La Casa dell'Atrio a mosaico, à Herculanum, offre un exemple unique de l'oecus aegyptius décrit par Vitruve VI,3,9, qui témoigne des dernières influences hellénistiques sur la maison romaine.

— *Riscoperta di Stabiae* : A&R N.S. mai-juin 1951 11-15. | Importance des trouvailles, notamment en ce qui concerne la peinture.

— *Introduzione allo studio di Pompei. La città ed i monumenti pubblici* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

G. A. Mansuelli, *L'incisore Novios Plautios* [et les origines de l'art romain] ; cf. Archéologie non classique.

M. E. Mariën, *La sculpture à l'époque romaine* : Coll. L'art en Belgique Bruxelles Ed. du Cercle d'art 1945 33 p. 32 pl. | RA 1951 XXXVII 106-107 Picard.

— *Monuments funéraires de Buzenol (Luxembourg romain)* : BMAH XV 1943 & XVI 1944 (cf. APh XIX 176) Bruxelles Vromant 55 p. | RA 1951 XXXVII 108 Picard.

— *Les monuments funéraires de l'Arlon romain* : Bruxelles chez l'auteur 1945. | Acme IV 1951 331-336 Stenico.

W. von Massow, *Der Circus des römischen Trier* : TZ XVIII 1949 149-169. | Nouvel examen des trouvailles archéologiques, enrichies par les destructions consécutives aux bombardements, qui nous permettent de situer le cirque maxime de Trèves et de nous faire une idée de son étendue.

— *Zum Stadtbild des spätrömischen Trier. Cardo und Decumanus* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 490-498. | Évocation de l'aspect de la ville romaine de Trèves, d'après son plan et ce que nous connaissons de ses monuments.

G. Matherat, *Le temple d'Hercule à Senlis* : BSAF 1945-1947 187-188. | Petite chambre située sous la tribune impériale des arènes, qui serait un temple dédié à Hercule plutôt qu'une loge de gladiateur ou un colombarium.

F. Matz, *Zur kapitolinischen Wölfin* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 754-760. | Il faut comparer à la louve du Capitole un groupe de protomés de lions sur des médaillons en bronze trouvés dans les tombes de Tarquinia. Ceux-ci s'apparentent aux lions helladiques et siciliens, mais en diffèrent par le traitement de la collerette. La louve du Capitole et les lions de Tarquinia peuvent être considérés comme des créations italiques du 2e quart du ve siècle av. J.C.

H. Menzel, *Elfenbeinrelief mit Tensa-Darstellung im römisch-germanischen Zentralmuseum* : MZ XLIV-XLV 1949 1950 58-62. | Relief où figure un char tiré par trois chevaux et portant devant Jupiter, sur le côté, les Dioscures qui, sur ce monument appartenant vraisemblablement au IIIe siècle ap. J.C., accentuent le caractère cosmique du dieu.

E. von Mercklin, *Das ägyptische Figuralkapitell* [utilisation dans l'art romain] ; cf. Archéologie non classique.

R. du Mesnil du Buisson, *Décor de la céramique gallo-romaine* : BSAF 1945-1947 59-60. | Les chiffres des céramiques de la Gaufresenque font partie du décor.

— *Dessins de la pyramide de Cestius* : BSAF 1945-1947 69. | Quatre planches de dessins sur un cahier manuscrit du XVIIe siècle.

— *Figures astrales* : BSAF 1945-1947 250-251. | Vénus et le Soleil sur le devant du sarcophage de Manosque.

F. Miltner, *Das zweite Amphitheater von Carnuntum*, 5. Aufl. : Wien Oesterreich. Archäol. Inst. 1949 24 p. 14 ill. 1 carte. | Latomus X 1951 406 Renard.

— *Die Ausgrabungen auf dem Kirchbichl von Lavant* [forteresse romaine] ; cf. Archéologie non classique.

A. Minto, *I clipei funerari etruschi ed il problema sulle origini dell'imago clipeata funeraria* ; cf. Archéologie non classique.

A. Müfid Mansel, *Architekturdenkmäler* : Ausgrab. in Side (cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient) 14-26. | Dégagement de trois temples d'époque antonine, dont l'un remarquable par une frise composée de masques de Méduse ; complexe de portiques.

K. Nagel, *Die Porta Nigra im Trierer Stadtbild* : TZ XVIII 1949 217-225. | Le dégagement complet de la Porta Nigra ne correspond pas au rôle qu'elle jouait dans l'aspect général de la cité romaine.

A. Neumann, *Die römischen Ruinen unter dem hohen Markt* : Wien Verl. für Jugend & Volk 1950 41 p. 32 pl. 7,50 Sch. | Latomus X 1951 270 Biévelet.

B. Neutsch, *Zur Meisterfrage der Cancelleria-Reliefs* : JDAI LXIII-LXIV 1948-1949 100-110. | Il faut admettre qu'au moins quatre sculpteurs ont travaillé à cette œuvre, plus peut-être un portraitiste. L'artiste responsable de

la moitié droite de la frise A l'emporte nettement sur les autres et semble avoir été grec.

G. Niebling, *Zur soziologischen Struktur römischer Kunst. Gattungsstil und Zeitstil im* I. *Jh. n. Chr.* : Abhdlg. des 14. Internat. Soziologenkongr. IV 1950 23 p.

R. Nierhaus, *Eine klassizistische Fortuna-Terrakotte aus Murg (Ldkrs. Säckingen). Ein Beitrag zur Ikonographie der Fortuna* : Bad. Fundberichte XVIII 1948-1950 95-104. | Statuette de femme en peplos, qu'il faut considérer comme une Fortuna du type grec de l'Ἀγαθὴ Τύχη, 2e tiers du IIe siècle ap. J.C.

Ch. P. J. Normand, *Parallels of the orders of architecture : Greek and Roman* ; cf. Archéologie générale : Varia.

B. Pace, *Villa d'età imperiale romana a Piazza Armerina (Sicilia)* : Gnomon XXIII 1951 469-471. | Bref rapport sur les résultats des fouilles qui ont mis notamment au jour un ensemble rare de pavements de mosaïques.

— *Note su di una villa romana presso Piazza Armerina* : RAL Ser. 8a VI 1951 454-476. | Importance du complexe de bâtiments non encore entièrement dégagé. Étude stylistique des mosaïques qui attestent la place éminente de la Sicile dans cet art au bas empire. L'une d'elles offre une illustration des spectacles qui avaient pour théâtre une grande vasque, dite kolymbethra, ménagée dans l'orchestra.

— *Arte e civiltà della Sicilia antica* ; cf. Archéologie grecque.

E. Pelichet, *Un ensemble monumental romain à Nyon (Fouilles* 1940-1946) : Mél. L. Bosset (cf. Mélanges) 166-180. | Dégagement du forum secondaire de Noviodunum, d'époque flavienne, et du mithraeum, le seul connu en territoire helvétique.

J. B. W. Perkins, *Tripolitania and the marble trade* : JRS XLI 1951 89-104. | L'examen des inscriptions de Lepcis Magna et de Sabratha, notamment des marques de carrières et de maçons, et des restes architecturaux indique clairement qu'à partir du IIe siècle on importa en Tripolitaine du marbre et des ouvriers capables de le travailler, ce qui changea du tout au tout le style des constructions : de provincial qu'il était au Ier siècle, il prend un caractère impérial romain, dont les influences locales sont absentes.

— *The arch of Septimius Severus at Lepcis Magna* : Archaeology IV 1951 226-231. | Examen de la décoration, dont les caractères sont intermédiaires entre l'art classique et celui du bas empire.

Ch. Picard, *Une Atargatis méconnue à Leptis Magna* : RA 1951 XXXVII 231-233. | La tête au visage couvert d'algues interprétée comme une Néréide par J. Guey, RAf XCIV 1950 51-84 (cf. APh XXI 244), est une Atargatis.

— *Rendez-vous de chasse antiques en forme de petits temples* : RA 1951 XXXVIII 64-65. | C'est un édifice de ce genre qu'il faut reconnaître sur la mosaïque du Bardo dite de l'offrande de la grue.

— *La patère d'Aquileia et l'éleusinisme à Rome* ; cf. Religion romaine.

— *Représentations antiques de l'Apologue dit de Prodicos* [sur un cippe d'époque trajane] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

A. Piganiol, *Le tracé du mur Servien* : BSAF 1945-1447 168-172. | Les grands bras de murs qui joignent directement au fleuve le Capitole et l'Aventin pourraient ne dater que du IIIe siècle av. J.C. Ils auraient rendu inutile le mur plus ancien si celui-ci barrait l'accès du Vélabre.

— *Le décor de l'arc de Bénévent* : BSAF 1945-1947 193-194. | Un bas-relief de la villa Médicis représentant Trajan et Plotine plutôt qu'Hadrien et sa femme Sabine comble exactement la lacune qui existe dans l'attique de l'arc.

A. Poidebard, *Note sur les recherches opérées dans le port de Saïda de* 1946 *à* 1950 : Syria XXVIII 1951 250-255. | Les dispositions du port de Sidon datent de l'époque romaine, bien que recouvrant sans doute des installations plus anciennes.

V. H. Poulsen, *Nero, Britannicus and others. Iconographical notes* : AArch XXII 1951 119-135. | Identification, parmi les portraits de Néron, de deux types attestés par les monnaies, celui du fils adoptif de Claude comme princeps iuventutis et celui du jeune empereur. Identification de quelques portraits de Britannicus, de sa mère Messaline, d'Octavie, première femme de Néron.

— *Un retrato de Nerón procedente de Italica* : AEA XXIV 1951 43-46. | Portrait qui ne serait guère postérieur aux années 57-58 ap. J.C.

C. Praschniker, *Die Versuchsgrabung* 1948 *auf dem Magdalensberg* : Carinthia CXXXIX Klagenfurt Geschichtsver. für Kärnten 1949 32 p. 16 ill. | JRS XLI 1951 210 Radford.

— *Ein römisches Grabrelief aus Neumarkt im Tauchental* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 181-184. | Niche offrant les bustes d'un homme barbu habillé à la romaine et de deux femmes portant le costume du Norique. Ce relief pourrait être attribué à un artiste qui travaillait à Flavia Solva au milieu du IIe siècle ap. J.C.

C. Praschniker & H. Kenner, *Der Bäderbezirk von Virunum* : Wien Rohrer 1947 243 p. 222 ill. 4 pl. 6 plans. | REA LIII 1951 168 Grimal.

P. Quintero Atauri & C. G. Bernal, *Excavaciones en Tamuda. Memoria resumen de las practicadas en* 1943 : Tetuán Alta Comisaría de España en Marruecos 1944 27 p. 3 ill. 17 pl. | Latomus X 1951 544 Renard.

P. Quoniam, *Une mosaïque à scènes de chasse récemment découverte à Henchir-Toungar (Tunisie)* : Karthago II 1951 107-122. | Mosaïque à trois registres de mérite inégal, 2e quart du IIIe siècle ap. J.C.

W. Reusch, *Die Aussengalerien der sog. Basilika in Trier* : TZ XVIII 1949 170-193. | Reconstitution des galeries extérieures en bois qui couraient sous les fenêtres des deux étages de la grande basilique de Trèves.

W. Reusch & H. Mylius, *Zur Frage der einschiffigen römischen Apsiden-Grossbauten im Moselraum* : TZ XVIII 1949 194-216. | Le type de l'aula du bas empire dans la Belgica prima. La basilique romaine qui est à la base du bâtiment de Saint-Pierre dans la citadelle de Metz.

G. M. A. Richter, *Roman portraits* : New York Metropolitan Museum 1948 12 p. 110 ill. 1 Doll. | Gnomon XXIII 1951 394 Goethert.

— *Aspasios* I *and* II : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 720-723. | Une gemme signée Aspasiou, récemment entrée au Musée Métropolitain, ne saurait être de l'artiste de ce nom déjà connu, mais d'un homonyme plus récent d'un siècle : il s'agit du portrait d'un Romain du IIe siècle ap. J.C. Une seconde gemme du même musée représentant Dionysos barbu ressemble de façon frappante au Dionysos signé d'Aspasios Ier et doit dériver du même original grec du Ve siècle av. J.C.

— *Chronologie hellénistique* [et commencement de l'art gréco-romain] ; cf. Archéologie grecque.

D. M. Robathan, *The monuments of ancient Rome* : Roma L'Erma 1950 212 p. 17 p. de pl. 2200 L. | LEC XIX 1951 151 Scalais | AC XX 1951 544-546 Mertens | Antiquity IV 1951 191 Caldwell | AJA LV 1951 439 Gordon | Latomus X 1951 116 Renard.

H. S. Robinson, *Early Roman pottery from the Agora excavations* : Diss. Princeton Univ. 1941 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 319 p. [microfilm] 3,99 Doll.

G. Rodenwaldt, *Römische Staatsarchitektur* : Das neue Bild der Antike (Leipzig 1942) II 356 sqq. | BCAR LXXII 1946-1948 248-249 Bordo.

H. Rolland, *Fouilles à Saint-Rémy de Provence* : BSAF 1945-1947 145. | Apparition des substructions d'un monument gallo-romain avec fornax et pilettes d'hypocauste.

P. Romanelli, *Das römische Forum*, übers. von H. Jappe : Führer durch die Museen & Denkm. Italiens XLIV Roma Ist. Poligraf. dello Stato 1951 108 p. 73 ill. 350 L.

M. C. Ross, *A* IV *century A.D. silver statuette* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 794-795. | Statuette de Lar ou de Génie, de style apparenté à celui du trésor de l'Esquilin. La dévotion aux dieux familiers continua longtemps après le triomphe du christianisme, comme en témoignent les sources littéraires.

A. Rumpf, *Die Entstehung des römischen Theaters* : MDAI III 1950 40-50. | Examen des sources littéraires qui nous renseignent sur les plus anciens théâtres romains.

J. M. Santa-Olalla, *El teatro romano de Malaga* : EClás I 1951 217-218. | Découverte d'un théâtre important, d'époque augustéenne, abandonné au IIIe siècle ap. J.C.

— *Sobre el valor cronológico de las ánforas romanas* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

B. Saria, *Der römische Gutshof von Winden am See*, mit Beiträgen von

C. Praschniker, G. Pascher & E. Polaschek : Eisenstadt Burgenländ. Landesarchiv 1951 63 p. 20 DM.

H. Sauer, *Die Kapitolinische Trias. Zu einem Relief in der Sammlung des Archäologischen Instituts in Kiel* : AA 1950-1951 73-89. | Relief qui semble directement influencé par le fronton du temple Capitolin ; à placer sans doute à l'époque antonine.

J. Sautel, *Essai sur les jardins de Vaison à l'époque gallo-romaine* : Avignon Rullière 1947 48 p. 24 ill. | RBPh XXVIII 1950 1563 Renard.

— *Maisons gallo-romaines à Vaison* : BSAF 1945-1947 43-44. | Particularités des différentes parties de l'habitation d'un riche Gallo-Romain.

— *Nouvelles découvertes à Orange en* 1950-1951. *Le cadastre agraire et les frises sculptées* : CRAI 1951 236-244. | Répartition en quatre groupes des inscriptions cadastrales ; l'œuvre fut accomplie sur l'ordre de Vespasien, début de 77 ap. J.C. ; fragments d'inscriptions monumentales. Fragments de statues et de frises sculptées comportant une suite de Victoires ailées, de personnages groupés par deux, d'athlètes nus et de nouveaux éléments de la frise de Persée. Débris architecturaux.

M. Schapiro, *The place of the Joshua roll in Byzantine history* [décoration inspirée de celle des colonnes de Trajan et de Marc-Aurèle] ; cf. Archéologie chrétienne.

K. Schefold, *Der vespasianische stijl in Pompeji* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 70-75. | Caractéristiques de l'art pictural de l'époque de Vespasien à Pompéi, notamment sa tendance réactionnaire par rapport à celui de l'époque de Néron.

— *Sinn und Form. Zur Deutung der Aldobrandinischen Hochzeit und einiger römischer Sarkophage* : Festschrift K. Meuli (cf. Mélanges) 167-181. | Le personnage couronné assis au pied du lit est Héraclès qui va s'unir à Hébé. Le peintre romain n'a pas copié servilement son modèle grec, mais lui a donné, par les modifications qu'il y apporte, un sens nouveau. Étude de quelques sarcophages dans lesquels, de même, des innovations par rapport aux modèles grecs sont révélatrices d'idées nouvelles.

W. Schleiermacher, *Principia* : TZ XVIII 1949 243-248. | A propos du castellum romain de Valkenburg étudié par A. E. van Giffen (cf. ci-dessus).

H. Schoppa, *Zwei Togastatuen in Bordeaux und ihre Beziehungen zur rheinischen Grabmalplastik* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 235-240. | Deux statues du Musée de Bordeaux s'apparentent à un groupe de monuments funéraires de Rhénanie et pourraient être attribuées au même maître que l'un d'entre ceux-ci, le monument à Aiacius.

W. H. Schuchhardt, *Jünglingskopf in Nyon* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 151-156. | Copie d'un original grec datable entre 470 et 460 av. J.C.

J. Schwartz, *Une forteresse construite sous Dioclétien, Qasr-Qârûm* : CRAI 1951 90-97. | Forteresse dont la partie centrale forme une basilique ; les bas-côtés étaient couverts, mais le milieu à ciel ouvert.

— *Inscriptions et objets de l'époque romaine et byzantine, trouvés à Tôd* : BIAO L 1951 89-98. | Tête d'homme la tête serrée d'un bandeau, peut-être grand prêtre, époque d'Antonin. Inscriptions grecques ; fragment d'inscription latine, attribuable au règne de Marc-Aurèle. Trésor de 14 monnaies d'or de Justinien, Valentinien et Valens.

B. Schweitzer, *Die Bildniskunst der römischen Republik* : Leipzig Koehler & Amelang 1948 XII & 163 p. 56 p. de pl. | LEC XIX 1951 467 Lanion | JRS XLI 1951 172-174 Toynbee | AJA LV 1951 439-441 Bieber | DLZ LXXII 1951 505-510 Gross | Latomus X 1951 260-261 Heurgon.

J. de C. Serra-Rafols & E. de Fortuny, *Excavaciones en Santa Maria de Egara (Tarrasa)* : Comisaría Gen. de Excav. Arqueol., Informes y Memorias XVIII Madrid 1949 58 p. 14 pl. | ArchClass III 1951 227 Pallottino.

Chr. Simonett, *Die geflügelten Löwen von Augst. Ein Beitrag zur Geschichte des Greifenmotivs* : Schriften des Inst. für Urgesch. I Basel Verl. des Inst. 1944 66 p. 5 pl. 8 Fr. S. | BO V 1948 83-87 Kern.

— *Führer durch das Vindonissa-Museum in Brugg* : Brugg 1947 138 p. 33 ill. 48 pl. | JSGU XXXVIII 1947 130 Keller-Tarnuzzer.

E. Sjöqvist, *Pnyx and comitium* ; cf. Archéologie grecque.

A. C. Soper, *The Roman style in Gandhara* ; cf. Archéologie non classique.

M. Stettler, *Vom römischen zum christlichen Rundbau* : MH VIII 1951

(Mél. von Salis) 260-270. | Évolution architecturale de l'édifice rond à coupole, à partir du type représenté par le Panthéon, jusqu'à celui du baptistère de Nocera Superiore, en passant notamment par S. Constanza, où les colonnes se déplacent du mur dans l'espace intérieur pour soutenir la coupole et former le déambulatoire circulaire.

E. Swoboda, *Carnuntum, seine Geschichte und seine Denkmäler* : Wien Oesterreich. Archäol. Inst. 1949 72 p. 10 ill. 1 carte 16 pl. | AAHG IV 1951 122 Miltner | Latomus X 1951 406 Renard.

J. Szilagyi, *Aquincum. Reliques d'art du temps de la Hongrie latine, dans le siège de la province Pannonia* : Budapest Kultura & Paris Centre de Diffusion du Livre 1951 40 p. 28 pl. 0,70 Doll.

J. Taffanel, *Note sur la découverte à Pouzols des substructions d'une villa gallo-romaine* : BCAN XXII 1949-1950 p. LXXXII-LXXXIII. | Détails des découvertes, dont quelques céramiques et de curieuses tuiles.

B. Taracena, *Excavaciones en Navarra. La villa romana de Liédena* : Publ. Inst. Príncipe de Viana (Pamplona) X N° 37 1949 353 sqq. & XI N°s 38-39 1950 9-39.

R. Thouvenot, *Mosaïque à sujet dionysiaque découverte à Volubilis* : Hespéris XXXV 1948 406. | Cf. l'article de CRAI 1948 348-353 (APh XIX 180).

— *Statuette de Dionysos* : Publ. du Serv. des Ant. du Maroc IX (cf. ci-dessus : Fouilles et Inventaires, Afrique du Nord) 101-112. | Statuette de bronze trouvée à Banasa, conforme au type de Dionysos jeune, imberbe, courant dans l'art grec à partir du IV^e^ siècle av. J.C. ; cette œuvre témoigne cependant du désir de renouveler un thème banal.

— *Statuette d'Attis* : Ibid. 113-123. | Statuette de bronze trouvée à Banasa unissant les deux types d'Attis ailé et d'Attis dansant, et attestant l'expansion des cultes orientaux dans l'Occident latin.

— *Vase à parfum* (?) : Ibid. 125-129. | Buste creux en bronze, trouvé à Banasa, représentant un barbare de type nordique et ayant vraisemblablement servi de vase à parfum.

— *Fragments de cuirasses romaines* : Ibid. 131-134. | Éléments d'une cuirasse d'écailles, trouvés à Banasa.

R. Thouvenot & A. Luquet, *Les thermes de Banasa* : Ibid. 9-62. | Description des grands thermes de l'ouest, des thermes aux fresques, des thermes du nord, des petits thermes de l'ouest qui semblent avoir été le lieu de réunion d'une confrérie dionysiaque et dont la décoration a peut-être été mutilée par des chrétiens. Détail des installations de chauffage et d'approvisionnement en eau.

— *Le quartier sud-ouest* [de Banasa] : Ibid. 63-80. | Dégagement d'une grande maison à péristyle et à pavement de mosaïque. Boulangeries.

— *Le macellum (?) et les bâtiments voisins* : Ibid. 81-99. | Dégagement de deux grandes maisons disposées selon le plan romain classique, boutiques, complexe de bâtiments comportant une grande salle oblongue.

J. M. C. Toynbee & J. B. W. Perkins, *Peopled scrolls. A Hellenistic motif in imperial art* ; cf. Archéologie grecque.

J. Travlos, *Hadrian's bridge on the Eleusinian Kephisos* : Résumé dans AJA LV 1951 150.

M. J. Vermaseren, *Het Mithraeum onder de kerk van S. Clemente* : MNIR VI 1950 p. CIII-CXVIII. | État des questions relatives à cet ensemble.

F. Vian, *Répertoire des gigantomachies figurées dans l'art grec et romain* ; cf. Archéologie grecque.

F. de Visscher, *Les derniers résultats des fouilles d'Alba Fucens* : BAB XXXVII 1951 408-422. | La campagne de 1951 a été surtout marquée par la découverte d'une grande mosaïque inscrite dans le vestibule des Thermes, d'une statue de marbre d'Aphrodite semi-drapée se préparant au bain qui, par la grandeur de son style, amènera peut-être à faire remonter au-delà du III^e^ siècle la création de ce type, et de trois fragments ayant appartenu à un groupe où il faut peut-être reconnaître la déesse italique Nerio-Bellona.

F. de Visscher & F. de Ruyt, *Les fouilles d'Alba Fucens (Italie centrale) en* 1949 *et* 1950 : AC XX 1951 47-84. | Dégagement de la Via Valeria, au centre de la cité ; podium d'un édifice qui est peut-être un temple ; basilique à portique en opus incertum, boutiques, marché à rotonde, halle rectangulaire, thermes, chambres souterraines ayant servi de prisons ou de citernes ; repé-

rage du mur d'enceinte d'époque républicaine et des portes ; débris architecturaux et sculpturaux, inscriptions.

A. DI VITA, *Vetro romano con scena di caccia da Chiaramonte Gulfi* : SicGymn IV 1951 70-74. | La comparaison avec d'autres monuments permet de dater cet objet entre 295 et 315 ap. J.C. ; il provient peut-être d'un atelier gallo-rhénan.

M. WEGNER, *Zwei oströmische Bildwerke* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 159-161. | Relief du Musée d'Istamboul, où figure une Victoire, contemporain de la fondation de Constantinople ; portrait d'homme provenant d'Éphèse, aujourd'hui à Vienne, époque de Justinien.

C. WENDEL, *Die bauliche Entwicklung der antiken Bibliothek* [la bibliothèque romaine] ; cf. Paléographie.

E. WILL, *Dodékathéon et panthéon* [et l'interprétation du Panthéon de Rome] ; cf. Archéologie grecque.

P. WUILLEUMIER, *Fouilles de Fourvière à Lyon* : Fouilles & Mon. archéol. en France métropolitaine Suppl. à Gallia IV Paris Centre National de la Recherche Scientifique 1951 85 p. 20 pl. 8 plans. | JS 1951 187 Merlin.

— *Relief romain trouvé à Vienne* : BSAF 1945-1947 145. | Œuvre de l'époque d'Auguste représentant des flamines de la jeunesse.

— *Sur la voie Appienne, les Horti Manliani* : CRAI 1951 34-41. | Dans un terrain funéraire, aménagé en jardins, découverte d'une inscription et d'une chambre ornée de fresques.

A. N. ZADOKS-JOSEPHUS JITTA, *De grote camee in het Kon. Penningkabinet* : Hermeneus XXII 1951 182-185. | Il faut reconnaître sur le char Constantin, sa femme Fausta et son fils Crispus, avec, à l'arrière-plan, Hélène, mère de Constantin. Le camée dut être fait entre 312 et 324.

— *Graecia capta et l'art romain* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 125-127.

R. ZAHN, *Das sogenannte Kindergrab des Berliner Antiquariums* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 264-286 [avec une note de G. BRUNS]. | Objets de toilette, bijoux, autres petits objets en cristal de roche, en ambre et en verre, pions ayant servi à des jeux, ustensiles d'argent en miniature, Ier siècle ap. J.C., trouvés dans une tombe des environs de Rome.

G. ZINSERLING, *Die Stilentwicklung der stadtrömischen Porträtkunst vom Ausgang des 2. Jahrhunderts n. Chr. bis zum Beginn der Spätantike* : Diss. Jena 1951 [dactyl.].

The Roman town and villa at Great Casterton, Rutland, by members of the Summer School in Romano-British Archaeology held at Great Casterton 1950, ed. by PH. CORDER : Nottingham University of Nottingham 1951 42 p. 6 Sh.

Boscéaz. Mosaïques romaines : Orbe Association du Vieil Orbe 1951 8 p. 2 Fr. S.

Archéologie chrétienne et byzantine.

Bibliografia dell'antichità cristiana, a cura di L. DE BRUYNE : RAC XXVI 1950 255-285.

Rassegna di archeologia ed arte cristiana dell'antichità e dell'alto medio evo (1940-1950), a cura di C. CECCHELLI (continuazione) : Doxa IV 1951 5-53.

Bulletin archéologique [archéologique byzantine], II (1948-1950), par P. LEMERLE : REByz VIII 1950 215-272.

La topographie de Constantinople byzantine. Études et découvertes (1938-1950), par R. JANIN : REByz VIII 1950 197-214.

Chronique de l'art ancien et moderne : l'art byzantin, par P. LEMERLE ; l'art du moyen âge, par F. SALET : RArts 1951 I 125-128 & 189-192.

Chronique, par F. SALET & J. THIRION : art chrétien d'Orient, art préroman : BM CIX 1951 313-321 & 428-433.

Recherches archéologiques en Gaule en 1948 et 1949, Temps chrétiens et mérovingiens, par R. LANTIER : Gallia VII 1949 304-311 ; VIII 1950 239-246.

Il primo Congresso italiano di Archeologia cristiana a Siracusa : RAC XXVI 1950 243-246.

Le VIIIe Congrès des Études byzantines, rapports divers ; cf. Littérature byzantine.

Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie, de F. Cabrol & H. Leclercq, publ. sous la dir. de H. I. Marrou, fasc. 170-171 : Paris Letouzey & Ané 1951 col. 1519-2030.

Forschungen in Ephesos, veröff. vom Oesterreich. Archäol. Inst., IV,3 : *Die Johanneskirche* : Wien Rohrer 1951 308 p. 79 pl 73 ill. 90 DM.

Dumbarton Oaks papers, IV : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 305 p. 16 pl. 7,50 Doll. | RBi LVIII 1951 157-159 Vincent.

— *Id.*, V : Ibid. 1950 IX & 279 p. 76 ill. | JS 1951 40-43 Bréhier | REG LXIV 1951 397 Guilland.

— *Id.*, VI : Ibid. 1951 VIII & 251 p. 14 pl. 48 Sh.

Il Santo Sepolcro di Gerusalemme. Splendori, miserie, speranze : Bergamo Ist. ital. d'arti grafiche 1950 158 p. | BM CIX 1951 225 Aubert.

Saint-Maurice d'Agaune : Saint-Maurice Impr. de l'Œuvre Saint-Augustin 1951 191 p. | BM CIX 1951 226 Aubert.

Kleinasien und Byzanz. Gesammelte Aufsätze zur Altertumskunde und Kunstgeschichte : Istanbuler Forsch. XVII Berlin de Gruyter 1950 161 p. 67 pl. 86 DM. | AJA LV 1951 421 Downey | ArchClass III 1951 236 Giglioli.

Ars Hispaniae. Arte paleocristiano ; cf. Archéologie romaine.

J. Alazard, *L'art italien des origines à la fin du XIVe siècle* : Paris Laurens 1949 224 p. 112 pl. 37 ill. | RH 1951 CCV 124-126 Bréhier.

M. A. Alexander, *The Roman city of Mactaris* [basiliques païennes adaptées au culte chrétien] ; cf. Archéologie romaine.

A. Alföldi, *The initials of Christ on the helm of Constantine* ; cf. Religion chrétienne.

G. de Angelis d'Ossat, *La geologia delle catacombe romane* : Città del Vaticano Pont. Ist. di Archeol. Crist. 1938 310 p. 143 ill. | BCAR LXXII 1946-1948 262-265 Mercurelli.

— *Cimiteri antichi della Via Valeria e del bacino del fiume Aterno* : RAC XXVI 1950 85-103. | Description de la structure géologique de huit cimetières.

B. M. Apollonj-Ghetti, *Il battistero di S. Marcello* [al Corso] : Résumé dans RAC XXVI 1950 220.

M. Aubert, *Architecture et sculpture coptes* : BM CIX 1951 63-72. | Les anciennes abbayes coptes de la vallée du Nil, du type basilique, ont une décoration orientale mêlée d'influence locale : les chapiteaux sont de style hellénistique ou corinthien romain.

Ch. Bachatly, *A Coptic monastery near Thebes* : Archaeology IV 1951 13-15. | Restes de cellules, d'une chapelle, de cuisines, d'un réfectoire, d'écuries ayant appartenu au monastère de Phoebammon, dont la fondation remonterait au IVe siècle ap. J.C.

B. Bagatti, *Il santuario della Visitazione ad Ain Karim (Montana Judaeae). Esplorazione archeologica e ripristino* : Gerusalemme 1948 VIII & 136 p. 40 ill. 40 pl. | Biblica XXX 1949 543 O'Callaghan.

— *Resti cristiani in Palestina anteriori a Costantino ?* RAC XXVI 1950 117-131. | Des ossuaires des Ier-IIIe siècles, une grotte du IIIe transformée en columbarium, un groupe de lampes de terre cuite des IIe-IIIe siècles semblent pouvoir être considérés comme chrétiens.

W. M. Bedard, *The symbolism of the baptismal font* ; cf. Religion chrétienne.

G. Behrens, *Das frühchristliche und merowingische Mainz, nach den Bodenfunden dargestellt* : Kulturgesch. Wegweiser des Röm.-germ. Zentralmuseums in Mainz XX Mainz Röm.-germ. Zentralmuseum 1950 35 p. 52 ill. 2,40 DM. | MZ XLIV-XLV 1949-1950 191 Menzel.

G. Bendinelli, *Intorno all'origine e per una nuova denominazione dei mosaici cosmateschi* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 813-828. | Le schéma géométrique qui caractérise les mosaïques dites des Cosmati a son origine dans la Rome impériale, d'où il s'est transmis à Byzance. Ce type de mosaïque porterait plus justement le nom de géométrico-byzantine.

F. Benoît, *Un nouveau sarcophage arlésien des adorants. Essai de classification des sarcophages provençaux* : RAC XXVI 1950 105-115. | La série des sarcophages des adorants, dont un exemplaire a été retrouvé au voisinage de Saint-Honorat, s'inscrit dans l'art du dernier tiers du IVe siècle et témoigne de la vitalité des ateliers chrétiens d'Arles qui, dépourvus d'une tradition de sculpture païenne sur marbre, se mirent à l'école de Rome.

— *Le premier baptistère d'Arles et l'abbaye Saint-Césaire. Nouvelles recher-*

ches sur la topographie paléochrétienne d'Arles du IVe *au* VIe *siècle* : CArch V 1951 31-59. | L'ancienne cathédrale constituait, dans l'abbaye de Saint-Césaire, l'une des parties d'une église triple, la nef centrale étant dédiée à la Vierge, les collatéraux à S. Jean-Baptiste et à S. Martin. La substitution du titre de S. Étienne à celui de Notre-Dame correspond à la date du transfert de l'église cathédrale de la ville haute à la ville basse, où il faut vraisemblablement l'identifier avec la basilica Constantia, ainsi appelée du nom de Constance III, restitutor de la cité.

P. Benoit & M. E. Boismard, *Un ancien sanctuaire chrétien à Béthanie* : RBi LVIII 1951 200-251. | Découverte d'une grotte qui servit de lieu de pèlerinage. Graffites et emblèmes chrétiens, IVe-VIe siècles.

A. Berthier, F. Logeart & M. Martin, *Les vestiges du christianisme antique dans la Numidie centrale* : Paris Office des Ed. Univ. 1951 235 p. 30 pl. 15 plans 2000 Fr.

S. Bettini, *Tusco et Basso consulibus. A proposito della tomba di San Pietro* : Jahrb. der Oesterreich. Byz. Gesellsch. I 1951 67-87. | La date de 258 serait celle de l'inauguration de la memoria de Pierre et du commencement du culte du saint. C'est sur l'emplacement de la memoria que Constantin aurait construit une basilica apostolorum.

W. Bieder, *Die Vorstellung von der Höllenfahrt Jesu Christi* ; cf. Religion chrétienne.

L. Blondel, *Les origines de Lausanne et les édifices qui ont précédé la cathédrale actuelle* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

K. Boehner, *Die Anfänge der ehemaligen Abteikirche St. Martin zu Trier* : TZ XVIII 1949 107-131. | La première période de construction remonte au IVe siècle.

G. P. Bognetti, G. Chierici, A. de Capitani d'Arzago, *S. Maria di Castelseprio* : Milano Fond. Treccani 1948 741 p. 52 pl. | GBA XCII 1950 No 37 115-120 Lamy-Lassalle | BSSI XXIV 1949 112.

C. Bonner, *Studies in magical amulets* [quelques-unes chrétiennes] ; cf. Textes : Magica.

G. Bovini, *I sarcofagi paleocristiani. Determinazione della loro cronologia mediante l'analisi dei ritratti* : Mon. di Ant. crist. Ser. 2a V Città del Vaticano 1949 360 p. 273 ill. 10000 L. | Doxa IV 1951 189-191 Pallottino | RAC XXVI 1950 249 de Bruyne.

— *Marriage scenes in early christian art* ; cf. Archéologie romaine.

W. Braunfels, *Die Verkündigung* : Lukas-Bücherei zur christl. Ikonographie I Düsseldorf Schwann 1949 XXVI p. 32 pl. 6,80 DM. | ThLZ LXXVI 1951 560 Kollwitz.

L. Bréhier, *Un trésor d'argenterie ancienne au Musée de Cleveland* : Syria XXVIII 1951 256-264. | Patène et trois calices que deux inscriptions grecques permettent de dater d'avant 434.

— *Trésor d'argenterie ancienne du sanctuaire de Rosâfa-Sergioupolis conservé au Musée de Cleveland* : CRAI 1951 24-25. | Cf. l'article précédent.

S. Brigode, *L'architecture religieuse dans le sud-ouest de la Belgique*, I : *Des origines à la fin du* XVe *siècle* : Bruxelles Commission royale des monuments et des sites 1950 276 p. | BM CIX 1951 343-344 Héliot.

L. de Bruyne, *Arcosolio con pitture recentemente ritrovato nel cimitero dei SS. Marco e Marcellino a Roma* : RAC XXVI 1950 195-216. | Description des motifs comprenant notamment le Bon Pasteur, Jonas, l'adoration des Mages, les trois Enfants devant Nabuchodonosor. Le style et l'iconographie permettent de dater cet arc de 340-350.

— *La décoration des baptistères paléochrétiens* : Miscellanea Mohlberg I (cf. Mélanges) 189-220.

C. Carducci, *San Massimo di Collegno (Torino). Rinvenimenti vari* : NSA Ser. 8a IV 1950 189-199. | Basilique paléochrétienne à trois nefs, vraisemblablement celle fondée par S. Maxime lui-même. Inscriptions latines, dont une attestant le culte de Drusilla, peut-être jumelé avec celui de Livie.

C. Cecchelli, *Pitture e musaici del S. Lorenzo di Milano* : Résumé dans RAC XXVI 1950 219.

— *Le origini di S. Bartolomeo all'Isola* : Résumé dans RAC XXVI 1950 220-221.

M. Chatzidakis, *Remarques sur la basilique de l'Ilissos* : CArch V 1951

61-74. | Reconstitution du plan de ce monument du Ve siècle, dont le sanctuaire était vraisemblablement couvert d'un toit spécial surhaussé ou d'une coupole en bois.

Ch. Delvoye, *Salonique, seconde capitale de l'empire byzantin, et ses monuments* : RUB II 1949-1950 391-444. | De 316 av. J.C. à 1430, date de la prise la ville par les Turcs.

R. Demangel, *Contribution à la topographie de l'Hebdomon* : Recherches françaises en Turquie III Paris de Boccard 1946 60 p. 40 ill. 8 pl. | RA 1951 XXXVIII 105-107 Picard.

W. Deonna, *Daniel, le maître des fauves. A propos d'une lampe chrétienne de Genève* : Artibus Asiae (Ascona) XII 1949 119-140 & 347-373. | Syria XXVIII 1951 158 Dussaud.

P. Deschamps & M. Thibout, *La peinture murale en France. Le haut moyen âge et l'époque romane* : Paris Plon 1951 190 p. 61 ill. 72 pl. 1 carte. | JS 1951 58-72 Hubert | REL XXIX 1951 476-477 Lantier.

O. Doppelfeld, *Zur Vorgeschichte der Georgskirche in Köln. Erster Bericht über die Grabungen der Jahre* 1928-1931 : Kölner Untersuchungen (cf. Monde romain) 90-104.

G. Downey, *The builder of the original church of the Apostles at Constantinople. A contribution to the criticism of the Vita Constantini attributed to Eusebius* : Dumbarton Oaks Papers VI (cf. ci-dessus) 53-80. | La tradition qui attribue la construction de cette église à Constantin remonte à la Vita qui a certainement été remaniée et interpolée après la mort d'Eusèbe, tandis que les auteurs qui l'attribuent à son fils Constance avaient une connaissance parfaite du monument ; leur témoignage concorde avec les indices qui permettent de placer la translation des reliques en 356 ou 357, date à laquelle aurait commencé la construction de l'édifice.

— *The inscription on a silver chalice from Syria* [date du vase] ; cf. Épigraphie chrétienne.

J. Ebersolt, *Constantinople. Recueil d'études d'archéologie et d'histoire*, préf. de A. Grabar : Paris Adrien-Maisonneuve 1951 130& 8 p. 2 pl. 28 ill. 1900 Fr.

H. Egger, *Quadriporticus S. Petri in Vaticano* : PBSR XVIII 1950 101-103. | Malgré l'emploi de ce terme dans le Liber Pontificalis, Vie du pape Symmaque (498-514), il est peu probable que ce quadriportique monumental, qui faisait indubitablement partie du plan original, ait jamais été édifié.

R. Egger, *Teurnia. Die frühchristlichen Altertümer Oberkärntens* ; cf. Archéologie romaine.

W. Emerson & R. L. van Nice, *Hagia Sophia. A unique architectural achievement of the sixth century* : Bull. Amer. Acad. of Arts & Sciences (Boston) IV 1950 2-3.

— *Hagia Sophia. The collapse of the first dome. The construction of the second dome* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

C. C. van Essen, *Due statue di Giovani togati del Vaticano* [et un portrait de S. Ambroise] ; cf. Archéologie romaine.

A. Ferrua, *Di una piccola catacomba a Superaequum dei Peligni* : RAC XXVI 1950 53-83. | Catacombe chrétienne du IVe siècle ; inscriptions ; vases et lampes.

— *Il sepolcreto degli Equites singolares sopra il cimitero dei SS. Marcellino e Pietro* : Résumé dans RAC XXVI 1950 219.

— *I cimiteri sotterranei cristiani di Malta* : Résumé dans RAC XXVI 1950 220.

— *Spigolature archeologiche* : RAC XXVI 1950 224-243. | Sur l'acclamation anima dulcis, à propos d'un verre doré d'origine judaïque publié par M. Schwabe et A. Reifenberg, RAC XV 1938 319-329 (cf. APh XIII 252). Titulus grec d'une synagogue. Nouveau fragment de l'inscription ravennate de Principius, de 574, CIL XI 316. Nouvelles inscriptions de S. Nazaro à Milan. Nouvel examen de l'arc peint de S. Sebastiano. Fragments d'inscriptions de l'époque de Damase au Veranum.

N. Firatli, *Découverte de trois églises byzantines à Istanbul* : CArch V 1951 163-178. | Deux églises à trois nefs, vraisemblablement du VIe siècle ; église à cinq nefs, plus récente.

A. de Franciscis, *Cimitero presso la chiesa di S. Agostino in S. Maria Capua*

Vetere : RAC XXVI 1950 133-145. | Local de la fin du IIe ou du début du IIIe siècle, à considérer comme un tombeau a camera, utilisé plus tard comme entrée d'une catacombe, dont 15 tombes environ ont été explorées. On peut supposer l'existence d'une aire cimitériale chrétienne plus vaste que l'espace dégagé et remployant en partie des sépulcres païens.

W. Frankl & E. Josi, *Descrizione sommaria di ulteriori trovamenti presso S. Lorenzo sulla Via Tiburtina* : RAC XXVI 1950 48-50. | Restes d'une abside, IVe-Ve siècle.

W. Frankl, E. Josi & R. Krautheimer, *Le esplorazioni nella basilica di S. Lorenzo nell'agro Verano* : RAC XXVI 1950 9-48. | Mise au jour de catacombes chrétiennes à plusieurs étages, où se trouvait le tombeau de S. Laurent martyr. Essai de chronologie des constructions successives, d'époque constantinienne, pélagienne et subséquente.

H. Gallet de Santerre, *Recherches dans la région d'Itanos (Crète Orientale)* [restes d'époque byzantine] ; cf. Archéologie non classique.

A. von Gerkan, *Der Urbau der Kirche St. Gereon in Köln* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 499-508. | Les recherches effectuées en 1949 et 1950 permettent de dater du IVe siècle l'église primitive. Parmi les divers remaniements, il faut éliminer celui que l'on avait supposé à l'époque franque.

F. Gerke, *Der Trierer Agricius-Sarkophag, ein Beitrag zur Geschichte der altchristlichen Kunst in den Rheinlanden* : Trier Paulinus-Verl. 1949 48 p. 4 pl. | Latomus X 1951 405 Faider-Feytmans | BM CIX 1951 103 Aubert.

H. Gombert, *Apotropaia an frühchristlichen Kirchen* ; cf. Archéologie générale : Varia.

A. Grabar, *Martyrium. Recherches sur le culte des reliques et l'art chrétien antique* : Paris Collège de France 1946 638 & 402 p. album de 70 pl. | BTh VI 1950 14 Botte.

— *Les fresques de Castelseprio* : GBA XCII 1950 N° 37 107-114. | Ces fresques seraient un produit de la renaissance du IXe siècle qui fait revivre des modèles des IVe-Ve siècles et est marquée par un apport notable de l'art grec (cf. ci-dessus : G. P. Bognetti).

L. H. Grondijs, *L'iconographie byzantine du Crucifié mort sur la Croix*, 2e éd. : Bibliotheca Byzantina Bruxellensis I Bruxelles & Utrecht 231 p. 26 pl. | RSHum 1951 N° 64 353-356 Gaillard.

P. Guidi, *Coemeterium Cyriacae o Coemeterium S. Laurentii ?* RAC XXVI 1950 147-180. | Le nom primitif du cimetière de l'Ager Veranus est Coemeterium S. Laurentii, le nom de Coemeterium Cyriacae n'apparaissant que tardivement et ayant un caractère légendaire.

R. Guilland, *Les dèmes. Οἱ δῆμοι. Αἱ στόαι* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 297-306. | Aspect et destination des galeries couvertes de l'Hippodrome qui portent ce nom.

S. Guyer, *Grundlagen mittelalterlicher abendländischer Baukunst* : Einsiedeln Benziger 1950 200 p. 40 ill. 11 pl. 19,80 Fr. S. | MS VIII 1951 338 Schefold | RSAA XII 1951 190-192 Poeschel.

— *Untergang der Antike ?* [dans le domaine de l'architecture, notamment dans l'Orient byzantin] ; cf. Histoire sociale : Generalia.

W. Hahland, *Theotokos, eine Kolossalplastik aus der Zeit des 3. ephesischen Konzils* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 781-793. | Tête de marbre du Musée de Smyrne ayant vraisemblablement appartenu à une statue colossale de la Vierge, érigée à l'occasion de la décision du Concile d'Éphèse de 431 concernant la maternité divine de Marie.

G. M. A. Hanfmann, *Socrates and Christ* [dans les représentations figurées] ; cf. Archéologie romaine.

G. L. Harding, *Un pectoral byzantin en or du VIe siècle* : QAP XIV 1950 97-99. | Objet trouvé en Palestine et offrant au droit l'Annonciation, au revers le baptême de Jésus.

J. J. Hatt, *Communication sur l'origine du Labarum constantinien* : BSF XXVIII 1950 247-248. | Constantin ayant vu le symbole religieux de la croix en sautoir sur une bannière portée par le dieu solaire des Gaulois en aurait fait l'emblème de ses troupes.

E. Hegel, *Die Kölner Kirchen und die Stadtzerstörungen der Jahre 355 und 881* : Kölner Untersuchungen (cf. Monde romain) 41-53.

F. Henry, *Les débuts de la miniature irlandaise* : GBA XCII 1950 N° 37

5-34. | Ces débuts remontent jusqu'au VIe siècle et combinent l'art irlandais de l'époque païenne avec un art chrétien importé.

L. Hertling & E. Kirschbaum, *Die römischen Katakomben und ihre Märtyrer* : Wien Herder 1950 274 p. 34 pl. | MH VIII 1951 333 Busigny | DLZ LXXII 1951 406-412 Wessel.

— *Le catacombe romane e i loro martiri* : Roma Pontif. Univ. Gregoriana 261 p. 30 pl. | RAC XXVI 1950 248.

G. J. Hoogewerff, *Ikonographie en ikonologie van de oude christelijke kunst* : Den Haag Nijhoff 1950 35 p. | VChr V 1951 186 Bakhuizen van den Brink.

R. Janin, *Les églises et les monastères de Constantinople byzantine* : REByz IX 1951 143-153. | Sur la question des origines de la prédication évangélique à Byzance et des sanctuaires soi-disant antérieurs à Constantin. Activité constructrice à partir de 325. Origines et développement de la vie religieuse dans les monastères.

E. Josi, *Le esplorazioni nella Basilica di S. Lorenzo all'agro Verano negli anni* 1947-1948 : Résumé dans RAC XXVI 1950 218.

— *L'autore e l'offerente delle pitture recentemente scoperte in S. Lorenzo fuori le Mura* : Résumé dans RAC XXVI 1950 219-220.

M. Joucla, *Note sur un sarcophage du cimetière de Saint-Paul* : BCAN XXII 1947-1948 p. LVIII-LIX. | Le X que cisèle sur son bouclier la Victoire ailée est une adaptation au symbolisme funéraire paléo-chrétien du signe des acclamations dont parle Lactance.

— *Substructions antiques à Narbonne* [palais épiscopal du Ve s.] ; cf. Archéologie non classique.

A. Katzenellenbogen, *The separation of the apostles* : GBA 1949 No 35 81-98. | Les Actes apocryphes donnèrent naissance à une multitude de cycles figurés.

J. Kollwitz, *Das Bild von Christus dem König in Kunst und Liturgie der christlichen Frühzeit* : Theologie und Glaube 1947-1948 95-117.

— *Eine spätantike Statuette aus Tyrus* : Kleinasien & Byzanz (cf. ci-dessus) 51-53. | Un torse du Kaiser Friedrich-Museum est identifié comme statue du Christ, Ve siècle.

P. Lamma, *Ricerche sulla storia del* VIo *secolo* [description de Sainte-Sophie par Paul Silentiaire] ; cf. Histoire byzantine.

R. Lantier, *Les ruines du fort byzantin d'Aïn Djeloula* : BCTH 1943-1944-1945 454. | La forteresse occupe l'emplacement d'une agglomération antique.

J. Lassus & G. Tchalenko, *Ambons syriens* : CArch V 1951 75-122. | Description des exèdres monumentales qui se dressaient, du IVe au VIIe siècle, dans les églises de la Syrie du Nord. Liste de celles qui ont été identifiées. Présentation de cinq exèdres trouvées dans le Gebel el'Ala.

J. Lauffray, *Monuments funéraires chrétiens de Zebed* : BEO X 1943-1944 39-55. | Monuments à sarcophages extérieurs, IVe siècle ap. J.C. Hypogées à superstructures extérieures et monuments dérivés, dont l'un est daté du IVe siècle par une inscription.

A. W. Lawrence, *The dissemination of a Greek drapery pattern* [dans l'art byzantin] ; cf. Archéologie grecque.

P. Lemerle, *Les persécutions et le tombeau de saint Pierre* ; cf. Religion chrétienne.

W. R. Lethaby, *Medieval art from the peace of the Church to the eve of the Renaissance* 312-1350, revised by D. T. Rice : New York Philos. Libr. 1950 XIV & 223 p. 80 pl. 104 ill. 7,50 Doll. | Speculum XXVI 1951 519-522 Hilberry.

J. Loew, *Notizie circa alcuni scavi di interesse paleocristiano in Austria* : Résumé dans RAC XXVI 1950 217-218.

E. P. de Loos-Dietz, *Vroeg-christelijke ivoren. Studie over de stijlontwikkeling op den overgang van de vierde naar de vijfde eeuw* : Assen van Gorcum 1947 170 p. 29 ill. sur 16 pl. | BVAB XXII 1947 27-28 van der Meer.

W. MacDonald, *The uncovering of Byzantine mosaics in Hagia Sophia* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

E. Mâle, *La fin du paganisme en Gaule et les plus anciennes basiliques chrétiennes* : Paris Flammarion 1950 329 p. 650 Fr. | Syria XXVIII 1951 142-144 Dussaud | BM CIX 1951 107 Aubert.

— *La résurrection de Lazare dans l'art* : RArts 1951 I 45-52. | Évolution de

ses représentations picturales au cours des siècles, depuis la scène schématique d'inspiration orientale des catacombes de Rome.

C. A. Mango, *Le Dippion. Étude historique et topographique* : REByz VIII 1950 152-161. | Étude de ce quartier de Constantinople, notamment d'après les données du Livre des Cérémonies.

— *Autour du Grand Palais de Constantinople* : CArch V 1951 179-186. | Nouvel examen des témoignages médiévaux relatifs à la partie sud-ouest du palais.

A. G. Martimort, *L'iconographie des catacombes* : BSAF 1946-1947 223. | Elle ne s'expliquerait pas par la destination funéraire des lieux, mais aurait un caractère catéchétique.

F. Masai, *Essai sur les origines de la miniature dite irlandaise* : Anvers Standaard-Boekh. 1947 146 p. 64 pl. | GBA XCII 1950 N° 37 134-138 Schapiro.

G. Mathew, *Byzantine painting* : The Faber Gallery of Oriental art London Faber 34 pl. 8,6 Sh. | REByz VIII 1950 285 Laurent.

N. Maurice-Denis & R. Boulet, *Romée ou le pèlerin moderne à Rome*, 2e éd. : Paris Desclée de Brouwer 1948 xxx, 982 & 59 p. | RAC XXVI 1950 246 de Bruyne.

F. van der Meer, *Christus' oudste gewaad* : Utrecht Spectrum 1949 268 p. 64 pl. 15,50 Fl. | BO VII 1950 164 Bakhuizen van den Brink.

C. Mercurelli, *Agrigento paleocristiana* : Atti Pontif. Accad. di Archeologia VIII 1948 105 p. 3 pl. 47 ill. | RAC XXVI 1950 247 de Bruyne.

R. du Mesnil du Buisson, *Le titulus de la Croix* : BSAF 1945-1947 36. | Relique de Sainte-Croix-de-Jérusalem, à Rome, avec texte en araméen, grec et latin.

— *Bagues trouvées à Doura-Europos* : BSAF 1945-1947 262. | Antérieures à 250, avec symboles chrétiens.

R. M. Milenović, *Frühchristliche Architektur in Istrien und Dalmatien* : Diss. Graz 1951 161 f. [dactyl.] 63 ill.

F. Miltner, *Die Ausgrabungen auf dem Kirchbichl von Lavant* [sanctuaire chrétien] ; cf. Archéologie non classique.

M. Mirabella Roberti, *La posizione dell'altare nelle più antiche basiliche di Aquileia e di Parenzo* : RAC XXVI 1950 181-194. | L'examen des mosaïques permet d'établir la place de l'autel, qui se trouvait in medio.

R. Mouterde, *A travers l'Apamène* [plan d'une église à El-Broug] ; cf. Archéologie non classique.

V. E. Nash-Wiliams, *The early christian monuments of Wales* : Cardiff Univ. of Wales Pr. 1950 xxiii & 258 p. 261 ill. 71 pl. 4 Guin. | Speculum XXVI 1951 532-533 Parry | BM CIX 1951 111 Aubert.

R. Noll, *Denkmäler des frühen Christentums in Oesterreich* ; cf. Textes : Eugippius.

G. & P. Paul, *Notre-Dame du Puy. Essai historique et archéologique* : Le Puy-en-Velay Cazes-Bonneton 1950 208 p. 20 pl. 11 ill. | BM 1951 CIX 106 Aubert.

Ch. Perrat, *L'église Saint-Irénée de Lyon* : BSAF 1945-1947 172-173. | Le martyrium du ive siècle et la basilique du ve siècle offrent des particularités qui se retrouvent dans certaines églises syriennes.

G. Quispel, *De besterde hemel in de christelijke baptisteria* : Nederl. Theol. Tijdschr. III 1949 355-358.

F. Redenbacher, *Das Stilproblem der frühmittelalterlichen Buchmalerei im Lichte der Geschichtsmorphologie* : ZBB LXIV 1950 100-113.

H. Rode, *St. Severin zu Köln*, mit Beitr. zu den Ausgrabungen, von F. Fremersdorf : Köln Greven 1951 32 p. 2 DM.

J. Sartorius, *Ist die Johanniskirche der alte Martinsdom ?* MZ XLI-XLIII 1946-1948 76-84. | L'église Saint-Jean à Mayence ne serait pas l'ancienne cathédrale, mais son baptistère (vie siècle), chanté par Fortunat (Mon. Germ. Hist. iii,4 p. 40).

J. Sautel, *Remarques sur quelques autels chrétiens des anciennes églises du Pays de Vaucluse* : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

M. Schapiro, *The place of the Joshua roll in Byzantine history* : GBA 1949 N° 35 161-176. | Ce rouleau du xe siècle comportant une succession horizontale de scènes narratives est un monument de l'imagerie triomphale continuant la tradition des colonnes de Trajan et de Marc-Aurèle.

H. Schlunk, *Un taller de sarcófagos cristianos en Tarragona* : AEA XXIV 1951 67-97. | Étude d'ensemble des sarcophages paléochrétiens de Tarragone, de facture locale : style, influences, chronologie.

A. M. Schneider, *Die Memoria Apostolorum an der Via Appia* : Nachr. von der Ges. der Wiss. zu Göttingen, Philol.-hist. Kl. 1951,3 Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1951 15 p. 2 ill. 1,50 DM.

— *Strassen und Quartiere Konstantinopels* : MDAI III 1950 68-79. | Les rues mentionnées dans le Livre des Cérémonies correspondent à celles qui ont été révélées par les fouilles archéologiques ; d'autres, non explicitement citées par Constantin Porphyrogénète, mais dont le tracé peut être reconstitué, devaient aussi être beaucoup plus anciennes que lui. Tracé du mur de Constantin. Étendue respective des « régions ».

— *Regionen und Quartiere in Konstantinopel* : Kleinasien & Byzanz (cf. ci-dessus) 149-158. | Essai de délimitation des quatorze regiones.

H. Schnitzler, *Der Dom zu Aachen*, Aufnahmen von A. Tritschler : Düsseldorf Schwann 1950 42 p. 118 pl. | BJ CL 1950 129-130 Rademacher.

W. Seston, *Le labarum de Constantin* : BSAF 1945-1947 48. | Le labarum qui remplace le signum des prétoriens a un caractère impérial mais également religieux.

— *La basilique constantinienne de Saint-Pierre de Rome* : BSAF 1945-1947 141-142. | Mise à jour de deux cimetières superposés, l'un immédiatement postérieur à la construction de la basilique constantinienne, l'autre utilisé depuis le IIe siècle jusqu'au début du IVe. Le commencement des travaux daterait de 333 et non de 324 ou 326.

— *L'église Saint-Irénée de Lyon* : BSAF 1945-1947 173. | Dans un texte païen du Ier ou IIe siècle la mention d'une basilica cum fabrica eius omni pose le problème des origines païennes de l'architecture chrétienne en Gaule.

L. Sigal, *Les premiers temps chrétiens à Narbonne* (IIIe-IVe *siècles*) *d'après l'archéologie*, IV : *Les premiers édifices chrétiens* (IIIe, IVe *et* Ve *siècles*) : BCAN XXII 1947-1948 21-67. | L'étude du sous-sol des cathédrales successives depuis l'église carolingienne et la basilique latine jusqu'à la basilique constantinienne permet d'atteindre le sol et les murs gallo-romains du IIIe siècle ; ainsi se confirme la tradition qui situe au pied même de la cathédrale le premier sanctuaire chrétien admis sous le couvert d'une propriété privée.

G. A. Silla, *La Pieve del Finale* [établissements paléo-chrétiens] : Bordighera Ist. di Studi Liguri 1949 58 p. 22 ill. | Latomus X 1951 393 Renard.

O. G. von Simson, *Sacred fortress. Byzantine art and statecraft in Ravenna* : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1948 XV & 150 p. 49 pl. 10 Doll. | History XXXVI 1951 252 Baynes | Gnomon XXIII 1951 340-343 Deichmann.

J. O. Smit, *De voorgeschiedenis van de Sint Pieterskerk* : Résumé dans MNIR V 1947 p. LXIV-LXVI.

O. R. Sowers, *Mediaeval monastic planning, its origins in the christian East and later development in Western Europe* : Diss. Columbia Univ. 1951 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 635 p. [microfilm] 7,94 Doll.

A. Stange, *Das frühchristliche Kirchengebäude als Bild des Himmels* : Köln Comel Verl. 1950 162 p. 33 ill. 5,40 DM. | RSR XXV 1951 201 Andrieu.

M. Stettler, *Vom römischen zum christlichen Rundbau* ; cf. Archéologie romaine.

E. Stikas, *L'église byzantine de Christianou en Triphylie (Péloponnèse) et les autres édifices du même type* : École franç. d'Athènes, Trav. & Mém. VIII Paris de Boccard 1951 83 p. 122 ill. 11 pl. 2000 Fr.

R. J. Stonor, *Stonor, a catholic sanctuary in the Chilterns from the 5th century till to-day* : Newport Johns 1951 400 p. 21 Sh. | KCT Streven V,1 1951 183 Peters.

E. H. Swift, *Roman sources of christian art* : Columbia Univ. Pr. & Oxford Univ. Pr. 1951 260 p. 48 p. de pl. 6 ill. 63 Sh.

P. A. Underwood, *A preliminary report on some unpublished mosaics in Hagia Sophia. Season of* 1950 *of the Byzantine Institute* : AJA LV 1951 367-370. | Fragments de mosaïques d'une chambre voûtée située au-dessus du vestibule d'entrée de l'église. Interprétation des figures nommées dans des inscriptions.

M. Verstraeten, *Een vondst te Herculaneum?* KCT Streven IV,2 1951 466-478. | A propos de la prétendue croix de la Casa del Bicentenario.

P. Verzone, *L'architectura religiosa dell'alto medio evo nell'Italia settentrionale* : Milano Esperia 1942 192 p. 56 pl. 84 ill. | BM 1951 CIX 103 Aubert.

G. Vezin, *L'adoration et le cycle des Mages dans l'art chrétien primitif. Étude des influences orientales et grecques sur l'art chrétien* : Paris Presses Universitaires 1950 VIII & 128 p. 22 ill. 36 pl. 800 Fr. | RSHum 1951 N° 64 352-353 Gaillard.

K. Weitzmann, *The fresco cycle of S. Maria di Castelseprio* : Oxford Univ. Pr. 1951 110 p. 32 pl. 63 Sh.

— *Greek mythology in Byzantine art* : Stud. in ms. illumination IV Princeton Univ. Pr. 1951 XII & 219 p. 60 pl. 78 Sh.

— *Illustrations in roll and codex* ; cf. Paléographie.

C. Wendel, *Die bauliche Entwicklung der antiken Bibliothek* [la bibliothèque chrétienne] ; cf. Paléographie.

K. Wessel, *Kranzgold und Lebenskronen* : AA 1950-1951 103-114. | Dans l'art chrétien primitif, on connaît cinq types de scènes représentant l'offrande d'une couronne : offrande des Mages à l'Enfant ; des Apôtres à la crux invicta ; des Apôtres au Christ ; des Apôtres au trône vide ; des Vieillards de l'Apocalypse au trône.

— *Das Haupt der Kirche. Zur Deutung ausgewählter frühchristlicher Bildwerke* : Compte rendu d'une communication dans AA 1950-1951 298-323.

Th. Whittemore, *The mosaics of Haghia Sophia. Fourth preliminary report. Work done in* 1934-1938 : *The Deesis panel of the south gallery* : Oxford Univ. Pr. 1951 50 p. 37 pl. 10 Doll.

H. R. Willoughby, *Representational Biblical cycles, Antiochian and Constantinopolitan* : JBL LXIX 1950 129-136. | Les reliefs avec scènes de l'A. et du N.T. du martyrion de Séleucie-de-Piérie, port d'Antioche-sur-l'Oronte, appartenant aux deux périodes de construction de l'édifice, fin du V^e^ et début du VI^e^ siècle, dérivent de codices illustrés. Comparaison avec des cycles sculpturaux de même époque originaires de Constantinople.

P. Wuilleumier, A. Audin & A. Leroi-Gourhan, *L'église et la nécropole Saint-Laurent dans le quartier lyonnais de Choulans, étude archéologique et étude anthropologique* : Inst. des Et. Rhod. de l'Univ. de Lyon, Mémoires et Documents IV Lyon Audin 1949 116 p. 27 ill. 9 pl. 200 Fr. | ER XXV 1950 143 Allix.

A. Xyngopoulos, Ἡ βασιλικὴ τοῦ ἁγίου Δημητρίου Θεσσαλονίκης : Thessalonique 1946 66 p. 3 pl. | REByz VIII 1950 276 Laurent.

— Συμβολαὶ εἰς τὴν τοπογραφίαν τῆς βυζαντινῆς Θεσσαλονίκης : Soc. des Études macédoniennes, Sér. théol. & philol. II Thessalonique 1949 38 p. | REByz VIII 1950 277 Laurent.

B. ÉPIGRAPHIE.

Épigraphie grecque.

(Pour les inscriptions métriques, voir Textes : Carmina epigraphica).

Bulletin épigraphique, par J. & L. Robert : REG LXIV 1951 119-216.

Graeco-Roman Egypt, Greek inscriptions 1948-1949, by M. N. Tod : JEA XXXVI 1950 106-109.

Some remarks on the organization of Greek epigraphy, by J. J. E. Hondius : Actes 1^er^ Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 142-146.

Projet d'un Corpus ansarum Graecarum [anses d'amphores avec estampilles d'origine], par A. M. Bon : Ibid. 147-148.

Supplementum epigraphicum Graecum, X, adiuv. G. Klaffenbach, M. N. Tod, redig. cur. J. J. E. Hondius & A. E. Raubitschek : Leiden Sijthoff 1949 176 p. | CR N.S. I 1951 96-98 Meiggs | ThLZ LXXVI 1951 300 Leipoldt.

— *Id.*, XI,1, adiuv. G. Daux, G. Klaffenbach, M. N. Tod, redig. cur. J. J. E. Hondius : Ibid. 1950 80 p. | CR N.S. I 1951 223-225 Fraser.

Inscriptions de Délos. Périodes de l'Amphictyonie ionienne et de l'Amphic-

tyonie attico-délienne. Dédicaces et textes divers, décrets (N^os^ 1-88), éd. A. Plassart : Acad. des Inscriptions, Fonds d'épigr. grecque Paris Champion 1950 44 p. 1000 Fr. | DLZ LXXII 1951 104-107 Klaffenbach.

Inscriptions grecques et latines de la Syrie, III,1 : *Région de l'Amanus. Antioche*, N^os^ 699-988, par A. Jalabert & R. Mouterde : Bibl. Archéol. & Hist. XLVI Paris Geuthner 1950 p. 384-527. | RBi LVIII 1951 305 Abel | AJA LV 1951 438 Pritchett | Syria XXVIII 1951 135-136 Dussaud.

The temple of Hibis in El Khargeh oasis, II : *Greek inscriptions*, by H. G. E. White & J. H. Oliver : The Metropolitan Mus. of Art, Egypt. Exp. Publ. XIV New York 1938 71 p. 13 pl. 3,50 Doll. | BO VII 1950 105-107 Hondius.

M. Avi-Yonah, *Abbreviations in Greek inscriptions. The Near East*, 200 *B.C. A.D.* 1100 : QAP IX Suppl. London Milford 1950 124 p. 8 Sh. | ASAE XL 1940-1941 1003-1005 Guéraud.

A. Bataille, *Les inscriptions grecques du temple de Hatshepsout à Deir el-Bahari* : Publ. Soc. Fouad I^er^ de Papyr., Textes & Documents X Le Caire Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orient. 1951 XXXVI & 162 p. 14 pl.

A. Bayoumi & O. Guéraud, *Un nouvel exemplaire du décret de Canope* : ASAE XLVI 1947 373-382. | Inscription bilingue, grecque et hiéroglyphique, dont le texte grec offre un fragment du décret relatif aux honneurs à rendre à la fille de Ptolémée III Évergète et de Bérénice.

A. J. Beattie, *An early Laconian Lex sacra* : CQ XLV 1951 46-58. | L'inscription IG V (I) 722 fait partie d'une ancienne lex sacra relative au culte d'une déesse, peut-être Déméter. Nouvelle lecture du texte.

E. Bosch, *Die Inschriften* : Ausgrab. in Side (cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient) 46-80. | Colonne inscrite, avec relief de gladiateurs. Inscriptions honorifiques. Inscription commémorant une entente entre boulè et démos. Inscription attestant que Sidè possédait le droit d'asile. Fragments divers.

J. Bousquet, *Observations sur l' « omphalos archaïque » de Delphes* : BCH LXXV 1951 210-223. | L'inscription n'est pas antique, mais fournit le nom d'un Kastriote qui a remployé la pierre pour en faire une coupole de proskynitari.

A. Braun, *Il contributo della glottologia al testo critico di Alceo e Saffo* [rôle des inscriptions] ; cf. Textes : Alcaeus Mytilenaeus.

H. Braunert, *Auswärtige Gäste am Ptolemäerhofe* [d'après les vases inscrits de Hadra] ; cf. Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

T. R. S. Broughton, *Temple-estates in Asia Minor* [d'après l'inscription d'Aezani] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

P. A. Brunt, *The Megarian decree* ; cf. Histoire grecque.

G. Delling, *Speranda futura. Jüdische Grabinschriften Italiens* [inscriptions grecques] ; cf. Religions diverses.

J. Delorme, *Héraklès et les ἐλαιοπῶλαι de Délos* : REA LIII 1951 42-50. | Les marchands d'huile de Délos sont originaires de l'Italie du Sud, où Héraklès est fréquemment associé à l'olivier. Si, sur une inscription grecque de Délos, ils associent au héros Hermès, c'est que les trafiquants romains s'étaient groupés sous son invocation dès le milieu du II^e^ siècle av. J.C.

P. Dikaios & T. B. Mitford, *Kafizin and the syllabary* : RDAC 1937-1939 [1951] 124-131. | Des tessons de vases inscrits en caractères syllabiques et alphabétiques, avec dédicaces à une Nymphe, retrouvés sur les pentes du Kafizin (Chypre), peuvent être datés du début du III^e^ siècle av. J.C. et permettent de reviser la datation des tessons apparentés conservés au Musée de l'Université de Philadelphie.

C. Dunant, *Inscriptions trouvées au théâtre de Delphes* : BCH LXXV 1951 307-315. | Dédicace de la base du Nicopolitain Théoclès, du I^er^ siècle ap. J.C. Décret de proxénie pour un Sicyonien. Actes d'affranchissement.

R. Egger, *Aus den Isismysterien* [inscription grecque] ; cf. Archéologie non classique.

M. Falkner, *Epigraphisches und archäologisches zur Stele von Lemnos* : Frühgeschichte und Sprachwissenschaft (cf. Linguistique générale) 91-109.

A. Ferrua, *Spigolature archeologiche* [titulus grec d'une synagogue] ; cf. Archéologie chrétienne.

J. V. A. Fine, *Horoi. Studies in mortgage, real security and land tenure in*

ancient Athens [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

R. Flacelière, *Le poète stoïcien Sarapion* [et une inscription le concernant] ; cf. Textes : Sarapion Philosophus.

P. Frassinetti, *Un frammento di Pindaro ?* [dans une inscription grecque d'Ostie] ; cf. Textes : Pindarus.

A. J. Gossage, *The family of Prosthenes at Paros* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

M. Guarducci, *Paestum. Iscrizione sepulcrale con lettere rilevate* : NSA Ser. 8ª IV 1950 137-139. | Médaillon de pierre très dure avec inscription grecque, IIe ou Ier siècle av. J.C.

— *L'iscrizione arcaica della fratria delfica dei Labiadi* : RFIC XXIX 1951 258-265. | Nouvelle lecture de l'inscription qui signifierait que les quinze, dans l'année ou la période pendant laquelle la phratrie fut gouvernée par Thrasymaque et Kamireus, auraient opéré trois prélèvements sur la caisse commune et rendu compte de ces opérations.

O. Guéraud, *Un vase* [inscrit] *ayant contenu un échantillon de blé* : JJP IV 1950 107-115 (cf. APh XXI 263). | CE XXVI 1951 423-424 Hombert.

F. Icard, *Catalogue des marques céramiques carthaginoises, grecques et romaines trouvées à Carthage* : BCTH 1943-1944-1945 615-631.

J. Irmscher, *Zum* Διάταγμα Καίσαρος *von Nazareth* : ZNTW XLII 1949 172-184.

A. P. Ivanova, *Stèles funéraires anthropomorphes du Bosphore* [en russe] : SA XIII 1950 239-254. | Inscriptions grecques, IIe-IIIe siècle ap. J.C.

J. H. Jongkees, *On price inscriptions on Greek vases* : Mn 4ª Ser. IV 1951 258-266 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | Sur les fluctuations des prix des vases, qui baissent rapidement ap. 470 av. J.C.

P. Jouguet, *Note supplémentaire sur les inscriptions grecques découvertes à Karnak* : ASAE XL 1940-1941 635. | Note accompagnant les clichés de trois dédicaces, deux à Auguste et une à Titus (cf. ASAE XXXIX 1939 603-605 et APh XVII 311).

J. Keil, *Zeus Trosu* : AAWW LXXXVII 1950 83-86. | L'épithète Ζεὺς Τρόσου est attestée par une inscription sur une stèle votive de Phrygie où figure un bœuf. C'est dès lors ce même nom qu'il faut lire dans Mon. Asiae Min. Ant. IV 1933 96 Nº 268 pl. 55.

— *Das Unterrichtswesen im antiken Ephesus* [d'après des inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

— *Die Inschriften der Agora von Smyrna* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 54-68.

G. Klaffenbach, *Die Nikephorien von Pergamon* : MDAI III 1950 99-106. | Critique de l'article de M. Segre (dans L. Robert, Hellenica V 102-132) pour réfuter l'interprétation qu'il donne d'une inscription de Kos et maintenir que les Nicéphories furent fondées par Attale Ier et seulement réorganisées par Eumène II en 182 av. J.C.

C. D. Ktistopoulos, Πρῶται παρατήρησεις ἐπὶ τῶν ἐπιγραφῶν τῆς Πύλου [avec résumé en français] : Athènes 1951 IV & 10 p. 6 pl.

J. Leibovitch, *Stèles funéraires de Tell el-Yahoudieh* : ASAE XLI 1942 41-47. | Inscriptions grecques de l'époque d'Auguste.

H. Lewy, *A dream of Mandulis* : ASAE XLIV 1946 227-234. | Texte, traduction et commentaire d'une inscription grecque peinte sur le mur extérieur du temple du dieu Mandoulis à Talmis, apportant un témoignage sur l'incubation, déjà étudiée par A. D. Nock, HThR XXVII 1934 53-104 (cf. APh IX 351).

J. Machu, *Cyrène. La cité et le souverain à l'époque hellénistique* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

B. D. Meritt & A. Andrewes, *Athens and Neapolis* : ABSA XLVI 1951 200-209. | Rapports entre les deux cités dans IG I² 108.

B. D. Meritt, H. T. Wade-Gery & F. M. McGregor, *The Athenian tribute lists*, II : Princeton Univ. Pr. 1949 x & 128 p. 4 ill. 16 pl. 10 Doll. | RA 1951 XXXVII 243 Béquignon.

— *Id.*, III : Ibid. 1950 xx & 366 p. 10 Doll. | AHR LVI 1951 854-855 McDonald.

G. Michailidis, *Vase en terre cuite portant une inscription philosophique*

grecque : BIAO XLIX 1950 23-43. | Inscription qui offrirait le résumé d'un rouleau de papyrus conservé dans le vase ; texte de tendance plutôt épicurienne, Ier siècle ap. J.C.

T. B. Mitford, *Inscriptions acquired by the Cyprus Museum* 1937-1939 : RDAC 1937-1939 [1951] 203-204. | Inscriptions hellénistiques ; inscriptions grecques et latines d'époque romaine ; fragment du préambule à un édit de Justinien.

— *New inscriptions from Roman Cyprus* : Opuscula archaeologica VI (cf. Archéologie générale : Varia) 1-95. | Texte de 49 inscriptions, grecques pour la plupart, appartenant à la période postérieure à 57 av. J.C. et comprenant des dédicaces, des inscriptions honorifiques et funéraires.

R. Mouterde, *A travers l'Apamène* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie non classique.

J. A. Notopoulos, *Epigraphical notes* : Hesperia XX 1951 63-66. | Notes à IG II² 1804. Nouveaux arguments à l'appui de l'identification des Αὐρήλιοι dans IG II² 1824 avec M. Aurelius Antoninus (Elagabalus) et M. Aurelius Severus Alexander qui partagèrent le pouvoir de 221 à 222.

J. H. Oliver, *New evidence on the Attic panhellenion* : Hesperia XX 1951 31-33. | Découvertes épigraphiques concernant le Panhellenion postérieures à l'ouvrage de P. Graindor, Athènes sous Hadrien (1934).

— *Athenian citizenship of Roman emperors* : Hesperia XX 1951 346-349. | A propos de l'interprétation de IG II² 1824 (cf. ci-dessus : J. A. Notopoulos), étude sur les conditions dans lesquelles certains empereurs, dont la liste est fournie, acceptèrent la citoyenneté d'Athènes.

— *On the Athenian decrees for Ulpius Eubiotus* : Hesperia XX 1951 350-354. | Notes complémentaires aux fragments d'inscriptions Nos 31 et 32 publiés dans Hesperia Suppl. VI 1941 et datant approximativement du règne d'Alexandre Sévère.

— *The senatorial but not imperial relatives of Calpurnia Ar[ria]* : AJA LV 1951 347-349. | Rectifications aux indications fournies par A. Wilhelm sur la parenté et la biographie de Calpurnia Arria, qui dédia IG II² 3548a.

M. Ostwald, *The Prytaneion decree re-examined* : AJPh LXXII 1951 24-46. | Ce décret ne prouve pas l'existence de ἐξηγηταὶ πυθόχρηστοι au Ve siècle.

Ch. Picard, *Prépélaos et les courètes éphésiens, ad IBM* III No 449 : RA 1951 XXXVII 151-160. | S'en tenir à l'interprétation traditionnelle de ce décret d'Éphèse. L'ambassade envoyée à Prépélaos n'était pas seulement chargée d'une mission militaire, mais avait à régler une affaire de poids et de mesures.

J. Pouilloux, *Nouveaux fragments d'un compte delphique* : BCH LXXV 1951 264-306. | Fragments du compte de l'archonte Théon permettant de dater la gestion de celui-ci en 323-322 av. J.C. et fournissant des précisions sur l'administration des trésoriers et les étapes de la réorganisation du sanctuaire au IVe siècle.

— *Trois notes thasiennes* [à propos de deux inscriptions] ; cf. Archéologie grecque.

G. Pugliese Carratelli, *Sul culto delle Paides o di Anna in Acre* : PP VI 1951 68-75. | Nouvelle lecture des inscriptions grecques qui nous renseignent sur le culte des divinités féminines Anna et les Paides dans la région de Syracuse.

A. E. Raubitschek, *Another drachma dedication* : YClS XI 1950 293-296. | Reconstitution du mot δραχμάς dans une dédicace à Athéna et Héra gravée sur le fameux autel archaïque de Krisa.

— *The mechanical engraving of circular letters* [dans l'épigraphie grecque] ; cf. Archéologie générale : Technologie.

R. Rémondon, *A propos de deux graffiti grecs d'une tombe siwite* : CE XXVI 1951 156-161. | Graffites consistant en noms propres dont l'un est suivi de l'hapax νεκροστολιστής.

G. Restelli, *La forma Διόσκουροι nelle più importanti epigrafi greche* : RFIC XXIX 1951 246-257. | Cette forme est une forme ionienne diffusée par l'Hymne homérique aux Dioscures, à partir du VIe siècle av. J.C.

L. Robert, *Hellenica. Recueil d'épigraphie, de numismatique et d'antiquités grecques*, VIII : *Inscriptions en langue carienne. Monuments de gladiateurs dans l'Orient grec. Inscription de Nevahend* : Paris Adrien-Maisonneuve 1950

104 p. 30 pl. 1600 Fr. | Gnomon XXIII 1951 388-389 Klaffenbach | Syria XXVIII 1951 134 Dussaud.

— *Id.*, IX : *Inscriptions et reliefs d'Asie mineure*, par J. & L. Robert : Ibid. 1950 101 p. 10 pl. 1000 Fr. | Gnomon XXIII 1951 389-391 Klaffenbach | Syria XXVIII 1951 134 Dussaud.

— *Contribution à la topographie de villes de l'Asie mineure méridionale* [d'après des inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

A. G. Roos, *Remarques sur un édit d'Antiochos* III *roi de Syrie. Note additionnelle* : Mn 4ª Ser. IV 1951 70-72. | Note à l'article de Mn III 1950 54-63 (cf. APh XXI 266).

H. B. Rosén, *A « mis-spelled » word corrected in a Greek inscription at Capharnaum* [en hébreu avec résumé en anglais] : Bull. of the Israel Explor. Soc. XVI,1-2 1951 58-59. | Dans une inscription de la synagogue, dernière ligne, le texte original portait : τὸγ κίονα.

— *Notes on the crown inscription of the Phoenician community in Athens* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 188-199. | Formules épigraphiques en phénicien et en grec.

F. W. Schehl, *Probouleutic commissioners in Miletus* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

D. Schlumberger, *L'inscription d'Hérodien. Remarques sur l'histoire des princes de Palmyre* : BEO IX 1942-1943 35-50. | Le personnage du nom d'Hérodien, qui figure avec le titre de roi des rois sur une inscription grecque de Palmyre, serait le fils d'Odeinath qui lui aurait conféré ce titre en 261.

M. Schwabe, *On the history of Tiberias, an epigraphic study* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

J. Schwartz, *Inscriptions de Tôd* [inscriptions grecques] ; cf. Archéologie romaine.

M. Segre, *Rituali rodii di sacrifici* : PP VI 1951 139-153. | Texte et commentaire de neuf inscriptions qui nous renseignent sur les cultes et sur l'organisation des trois cités de l'État rhodien.

H. Seyrig, *Aradus et Baetocaecé* [inscriptions grecques du temple de Zeus] ; cf. Archéologie non classique.

M. N. Tod, *An ephebic inscription from Memphis* : JEA XXXVII 1951 86-99. | Texte et commentaire d'une inscription du Musée Britannique, datant de la fin de 220 ap. J.C.

— *Epigraphical notes from the Ashmolean Museum* : JHS LXXI 1951 172-177. | Table de concordance des inscriptions publiées par Chandler avec le CIG. Notes à quelques inscriptions de IG.

— *Laudatory epithets in Greek epitaphs* : ABSA XLVI 1951 182-190.

— *The alphabetic numeral system in Attica* [dans les inscriptions] ; cf. Sciences.

L. A. Tregenza, *Notes on inscriptions and graffiti at Mons Claudianus and Mons Porphyrites and on the « Flavius » stone in Wadi Qattar, collected during a visit to the S. E. desert in the Summer of* 1949 : BFAC XI 1949,2 139-150. | Inscription funéraire grecque. Signes et marques utilisés dans les carrières. Inscription grecque en l'honneur d'un certain Flavius Iulius, constructeur d'une καθολικὴ ἐκκλησία.

J. Tréheux, Πιστίς [dans IG XI² 287] ; cf. Langue grecque.

W. Vollgraff, *Inhumation en terre sacrée dans l'antiquité grecque (à propos d'une inscription d'Argos)* ; cf. Religion grecque.

F. Weber, *Les noms propres latins dans les inscriptions attiques* ; cf. Langue latine.

E. Weiss, *Zur Stadtrechtsgeschichte von Kyrene* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 232-253. | A propos de l'interprétation de V. Arangio-Ruiz, RFIC LXV 1937 266-277 (cf. APh XII 275), d'une inscription sur le protectorat de Ptolémée Soter II en Cyrénaïque.

L. Wenger, *Ein Prozess von Caracalla in Syrien. Zu einer neu bekannt gewordenen Inschrift* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 469-504. | Commentaire juridique à une inscription bilingue publiée par P. Roussel et F. de Visscher, Syria XXIII 1942-1943 173-200 (cf. APh XVII 314).

S. & R. Werner, *Eine griechische Inschrift aus Karatas* : JKAF I 1951 325-327. | Texte, traduction et commentaire d'un décret de l'antique Magarsos, appelée aussi Antioche sur le Pyramus, 140 environ av. J.C.

A. M. Woodward, Ἀπουσία [et les termes ἀπόκαυσις et ἀφέψησις dans les inscriptions] ; cf. Langue grecque.

T. Zawadzki, *La date de l'inscription de Mnesimachos* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 395-401. | La rédaction de l'inscription de Sardes dite de Mnésimachos (AJA XVI 1912 12-14) peut être fixée au dernier quart du IIe siècle av. J.C. Ce document nous renseigne sur le régime social agraire de l'Asie mineure à l'époque des Séleucides.

L. Ziehen, *Zu den Leges Sacrae* : Hermes LXXIX 1944 214-219. | Notes additionnelles à IG I² 5 = LS 2 et IG I² 6 = LS 3.

Épigraphie latine.

(Pour les inscriptions métriques, voir Textes : Carmina epigraphica).

Revue des publications épigraphiques relatives à l'antiquité romaine, par A. Merlin : RA 1951 XXXVIII 162-254.

L'année épigraphique 1950, par A. Merlin : Paris Presses Universitaires 1951 88 p. 1800 Fr. [tirage à part du précédent].

Roman Britain in 1950, II : Inscriptions, by R. P. Wright : JRS XLI 1951 140-145.

Deux projets de prosopographie concernant le bas empire, par A. H. M. Jones & H. I. Marrou ; cf. Histoire romaine.

Inscriptiones Italiae, IX,1 : *Augusta Bagiennorum et Pollentia*, cur. A. Ferrua : Roma Libr. dello Stato 1948 LXVIII & 136 p. 152 ill. 3 pl. 4000 L. | Helmantica I 1950 622 Guillén.

— *Id.*, X,4 : *Tergeste*, cur. P. Sticotti : Ibid. 1951 XXVIII & 152 p. 2 pl. 8000 L.

— *Id.*, XIII : *Fasti et elogia*, 1 : *Fasti consulares et triumphales*, cur. A. Degrassi : Ibid. 1947 XXXI & 572 p. 1 album de 104 pl. et indices p. 579-678. | AJA LV 1951 278-281 Gordon.

The inscriptions of Roman Tripolitania, ed. by J. M. Reynolds & J. B. W. Perkins, in collab. with S. Aurigemma, R. Bartoccini, G. Caputo, R. Goodchild, P. Romanelli : Rome British School at Rome 286 p. 11 pl.

Inscriptions latines de la Syrie, par A. Jalabert & R. Mouterde ; cf. Épigraphie grecque.

Remains of old Latin, with an Engl. transl. by E. H. Warmington, IV : *Archaic inscriptions* ; cf. Textes : Vetera Latina.

Petronius, The Cena Trimalchionis, together with a selection of Pompeian inscriptions, ed. by W. B. Sedgwick ; cf. Textes : Petronius.

Éloge funèbre d'une matrone romaine, éd. & trad. avec comment. par M. Durry ; cf. Textes : Laudatio Turiae.

A. Albenque, *Nouveaux graffites de la Graufesenque* : REA LIII 1951 71-81. | Douze fragments écrits sur des fonds de grands plats.

— *Nouvelles fouilles à la Graufesenque* [estampilles et graffites] ; cf. Archéologie non classique.

J. Anders, *Die lateinischen Inschriften im Lapidarium des Wiener Kunsthistorischen Museums* : Diss. Wien 1950 v & 187 p. [dactyl.].

I. A. Arias, *Materiales epigráficos para el estudio de los deplazamientos y viajes de los Españoles en la España romana* : Cuadernos de Hist. de España, Buenos Aires, Fac. de Filos. y Letras XII 1949 5-50.

M. H. Ballance, *The Roman bridges of the Via Flaminia* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

P. Batlle Huguet, *Epigrafía latina* : Manuales Emerita V Barcelona Escuela de Filología 1946 XII & 242 p. 16 pl. | Humanitas III 1950-1951 p. CXXVII-CXXIX Russell Cortez.

G. Behrens, *Neue römische Inschriften* : MZ XLI-XLIII 1946-1948 135-137. | Fragments d'inscriptions, l'une honorifique, les autres funéraires ; dédicace à Mercure.

— *Römische Grabsteine aus Mainz* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

— *Römische Fibeln mit Inschrift* ; cf. Archéologie romaine.

A. G. Bellido, *De nuevo sobre la Tabula Illicitana* : AEA XXIV 1951 240. | A propos de l'article de A. d'Ors (cf. ci-dessous).

A. Beltrán, *Las inscripciones funerarias en Cartagena* : AEA XXIII 1950 385-433. | 112 textes rangés par ordre alphabétique des défunts.

A. Berger, *Nochmals CCC* : ZRG LXVIII 1951 468-490. | Réponse aux critiques de P. W. Duff (cf. ci-dessous).

G. M. Bersanetti, *Perenne e Commodo* [d'après le témoignage des inscriptions] ; cf. Histoire romaine.

A. Blanchet, *Inventaire de marques de potiers gallo-romains trouvées à Limoges, dans la Haute-Vienne et dans la Corrèze* : BCTH 1943-1944-1945 75.

H. Bloch, *Supplement to vol.* XV[1] *of the Corpus Inscriptionum Latinarum, including complete indices to the Roman brick-stamps* : HSPh LVI-LVII & LVIII-LIX Cambridge Harvard Univ. Pr. 1949 128 & 104 p. 4 Doll. | JRS XLI 1951 209 Birley.

F. Bouza Brey & A. d'Ors, *Inscripciones romanas de Galicia*, I : *Santiago de Compostela* : Santiago Inst. Sarmiento de Estud. Gallegos 1949 56 p. | Latomus X 1951 515 Renard.

T. R. S. Broughton, *Temple-estates in Asia Minor* [d'après l'inscription d'Aezani] ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

G. Brusin, *Aquileia (Udine). La stele di L(ucius) Pellartius Celer* : NSA Ser. 8[a] V 1951 1-6. | Inscription funéraire d'un evocatus Augusti qui fit fonction d'instructeur auprès de la légion XV Apollinaris.

G. Caputo, *Flavius Nepotianus, comes et praeses provinciae Tripolitanae* : REA LIII 1951 234-247. | Inscription de Leptis Magna à dater vraisemblablement du IV[e] siècle ap. J.C. et attestant le cumul des fonctions de gouverneur civil et de commandant militaire. Le personnage honoré est peut-être le grammairien et rhéteur célébré par Ausone, Prof. XV.

— *Architettura del teatro di Leptis Magna* [étude des inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

J. Carcopino, *A propos des Bavares et des Baquates* : BCTH 1943-1944-1945 101-102. | Les dédicaces des cinq autels de la Paix recensés à Volubilis montrent que l'alliance entre Bavares et Baquates se resserra entre la mort de Marc Aurèle (180) et l'avènement de Sévère Alexandre (222).

C. Carducci, *Revigliasco d'Asti. Lapide romana* : NSA Ser. 8[a] IV 1950 202-203. | Inscription d'un vétéran de la XIII[e] légion.

— *San Massimo di Collegno. Rinvenimenti vari* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie chrétienne.

L. Chatelain, *A propos des Bavares et des Baquates* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

V. Cianfarani, *Sepino. Teatro. Cumpagna di scavo* 1950 [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

P. Cintas, *Fouilles à Utique* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie romaine.

U. Coli, *Due nuovi frammenti della Tabula Hebana* : PP VI 1951 433-438. | Fragments constituant l'un l'angle supérieur de gauche de la table, l'autre un débris contenant quelques lettres disposées sur deux lignes.

J. Colin, *Nouveaux graffites de Pompéi. A propos de la publication d'un supplément des inscriptions parietales*, CIL IV *Suppl.* III : AC XX 1951 129-142. | Examen de quelques inscriptions financières, historiques, religieuses et archéologiques choisies dans les matériaux du Supplément à paraître en 1954.

— *Restitution de l'inscription des sévirs de Lanuvium au Vatican* : RPh XXV 1951 195-201. | Cette inscription n'appartient pas à la période julio-claudienne, mais à Domitien. Elle ne saurait donc être prise pour point de départ d'une théorie sur le nombre des seuiri Augustales à la plus ancienne époque du culte impérial.

M. della Corte, *Tabelle cerate Ercolanesi* : PP VI 1951 224-230. | Texte de 18 tablettes, dont deux, TH IV et VI, ont déjà été publiées par G. Pugliese Carratelli dans PP I 1946 381-383 (cf. APh XIX 194).

M. Cotellessa, *Il Lacus Esquilinus* [sur une tablette de plomb] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

N. Degrassi, *Brescia. Rinvenimenti di iscrizioni e di antichità varie nel territorio della città* : NSA Ser. 8[a] IV 1950 30-40. | Inscriptions honorifiques, votives, funéraires, dont une chrétienne.

— *Avanzi romani in Piazza Tibaldo Brusato* [inscription funéraire] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

— *Milano. Scoperte varie nella città* [inscriptions] ; cf. Ibid.

G. Delling, *Speranda futura. Jüdische Grabinschriften Italiens* [inscriptions latines] ; cf. Religions diverses.

P. W. Duff, *Les lettres CCC dans l'inscription CIL* VI 4416 : RIDA VI 1951 79-81. | Pour l'interprétation de Mommsen contre celle de A. Berger, Epigraphica IX 1947 44-55 (cf. APh XIX 191).

G. Dumézil, *L'inscription archaïque du Forum et Cicéron, De divinatione* II,36 : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 17-29. | CIL I² 1 énonce et justifie la règle augurale dont parle Cicéron dans le passage cité.

M. Durand-Lefebvre, *Sarcophages du Musée Carnavalet* : BSAF 1945-1947 222. | Pierres à inscriptions du Ier siècle utilisées pour la fabrication de sarcophages.

R. Egger, *Der Grabstein von Čekančevo* [avec une inscription latine] ; cf. Archéologie non classique.

— *Zwei oberitalienische Mystensarkophage* [avec inscriptions latines] ; cf. Archéologie romaine.

— *Bemerkungen zum Territorium pannonischer Festungen* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

D. Faccenna, *Castelmadama (Roma). Titolo funerario. Cippo funerario* : NSA Ser. 8ª IV 1950 64-65. | Inscriptions des IIe-IIIe siècles ap. J.C.

— *Tivoli. Iscrizioni sulla roccia dell'arce* : NSA Ser. 8ª IV 1950 66-67. | Trouvaille de deux inscriptions CIL XIV 3696 et I 1123, réputées perdues.

— *Castelmadama (Roma). Cippo funerario* : NSA Ser. 8ª V 1951 76-77. | Inscription funéraire d'un certain L. Vibius Apronianus, adiutor aluei Tiberis et cloacarum.

— *Lenola (Latina). Epigrafe di Q. Safinius, rex sacrorum* : NSA Ser. 8ª V 1951 121-122. | Fragment de la Ire moitié du Ier siècle ap. J.C.

— *Fondi. Nuova, parziale sistemazione del Museo Comunale e note sulle epigrafi ivi conservate* : NSA Ser. 8ª V 1951 123-125.

— *Fianello Sabino. Rinvenimento di un gruppo di sculture* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

B. M. Felletti Maj, *Fara Sabina (Rieti). Stele funeraria* : NSA Ser. 8ª IV 1950 61-63. | Stèle inscrite à trois personnages, époque républicaine.

— *Roma (Via Nomentana). Epigrafi* : NSA Ser. 8ª IV 1950 83. | Épitaphes d'un médecin de la Xe cohorte prétorienne et d'un soldat du corps des statores Augusti.

— *Roma (Via Tiburtina—Ponte Mammolo). Trovamenti archeologici* : NSA Ser. 8ª IV 1950 84-85. | Fragment d'inscription. Stèle funéraire inscrite à quatre personnages, travail provincial de l'époque augustéenne.

R. Fellmann, *Eine römische Wandinschrift aus der Villa rustica bei Wagen (Kt. St. Gallen)* : JSGU XXXIX 1948 122-129. | Lecture et interprétation d'un graffite, peut-être métrique.

J. L. Fernández, *Una lápida de la época sueva en Baños de Bande* : El Museo de Pontevedra XXI 27-32. | Inscription latine de 510, Diehl ILCV 2458, retrouvée depuis peu.

P. A. Février, *L'église de Saint-Raphaël* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie romaine.

L. F. Fitzhardinge, *Naval epitaphs from Misenum in the Nicholson Museum, Sydney* : JRS XLI 1951 17-21. | Texte de sept inscriptions funéraires de marins de la flotte prétorienne de Misène.

J. Formigé, *Remarques sur trois inscriptions conservées au Musée lapidaire de Vienne (Isère)* : RA 1951 XXXVIII 60-61. | Inscriptions mutilées provenant sans doute d'une porte du rempart, rempart et portes ayant été donnés à la cité par l'empereur.

P. Fournier, *Inscription gallo-romaine* : CRAI 1951 131-133. | Inscription du Bouy (Puy-de-Dôme) offrant des particularités de graphie et deux noms gaulois.

F. Fremersdorf, *Die römischen Inschriften Kölns als Quellen der Stadtgeschichte* : Jahrb. d. Köln. Geschichtsvereins XXV 1950 38-59.

G. V. Gentili, *Piazza Armerina. Grandiosa villa romana* [inscription mutilée] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

— *Floridia (Siracusa). Epigrafi latine* ; cf. Ibid.

G. Q. Giglioli, *Un'antica scoperta alle pendici occidentali del Campidoglio* : BCAR LXXII 1946-1948 [1951] 161-166. | Bloc de marbre avec fragment

très mutilé d'une inscription monumentale, ayant appartenu vraisemblablement à un édifice du Capitole.

R. G. Goodchild, *Two monumental inscriptions of Lepcis Magna* : PBSR XVIII 1950 72-82. | Dédicace d'Auguste fournissant la date de construction du marché, 9-8 av. J.C. et la titulature complète de M. Licinius M. f. Crassus Frugi, consul, augure, proconsul d'Afrique et patron de Lepcis, qui n'est autre que le consul de 14 av. J.C. Dédicace, de Vespasien et Titus, appartenant sans doute à un arc monumental.

— *Roman sites on the Tarhuna plateau of Tripolitania* [appendice sur les inscriptions latines] ; cf. Archéologie romaine.

A. E. Gordon, *Supralineate abbreviations in Latin inscriptions* : Univ. of California Publ. in Class. Archaeol. II,3 Berkeley Univ. of California Pr. 1948 VI, 59 & 132 p. | MH VIII 1951 330 Ehlers.

M. Guarducci, *Legge sacra da un antico santuario di Lavinio* : ArchClass III 1951 99-103. | Table de bronze du IIIe siècle av. J.C. portant une loi sacrée qui prescrivait, pour le repas du milieu du jour, une offrande de auliquoquia, pour celui du soir, de porus.

J. Guey, *Note sur Flavius Archontius Nilus et Flavius Nepotianus* : REA LIII 1951 248-252. | Comparaison entre les éloges inscrits de ces deux personnages ayant tous deux cumulé les fonctions de praeses et de comes en Tripolitaine.

— *Au théâtre de Leptis Magna. Le proconsulat de Lollianus Avitus et la date de l'Apologie d'Apulée* : REL XXIX 1951 307-317. | Le rapprochement de trois inscriptions du théâtre de Leptis Magna donne lieu de penser que le proconsulat de Lollianus Avitus est sans doute de 157-158. L'Apologie d'Apulée, prononcée sous le successeur immédiat de Lollianus, aurait des chances d'être de l'hiver 158-159. — Sur une acception nouvelle des mots proscaenium et lacuna.

J. J. Hatt, *La tombe gallo-romaine. Recherches sur les inscriptions* ; cf. Archéologie non classique.

J. Heurgon, *L'elogium d'un magistrat étrusque découvert à Tarquinia* : MEFR LXIII 1951 119-137. | Inscription semblant attester l'existence à Tarquinia de cérémonies triomphales ; le titulaire serait peut-être un chef de bande plus ou moins officiellement délégué au service de Carthage et qui aurait, à ce titre, guerroyé en Sicile vers le milieu du IVe siècle av. J.C.

L. A. Holland & L. R. Taylor, *Janus and the Roman consular lists* ; cf. Religion romaine.

F. Icard, *Catalogue des marques céramiques romaines trouvées à Carthage* ; cf. Épigraphie grecque.

G. Jacopi, *La classis Ravennas* [d'après les inscriptions] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

A. H. Kan, *Juppiter Dolichenus. Sammlung der Inschriften* ; cf. Religions diverses.

M. Leglay, *Inscriptions de Rapidum* ; cf. Archéologie romaine.

H. Lieb, *Konstanz und Constantius, Payerne und Paternus* : ZSG XXX 1950 437-439. | Inscription de la tétrarchie dioclétienne dans la chapelle de la Trinité de la cathédrale de Constance. Inscription votive à L. Graccius Paternus dans une chapelle de l'abbatiale de Payerne et autres inscriptions déplacées, provenant vraisemblablement d'Avenches.

P. Merlat, *Répertoire des inscriptions du culte de Jupiter Dolichenus* ; cf. Religions diverses.

A. Merlin, *Le jurisconsulte Salvius Iulianus, proconsul d'Afrique* : MAI XLIII,2 1951 93-122. | Le proconsul dont le nom figure dans la dédicace du Capitole de Thuburbo Maius, Inscr. lat. d'Afrique N° 244, n'est autre que le jurisconsulte Salvius Iulianus, dont le proconsulat dure du 1er juillet 168 au 30 juin 169. Quant au légat, dont le nom a été martelé, c'est vraisemblablement Didius Iulianus, petit-fils ou neveu de Salvius, dont le principat ne dura que deux mois et dont les partisans furent bannis ou tués par Septime Sévère.

T. B. Mitford, *Inscriptions acquired by the Cyprus Museum* [inscriptions bilingues, latines et grecques] ; cf. Épigraphie grecque.

— *New inscriptions from Roman Cyprus* ; cf. Épigraphie grecque.

A. Montenegro, *La Tabula Hebana* : EClás I 1951 167-169. | Importance de ce texte ; études dont il a été l'objet.

R. Mouterde, *A travers l'Apamène* [dédicace latine] ; cf. Archéologie non classique.

G. J. Murphy, *The reign of Septimius Severus from the evidence of the inscriptions* ; cf. Histoire romaine.

J. M. de Navascués, *Importante recuperación epigráfica* : Emerita XIX 1951 226-228. | Récupération d'une inscription latine perdue, de 510, actuellement conservée au Musée de Orense (cf. ci-dessus : J. L. Fernández).

R. Noll, *Zu den Silbervotiven aus dem Dolichenusfund von Mauer a.d. Url* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 125-146. | Plaques votives inscrites du type que l'on désignait vraisemblablement par le terme d'emblemata.

A. d'Ors, *Observaciones al texto de la Oratio de pretiis gladiatorum minuendis* : Emerita XVIII 1950 311-339. | Nouvelle lecture de l'inscription d'Italica, comportant, par rapport aux éditions précédentes, des corrections qui affectent le style rhétorique du morceau et son interprétation.

— *Tabula Illicitana* : Jura I 1950 280-283. | Nouveau fragment offrant un texte parallèle à celui de la Tabula Hebana.

— *Sobre la Lex metalli Vipascensis* II : Jura II 1951 127-133. | Texte critique et commentaire du 2e bronze de Vipasca, découvert à Aljustrel en 1906, relatif au régime de l'exploitation minière de la région.

M. Pallottino, *Uno spiraglio di luce sulla storia etrusca. Gli elogia Tarquiniensia* : SE XXI 1950-1951 147-171. | Les fragments 1-3 appartiennent à des elogia de personnages étrusques de la période de l'indépendance de Tarquinia ; ce sont des documents érudits du Ier siècle de l'empire. Les fragments 6-11, en revanche, semblent commémorer des personnages plus récents, de renommée locale.

J. W. Perkins, *Tripolitania and the marble trade* [d'après les inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

H. G. Pflaum & G. Ch. Picard, *Notes d'épigraphie latine* : Karthago II 1951 89-106. | Précisions concernant la biographie de Bruttius Praesens. Nouvelle lecture d'une inscription de Sufétula portant un cursus sénatorial du IIIe siècle. Fragment d'inscription latine votive de Ghadamès.

G. Ch. Picard, *Nouveaux documents sur la religion de l'Afrique romaine* [inscriptions] ; cf. Archéologie non classique.

A. Piganiol, *Sur la nouvelle table de bronze de Tarente* : CRAI 1951 58-63. | Commentaire à l'inscription publiée par R. Bartoccini, Epigraphica IX 1947 3-31 (cf. APh XIX 190), qui offrirait bien un fragment de la lex Servilia repetundarum et daterait de 100 av. J.C.

— *La procédure électorale de la destinatio selon la Table de Magliano* : CRAI 1951 204-213. | Nouvelle lecture des lignes 38-49 de l'inscription. Le dépouillement des votes des centuries privilégiées se fait aux saepta et précède les opérations électorales ; ces votes sont proclamés séparément sans qu'il y ait liste unique de designati ; ils sont totalisés avec ceux des centuries normales ; rien n'indique qu'il ait été interdit de voter pour d'autres que les designati ; le nombre des designati était supérieur à celui des places à pourvoir. Quand la destinatio passa à la charge du Sénat, celui-ci eut un droit d'élimination sur les candidats qui ne lui agréaient pas.

J. M. Reynolds, *Some inscriptions from Lepcis Magna* : PBSR XIX 1951 118-121. | Inscription bilingue latine et néo-punique du règne de Domitien, mentionnant l'un des suffètes, magistrats supérieurs de la cité, qui garda pendant tout le Ier siècle sa constitution punique. La fonction des quattuor publica Africae d'après deux inscriptions du IIe siècle ap. J.C.

W. Roels, *Het voorwerp en de toepassingen van het precarium* [d'après les inscriptions] ; cf. Droit romain.

F. Sartori, *Montebelluna (Treviso). Stele di Publio Calpurnio Saturnino ed iscrizione paleo-veneta* : NSA Ser. 8a V 1951 11-15. | Stèle funéraire inscrite, Ier siècle ap. J.C., ornée de symboles érotiques et dionysiaco-infernaux. Inscription graffite paléo-vénète.

J. Sautel, *Fragments d'une inscription monumentale à Orange* : CRAI 1951 89-90. | Inscription qui couronnait vraisemblablement le tableau du cadastre, gravée dans la 1re moitié de 77, sur l'ordre de Vespasien.

— *Nouvelles découvertes à Orange. Le cadastre agraire* ; cf. Archéologie romaine.

U. Scerrato, *Roma (Via Portuense). Cippi sepolcrali di corporis custodes* :

NSA Ser. 8ª IV 1950 86-90. | Groupe d'inscriptions funéraires de corporis custodes de Néron.

E. Schoenbauer, *Neue staatsrechtliche Erkenntnisse aus der Inschrift von Heba* : AAWW LXXXVII 1950 87-94. | Critique de l'interprétation de U. Coli.

— *Rechtshistorische Erkenntnisse aus einer neuen Inschrift* : RIDA VI 1951 191-260. | Nouvelle lecture de la Tabula Hebana et appréciation de son importance historique.

— *Die Legende vom ius respondendi ex auctoritate principis* [et la Tabula Hebana] ; cf. Droit romain.

M. Schwabe, *On the history of Tiberias, an epigraphic study* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

J. Schwartz, *Inscriptions de Tôd* [inscriptions latines] ; cf. Archéologie romaine.

P. C. Sestieri, *Il nome antico di Klos in Albania* : RAL Ser. 8ª VI 1951 411-418. | Un nouvel examen de l'inscription de Byllis donnerait à penser que Klos pourrait désigner Astaciae.

W. Seston, *Les sodales Augustales et les ludi Augustales dans l'inscription de Magliano* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

— *L'église Saint-Irénée de Lyon* [et une inscription païenne] ; cf. Archéologie chrétienne.

H. Seyrig, *Aradus et Baetocaecé* [inscriptions latines du temple de Zeus] ; cf. Archéologie non classique.

J. Steinhausen, *Lux aeterna. Beitrag zu einer Inschrifttafel aus dem römischen Trier* ; cf. Numismatique.

R. Thouvenot, *Les diplômes militaires trouvés à Banasa* : Publ. du Serv. des Ant. du Maroc IX (cf. Archéologie romaine : Fouilles et Inventaires, Afrique du Nord) 135-182. | Texte et commentaire de ces diplômes, qui témoignent d'un perpétuel va-et-vient de troupes nécessité par l'insuffisance des effectifs sous l'empire.

J. Toutain, *Une inscription du musée national de Sofia* : BCTH 1943-1944-1945 117-122. | Inscription latine relative au passage de Julius Capito en Illyricum entre 161 et 168.

— *Une inscription de Volubilis* : BCTH 1943-1944-1945 172-176. | Inscription postérieure à la mort de Claude (54) et rendant hommage à M. Valerius Severus, fils de Bostar.

M. Vázquez Seijas, *Un ara más con la fórmula ex visu* : AEA XXIV 1951 236-237. | Inscription de Chaves contenant cette formule.

H. Vetters, *Felsgräber und Felsinschriften bei Ruprechtshofen, N.Ö.* : JŒAI XXXVIII 1950 Beibl. 113-126. | Inscriptions funéraires du 1er siècle ap. J.C. attestant le caractère mêlé de la population.

F. de Visscher, *A propos d'une nouvelle interprétation de la Tabula Hebana* : PP VI 1951 208-212. | A propos de l'article de E. Schönbauer, RIDA VI 1951 191-260 (cf. ci-dessus), nouvel examen de la destinatio, qui avait pour but de dresser une liste de candidats en nombre strictement égal à celui des magistrats à créer.

— *La table de Heba et la décadence des comices centuriates* : RD XXIX 1951 1-38. | Bien que se présentant comme une loi de circonstance, promulguée à l'occasion de la mort de Germanicus, le texte de la table de Magliano reflète la phase ultime des antiques comices centuriates. La forme nouvelle sous laquelle apparaît cette assemblée atteste les efforts d'Auguste pour maintenir les institutions de la république aristocratique.

— *La Tabula Hebana et les aspects politiques de la réforme électorale d'Auguste* : BAB XXXVII 1951 169-182. | La Tabula Hebana complète la loi d'Auguste de l'an 5 consacrant une réforme électorale destinée en fait à sauver l'ancienne organisation centuriate.

F. de Visscher & F. de Ruyt, *Les fouilles d'Alba Fucens* [inscriptions] ; cf. Archéologie romaine.

K. Voelkl, *Noch einmal der Toutonenstein von Miltenberg* : NClio III 1951 232-250. | Il faudrait lire : Inter Toutonos Cimbros Aruernos haec fines.

W. Vollgraff, *Inhumation en terre sacrée dans l'antiquité* [examen d'inscriptions latines] ; cf. Religion grecque.

L. Wenger, *Ein Prozess von Caracalla in Syrien* [partie de l'inscription en latin] ; cf. Épigraphie grecque.

L. C. West, *The coinage of Diocletian and the Edict of prices* ; cf. Numismatique.

J. Whatmough, *Gentes variae linguis* [influence du germanique dans les inscriptions latines de Gaule] ; cf. Linguistique générale.

P. Wuilleumier, *Mancipation et fideicommis* [sur une inscription de la Voie Appienne] ; cf. Droit romain.

— *Sur la voie Appienne, les Horti Manliani* [inscription funéraire] ; cf. Archéologie romaine.

Épigraphie chrétienne.

(Pour les inscriptions métriques, voir Textes : Carmina epigraphica).

The Byzantine inscriptions of Constantinople. A bibliographical survey, by C. A. Mango : AJA LV 1951 52-66.

Le VIIIe Congrès des Études byzantines, rapports divers ; cf. Littérature byzantine.

Deux projets de prosopographie concernant le bas empire, par A. H. M. Jones & H. I. Marrou ; cf. Histoire romaine.

P. Benoit & M. E. Boismard, *Un ancien sanctuaire chrétien à Béthanie* [graffites] ; cf. Archéologie chrétienne.

L. Bréhier, *Un trésor d'argenterie ancienne au Musée de Cleveland* [objets inscrits] ; cf. Archéologie chrétienne.

G. Brusin, *Epigrafe Aquileiese col refrigerium* : Miscellanea P. Paschini (cf. Mélanges) 69-76. | Fragment de relief de marbre inscrit de Beligna di Aquileia.

Chr. Courtois, *L'avènement de Clovis* II [à propos d'inscriptions de Lyon] ; cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale.

J. S. Creaghan & A. E. Raubitschek, *Early christian epitaphs from Athens* : Woodstock, Md. Ed. of the ThS 1947 54 p. 10 pl. 2,50 Doll. | G&R XVII 1948 134 | Traditio VI 1948 369-372 Kent.

N. Degrassi, *Brescia. Rinvenimenti di iscrizioni* [dont une chrétienne] ; cf. Épigraphie latine.

G. Downey, *The inscription on a silver chalice from Syria in the Metropolitan Museum of Art* : AJA LV 1951 349-353. | Texte de l'inscription figurant sur un calice qui, d'après la phraséologie du texte, est originaire de Syrie et date du VIe siècle ap. J.C.

A. Ferrua, *Di una piccola catacomba a Superaequum dei Peligni* [inscriptions] ; cf. Archéologie chrétienne.

— *Spigolature archeologiche* [inscriptions chrétiennes] ; cf. Ibid.

A. Frova, *Milano. Ritrovamenti vari* [inscription chrétienne] ; cf. Archéologie romaine : Notizie degli scavi.

R. G. Goodchild, *Roman sites on the Tarhuna plateau of Tripolitania* [inscriptions, dont quelques-unes chrétiennes] ; cf. Archéologie romaine.

E. Griffe, *Lege feliciter* : BCAN XXII 1949-1950 106-110. | L'inscription du sarcophage historié paléo-chrétien de Narbonne serait une invitation à lire le nom du défunt, par un acte de charité (cf. Ausone, Parentalia, 2e préface) qu'on souhaite récompensé de bonheur.

F. Halkin, *Inscriptions grecques relatives à l'hagiographie (suite)* : AB LXIX 1951 67-76. | Inscriptions de Palestine.

Ph. Héléna, *Note sur une épitaphe très mutilée découverte à Fleury* : BCAN XXII 1949-1950 p. CV-CVI. | Elle porte un chrisme à encadrement circulaire, l'alpha et l'oméga inversés, et les colombes buvant dans un canthare.

V. Kallipolitis, *Une épitaphe chrétienne de Beroia* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 357-360. | Inscription apportant une variante nouvelle de la formule τὸν θεὸν σοί.

J. Lauffray, *Monuments funéraires chrétiens de Zebed* [avec inscriptions] ; cf. Archéologie chrétienne.

R. du Mesnil du Buisson, *Signes chrétiens à Doura-Europos* : BSAF 1945-1947 222. | Abréviations et combinaisons à base de la croix et du tau.

— *Le titulus de la Croix* [en grec et en latin] ; cf. Archéologie chrétienne.

R. Mouterde, *A travers l'Apamène* [inscription chrétienne] ; cf. Archéologie non classique.

R. T. O'Callaghan, *Is Beeroth on the Madeba map ?* Biblica XXXII 1951 57-64. | Peut-être faut-il lire KAI BEPOYTA dans la partie mutilée de la carte sur mosaïque trouvée à Madeba dans une église du VI^e siècle.

Ch. Perrat, *Le tombeau de saint Irénée* : BSAF 1945-1947 178-179. | L'inscription de l'église Saint-Just, si on la transcrit en caractères grecs, deviendrait une inscription relative au culte d'Isis.

— *Les humanistes amateurs de papyrus* [particularités d'écriture communes à certains papyrus et à certaines inscriptions lyonnaises du VII^e siècle] ; cf. Humanisme : Generalia.

A. Silvagni, *Iscrizioni cristiane di Siracusa* : RAC XXVI 1950 221-222.

— *Iscrizione cristiana di Roma* : RAC XXVI 1950 223.

P. A. Underwood, *Some unpublished mosaics in Hagia Sophia* [avec inscriptions] ; cf. Archéologie chrétienne.

J. Zeiller, *Épitaphe de sainte Monique à Ostie* : BSAF 1945-1947 84. | Cette épitaphe composée par Anicius Auchinius Bassus laisse espérer la découverte du tombeau de la sainte.

C. NUMISMATIQUE.

The Numismatic Chronicle. Indexes to vol. I-X (1941-1950), *sixth series* : NC 6th Ser. X 1950 329-350.

Bibliography of Indian coins, I : *Non-Muhammadan series*, by C. R. Singhal : Bombay Num. Soc. of India 1950 163 p. 1 £. | NC 6th Ser. X 1950 328.

Bulletin de numismatique byzantine (1940-1949), par V. Laurent : REByz IX 1951 192-251.

Zuwachsverzeichnis des Münzkabinetts des Bernischen Historischen Museums, von R. Wegeli : JBM XXX 1950 116-118.

Bericht über die Tätigkeit des Landesmuseums in Bonn 1950. Münzfunde, von W. Hagen : BJ CLI 1951 223-251.

La antigüedad en la II Exposición nacional de Numismática celebrada en Madrid, por A. Beltrán : AEA XXIV 1951 241-242.

Sylloge nummorum Graecorum, IV : *Fitzwilliam Museum, Leake and general collections*, 2 : *Sicily-Thrace* : Oxford Univ. Pr. 1947 20 pl. 30 Sh. | AJA LV 1951 431 Brett.

— *Id.*, 3 : *Macedonia-Acarnania* : Ibid. 1951 32 p. 16 pl. 52,6 Sh. | GNS II 1951 108-109.

— *Id.*, V : *Ashmolean Museum, Oxford. Evans Collection*, 1 : *Italy* : Ibid. 1951 24 p. 8 pl. 25 Sh. | Gnomon XXIII 1951 348-349 Schwabacher | GNS II 1951 45.

Coins of the Roman empire in the British Museum, by H. Mattingly, V : *Pertinax to Elagabalus* : London British Museum 1950 CCLXVI & 699 p. 97 pl. £ 8 8 Sh. | GNS II 1951 21 Cahn | CR N.S. I 1951 227-229 Grant | JRS XLI 1951 175-177 Sutherland.

The Roman imperial coinage, by H. Mattingly, E. A. Sydenham & C. H. V. Sutherland, IV,3 : *Gordian III to Uranius Antoninus* : London Spink 1949 246 p. 16 pl. £ 2 10 Sh. | GNS I 1949-1950 26 | RN XII 1950 225-226 Babelon.

— *Id.*, IX : *Valentinian I-Theodosius I*, by J. W. E. Pearce : Ibid. 1951 X, LIV & 334 p. 16 pl. 80 Sh.

J. G. Milne, C. H. V. Sutherland & J. D. A. Thompson, *Guide to the Greek, Roman, English and Chinese coins of the Ashmolean Museum, Heberden coin room*, ed. by D. B. Harden : Oxford Univ. Pr. 1948 51 p. 11 pl. 2,6 Sh. | Antiquity XXV 1951 103 Mattingly.

Monnaie de Paris. Catalogue. Histoire de Paris depuis 2000 *ans. Exposition de numismatique et de sigillographie organisée avec le concours du Cabinet des Médailles et des Archives Nationales, juin-juillet* 1950 : Paris Palais de la Monnaie 1951 187 p. album de 39 pl. | RN XII 1950 241 Lafaurie.

Collezione del Prof. A. Signorelli, I : *Monete greche*, a cura della Casa numismatica Santamaria : Perugia Grafica 1951 VI & 54 p. 18 pl. 1000 L.

A. Abaecherli-Boyce, *Coins of Tingi with Latin legends* : New York Amer. Num. Soc. 1947 27 p. 5 pl. | RN XII 1950 240 Mazard.

— *Parva ne pereant* : Archaeology IV 1951 172-174. | Présentation de quelques denarii d'Auguste.

Abd El Mohsen El Khashab, *Représentation du dieu Nil sur les monnaies romaines* : ASAE XLVIII 1948 611-617. | Sur les différents types de représentation du Nil au revers des monnaies dites monnaies d'Alexandrie.

A. Alföldi, *Die Kontorniaten. Ein verkanntes Propagandamittel der stadtrömischen heidnischen Aristokratie in ihrem Kampfe gegen das christliche Kaisertum* : Budapest Magyar Num. Tarsulat 1943 196 p. 1 album de 71 pl. | Doxa IV 1951 121-148 Mazzarino.

— *Komplementäre Doppeltypen in der Denarprägung der römischen Republik* : GNS II 1951 7 p. | Sur la pratique d'émettre à la fois deux types de denarii formant un ensemble, en ce sens que l'avers de l'un correspond au revers de l'autre, le revers du premier et l'avers du second formant un second motif caractérisé par son unité d'inspiration.

— *Asina. Eine dritte Gruppe heidnischer Neujahrsmünzen im spätantiken Rom* : GNS II,7 1951 57-66. | Groupe de petits bronzes, frappés à Rome, avec au revers une ânesse allaitant son petit. Sous la forme de l'ânon, ce serait le Christ qui serait raillé : ces monnaies attesteraient donc la persistance, au début du v^e^ siècle, d'un crypto-paganisme au sein de l'aristocratie sénatoriale.

— *Asina*, II : *Weitere heidnische Neujahrsmünzen aus dem spätantiken Rom* : GNS II,8 1951 92-96. | Notes complémentaires à l'interprétation de deux monnaies étudiées dans l'article précédent. Étude de quelques pièces fournies par F. Lenzi, Bilychnis II,2 1913 113-131.

— *Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik* [dans les monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

L. Armand-Calliat, *Fouilles de Bonnay et de Cortevaix. Un culte de source à Azé* [monnaies romaines] ; cf. Archéologie romaine.

G. H. Askew, *The coinage of Roman Britain*, with two appendices : *The Roman governors of Britain*, by E. Birley and *Barbarous radiates in Britain*, by Ph. V. Hill : London Seaby 1951 7 & 94 p. 12,6 Sh.

J. Babelon, *Les monnaies de l'empereur Magnence* : BSAF 1945-1947 36-37. | Ces monnaies aux emblèmes chrétiens prouvent que Magnence n'était ni barbare ni païen.

— *Athéna à la chouette* : BSAF 1945-1947 117-118. | Une statuette du British Museum est rapprochée de types monétaires.

— *Détail iconographique du portail de Vézelay* : BSAF 1945-1947 267. | Similitude entre des monnaies commémoratives du voyage d'Hadrien en Cappadoce et un motif de Vézelay.

— *Héraclès au lion* : RN XII 1950 1-11. | Dès l'époque archaïque, on trouve dans les types monétaires des reproductions de statues contemporaines. C'est ainsi que l'Héraclès au lion du monnayage d'Héraclée s'inspire certainement d'une œuvre sculpturale ; mais les libertés prises par les graveurs dans l'adaptation de la ronde bosse invitent à la prudence dans l'emploi des documents numismatiques pour la reconstitution d'une sculpture perdue.

— *Le camée d'Octavie* [et ses monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

J. W. Baggaley & Ph. Corder, *A third hoard of Roman coins from Darfield* : NC 6th Ser. X 1950 315-317. | Trésor de 541 antoniniani s'échelonnant de Gallien à Probus, contenus dans un vase à anse encastrée, d'un type commun à la fin du IV^e^ siècle sur la côte du Yorkshire.

H. U. Bauer, *Aus den Memorien eines alten Sammlers* : GNS I 1949-1950 44-47. | Intéresse notamment la destinée d'un médaillon d'argent d'Hadrien.

J. Bayet, *Les Cerialia, altération d'un culte latin par le mythe grec* [témoignage des monnaies] ; cf. Religion romaine.

G. Behrens, *Ein Schatzfund römischer Münzen aus dem Legionslager in Mainz* : MZ XLIV-XLV 1949-1950 162-163. | Trésor de 250 environ ap. J.C. comprenant 186 denarii qui s'échelonnent de Vitellius à Sévère Alexandre.

— *Kelten-Münzen im Rheingebiet* : Prähist. Zeitschr. XXXIV-XXXV 1949-1950 336.

A. R. Bellinger, *An Alexander hoard from Byblos* : Berytus X 1950-1951 37-49. | Classification par ateliers, avec commentaire, des monnaies publiées par M. Dunand, Fouilles de Byblos (Paris 1939) 409-412.

— *Greek coins from the Yale numismatic collection* : YClS XI 1950 305-316. | Statères des v^e^ et IV^e^ siècles av. J.C., tétradrachme de Démétrius II, quadruple de Mithridate I^er^ et tétradrachme de Trajan.

— *Id.*, II : YClS XII 1951 251-265. | Triobole de Corinthe du II^e^ siècle av.

J.C., tétradrachmes de Philippe-Andriscus, d'Antiochus III, Antiochus VII et de Trajan, et pièces diverses des IVe, IIIe, IIe siècles av. J.C.

— *Coins of the Near East in the Yale Collection* : Yale Univ. Library Gazette XXV,3 1951 112-116. | Avant même de s'enrichir des monnaies de Doura, la collection de l'Université de Yale comptait des pièces rares en provenance du Proche-Orient. A noter en particulier celles qui permettent de suivre l'histoire d'Antioche-sur-l'Oronte.

— *The early coinage of Roman Syria* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 58-67.

— *The coins* [à Doura Europos] ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

G. Belloni, *L'origine del culto di Asclepio a Roma e un medaglione di Antonino Pio* ; cf. Religion romaine.

A. Beltrán Martínez, *Numismática antigua, clásica y de España* : Cartagena Ed. de la Cátedra de Arqueol. de la Univ. de Zaragoza 1950 460 p. 561 ill. | AEA XXIV 1951 209.

— *Las monedas latinas de Cartagena* : Murcia Publ. de la Universidad 1949 74 p. | RN XII 1950 231 Babelon.

M. Bernhart, *Dionysos und seine Familie auf griechischen Münzen. Numismatische Beiträge zur Ikonographie des Dionysos* : JNG I 1949 München Pflaum 1950 176 p. 11 pl. 18 DM. | Gnomon XXIII 1951 132-134 Brommer.

T. Bertelè, *L'imperatore alato nella numismatica bizantina* : Collana di Studi num. I Roma Santamaria 1951 114 p. 9 pl. | GNS II 1951 112 Cahn | NC 6th Ser. XI 1951 142-144 Mattingly.

A. D. H. Bivar, *The Bactra coinage of Euthydemus and Demetrius* : NC 6th Ser. XI 1951 22-39. | Chronologie des monnaies d'or et d'argent issues par Euthydème et Démétrius de Bactriane.

G. C. Boon, *Two plated Roman coins from Silchester* : NC 6th Ser. XI 1951 132. | Monnaies à l'effigie de Gordien III, en fer couvert d'une couche d'orichalque.

L. Breglia, *Note stilistiche sul quadrigato* : RAL Ser. 8a VI 1951 265-274. | L'examen de la figure bifrons qui orne ces monnaies donne à penser que, dans le milieu où elles furent frappées, la divinité à double face était nouvelle, par conséquent qu'on ne saurait songer à Rome comme leur lieu d'origine.

F. E. Brown, *Magni nominis umbrae* [tête de marbre qui pourrait être l'original des monnaies de Sextus Pompée] ; cf. Archéologie romaine.

W. L. Brown, *Pheidon's alleged Aeginetan coinage* : NC 6th Ser. X 1950 177-204. | Il n'y a aucune raison de mettre en rapport le premier monnayage d'Égine avec le nom de Phédon. La légende en aurait été forgée par Éphore.

M. Burrows, *Significant recent finds of coins in Palestine* : BiA VI 1943 37-39. | Monnaies juives et romaines.

M. Bussagli, *Royauté, guerre et fécondité. A propos d'une monnaie kusana* ; cf. Religions diverses.

H. A. Cahn, *Die Münzen der sizilischen Stadt Naxos. Ein Beitrag zur Kunstgeschichte des griechischen Westens* : Basler Stud. zur Kunstgesch. II Basel Birkhäuser 1944 168 p. 12 pl. | RA 1951 XXXVII 90-91 Picard | DLZ LXXII 1951 558 Kraft.

— *Griechische Münzen in archaischer Zeit* : Basel Amerbach-Verl. 1947 32 p. 47 ill. 3,80 Fr. S. | TG LX 1947 421-422 Kern | RH CCV 1951 155 Daux | DLZ LXXII 1951 557 Kraft.

R. A. G. Carson, *Roman coins from the excavations at Camerton, near Bath* : NC 6th Ser. XI 1951 130-131. | Monnaies s'échelonnant de Claude à Gratien ; imitations barbares.

R. Curiel & D. Schlumberger, *Trois trésors monétaires d'Afghanistan* ; cf. Archéologie non classique : Fouilles et Inventaires, Proche-Orient.

L. Curtius, *Redeat narratio* [à propos d'un as de Lyon] ; cf. Archéologie générale : Varia.

J. Desneux, *Les tétradrachmes d'Akanthos* : Bruxelles Soc. de Num. 1949 122 p. 38 pl. | GNS I 1949-1950 49 Cahn | RN XII 1950 233 Babelon.

H. Doelling, *Ein Denar des L. Domitius Domitianus* : Berliner Numism. Zeitschr. 1951 168-171.

N. Duerr, *Zwei inedita des Gallienus* : GNS II 1951 67. | Monnaies à attribuer vraisemblablement aux graveurs de Siscia.

H. Eichler, *Ein goldener Münzpokal vom Jahre* 1732, mit einem *Katalog der Münzen*, von E. Gose : TZ XIX 1950 107-132. | Coupe d'or à couvercle, posée sur une assiette, pour la décoration desquels ont été employées des monnaies romaines.

P. Einzig, *Primitive money in its ethnological, historical and economic aspects* : London Eyre & Spottiswoode 1949 517 p. 25 Sh. | BO VII 1950 194-195 Jongkees.

G. Fabre, *La trouvaille de Tôtes (Seine-Inférieure)* : RN XII 1950 13-52. | Vase en bronze contenant plus de 1.500 antoniniani, répartis en deux groupes dont l'un comprenant des monnaies émises par des ateliers officiels de l'empire romain, l'autre des monnaies frappées de 260 à 270 dans les ateliers officiels gaulois de Cologne et de Trèves.

R. N. Frye, *Notes on the early coinage of Transoxiana* : Num. Notes & Monographs CXIII New York Amer. Num. Soc. 1949 49 p. 1 pl. | AJA LV 1951 108 Lozinski.

E. Gabrici, *Tecnica e cronologia delle monete greche dal* VII *al* V *secolo a. Cr.* : Collana di Studi numismatici II Roma Santamaria 1951 80 p. 5 pl.

G. V. Gentili, *Siracusa (Scala Greca). Tesoretto monetale* : NSA Ser. 8ª V 1951 160-163. | Monnaies d'argent et de bronze, 474-420 av. J.C.

— *Il maestro del Dionysos classico sul tetradramma di Naxos* : SicGymn IV 1951 199-203. | La comparaison avec des monnaies d'attribution certaine permet de reconnaître en ce maître Euainetos.

F. Gimeno Rúa, *Aportación al estudio de las monedas de Laie* : Barcelona 1950 82 p. 8 pl. | RN XII 1950 234 Blanchet.

G. Goedecke, *Zur römisch-campanischen Didrachmenprägung* : Berliner Numism. Zeitschr. 1951 165-168.

H. Gowers & H. H. Scullard, *Hannibal's elephants again* [d'après les monnaies] ; cf. Sciences.

A. Grabar, *Images bibliques d'Apamée* [sur des monnaies de bronze] ; cf. Archéologie non classique.

M. Grant, *Aspects of the principate of Tiberius. Historical comments on the colonial coinage issued outside Spain* : Num. Notes & Monographs CXVI New York Amer. Num. Soc. 1950 XVIII & 205 p. 8 pl. 5 Doll. | RN XII 1950 222-224 Babelon | Gnomon XXIII 1951 317-322 Volkmann | LEC XIX 1951 294 van Ooteghem | CR N.S. I 1951 231-233 Sutherland | AC XX 1951 240 Bingen | CW XLV 1951 43 Raymond | Latomus X 1951 246 de Laet | AHR LVI 1951 376 Nock | Speculum XXVI 1951 391 Hammond | GNS II 1951 21 Cahn | REA LIII 1951 372-376 Labrousse.

— *Roman anniversary issues. An exploratory study of the numismatic and medallic commemoration of anniversary years* 49 *B.C.-A.D.* 375 : Cambridge Univ. Pr. 1950 XXIV & 204 p. 2 pl. 21 Sh. | CW XLV 1951 73 Hammond | Phoenix V 1951 119-121 Salmon | Gnomon XXIII 1951 322-324 Volkmann | LEC XIX 1951 294 van Ooteghem | Hermeneus XXII 1951 98-99 Jongkees | CR N.S. I 1951 229-231 Kraay | AC XX 1951 522-525 Alföldi | MH VIII 1951 337 Béranger | JRS XLI 1951 174-175 Carson | Latomus X 1951 246 de Laet | REA LIII 1951 376-379 Labrousse.

— *A step toward world-coinage*, 19 *B.C.* : Stud. in honor. of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 88-112.

Ph. Grierson, *La numismatique et l'histoire* : RUB II 1949-1950 230-248. | Rapports entre les deux disciplines. | GNS II 1951 74.

— *A barbarous North African solidus of the late seventh century* : NC 6th Ser. X 1950 301-305. | Imitation arabe ou berbère d'un solidus de Constantin IV Pogonatus (668-685) frappé à Carthage.

— *The Isaurian coins of Heraclius* : NC 6th Ser. XI 1951 56-67. | Les monnaies isauriennes d'Héraclius généralement attribuées à l'atelier d'Antioche ont été frappées à Seleucia Isauriae, port principal d'Isaurie, en 616-617 ; les autres sont d'Isauria Palaia, capitale de la province, en 617-618. Liste des spécimens connus.

W. Hagen, *Römischer Münzfund aus dem freien Germanien ?* BJ CL 1950 103-104. | Trésor trouvé dans l'arrondissement de Neuwied aujourd'hui perdu, sauf deux pièces, folles constantiniens de la série des « vota » (321-324).

A. Hamada, & Sh. Farid, *A Graeco-Roman cemetery at Kom El-Klaraz* [monnaies] ; cf. Archéologie non classique.

Ph. V. Hill, *Barbarous radiates. Imitations of third century Roman coins* : Num. Notes & Monographs CXII New York Amer. Num. Soc. 1949 44 p. 4 pl. | Latomus X 1951 409 Tourneur.

— *Barbarous imitations of fourth-century Roman coins* : NC 6th Ser. X 1950 233-270. | Examen d'ensemble des imitations de monnaies s'échelonnant de Constantin Ier à Arcadius et Honorius, avec une liste des trésors, un répertoire des sites où ils furent trouvés et une liste des prototypes imités.

— *A hoard of barbarous radiates* : NC 6th Ser. XI 1951 91-108. | Trésor contenant 8 pièces « orthodoxes » s'échelonnant de Victorinus (268-270) à Constant (type des Deux Victoires, 340-348 env.) et de 120 monnaies barbares.

— *Notes on some barbarous coins from Bow Hill, Sussex* : NC 6th Ser. XI 1951 126-129. | Trésor de 196 pièces, dont 55 sont des imitations barbares, avec une forte proportion de minimissimi.

G. K. Jenkins, *Notes on Seleucid coins* : NC 6th Ser. XI 1951 1-21. | Sur le monnayage de Démétrius Ier à Séleucie-sur-le-Tigre et en Ecbatane. Monnaies inédites de Démétrius II au British Museum. Un tétradrachme d'Antiochus IX de Cyzique, apparemment unique, semble avoir été frappé à Mopsus.

J. H. Jongkees, *Athenian coin dies from Egypt* : NC 6th Ser. X 1950 298-301. | Coins de plomb qui ne peuvent avoir servi à frapper des pièces et furent probablement placés dans la tombe d'un fonctionnaire de la monnaie.

M. Jungfleisch, *La trouvaille de Kom Denchal, monnaies en bronze de l'époque post-constantinienne* : ASAE Suppl. VII Le Caire Impr. de l'Inst. Franç. d'Archéol. Orient. 1948 28 p. | CE XXVI 1951 177 Bingen.

G. Kleiner, *Alexanders Reichsmünzen* : ADAW 1947,5 Berlin Akad.-Verl. 1949 55 p. 1 pl. 1 table 5,50 DM. | CW XLIV 1951 109 Stevens.

C. Kuethmann, *Bemerkungen zu einigen Münzen des hellenistischen Ostens* : GNS I 1949-1950 63-69. | Sur les monnaies de Platon de Bactriane (165 av. J.C.), de Timarque, satrape de Médie et de Babylone, d'Antiochus IV de Commagène, de la ville de Soatra (Lycaonie).

L. Lacroix, *Les reproductions de statues sur les monnaies grecques. La statuaire archaïque et classique* : Bibl. Fac. de Philos. & Lettres de l'Univ. de Liège CXVI Liège 1949 374 p. 28 pl. 200 Fr. B. | RN XII 1950 221-222 Babelon | AC XX 1951 247-250 Verhoogen | NC 6th Ser. X 1950 324-325 Jenkins.

— *Note sur les monnaies de Séleucie de Piérie* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 367-370. | Le symbole qui orne les monnaies à la légende de Zeus Casios serait une pierre sacrée en forme d'omphalos.

L. & M. Lanckoronski, *Das römische Bildnis in Meisterwerken der Münzkunst* : Amsterdam Pantheon Verl. 1944 116 p. 60 pl. | AAHG IV 1951 129 Wotschitzky.

K. Lange, *Antike Münzen* : Antiken aus den Berliner Museen VIII Berlin Mann 1947 50 p. 68 ill. | Latomus X 1951 408 Delvoye.

— *Charakterköpfe der Weltgeschichte. Münzbildnisse aus zwei Jahrtausenden* : München Piper 1949 40 p. 88 pl. 13,50 DM. | AJA LV 1951 284 Waage.

R. Lantier, *Atelier gallo-romain de monnayeurs* : GNS I 1949-1950 57-58. | Outils de monnayeurs trouvés dans le Vaucluse.

P. Lebel, *N'éparpillez pas trop vite les trésors monétaires* : RAE II 1951 94-97.

— *Les cachettes de monnaies, reflets des événements historiques* : Ibid. 189-192.

P. Le Gentilhomme, *Un coin monétaire à l'effigie d'Auguste* : BSAF 1945-1947 117. | Les monnaies d'or frappées avec ce coin ne l'auraient pas été dans les ateliers provinciaux.

Ph. W. Lehmann, *Statues on coins of Southern Italy and Sicily in the classical period* : New York Bittner 1946 72 p. 3,50 Doll. | BCAR LXXII 1946-1948 247 Mustilli.

G. H. McFadden, *The portrait of Ptolemy* I *Soter* [d'après les monnaies] ; cf. Archéologie grecque.

A. Magnaguti, *Ex nummis historia*, I : *Monete greche*, II : *Monete dell'aes grave. Monete romane della repubblica e dell'impero (fino a Nerva, 98 d. Cr.)* : Roma Santamaria 1949 74 & 100 p. 20 & 28 pl. | RN XII 1950 227 Babelon.

A. Mamroth, *Die Münzbildnisse der Königin Kleopatra* VII *Philopator* : Berliner Numism. Zeitschr. 1951 161-165.

C. Martin, *La numismatique dans l'antiquité* : Mélanges L. Bosset (cf. Mélanges) 57-60. | Dans l'antiquité déjà, la monnaie était étudiée et collectionnée.

F. Mateu y Llopis, *Monedas de Mauritania. Contribución al estudio de la numismática de la Hispania Ulterior Tingitana, según el Monetario del Museo Arqueológico de Tetuán* : Publ. del Inst. Gen. Franco para la Investigación hispano-árabe XXVII 1949 56 p. 31 pl. | ArchClass III 1951 118 Pallottino.

H. Mattingly, *The clash of the coinages circa* 270-296 : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 275-289.

J. M. F. May, *Ainos. Its coinage* ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

H. Menzel, *Brakteatenfibel von Osthofen* : MZ XLI-XLIII 1946-1948 143-144. | Médaillon offrant une adaptation germanique d'un motif byzantin qui orne un bracelet d'or du Musée britannique, originaire de Syrie.

— *Zur Entstehung der C-Brakteaten* : MZ XLIV-XLV 1949-1950 63-66. | Rapports avec les médaillons de l'époque comprise entre Constance et Gratien.

R. du Mesnil du Buisson, *Le Minotaure* : BSAF 1945-1947 142-143. | Sa figure symbolique sur les monnaies de Cnossos et sa vraie nature de dieu de la résurrection.

— *Fouilles à Fel* [monnaie de Valentinien III] ; cf. Archéologie non classique.

L. Mildenberg, *The Eleazar coins of the Bar Kochba rebellion* : Historia Judaica XI,1 New York 1949 22 p. 2 pl. | BO VI 1949 184-186 Jongkees.

J. G. Milne, *Pictorial coin-types at the Roman mint of Alexandria* : JEA XXXVI 1950 83-85 ; XXXVII 1951 100-102. | Drachmes de bronze portant au revers des scènes mythologiques qui dépendent certainement non de la sculpture, mais de la peinture murale.

— *A note on Festus* 359*A*. *Silver and bronze coinages of the Hellenistic period* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 27-35.

J. G. Milne, C. H. V. Sutherland & J. D. A. Thompson, *Coin collecting* : Oxford Univ. Pr. 1950 XIII & 152 p. 44 pl. 2 Doll. | GNS I 1949-1950 49 | CW XLV 1951 78 Bellinger | NC 6th Ser. X 1950 327 Carson.

A. A. Moss, *The origin of the nickel alloy used for Bactrian coins (c.* 200 *B.C.)* : NC 6th Ser. X 1950 317-318. | Cet alliage était obtenu par la fonte d'un minerai de cuivre porteur de nickel.

L. Naville, *Les monnaies d'or de la Cyrénaïque* (450-250 *av. J.C.*). *Contribution à l'étude des monnaies grecques antiques* : Genève Atar 1951 123 p. 8 pl.

L. H. Neatby, *The « bigatus »* : AJA LV 1951 241-244. | Le bigatus et le victoriatus seraient identiques.

S. P. Noe, *The Alexander coinage of Sicyon*, arranged from notes of E. T. Newell with comments & additions : Numism. Stud. VI New York Amer. Num. Soc. 1950 43 p. 18 pl. 3,50 Doll. | NC 6th Ser. X 1950 321-322 Jenkins.

B. Pace, *Modello plastico e tornio di riduzione nella moneta greca d'arte* : ArchClass III 1951 88-92. | Chaque coin était un original et a été conçu dans la dimension où il était exécuté.

F. Panvini Rosati, *Roma. Ripostiglio di assi repubblicani romani* : NSA Ser. 8ª IV 1950 241-247. | Trésor de 99 as : as anonymes, as avec symboles, as avec monogrammes et noms de monetarii.

— *Le emissioni in oro e argento dei tresviri monetales di Augusto* : ArchClass III 1951 66-85. | Cette monnaie a un caractère transitoire, la présence sur les émissions du nom des tresviri l'apparentant au monnayage républicain, tandis que ses autres caractères sont ceux d'une monnaie impériale. Sa nature et son esprit s'encadrent dans la politique générale adoptée par Auguste après 27 av. J.C. et tendant à donner un nouveau visage à l'État tout en maintenant toutes les institutions républicaines.

B. W. Pearce, *Three unpublished Roman coins* : NC 6th Ser. XI 1951 133. | Monnaies d'Antonin le Pieux, Septime Sévère et Victorinus.

A. Piganiol, *Médaillons contorniates* : BSAF 1945-1947 50-51. | L'un de Constance, l'autre de Trajan, le troisième de Néron ; la politique de Constance envers l'Arménie expliquerait ces types.

K. Pink, *Einführung in die keltische Münzkunde, mit besonderer Berücksichtigung Oesterreichs* : Archaeologia Austriaca VI Wien Deuticke 1950 55 p. 8 pl. 1 carte. | RSAA XII 1951 246-248 Vogt.

V. H. Poulsen, *Nero, Britannicus and others. Iconographical notes* [d'après les monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

O. E. Ravel, *Les poulains de Corinthe*, II : 414-300 *av. J.C.* : London Spink 1948 319 p. 78 pl. £ 3. | NC 6th Ser. X 1950 322-324 Jenkins.

A. Reifenberg, *Ancient Jewish coins*, 2nd revised ed. : Jerusalem Rubin Mass 1947 66 p. 16 pl. | BO VI 1949 184-186 Jongkees.

L. Robert, *Études de numismatique grecque* : Collège de France, Fond. Schlumberger Paris Adrien-Maisonneuve 1951 246 p. 3 cartes 8 pl. 2000 Fr.

— *Hellenica. Recueil d'épigraphie, de numismatique et d'antiquités grecques* ; cf. Épigraphie grecque.

A. S. Robertson, *A hoard of denarii from Handley, Dorset* : NC 6th Ser. X 1950 311-315. | Trésor de 440 denarii conservés au Dorchester Museum et s'échelonnant de Marc Antoine à Julia Domna.

D. M. Robinson, *An unpublished hoard of silver coins from Carystus* : Résumé dans AJA LV 1951 151-152.

E. S. G. Robinson, *Greek coins from the pyramids* : NC 6th Ser. X 1950 298. | Monnaies de Sidon au type de la galère et du roi dans son char avec un valet de pied, trouvées à Gizeh et datant vraisemblablement du IVe siècle av. J.C.

— *The coins from the Ephesian Artemision reconsidered* : JHS LXXI 1951 156-167. | Chronologie des différents dépôts.

P. Romanoff, *Jewish symbols on ancient Jewish coins* : Philadelphia Dropsie Coll. 1944 79 p. 7 pl. | BO VI 1949 184-186 Jongkees.

M. M. Salton, *The Pegasus on a gold stater of Alexander* : GNS II 1951 42-43. | Monnaie inédite dont le style magnifique semble indiquer comme origine un des ateliers grecs, peut-être Pella ou Corinthe.

W. Schwabacher, *Geldumlauf und Münzprägung in Syrien im* VI. *und* V. *Jahrhundert v. Chr.* : Opuscula archaeologica VI (cf. Archéologie générale : Varia) 139-149. | Monnaies grecques et imitations qui eurent cours en Syrie avant que le pays eût son propre monnayage.

J. Schwartz, *Objets trouvés à Tôd* [monnaies] ; cf. Archéologie romaine.

C. Seltman, *Masterpieces of Greek coinage* : Oxford Cassirer 1949 128 p. 55 pl. 21 Sh. | RN XII 1950 228-230 Babelon | RH CCVI 1951 343 Daux.

— *The Katoché hoard of Elean coins* : NC 6th Ser. XI 1951 40-55. | Trésor de monnaies d'argent du Ve et du IVe siècle av. J.C., trouvé dans le Péloponnèse pendant l'occupation italo-allemande.

H. Seyrig, *Notes on Syrian coins* : Num. Notes & Monographs CXIX New York Amer. Num. Soc. 1950 35 p. 2 pl. | NC 6th Ser. X 1950 325 Jenkins | Syria XXVIII 1951 343 Dussaud.

— *Irenopolis, Neronias, Sepphoris* : NC 6th Ser. X 1950 284-289. | Trois monnaies portant le nom d'Irénopolis-Néronias ne peuvent avoir été frappées dans la ville de ce nom située en Cilicie ; elles l'auraient été à Sepphoris que l'on appelait aussi Irénopolis et qui peut très bien avoir aussi reçu le nom de Neronias, lorsque, sous Néron, elle devint capitale de la Galilée romaine.

— *Aradus et sa pérée sous les rois Séleucides* [d'après les monnaies] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

H. R. W. Smith, *Problems, historical and numismatic, in the reign of Augustus* ; cf. Histoire romaine.

H. W. Smith, *Sculptural style on Ptolemaic portrait coins* : Berytus X 1950-1951 21-36. | Examen du monnayage des Ptolémées, pour déterminer les phases stylistiques successives de l'art plastique qu'il révèle.

G. Speroni & L. Mori, *Ricerche chimiche sulle monete del tesoro di Populonia* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

F. Stanganelli, *Comiso. Ripostiglio di monete auree del basso impero* : NSA Ser. 8ª IV 1950 336-337. | Solidi aurei, en majorité à l'effigie d'Honorius.

J. Steinhausen, *Lux aeterna. Beitrag zu einem Goldmedaillon und einer Inschriftiafel aus dem römischen Trier* : TZ XVIII 1949 53-72. | La formule redditor lucis aeternae qu'on lit sur un médaillon d'or de Constance Chlore du trésor d'Arras, frappé à Trèves, a un parallèle dans la lux aeterna d'une citation de Lucain figurant dans une inscription de même provenance.

G. P. Stevens, *A silver three-obol piece from Athens* : Archaeology IV 1951 104-105. | Commentaire à deux photographies présentant, agrandi dix fois, un exemplaire de la triobole d'argent où figurent à l'avers Athena casquée, au revers Athena Erganè.

C. H. V. Sutherland, *Anglo-Saxon gold coinage in the light of the Crondall hoard* : Oxford Univ. Pr. 1948 106 p. 5 pl. 25 Sh. [quelques imitations de types romains]. | Antiquity XXV 1951 43-45 Mattingly.

— *Coinage in Roman imperial policy* 31 *B.C.-A.D.* 68 : London Methuen 1951 xii & 220 p. 17 pl. 21 Sh. | JS 1951 92-93 Blanchet | Athenaeum XXIX 1951 361-366 Ulrich-Bansa | NC 6th Ser. XI 1951 136-142 Mattingly.

— *The symbolism of a unique aes coin of Tiberius* : NC 6th Ser. X 1950 290-297. | Le siège représenté sur l'as du Cabinet des Médailles de 15 ap. J.C. n'est pas une sella curulis, mais un siège de cérémonie, spécial au princeps et surmonté d'une corona civica. Ces symboles proprement romains conviennent particulièrement à la célébration de l'accession de Tibère.

M. Thompson, *A Ptolemaic bronze hoard from Corinth* : Hesperia XX 1951 355-367. | Ce trésor de 34 pièces, enfoui avant la destruction de la ville en 146 av. J.C., est précieux pour la datation de deux types controversés, l'un avec la tête d'Isis à l'avers, l'autre avec la tête de Zeus Ammon et la légende Βασιλισσης Κλεοπατρας, qu'il faut désormais attribuer à Cléopâtre i et à son mari Ptolémée v.

R. Thouvenot, *Note sur les monnaies* [de Banasa] : Publ. du Serv. des Ant. du Maroc IX (cf. Archéologie romaine : Fouilles et Inventaires, Afrique du Nord) 183-187. | Monnaies africaines, espagnoles et romaines, celles-ci s'échelonnant de 122 av. J.C. à Gallien.

J. Toutain, *Monnaies trouvées à Alésia* : BSAF 1945-1947 50. | Une monnaie un peu postérieure au décès d'Auguste, l'autre représentant le bûcher dressé à la mort d'Antonin le Pieux.

M. Troussel, *Le trésor monétaire de Tiddis* : Constantine Soc. Archéologique 48 p. 7 pl. 1 carte. | RN XII 1950 238-239 Mazard.

O. Ulrich Bansa, *Moneta Mediolanensis* (352-498) : Venezia Ferrari 1949 xiv & 452 p. 34 pl. | REByz IX 1951 294-296 Grumel.

F. Vian, *Répertoire des gigantomachies figurées dans l'art grec et romain* [et sur les monnaies] ; cf. Archéologie grecque.

L. C. West, *The coinage of Diocletian and the Edict of prices* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 290-302.

L. C. West & A. C. Johnson, *Currency in Roman and Byzantine Egypt* : Princeton Univ. Stud. in Papyrol. V Princeton Univ. Pr. 1944 195 p. | BO V 1948 162-163 Jongkees.| RPh XXV 1951 102 Lemerle | Erasmus IV 1951 705 Grohmann.

R. B. Whitehead, *Notes on the Indo-Greeks*, III : NC 6th Ser. X 1950 205-232. | Notes diverses à l'article de NC 1947 28-51 (cf. APh XIX 201). Description de 25 pièces, dont quelques-unes sont nouvelles ou offrent une nouvelle variété de types connus.

A. Wilson, *A hoard of Ptolemaic tetradrachms* : RDAC 1937-1939 [1951] 204-205. | Trésor de 122 tétradrachmes d'argent et d'une pièce de bronze, s'échelonnant de Ptolémée ier à Ptolémée vi.

A. M. Woodward, Ἀπουσία [perte dans la refonte des monnaies] ; cf. Langue grecque.

A. N. Zadoks-Josephus Jitta, *The contorniates in the Royal coin cabinet at the Hague* : Mn 4a Ser. IV 1951 81-92. | Les contorniates sont des copies commerciales de monnaies anciennes, fabriquées entre 354 et 410 et que les particuliers des classes moyennes s'offraient en présent. Catalogue des contorniates de La Haye, conforme à la classification de A. Alföldi.

V. HISTOIRE.

A. HISTOIRE NATIONALE. ETHNOGRAPHIE.

Histoire générale.

Bibliographie et Collections ; cf. aussi Textes : Historica uaria.

International bibliography of historical sciences, XVIII (1949), *including some publications of previous years* : Paris Colin 1951 LII & 348 p.

— *Id.*, XIX (1950) : Ibid. 1953 XXV & 348 p.

Bibliografia storica internazionale 1940-1947, *con una introduzione sullo stato degli studi storici durante e dopo la seconda guerra mondiale*, a cura di P. F. PALUMBO : Roma Le Edizioni del Lavoro 1950 LXIII & 241 p. | Speculum XXVI 1951 732-735 Boyce.

Bibliographie générale des travaux historiques et archéologiques publiés par les sociétés savantes de la France, publ. sous la dir. de CH. SAMARAN par R. GANDILHON. *Période* 1910-1940, III,1 : *Maine-et-Loire–Nord* : Paris Presses Universitaires 1951 332 p. 1200 Fr.

Bibliography of historical writings published in Great Britain and the empire, 1940-1945, by L. B. FREWER : Oxford Blackwell 1947 346 p. 45 Sh. | ZSG XXVII 1947 374 Ammann.

Recent publications in ancient history, by T. R. S. BROUGHTON : AHR LVI 1951 376-379 ; 631-633 ; 943-947 ; LVII 203-204.

Um die Grenze zwischen Antike und abendländischem Mittelalter, ein Forschungsbericht von K. F. STROHEKER ; cf. Histoire romaine.

Le IX^e^ Congrès international des Sciences historiques (Paris 28 août-3 septembre 1950), par J. STENGERS : RBPh XXVIII 1950 1440-1446.

— Id., par M. FRANÇOIS : BECh CIX 1951 300-303.

— Id., par M. MOLLAT : IH 1951 98-101.

— Id., par A. AYMARD : REA LIII 1951 82-88.

Il nono Congresso di Scienze storiche, Parigi 1950, a cura di M. A. LEVI : A&R N.S. mai-juin 1951 18.

The Cambridge ancient history, XII : *The imperial crisis and recovery A. D.* 193-324, ed. by S. A. COOK, F. E. ADCOCK, M. P. CHARLESWORTH & N. H. BAYNES : Cambridge Univ. Pr. 1939 XVII & 849 p. 35 Sh. | Gnomon XXIII 1951 89-96 Altheim.

L'évolution de l'humanité : Paris Albin Michel : —

— XVIII bis : L. HOMO, *Rome impériale et l'urbanisme dans l'antiquité* : 1951 XVII & 701 p. 1 pl. 29 plans 1500 Fr.

— XXII : V. CHAPOT, *Le monde romain*, ed. rev. & corr. avec un append. : 1951 XX & 528 p. 2 pl. 12 cartes 1080 Fr.

— XXXII : L. BRÉHIER, *Le monde byzantin*, 1 : *Vie et mort de Byzance* : 1947 603 p. 12 pl. 4 cartes 600 Fr. | RBPh XXVIII 1950 1240-1246 Dvornik.

— XXXII bis : *Id.*, 2 : *Les institutions de l'empire byzantin* : 1949 631 p. 800 Fr. | RBPh XXVIII 1950 1246-1253 Dvornik | Erasmus IV 1951 41-44 Gerstinger.

— XXXII ter : *Id.*, 3 : *La civilisation byzantine* : 1951 XXV & 628 p. 24 pl. 1 carte 1100 Fr. | Erasmus IV 1951 310-314 Guilland | AC XX 1951 551-554 Henry | RHE XLVI 1951 737-740 Robert | Syria XXVIII 1951 306-308 Dussaud | RSR XXV 1951 320 Giet | BECh CIX 1951 111-112 Richard | REA LIII 1951 404-408 Thiriet | REG LXIV 1951 397 Guilland.

— XXXI : F. LOT, *La fin du monde antique et le début du moyen âge*, éd. rev. & corr. avec des notes addit. : 1951 XXXII & 560 p. 3 pl. 3 cartes 990 Fr.

Série complémentaire : —

— A. REY, *La science dans l'antiquité*, V : *L'apogée de la science technique grecque. L'essor de la mathématique* : 1948 324 p. | IH 1950 157 Lugaud | JPh XLVIII 1951 479.

Collection Clio : Paris Presses Universitaires : —

— J. DELORME, *Chronologie des civilisations* : 1949 440 p. 1000 Fr. | IH 1950 71 Schnerb | MA LVI 1950 412-415 | HZ CLXXI 1951 394-395 Kienast.

— II : R. Cohen, *La Grèce et l'hellénisation du monde antique*, 3e éd. : 1948 xlvii & 696 p. 700 Fr. | AJPh LXXII 1951 104 Dow.

Peuples et civilisations. Histoire générale, I : *Les premières civilisations*, nouv. éd. par P. Jouguet, J. Vandier, G. Contenau, Ed. Dhorme, A. Aymard, F. Chapouthier, R. Grousset : Paris Presses Universitaires 1950 xi & 765 p. 4 cartes 1200 Fr. | IL II 1950 155 | RS XXVII 1950 110 | CR N.S. I 1951 214-216 Dunbabin | RPh XXV 1951 251-253 Daux | CPh XLVI 1951 248-249 Larsen | AJA LV 1951 417 Bennett | Syria XXVIII 1951 124 Parrot | IH 1950 148 Schnerb.

Grundzüge der Geschichte, hrsg. von einer Arbeitsgemeinschaft von Geschichtslehrern, V : *Von der Urgeschichte bis zum Entstehen der abendländischen Völkergemeinschaft*, bearb. von H. Haverkamp : Frankfurt Diesterweg 1951 vi & 224 p. 5,80 DM.

Varia.

H. Aubin, *Vom Altertum zum Mittelalter* ; cf. Histoire romaine.

H. Bengtson, *Einführung in die alte Geschichte* : München Biederstein-Verl. 1949 viii & 185 p. 8 DM. | TG LXIII 1950 400-401 Thiel | BO VII 1950 88-90 Meyer | RPh XXV 1951 116 Ernout | Gnomon XXIII 1951 461-463 Gundel | Emerita XVIII 1950 511-512 Tovar | AHR LVI 1951 850-851 Dow | CW XLV 1951 77 Haywood | GIF IV 1951 283 Meloni | RH CCVI 1951 343 Gernet | REA LIII 1951 129-131 Aymard.

H. Berve, *Gestaltende Kräfte der Antike* : München Beck 1949 188 p. 9,80 DM. | LEC XIX 1951 150 Dufraine | Latomus X 1951 243-245 Debecq.

A. E. Breccia, *Avviamento e guida allo studio della storia e delle antichità classiche*, ad uso degli studenti universitari e delle persone colte : Pisa Libr. Goliardica 1950 377 p. 1700 L. | AC XX 1951 223-225 Aymard.

E. Cavaignac, *Histoire générale de l'antiquité* : Publ. Fac. des Lettres Strasbourg CII Paris Les Belles Lettres 1946 580 p. | RA 1951 XXXVII 237-239 Picard.

V. G. Childe, *What happened in history* : Pelican Books Harmondsworth 1942 256 p. | RA 1951 XXXVII 237 Lantier.

— *History* : Past & Present Ser. London Cobbett Pr. 1947 86 p. 7,6 Sh. | BO V 1948 157-158 den Boer.

W. Durant, *Geschichte der Zivilisation*, I : *Das Vermächtnis des Ostens* ; II : *Das Leben Griechenlands* ; III : *Caesar und Christus*, übers. von E. Schneider : Bern Francke 1946-1949 2743 p. en 3 vol. 151 pl. 10 cartes 45, 38 & 43,50 Fr. S. | Gymn LVIII 1951 279-281 Bömer | Latomus X 1951 100-101 Préaux [vol. III].

— *Caesar en Christus. Een geschiedenis van de Romeinse beschaving en van het christendom van beider aanvang tot* 325 *na Chr.*, vertaald door H. C. Pos : 's-Gravenhage Boucher 1951 838 p. 19,50 Fl.

V. Ehrenberg, *Aspects of the ancient world* : Oxford Blackwell 1946 ix & 256 p. 15 Sh. | G&R XVII 1948 42.

H. Freyer, *Weltgeschichte Europas* : Sammlung Dieterich XXXI & XXXII Wiesbaden Dieterich 1948 xiv & 1016 p. 4 cartes. | Saeculum I 1950 469-476 Stadtmüller.

P. Grierson, *La numismatique et l'histoire* ; cf. Numismatique.

L. E. Halkin, *Initiation à la critique historique* : Cahier des Annales IV Paris Armand Colin 1951 175 p. | BAB XXXVII 1951 401 van Kalken.

K. Jaspers, *Vom Ursprung und Ziel der Geschichte* : München Piper & Zürich Artemis-Verl. 1949 349 p. 13,50 DM. | TG LXIII 1950 107-108 van Gelder | ThLZ LXXVI 1951 100 Heussi | AHR LVI 1951 327-328 Kohn | CR N.S. I 1951 104 Myres.

E. Kocherthaler, *Das Reich der Antike. Grundlagen zu einem neuen Bild der alten Geschichte*, I : *Das Prinzip der Geschichte* : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wiss. 1948 222 p. | Doxa IV 1951 175 Pallottino.

E. Kornemann, *Weltgeschichte des Mittelmeerraumes, von Philipp* ii. *von Makedonien bis Muhammed*, hrsg. von H. Bengtson : München Biederstein Verl. 1948-1949 xvi & 510 ; viii & 564 p. 60 DM. | LEC XIX 1951 149-150 Dumont | CR N.S. I 1951 219-221 Cary | AC XX 1951 225-227 Cloché [vol. II] | HZ CLXXI 1951 567-577 Wickert | DLZ LXXII 1951 25-36 Berve | REG LXIV 1951 494-497 Aymard.

H. Krahe, *Ortsnamen als Geschichtsquelle* ; cf. Linguistique générale.

M. A. Levi, *Note di esperienza storiografica* : Acme IV 1951 263-302. | A propos de l'ouvrage de A. J. Toynbee (cf. ci-dessous), critique des méthodes positivistes et déterministes de l'historiographie du XIX^e^ et du début du XX^e^ siècle et affirmation du besoin d'une historiographie qui, loin de se limiter à une recherche économico-juridico-politique, étudie les faits de civilisation dans leur complexité et en restitue l'ambiance spirituelle, élaborant une méthode unitaire et intégrale. Exemples tirés de l'histoire ancienne.

F. B. Marsh, *Modern problems in the ancient world* : Austin Univ. of Texas Pr. 1943 123 p. 1 Doll. | BO V 1948 122 Sprey.

G. Michel & G. Gysels, *L'antiquité*, pour les enseignements moyen & normal, ill. de J. Philippe : Liège Sciences & Lettres 1950 438 p. 150 Fr. B. | Phoibos III-IV 1948-1950 169-172 J. Michel | LEC XIX 1951 154 Scalais.

J. R. Palanque, *Les impérialismes antiques* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1948 126 p. 90 Fr. | RS XXVII 1950 110.

I. S. Papastavrou, Ἀρχαία ἱστορία, Α' : Ἀρχαία Ἀνατολή. Ἑλλὰς μεχρὶ τῶν Μηδικῶν : Thessalonique 1950 272 p. 24 pl.

W. Peremans, *La critique historique appliquée aux sources de l'antiquité gréco-romaine* : LEC XIX 1951 3-16. | L'historien de l'antiquité ne peut procéder de la même façon que celui des temps modernes dans la critique des documents, dont il possède un beaucoup moins grand nombre. La valeur des sources non littéraires dont il dispose dépend en partie du hasard. Enfin, en ce qui concerne les sources littéraires, il faut tenir compte de la conception que les anciens se faisaient du travail historique et qui est très différente de la nôtre (cf. aussi résumé dans Actes 1^er^ Congr. Internat. des Et. class. 197). | Aegyptus XXXI 1951 72 Calderini.

K. Ploetz, *Auszug aus der Geschichte*, 24. Aufl. in völlig neuer Bearb. : Bielefeld Ploetz 1951 1104 p. 15,80 DM.

P. Rassow, *Zeittafel zur Weltgeschichte* : Köln Kölner Univ. Verl. 1949 260 p. 7,50 DM. | HZ CLXXI 1951 621 Jordan.

G. de Reynold, *La formation de l'Europe*, I : *Qu'est-ce que l'Europe ?* II : *Le monde grec et sa pensée* ; III : *L'hellénisme et le génie européen* ; IV : *L'empire romain* ; V : *Le monde barbare*, 1 : *Les Celtes* : Fribourg Libr. de l'Université 1944-1948 278, 384, 408, 273 & 276 p. | ZSG XXIX 1949 571-576 Reymond.

Ch. A. Robinson, Jr., *Ancient history, from prehistoric times to the death of Justinian* : New York Macmillan 1951 XXIII & 738 p. 138 ill. 83 cartes 6 Doll. | Archaeology IV 1951 189 Haywood.

H. Rupp & O. Koehler, *Historia, Geschichte* : Saeculum II 1951 627-638. | Histoire du mot et de la notion, notamment dans l'antiquité.

P. Sédillot, *Survol de l'histoire du monde* : Les grandes études historiques Paris Fayard 1949 315 p. | IH 1951 68 Troux.

C. E. van Sickle, *A political and cultural history of the ancient world from prehistoric times to the dissolution of the Roman empire in the West*, II : Boston Houghton Mifflin 1948 677 p. 114 ill. 16 cartes 5 Doll. | Latomus X 1951 373 Renard.

O. Spengler, *Der Streitwagen und seine Bedeutung für den Gang der Weltgeschichte* ; cf. Recueils personnels.

G. Stadtmueller, *Toynbees Bild der Menschheitsgeschichte* : Saeculum I 1950 165-195. | Présentation de l'œuvre ci-dessous.

— *Weltgeschichte Europas ?* Saeculum I 1950 469-476. | Sur la notion d'histoire mondiale, à propos de l'ouvrage de H. Freyer (cf. ci-dessus).

J. Stuermann, *Der Mensch in der Geschichte* : München Desch 1949 308 p. | HZ 1951 CLXXI 89-92 Köhler.

J. W. Swain, *The ancient world*, I : *Empires and city-states of the ancient Orient and Greece before* 334 *B.C.*, II : *The world empires : Alexander and the Romans after* 334 *B.C.* : New York Harper 1950 XX & 578 ; XIV & 658 p. 4 Doll. chacun. | Archaeology IV 1951 61 Mylonas | Gnomon XXIII 1951 101-103 Kahrstedt | CPh XLVI 1951 179-180 Cary | Latomus X 1951 526-528 Herrmann.

F. Taeger, *Das Altertum. Geschichte und Gestalt der Mittelmeerländer*, 4. Aufl. : Stuttgart Kohlhammer 1950 XVI & 980 p. 48 pl. 6 cartes 19,80 DM. | Gnomon XXIII 1951 275 Welles | LEC XIX 1951 465-466 van Ooteghem.

A. J. Toynbee, *Study of history*, I-VI : Oxford Univ. Pr. 1934-1939 476,

452, 551, XVI & 656, 712, 631 p. | ArchivPhilos II 1948 144-155 Cohn.

— *Studie zur Weltgeschichte. Wachstum und Zerfall der Zivilisation*, nach der von D. C. SOMERVELL besorgten einbändigen Ausg. übers. & hrsg. von F. W. PICK : Hamburg Claassen & Goverts 1949 462 p. 19,80 DM. | ArchivPhilos III 1949 335 Kempski.

J. VOGT, *Die antike Kultur in Toynbees Geschichtslehre* : Saeculum II 1951 557-574. | L'œuvre de Toynbee simplifie à l'excès l'histoire et le rôle du monde gréco-romain.

E. WEISS, *Ueber das Standort-Problem und die Bedeutung neuer Quellen für die historische Forschung, besonders für die Rechtsgeschichte* : Symbolae Hrozny (cf. Mélanges) V 343-350.

E. ZECHLIN, *Maritime Weltgeschichte*, I : *Altertum und Mittelalter* : Hamburg Hoffmann & Campe 1947 499 p. 14,50 DM. | HZ 1951 CLXXI 555-561 Heuss.

O. ZIERER, *Bild der Jahrhunderte*, I : *Aelteste Völker (Urzeit)* ; II : *Frühzeit Europas (bis* 500 *v. Chr.)*, III : *Klassischer Tag* (5. *Jh. v. Chr.*) : Murnau-München Lux 1951 155, 147 & 159 p. 2,90 DM. chacun. | KCT Streven IV,1 1951 666-667 Dierickx.

— IV : *Aussaat im Erdkreis* (400-300 *v. Chr.*) ; V : *Die Adler von Rom* (300-200 *v. Chr.*) : VI : *Imperium Romanum* (200-100 *v. Chr.*) : Ibid. 1951 160, 152 & 148 p. 2,90 DM. chacun. | KCT Streven V,1 1951 95 Dierickx.

Histoire du monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce.

Forschungsbericht über die ägäische Frühzeit (Kreta und Mykenai), von F. SCHACHERMEYR : AAHG IV 1951 5-30.

Congresso internazionale di preistoria e protostoria mediterranea : SE XXI 1950-1951 463-466.

El I Congreso internacional de prehistoria mediterránea, por L. PERICOT : AEA XXIII 1950 439-443.

El III Congreso internacional de ciencias prehistóricas, por L. PERICOT : AEA XXIII 1950 446-448.

Les premières civilisations ; cf. Histoire générale : Collections, Peuples et civilisations.

The Jewish people. Past and present, I : Jewish Encyclopedic Handbooks New York Central Yiddish Culture Organization 1946 XI & 430 p. | JBL LXIX 1950 401-402 Meek.

F. ALTHEIM, *Weltgeschichte Asiens im griechischen Zeitalter* : Halle Niemeyer 1947-1948 353 & 228 p. 48 & 32 pl. 4 cartes 37,60 M. | BO VI 1949 68-70 Bickerman | PP VI 1951 231-236 von Bissing | HZ CLXXII 1951 551-557 von Bissing.

— *Attila und die Hunnen* : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wiss. 1951 214 p. 1 carte 18 pl. 25,80 DM.

V. I. AVDIEV, *Histoire de l'Orient ancien* [en russe] : Moscou Ogiz 1948 588 p. 11 cartes 13 R. | BO VII 1950 48-50 Posener.

D. J. BAARSLAG, *De Bijbelse geschiedenis in de omlijsting van de historie van het Oosten* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

J. C. BAROJA, *Le problème ibérique à la lumière des dernières recherches* : JKAF I 1951 248-263.

F. BEHN, *Vorgeschichte Europas* : Samml. Göschen XLII Berlin de Gruyter 1949 125 p. 47 ill. 2,40 DM. | HZ 1951 CLXXI 182 Dehn.

A. G. BELLIDO, *Algunos problemas relativos a las invasiones indoeuropeas en España* : AEA XXIII 1951 Nº 82 487-496. | Sur les Oretani qui et Germani cognominantur de Pline, N.H. III,25 et l'Ὠρητον Γερμανῶν de Ptolémée II,6,58.

J. BÉRARD, *Recherches sur la chronologie de l'époque mycénienne* : Acad. des Inscriptions, Mém. publ. par divers savants XV Paris Klincksieck 1950 70 p. 300 Fr. | Syria XXVIII 1951 321-323 Dussaud.

— *Philistins et Préhellènes* : RA 1951 XXXVII 129-142. | Les Philistins sont d'origine égéenne. Leur nom est identique à celui des Pélastes-Pélasges et leur langue, pour autant qu'on peut en juger par le seul mot qui

nous en soit connu avec certitude, semble s'apparenter à certains des parlers préhelléniques du monde égéen.

— *Le mur pélasgique de l'Acropole et la date de la descente dorienne* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 135-159. | Développement d'une communication CRAI 1950 117-121 (cf. APh XXI 293).

A. W. Bijvanck, *De Etruriërs* : Cultuur-hist. Monographieën 's-Gravenhage Servire 1948 159 p. 26 ill. | BO VII 1950 193-194 Jongkees.

K. Bittel, *Grundzüge der Vor- und Frühgeschichte Kleinasiens*, 2. erw. Aufl. : Tübingen Wasmuth 1950 136 p. 52 ill. 7 pl. 16 DM. | BO VI 1949 146-147 Frankfort | Gnomon XXIII 1951 100-101 Childe | DLZ LXXII 1951 268-271 Otten.

— *Zur Chronologie der altanatolischen Frühkulturen* : Reinecke-Festschrift (cf. Mélanges) 13-25.

P. Bosch Gimpera, *Celtas e Ilirios* : Zephyrus II 1951 (Salamanca, Semin. de Arqueol.) 141-154. | Présentation des conclusions proposées dans l'ouvrage intitulé : Mouvements celtiques. Essai de reconstitution, actuellement en cours d'impression, sur les migrations des Celtes en Europe, du IIe millénaire jusqu'au Ve siècle av. J.C., et sur la question des origines illyriennes.

W. Brandenstein, *Dionysius von Halikarnass gegen Herodot* : Frühgeschichte und Sprachwissenschaft (cf. Linguistique générale) 55-59. | La théorie de Denys sur le caractère autochtone des Étrusques est une vue de l'esprit, tandis que le récit d'Hérodote reflète une tradition.

M. Brion, *De César à Charlemagne, des origines à l'an* 1000 : Coll. Connaissance de l'histoire Paris Fayard 1949 313 p. | IH 1950 198 Troux | RS XXVII 1950 123.

B. C. Brundage, *The place of the ancient Near East in the study of history* : History XXXVI 1951 204-212. | L'histoire ancienne du Proche-Orient, jusqu'ici étudiée par rapport à celle du monde gréco-romain ou byzantin, a son unité et mérite d'être étudiée en elle-même.

M. Budimir, *Antiquitas et Pelastae* ; cf. Linguistique indo-européenne.

A. Calderini, *Mitridate* VI *Eupatore, re del Ponto* : Appunti alle lezioni di storia romana presso la Facoltà di Magistero dell'Università del Sacro Cuore, Anno accad. 1949-1950 Milano La Goliardica 1951 IV & 100 p. 550 L.

E. Cavaignac, *Les Hittites* : L'Orient Ancien illustré III Paris Adrien Maisonneuve 1950 122 p. | RBi LVIII 1951 307 Tournay | AC XX 1951 488 Deroy | REA LIII 1951 327 Étienne.

A. Champdor, *Cyrus* : Paris Albin Michel 1951 336 p. 780 Fr.

V. G. Childe, *The dawn of European civilisation*, 5th ed. : London Routledge 1950 XIX & 362 p. 28 Sh. | Latomus X 1951 99 Faider-Feytmans.

— *The significance of the sling for Greek prehistory* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 1-5. | Sur les zones d'emploi respectif de la fronde et de l'arc dans le bassin de la Méditerranée à l'époque néolithique.

G. Colomb, *La bataille d'Alésia* : Lons-le-Saunier Marque-Maillard 1950 332 p. 450 Fr. | Gnomon XXIII 1951 210 Miltner | AC XX 1951 238 Renard.

J. Debecq, *Les Parthes et Rome* : Latomus X 1951 459-469. | A propos de l'ouvrage de U. Kahrstedt (cf. ci-dessous).

G. Devoto, *Gli antichi Italici*, 2ª ed. : Collana Storica XXIX Firenze Vallecchi 1951 356 p. 1200 L.

— *Protolatini e protoitalici* : SE XXI 1950-1951 175-184. | Divers indices archéologiques et culturels impliquent l'existence, à côté des protolatins et des osco-ombriens, d'un troisième élément auquel convient le nom de protoitalique.

W. Durant, *Das Vermächtnis des Ostens* ; cf. Histoire générale : Varia.

F. Dvornik, *The making of Central and Eastern Europe* : London The Polish Research Centre 1949 350 p. 5 cartes. | REG LXIV 1951 527 Lemerle.

O. Eissfeldt, *Israel und seine Geschichte* : ThLZ LXXVI 1951 335-340. | A propos de l'ouvrage de M. Noth (cf. ci-dessous).

H. Frankfort, *The birth of civilization in the Near East* : London Williams & Norgate 1951 116 p. 16 Sh.

A. Furumark, *The settlement at Ialysos and Aegean history* ; cf. Archéologie non classique.

J. Gagé, *Huit recherches sur les origines italiques et romaines* : Paris de Boccard 1950 252 p. 750 Fr. | SE XXI 1950-1951 477-481 Neppi Modona | AC

XX 1951 501 de Laet | GIF IV 1951 378 Marmorale | Latomus X 1951 375-377 Étienne | REA LIII 1951 359-360 Grimal.

B. B. Gavela, *Kada i zašto su Kelti došli u srednje Podunavlje ?* ZAnt I 1951 145-148.

P. Gilbert, *Esquisse d'une histoire de l'Égypte ancienne et de sa culture* : Coll. Lebègue XCIX Bruxelles Office de Publicité 1949 114 p. 1 carte 12 pl. | Phoibos III-IV 1948-1950 172 van Compernolle.

J. Harmatta, *Studies on the history of the Sarmatians* : Οὐγγροελληνικαὶ Μελέται XXX Budapest 1950 63 p. | MH VIII 1951 338 Meyer | REG LXIV 1951 501 Aymard.

R. Heine-Geldern, *Das Tocharerproblem und die Pontische Wanderung* : Saeculum II 1951 225-255. | Au IXe et au VIIIe siècle av. J.C. une migration à laquelle prirent part Illyriens, Thraces, Cimmériens, Caucasiens, Germains et Tochariens fit pénétrer des formes stylistiques occidentales dans l'Asie centrale et probablement jusqu'en Chine.

Ph. K. Hitti, *History of Syria, including Lebanon and Palestine* : New York Macmillan 1951 774 p. 10 Doll.

E. Hohl, *Um Arminius. Biographie oder Legende ?* SADW 1951,1 Berlin Akad.-Verl. 1951 27 p. 2,10 DM. | Latomus X 1951 532 de Laet.

E. J. Holmberg, *Some notes about the ethnical relations of prehistoric Greece* : Opuscula archaeologica VI (cf. Archéologie générale : Varia) 129-138. | A partir d'une population primitive néolithique apparentée à celle d'Anatolie, examen des vagues successives d'envahisseurs, d'après les traces qu'ils ont laissées dans l'archéologie.

H. Homeyer, *Attila, der Hunnenkönig, von seinen Zeitgenossen dargestellt. Ein Beitrag zur Wertung geschichtlicher Grösse* : Berlin de Gruyter 1951 x & 238 p. 1 carte 1 pl. 7,50 DM.

B. Hrozný, *Histoire de l'Asie antérieure, de l'Inde et de la Crète, jusqu'au début du second millénaire*, trad. M. David : Paris Payot 1947 350 p. 3 cartes 1 pl. | BO VI 1949 81-83 Kramer.

A. Jirku, *Teleilat Ghassûl und die Chronologie von Early Minoan* I : Biblica XXIX 1948 269-271. | Les rapports entre le chalcolithique I de Teleilat et le Minoen Ancien I portent à reculer la date de ce dernier jusqu'à la 1re moitié du IVe millénaire av. J.C.

Ch. Jordan, *Arioviste et les Germains chassés d'Alsace en* 58 *av. J.C.* : Paris Opta 1951 53 p. 240 Fr.

U. Kahrstedt, *Artabanos* III. *und seine Erben* : Diss. Bernenses I,2 Bern Francke 1950 89 p. 2 cartes. | Latomus X 1951 459-469 Debecq | Erasmus IV 1951 149 Spuler | MH VIII 1951 335 Meyer | REL XXIX 1951 450 Piganiol.

H. J. Kantor, *The Aegean and the Orient in the second millenium B.C.* : Monographs on Archaeol. IV Bloomington, Indiana Principia Pr. 1947 108 p. 26 pl. 5 Doll. | BO VI 1949 147-148 Schefold.

J. Keil, *Persönlichkeiten aus der Werdezeit des Hellenismus* [Barsine, fille d'Artabaze] ; cf. Histoire grecque.

T. D. Kendrick, *British antiquity* : London Methuen 1950 XI & 171 p. 16 pl. 4 ill. 21 Sh. | JRS XLI 1951 185 Momigliano.

W. Koppers, *Ethnologie und Prähistorie in ihrem Verhältnis zur Geschichtswissenschaft* : AAWW LXXXVIII 1951 399-417.

H. Krahe, *Die Indogermanisierung Griechenlands und Italiens. Zwei Vorträge* : Heidelberg Winter 1949 59 p. | Language XXVII 1951 374-375 Hoenigswald | Emerita XIX 1951 270-272 Ruipérez.

P. Kretschmer, *Invasion der Phryger in Hellas* : Résumé dans AAWW LXXXVII 1950 39-40.

P. Lamma, *Ricerche sulla storia del* VIo *secolo* ; cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale.

G. Lélu, *Vercingétorix et la résistance gauloise* : Bimillénaire du siège d'Alésia (cf. Histoire régionale ; Régions diverses) 19-28.

J. E. van Lohuizen-de Leeuw, *The « Scythian » period. An approach to the history, art, epigraphy and palaeography of North India from the* 1*st century B.C. to the* 3*rd century A.D.* : Leiden Brill 1949 XIV & 435 p. 27 ill. 40 pl. 42 Fl. | BO VII 1950 91-93 Bosch | AJA LV 1951 443-446 Soper.

G. Lopuszanski, *La date de la capture de Valérien et la chronologie des empereurs gaulois* ; cf. Histoire romaine.

E. MacWhite, *Las relaciones atlánticas de la Península en la edad del bronce* : Diss. Matritentes II Madrid Semin. de Hist. Primitiva del Hombre 1951 151 p. 31 pl. | AEA XXIV 1951 187-188 Beltrán-Martínez.

R. C. Majumdar, H. C. Raychaudhuri & K. Datta, *An advanced story of India* : London Macmillan 1946 1081 p. 13 cartes 84 ill. | BO IV 1947 65-70 Eggermont.

V. Martin, *L'ethnographie et la préhistoire au service de l'interprétation des classiques* : Archives suisses d'Anthropol. gén. 1947-1948 56-71. | A propos de l'étude de K. Meuli, Griechische Opferbräuche (cf. APh XVII 394).

Th. J. Meek, *Hebrew origins*, revised ed. : New York Harper 1950 xiii & 246 p. 3 Doll. | JBL LXX 1951 332-334 Flight.

P. van der Meer, *The ancient chronology of Western Asia and Egypt* : Leiden Brill 1947 71 p. 4 tabl. synopt. | BO VI 1949 8-10 Jean.

O. F. A. Menghin, *Migrationes Mediterraneae. Origen de los Lígures, Iberos, Aquitanos y Vascos* : Runa, Archivo para las Ciencias del Hombre I 1948 111-195 Buenos Aires. | Sprache II 1950 187-191 Solta | Emerita XIX 1951 244-251 Gaya Nuño.

V. Milojčič, *Chronologie der jüngeren Steinzeit Mittel- und Südosteuropas* : Berlin Mann 1949 14 p. 16 listes chronol. 41 pl. 38 DM. | Erasmus IV 1951 232-235 Vogt | AJA LV 1951 404-409 Weinberg.

— *Körös-Starčevo-Vinča* : Reinecke-Festschrift (cf. Mélanges) 108-118. | Problèmes de chronologie préhistorique des Balkans en rapport avec celle des cultures égéennes de l'Helladique moyen.

E. Mireaux, *La reine Bérénice* : Paris Albin Michel 1951 256 p. 420 Fr. | LEC XIX 1951 469 Lelong.

A. Montenegro Duque, *La onomástica de Virgilio y la antigüedad preitálica* ; cf. Textes : Vergilius.

S. Moscati, *Storia e civiltà dei Semiti* : Bari Laterza 1949 xv & 248 p. 32 pl. 4 cartes 1200 L. | MUB XXVIII 1949-1950 345 Lator | DLZ LXXII 1951 395 Spitaler.

J. C. Niel, 451. *Attila dans les Gaules. La bataille de Troyes* : Guénange, Moselle Impr. des Orphelins Apprentis 1951 132 p. 1 carte 280 Fr.

A. Noché, *L'épopée de Vercingétorix. Gergovie, la victoire gauloise* : Moulins 1949 46 p. | RPh XXV 1951 282-283 Saint-Denis.

— *La bataille d'Alésia, le sacrifice* : Moulins 1949 53 p. | RPh XXV 1951 282-283 Saint-Denis.

M. Noth, *Geschichte Israels* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1950 viii & 395 p. 1 carte 16,50 DM. | RBi LVIII 1951 474-476 de Vaux | Erasmus IV 1951 490-493 Albright | ThLZ LXXVI 1951 335-340 Eissfeldt | VT I 1951 72-74 Cazelles.

M. Pallottino, Μυκήνας καθεῖλον : ArchClass III 1951 186-191. | A propos de Pausanias ii,16, 5-7, nouvel examen de la question de la fin de Mycènes, qui serait advenue non à la suite d'une destruction catastrophique à la fin du 2e millénaire, mais par un déclin progressif du complexe des bâtiments de la cité, par une transformation relativement insensible de la citadelle des Atrides en le modeste centre grec archaïque détruit par les Argiens au ve siècle av. J.C.

— *Uno spiraglio di luce sulla storia etrusca* ; cf. Épigraphie latine.

I. S. Papastavrou, Ἀρχαία ἱστορία. Ἀρχαία Ἀνατολή ; cf. Histoire générale : Varia.

J. D. S. Pendlebury, *Egypt and the Aegean* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 184-197. | Interprétation des indices relatifs aux rapports entre l'Égypte et le monde égéen à l'époque du bronze.

Ed. Perroy, R. Doucet, A. Latreille, G. Lefebvre, C. H. Pouthas, M. Baumont, *Histoire de la France pour tous les Français* : Paris Hachette 1950 2 vol. de 512 p. chacun 25 cartes 1500 Fr. | IH 1951 112 Troux.

R. Pittioni, *Die urgeschichtlichen Grundlagen der europäischen Kultur* : Wien Deuticke 1949 vi & 368 p. 141 ill. 20 DM. | Gnomon XXIII 1951 179-182 Milojčič | MH VIII 1951 304 Schefold.

— *Prähistorie oder Urgeschichte ? Die Stellung der Urgeschichte im Rahmen der Menschheitsforschung* : AAWW LXXXVIII 1951 269-291.

— *Historischer Ablauf und urgeschichtliche Terminologie* ; cf. Archéologie générale : Méthodologie.

E. Quinche, *Les Helvètes. Divico contre César* (109 *à* 52 *av. J.C.*) : Bibl. hist. Paris Payot 1948 194 p. 3 ill. | ZSG XXIX 1949 108-109 Collart.

G. Ricciotti, *Geschiedenis van Israel*, I : *Van het begin tot aan de Ballingschap* ; II : *Van de Ballingschap tot* 135 *na Chr.*, vertaald door M. Constanza : Brepols Turnhout 1949 472 & 502 p. 1400 Fr. | KCT Streven IV,1 1951 544 de Fraine.

E. Saccasyn della Santa, *Essai de chronologie du néolithique et de l'enéolithique de l'archipel maltais* : RBPh XXIX 1951 129-139. | Le néolithique maltais pendant la période de son efflorescence est antérieur à l'âge du cuivre et ne peut être considéré comme un néolithique attardé.

T. Säve-Söderbergh, *The Hyksos rule in Egypt* : JEA XXXVII 1951 53-71. | Sur le problème ethnique que posent les Hyksos, en rapport notamment avec le texte de Manéthon, 79 sqq. ed. Waddell.

J. M. Santa Olalla, *Esquema paletnológico de la Península Hispánica*, 2ª ed. : Madrid Semin. de Hist. Primitiva del Hombre 1946 146 p. 64 pl. 45 Pes. | Humanitas III 1950-1951 p. cxxiii-cxxxv David | DLZ LXXI 1950 507 Jirku.

M. R. Sauter, *Préhistoire de la Méditerranée. Paléolithique-mésolithique* : Paris Payot 1948 184 p. 42 ill. | Doxa IV 1951 175 Pallottino.

A. Schalit, *A chapter in the history of the conflict of parties in Jerusalem at the end of the 5th century and the beginning of the 4th century B.C.* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 252-274.

A. Scharff & A. Moortgat, *Aegypten und Vorderasien im Altertum*, I : *Geschichte Aegyptens von der Vorzeit bis zur Gründung Alexandreias*, II : *Geschichte Vorderasiens bis zum Hellenismus*, III : *Register* : Weltgesch. in Einzeldarstellungen München Bruckmann 1950 535 p. 2 cartes 18 DM. | Gnomon XXIII 1951 350-351 Helck | ThLZ LXXVI 1951 403-405 Eissfeldt | AHR LVII 1951 103-104 Brady.

D. Schlumberger, *Remarques sur l'histoire des princes de Palmyre* ; cf. Épigraphie grecque.

N. H. Snaith, *The Jews from Cyrus to Herod* : Wallington, Surrey The Religious Educ. Pr. 1949 208 p. | BO VII 1950 109 Rowley.

F. Sommer, *Hethiter und Hethitisch* : Stuttgart Kohlhammer 1947 111 p. | BO VII 1950 15-16 Friedrich.

O. Spengler, *Zur Weltgeschichte des* 2. *vorchristlichen Jahrtausends* ; cf. Recueils personnels.

K. Sprey, *Hannibal* : Cultuurhist. Monographieën VIII Den Haag Servire 1947 169 p. 2,90 Fl. | BO VI 1949 72 den Boer.

G. Stadtmueller, *Geschichte Südosteuropas* : München Oldenbourg 1950 527 p. 23 cartes. | REByz IX 1951 268-269 Wenger | Speculum XXVI 1951 536-541 Wolff | DLZ LXXII 1951 560-562 Schüssler.

J. W. Swain, *Empires of the ancient Orient* ; cf. Histoire générale : Varia.

E. Thévenot, *Histoire des Gaulois* : Coll. Que sais-je ? Nº 206 Paris Presses Universitaires 1946 136 p. 1 carte. | RA 1951 XXXVIII 99 Lantier.

E. R. Thiele, *The mysterious numbers of the Hebrew kings. A reconstruction of the chronology of the kingdoms of Israel and Judah* : Chicago The Univ. Pr. 1951 xxi & 298 p. 6 Doll. | Isis XLII 1951 267 Gandz.

E. A. Thompson, *A history of Attila and the Huns* : Oxford Univ. Pr. 1948 xii & 228 p. | History XXXVI 1951 112 Wallace-Hadrill.

E. Waldschmidt, L. Alsdorf, B. Spuler, H. O. H. Stange & O. Kressle, *Geschichte Asiens* : Weltgesch. in Einzeldarstell. München Bruckmann 1950 viii & 768 p. | Erasmus IV 1951 45-48 de Battaglia.

W. von Wartburg, *Die Entstehung der romanischen Völker*, 2. neubearb. Aufl. : Tübingen Niemeyer 1951 193 p. 6 cartes 20 DM.

K. Weerth, *Ueber neue Arminius- und Varusforschungen* : Mitteil. aus der Lippischen Gesch. & Landeskunde XIX Detmold Meyer 1951 31 p. 1 carte 1,40 DM.

E. Zeller, *Hannibal* : Ueberlingen a. Bodensee Delfinverl. 1947 498 p. | LEC XIX 1951 299 Cuvelier.

Histoire grecque et hellénistique.

Das Bild der griechischen Geschichte, ein Forschungsbericht von A. Wucher : Saeculum II 1951 618-626.

Auswahlberichte zur alten Geschichte. Griechische Geschichte, von H. G. Gundel : Gymn LVIII 1951 259-276.

Il problema di Alessandro Magno nella storiografia dell'ultimo decennio, a cura di R. Andreotti : Historia I 1950 583-600.

S. Accame, *Ricerche intorno alla guerra corinzia* : Napoli Libr. Scientif. 1951 152 p. 1300 L.

A. R. Bellinger, *The end of the Seleucids* : Transact. of the Connecticut Acad. of Arts & Sciences XXXVIII 51-102 New Haven 1949 1,25 Doll. | CPh XLVI 1951 259-260 Hansen | REG LXIV 1951 349 Aymard.

H. Bengtson, *Themistokles und die delphische Amphiktyonie* : Eranos XLIX 1951 85-92. | Tandis que Sparte se montrait sans indulgence à l'égard de l'amphictyonie delphique qui, dans les guerres médiques, s'était rangée du côté des Perses, Thémistocle s'est employé à sauvegarder cette institution.

— *Griechische Geschichte* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

W. Beringer, *Pnytagoras der Aeltere und Pnytagoras der Jüngere* [de Salamine de Chypre] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1104-1106.

H. Berve, *Griechische Geschichte*, I : *Von den Anfängen bis Perikles*, 2. verb. Aufl. : Gesch. führender Völker Freiburg Herder 1951 XII & 328 p. 2 plans 9 pl. 15,80 DM.

P. A. Brunt, *The Megarian decree* : AJPh LXXII 1951 269-282. | Il n'y a aucune raison de dater de 433 ou 432 le décret qui excluait les Mégariens du marché athénien ni de le considérer comme une des causes de la Guerre du Péloponnèse ou comme un premier acte d'hostilité, ce que Thucydide ne fait pas. Il n'est pas possible, dans l'état de nos connaissances, de dater ce décret, mais il est certainement bien antérieur à la date qu'on lui assigne généralement.

A. R. Burn, *Thermopylae and Callidromos* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 479-489. | Itinéraire suivi par le détachement perse qui tourna les Thermopyles par la montagne dite Callidromos, étudié sur le terrain, à l'aide du récit d'Hérodote.

J. B. Bury, *A history of Greece to the death of Alexander the Great*, 3rd ed. rev. by R. Meiggs : London Macmillan 1951 XXV & 925 p. 192 ill. 25 cartes 16 Sh.

A. Calderini, *Le fonti per la storia antica greca e romana*, I : Subsidia II Como Marzorati 1947 375 p. 1100 L.

— *Trattati internazionali nell'antichità greca*, II : Milano La Goliardica 1951 116 p. 700 L.

M. Cary, *A history of the Greek world from* 323 *to* 146 *B.C.*, 2nd ed. rev. : London Methuen 1951 XVI & 446 p. 3 cartes 25 Sh.

K. M. T. Chrimes, *Ancient Sparta. A re-examination of the evidence* : Manchester Univ. Pr. 1949 XV & 527 p. 9 pl. 1 carte £ 2 5 Sh. | Historia I 1950 616-634 Woodward | CPh XLVI 1951 184-188 Michell | CR N.S. I 1951 98-100 Walbank | MH VIII 1951 335 Meyer | AHR LVI 1951 334-335 Pritchett | REG LXIV 1951 342-346 Aymard | Mn 4ª Ser. IV 1951 182-185 den Boer.

P. Cloché, *Le siècle de Périclès* : Coll. Que sais-je ? N° 347 Paris Presses Universitaires 1949 128 p. | RPh XXV 1951 274 Chantraine.

— *Philippe* II, *roi de Macédoine, de* 359 *à* 351 *avant J.C. (suite)* : LEC XIX 1951 17-46. | Les opérations de Philippe en Thessalie et sa marche sur les Thermopyles (354 et 353 av. J.C.). Philippe, la Thrace et Athènes de 353-352 à 351 av. J.C.

R. Cohen, *La Grèce et l'hellénisation du monde antique* ; cf. Histoire générale : Collections, Coll. Clio.

E. Delebecque, *Euripide et la guerre du Péloponnèse* ; cf. Textes : Euripides.

W. Durant, *Das Leben Griechenlands* ; cf. Histoire générale : Varia.

K. Elliger, *Ein Zeugnis aus der jüdischen Gemeinde*, 332 *v. Chr.* [témoi-

gnage sur l'invasion de la Syrie et de la Phénicie par les Grecs] ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

N. di Fede, *Dionigi il Giovane* : Catanzaro Tip. Bruzia-Gestione 1949 155 p. 300 L.

K. Freeman, *Greek city-states* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

V. Georgiev, *Zur Ethnogenese des griechischen Volkes. Die Ionier und die Ilias* : Comptes rendus de l'Acad. Bulg. des Sciences LXXI Sofia Nauka i Izkustvo 1950 15 p. | AC XX 1951 499 Boüüaert.

G. Giarrizzo, *La diarchia di Sparta* : PP V 1950 192-201. | La diarchie fait son apparition dans la vie de Sparte à la fin de la première guerre de Messénie, vers 660 av. J.C., expression naturelle de la puissance à laquelle leurs succès militaires avaient porté les phylarques.

A. Gitti, *Alessandro Magno all'oasi di Siwah. Il problema delle fonti* : Bari Adriatica 1951 ix & 209 p. 1400 L.

R. Goossens, *La mort de Thémistocle et l'ordalie par le sang de taureau* : Trav. publ. par Théonoé II Append. 1951 9-10.

W. Groenbech, *Akropolis*, aus dem Dänischen übertr. von P. Cruse : Gymn LVIII 1951 3-20. | Sur la lutte entre idéal et intérêts dans l'histoire grecque, reflétée dans l'art, où l'élément religieux recule au profit de la sensibilité et de la technique (trad. d'un article paru dans la revue danoise Frie Ord 1948,4-5).

L. Harmand, *Les grandes monarchies hellénistiques de* 280 *à* 133 *(Égypte, Syrie, Pergame, Macédoine)* : IH 1950 53-59. | L'œuvre des souverains hellénistiques consista surtout à ouvrir en direction de l'Orient un chemin que les Romains suivront à leur tour.

J. Hatzfeld, *Histoire de la Grèce ancienne*, 3e éd. revue par A. Aymard : Paris Payot 1950 326 p. 750 Fr. | LEC XIX 1951 289 Scalais.

— *Alcibiade. Étude sur l'histoire d'Athènes à la fin du* ve *siècle*, nouv. éd. : Paris Presses Universitaires 1951 xii & 376 p. 800 Fr.

L. Homo, *Alexandre le Grand*, 2e éd. : Les grandes études historiques Paris Fayard 1951 392 p. 500 Fr.

H. U. Instinsky, *Alexander der Grosse am Hellespont* : Godesberg Küpper 1949 72 p. 3,80 DM. | Mn 4a Ser. IV 1951 96 Roos | Gnomon XXIII 1951 83-88 Strasburger | CR N.S. I 1951 120 Burn | HZ CLXXI 1951 628 Gundel [TG LXIII 1950 120-122 den Boer | REG LXIV 1951 499-500 Aymard.

P. de Jonge, *Eenige aspecten van de Ionische opstand* : TG LX 1947 80-84. | Importance du facteur économique dans la révolte de 499-493 av. J.C.

J. Keil, *Persönlichkeiten aus der Werdezeit des Hellenismus* : AAWW LXXXVII 1950 1-4. | Sur Barsine, fille d'Artabaze, et ses relations avec Alexandre.

H. D. F. Kitto, *The Greeks* : Pelikan Books A220 Harmondsworth, Middlesex Penguin Books 1951 256 p. 1,6 Sh.

Th. Lenschau, *Polemaios* [neveu du diadoque Antigone] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1252-1255.

I. Lévy, *Notes d'histoire hellénistique sur le second livre des Maccabées* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 671-699. | L'auteur de ii Macc. 8, qui représente un épitomé d'une œuvre perdue de Jason de Cyrène, relate la victoire d'Antiochus ier de Syrie sur les Galates en 275 av. J.C., livrée probablement dans la plaine de Bagadaonia. Carrière de Ptolémée fils de Makrôn, gouverneur de la Coélésyrie, qu'il faut distinguer de Ptolémée fils de Doryménès, son prédécesseur.

D. P. Mantzouranis, Οἱ πρῶτες ἐγκαταστάσεις τῶν Ἑλλήνων στὴ Λέσβο : Mytilène Kaldis 1949 46 p. | CR N.S. I 1951 120 Gomme.

V. Martin, *La vie internationale dans la Grèce des cités* (vie-ive *siècles av. J.C.*) : Genève Georg 1940 633 p. | AC XX 1951 227-229 Préaux.

P. Meloni, *Il soggiorno di Dionisio* ii *a Locri* : SIFC XXV 1951 149-168. | Raisons du choix de Locres comme refuge ; détail des événements de ce séjour ; causes de la chute de Denys.

— *La tirannide di Eufrone* i *in Sicione* : RFIC XXIX 1951 10-33. | Chronologie de cette brève tyrannie, dont les violences ont été exagérées par Xénophon.

E. Mireaux, *Les poèmes homériques et l'histoire grecque* ; cf. Textes : Homerus.

G. A. Papantoniou, *Once or twice ?* AJPh LXXII 1951 176-181. | Il n'y a pas lieu de rejeter le témoignage de Plutarque, Cimon XVI,4-XVII,2, d'après lequel du secours fut envoyé par deux fois par les Athéniens sous la conduite de Cimon, la première à Sparte, la seconde à Ithome.

I. S. Papastavrou, Ἀρχαία ἱστορία. Ἑλλὰς μεχρὶ τῶν Μηδικῶν ; cf. Histoire générale : Varia.

M. Pohlenz, *Gestalten aus Hellas* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

G. Radet, *Alexandre le Grand*, 2e éd. par W. Seston : Paris L'Artisan du Livre 1950 450 p. 1 carte. | Gnomon XXIII 1951 276-278 Instinsky | REA LIII 1951 358 Seston.

L. de Regibus, *La repubblica romana e gli ultimi re di Macedonia* ; cf. Histoire romaine.

F. Sartori, *La crisi del* 411 *a.C.* ; cf. Textes : Aristoteles.

F. Schachermeyr, *Alexander der Grosse. Ingenium und Macht* : Graz Pustet 1949 535 p. 15 pl. 2 cartes 1,10 Doll. | AJPh LXXII 1951 74-77 Brown | CR N.S. I 1951 100-102 Burn | AJA LV 1951 433-436 Welles | AHR LVI 1951 335-337 Laistner | AAHG IV 1951 115-120 Vogt | REG LXIV 1951 497-499 Aymard.

— *Marathon und die persische Politik* : HZ 1951 CLXXII 1-35. | Le Grand Roi a espéré jusqu'au dernier moment gagner Athènes à sa cause en lui réservant sa place de centre culturel d'un État vassal et la séparer de Sparte. Si l'on tient compte de ce fait, l'ambassade de Thémistocle en Perse avant la bataille de Salamine, telle que la rapporte Hérodote VIII,75, perd toute invraisemblance et témoigne de l'habileté politique de l'homme d'État athénien.

H. Schaefer, *Pleistarchos, Pleistoanax* [rois spartiates de la dynastie des Agiades] : RE, Erste Reihe XXI,1 195-196 & 205-209.

— *Pleistarchos* [fils d'Antipatros de Pella] : Ibid. 196-199.

M. Sordi, *La pace di Atene de* 371-370 : RIFC XXIX 1951 34-64. | Cet accord doit être considéré comme une paix commune à laquelle Sparte participa ; son importance est plus grande qu'on ne l'admet généralement tant par son caractère nouveau que par les conséquences immédiates qu'elle eut.

O. Spengler, *Achäerfragen* ; cf. Recueils personnels.

H. E. Stier, *Grundlagen und Sinn der griechischen Geschichte* : Stuttgart Cotta 1945 XII & 520 p. 14 DM. | Gnomon XXIII 1951 182-187 Heuss.

J. W. Swain, *City-states of Greece. Alexander* ; cf. Histoire générale : Varia.

F. Taeger, *Alkibiades* : München Bruckmann 1944 255 p. 8 pl. 5,80 DM. | Gnomon XXIII 1951 76-83 Schaefer.

W. W. Tarn, *Alexander the Great*, I : *Narrative* : Cambridge Univ. Pr. 1948 XI & 161 p. | TG LXII 1949 118-121 Sprey | RH CCV 1951 118 Cloché.

— *Id.*, II : *Sources and studies*, 2nd ed. : Ibid. 1950 XIII & 477 p. | TG LXII 1949 118-121 Sprey [1re éd.] | RPh XXV 1951 274 Schwartz | RH CCV 1951 118 Cloché [1re éd.].

K. Voelkl, *Das megarische Psephisma* : RhM XCIV 1951 330-336. | Défense de la politique de Périclès, qui ne serait pas responsable du déclenchement des hostilités.

F. J. de Waele, *Het Westen in het veroveringsplan van Alexander den Groote* : Mededeel. Vlams. Akad. voor Wetensch., Kl. der Lett. VI 2 Utrecht de Haan 1944 32 p. | BO IV 1947 49-50 Sprey.

F. W. Walbank, *Philip* V *of Macedon* : Cambridge Univ. Pr. 1940 387 p. | TG LXII 1949 281 Thiel.

M. E. White, *The duration of the Samian tyranny* : Résumé dans AJA LV 1951 151.

U. Wilcken, *Griechische Geschichte im Rahmen der Altertumsgeschichte*, 7. von G. Klaffenbach durchges. Aufl. : München Oldenbourg 1951 384 p. 32 pl. 2 cartes 19,50 DM.

— *Historia de Grecia* : Madrid Ed. Pegaso 1942 436 p. | EClás I 1951 210 Adrados.

G. W. Williams, *The curse of the Alkmaionidai*, I : Hermathena LXXVIII 1951 32-49. | Origine de la malédiction pesant sur les Alcméonides et histoire ancienne de la famille jusqu'à son retour à Athènes par la comparaison critique des sources, notamment des récits d'Hérodote et de Thucydide d'une part, de Plutarque d'autre part.

O. Zierer, *Bild der Jahrhunderte. Klassischer Tag* (5. *Jh. v. Chr.*). *Aussaat im Erdkreis* (400-300 *v. Chr.*) ; cf. Histoire générale : Varia.

F. Zucker, *Athen und Aegypten bis auf den Beginn der hellenistischen Zeit* : Festschrift Schubart (cf. Mélanges) 146-165.

Histoire romaine et romanique.

Deux projets de prosopographie concernant le bas empire, par A. H. M. Jones & H. I. Marrou : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 146-147.

Um die Grenze zwischen Antike und abendländischem Mittelalter, ein Forschungsbericht von K. F. Stroheker : Saeculum I 1950 433-465.

La propaganda senatoriale nel tardo impero (1939-1951), Rassegna bibliografica a cura di S. Mazzarino : Doxa IV 1951 121-148 [à propos surtout de l'ouvrage de A. Alföldi, Die Kontorniaten ; cf. Numismatique].

Storia di Roma, a cura dell'Istituto di Studi Romani : Bologna Cappelli : —

— V : R. Paribeni, *L'età di Cesare e di Augusto* : 1950 572 p. 22 pl. 3200 L. | LEC XIX 1951 293 van Ooteghem | AC XX 1951 502 de Laet | Iura II 1951 319-320 Arias | REL XXIX 1951 437-439 Piganiol | Latomus X 1951 529-531 Heurgon.

— VII : A. Calderini, *I Severi. La crisi dell'impero nel* III *secolo* : 1949 v & 645 p. 24 pl. 3400 L. | Latomus X 1951 102-103 Heurgon | AC XX 1951 503-505 Bingen | DLZ LXXII 1951 77-84 Ensslin.

— XXIII : G. Devoto, *Storia della lingua di Roma*, 2ª ed. : 1944 429 p. | REC IV 1951 318-321.

The Cambridge ancient history, XII : *The imperial crisis and recovery A.D.* 193-324 ; cf. Histoire générale : Collections.

Rom und Karthago. Ein Gemeinschaftswerk, hrsg. von J. Vogt : Leipzig Koehler & Amelang 1943 384 p. 27 pl. | BO VII 1950 29-33 Eissfeldt.

F. R. Adrados, *Las rivalidades de las tribus del NE. español, y la conquista romana* ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

Ch. Aimond, *Rome et son empire* : Paris de Gigord 1950 VIII & 263 p. 300 Fr. | Latomus X 1951 136 Charles.

A. Alföldi, *A conflict of ideas in the late Roman empire. The clash between the Senate and Valentinian* I, transl. by H. Mattingly : Oxford Clarendon Pr. 1951 156 p. 18 Sh.

— *Die Kontorniaten. Ein verkanntes Propagandamittel der stadtrömischen heidnischen Aristokratie* ; cf. Numismatique.

— *The conversion of Constantine and pagan Rome* ; cf. Religion chrétienne.

G. Alfs, *Adoptionen in der Zeit der römischen Republik bis auf die des Caesar Octavianus* : Diss. Köln 1950 XIII & 138 p. [dactyl.].

F. Altheim, *Römische Geschichte*, II : *Bis zum Latiner Frieden* 338 *v. Zw.* : Frankfurt Klostermann 1951 480 p. 17,50 DM.

H. Aubin, *Vom Altertum zum Mittelalter. Absterben, Fortleben und Erneuerung* : München Münchner Verl. 1949 VII & 176 p. 6 DM. | ZSG XXX 1950 638 Schib | Latomus X 1951 249 Préaux.

— *Die Frage nach der Scheide zwischen Altertum und Mittelalter* : HZ 1951 CLXXII 245-263. | C'est la formation d'États germaniques indépendants sur le territoire romain qui marque le tournant de l'antiquité au moyen âge.

J. P. V. D. Balsdon, *Sulla Felix* : JRS XLI 1951 1-10. | Examen des sources qui nous renseignent sur les circonstances dans lesquelles Sulla prit officiellement le surnom de Felix et en grec celui d'Épaphroditos.

— *The « murder » of Drusus, son of Tiberius* : CR N.S. I 1951 75. | C'est à tort que W. Eisenhut, MH 1950 123-128 (cf. APh XXI 301), postule que le récit de Tacite dut être essentiellement le même que celui de Dion Cassius. Annales v,9 oppose à cette opinion un démenti.

R. H. Barrow, *The Romans* : Pelican Books A196 Harmondsworth, Middlesex Penguin Books 1949 224 p. 1 carte 0,35 Doll. | CW XLV 1951 76 Bourne.

F. Beckmann, *Der Friede des Augustus* : Schriften der Ges. zur Förder. der Westfäl. Landesuniv. XXV Münster Aschendorff 1951 40 p. 1,20 DM.

G. M. Bersanetti, *Perenne e Commodo* : Athenaeum XXIX 1951 151-170. |

Des deux portraits de Perennis que donnent d'une part Hérodien et l'Histoire Auguste, d'autre part Dion Cassius, c'est ce dernier, confirmé par le témoignage de l'épigraphie, qu'il faut retenir : Perennis exerça, à la place de Commode, une activité bienfaisante tant dans les questions militaires que dans les autres affaires de l'empire.

F. Boemer, *Rom und Troja. Untersuchungen zur Frühgeschichte Roms* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

S. G. F. Brandon, *The fall of Jerusalem and the Christian Church* ; cf. Religion chrétienne.

R. T. Bruère, *Palaepharsalus, Pharsalus, Pharsalia* [et le nom de la bataille] ; cf. Histoire régionale : Monde grec.

J. Burckhardt, *Die Zeit Constantins des Grossen*, hrsg. von B. Wyss : Bern Hallwag 1950 567 p. 32 pl. 12,50 Fr. S. | ZSG XXX 1950 641 Stähli | MH VIII 1951 337 Meyer.

A. R. Burn, *The reorganisation of the Roman government in* 366 *B.C.* : Historia I 1950 651-652. | Note à l'article de K. von Fritz, Historia I 1950 3-44 (cf. APh XXI 301), à propos d'une comparaison avec l'organisation de l'armée athénienne au v^e^ siècle av. J.C.

A. Calderini, *Le fonti per la storia romana* ; cf. Histoire grecque.

— *Mitridate* iv *Eupatore, re del Ponto* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

J. Carcopino, *L'hérédité dynastique chez les Antonins* : REA 1949 262-321 (cf. APh XX 248). | AC XX 1951 232 Scalais.

G. Cardinali, *Le origini di Roma* : Quaderni di Studi Rom., 2^a^ Ser. II Roma Ist. di Studi Rom. 1949 25 p. | REA LIII 1951 360 Grimal.

M. Carey, *The emperors of Rome* : Los Angeles Weitzel 1951 146 p. 3 Doll.

F. Castagnoli, *Roma quadrata* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 389-399. | Détermination du processus qui explique les acceptions variées prises par le terme de Roma quadrata dans les sources littéraires.

M. P. Charlesworth, *The Roman empire* : The Home Univ. Libr. of Modern Knowledge CCXIX Oxford Univ. Pr. 1951 224 p. 5 Sh. | Latomus X 1951 531 de Laet.

L. Clerici, *Un'antica leggenda (Helico e l'invasione dell'Italia)* : ZSG XXVII 1947 250-254. | Le passage de Pline, N.H. xii,5 s'appuierait sur Posidonius d'Apamée ; rapporté aux événements de 103-101 av. J.C., il contient une part de vérité.

G. Colomb, *La bataille d'Alésia* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

J. A. Crook, *Titus and Berenice* : AJPh LXXII 1951 162-175. | Nouvel examen de cette affaire en rapport avec les événements politiques contemporains.

P. E. Daunt, *Fabian strategy in the fourth century B.C.* : Résumé dans Class. Assoc. of New South Wales Proceed. 1950-1951 28-29.

E. Demougeot, *De l'unité à la division de l'empire romain* (395-410). *Essai sur le gouvernement impérial* : Paris Adrien-Maisonneuve 1951 xvi & 618 p. 1 pl. 1800 Fr. | IH 1950 63-64 Demougeot | RHE XLVI 1951 731-733 de Plinval | REL XXVII 1951 445-447 Palanque | Speculum XXVI 1951 709-711 Downey | Latomus X 1951 536-538 Courcelle | NC 6th Ser. XI 1951 146-149 Carson.

— *Le préfet Rufin et les Barbares* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 185-191. | Critique des renseignements de Claudien sur les prétendues intrigues de Rufin avec les Barbares.

G. Downey, *The occupation of Syria by the Romans* : TAPhA LXXXII 1951 149-163. | L'annexion de la Syrie comme province romaine en 64 av. J.C. ne fut que l'aboutissement de tentatives antérieures pour donner à la Syrie un statut de clientèle : de 69 à 66 en effet un effort fut fait pour maintenir Antiochus xiii sur le trône ; de 66 à 64-63, on essaya de réglementer le gouvernement de la Syrie sans doute sur la même base et ce fut seulement devant l'insuccès de ces mesures qu'une annexion légale à effet rétroactif fut décidée.

H. Drexler, *Zur Frage der « Schuld » des Tiberius Gracchus* : Emerita XIX 1951 51-103. | Examen des différentes solutions qui ont été données à la question, du point de vue du droit et de la philosophie de l'histoire.

G. Duchet-Suchaux, *Histoire romaine* : Encyclopédie par l'image Paris Hachette 1951 64 p. 150 Fr. | AC XX 1951 505 Hombert.

W. Durant, *Caesar und Christus* ; cf. Histoire générale : Varia.

W. Ensslin, *Theoderich der Grosse* : München Münchner Verl. 1947 408 p. 17 DM. | Latomus X 1951 429 de Laet.

A. S. L. Farquharson, *Marcus Aurelius. His life and his world*, ed. by D. A. Rees : Oxford Blackwell 1951 viii & 154 p. 2 pl. 8,6 Sh. | Latomus X 1951 378 de Laet.

E. Gabba, *Ricerche su alcuni punti di storia mariana* : Athenaeum XXIX 1951 12-24. | Les lois d'Appuleius Saturninus, dont Cicéron mentionne l'abrogation dans quelques passages du De legibus, sont celles du second tribunat, de 100 av. J.C.

J. Gagé, *Huit recherches sur les origines romaines* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

A. Galama, *Uit de romeinse keizertijd*, II (cf. Histoire littéraire : Generalia, O. Jansen). | Réhabilitation de l'empereur Claude.

A. Garzetti, *Nerva* : Studi pubbl. dall'Ist. Ital. per la Storia antica VII Roma Signorelli 1950 208 p. 1500 L. | Athenaeum XXIX 1951 128-130 Bernardi | Aevum XXV 1951 184 Paribeni | Latomus X 1951 378 de Laet.

M. Gelzer, *Pompeius*, 2. Aufl. : München Bruckmann 1949 332 p. 8 pl. 2 cartes 11,80 DM. | Latomus X 1951 101 de Laet.

G. Gigli, *La crisi dell'impero romano* : Palermo Palumbo 1947 311 p. 800 L. | Latomus X 1951 248 de Laet.

A. E. & J. S. Gordon, *Roman names and the consuls of A.D.* 13 : AJPh LXXII 1951 283-292. | L'un des consuls de 13 ap. J.C. a été, à tort, considéré comme s'appelant C. Silius A. Caecina Largus ; son nom est C. Silius, tandis que A. Caecina Largus est un des suffecti de la même année.

M. Grant, *Aspects of the principate of Tiberius* ; cf. Numismatique.

P. Grimal, *La naissance de Rome* : Univ. de Bordeaux, Conférences du lundi 1946-1947, Problèmes du jour (Bordeaux Delmas) 55-67.

— *Les campagnes de Lycotas* [vraisemblablement en Espagne, en 26 av. J.C.] ; cf. Textes : Propertius.

W. Hartke, *Römische Kinderkaiser. Eine Strukturanalyse römischen Denkens und Daseins* : Berlin Akad.-Verl. 1951 xi & 487 p. 49 DM. | LEC XIX 1951 469 van Ooteghem | REL XXIX 1951 443-444 Piganiol.

L. M. Hartmann & G. Kromayer, *Storia romana*, 5ª ed. : Firenze Vallecchi 586 p. 1400 L.

K. Heinz, *Das Bild Kaiser Nero bei Seneca, Tacitus, Sueton und Cassius Dio* : Diss. Bern Biel Schüler 1948 148 p. | DLZ LXXI 1950 559 Hohl.

E. Hoeft, *Crimen repetundarum. Ein Beitrag zur Geschichte der römischen Provinzialpolitik* ; cf. Droit romain.

E. Hohl, *Um Arminius. Biographie oder Legende ?* cf. ci-dessus : Nations diverses.

W. Hoffmann, *Die römische Kriegserklärung an Karthago im Jahre* 218 : RhM XCIV 1951 69-88. | La déclaration de guerre ne peut avoir été faite avant la fin de mai 218. Ce n'est pas l'affaire de Sagonte qui l'a immédiatement provoquée, mais bien plutôt les opérations entreprises par Hannibal en Espagne en avril et mai, et notamment le passage de l'Èbre que Polybe mentionne parmi les motifs de guerre.

— *Zur Vorgeschichte von Caesars Eingreifen in Gallien* : Résumé d'une conférence dans Gymn LVIII 1951 91.

L. Homo, *Le siècle d'or de l'empire romain* : Les grandes études historiques Paris Fayard 1947 590 p. 350 Fr. | IH 1950 197 Troux.

— *Vespasien, l'empereur du bon sens* (69-79 *ap. J.-C.*) : Paris Albin Michel 1949 400 p. 16 pl. 570 Fr. | IH 1950 197 Troux.

— *Augusto*, trad. del francés por I. Andresco : Barcelona Ed. Destino 1949 314 p. | EClás I 1951 89.

— *De la Rome païenne à la Rome chrétienne* : Paris Laffont 1950 326 p. 600 Fr. | Erasmus IV 1951 635 Schefold.

O. Jansen & A. Galama, *Uit de romeinse keizertijd* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

W. John, *Die Oertlichkeit der Varusschlacht bei Tacitus* ; cf. Textes : Tacitus.

A. C. Johnson, *Correction* : CPh XLVI 1951 38. | Note à l'article sur la chronologie de Domitius Domitianus Augustus, CPh XLV 1950 13 (cf. APh XXI 302).

— *Egypt and the Roman empire* ; cf. Histoire alexandrine.

Ch. Jordan, *Arioviste et les Germains chassés d'Alsace en* 58 *av. J.C.* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

P. Lamma, *Teoderico* : Brescia La Scuola 1951 200 p.

K. Langlouis, *Raumauffassung und geographisches Weltbild in der römischen Politik von Pompeius bis Trajan* : Diss. Tübingen 1951 [dactyl.].

R. Latouche, *Les grandes invasions et la crise de l'Occident au* v^e^ *siècle* : Paris Aubier 1946 322 p. | DLZ LXXII 1951 168-177 Helbig.

P. Lebel, *Les préliminaires de la bataille d'Alésia* : RAE II 1951 113 sqq.

E. F. Leon, *Scribonia and her daughters* : TAPhA LXXXII 1951 168-175. | Biographie de Scribonia sur la base des données fournies par les auteurs ses rapports avec ses filles Cornelia et Julia.

M. A. Levi, *Nerone e i suoi tempi* : Bibl. Stor. Univ. II,1 Milano-Varese Ist. Ed. Cisalpino 1949 234 p. 1000 L. | Gnomon XXIII 1951 108-110 Hohl | RPh XXV 1951 118-120 Grimal | JRS XLI 1951 154-155 Chilver.

— *Il tempo di Augusto* : Storici antichi e moderni N.S. VII Firenze La Nuova Italia x & 510 p. 50 pl. 3200 L.

G. Lopuszanski, *La date de la capture de Valérien et la chronologie des empereurs gaulois* : Cahiers de l'Inst. d'Études Polon. en Belgique IX Bruxelles Ed. de l'Inst. 1951 79 p. | Latomus X 1951 532 de Laet.

E. Manni, *L'impero di Gallieno. Contributo alla storia del* III^o^ *secolo* : Roma Signorelli 118 p. 300 L. | REL XXIX 1951 448-450 Bolgiani | Latomus X 1951 103 Heurgon | REA LIII 1951 166-168 Labrousse.

— *L'Egitto tolemaico nei suoi rapporti politici con Roma* ; cf. Histoire alexandrine.

S. Mazzarino, *Stilicone. La crisi imperiale dopo Teodosio* : Roma Signorelli 1942 402 p. | Latomus X 1951 104 de Laet.

P. Meloni, *Servio Sulpicio Rufo e i suoi tempi. Studio biografico* : AFLC XIII Cagliari Università 1946 181 p. | CPh XLVI 1951 134 Taylor | RPh XXV 1951 120 Ernout | AC XX 1951 229-232 Carcopino | JRS XLI 1951 159-160 Lockwood | GIF IV 1951 283-284 Pepe | RH CCV 1951 310 Homo.

— *Il regno di Caro, Numeriano e Carino* : AFLC XV,2 1948 Cagliari Università 224 p. 1200 L. | CPh XLVI 1951 66 Jones | RPh XXV 1951 121 Ernout | AC XX 1951 232 Henry | AAHG IV 1951 227-230 Stein | RH CCV 1951 310 Homo | REA LIII 1951 169 Wuilleumier.

H. G. Mullens, *The revolt of the civilians A.D.* 237-238 : G&R XVII 1948 65-77. | Sur les circonstances de l'élection de Maximus et Balbinus comme Augustes, en particulier d'après Hérodien.

G. J. Murphy, *The reign of the emperor Septimius Severus from the evidence of the inscriptions* : Diss. Univ. of Pennsylvania Jersey City St. Peter's College Pr. 1947 113 p. 1,60 Doll. | Latomus X 1951 379 de Laet.

E. Nischer-Falkenhof, *Stilicho* : Wien Seidel 1947 196 p. 10 DM. | HZ 1951 CLXXI 335-338 Straub.

A. Noché, *L'épopée de Vercingétorix. La bataille d'Alésia* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

B. d'Orgeval, *L'empereur Hadrien. Œuvre législative et administrative* : Paris Domat-Montchrestien 1950 434 p. | Iura II 1951 318 Guarino | Latomus X 1951 247-248 de Laet | REG LXIV 1951 512-514 Magdelain.

A. dell'Oro, *La formazione dello Stato patrizio-plebeo* : Bibl. stor. univ. II,2 Milano-Varese Ist. Ed. Cisalpino 1950 179 p. 900 L. | Iura II 1951 306-308 Lévy-Bruhl.

R. Paribeni, *All'alba della storia d'Italia e di Roma* : Milano Vita e Pensiero 1951 159 p.

H. M. D. Parker, *A history of the Roman world from A.D.* 138 *to* 337 : New York Macmillan 1950 494 p. 3 Doll.

K. Pfister, *Die Frauen der Cäsaren* : Berlin Nauck 1951 114 p. 10,80 DM.

G. Pugliese Carratelli, *L'età di Valeriano e di Gallieno. Appunti di storia romana* : Pisa Libr. Goliardica 1951 157 p. 1000 L.

E. Quinche, *Divico contre César* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

A. E. Raubitschek, *Sylleia* : Studies in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 49-57.

L. de Regibus, *La repubblica romana e gli ultimi re di Macedonia* : Genova Bozzi 1951 260 p. 1400 L. | GIF IV 1951 373-375 Raffo.

R. Rémondon, *Les dates de la révolte de C. Avidius Cassius* ; cf. Papyrologie.

G. de Reynold, *L'empire romain* ; cf. Histoire générale : Varia.

R. S. Rogers, *Studies in the reign of Tiberius. Some imperial virtues of Tiberius and Drusus Julius Caesar* : Baltimore Hopkins Pr. 1943 181 p. 1 pl. 14 Sh. | TG LXII 1949 282 Thiel.

E. de Saint-Denis, *Les leçons d'Alésia* : IL 1950 141-147. | Les causes de la victoire romaine. Les dessous économiques d'une guerre de conquête.

A. Schenk von Stauffenberg, *Das Imperium und die Völkerwanderung* : München Rinn 1947 238 p. | TG LXIII 1950 282-285 Thiel | HZ 1951 CLXXI 108-112 Straub.

H. H. Scullard, *A history of the Roman world from* 753 *to* 146 *B.C.* 2nd ed. : Methuen's Hist. of the Greek & Roman world IV London Methuen 1951 xiv & 470 p. 4 cartes 32,6 Sh.

— *Roman politics* 220-150 *B.C.* : Oxford Clarendon Pr. 1951 xvi & 325 p. 1 pl. 30 Sh. | Historia I 1950 634-642 Gelzer | LEC XIX 1951 299 Dumont.

W. Seston, *Dioclétien et la tétrarchie*, I : *Guerres et réformes* (284-300) : Bibl. Écoles Franç. de Rome & d'Athènes CLXII Paris de Boccard 1946 398 p. | REByz IX 1951 292 Grumel.

H. R. W. Smith, *Problems, historical and numismatic, in the reign of Augustus* : Univ. of California Publ. in Class. Archaeol. II,4 Berkeley Univ. of California Pr. 1951 p. 133-230 2 ill. 6 pl. 1 Doll.

A. Solari, *L'impero romano*, I : *Unità e universalità di Augusto* ; II : *Conflitto tra senato e provincie* ; III : *Compromesso costituzionale* ; IV : *Impero provinciale. Restaurazione* : Roma Soc. Ed. Dante Alighieri 1940-1947 182, 214, 286 & 263 p. | GIF IV 1951 87-88 Meloni.

— *L'universalità di Roma in Oriente* : RAL 8ª Ser. VI 1951 9-14. | Modalités de la soumission de la Judée par Pompée.

K. Sprey, *Het rijk van Rome* : 's-Gravenhage Servire & Antwerpen Nederl. Boekh. 1950 308 p. 275 Fr. B. | Hermeneus XXII 1951 174 Jonker | LEC XX 1951 298 Vanneste.

— *Hannibal* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

Ch. G. Starr, Jr., *The emergence of Rome as a ruler of the Western world* : The development of Western civilization, Narrative essays in the hist. of our tradition from the Greek city-states to the present Ithaca Cornell Univ. Pr. 1950 xiii & 145 p. 2 cartes 1 Doll. | CW XLIV 1951 155 Rogers | AC XX 1951 512 Nailis | MPh LVI 1951 103-104 Thiel | Latomus X 1951 531 de Laet | REA LIII 1951 361 Grimal.

E. Stauffer, *Christus und die Cäsaren* ; cf. Religion chrétienne.

E. Stein, *Histoire du bas empire*, II : *De la disparition de l'empire d'Occident à la mort de Justinien* ; cf. Histoire byzantine.

C. E. Stevens, *The will of Q. Veranius* : CR N.S. I 1951 4-7. | Examen des sources et reconstitution des circonstances qui entourent l'exécution par Néron du testament de Q. Veranius, gouverneur de Bretagne.

— *Claudius and the Orcades* : CR N.S. I 1951 7-9. | La notice d'Eutrope vii,13,2-3, semble reposer sur un fait : un capitaine originaire des Orcades aurait fait sa soumission aux Romains à Camulodunum en 43 ap. J.C., et Claude aurait donné l'ordre de sanctionner cette annexion par une expédition dans le Nord.

C. H. V. Sutherland, *Coinage in Roman imperial policy* (31 *B.C.-A.D.* 68) ; cf. Numismatique.

J. W. Swain, *The world empires. The Romans* ; cf. Histoire générale : Varia.

R. Syme, *A Roman post-mortem. An inquest on the fall of the Roman republic* : Todd Memor. Lect. III Sydney Australasian Med. Publ. Cº 1950 20 p. (cf. APh XXI 305). | JRS XLI 1951 161-162 Giles.

— *Tacfarinas, the Musulamii and Thubursicu* [remarques sur le Bellum Gaetulicum] ; cf. Histoire régionale : Régions diverses.

L. R. Taylor, *Party politics in the age of Caesar* : Sather Class. Lect. XXII Berkeley Univ. of California Pr. 1949 255 p. | RPh XXV 1951 126 Bloch | REA LIII 1951 148-155 Carcopino.

— *On the chronology of Caesar's first consulship* : AJPh LXXII 1951 254-268. | La lex de imperio a suivi les deux lois agraires. La première de celles-ci fut présentée le 1er ou le 2 janvier, mais ne fut votée que le 28. Vatinius pro-

posa la lex de imperio en mai, mais elle ne fut probablement pas votée avant le début de juin.

J. Vogt, *Constantin der Grosse und sein Jahrhundert* : München Münchner Verl. 1949 300 p. 17 pl. 14,50 DM. | CPh XLVI 1951 178 Larsen | RPh XXV 1951 104 Lemerle | CR N.S. I 1951 102-103 Burn | JRS XLI 1951 155-158 Baynes | CW XLV 1951 74 Jones.

— *Römische Geschichte*, I : *Die römische Republik*, 2. neubearb. Aufl. : Gesch. führender Völker Freiburg Herder 1951 xiv & 356 p. 8 pl. 19 DM.

F. W. Walbank, *The decline of the Roman empire in the West* : Past and Present, Stud. in the Hist. of civiliz. III London Cobbett Pr. 1946 xiii & 98 p. 7,6 Sh. | History XXXVI 1951 251 Atkinson | Latomus X 1951 106-107 Goossens.

K. Weerth, *Ueber neue Arminius- und Varusforschungen* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

G. Wuertenberg, *Nero oder die Macht der Dämonen* : Düsseldorf Schwann 1947 244 p. 8 ill. 8,20 DM. | ThLZ LXXVI 1951 477 Künneth | CW XLIV 1951 156 Rogers.

E. Zeller, *Hannibal* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

O. Zierer, *Bild der Jahrhunderte. Die Adler von Rom. Imperium Romanum* ; cf. Histoire générale : Varia.

A. Zwaenepoel, *La défense de Rome et de l'empire par Octavien* : LEC XIX 1951 47-71. | S'il est vrai que la petite histoire, à la solde de la propagande octavienne, a exagéré la corruption et la trahison d'Antoine, il n'en reste pas moins que c'est l'Occident et Rome, sa capitale, qu'Octavien a sauvés. Du point de vue culturel, Rome ne pouvait encore rivaliser avec Alexandrie, dont Antoine victorieux aurait certainement fait le centre de l'empire.

Histoire alexandrine.

E. Manni, *L'Egitto tolemaico nei suoi rapporti politici con Roma* : RFIC 1949 79-106 & 1950 229-262 (cf. APh XX 252 & XXI 303). | Iura II 1951 308-311 Luzzatto.

L. Piotrowicz, *Le prétendu testament du roi Ptolémée* x *Alexandre* ii : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 261-269. | Bien interprétés, les deux passages de Cicéron, De lege agr. i,1 et ii,16,41, prouvent que l'on parlait à Rome d'un testament d'Alexandre ii, mais que d'autres contestaient son existence. De nombreux autres indices donnent à penser que ce testament n'a jamais été fait.

Histoire byzantine.

Pour la bibliographie et les Actes de congrès, cf. Littérature byzantine.

Historical studies in Greece 1940-1946, by P. W. Topping : Byzantina-Metabyzantina I,2 1949 113-127.

Ueber den Plan eines Corpus der griechischen Urkunden des Mittelalters und der neueren Zeit. Stand und Methode, von F. Doelger : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 150-158.

Corpus Bruxellense historiae Byzantinae, II,2 : A. A. Vasiliev, *Byzance et les Arabes*, II : *La dynastie macédonienne* (867-959), éd. franç. préparée par H. Grégoire & M. Canard, 2 : *Extraits des sources arabes*, trad. M. Canard : Bruxelles 1950 x & 440 p. 300 Fr. B. | REByz IX 1951 291 Grumel.

C. I. Amantos, Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν βυζαντινὴν ἱστορίαν. Τὸ τέλος τοῦ ἀρχαίου κόσμου καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ μεσαίωνος, 2e éd. : Athènes 1950 194 p. | REByz IX 1951 281 Janin.

L. Bréhier, *Vie et mort de Byzance* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

— *Le règne de l'empereur Justin* : JS 1951 5-17. | A propos de l'ouvrage de A. A. Vasiliev (cf. ci-dessous).

C. de Clercq, *Duizend jaar byzantijnse geschiedenis* (476-1461) : Utrecht Spectrum 1949 151 p. | BO VII 1950 165 Antoniadis.

F. Doelger, *Das Kaiserjahr der Byzantiner* ; cf. Histoire sociale : Civilisation byzantine.

R. H. Dolley, *The date of the St. Mokios attempt on the life of the emperor Leon* VI : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 231-238. | L'attentat dans l'église Saint Mokios est du 21 avril 902.

J. Ebersolt, *Constantinople. Recueil d'études d'archéologie et d'histoire* ; cf. Archéologie chrétienne.

P. Goubert, *Le mystère de Germanus et de Charito (deux Césars ou un seul ?)* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 283-291. | Il semble qu'il faille rayer de la prosopographie byzantine un Germanus qui aurait été désigné par Tibère comme César en même temps que Maurice et qui aurait été l'époux d'une énigmatique Charito, prétendue fille de Tibère.

P. Lamma, *Ricerche sulla storia e la cultura del* VI° *secolo* [deux essais, sur l'Histoire d'Agathias et la description de Sainte-Sophie par Paul Silentiaire] : Brescia Scuola Tip. Opera Pavoniana 1950 71 p. | Speculum XXVI 1951 516-517 Downey | DLZ LXXII 1951 466-468 Ensslin.

P. Peeters, *Hypatius et Vitalien. Autour de la succession de l'empereur Anastase* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 5-51. | Il faut admettre que c'est le patrice Vitalien qui a voulu pousser sur le trône Hypatius pour exercer lui-même le pouvoir à sa place.

G. Stadtmueller, *Geschichte Südosteuropas* ; cf. ci-dessus : Nations diverses.

E. Stein, *Histoire du bas empire*, II : *De la disparition de l'empire d'Occident à la mort de Justinien* (476-565) : Bruges Desclée de Brouwer 1949 XXXIV & 900 p. 3 cartes. | REByz VIII 1950 292-296 Grumel | AC XX 1951 427-433 Lambrechts | RHE XLVI 1951 225-227 Draguet | AHR LVI 1951 536-537 Dvornik | Speculum XXVI 1951 211 Vasiliev | DLZ LXXII 1951 352-363 Ensslin | AB LXIX 1951 409-410 Halkin | REG LXIV 1951 386-387 Lemerle | RB LXI 1951 288-289 Amand.

P. N. Ure, *Justinian and his age* : Harmondsworth Penguin Books 1951 262 p. 5 cartes 16 pl. 1,6 Sh. | Latomus X 1951 379 de Laet.

A. A. Vasiliev, *Justin the First. An introduction to the epoch of Justinian the Great* : Dumbarton Oaks Stud. I Cambridge Harvard Univ. Pr. 1950 VIII & 439 p. 2 pl. 6 Doll. | AB LXIX 1951 410 Peeters | MUB XXVIII 1949-1950 325-328 Tallon | AJA LV 1951 289 Downey | RBi LVIII 1951 155-157 Abel | JRS XLI 1951 158-159 Baynes | RHE XLVI 1951 222-225 Garitte | JThS N.S. II 1951 206-208 Myres | Speculum XXVI 1951 541-546 Higgins.

D. A. Zakythinos, Βυζάντιον, κράτος καὶ κοινωνία, ἱστορικὴ ἐπισκόπησις : Athènes Ikaros 1951 167 p. | REG LXIV 1951 529 Lemerle.

B. HISTOIRE RÉGIONALE. TOPOGRAPHIE.

Généralités. Le monde antique dans ses rapports avec Rome et la Grèce.

(Voir aussi Textes : Itineraria et Geographica).

Neuer Geschichts- und Kulturatlas. Von der Urzeit zur Gegenwart, von H. Zeissig : München Atlantik-Verl. 1950 X & 138 p. 8,90 DM. | KCT Streven IV,2 1951 335 Dierickx.

Atlas zur Weltgeschichte, von K. Leonhardt, 2. Aufl. : Offenburg Lehrmittel-Verl. 1951 32 p. 75 cartes 5,40 DM.

Die Welt im Spiegel der Geschichte. Geschichtsatlas, kleine Ausg. bearb. von W. Boehm & E. Deuerlein : München Bayer. Schulbuch-Verl. 1951 34 cartes 2,65 DM.

Plan eines neuen Atlas antiquus, von O. Spengler ; cf. Recueils personnels.

Archaeological map of the Hashemite kingdom of the Jordan, scale 1 : 250.000, compiled & drawn by the Dep. of Lands & Surveys of the Jordan, from information supplied by the Dep. of Antiquities : London Stanford 1950 3 cartes. | Antiquity XXV 1951 55 Crawford.

Crónica bibliográfica. Egeo y Oriente próximo, por B. Gaya Nuño : Emerita XIX 1951 244-259.

Présentation du Centre d'Études d'Asie mineure. Recherches d'ethnographie, par M. Merlier : Byzantion XXI 1951 189-200.

Forma Etruriae. Carta archeologica d'Italia al 100.000. Stato dei lavori.

Supplementi ai fogli pubblicati, a cura di A. Talocchini : SE XXI 1950-1951 273-274.

Contributi per la carta archeologica d'Etruria : SE XXI 1950-1951 297-329. [Les articles les plus importants figurent au nom de leurs auteurs sous la rubrique : Archéologie non classique].

Bimillénaire du siège d'Alésia [identification avec Alise-Sainte-Reine] : Semur-en-Auxois Bordot 1949 39 p. | Latomus X 1951 401 Renard.

Historischer Atlas der Schweiz, hrsg. von H. Ammann & K. Schib : Aarau Sauerländer 1951 31 p. 64 pl. 18 Fr. S. | Erasmus IV 1951 706-709 Jud.

Geschichtlicher Handatlas der deutschen Länder am Rhein. Mittel- und Niederrhein, bearb. von J. Niessen : Köln Bachem 1950 64 cartes 20 p. 6,80 DM. | TZ XVIII 1949 253-258 Steinhausen | MZ XLIV-XLV 1949-1950 186 Schermer.

Algemene geschiedenis der Nederlanden, I : *Oudheid en vroege middeleeuwen tot het jaar* 925, met medewerk. van P. C. J. A. Boeles, A. W. Bijvanck, H. Danthine, G. Faider-Feytmans, S. J. Fockema Andreae, F. L. Ganshof, B. Slicher van Bath & Ch. Verlinden : Utrecht de Haan & Antwerpen Stand. Boekh. 1949 xlii & 436 p. 49 pl. | TG LII 1949 383-384 Ketner | Erasmus IV 1951 152 Huber-Noodt | RH CCVI 1951 122-124 Godard.

Initiation à la Tunisie, éd. par J. Despois : Paris Adrien-Maisonneuve 1950 397 p. 12 ill. 16 pl. 1000 Fr. | REA LIII 1951 389-391 Étienne.

F. R. Adrados, *Las rivalidades de las tribus del NE. español y la conquista romana* : Estudios dedicados a M. Pidal (cf. Mélanges) 563-587. | L'examen attentif du récit de Tite-Live et des données archéologiques permet de conclure à la rivalité entre les populations côtières et celles, plus pauvres, de l'intérieur, qui cherchaient à conquérir l'hégémonie sur le Nord-Est de l'Espagne. Cet état de fait explique la rapide soumission des tribus de la côte qui virent en Rome un allié et la résistance des autres qui s'appuyèrent sur Carthage.

A. Albenque, *Les Rutènes. Études d'histoire, d'archéologie et de toponymie gallo-romaines* : Rodez Carrère 1948 346 p. 22 ill. 11 pl. | IH 1951 69 Troux | RPh XXV 1951 121-122 Duval | MH VIII 1951 332 Bloesch.

W. F. Albright, *A brief history of Judah from the days of Josiah to Alexander the Great* : BiA IX 1946 1-16.

G. Alessio, *Relitti toponomastici liguri in Provenza* : SE XXI 1950-1951 443-461. | A propos de l'ouvrage de Ch. Rostaing (cf. ci-dessous).

A. Alt, *Ein Dorfbezirk im Hinterland von Damascus* : Festschrift Schubart (cf. Mélanges) 25-37.

P. Arnold, *Der Simplon. Zur Geschichte des Passes und Dorfes* : Eggerberg Selbstverl. 1948 280 p. | ZSG XXIX 1949 113-114 Ammann.

R. Barroux, *Paris, des origines à nos jours, et son rôle dans l'histoire de la civilisation* : Paris Payot 1951 250 p. | BECh CIX 1951 142 Celier.

L. J. M. van den Berk, *De Grieksche steden aan de Zwarte zeekust ten tijde van der Romeinsche heerschappij in Thracië* : TG LVII 1942 199-207. | Statut des villes d'Histria, Tomis, Callatis sous la domination romaine ; leurs rapports avec Rome de 146 av. J.C. jusqu'à Justinien.

A. Berthier, *L'Algérie et son passé*, préf. de J. Carcopino : Paris Picard 1951 213 p. 81 ill. | RAf XCV 1951 415 Courtois.

A. Berthier, J. Juillet & R. Charlier, *Le Bellum Iugurthinum de Salluste et le problème de Cirta-Constantine* ; cf. Textes : Sallustius.

K. Bittel, *Zur ältesten Besiedlungsgeschichte der unteren Kaikos-Ebene* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 10-29.

— *Podandos* [station de la Cappadoce méridionale] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1136-1139.

L. Blondel, *Les origines de Lausanne et les édifices qui ont précédé la cathédrale actuelle* : Coll. des Études de Lettres III Lausanne Libr. de l'Univ. 1943 31 p. 1 pl. | ZSG XXIX 1949 297 Aebischer.

S. Borsari, *Le migrazioni dall'Oriente in Italia nel* vii *secolo* : PP VI 1951 133-138. | Sur les vagues d'immigrants de Syrie, de Palestine, d'Égypte, réfugiés à la suite de l'invasion perse, de la crise monothélite et de l'invasion arabe.

P. Bosch Gimpera, *Phéniciens et Grecs dans l'Extrême-Occident* : NClio III 1951 269-296. | Chronologie de la colonisation phénicienne, puis grecque, dans la Péninsule Ibérique et de la guerre entre Carthaginois et Phocéens, au début

du v^e siècle av. J.C. Vicissitudes des rapports entre les deux puissances aux IV^e et III^e siècles.

F. Boucher, *Paris, des origines à nos jours* : Paris Plon 1950 208 p. 86 ill. 1500 Fr. | LEC 1951 XIX 155 Deboutte.

T. R. S. Broughton, *New evidence on temple-estates in Asia Minor* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

F. E. Brown, *Cosa*, I : *History and topography* ; cf. Archéologie romaine.

J. Carcopino, *A propos des Bavares et des Baquates* ; cf. Épigraphie latine.

A. Carnoy, *Origines des noms des communes de Belgique, y compris les noms des rivières et principaux hameaux* : Louvain Ed. Universitaires 1948-1949 XXXIX & 786 p. en 2 vol. | RBPh XXVIII 1950 1198-1208 Vannérus.

R. Chambon, *Le pays de Chimay aux périodes pré-romaine, romaine, et franque* : Marcinelle 30 rue du Vieux-Moulin 203 p. | Latomus X 1951 401 de Laet.

L. Chatelain, *A propos des Bavares et des Baquates* : BCTH 194?-1944-1945 100-101. | Leur situation géographique d'après les textes littéraires et épigraphiques.

S. Cles-Reden, *Das versunkene Volk. Welt und Land der Etrusker* : Innsbruck Rohrer 1948 190 p. 69 pl. | AAHG IV 1951 120-122 Brandenstein.

G. Colomb, *La bataille d'Alésia* [le site] ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

E. Pallegio d'Alessio, *Galata et ses environs dans l'antiquité* : REByz IV 1946 218-237. | Localisation de Galata et des localités qui l'environnent, d'après le Périple du Bosphore de Denys de Byzance ; liste des antiquités trouvées dans la région.

P. Demargne, *La Crète dédalique. Études sur les origines d'une renaissance* ; cf. Archéologie non classique.

A. van Deursen, *Palestina, het land van den Bijbel*, 2. dr. : Baarn Bosch & Keuning 1945 279 p. 56 ill. 3 cartes. | BO VI 1949 151 Brongers.

R. Dion, *Les frontières de la France* : Paris Hachette 1947 112 p. 16 ill. | RA 1951 XXXVII 127 Lantier.

A. Dupont-Sommer, *Les Araméens* : L'Orient ancien illustré II Paris Adrien-Maisonneuve 1949 124 p. | Orientalia XIX 1950 356-358 LaSor.

H. van Effenterre, *La Crète et le monde grec* ; cf. ci-dessous : Monde grec.

A. Fakhry, *The oasis of Siwa, its customs, history and monuments* : Cairo Wadi el-Nil Pr. 1950 108 p. 34 pl. | CE XXVI 1951 312-313 de Wit.

B. M. Felletti Maj, *Siria, Palestina, Arabia settentrionale nel periodo romano* : Roma a cura della Ripartizione Antichità e Belle Arti del Comune 1950 131 p. | Syria XXVIII 1951 297 Seyrig.

J. Friedrich, *Poeni. Römisches in punischen Inschriften* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1152-1155.

J. Gagé, *Gadès, l'Inde et les navigations atlantiques dans l'antiquité* : RH 1951 CCV 189-216. | La position de Gadès, aux portes de l'Atlantique, détermine l'histoire de la ville et de son sanctuaire ; son importance pour Rome, d'après les textes anciens.

J. & J. E. Garstang, *The story of Jericho*, new ed. revised : London Marshall Morgan & Scott 1948 200 p. 19 pl. 22 ill. 2 cartes 8,6 Sh. | BO VI 1949 149-151 Dupont-Sommer.

P. R. Gaussin, *La ville du Puy-en-Velay et les pèlerinages* : ER XXXVI 1951 243-271. | L'origine de la ville est liée à l'existence d'un sanctuaire.

D. I. Georgakas, Περὶ τῆς καταγωγῆς τῶν Σαρακατσαναίων καὶ τοῦ ὀνόματος αὐτῶν [porte aussi sur l'antiquité] : Ἀρχεῖον Θρακικὸν γλωσσ. καὶ λαογρ. Θησαυρ. XII 1945-1946 65-128 & XIV 1948-1949 193-270 Athènes 1949 151 p. | REG LXIV 1951 405 Mirambel | Speculum XXVI 1951 159-161 Cavarnos.

P. Gilbert, *Paestum et l'Égypte* : Phoibos III-IV 1948-1950 21-34.

N. Glueck, *The other side of the Jordan* : New Haven Amer. School of Orient. Research 1940 208 p. 2,50 Doll. | BO IV 1947 52-54 Dhorme.

— *The river Jordan* : Philadelphia Westminster Pr. 1946 268 p. 113 ill. 2 cartes 3,50 Doll. | BO IV 1947 54-56 Simons.

— *The Jordan* : BiA VI 1943 62-67. | Identification des sites antiques situés le long du Jourdain. Importance de l'irrigation venant du fleuve pour les populations avoisinantes, celles-ci ne semblant avoir exploité les ressources souterraines en eau qu'à l'époque romaine.

— *Transjordan* : BiA IX 1946 45-61. | Voyage en Transjordanie pour y montrer la succession des civilisations, dont les plus marquantes dans la région furent la nabatéenne et la romaine.

H. Gollwitzer, *Zur Wortgeschichte und Sinndeutung von Europa* : Saeculum II 1951 157-172. | Contient un paragraphe sur la notion d'Europe dans l'antiquité.

G. Goossens, *Hiérapolis de Syrie. Essai de monographie historique* : Rec. de Trav. d'Hist. & de Philol. III,12 Louvain Bibl. de l'Université 1943 XIV & 224 p. | BO V 1948 35-37 Eissfeldt.

G. Grémaud, [Gravures des XVI^e^ et XVII^e^ siècles représentant Alésia] : Bimillénaire du siège d'Alésia (cf. ci-dessus) 29-31. | Ces gravures confirment l'identification d'Alésia avec Alise-Sainte-Reine.

F. Gschnitzer, *Die Gemeinden Vorderasiens zur Achaimenidenzeit* : Diss. Innsbruck 1951 [dactyl.].

A. Hadjinicolaou, *Macellum lieu d'exil de l'empereur Julien* : Byzantion XXI 1951 15-22. | Macellum doit se trouver non loin du tombeau de saint Mamas, près de Césarée.

F. Hančar, *Die Skythen als Forschungsproblem* : Reinecke-Festschrift (cf. Mélanges) 67-83.

G. M. A. Hanfmann, *Prehistoric Sardis* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 160-183. | Revue et interprétation des trouvailles qui nous renseignent sur l'histoire de Sardes, de l'époque néolithique jusqu'au VIII^e^ siècle av. J.C.

H. D. Hansen, *Prehistoric Skyros* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 54-63. | Revue et interprétation des trouvailles faites à Skyros. Indications qu'elles fournissent sur le très ancien passé de l'île.

J. P. Harland, *Sodom and Gomorrah. The location of the Cities of the plain* : BiA V 1942 17-32. | Les témoignages littéraires, confirmés par d'autres indices fournis par la géologie, l'hydrographie, l'archéologie, parlent en faveur d'un site à l'extrémité sud de la Mer Morte.

— *The destruction of the Cities of the plain* : BiA VI 1943 41-54. | La destruction de Sodome et de Gomorrhe aurait été causée par un tremblement de terre, accompagné de tonnerre et d'un feu destructeur causé par les émanations de gaz provenant des gisements d'asphalte de la région.

R. Hartmann, *Al Hadat al-hamra* : Kleinasien & Byzanz (cf. Archéologie chrétienne) 40-50. | Histoire de la forteresse dont le nom grec est Ἀδατᾶ.

J. J. Hatt, *Pour connaître le passé des villes gallo-romaines* ; cf. Archéologie générale : Technologie.

R. Héron de Villefosse, *Pèlerinages parisiens* : Paris Ed. des Saints Pères 1947 304 p. | IH 1951 197 Troux.

E. Honigmann, *A forgotten city in Asia Minor* : Isis XLI 1950 48. | Il s'agit de la ville de Sartona, mentionnée par le seul Pline, N.H. v,84.

G. F. Hourani, *Arab seafaring in the Indian Ocean in ancient and early medieval times* : Princeton Oriental Stud. XIII Princeton Univ. Pr. 1951 IX & 131 p. 8 pl. 7 cartes 3 Doll.

J. Hudig & J. J. Duyverman, *De centrale venen van Zuid-Holland en West-Utrecht* [traite aussi des canaux à l'époque romaine] : Wageningen [en manuscrit]. | TG LXIII 1950 124-126 Hettema.

E. von Iványka, *Berghirtentum und Staatenbildung im antiken und mittelalterlichen Balkan* : Saeculum I 1950 349-361. | Sur le problème de l'origine des anciens Macédoniens.

Ch. A. Julien, *Histoire de l'Afrique du Nord. Tunisie, Algérie, Maroc*, I : *Des origines à la conquête arabe* (647 *ap. J.C.*), 2^e^ éd. rev. par Chr. Courtois : Paris Payot 1951 334 p. 15 cartes 960 Fr. | RAf XCV 1951 414 Despois.

J. Kahmann, *De provincie Juda ten tijde van Nehemias* : MNIR V 1947 p. LXXII-LXXXIX. | Étude topographique et administrative de la province de Juda au VI^e^ siècle av. J.C., notamment d'après les données des livres d'Esdras et de Néhémie.

A. D. Kakebeeke, *Problemen rond het ontstaan en de vroegste geschiedenis van Eindhoven* : Brabants Heem, Bijdragen tot de studie van het Brabants heem I 1950 28-73.

P. Kretschmer, *Die Danaver (Danuna) und die neuen kilikischen Funde* : AAWW LXXXVI 1949 186-202 (cf. APh XXI 311). | ZAnt I 1951 158 Flašar.

S. J. de Laet, *De Kempen in de romeinse en in de vroeg-merovingische tijd* :

Brabants Heem II 1950 29-38. | Les Campines à l'époque romaine et mérovingienne.

Lambertz, *Pleraei* [peuple d'Illyrie] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 226-233.

P. Lauer, *L'oppidum d'Ensérune* : BSAF 1945-1947 153. | Le toponyme antique devait être Ansedunum.

D. H. Lawrence, *Promenades étrusques*, trad. Th. Aubray : Paris Gallimard 1947 237 p. | RBPh XXVIII 1950 1557 Renard.

J. Leclant, *Per Africae sitientia. Témoignages des sources classiques sur les pistes menant à l'oasis d'Ammon* : BIAO XLIX 1950 193-253. | Hespéris XXXVII 1950 479 Galand | RA 1951 XXXVII 211 Lantier.

J. P. Lettinga, *Oegarit. Een nieuwe phoenicische stad uit de oudheid* : Cultuurhist. Monographieën XI Den Haag Servire 1948 112 p. 7 pl. 18 ill. | BO VI 1949 109 Eissfeldt.

H. V. Livermore, *A history of Portugal* : Cambridge Univ. Pr. 1947 xvi & 502 p. | RBPh XXVIII 1950 1233-1236 Verlinden.

M. Lopes Pegna, *Itinera Etruriae* : SE XXI 1950-1951 407-442. | Sur les voies de communication de l'Étrurie, aux époques étrusque et romaine, notamment d'après les Itinéraires.

F. Lot, *Recherches sur la population et la superficie des cités remontant à la période gallo-romaine* : Bibl. École des Htes-Études, Sc. hist. & philol. N° 287 Paris Champion 1945 xv & 222 p. | RA 1951 XXXVI 106 Lantier.

— *La Gaule* : Les grandes études historiques Paris Fayard 1947 585 p. 250 Fr. | ZSG XXVII 1947 375 Martin | RA 1951 XXXVIII 122-125 Lantier | IH 1950 72.

R. Louis, *A la recherche de Cirta Regia, capitale des rois numides* : Hommes & Mondes oct. 1949 276-287 (cf. APh XX 256). | RN XII 1950 237-238 Mazard.

C. A. Mango, *Iznik* : Archaeology IV 1951 106-109. | Sur l'histoire de Nicée, telle que la reflètent ses ruines.

J. Marion, *Note sur le peuplement de Banasa à l'époque romaine* : Hespéris XXXVII 1950 157-178. | L'origine ethnique des habitants de cette colonie apparaît très difficile à déterminer par une étude onomastique, et très mêlée : peu de descendants de Romains, un assez grand nombre d'Africains, des inconnus.

— *Note sur le peuplement de Thamusida à l'époque romaine* : Hespéris XXXVII 1950 178-180. | Les individus mentionnés par les inscriptions sont d'origines très diverses ; ceux dont on ne sait rien sont peut-être des indigènes ayant romanisé leur nom.

— *Note sur le peuplement de Sala à l'époque romaine* : Hespéris XXXVII 1950 399-427. | Si l'onomastique de Sala, comme de toute l'Afrique, est généralement presque identique à celle de l'Italie, c'est que les Africains se sont souvent parés de noms romains.

H. I. Marrou, *Un historien en Sardaigne* : ER XXVI 1951 141-146. | Historique de l'île depuis la civilisation des nuraghes et sous la domination de Carthage, puis de Rome, qu'elle fournit en blé.

J. Martin, *Le pays de Gembloux, des origines à l'an mille* : Publ. extraord. de la Soc. archéol. de Namur Gembloux Duculot 1950 113 p. 22 ill. | AC XX 1951 549 de Laet.

J. Martinié, *A propos de Mappalia* : Hespéris XXXVI 1949 446-447. | Ce terme désigne dans l'antiquité non une localité, mais les maisons berbères des faubourgs.

G. Matherat, *Le sens de Lugdunum et les excelsa gaulois* : BCTH 1943-1944-1945 74-75. | Lugdunum = lucidus mons = Clairmont, Clermont, haut lieu consacré au culte du feu.

— *Le problème topographique de Litanobriga* : Mém. présentés par divers savants à l'Acad. des Inscriptions (Paris Impr. Nationale) XIV,2 1951 1-60. | La station romaine de Litanobriga, que l'Itinéraire d'Antonin place entre Beauvais et Senlis, peut être située au lieu dit La Malassise. Quant à l'oppidum gaulois, il était placé sur le mont Alta.

R. Mouterde, *Aperçu historique sur les ports anciens de la Méditerranée orientale* ; cf. Archéologie non classique : A. Poidebard.

K. Nahrgang, *Die Frankfurter Altstadt* : Frankfurt Kramer 1949 88 p. 60 ill. 10 pl. | Latomus X 1951 406 Renard.

G. Nenci, *La terra di Cozio e la terra di Ideonno* : RAL Ser. 8ª VI 1951 299-

305. | Garder la leçon des mss. dans Strabon IV,6,6, p. 204, et admettre l'historicité des deux personnages Cottius et Ideonnus, dont le premier sut assurer la fortune de son royaume, tandis que le second aurait disparu dans les luttes que les montagnards ligures soutinrent pour leur indépendance.

R. T. O'Callaghan, *Is Beeroth on the Madeba map ?* cf. Épigraphie chrétienne.

H. H. von der Osten, *Anatolische Wege* : Eranos XLIX 1951 65-84. | Examen des voies de communication de l'Anatolie, de l'époque la plus reculée jusqu'à nos jours.

M. Pallottino, *La ville étrusque et les précédents de la colonisation romaine* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 379.

A. Pellegrin, *Histoire de la Tunisie, depuis les origines jusqu'à nos jours* : Tunis Ed. Namura 1948 260 p. 4 pl. 425 Fr. | IH 1950 30 Troux.

L. Pericot García, *La España primitiva* : Col. hist. Laye Barcelona Ed. Barna 1950 374 p. 75 Pes. | Emerita XIX 1951 302-304 Tovar.

C. Picard, *Carthage* : Coll. Le Monde romain Paris Les Belles Lettres 1951 100 p. 20 ill. 750 Fr. | REL XXIX 1951 472 Durry.

G. Ch. Picard, *La Tunisie antique* : Initiation à la Tunisie (cf. ci-dessus) 33-72.

N. J. G. Pounds, *Historische und politische Geographie von Europa*, übers. von W. Schreinecke : Braunschweig Westermann 1951 592 p. 163 cartes 18 DM.

A. Randa, *Der Balkan, Schlüsselraum der Weltgeschichte. Von Thrake zu Byzanz* : Graz Salzburg Wien Pustet 1949 402 p. 7 pl.

G. Rasch, *Die bei den antiken Autoren überlieferten geographischen Namen im Raum nördlich der Alpen vom linken Rheinufer bis zur pannonischen Grenze, ihre Bedeutung und sprachliche Herkunft*, I & II : Diss. Heidelberg 1950 109 & 137 p. [dactyl.].

G. Renzetti, *Vetulonia. Carta archeologica della città* : SE XXI 1950-1951 291-296.

F. Ribezzo, *Popolo e lingua degli antichi Piceni* : SE XXI 1950-1951 185-207. | Aperçu des théories auxquelles ont donné lieu la préhistoire et la protohistoire du Picenum ainsi que la langue de ses inscriptions. Position du problème et programme de recherches.

J. & L. Robert, *Anadolu. Mélanges d'histoire et d'archéologie* ; cf. Archéologie non classique.

L. Robert, *Contribution à la topographie de villes de l'Asie mineure méridionale* : CRAI 1951 254-259. | Résumé d'une communication présentant des inscriptions grecques qui apportent des contributions à la topographie urbaine ou à la géographie historique de Xanthos en Lycie, de Sidè en Pamphilie, d'Antioche de l'Oronte et d'Antioche du Pyrame.

M. Roblin, *Le terroir de Paris aux époques gallo-romaine et franque, peuplement et défrichement dans la civitas des Parisii (Seine, Seine-et-Oise)*, préface de A. Grenier : Paris Picard 1951 389 p. 27 ill. 8 pl. 1600 Fr.

Ch. Rostaing, *Essai sur la toponymie de la Provence, depuis les origines jusqu'aux invasions barbares* : Paris d'Artrey 1950 480 p. 1 carte. | SE XXI 1950-1951 443-461 Alessio | BSL XLVIII 1951 N° 135 147-150 Vendryes.

U. Rouchon, *Le Velay gallo-romain et sa capitale Ruessio (Saint-Paulien). Notes d'archéologie et d'histoire* : Le Puy-en-Velay Soc. acad. 1947 III & 311 p. 53 pl. | RA 1951 XXXVIII 101 Lantier.

F. Rousseau, *Namur, ville mosane* [chapitre sur l'époque romaine] : Coll. Notre passé Bruxelles La Renaissance du Livre 1948 130 p. 2 pl. | RBPh XXVIII 1950 1236-1240 Muller.

E. de Saint-Denis, *Alaise (Doubs) ne peut pas être Alésia* : RPh XXV 1951 18-32. | Le site d'Alaise ne correspond ni à la description que César fait d'Alésia, B.G. VII,69, ni aux autres données relatives aux lignes d'investissement romaines et aux manœuvres des deux armées.

— *Pro Alesia* : RU 1951 12-25. | Nouvel examen des textes pour combattre l'identification avec Alaise (Doubs).

I. Scaturro, *Storia di Sicilia. L'età antica*, I : *Dalle origini al* 264 *a.C.* ; II : *Dal* 264 *a.C. al sec.* IX *d.C.* : Roma Ed. Raggio 1950 461 & 518 p. 28 & 25 pl.

H. Schermer, *Die vor- und frühgeschichtliche Besiedlung der Gemarkung*

Wallertheim, Kreis Alzei : MZ XLIV-XLV 1949-1950 10-27. | Un paragraphe sur l'occupation romaine.

D. Schlumberger, *La Palmyrène du nord-ouest. Villages et lieux de culte de l'époque impériale. Recherches archéologiques sur la mise en valeur d'une région du désert par les Palmyréniens,* suivi du *Recueil des inscriptions sémitiques de cette région,* par H. Ingholt & J. Starcky : Inst. Franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. Archéol. & Hist. XLIX Paris Geuthner 1951 xiv & 194 p. 67 ill. 48 pl. 5250 Fr.

R. Schmittlein, *Études sur la nationalité des Aestii,* I : *Toponymie lituanienne* : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wissensch. 1948 319 p. 4 ill. 1 fac-similé. | ZDMG XXV 1950 670-672 Spuler.

M. Schwabe, *On the history of Tiberias, an epigraphic study* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 200-251.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes,* XLIX : *Aradus et sa pérée sous les rois Séleucides* : Syria XXVIII 1951 206-220. | Reconstitution de l'histoire de la cité par son monnayage.

E. Simões de Paula, *Marrocos e suas relações con a Iberia na antiguidade* : Univ. de S. Paulo Fac. de Filos., Ciencias e Let., Boletim LVII, História da Civil. antiga e mediev., 4 São Paulo Martins 1946 295 p. 14 cartes. | Hespéris XXXV 1948 413 Thouvenot.

J. Soyer, *La Beauce ancienne. Le peuplement et la mise en valeur de la Beauce d'après la toponymie* : Blois Ed. du Jardin de la France 1943 48 p. | RA 1951 XXXVII 105 Picard.

F. Sprater, *Die Pfalz in der Vor- und Frühzeit* : Speyer Hist. Museum der Pfalz 1948 80 p. 20 pl. | MZ XLI-XLIII 1946-1948 166 Schermer.

J. Starcky, *Palmyre* : L'Orient ancien illustré Paris Adrien-Maisonneuve 1952 132 p. 14 pl. 11 ill. | Syria XXVIII 1951 340-343 Dussaud.

E. Stuerzl & A. Feichtenberger, *Kreta, die Insel im Herzen der alten Welt* : Wien Seidel 1948 153 p. 100 ill. 16,50 Fr. S. | RH CCV 1951 155 Daux.

R. Syme, *Tacfarinas, the Musulamii and Thubursicu* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 113-130. | Le Thubuscum oppidum de Tacite, Ann. iv,24 ne saurait être Tupusuctu, colonie romaine située tout près de la côte. Il s'agit de Thubursicu Numidarum (Khamissa), chef-lieu indigène. On pourrait corriger le texte de Tacite sur ce point. Remarques sur le Bellum Gaetulicum à l'époque d'Auguste et sur l'encerclement du pays des Musulamii qui s'achève sons Trajan (c'est alors que Thubursicu devient municipe). Éléments indigènes et immigrants en Numidie, d'après la nomenclature.

W. W. Tarn, *The Greeks in Bactria and India,* 2nd ed. : Cambridge Univ. Pr. 1951 xxiii & 561 p. 1 pl. 2 cartes 50 Sh.

R. Thouvenot, *Réponse à la note de M. Martinié* (cf. ci-dessus) : Hespéris XXXVI 1949 448-450. | Même quand ils se sont élevés dans la banlieue immédiate des villes romaines d'Afrique, les mappalia désignent une agglomération paysanne où habitent les cultivateurs d'un domaine.

M. Toussaint, *L'origine du peuplement dans la vallée moyenne de la Seille d'après les noms de lieux et les découvertes archéologiques* : BCTH 1943-1944-1945 503-545. | Après la conquête de la Gaule, les Médiomatriques connaissent pendant deux siècles les bienfaits de la paix romaine.

J. Toutain, [La bataille du Mont Réa] : Bimillénaire du siège d'Alésia (cf. ci-dessus) 33-39. | Nouvel examen du texte de César pour étayer l'identification d'Alésia avec Alise-Sainte-Reine.

L. A. Tregenza, *Notes on a recent journey from Abu Zawal to the Greiya station* : BFAC XI 1949,1 127-135. | Restes de pierres meulières antérieures à l'exploitation des mines par les Romains. Traces d'un aqueduc, d'un puits et peut-être des pistes suivies par les bêtes de somme ravitaillant les mines.

H. Treidler, *Plynos* [port de la côte entre la Cyrénaïque et le delta du Nil] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1053-1060.

M. M. Vasić, *L'antiquité vivante dans notre région* [en serbe avec résumé en français] : ZAnt I 1951 11-17. | Traces des rapports de Vinča avec le monde égéen et l'Ionie à époque ancienne.

J. Vendryes, *Sur l'onomastique fluviale* ; cf. Linguistique générale.

A. J. B. Wace, *Mycenae. An archaeological history and guide* : Princeton Univ. Pr. 1949 xviii & 150 p. 110 ill. 15 Doll. | CR N.S. I 1951 48-49 Hutchinson | CPh XLVI 1951 242-244 Broneer | Doxa IV 1951 181-183 Pallottino.

W. von Wartburg, *Umfang und Bedeutung der germanischen Siedlung in Nordgallien im 5. und 6. Jahrh. im Spiegel der Sprache und Ortsnamen* : Vorträge & Schriften Deutsche Akad. der Wiss. XXXVI Berlin Akad.-Verl. 1950 34 p. 5 cartes. | RH 1951 CCVI 120-122 Piganiol.

D. J. Woelfel, *Die Kanarischen Inseln, die Westafrikanischen Hochkulturen und das alte Mittelmeer* : Mythe, Mensch und Umwelt (cf. Religions diverses) 231-253.

Monde grec.

Contributions to the bibliography of the Greek cities in Sicily and South Italy, by T. J. Dunbabin : PBSR XVIII 1950 104-116. | Supplément à la Bibliographie de J. Bérard.

Ouvrages récents sur la Grèce antique, médiévale et moderne, par Ch. Delvoye : Phoibos III-IV 1948-1950 35-58.

Y. Béquignon, *Grèce*, éd. refondue & revisée : Les guides bleus Paris Hachette 1951 xci & 659 p. 1250 Fr.

F. Boelte, *Pleiai* [localité de Laconie] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 189-191.

A. Bon, *Le Péloponnèse byzantin jusqu'en* 1204 : Bibl. byzantine, Études I Paris Presses Universitaires 1951 xii & 232 p. 800 Fr.

P. Bosch Gimpera, *Phéniciens et Grecs dans l'Extrême-Orient* ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

R. T. Bruère, *Palaepharsalus, Pharsalus, Pharsalia* : CPh XLVI 1951 111-115. | Pompée fut défait près de Palaepharsalus, qui donna son nom à la bataille. Φαρσαλία, dans la poésie hellénistique, est synonyme de Palaepharsalus : il fut introduit en latin par Catulle et employé par Ovide et Lucain. Il est donc conforme à l'usage romain de parler de la bataille de Palaepharsalus ou de la bataille de Pharsalia. L'expression « bataille de Pharsalus », accréditée par Drumann et Mommsen. est inacceptable.

J. S. Callaway, *Sybaris* : Hopkins Univ. Stud. in Archaeol. XXXVII Baltimore Hopkins Pr. 1950 ix & 131 p. 3 Doll. | TG LXIII 1950 402 Thiel | CW XLIV 1951 153 Dawson | LEC XIX 1951 148 van Ooteghem | Antiquity XXV 1951 109 Crawford | RFIC XXIX 1951 182 Lana | CB XXVII 1951 59 Hill | Latomus X 1951 117-118 Hammer | REG LXIV 1951 338-342 Bérard.

M. Cary, *The geographic background of Greek and Roman history* : Oxford Clarendon Pr. 1949 viii & 331 p. 30 Sh. | TG LXIII 1950 122-124 van Nes | Lychnos 1950-1951 353-354 Gren | Gnomon XXIII 1951 208-210 Vogt | History XXXVI 1951 250 Walbank.

S. Ciancio, *Leontini. Problemi di archeologia e topografia* : Lentini Tip. Roccaforte 1951 79 p. 6 pl. 1 plan. | SicGymn IV 1951 226-229 Rizza.

R. van Compernolle, *La fondation de Naxos et les sources littéraires. Contribution à l'histoire de la colonisation grecque en Sicile* : BIBR XXVI 1950-1951 163-185. | Aucun texte, aucune enquête n'a jamais contredit les affirmations des logographes et historiens grecs qui, dès le début du v^e^ siècle av. J.C., admettaient la tradition selon laquelle des Naxiens de l'Égée ont accompagné Théoklès dans son expédition de Sicile.

N. M. Contoléon, Ὁδηγὸς τῆς Δήλου : Ἡ ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολ. Ἑταιρ. Ἀρχ. τοπ. καὶ μουσ. τῆς Ἑλλάδος III Athènes 1950 185 p. 109 ill. 1 carte.

F. K. Doerner, *Dusae ad Olympum, ein topographischer Irrtum* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 374-379. | Le lieu dit Dusae ad Olympum, inféré du texte de la Tabula Peutingeriana, n'a jamais existé, comme il ressort de la comparaison avec l'Anonyme de Ravenne, qui disposait d'un exemplaire de la Table mieux conservé que le nôtre.

J. P. Droop, *Scheria-Santorin* ; cf. Textes : Homerus.

T. J. Dunbabin, *The Western Greeks* : Oxford Clarendon Pr. 1948 504 p. 35 Sh. | AJA LV 1951 115-116 Welles | History XXXVI 1951 108 Jenkins | Latomus X 1951 526 van Compernolle.

Ch. Edson, *The location of Cellae and the route of the Via Egnatia in Western Macedonia* : CPh XLVI 1951 1-16. | Les documents épigraphiques viennent à l'appui du chiffre fourni par les itinéraires de Bordeaux et Antonin pour la distance entre Cellae et Edessa. Il en résulte que la Via Egnatia passait plus au sud qu'on ne l'admet généralement, par le défilé de Kirli Derven.

H. VAN EFFENTERRE, *La Crète et le monde grec de Platon à Polybe* : Bibl. des Écoles Franç. d'Athènes & de Rome CXLIII Paris de Boccard 1948 340 p. 3 pl. | RBPh XXVIII 1950 1214-1219 Verhoogen.

D. I. GEORGACAS, Περὶ τῆς καταγωγῆς τῶν Σαρακατσαναίων ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

A. J. GOSSAGE, *The family of Prosthenes at Paros* : RhM XCIV 1951 213-221. | Établissement, d'après IG XII 5, de l'arbre généalogique de cette famille, du IIIe siècle av. J.C. jusqu'au Ier ap. J.C. ; exemple de la fortune privée venant au secours de la pauvreté publique dans des périodes d'instabilité politique et économique.

R. JANIN, *Constantinople byzantine. Développement urbain et répertoire topographique* : Archives de l'Orient chrétien IV Paris Inst. Franç. d'Études Byz. 1950 483 p. 15 cartes. | Gnomon XXIII 1951 272-275 Schneider | REG LXIV 1951 398-400 Guilland.

H. KAEHLER, *Der grosse Fries von Pergamon. Untersuchungen zur Geschichte Pergamons* ; cf. Archéologie grecque.

U. KAHRSTEDT, *Die Territorien von Patrai und Nikopolis in der Kaiserzeit* : Historia I 1950 549-561. | Auguste changea la polis Patrai en une colonie et étendit son territoire aux dépens d'Aigion. En même temps, ou un peu plus tôt, Dyme devint aussi une colonie et fut étendue aux dépens d'Élis. Enfin Auguste fonda la polis Nikopolis, à laquelle fut sacrifiée la Koina des Acharnaniens et des Étoliens, et peut-être Leucas. A Patrai revinrent un morceau de l'Étolie du Sud, Calydon et le territoire à l'est de cette ville. Trois autres modifications de territoires se succédèrent, dont la dernière sous Néron.

E. KIRSTEN, *Pleistos* [ruisseau près de Delphes] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 213-221.

— *Pleuron* [ville d'Étolie] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 239-268.

— *Poieessa* [ville de Céos] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1270-1276.

O. LANCASTER, *Classical landscape with figures* : Boston Houghton Mifflin 1949 224 p. 8 pl. 4 Doll. | CW XLIV 1951 171 Couch.

L. LERAT, *Les Locriens de l'ouest*, I : *Topographie et ruines*, II : *Histoire, institutions, prosopographie* : Thèses Fac. des Lettres Paris 1951 403 & 366 p. [dactyl. ; à paraître chez de Boccard]. | IH 1950 186 Lerat | RH CCV 1951 183-185 Fasciato | AUP XXI 1951 427-428.

W. A. MCDONALD, *The political meeting places of the Greeks* : Hopkins Univ. Stud. in Archaeol. XXXIV Baltimore Hopkins Pr. 1943 xx & 308 p. 31 ill. 19 pl. | RA 1951 XXXVII 86-89 Picard.

J. MACHU, *Cyrène. La cité et le souverain à l'époque hellénistique* : RH 1951 CCV 41-55. | Esquisse des rapports d'une cité grecque avec la puissante monarchie lagide, du IVe au Ier siècle avant J.C., d'après les inscriptions de Cyrénaïque.

A. MAIURI, *Origine e decadenza di Paestum* : PP VI 1951 N° 19 274-286. | Critique des théories de P. Zancani Montuoro et P. C. Sestieri sur l'origine de Paestum.

CH. I. MAKARONAS, *Via Egnatia and Thessalonike* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 380-388. | Parcours de la route au départ de Thessalonique, notamment d'après un nouveau milliaire grec trouvé en 1949.

J. M. F. MAY, *Ainos. Its history and coinage* 474-341 *B.C.* : Oxford Class. & Philos. Monographs Oxford Univ. Pr. 1950 XVI & 288 p. 2 cartes 10 pl. 25 Sh. | GNS I 1949-1950 49 Cahn | RN XII 1950 224-225 Babelon | Gnomon XXIII 1951 193-200 Schwabacher | CR N.S. I 1951 225-227 Seltman.

E. MEYER, *Pylos und Navarino* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 119-136. | Le Pylos d'Homère doit être identifié avec l'actuel Kakovatos. Destinée du Pylos Messénien au moyen âge et dans les temps modernes.

— *Plotheia* [dème attique] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 467-470.

R. PARIBENI, *La Macedonia sino ad Alessandro Magno* : Pubbl. Univ. del Sacro Cuore, N.S. XVI Milano Vita e Pensiero 1947 106 p. 300 L. | TG LXII 1949 395-396 Thiel.

A. PHILIPPSON, *Land und See der Griechen* : Bonn Dümmler 1947 40 p. 13 ill. 1,25 DM. | REA LIII 1951 126 Aymard.

— *Das Klima Griechenlands* : Ibid. 1948 238 p. 6 cartes 14,80 DM. | REA LIII 1951 126-129 Aymard.

— *Die griechischen Landschaften. Eine Landeskunde*, hrsg. unter Mitwirk.

von H. Lehmann, I : *Der Nordosten der griechischen Halbinsel*, 1 : *Thessalien und die Spercheios-Senke*, nebst einem Anhang : *Beiträge zur historischen Landeskunde Thessaliens*, von E. Kirsten : Frankfurt Klostermann 1950 309 p. 4 cartes 20 DM. | DLZ LXXI 1950 563 Schultze | RA 1951 XXXVIII 111-114 Béquignon | Gnomon XXIII 1951 72-76 Béquignon | CR N.S. I 1951 221-223 Hammond.

— *Id.*, I,2 : *Das östliche Mittelgriechenland und die Insel Euboea*, nebst einem Anhang : *Beiträge zur historischen Landeskunde des östlichen Mittelgriechenlands und Euboeas*, von E. Kirsten : Ibid. 1951 p. 317-744 3 cartes 38 DM.

C. Roebuck, *The organization of Naukratis* : CPh XLVI 1951 212-220. | Nouvel examen du témoignage d'Hérodote II,178-179. Il faut reconnaître deux étapes dans l'histoire ancienne de Naucratis : fondation, par des commerçants et des résidents provenant de différentes cités grecques, de sanctuaires séparés, puis création d'une communauté politique unifiée autour de l'Hellenion.

I. Scaturro, *Storia di Sicilia* ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

F. J. de Waele, *Pelgrimstocht door Hellas* : Tielt Lannoo 1950 XXIV & 263 p. 9,75 Fl. | Hermeneus XXII 1951 194-195 van Ijzeren.

R. Warner, *Views of Attica and its surroundings* : London Lehmann 1951 174 p. 35 ill. 1 carte 15 Sh.

Monde romain.

Rassegna di topografia storica. Le provincie occidentali del mondo antico (Hispaniae, Galliae, Germaniae, Raetia, Noricum), a cura di G. A. Mansuelli : Doxa IV 1951 54-75 & 97-120.

Imperium Romanum, Schulwandkarte von A. van Kampen, 5. Aufl. : Gotha Perthes 1951 203 × 140 cm. en 4 feuilles 40 DM.

Forma Italiae, Regio I, *Latium et Campania*, 2 : *Surrentum*, cur. P. Mingazzini & F. Pfister : Firenze Sansoni 1946 226 p. 46 pl. 7 cartes 5000 L. | RA 1951 XXXVIII 92-94 Grenier.

Forma Urbis Romae imperatorum aetate, delineaverunt G. Lugli & I. Gismondi, 1.4000 : Novara De Agostini 1949 2 feuilles 1800 L. | Gnomon XXIII 1951 69-72 von Gerkan.

Forma orbis Romani. Carte archéologique de la Gaule romaine, dressée sous la dir. de A. Blanchet, X : *Texte complet du département de l'Hérault*, par E. Bonnet & A. Blanchet : Paris Presses Universitaires 1946 XI & 66 p. 4 pl. | RA 1951 XXXVIII 99 Lantier.

Lucania Romana, I, a cura di E. Magaldi : Roma Ist. di Studi Rom. 1948 330 p. 12 pl. 900 L. | REA LIII 1951 379-383 Heurgon.

Rome. Portrait of the Eternal city, ed. by H. Bittner & E. Nash, with an introd. by G. Prezzolini : Chicago Regnery 1950 62 p. 171 ill. 6,50 Doll. | CW XLV 1951 40 Shoe.

Roma e dintorni, 5ª ed. : Guida del Touring Club Italiano Milano 1950 576 p. | Latomus X 1951 116 Renard.

Ritrovamenti e scavi per la Forma Urbis Mediolani : Milano Ceschina 1951 16, 24, 24 p. 4, 6, 3 pl. 350, 400, 350 L. | Aevum XXV 1951 183 Paribeni.

Guia turistica de Beja [Pax Iulia] : Beja Câmara Municipal 1950 230 p. | Latomus X 1951 543 Renard.

Köln 1900*jahrestadt. Stadtgeschichtliche Ausstellung* : Köln Staatenhaus der Messe 1950 232 p. 79 pl. 1 M. | Latomus X 1951 404 Faider-Feytmans.

Kölner Untersuchungen. Festgabe zur 1900-*Jahrfeier der Stadtgründung*, hrsg. von W. Zimmermann : Die Kunstdenkmäler im Landesteil Nordrhein, Beih. II Ratingen Henn 1950 VIII & 216 p. 111 ill. 12 DM. | Gnomon XXIII 1951 465-467 Nierhaus.

Roman Canterbury, I-IV : Canterbury 1947-1949 24 ; 20 ; 36 & 47 p. 1 ; 3 ; 6 & 2 pl. 9 ; 16 & 18 ill. | Latomus X 1951 407 Renard.

The centenary pilgrimage of Hadrian's Wall, 4th-9th July, 1949, compiled by E. Birley : Kendal Wilson 1949 IV & 83 p. 24 ill. 5 Sh. | Latomus X 1951 123 Renard.

E. Albertini, *L'Afrique romaine*, 5e éd. : Alger Gouvern. général de l'Algé-

rie 1950 112 p. 32 pl. 1 carte. | JRS XLI 1951 179 Goodchild | ArchClass III 1951 117 Pallottino | Latomus X 1951 396 Renard | REA LIII 1951 389 Étienne.

C. S. Albornoz, *Proceso de la romanización de España desde los Escipiones hasta Augusto* : Anales de Hist. Antigua y Medieval (Buenos Aires, Fac. de Filos. y Letras) 1949 5-35. | AEA XXIII 1951 N° 82 514 Fúster.

M. Amand, *Turnacum Romanum* : AC XX 1951 383-408. | Les fouilles pratiquées à Tournai de 1941 à 1946 donnent à penser que l'agglomération prit naissance au début du Ier siècle ap. J.C. ; on ne tarda pas à y extraire du calcaire et à le transformer en chaux. L'essor de la ville s'arrête à la fin du IIe siècle.

I. E. Arias, *Materiales epigráficos para el estudio de los viajes de los españoles en la España romana* ; cf. Épigraphie latine.

A. Audin, *Voies romaines autour de Lyon. Les trois étapes marquées du nombre* XVI *dans la Table de Peutinger* : RAE II 1951 97.

M. H. Ballance, *The Roman bridges of the Via Flaminia* : PBSR XIX 1951 78-117. | Répertoire descriptif et chronologique de 40 ponts, établi d'après les sources littéraires et les inscriptions.

J. Baradez, *Fossatum Africae. Recherches aériennes sur l'organisation des confins sahariens à l'époque romaine* : Paris Arts & Métiers graphiques 1949 362 p. 275 pl. 500 Fr. | MUB XXVIII 1949-1950 313-314 Poidebard | Antiquity XXV 1951 99-101 Wheeler | AJA LV 1951 215 Welles | RPh XXV 1951 124-125 Bloch | RA 1951 XXXVIII 96-99 G. Picard.

A. G. Bellido, *La Legio* VII *Gemina Pia Felix y los origenes de la ciudad de León* : Madrid Ed. Maestre 1950 37 p. | AEA XXIV 1951 212.

— *Iocosae Gades. Pinceladas para un cuadro sobre Cádiz en la antigüedad* : Madrid Ed. Maestre 1951 56 p. | AEA XXIV 1951 213.

F. Bellonzi & E. Francia, *Roma. Città del Vaticano. Dintorni di Roma* : Pisa & Roma Vallerini 1950 2000 L. | Latomus X 1951 391 Renard.

A. Berthier, *Tiddis, antique Castellum Tidditanorum* : Alger Dir. des Beaux-Arts 1951 56 p.

— *L'Algérie et son passé* ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

A. W. Bijvanck, *Excerpta Romana. De bronnen der romeinsche geschiedenis in Nederland*, III : *De overblijfselen der romeinsche beschaving. Aanvullingen. Registers* : Den Haag Nijhoff 1947 407 p. | HZ CLXXI 1951 405 Werner.

E. Birley, *The Brigantian problem, and the first Roman contact with Scotland* : Transact. of the Dumfriesshire & Galloway Nat. Hist. & Antiquarian Soc. XXIX 1950-1951 46-65. | Pausanias VIII,43 se réfère à la campagne de Lollius Urbicus dirigée, sous Antonin le Pieux, non contre les Brigantes établis au sud du mur d'Hadrien et sujets loyaux de l'empire, mais contre la Brigantia libre et ses tribus nordiques. Le premier contact des Romains avec l'Écosse peut très bien avoir eu lieu avant le départ d'Aulus Plautius.

— *The Roman governors of Britain* ; cf. Numismatique : G. H. Askew.

J. Boussard, *Les voies romaines de la Civitas Turonorum* : BSAF 1945-1947 191-192 & 194. | Les ponts sur la Loire, les voies partant de Tours ou l'évitant. Tours centre routier.

— *Tours à l'époque gallo-romaine* : BSAF 1945-1947 235-237. | Tours aux Ier et IVe siècles. La topographie de la ville et sa population à ces deux époques.

F. E. Brown, *Early Roman colonization. A new approach* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 379-380.

— *Cosa*, I : *History and topography* ; cf. Archéologie romaine.

G. Brusin, *Aquileia e Grado. Guida storico-artistica* : Udine La Vigna 1947 187 p. 112 ill. 2 plans. | Latomus X 1951 393 Renard.

M. Cagiano de Azevedo, *Aquinum* : Municipi e Colonie Roma Ist. di Studi Rom. 1949 82 p. 10 pl. | Aevum XXV 1951 176 Paribeni.

J. Campardou, *Sur le tracé de la voie Domitienne de Narbonne à Salces* : BCAN XXII 1947-1948 1-20. | Les observations nouvelles sur le site, l'orientation générale et les vestiges antiques d'une voie ancienne allant de Narbonne à Salces confirment son identification avec la Via Domitia elle-même.

— *Un milliaire de Cneus Domitius Ahenobarbus Imperator découvert à Treilles (Aude)* : Gallia VII 1949 195-205. | Ce milliaire est le premier témoin certain, en Gaule, d'un bornage antérieur à l'époque impériale ; il constitue aussi le premier exemplaire connu du bornage primitif de la voie Domitienne,

établie par Cn. Domitius Ahenobarbus, du Rhône aux Pyrénées, après 121 av. J. C. Tracés successifs de cette voie, de Narbonne à Salces.

C. Cardona, *Ancient Rome in the light of its history and monuments*, 4th ed. : Roma Danesi 1950 xvi & 272 p. 121 ill. 1000 L. | Latomus X 1951 391 Renard.

M. Cary, *The geographic background of Roman history* ; cf. ci-dessus : Monde grec.

V. Chapot, *Le monde romain* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

M. P. Charlesworth, *The lost province, or the worth of Britain* : Cardiff Univ. of Wales Pr. 1949 89 p. 2 cartes 8,6 Sh. | AJPh LXXII 1951 332-334 Hirst | Latomus X 1951 122 Renard.

L. Chatelain, *Carte du Maroc romain* : BSAF 1945-1947 195. | Présentation d'une carte établie d'après l'Itinéraire d'Antonin et les recherches du service marocain des antiquités.

R. G. Collingwood & J. N. L. Myres, *Roman Britain and the English settlements*, 2nd ed. : The Oxford Hist. of England Oxford Univ. Pr. 1949 515 p. 10 cartes. | REA LIII 1951 391 Étienne | Latomus X 1951 122 Janssens.

E. C. Corti, *The destruction and resurrection of Pompei and Herculaneum*, transl. by K. & R. G. Smith : London Routledge 1951 x & 220 p. 38 ill. 25 Sh. | Antiquity XXV 1951 168 Carrington | Latomus X 1951 265 Renard.

— *Untergang und Auferstehung von Pompeji und Herculaneum*, 7. Aufl. : München Bruckmann 1951 xv & 308 p. 88 ill. 14,80 DM.

M. Cotellessa, *Il Lacus Esquilinus* : RAL Ser. 8ª VI 1951 573-579. | Le Lacus Esquilinus de la tablette de plomb Nº 499 de la Sylloge de Rostovtzeff serait à identifier avec le Lacus Orphei de Martial x,19,4-9.

L. Curtius, *Rome. An illustrated selective guide to all important art treasures in Rome and its environs* : New York Pantheon 1950 iv & 185 p. 80 ill. 1 carte 1,95 Doll. | CW XLV 1951 40-41 Shoe.

E. Demougeot, *Tableau des provinces de la frontière européenne de l'empire romain au début du v^e siècle* : Thèse compl. Paris 1949 [dactyl.]. | IH 1950 63-64 Demougeot.

P. M. Duval, *Cherchel et Tipasa. Recherches sur deux villes fortes de l'Afrique romaine* : Inst. Franç. d'Archéol. de Beyrouth, Bibl. archéol. & hist. XLIII Paris Geuthner 1946 180 p. 14 pl. 25 ill. 1 plan. | RA 1951 XXXVIII 95 Lantier.

— *A propos du milliaire de Cneus Domitius Ahenobarbus trouvé dans l'Aude en* 1949 : Gallia VII 1949 207-231. | Précisions sur la carrière de Domitius, qui serait resté en Gaule non seulement en 119 mais encore en 118 et peut-être même jusqu'au début de 117, et appréciation de l'œuvre qu'il a accomplie en Gaule (cf. aussi CRAI 1951 161-165).

Ch. Edson, *The location of Cellae and the route of the Via Egnatia in Western Macedonia* ; cf. Monde grec.

R. Egger, *Bemerkungen zum Territorium pannonischer Festungen* : AAWW LXXXVIII 1951 206-232. | Étude des inscriptions de Carnuntum relatives au territorium legionis.

G. L. Feuille, *Thuburbo Maius* : Bull. Économ. & Social de la Tunisie Nº 38 mars 1950 77-103 Tunis Dir. des Antiquités 26 p. | Latomus X 1951 397 Renard.

B. M. Felletti Maj, *Siria, Palestina, Arabia settentrionale nel periodo romano* ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

F. Fremersdorf, *Die römischen Inschriften Kölns als Quellen der Stadtgeschichte* ; cf. Épigraphie latine.

— *Neue Beiträge zur Topographie des römischen Kölns* ; cf. Archéologie romaine.

R. Fumiani, *Topografia storica di Verona* : Quaderni di Vita Veronese II Verona 1950 36 p. 150 L. | Latomus X 1951 392 Renard.

P. Fustier, *Contribution à l'étude des voies romaines de Lyon à la Loire* : Histoire locale II,3-4 1950 2-3.

C. Gasparotto, *Padova Romana* : Roma L'Erma 1951 191 p. 74 ill. 8 pl. 2000 L. | REL XXIX 1951 470 Heurgon | ArchClass III 1951 235 Giglioli | Latomus X 1951 542 Renard.

P. Goessler, *Poeninus, Poenina* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1156-1162.

R. G. Goodchild, *The Roman roads and milestones of Tripolitania. Discoveries and researches in* 1947 : Brit. Milit. Administr. in Tripolitania, Dpt. of Antiquities 1948 39 p. 8 ill. 1 carte. | MUB XXVIII 1949-1950 314-317 Mouterde.

— *The coast road of Phoenicia and its Roman milestones* : Berytus IX 1949 91-128 (cf. APh XX 261). | MUB XXVIII 1949-1950 299 Mouterde.

— *Roman milestones in Cyrenaica* : PBSR XVIII 1950 83-91. | Répertoire des milliaires de Cyrénaïque ; leur intérêt topographique et prosopographique.

— *Roman sites on the Tarhuna plateau of Tripolitania* [et les routes caravanières] ; cf. Archéologie romaine.

— *Boreum of Cyrenaica* : JRS XLI 1951 11-16. | Identification du second Boreum de Cyrénaïque avec Bou Grada ; sa place dans le système de défense romain, légèrement modifié par Justinien.

R. G. Goodchild & J. B. W. Perkins, *The limes Tripolitanus in the light of recent discoveries* : JRS XXXIX 1949 81-95 (cf. APh XX 261). | MUB XXVIII 1949-1950 314-317 Mouterde.

V. Grumel, *L'Illyricum de la mort de Valentinien* Ier (375) *à la mort de Stilicon* (408) : REByz IV 1951 5-46. | L'Illyricum entier fut administré par Théodose depuis l'été 387 jusqu'à sa mort, mais ce n'est qu'après la mort de Valentinien II (15 mai 392) qu'il fut rattaché à la pars Orientis. Quant au partage de l'Illyricum lui-même en deux parties occidentale et orientale, respectivement attribuées à Honorius et Arcadius, c'est peu après la mort de Théodose qu'il faut le placer, à la fin de 395 ou au début de 396.

M. Guichot, *Topographie du castrum Divionense* : Mém. Com. des Antiquités de la Côte-d'Or XXII 310-315.

L. Harmand, *L'Occident romain (Afrique, Gaule, Bretagne, Espagne) aux trois premiers siècles de l'empire* : IH 1951 13-19 ; 53-56 & 93-97. | Inventaire des sources. Importance industrielle, militaire, culturelle de ces régions.

J. J. Hatt, *Bas-Rhin. Vestiges d'un camp romain à la Meinau. Une station routière près du col de Saverne* : RAE II 1951 121-122.

Ph. Héléna, *La borne milliaire de Domitius Ahénobarbus et le trajet audois de la voie Domitienne* : BCAN XXII 1949-1950 88-105. | L'inscription archaïque (IIIe-IIe siècle av. J.C.) témoigne de l'ancienneté de l'usage provincial de la filiation, confirme que la voie Domitienne est bien l'œuvre de Domitius, et date son aménagement de 120 : cette découverte apporte des éléments nouveaux au trajet réel de la Via.

G. Home, *Roman London* : London Eyre & Spottiswoode 1948 302 p. 31 pl. 69 ill. 18 Sh. | History XXXVI 1951 109-110 Myres | Mn 4a Ser. IV 1951 338 Bijvanck.

L. Homo, *Rome impériale et l'urbanisme dans l'antiquité* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

C. Jacini, *Il viaggio del Po. Traccia storico-estetica per la visita ai monumenti ed ai luoghi della Valle Padana*, V : *Le città*, 2 : *Lombardia. Milano e le città del ducato* : Milano Hoepli 1950 xx & 711 p. 30 pl.

H. Jandaurek, *Oberösterreichische Altstrassen. Die Strassen der Römer* : Schriftenreihe der Oberösterr. Landesbaudirektion X Wels Oberösterr. Landesverl. 1951 253 p. 14 ill. 3 cartes 48 Sch.

F. Jantsch, *Ein spätantikes Verteidigungssystem des weströmischen Imperiums* : ESHG VI 1948 201-209. | Sur le système de castella que les fouilles ont révélé dans le Noricum et en Rétie et sur la collaboration qu'il suppose entre les autorités civiles, militaires et ecclésiastiques.

J. K. St. Joseph, *Air reconnaissance of North Britain* : JRS XLI 1951 52-65. | Découvertes topographiques faites dans les districts militaires romains du nord de la Grande-Bretagne au cours de reconnaissances aériennes en 1945-1949.

Ch. A. Julien, *Histoire de l'Afrique du Nord* ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

U. Kahrstedt, *Methodisches zur Geschichte des Mittel- und Niederrheins zwischen Caesar und Vespasian* : BJ CL 1950 63-80. | Depuis Drusus, le Rhin est en plein domaine impérial. Après la défaite de Varus, la frontière de l'empire au sud de la Lippe est de nouveau formée par le Rhin et un glacis est établi sur la rive droite ; au nord de la Lippe les deux rives restent romaines jusqu'en 48 où Claude évacue le territoire de la rive droite et étend le glacis

jusqu'à la mer. A partir de 70, le gouvernement renonce au principe du glacis, qui se couvre d'établissements germaniques.

A. Kasser, *Où la voie romaine d'Yverdon à Orbe traversait-elle le marais ?* RHV LV 1947 99-103. | Elle en suivait le bord nord-ouest.

S. J. de Laet, *La Gaule septentrionale à l'époque romaine à la lumière des fouilles, des recherches et des publications les plus récentes* (1935-1950) : BIBR XXVI 1950-1951 187-250. | Étude du milieu physique, de la conquête romaine, de l'administration romaine, de l'occupation militaire au haut empire, du réseau routier, des agglomérations urbaines, des vici et villages, de l'habitat rural, des sépultures, de la vie économique, de l'art, de la religion, de l'occupation militaire au bas empire, de la fin de la domination romaine.

N. Lamboglia, *Alba Pompeia e il Museo storico-archeologico Federico Eusebio* : Bordighera Museo Bicknell 1949 26 p. 3 ill. 200 L. | Latomus X 1951 119 Renard.

G. G. Lapeyre & A. Pellegrin, *Carthage latine et chrétienne* : Bibl. hist. Paris Payot 1950 264 p. 600 Fr. | Erasmus IV 1951 488-490 Jourdan.

P. Leber, *Die Gegend von Klagenfurt zur Römerzeit* : Klagenfurt, ein Ueberblick von der Urzeit zur Gegenwart (Selbstverl. der Landeshauptstadt Klagenfurt 1950) 36-53 2 pl. | AAHG IV 1951 43 Franz.

J. Le Gall, *Le Tibre, fleuve de Rome, dans l'antiquité* : Thèse Fac. des Lettres Paris 1951 [à paraître en 1953]. | RH 1951 CCVI 365-367 Fasciato.

— *Le Tibre dans l'histoire de la Rome antique* : IH 1951 183-186. | A propos de la thèse de l'auteur (cf. ci-dessus).

L. Leschi, *Djemila, antique Cuicul* : Alger Service des Antiquités 1950 48 p. 49 ill. 1 plan 1 carte. | AC XX 1951 547 de Laet | JRS XLI 1951 179 Goodchild | ArchClass III 1951 117 Pallottino | REA LIII 1951 388 Grimal.

— *Tipasa de Maurétanie* : Alger Service des Antiquités 1950 54 p. 58 ill. 1 plan 1 carte. | AC XX 1951 547 de Laet | JRS XLI 1951 179 Goodchild | ArchClass III 1951 117 Pallottino | REA LIII 1951 388 Grimal.

M. Lopes Pegna, *Itinera Etruriae* [à l'époque romaine] ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

M. Louis, *Les bornes milliaires de la voie domitienne entre le Rhône et le Vidourle* : BCTH 1943-1944-1945 547-578. | Tracé de la voie.

A. Maiuri, *Introduzione allo studio di Pompei. La città ed i monumenti pubblici* : Napoli Pironti 1949 295 p. 830 L. | Latomus X 1951 118 Renard.

— *Pompei ed Ercolano. Fra case ed abitanti* : Itinerari del Sud II Padova Le Tre Venezie 1950 296 p. 21 pl. | ArchClass III 1951 116 Pallottino.

— *Passeggiate campane* : Firenze Sansoni 1950 VIII & 422 p. 64 pl. 2500 L. | LEC XIX 1951 300 Mollart | Latomus X 1951 541 Renard.

Ch. I. Makaronas, *Via Egnatia and Thessalonike* ; cf. Monde grec.

G. Marçais, *Tlemcen* : Villes d'art célèbres Paris Laurens 1950 104 p. 48 pl. | RAf XCV 1951 419-421 Courtois.

E. Marec, *Hippone, antique Hippo Regius* : Alger Service des Antiquités 1950 72 p. 48 ill. 1 dépliant. | ArchClass III 1951 117 Pallottino | REA LIII 1951 388 Grimal | AC XX 1951 547 de Laet | JRS XLI 1951 179 Goodchild.

I. D. Margary, *Roman ways in the Weald*, foreword by O. G. S. Crawford : London Phoenix House 1948 287 p. 16 pl. 25 Sh. | History XXXVI 1951 110 Richmond | Latomus X 1951 123 Renard.

G. Matherat, *Le problème topographique de Litanobriga* [la station romaine] ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

L. von Matt, *Rom* : Zürich Verl. der Neuen Zürcher Nachr. 1950 466 & 471 p. 8 pl. 60 Fr. S. | Erasmus IV 1951 436 Swift.

J. Maury & R. Percheron, *Itinéraires romains* : Paris Lethielleux 1950 664 p. 930 Fr. | IL II 1950 155.

D. Meredith & L. A. Tregenza, *Notes on Roman roads and stations in the Eastern desert* : BFAC XI 1949,1 97-126. | Pistes et stations entre Qena et Bab el-Mukheiniq. Description des restes de la station de W. Abu Zawal.

L. Monteagudo, *Carta de Coruña romana* : Emerita XIX 1951 191-225. | Cartes, établies notamment en corrigeant Ptolémée, et accompagnées d'un commentaire mathématique, philologique, géographique et archéologique.

A. H. Morales, *Juliobriga, ciudad romana en Cantabria* : Santander Centro de Estud. Montañeses 1946 133 p. 81 ill. 30 Pes. | Latomus X 1951 399 Renard.

C. Morán Bardón & G. Guastavino Gallent, *Vias y poblaciones romanas*

en el Norte de Marruecos : Madrid Otice 1948 32 p. | Latomus X 1951 397 Renard.

C. Morán Bardón & B. Oliver Román, *La calzada romana La Plata en la provincia de Salamanca* : Madrid Ministero de Obras Publicas 1949 47 p. 18 pl. | Latomus X 1951 119 Faider-Feytmans.

J. More, *The land of Italy*, 2nd ed. : London Batsford 1950 264 p. 164 ill. 18 Sh. | Latomus X 1951 115 Renard.

M. Moretti, *Ancona, Regio* v, *Picenum* : Italia romana, Municipi e Colonie VIII Roma Ist. di Studi Rom. 1945 112 p. 1 plan 16 pl. 10 ill. | RA 1951 XXXVIII 91 Picard.

R. Mouterde & A. Poidebard, *Le limes de Chalcis. Organisation de la steppe en Haute-Syrie romaine* : Paris Geuthner 1945 253 p. 7 cartes 40 ill. 1 atlas de 121 pl. 1 carte 6 plans. | BO VI 1949 148-149 Simons | RA 1951 XXXVII 102-104 Chapot.

R. Mueller, *Römer und römische Poststrassen im Jülicher Land und in Belgien* : Heimatkalender des Kreises Jülich 1952 [hrsg. Nov. 1951] 56-64. | Sources antiques de notre connaissance du castellum Iuliacum : Ammien Marcellin et l'Itinéraire d'Antonin. Tracé des routes de la région.

W. Mueller, *Um Haltern-Aliso* : BJ CL 1950 81-86. | Sur la chronologie relative des deux camps.

F. Oelmann, *Zum Problem der Brittenburg bei Katwijk* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 451-461. | A propos d'un castellum de basse époque formant la fin du limes à l'embouchure du Rhin.

G. Pascher, *Römische Siedlungen und Strassen im Limesgebiet zwischen Enns und Leitha* : Der röm. Limes in Oesterreich XIX Wien Rohrer 1949 256 p. 3 cartes 45 Sch. | Gnomon XXIII 1951 212 Nierhaus | AJA LV 1951 216 Gilliam.

P. L. Pelet, *Note sur le canal d'Avenches* : RHV LVII 1949 49-54. | Il n'y a jamais eu de canal navigable entre Avenches et le lac de Morat, ni à l'époque romaine ni plus tard.

A. Pellegrin, *Carthage romaine* : IH III 1951 43-49. | La restauration de Carthage par les Romains, aperçu topographique, rôle politique et économique, vie spirituelle et intellectuelle.

G. Pellegrini, *Contributo allo studio della romanizzazione della Provincia di Belluno* : Univ. di Padova Pubbl. della Fac. di Lett. e Filos. XXV Padova Cedam 1949 x & 82 p. 700 L. | Latomus X 1951 262 Renard.

D. R. Peretti Griva, *Cento impressioni romane* : Torino Rotocalco Donaggio 1949 20 p. 100 pl. 5000 L. | Latomus X 1951 116 Renard.

H. von Petrikovits, *Das Fortleben römischer Städte an Rhein und Donau im frühen Mittelalter* : TZ XIX 1950 72-81. | Les villes romaines du IVe siècle des bords du Rhin et du Danube ne se sont pas maintenues en tant que villes, mais n'ont cependant pas été entièrement abandonnées par la population. La vie y subsiste surtout dans les faubourgs, parmi les couches inférieures du peuple, sous l'empire de facteurs déterminés par la vie religieuse et commerciale.

G. Picard, *Castellum Dimmidi* : Publ. du Gouv. gén. de l'Algérie Direction des Antiquités, Missions archéol. Paris de Boccard 1947 229 p. 19 pl. | Hespéris XXXVI 1949 249-251 Thouvenot | RPh XXV 1951 123-124 Bloch | RA 1951 XXXVII 104-105 Lantier.

E. Polaschek, *Pola* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1217-1251.

M. Roblin, *Cités ou citadelles ? Les enceintes romaines du bas empire d'après l'exemple de Paris* : REA LIII 1951 301-311. | L'exemple de Paris montre que la régression urbaine du bas empire n'a pas eu partout le caractère catastrophique qui lui est souvent prêté.

H. Rolland, *Glanum (Saint-Remy-de-Provence)* : Gallia Suppl. I Paris de Boccard 1946 160 p. 17 pl. 100 ill. | RA 1951 XXXVIII 100 Lantier.

L. Rubio, *Los Balbos y el imperio romano* : Anales de Hist. antigua y medieval, Buenos Aires, Fac. de Filos. y Letras 1949 67-119. | Histoire de la ville de Gadès, d'où sont originaires L. Cornelius Balbus et son neveu du même nom, et de ses rapports avec Rome au Ier siècle av. J.C.

P. Salama, *Les voies romaines de l'Afrique du Nord* : Alger Gouvernement général de l'Algérie 1951 143 p. 11 pl. 2 cartes. | REL XXIX 1951 473 Lantier | RAE II 1951 192-194 Lebel | BM CIX 1951 477.

— *Les bornes milliaires du Djemila-Cuicul et leur intérêt pour l'histoire de*

la ville : RAf XCV 1951 213-272. | Ces milliaires fournissent une preuve irrécusable de l'activité routière de la région cuiculitaine du début du IIIe au début du Ve siècle, malgré l'insécurité des temps.

B. Saria, *Poetovio* [ville de la Pannonia Superior] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1167-1184.

I. Scaturro, *Storia di Sicilia* ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

K. Scherling, *Poediculi* [nom latin des Peucetii d'Apulie] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1147-1150.

M. Schilcher, *Noreia, der Ort der Kimbernschlacht* (113 *v. Chr.*) : Frühgeschichte & Sprachwissenschaft (cf. Linguistique générale) 9-38.

W. Schleiermacher, *Der obergermanische Limes und spätrömische Wehranlagen am Rhein* : BRGK XXXIII 1943-1950 133-184. | Examen des trouvailles archéologiques pour déterminer essentiellement la date d'établissement d'une frontière fortifiée le long du limes de Haute Germanie et les débuts de l'installation d'une milice permanente, précurseur des limitanei du IVe siècle.

D. Schlumberger, *Les gentilices romains des Palmyréniens* : BEO IX 1942-1943 53-82. | Répertoire de tous les Palmyréniens citoyens romains actuellement connus, avant et après l'édit de Caracalla, et commentaire sur leurs gentilices.

V. Scrinari, *Tergeste* : Italia romana, Municipi e colonie 1a Ser., X Roma Ist. di Studi Rom. 1951 154 p. 9 ill. 14 pl. 1 plan 600 L. | ArchClass III 1951 234 Giglioli | Latomus X 1951 393 Renard | LEC XIX 1951 467 Delande | REL XXIX 1951 471 Seston.

J. C. Serra i Ráfols, *L'évolution de la colonisation romaine dans la péninsule ibérique* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 382-385. | La romanisation augmenta le nombre des villes, mais surtout celui des villae, situées non pas dans les lieux occupés par les oppida pré-romains, mais dans les plaines. Leur nombre et leur importance sont bien supérieurs à ceux des vici.

H. Seyrig, *Irenopolis, Neronias, Sepphoris* [ville de la Galilée romaine qui aurait porté ces trois noms] ; cf. Numismatique.

F. G. Simpson & I. A. Richmond, *Petriana and the tactical arrangement of Hadrian's wall in Cumberland* : DUJ N.S. II 1940-1941 102-110.

A. Solari, *L'unità storica dell'Aemilia* : RAL Ser. 8a VI 1951 382-386. | Historique des délimitations successives de la regio Aemilia et de ses rapports avec le Boicus ager, la Flaminia, la Ligurie, l'Étrurie, l'Ombrie.

F. Sprater, *Römerstrassen und Meilensteine* : Reinecke-Festschrift (cf. Mélanges) 131-132.

F. Staehelin, *Die Schweiz in römischer Zeit*, 3. neu bearb. & erweit. Aufl. : Basel Schwabe 1948 659 p. 205 ill. 1 carte 3 plans 30 Fr. S. | ZSG XXVIII 1948 522-524 Vogt | RHV LVII 1949 208 Junod.

B. H. Stolte, Jr., *De fossa Corbulonis* : TG LVIII 1943 216-223 & LX 1947 243-244. | C'est l'explication de Tacite qu'il faut retenir contre celle de Dion Cassius : ce canal fut creusé pour éviter les dangers de la mer ouverte.

S. Stucchi, *Forum Iulii (Cividale del Friuli)* : Italia Romana, Municipi e Colonie 1a Ser. XI Roma Ist. di Studi Rom. 1951 136 p. 12 pl. 12 ill. 1 carte. | REL XXIX 1951 470 Heurgon | ArchClass III 1951 234 Giglioli.

E. Swoboda, *Carnuntum. Seine Geschichte* ; cf. Archéologie romaine.

R. Syme, *Tacfarinas, the Musulamii and Thubursicu* [celui-ci devenu municipe romain] ; cf. ci-dessus : Régions diverses.

J. Szilágyi, *Die Besatzungen des Verteidigungssystems von Dazien und ihre Ziegelstempel* : Diss. Pannonicae 2a Ser. XXI Budapest Num. Inst. 1946 91 p. 20 pl. | RA 1951 XXXVIII 104 Lantier.

R. Thouvenot & A. Luquet, *Banasa* : Rabat Inspection des Antiquités du Maroc 1951 196 p.

M. de Tomasso, *Itinerari romani* : Roma Colombo 1949 262 p. 9 pl. 69 gravures. | GIF IV 1951 187 Marmorale.

M. Toussaint, *Metz à l'époque gallo-romaine* : Annuaire Soc. d'Hist. & Archéol. de la Lorraine XLIX Metz Even 1948 222 p. 1 plan. | AC XX 1951 263 Faider-Feytmans.

— *Où était le chef-lieu du Pagus Calvomontensis ?* BCTH 1943-1944-1945 579-588. | Le village de Chaumont, aujourd'hui détruit, fut peut-être chef-lieu d'un pagus auquel il aurait donné son nom.

H. Vetters, *Dacia Ripensis* : Schriften der Balkankomm., Antiquar. Abt. XI,1 Wien Rohrer 1950 60 p. 8 ill. 4 pl. 1 carte. | Gnomon XXIII 1951 205-207 Saria | JRS XLI 1951 209 Birley.

C. B. Welles, *The population of Roman Dura* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 251-274.

A. Wotschitzky, *Das antike Rom* : Innsbruck Rauch 1950 104 p. 0,93 Doll. | Latomus X 1951 116 Renard.

Villes d'or. Villes-musées d'Algérie : Alger Service des Antiquités 1951 112 p. 115 ill. 1 pl. 1 carte. | AC XX 1951 547 de Laet | Latomus X 1951 396 Renard.

C. HISTOIRE SOCIALE, ÉCONOMIQUE, ADMINISTRATIVE.

Generalia.

Het oudste christendom en de antieke cultuur ; cf. Religion chrétienne.

Le domaine : Recueils de la Soc. Jean Bodin IV Wetteren Scaldis 1949 299 p. | Speculum XXVI 1951 725-729 Boyce | RIDA VI 1951 261-265 Genicot.

F. Altheim, *Literatur und Gesellschaft im ausgehenden Altertum* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

M. Bloch, *Comment et pourquoi finit l'esclavage antique* : Annales (Économie, Sociétés, Civilisations) 1947 30-44 & 161-170. | RA 1951 XXXVIII 71-72 Picard.

Ch. H. Coster, *The economic position in classical times* : Stud. in honor. of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 3-26.

H. van Effenterre, *Les formes indoeuropéennes de la conscience supranationale* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 61-62.

N. D. Fustel de Coulanges, *La Ciudad antigua*, trad. J. Petit : Madrid Ed. Plus Ultra 1949 512 p. | EClás I 1951 91 Adrados.

M. Grošelj, *Société et littérature dans l'antiquité* ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

S. Guyer, *Untergang der Antike ?* MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 271-278. | Il est erroné de parler de décadence de la culture antique au moment des grandes invasions. Dans le domaine de l'architecture, et notamment en Orient, l'art antique est resté créateur de formes et ce n'est que par la domination de l'Islam qu'il a été étouffé.

H. Heaton, *Histoire économique de l'Europe.* I : *Des origines à* 1750 : Paris Colin 1950 325 p. 650 Fr. | IH 1951 151 Schnerb.

E. Howald, *Die Kultur der Antike*, 2. Aufl. : Erasmus-Bibl. Zürich Artemis-Verl. 1948 272 p. | AAHG IV 1951 36 Völkl | HZ CLXXI 1951 184 Taeger | Aevum XXV 1951 566 Cantarella.

P. Lelièvre, *La vie des cités, de l'antiquité à nos jours* : Coll. La joie de connaître Paris Bourrelier 1950 128 p. | IH 1951 195 Troux.

M. Lemosse & M. Boulet, *Le commerce de l'ancien monde jusqu'à la fin du* XVe *siècle* : Histoire du commerce II Paris Maison du Livre franç. 1950 357 p. | RS XXVII 1950 125 | IH 1951 150-151 Coornaert.

H. I. Marrou, *Histoire de l'éducation dans l'antiquité* : Paris Ed. du Seuil 1948 595 p. | IH 1950 60-63 Aymard | BTh VI 1950 89 Botte | RBPh XXVIII 1950 1307-1311 Plancke | JRS XLI 1951 191 Sewter.

— *Storia dell'educazione nell'antichità*, trad. ital. di U. Massi : Roma Ed. Studium 1950 607 p. | RFIC XXIX 1951 358-365 Alfonsi.

R. Meister, *Politische Bildung im Wandel der Zeiten und Kulturen* : Résumé dans AAWW LXXXVIII 1951 97-99.

G. Michailidis, *De la signification de certaines armes dans l'antiquité* : ASAE XLVII 1947 47-75. | Armes divines ou divinisées ; armes talismans ; armes amulettes ; armes ex-voto ; armes funéraires.

B. N. Nelson, *The idea of usury. From tribal brotherhood to universal otherhood* : History of ideas Ser. III Princeton Univ. Pr. 1949 xxii & 258 p. 3 Doll. | RHE XLVI 1951 233-234 Mols | Speculum XXVI 1951 401 Lopez.

R. Numelin, *The beginnings of diplomacy. A sociological study of intertribal and international relations* : Köbenhavn Munksgaard 1950 372 p. 40 Kr. | Erasmus IV 1951 51 de Battaglia.

H. A. Ormerod, *Piracy in the ancient world* : New York Barnes & Noble 1950 286 p. 2,75 Doll.

J. Pirenne, *Civilisations antiques* : Paris Albin Michel 1951 464 p. 16 pl. 7 cartes 1200 Fr.

H. W. Ruessel, *Antike Welt und Christentum* ; cf. Religion chrétienne.

A. Ruestow, *Zwei Wendepunkte abendländischer Geistesgeschichte*, 546 *v. Chr.* & 1792-1793 *n. Chr.* : Die neue Rundschau LXII 1951 1-24.

H. Ryffel, Μεταβολὴ πολιτείων. *Der Wandel der Staatsverfassungen* : Noctes Romanae, Forsch. über die Kultur der Antike II Bern Haupt 1949 278 p. 16 Fr. S. | Gnomon XXIII 1951 144-149 Strohm | CR N.S. I 1951 217-219 Hopper | Erasmus IV 1951 483-486 Gigon.

A. Schenk von Stauffenberg, *Dichtung und Staat in der antiken Welt* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

A. van Selms, *Leersuccessie als gezagsvorm* : Nederlands theol. Tijdschr. V 1951 257-276. | Sur la transmission de la doctrine de maître à disciple dans la civilisation païenne, juive et chrétienne.

B. Snell, *Tradition und Geistesgeschichte (Vom Wandel der Symbole)* : Studium Generale IV 1951 339-345.

F. M. Snowden, *The negro in the Mediterranean world from Minoan to Roman times* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 75.

R. Stob, *Christianity and classical civilization* ; cf. Religion chrétienne.

Ch. Verlinden, *Introduction à l'histoire économique générale* : Coïmbra Fac. de Letras Univ. de Coïmbra 1948 241 p. | IH 1950 30 Coornaert.

Civilisations diverses dans leurs rapports avec Rome et la Grèce.

L'héritage indo-européen et les substrats méditerranéens ; institutions, par B. Terraccini ; cf. Linguistique indo-européenne.

Histoire du commerce de Marseille, I : *L'antiquité*, par R. Busquet : Paris Plon 1949 424 p. 3 pl. 8 cartes 690 Fr. | Latomus X 1951 400 Renard.

W. F. Albright, *The Eastern Mediterranean about* 1060 *B.C.* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 223-231. | Importance du rapport de Wen-Amun comme document historique sur les conditions de vie dans la Méditerranée orientale au XIe siècle av. J.C.

A. Alt, *Das Königtum in den Reichen Israel und Juda* : VT I 1951 2-22. | Nature de la royauté dans les deux États ; le royaume de David, son rôle dans le messianisme.

F. Altheim, *Zarathustra und Alexander der Grosse* : PP VI 1951 N° 19 321-337. | Caractère et portée de l'entreprise d'Alexandre de transcrire en caractères grecs l'œuvre de Zarathoustra, dans le cadre de sa politique de fusion des civilisations grecque et orientale (cf. ci-dessous : O. Hansen).

— *Alexander und Zarathustra* : Gymn LVIII 1951 123-129. | La tradition parsie qui veut qu'Alexandre ait fait traduire en grec les œuvres de Zarathoustra ne doit pas être rejetée. Toutefois, il s'agit vraisemblablement non pas d'une traduction, mais d'une transcription en caractères grecs ; des découvertes récentes attestent cette pratique pour de nombreux documents orientaux.

C. Autran, *L'œil du Roi, concept politico-administratif commun à l'Iran, à la Chine et à l'Hellade* : Humanitas III 1950-1951 287-291. | Ce terme, qui désigne chez Hérodote, Eschyle, Xénophon, Aristophane, un émissaire et surveillant du Roi, permet d'affirmer qu'un titre équivalent existait à la cour des rois de Perse. Chez les Chinois, le mot de ministre, sous sa forme pictographique originelle, représente un œil.

A. G. Bellido, *Novedades sobre ánforas españolas* : AEA XXIV 1951 230-231. | Sur la question de l'importation des produits espagnols en Italie et en Gaule, à propos d'articles de R. Étienne, MEFR LXI 1949 151-181 (cf. APh XX 270) et de E. Thévenot, RAE I 1950 65-75 (cf. APh XXI 327).

E. J. Bickerman, *The maxim of Antigonus of Socho* : HThR XLIV 1951 153-165. | A propos de l'interprétation d'une maxime d'un des Pères de la Synagogue, examen de la condition de l'esclave dans l'antiquité.

S. E. Birgi, *Notes on the influence of the Ergani copper mine on the develop-*

ment of the metal industry in the ancient Near East : JKAF I 1951 337-343.

T. R. S. Broughton, *New evidence on temple-estates in Asia Minor* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 236-250. | L'inscription bilingue d'Aezani, publiée par G. Jacopi, BMIR IX 1938 44-49 (cf. APh XIV 280), oblige à renoncer à la théorie d'après laquelle les rois hellénistiques auraient saisi des domaines appartenant à des temples en Asie mineure. Ceux-ci étaient moins étendus qu'on ne l'admet généralement et eurent plutôt tendance à s'agrandir du fait d'opérations commerciales ou bancaires, de donations royales ou privées. Cet état de choses continua sous la domination romaine.

G. G. Cameron, *Persepolis treasury tablets* : The Univ. of Chicago Orient. Inst. Publ. LXV Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1948 xviii & 214 p. 46 pl. 12 Doll. | Gnomon XXIII 1951 187-193 Altheim.

A. Chocqueel, *Les civilisations préhistoriques et anciennes de la Flandre Occidentale d'après l'examen d'objets leur ayant appartenu* : Bruxelles Ed. du Temple 1950 121 p. 24 ill. 4 pl. 125 Fr. B. | Latomus X 1951 402 van Gansbeke.

J. H. Clapham, *A concise economic history of Britain from the earliest times to A.D.* 1750 : Cambridge Univ. Pr. 1949 324 p. 12,6 Sh. | MA LVII 1951 191-194 Genicot.

G. Contenau, *La civilisation phénicienne*, nouv. éd. : Paris Payot 1949 319 p. 68 ill. 16 pl. | MUB XXVIII 1949-1950 300-301 Mouterde | BO VII 1950 180-183 Mesnil du Buisson.

— *La civilisation d'Assur et de Babylone*, nouv. éd. refondue : Paris Payot 1951 344 p. 52 ill. 24 pl. | JS 1951 143 Merlin.

J. Dauvillier, *Les usages de la navigation des Babyloniens et des Phéniciens* ; cf. Droits divers.

R. Dion, *Les origines du vignoble bourguignon* : Annales (Économies, Sociétés, Civilisations) V 1950 433-439. | A dater entre le I^er^ et le IV^e^ siècle ap. J.C.

G. Downey, *The economic crisis at Antioch under Julian the Apostate* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 312-321. | La crise économique s'était fait sentir à Antioche dès 360, du fait de la concentration des armées en vue de la guerre contre les Perses. C'est ce qui explique la générosité avec laquelle Julien traita la ville à son avènement. Mais les effets ne s'en faisaient pas sentir lorsqu'il y arriva en 362 et toutes les mesures qu'il prit alors pour remédier à la disette et à la hausse des prix se heurtèrent à l'avidité et à l'hostilité des classes possédantes, tandis que son insuccès suscitait la haine du peuple. Ces circonstances aident à comprendre le Misopogon.

A. J. Festugière, *Les inscriptions d'Asoka et l'idéal du roi hellénistique* : RecSR XXXIX 1951 (Mél. Lebreton I) 31-46. | Il y a de nombreux traits communs entre l'idéal du prince que révèlent pour l'Inde les inscriptions d'Asoka et l'idéal du roi hellénistique ; toutefois celui-ci est conditionné par la raison, tandis que celui-là émane d'une foi.

E. Friedell, *Kulturgeschichte Aegyptens und des alten Orients* : München Beck 1951 xiv & 506 p. 24 DM. [1 Aufl. Zürich Helikon-Verl. 1936].

E. Gren, *Kleinasien und der Ostbalkan in der wirtschaftlichen Entwicklung der römischen Kaiserzeit* : Uppsala Univ. Arsskr. 1941,9 Uppsala 1941 xl & 172 p. | BO IV 1947 18-20 Sprey.

R. Gromas, *Histoire agricole de la France, des origines à* 1939 : Mende chez l'auteur 1947 304 p. | RA 1951 XXXVII 127 Lantier.

G. Haddad, *Aspects of social life in Antioch in the Hellenistic-Roman period* : Diss. Univ. of Chicago New York Hafner 1949 vi & 196 p. 2,50 Doll. | MUB XXVIII 1949-1950 302 Mouterde | CPh XLVI 1951 57-58 Downey | AJA LV 1951 436-438 Welles | Syria XXVIII 1951 297 Seyrig | REA LIII 1951 147 Aymard.

O. Hansen, *Ein neues Hephthalitenfragment* : PP VI 1951 N° 19 361-365. | Fragment à ajouter à ceux publiés ci-dessous.

O. Hansen & F. Altheim, *Die Berliner Hephthaliten-Fragmente* : NClio III 1951 41-69. | Déchiffrement de ces fragments, à propos desquels est posée la question de la transcription de l'œuvre de Zarathoustra en grec sur les ordres d'Alexandre.

H. Heitz, *Les relations commerciales entre Rhin et Danube au* II^e^ *et au* III^e^ *siècles de notre ère* : BFS XXIX 1950-1951 176-181. | La découverte de documents épigraphiques et de produits de l'industrie, poteries sigillées surtout,

importées d'officines du N.E. de la Gaule en Rhétie, Norique et Pannonie atteste un trafic commercial Rhin-Danube important, bien qu'unilatéral.

E. Ivanka, *Berghirtentum und Staatenbildung im antiken und mittelalterlichen Balkan* : Saeculum I 1950 349-361.

J. Jannoray, *Les influences helléniques et ibériques en Narbonnaise* : Thèse Fac. des Lettres Paris 1952 [dactyl.]. | BCAN XXII 1949-1950 p. cx-cxii Caillard.

W. Jentsch, *Urchristliches Erziehungsdenken. Die Paideia Kyriu im Rahmen der hellenistisch-jüdischen Umwelt* ; cf. Religion chrétienne.

R. Lantier, *La tombe, image de la société gallo-romaine* : JS 1951 157-170. | A propos de l'ouvrage de J. J. Hatt (cf. Archéologie non classique).

S. Lieberman, *Greek in Jewish Palestine. Studies in the life and manners of Jewish Palestine in the* II-IV *centuries* : New York Jewish Theol. Seminary 1942 IX & 207 p. | BO V 1948 66 van Unnik.

— *Hellenism in Jewish Palestine. Studies in literary transmission, beliefs and manners of Palestine in the* I *century B.C.E.-*IV *century C.E.* : New York Jewish Theol. Seminary 1950 XIV & 231 p. 7 Doll. | Isis XLII 1951 266 Gandz.

M. Mayrhofer, *Die Indus-Kulturen und ihre westlichen Beziehungen* : Saeculum II 1951 300-305.

I. Mendelsohn, *Slavery in the ancient Near East* : BiA IX 1946 74-88. | Sources de l'esclavage. Statut légal de l'esclave. Rôle économique de l'esclavage. Attitude de la religion à l'égard de cette institution.

L. Moretti, *Le forze militari della Cibiratide e della Licia nel* II-I *secolo a.C.* : RFIC XXIX 1951 344-350. | Strabon, XIII,6,31, a certainement exagéré la puissance militaire de la tetrapolis et de Cibyras en particulier. Quant à la Lycie, elle ne devait pas pouvoir mettre sur pied plus de 15 à 20.000 hommes. Il en résulterait que les chiffres proposés par Beloch pour la population de la Lycie et de la Cibyratide (250 et 200.000 habitants) devraient être abaissés.

M. A. Murray, *The splendour that was Egypt. A general survey of Egyptian culture and civilization* : London Sidgwick & Jackson 1949 XXIII & 354 p. 30 Sh. | BO VII 1950 10-11 Vandier d'Abbadie | History XXXVI 1951 248-249 Barns | JEA XXXVI 1950 120-121 Wainwright.

W. O. E. Oesterley, *The Jews and judaism during the Greek period. The background of christianity* : London SPCK 1941 307 p. 10,6 Sh. | BO IV 1947 154-156 van Unnik.

B. Pace, *La civiltà greca in Roma e la mediazione degli Italioti* ; cf. ci-dessous : Civilisation grecque.

M. Pallottino, *La civilisation étrusque*, trad. R. Bloch : Paris Payot 1949 252 p. 16 pl. | RPh XXV 1951 108-109 Ernout | Latomus X 1951 386 Renard.

H. Seyrig, *Antiquités syriennes*, LI : *Tessère relative à l'asylie de Tyr* : Syria XXVIII 1951 225-228. | Tessère portant deux inscriptions en caractères phéniciens ; l'une semble être une transcription des mots grecs ἱερά et ἄσυλος ; elle semble avoir été frappée au moment de la concession de l'asylie à la ville de Tyr, en 141-140 av. J.C.

F. Slotty, *Zur Frage des Matriarchates bei den Etruskern* : Symbolae Hrozny (cf. Mélanges) V 262-285.

F. Tamborini, *L'origine della civiltà gallo-italica secondo i più recenti studi* : Varese Tip. Arcivescovile dell'Addolorata 1950 105 p. 18 ill. | Latomus X 1951 390-391 Heurgon.

G. Thomson, *The prehistoric Aegean* ; cf. ci-dessous : Civilisation grecque.

J. A. Wilson, *The burden of Egypt. An interpretation of ancient Egyptian culture* : Chicago Univ. of Chicago Pr. 1951 XIX & 332 p. 1 carte 45 Sh. | Isis XLII 1951 259-260 Gandz.

Civilisation grecque et hellénistique.

Der Hellenismus in Mittelasien, ein Forschungsbericht von F. Altheim: Saeculum I 1950 280-305.

Relazione su « Les emprunts grecs dans le monde romain », par S. Mazzarino ; cf. ci-dessous : Civilisation romaine.

Het hellenisme. Zes voordrachten gehouden op de Conferentie van de Wetenschappelijke sectie van het Nederlands Klassiek Verbond te Amersfoort, 29 *Aug.-*

1 *Sept.* 1949 : Zwolle Willink 1950 128 p. 16 ill. 5,50 Fl. | AC XX 1951 500-501 Peremans.

De hellenistische cultuur : Het oudste christendom en de antieke cultuur (cf. Religion chrétienne).

F. Altheim, *Alexander und Zarathustra* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

K. C. Atkinson, *Le droit d'asile et ses rapports avec le commerce grec* ; cf. Droit grec.

E. Balogh, *Political refugees in ancient Greece, from the period of the tyrants to Alexander the Great*, with the collab. of F. M. Heichelheim : Johannesburg Witwatersrand Univ. Pr. 1943 137 p. | RA 1951 XXXVII 91-93 Picard.

H. Bengtson, *Die Strategie in der hellenistischen Zeit. Ein Beitrag zum antiken Staatsrecht*, II : Münchener Beitr. zur Papyrusforsch. & antiken Rechtsgesch. XXXII München Beck 1944 xii & 421 p. | BO VI 1949 162 Bickermann | GIF IV 1951 372-373 Manni.

L. Bieler, *A political slogan in ancient Athens* : AJPh LXXII 1951 181-184. | La formule employée par Pisandre, pendant l'hiver 412-411, pour faire accepter aux Athéniens un changement de constitution, Thuc. viii,53,3-54,1, devint un slogan dont on peut retrouver la trace pendant plusieurs décades de l'histoire politique d'Athènes.

T. R. S. Broughton, *Temple-estates in Asia Minor* [sous les monarchies hellénistiques] ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

M. van den Bruwaene, *La société et les institutions de l'antiquité classique*, I : *Le miracle grec* : Bruxelles Ed. Universelle 396 p. 280 Fr. B. | IH 1950 156 Troux.

A. R. Burn, *The reorganisation of the Roman government in* 366 *B.C.* [comparaison avec l'organisation de l'armée athénienne] ; cf. Histoire romaine.

M. Cary & T. J. Haarhoff, *Life and thought in the Greek and Roman world*, 5th ed. : London Methuen 1951 x & 355 p. 12 pl. 4 cartes 8,6 Sh.

E. Cavaignac, *L'économie grecque* : Paris Plon 1951 264 p. 390 Fr.

P. Cloché, *La démocratie athénienne* : Paris Presses Universitaires 1951 432 p. 900 Fr.

W. Deonna, *La vie privée des Déliens* : Trav. & Mém. de l'École Franç. d'Athènes VII Paris de Boccard 1948 200 p. | RBPh XXVIII 1950 1333-1334 Bingen | IH 1951 114 Aymard.

M. B. Donelan, *Greek duplicity* : CB XXVII 1950 19-22. | Attitude des Grecs vis-à-vis du mensonge.

V. Ehrenberg, *Origins of democracy* : Historia I 1950 515-548. | Témoignage sur le fonctionnement d'une démocratie dans les Suppliantes d'Eschyle et chez Hérodote. Les notions comparées de δημοκρατία et ἰσονομίη. La réforme de Clisthène implique le gouvernement par l'ἐκκλησία et la βουλή, représentant le δῆμος, c.-à-d. toute la communauté des citoyens. On peut dire que la démocratie, sous ses traits essentiels, est née au vi^e^ siècle et s'est développée au v^e^.

L. Einaudi, *Greatness and decline of planned economy in the Hellenistic world*, transl. by R. H. F. Dalton, rev. ed. : Bern Francke & München Lehnen 1951 48 p. 4.80 DM.

A. J. Festugière, *Les inscriptions d'Asoka et l'idéal du roi hellénistique* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

J. G. Février, *La tactique hellénistique dans un texte de Ayin Fashkha* : Semitica III, Cahiers publ. par l'Inst. d'Et. Sémit. de l'Univ. de Paris 1950 53-59.

J. V. A. Fine, *Horoi, Studies in mortgage, real security and land tenure in ancient Athens* : Hesperia Suppl. IX Princeton Amer. School of Class. Stud. at Athens 1951 viii & 216 p. 7 pl. 7,50 Doll.

J. Fink, *Der Sport der Griechen und Römer im Bild ihrer Kunst* : Gymn LVIII 1951 129-139. | Sur l'évolution de la notion de sport dans l'antiquité et ce qui distingue la conception romaine de la grecque.

R. Flacelière, *Athènes au temps de Plutarque* : IL III 1951 145-152. | Athènes civitas foederata et libera, cité cosmopolite des étudiants et des riches oisifs, cité des philosophes et des livres.

K. Freeman, *Greek city-states* : London Macdonald 1950 xx & 286 p. 9 cartes 15 Sh. | CR N.S. I 1951 216-217 Hammond | RH CCVI 1951 343 Gernet | AHR LVI 1951 535 Scramuzza.

E. Friedell, *Kulturgeschichte Griechenlands. Leben und Legende der vorchristlichen Seele* : München Beck 1951 339 p. 15 DM.

H. Frisch, *Might and right in antiquity. From Homer to the Persian wars*, transl. by C. C. Martindale : Humanitas II Köbenhavn Gyldendal 1949 276 p. 8 pl. | Gnomon XXIII 1951 103-105 de Romilly | CPh XLVI 1951 58-60 Ehrenberg | RBPh XXIX 1951 204-206 Peremans | RH CCVI 1951 118-120 Cloché.

A. Fuks, Κολωνὸς μίσθιος. *Labour exchange in classical Athens* : Eranos XLIX 1951 171-173. | Témoignages littéraires attestant que Colone était le lieu de rassemblement des ouvriers à la journée, parfois appelés κολωνέται.

G. Q. Giglioli, *Lampadedromia* ; cf. Archéologie grecque.

A. W. Gomme, *The working of the Athenian democracy* : History XXXVI 1951 12-28. | La démocratie athénienne fut, à proprement parler, un gouvernement du peuple, pour le peuple et par le peuple, puisque son organe essentiel, l'ekklesia, qui était une réunion de masse, était responsable de la politique, le pouvoir exécutif pouvant rester en place pour accomplir sa fonction, si son avis avait été rejeté par l'assemblée. D'autre part, le renouvellement annuel des membres de la boulè empêcha toujours que ne naisse dans son sein un esprit de corps qui eût pu lui donner de la cohésion et de la puissance.

A. S. F. Gow, *Notes on noses* : JHS LXXI 1951 81-84. | A propos de l'interprétation de Théocrite, Id. XII,23, notes sur l'importance donnée au nez dans la physiognomonique grecque.

T. J. Haarhoff, *The stranger at the gate. Aspects of exclusiveness and co-operation in ancient Greece and Rome, with some references to modern times*, 2nd ed. : Oxford Blackwell 1948 XII & 354 p. 12,6 Sh. | AJPh LXXII 1951 206-208 McGregor | CW XLIV 1951 169-171 Hammer | RH CCVI 1951 318 Gernet.

G. Haddad, *Aspects of social life in Antioch in the Hellenistic period* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

M. Hammond, *City state and world state in Greek and Roman political theory until Augustus* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1951 217 p. 4 Doll. | Gnomon XXIII 1951 463 Volkmann | REL XXIX 1951 436-437 Piganiol.

W. Jaeger, *Paideia. The ideals of Greek culture*, transl. by G. Highet, I-III : Oxford Blackwell 1939-1944 420, 442 & 374 p. 15 ; 22,6 ; 22,6 Sh. | RPhL XLVII 1949 377-386 Verbeke.

— *Paideia. Die Formung des griechischen Menschen*, II & III : Berlin de Gruyter 1944 & 1947 418 & 462 p. | DLZ LXXII 1951 541-552 Diller.

— *Paideia. Los ideales de la cultura griega* : México Fondo de cultura económica 1942-1945 452, 482 & 480 p. | EClas I 1951 92 Adrados.

J. Jannoray, *Les influences helléniques en Narbonnaise* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

J. H. Jongkees, *On price inscriptions on Greek vases* [et les fluctuations de prix des vases] ; cf. Épigraphie grecque.

J. Keil, *Das Unterrichtswesen im antiken Ephesus* : AAWW LXXXVIII 1951 331-336. | Inscriptions grecques inédites qui renseignent sur la question.

F. G. Kenyon, *Books and readers in Greece* ; cf. Paléographie.

I. Lana, *I ludi capitolini di Domiziano* [inspirés de modèles grecs] ; cf. ci-dessous : Civilisation romaine.

M. Launey, *Recherches sur les armées hellénistiques*, I : Bibl. des Écoles Franç. d'Athènes & de Rome CLXIX Paris de Boccard 1949 XI & 624 p. | Gnomon XXIII 1951 201-205 Kahrstedt | RPh XXV 1951 292-295 Chantraine | HZ CLXXI 1951 105-108 Gundel | JS 1951 97-106 Chapot | RSR XXV 1951 379-380 Vincent | REG LXIV 1951 502-504 Lévêque.

— *Id.*, II : *Recherches sociologiques* : Ibid. 1950 p. 633-1317. | RPh XXV 1951 292-295 Chantraine | JS 1951 97-106 Chapot | REG LXIV 1951 502-504 Lévêque.

S. Lieberman, *Hellenism in Jewish Palestine* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

A. P. McKinlay, *Ancient experience with intoxicating drinks. Non-Attic Greek states* : Quarterly Journ. of Studies on Alcohol X 1949 289-315.

G. Michaelidos-Nouaros, Περὶ τῆς ἀδελφοποιΐας ἐν τῇ ἀρχαίᾳ Ἑλλάδι καὶ ἐν τῷ Βυζαντίῳ : Πανεπιστ. Θεσσαλ. 1951 251-313.

P. Mingazzini, *Sulla pretesa funzione oracolare del kottabos* : AA 1950-1951

35-47. | La prétendue fonction oraculaire du kottabos n'a jamais existé : il s'agit d'un jeu érotique dont l'enjeu est une femme ou un garçon, ou encore le choix entre plusieurs hétaïres offertes aux convives.

G. Mistretta di Paola, *Segesta. Contributo allo studio della civiltà greco-romana in Sicilia* : Alcamo (Trapani) Tip. Igea 1951 56 p. 250 L.

K. Mras, *Die Prolalia bei den Griechen* : Résumé dans AAWW LXXXVII 1951 303.

J. Noack, *Phratria und Syngeneia. Untersuchungen zur Entwicklung griechischer Gemeindeordnungen in hellenistischer Zeit* : Diss. Heidelberg 1951 [dactyl.].

J. H. Oliver, *The Athenian expounders of the sacred and ancestral law* ; cf. Droit grec.

— *Athenian commissions of seventeen* : CW XLIV 1951 203. | Précision en réponse à une question posée par A. E. Raubitschek dans sa recension de l'ouvrage ci-dessus.

B. Pace, *La civiltà greca in Roma e la mediazione degli Italioti* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 99-125. | Avant la conquête de la Grèce, l'influence hellénique s'exerce par l'intermédiaire de l'unité culturelle formée par l'Étrurie, le Latium et la Campanie, plus tard l'influence hellénistique s'exerce par l'Italie méridionale. Ces apports se font dans les domaines des arts figurés et techniques, dans la religion, le mythe, la pensée et la littérature.

— *Arte e civiltà della Sicilia antica*, III : *Cultura e vita religiosa* ; cf. Archéologie grecque.

A. Panayotatou, *Sur quelques femmes intellectuelles de la période hellénistique* : Festschr. für M. Neuburger (Wien Maudach 1948) 363-365.

W. Peremans, *Hellas en de West-Europese cultuur* : Leuwen Davidsfonds 1947 242 p. | TG LX 1947 414 Thiel.

M. H. Plessner, *On the limits of the concept of Hellenisticism, and a new Hellenistic document from Moslem Egypt* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 125-138.

M. Pohlenz, *Der hellenische Mensch* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1947 478 p. 16 pl. 21 DM. | Doxa IV 1951 79-81 Gallavotti | CW XLV 1951 27 Bickerman.

A. E. Raubitschek, *The origin of ostracism* ; cf. Droit grec.

G. de Reynold, *Le monde grec et sa pensée* ; cf. Histoire générale : Varia.

A. G. Roos, *De staten der hellenistische wereld, overeenkomsten en verschillen* : Het hellenisme (cf. ci-dessus) 5-27. | Aperçu des conditions politiques dans lesquelles se développa la culture hellénistique.

P. Roussel, *Étude sur le principe de l'ancienneté dans le monde hellénique du* Ve *siècle av. J.C. à l'époque romaine* : MAI XLIII,2 1951 123-227. | Sur les questions de l'âge légal, de la limite d'âge, sur les revendications en faveur de la jeunesse, le conflit des générations, la critique de l'autorité paternelle.

A. Savić Rebac, *La démocratie antique et les problèmes sociaux* [en serbe avec résumé en français] : ZAnt I 1951 206-221. | Importance politique et sociale, à Athènes, des masses libres, le démos, entre les classes riches et les esclaves ; si le démos réussit à obtenir le pouvoir politique, il n'effectua pas sa libération économique, et la domination macédonienne, puis romaine, entrava l'élargissement de sa base démocratique.

H. Schaefer, *Das Problem der Demokratie im klassischen Griechentum* : Studium Generale IV 1951 495-500.

F. W. Schehl, *Probouleutic commissioners in Miletus during the Hellenistic period* : TAPhA LXXXII 1951 111-126. | Sur les attributions et la sphère d'autorité des synedroi et des epistatai, d'après les inscriptions.

G. Schiassi, *De temporum quaestionibus ad atticas* IVe *saeculi meretrices et eiusdem comicas fabulas pertinentibus* : RFIC XXIX 1951 217-245. | Examen des témoignages, notamment d'auteurs comiques, que nous possédons sur les grandes courtisanes du IVe siècle av. J.C., sur leur chronologie et sur la position sociale qui leur était faite (avec un index des meretrices et des pièces où elles figurent ou sont mentionnées).

Ed. Schwartz, *Ethik der Griechen*, hrsg. von W. Richter : Stuttgart Koehler 1951 260 p. 15,80 DM.

L. R. Shero, « *Totalitarian* » *Sparta* : Crozer Quarterly XXVIII 1951 13-32.

| Points de contact et différences entre les régimes totalitaires modernes et le régime spartiate à son apogée. Résultats obtenus à Sparte par la complète militarisation de l'ordre social.

F. Sokolowski, *Problème financier dans les rapports de l'État et du temple en Grèce* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 387-392. | Le contrôle financier imposé aux sanctuaires par l'État est l'aboutissement d'un processus dont nous ne saisissons que la fin.

W. W. Tarn, *Hellenistic civilization*, 3rd ed. revised by the author & G. T. Griffith : London Arnold 1951 xi & 372 p. 4 cartes 25 Sh.

J. H. Thiel, *De Grieken en de zee* : TG LXII 1949 1-35. | Nouvel examen des rapports des Grecs avec la mer dès l'époque la plus reculée, en connexion avec leur amour de la liberté et leurs tendances démocratiques.

G. Thomson, *Studies in ancient Greek society. The prehistoric Aegean* : London Lawrence & Wishart 1949 622 p. 13 cartes 2 Guin. | Erasmus IV 1951 150-152 Davis.

F. W. Walbank, *The problem of Greek nationality* : Phoenix V 1951 41-60. | Le concept d'une nation grecque est étranger à la plupart des Hellènes tout au long de leur histoire : toutefois, lorsque nous considérons celle-ci dans son ensemble, nous y reconnaissons un mouvement tendant à l'unification et revêtant les formes du synœcisme ou du fédéralisme qui n'est possible que si les Grecs avaient conscience d'appartenir à un même peuple.

F. Warncke, *Die demokratische Staatsidee in der Verfassung von Athen* : Bonn Röhrscheid 1951 149 p. 11,80 DM.

Ed. Will, *Tyrannie et conscience ethnique dans la Grèce archaïque* : BFS XXIX 1950-1951 366-386. | La tyrannie, qui n'est pas ionienne dans son essence, n'a jamais pratiqué de politique culturelle antidorienne, favorisant l'art et la civilisation de l'Ionie, d'autant moins que les anciens ne voyaient pas dans des différences de souche des différences de nature.

A. M. Woodward, *Some notes on the Spartan* σφαιρεῖς : ABSA XLVI 1951 191-199. | Ce n'étaient pas des boxeurs, mais des joueurs de ballon.

D. A. Zakythinos, *Étatisme byzantin et expérience hellénistique* ; cf. ci-dessous : Civilisation byzantine.

Civilisation romaine.

Relazione su « Les emprunts grecs dans le monde romain » ; rapport présenté [en italien] par S. Mazzarino : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 89-99.

J. Aymard, *Essai sur les chasses romaines des origines à la fin du siècle des Antonins* ; cf. Archéologie romaine.

O. Bertolini, *Appunti per la storia del senato di Roma durante il dominio bizantino* : ASNP XX 1951 26-57. | Sur la persistance du caput senatus dans la 2e moitié du vie siècle. Grégoire le Grand et le sénat. La rébellion d'Éleuthère contre Héraclius et ses incidences sur le problème du rôle du sénat au viie siècle, d'après la Continuatio Prosperi Hauniensis.

B. Bilinski, *Le problème du travail dans la Rome antique. L'époque royale et les premiers temps de la république* [en polonais avec résumés en russe et en français] : Archéologie III 1949 45-111 & 415-425. | Les opinions des Romains sur le travail et leur attitude vis-à-vis de lui, tout en appartenant à la superstructure idéologique, dépendent des changements de l'infrastructure, c'est-à-dire des rapports de production (division du travail, techniques et métiers, prospérité économique, propriété, main-d'œuvre).

G. Biraghi, *Il problema economico del regno di Nerva* : PP VI 1951 N° 19 257-273. | On ne saurait parler d'une crise financière qui se serait déclarée et aurait été résolue pendant le bref règne de Nerva. Malgré les dispositions prises, la situation financière reste précaire pendant les premières années du règne de Trajan et n'a été améliorée que par l'appoint des richesses de la Dacie.

A. Biscardi, *Plebiscita et auctoritas dans la législation de Sulla* : RD XXIX 1951 153-172. | Sur les vicissitudes de la règle sullanienne subordonnant les plébiscites à l'adhésion préalable du Sénat depuis sa création en 88 jusqu'à sa chute en 70 av. J.C. en vertu de la loi Pompeia Licinia sur le pouvoir des tribuns.

— *La questione italica e le tribù soprannumerarie* : PP VI 1951 N° 19 241-

256. | Nouvelle interprétation du texte d'Appien, Bell. civ. I,49,214, où δεκατεύω fait allusion à la division en centuries, et de celui de Velleius Paterculus II,20,2.

K. Boehner, *Die Frage der Kontinuität zwischen Altertum und Mittelalter* [persistance de l'artisanat et du commerce romains] ; cf. ci-dessous : Civilisation médiévale.

S. F. Bonner, *The education of a Roman. A lecture for schools* : Liverpool Univ. Pr. 1950 24 p. 2,6 Sh. | CW XLIV 1951 92 Toliver.

R. Boulogne, *De plaats van de paedagogus in de romeinse cultuur* [avec un résumé en français] : Diss. Utrecht Groningen Wolters 1951 104 p. | Gnomon XXIII 1951 460 Marrou | REL XXIX 1951 452 Marrou | Latomus X 1951 538 de Coster.

A. Brink, *De zee* : Hermeneus XXII 1951 155-158. | A propos de l'ouvrage de J. H. Thiel (cf. ci-dessous).

T. R. S. Broughton, *The magistrates of the Roman republic*, with the collab. of M. L. Patterson, I : 509 *B.C.*-100 *B.C.* : Philol. Monographs XV,1 New York Amer. Philol. Assoc. 1951 xx & 578 p. 7 Doll. | Humanitas III 1950-1951 p. cxli-cxliii Braga da Cruz | LEC XIX 1951 466 Dumont | REL XXIX 1951 434-436 Sestion.

— *Temple-estates in Asia Minor* [sous la domination romaine] ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

P. A. Brunt, *Pay and superannuation in the Roman army* : PBSR XVIII 1950 50-71. | Solde des légionnaires et des prétoriens jusqu'en 14 ap. J.C. et de cette date jusqu'à Caracalla ; retenues sur la solde ; allocation de terres et praemia militiae ; solde des auxilia, des principales et des centurions ; changements intervenus au IIIe siècle.

G. Brusin, *Aquileia. La stele di Lucius Pellartius Celer* [et les fonctions des evocati dans l'armée] ; cf. Épigraphie latine.

E. Burck, *Drei Grundwerte der römischen Lebensordnung* : Gymn LXIII 1951 161-183. | Le travail acharné auquel Caton et Virgile ont invité les Romains, la maîtrise de soi et la mesure que Rome a souvent montrées au cours de son histoire, dont Auguste et Horace ont fait un idéal de vie, enfin la piété dans les rapports avec le prochain, avec les dieux, avec l'État — labor, moderatio, pietas — tels sont les fondements de la morale romaine.

J. Carcopino, *Daily life in ancient Rome*, transl. by E. O. Lorimer, ed. by H. T. Rowell, 3rd ed. : New Haven Yale Univ. Pr. 1946 xiii & 342 p. 18 Sh. | Latomus X 1951 380 Renard.

M. Cary & T. J. Haarhoff, *Life and thought in the Roman world* ; cf. ci-dessus : Civilisation grecque.

E. Cavaignac, *Les six ans de service et la guerre d'Espagne* : RPh XXV 1951 169-177. | D'après Polybe VI,19 sqq., il suffisait, au IIIe siècle av. J.C., de demander six campagnes au légionnaire. Au IIe siècle et particulièrement dans les guerres d'Espagne, on s'est efforcé de maintenir la règle des six ans, mais les données fournies par Tite-Live, XXXIX,38 et XL,36 et Appien, Iber. 78 permettent de suivre la crise des effectifs, de plus en plus grave malgré l'abaissement du cens qualifiant pour le service légionnaire.

M. P. Charlesworth, *Roman trade with India. A resurvey* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 131-143.

G. E. F. Chilver, *Cisalpine Gaul. Social and economic history from* 49 *B.C. to the death of Trajan* : Oxford Clarendon Pr. 1941 235 p. 2 cartes 5 Doll. | BCAR LXXII 1946-1948 255-256 Garzetti.

U. Coli, *Regnum* : SDHI XVII 1951 Roma Apollinaris 1951 168 p.

D. Daube, *The peregrine praetor* : JRS XLI 1951 66-70. | Sur les compétences respectives du praetor peregrinus et du praetor urbanus.

J. Delorme, *Héraklès et les* ἑλαιοπῶλαι *de Délos* [originaires d'Italie] ; cf. Épigraphie grecque.

M. Durry, *De gloria* : REL XXIX 1951 82-84. | A Rome les spiritualistes voyaient dans la gloire un moyen de s'élever jusqu'à la divinité ; les matérialistes, la seule survie qu'ils pussent espérer. Le christianisme enlèvera la gloire aux hommes pour la réserver à Dieu.

H. J. Eggers, *Der römische Import im freien Germanien* : Atlas für Vorgesch. I Hamburg Museum für Völkerkunde 1951 212 p. 4 cartes album de 4 p. 64 cartes 1 dépliant 45 DM.

R. Étienne, *Quadragesima ou quinquagesima Hispaniarum ?* REA LIII 62-70. | Les Sévères seraient responsables de la transformation de la quinquagesima Hispaniarum en quadragesima.

J. Fink, *Der Sport der Griechen und Römer* ; cf. ci-dessus : Civilisation grecque.

P. Fraccaro, *Assegnazioni agrarie e censimenti agrari* ; cf. Droit romain.

E. Gabba, *Ricerche sull'esercito professionale romano da Mario a Augusto* : Athenaeum XXIX 1951 171-272. | Place de l'armée de métier dans l'histoire politique du dernier siècle de la république, notamment en ce qui concerne l'élévation en dignité, dans la vie de l'État, des couches inférieures de la population italique.

J. Gagé, *Frumentum Siculum* : BFS XXIX 1950-1951 347-359. | Rome dans ses disettes du v^e^ siècle av. J.C. n'a pas importé de blé sicilien, contrairement à ce qu'ont cru Tite-Live et Denys d'Halicarnasse, mais a repris le commerce du blé avec les Sicules du Latium, Latium et Sicile ayant connu à l'époque préhistorique une même population sicule ; certains mots du vocabulaire latin en gardent la trace (cf. CRAI 1950 325 et APh XXI 333).

J. Gaudemet, *Constantin et les curies municipales* : Iura II 1951 44-75. | Mesures prises par Constantin pour remédier à la crise des curies municipales.

— *Utilitas publica au bas empire* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 460.

M. Grant, *The Augustan « constitution »* : G&R XVIII 1949 97-112. | Caractéristiques des quatre étapes du développement du système augustéen après Actium, en distinguant entre le pouvoir faisant partie de la machinerie de l'État, c'est-à-dire la potestas impliquant ou non l'imperium, et les moyens d'autorité non fondés sur la potestas, mais sur l'auctoritas.

— *Timed Roman foundations* : PP VI 1951 219-223. | Liste de témoignages qui, en dehors de celui des monnaies, attestent la pratique romaine de marquer l'anniversaire de la fondation ou de la dédicace de temples et d'autels.

E. Gren, *Kleinasien und der Ostbalkan in der wirtschaftlichen Entwicklung der römischen Kaiserzeit* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

T. J. Haarhoff, *The stranger at the gate. Aspects of exclusiveness and co-operation in ancient Rome* ; cf. ci-dessus : Civilisation grecque.

G. Haddad, *Aspects of social life in Antioch in the Roman period* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

M. Hammond, *City state and world state in Roman political theory* ; cf. ci-dessus : Civilisation grecque.

K. Hanell, *Das altrömische eponyme Amt* : Acta Inst. Rom. Regni Sueciae, Ser. 2^a^ II Lund Gleerup 1946 226 p. | AJPh LXXII 1951 69-72 Taylor | MH VIII 1951 336 Meyer.

W. Hartke, *Römische Kinderkaiser, eine Strukturanalyse römischen Denkens und Daseins* ; cf. Histoire nationale romaine.

W. Hoffmann & H. Siber, *Plebs* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 73-187. | Forme et sens du mot ; évolution sociale et historique de la plèbe de 400 av. J.C. jusqu'au début de l'époque impériale. Position juridique de la plèbe et de ses ressortissants en matière de droit public et privé. La plèbe et ses organes.

G. Jacopi, *La classis Ravennas* : RAL Ser. 8^a^ VI 1951 532-556. | Historique de cette flotte ; son organisation, ses cadres, ses stations ; statut juridique et nationalité des classiarii, leur uniforme. Liste des noms des commandants et des navires, avec références aux inscriptions.

W. F. Jashemski, *The origins and history of the proconsular and the propraetorian imperium to 27 B.C.* : Chicago The Univ. Pr. 1951 IX & 174 p. 37,6 Sh. | JRS XLI 1951 162 Giles | Latomus X 1951 538 de Laet.

A. H. M. Jones, *The imperium of Augustus* : JRS XLI 1951 112-119. | Auguste n'a pas pu négliger la base constitutionnelle de son pouvoir, à cause de l'importance politique de la classe moyenne italienne, dont la plupart des membres n'avaient le droit de cité que depuis deux générations, et étaient particulièrement attachés aux traditions républicaines. Détail de la façon dont Auguste prêta ce caractère constitutionnel à son exercice de la souveraineté.

M. Kaser, *La famiglia romana arcaica* : AnnTriest IV 1950 43-64. | Le caractère et la structure juridique de la famille romaine à l'époque archaïque sont liés à la mentalité d'une population rustique ; avec la transformation du type

d'économie et de société rurales va de pair le processus de désagrégation de la famille.

F. G. Kenyon, *Books and readers in Rome* ; cf. Paléographie.

K. Kraft, *Zur Rekrutierung der Alen und Kohorten an Rhein und Donau* : Diss. Bernenses I,3 Bern Francke 1951 200 p. 18 Fr. S.

S. J. de Laet, *Aspects de la vie sociale et économique sous Auguste et Tibère* : Coll. Lebègue 4e Sér. XLIV Bruxelles Office de Publicité 1944 80 p. | RA 1951 XXXVII 101 Picard.

— *Portorium. Étude sur l'organisation douanière chez les Romains, surtout à l'époque du haut empire* : Univ. te Gent, Werken uitg. door de Fac. van Wijsb. & Lett. CV Brugge De Tempel 1949 510 p. 7 cartes. | TG LXIII 1950 124 Thiel | Emerita XVIII 1950 553-554 Vallejo | CPh XLVI 1951 118-120 Hill | RPh XXV 1951 125-126 Bloch | RBPh XXIX 1951 206-211 Heurgon | AC XX 1951 235-238 Préaux.

M. L. W. Laistner, *Christianity and pagan culture in the later Roman empire* ; cf. Religion chrétienne.

I. Lana, *I ludi capitolini di Domiziano* : RFIC XXIX 1951 145-160. | Ces jeux s'inspirent entièrement des modèles grecs, notamment des Jeux Olympiques. Ce que nous savons des concours de poésie qui les accompagnaient et de la faveur qu'y trouvèrent les enfants prodiges et les amateurs.

G. Lopuszanski, *La police romaine et les chrétiens* : AC XX 1951 5-46. | Le De fuga in persecutione de Tertullien et surtout les Actes des martyrs nous renseignent sur le régime policier romain, sur son organisation, sur la part que prirent les stationarii, les beneficiarii, les curiosi dans la persécution des chrétiens et sur l'aide apportée par les autorités militaires.

G. Luzzatto, *Storia economica d'Italia*, I : *L'antichità e il medio evo* : Bibl. storica XX Roma Ed. Leonardo 1950 xiv & 377 p. | Latomus X 1951 100 de Laet | BECh CIX 1951 154 Bautier | SM XVII 1951 165.

A. Magdelain, *Auctoritas principis* : Coll. d'Et. lat., Sér. scient. XXII Paris Les Belles Lettres 1947 x & 119 p. | REL XXIX 1951 439-442 Dain.

D. Magie, *Roman rule in Asia Minor to the end of the 3rd century after Christ* : Princeton Univ. Pr. 1950 xxi & 1663 p. en 2 vol. 1 carte 20 Doll. | AJPh LXXII 1951 198-201 Oliver | Gnomon XXIII 1951 260-266 Kahrstedt | LEC XIX 1951 296-297 Vanneste | ThS XII 1951 418-421 Moriarty | AC XX 1951 507-511 Carcopino | MH VIII 1951 337 Meyer.

— *A reform in the exaction of grain at Cibyra under Claudius* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 152-154.

E. Manni, *Per la storia dei municipi fino alla Guerra sociale* : Studi pubbl. dall'Ist. Ital. per la Storia ant. V Roma Signorelli 1947 viii & 260 p. 1000 L. | Latomus X 1951 245 de Laet | CR N.S. I 1951 38-40 Meiggs | MH VIII 1951 336 Meyer.

F. de Martino, *Storia della costituzione romana*, I : Napoli Jovene 1951 viii & 450 p. 2300 L.

S. Mazzarino, *Aspetti sociali del quarto secolo. Ricerche di storia tardo-romana* : Problemi e Ricerche di Storia antica I Roma L'Erma 1951 440 p. 4000 L.

E. Meyer, *Römischer Staat und Staatsgedanke* : Zürich Artemis-Verl. 1948 467 p. 15 Fr. S. | TG LXII 1949 397 Thiel | Gnomon XXIII 1951 435-440 Wickert | CPh XLVI 1951 245-247 Howe | DLZ LXXII 1951 76 Hohl | RIDA VI 1951 272-280 Schönbauer.

G. Mistretta di Paola, *Segesta. Contributo allo studio della civiltà greco-romana in Sicilia* ; cf. ci-dessus : Civilisation grecque.

W. Mueller, *Das Edikt des Tiberius Iulius Alexander* : Diss. Leipzig 1951 139 f. [dactyl.].

B. d'Orgeval, *L'empereur Hadrien. Œuvre administrative* ; cf. Histoire nationale romaine.

A. dell'Oro, *La formazione dello Stato patrizio-plebeo* ; cf. Histoire nationale romaine.

A. d'Ors, *Sobre la Lex metalli Vipascensis* ii [et l'exploitation minière de la région] ; cf. Épigraphie latine.

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica*, III : *Cultura e vita religiosa* ; cf. Archéologie grecque.

— *La civiltà greca in Roma* ; cf. ci-dessus : Civilisation grecque.

J. R. Palanque, *Les préfets du prétoire de Constantin* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 483-491. | Corrections aux tableaux des préfets donnés dans l'œuvre de l'auteur : Essai sur la préfecture du prétoire du bas empire (1933).

— *La préfecture du prétoire d'Illyricum au* IVe *siècle* : Byzantion XXI 1951 5-14. | Corrections à ajouter à celles de l'article précédent.

U. E. Paoli, *Vita romana. Het leven in het oude Rome*, vertaald door J. Storms & G. A. J. Emonds : Amsterdam Lieverlee 1950 xx & 450 p. 40 ill. 104 pl. | LEC XIX 1951 151-152 van Ooteghem.

R. Paribeni, *La famiglia romana*, 4a ed. : Coll. Roma Mater Bologna Cappelli 1948 80 p. 10 pl. | Latomus X 1951 380 Renard.

H. von Petrikovits, *Zu einem Ziegelstempel der Legio* XV *Primigenia aus Bonn* : BJ CL 1950 102-103. | Sur les différentes tuileries rhénanes qui fournissaient telle ou telle garnison, et sur la répartition territoriale de leurs livraisons.

H. G. Pflaum, *Les procurateurs équestres sous le haut empire romain* : Paris Adrien-Maisonneuve 1950 367 p. 1 album de 14 tables 1500 Fr. | Gnomon XXIII 1951 324-329 de Laet | AJPh LXXII 1951 316-322 Oliver | AJA LV 1951 289 Downey.

G. Ch. Picard, *La chasse romaine* : JS 1951 72-85. | A propos de l'ouvrage de J. Aymard (cf. ci-dessus).

A. Piganiol, *La procédure électorale de la destinatio selon la Table de Magliano* ; cf. Épigraphie latine.

F. Poulsen, *Glimpses of Roman culture*, transl. by J. Dahlmann-Hansen : Leiden Brill 1950 viii & 322 p. 20 Fl. | LEC XIX 1951 295 van Ooteghem.

— *Römische Kulturbilder*, übers. von H. Kobylinski : Köbenhavn Heimdal 1949 324 p. 129 ill. 27 Kr. | BO VII 1950 195 Schefold.

G. Raffo, *Sulle distribuzioni di viveri a Roma nel* III *secolo d.C.* : GIF IV 1951 250-255. | Les distributions de vivres au IIIe siècle sont mieux organisées qu'on ne l'admet généralement. Deux empereurs en particulier, Septime Sévère et Aurélien, semblent s'en être occupés de façon efficace.

F. di Renzo, *Il sistema tributario romano* : Napoli Ed. Treves 1950 247 p. 900 L. | Iura II 1951 313-315 de Laet.

J. Ruelens, *Agriculture et capitalisme à l'époque de Cicéron* : LEC XIX 1951 330-343. | Des renseignements fournis notamment par Varron et par les Géorgiques, il ressort que l'avènement du capitalisme avait amené à Rome une véritable crise agricole, se manifestant par la baisse de la production des céréales panifiables, des vignes et des oliviers ; l'élevage s'était développé, mais insuffisamment, laissant de nombreuses terres en friche.

A. Rumpf, *Armillae* [leur emploi à Rome comme dona militaria] ; cf. Archéologie non classique.

V. Salmon, *La culture supérieure à Rome d'après Cicéron* ; cf. Textes : Cicero.

J. Santa Cruz Teijeiro, *Las fundaciones alimentarias y una carta de Plinio* ; cf. Textes : Plinius Minor.

W. Seston, *Les sodales Augustales et les ludi Augustales dans l'inscription de Magliano* : Résumé dans REL XXIX 1951 41-42.

R. E. Smith, *The law of libel at Rome* [et la liberté de la critique] ; cf. Droit romain.

A. Solari, *La romanità imperiale di Teodosio* : RAL Ser. 8a VI 1951 105-108. | Bien que Théodose ait été au fond de l'âme païen, sa politique est dominée par l'idée de la Pax Romana qui coïncide avec la Pax christiana, l'universalité de Rome étant aussi celle de l'Église.

G. H. Stevenson, *Roman provincial administration till the age of the Antonines*, 2nd ed. : Oxford Blackwell 1949 vii & 182 p. 1 carte. | REA LIII 1951 386 Étienne.

K. F. Stroheker, *Der senatorische Adel im spätantiken Gallien* : Tübingen Alma Mater Verl. 1948 234 p. | ZSG XXX 1950 102-104 Meyer-Marthaler | BJ CL 1950 122-123 Böhmer | Latomus X 1951 533-536 de Laet.

L. R. Taylor, *Caesar's agrarian legislation and his municipal policy* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 68-77.

J. H. Thiel, *Studies on the history of Roman sea power in republican times* : Amsterdam Noord Holl. Uitg. Maats. 1946 456 p. 25 Fl. | Hermeneus XXII 1951 155-158 Brink.

G. Tibiletti, *Il possesso dell'ager publicus* ; cf. Droit romain.

C. R. Trahman, *The attitude of the Roman administration toward Latin and Greek* : CB XXVII 1951 51-53 & 56-57. | Sur les vicissitudes de l'emploi respectif du latin et du grec comme langue officielle depuis les origines des rapports entre Rome et la Grèce jusqu'à l'empire byzantin.

G. Vismara, *Limitazioni al commercio internazionale nell'impero romano e nella comunità cristiana medioevale* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 443-470.

F. de Visscher, *La table de Heba et la décadence des comices centuriates* ; cf. Épigraphie latine.

— *La notion du corpus et le régime des associations privées à Rome* ; cf. Droit romain.

F. Vittinghoff, *Römische Stadtrechtsformen der Kaiserzeit* : ZRG LXVIII 1951 435-485. | Jusqu'au IIe siècle ap. J.C., l'organisation du droit de cité est des plus simples : n'ont le droit de cité romain que les colonies et municipes romains ; à côté d'eux il n'y a que les colonies et municipes latins. Toute combinaison intermédiaire est invention de savants modernes. La distinction entre peregrini, Latins (iuris Latini) et Romains (cives Romani) ne subit nulle part d'altération.

L. Waddy, *Pax Romana and world peace* : London Chapman & Hall 1950 VIII & 240 p. 11 pl. 4 cartes 12,6 Sh. | Gnomon XXIII 1951 278 Gelzer | Latomus X 1951 105 de Laet.

H. Wagenvoort, *Roman dynamism. Studies in ancient Roman thought, language and custom* ; cf. Religion romaine.

L. C. West, *The coinage of Diocletian and the Edict of prices* ; cf. Numismatique.

C. W. Westrup, *Introduction to early Roman law. The patriarchal joint family. The house community* ; cf. Droit romain.

W. Wili, *Horaz und die augusteische Kultur* ; cf. Textes : Horatius.

Ch. Wirszubski, *Libertas as a political idea at Rome during the late republic and early principate* : Cambridge Class. Stud. Cambridge Univ. Pr. 1950 XII & 182 p. 15 Sh. | Hermathena LXXVII 1951 88 | Doxa IV 1951 166-168 Pratesi | LEC XIX 1951 296 Delande | AC XX 1951 506-507 Joly | MH VIII 1951 335 Wehrli | JRS XLI 1951 146-153 Momigliano | AHR LVI 1951 943 Bickerman | Latomus X 1951 528 Heurgon.

P. Wuilleumier, *L'administration de la Lyonnaise sous le haut empire* : Annales Univ. de Lyon 3e Sér. Lettres XVI Paris Les Belles Lettres 1948 77 p. | RBPh XXVIII 1950 1516-1517 de Laet.

D. A. Zakythinos, *Étatisme byzantin* [et formes politiques romaines] ; cf. ci-dessous : Civilisation byzantine.

H. Zwicky, *Zur Verwendung des Militärs in der Verwaltung der römischen Kaiserzeit* : Diss. Zürich Winterthur 1944 97 p. | RA 1951 XXXVII 102 G. Picard.

Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

A. Bataille, *Thèbes gréco-romaine* : CE XXVI 1951 325-353. | Sur la lutte entre les éléments indigènes et la civilisation grecque, puis romaine.

H. I. Bell, *Egypt from Alexander the Great to the Arab conquest* : Oxford Clarendon Pr. 1948 VII & 168 p. | BO VII 1950 154 Vergote | RPh XXV 1951 274 Schwartz.

J. Bingen, *Les comptes dans les archives d'Héroninos* [et la vie sociale et économique dans les grands domaines au IIIe siècle ap. J.C.] ; cf. Papyrologie.

A. E. R. Boak, *Tesserarii and quadrarii as village officials in Egypt of the fourth century* : Stud. in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 322-335.

H. Braunert, *Auswärtige Gäste am Ptolemäerhofe* : JDAI LXV-LXVI 1950-1951 231-263. | Importance des vases inscrits de Hadra pour l'étude de la vie à la cour des Ptolémées et de leurs relations avec le monde extérieur dans la 2e moitié du IIIe siècle av. J.C.

R. Calderini, Βουλευτικά : Aegyptus XXXI 1951 3-41. | Questions diverses relatives aux fonctions des βουλευταί en Égypte. Liste, par cités, des documents relatifs à ces magistrats.

S. Davis, *Race relations in ancient Egypt. Greek, Egyptian, Hebrew, Roman* : London Methuen 1951 XIV & 176 p. 21 Sh.

A. Ch. Johnson, *Egypt and the Roman empire* : Ann Arbor Univ. of Michi-

gan Pr. 1951 190 p. 3,50 Doll. | NC 6th Ser. XI 1951 144-146 Mattingly.

A. Ch. Johnson & L. C. West, *Byzantine Egypt. Economic studies* : Princeton Univ. Stud. in Papyrol. VI Princeton Univ. Pr. 1949 344 p. | RPh XXV 1951 103 Lemerle | JHS LXXI 1951 271-272 Jones | Byzantion XXI 1951 201-222 Segrè.

O. Montevecchi, *I contratti di lavoro e di servizio nell'Egitto greco-romano e bizantino* : Milano Vita e Pensiero 1950 128 p. | Aegyptus XXXI 1951 86 Calderini.

M. A. Murray, *The splendour that was Egypt* ; cf. ci-dessus : Civilisations diverses.

W. Otto, *Beiträge zur Hierodulie im hellenistischen Aegypten*, aus dem Nachlass hrsg. von F. Zucker : ABAW XXIX München Beck 1949 74 p. 14 DM. | ThLZ LXXVI 1951 224 Schubart | CE XXVI 1951 173-174 Préaux.

W. Peremans, *Prosopographische opzoekingen betreffende Ptolemaeisch Egypte* : Meded. van de Vlaamse Acad. voor Wetensch., Kl. der Lett. X,3 Bruxelles Palais des Académies 1949 22 p. | CR N.S. I 1951 53 Bell.

— *De Egyptenaren in het leger van de Lagiden* : Ibid. XIII,3 1951 18 p. | Sur l'importance des enrôlements d'Égyptiens dans l'armée lagide, leur situation sociale et les missions dont ils furent chargés, du IIIe au Ier siècle av. J.C.

W. Peremans & E. van't Dack, *Prosopographia ptolemaica*, I : *L'administration civile et financière* (Nos 1-1824) : Studia Hellenistica VI Louvain Univ. Cathol. 1950 XXVI & 164 p. | AJA LV 1951 436-438 Welles | MPh LVI 1951 10-11 van Groningen | REG LXIV 1951 381 Bataille | JEA XXXVI 1950 118-120 Bell.

H. G. Pflaum, *A propos des Préfets d'Égypte d'A. Stein* : Latomus X 1951 471-477. | Critique de l'ouvrage ci-dessous.

V. B. Schuman, *Again three accounting terms of Roman Egypt* : CPh XLVI 1951 34-36. | Réponse à l'article de D. S. Crawford, CPh XLV 1950 185-186 (cf. APh XXI 337).

J. Schwartz, *Petite chronique égyptienne. Une forme d'exploitation familiale sous Hadrien* : BFS XXVIII 1950 153-157. | Histoire, à travers des pièces officielles (contrats, reçus) et des pièces privées (lettres et comptes), d'une famille de paysans capitalistes de la vallée du Nil entre 90 et 130 ap. J.C.

A. Stein, *Die Präfekten von Aegypten in römischer Zeit* : Diss. Bernenses I,1 Bern Francke 1950 248 p. | Aegyptus XXXI 1951 84 Calderini | Erasmus IV 1951 315 Otto | MH VIII 1951 335 Meyer | Gnomon XXIII 1951 440-443 Birley | CE XXVI 1951 439-443 Schwartz | AAHG IV 1951 226 Betz | Latomus X 1951 471-477 Pflaum.

R. Taubenschlag, *The interpreters in the papyri* ; cf. Papyrologie.

V. Tcherikover, *The Jews in Egypt in the Hellenistic-Roman age in the light of the papyri* : Jerusalem Hebrew Univ. Pr. Assoc. 1945 XII, 272 & 32 p. | BO V 1948 65-66 Koopmans.

J. Vercoutter, *Les statues du général Hor, gouverneur de Busiris et d'Héliopolis* : BIAO XLIX 1950 89-114. | La datation adoptée pour ces statues implique le maintien en charge, après la conquête d'Alexandre, d'un général égyptien.

Civilisation byzantine.

Studi sulla Spagna bizantina, a cura di L. Previale : Emerita XIX 1951 259-269.

Actes de Congrès et rapports divers ; cf. Littérature byzantine.

Byzantium. An introduction to East Roman civilization, ed. by N. H. Baynes & H. St. L. B. Moss : Oxford Clarendon Pr. 1948 XXXI & 436 p. 25 pl. 3 cartes 21 Sh. | Lychnos 1950-1951 261-263 Gren | History XXXV 1950 262 Mathew | Aevum XXV 1951 550 Pertusi.

N. H. Baynes, *The thought-world of East Rome* : Oxford Univ. Pr. 1947 45 p. 2,6 Sh. | G&R XVII 1948 92.

H. Berkhof, *Kirche und Kaiser. Eine Untersuchung der Entstehung der byzantinischen und der theokratischen Staatsauffassung im vierten Jahrhundert*, aus dem Holl. übers. von G. W. Locher : Zürich Evang. Verl. 1947 223 p. 12,80 Fr. S. | ThLZ LXXVI 1951 203-208 von Campenhausen | KCT Streven IV,1 1951 666 Dierickx.

L. Bréhier, *Les institutions de l'empire byzantin. La civilisation byzantine* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

H. von Campenhausen, *Die Entstehung der byzantinischen und abendländischen Staatsanschauung des Mittelalters* : ThLZ LXXVI 1951 203-208. | A propos de l'ouvrage de H. Berkhof (cf. ci-dessus).

A. Christophilopoulos, Ἡ σύγκλητος εἰς τὸ βυζαντινὸν κράτος : Ἐπετηρὶς τοῦ Ἀρχείου τῆς ἱστορίας τοῦ ἑλληνικοῦ δικαίου τῆς Ἀκαδημίας Ἀθηνῶν II 1949 151 p. | ZRG LXVIII 1951 614-619 Sinogowitz.

A. Diomédès, Πηγὴ καὶ ἔκτασις τῆς αὐτοκρατορικῆς ἐξουσίας εἰς τὸ Βυζάντιον : Byzantina-Metabyzantina I,2 1949 39-80.

F. Doelger, *Das Kaiserjahr der Byzantiner* : SBAW 1949,1 München Beck 1949 86 p. 8,20 DM. | REG LXIV 1951 391 Wolska | ThLZ LXXVI 1951 43 Irmscher.

P. Goubert, *Administration de l'Espagne byzantine* : REByz IV 1946 70-110. | Les provinces, les capitales, les villes et les diocèses de l'Espagne byzantine jusqu'au début du vi^e^ siècle.

— *Influences byzantines sur l'Espagne wisigothique* : REByz IV 1946 111-133. | Influences sur les institutions, sur la politique, sur l'Église wisigothique d'Espagne.

R. Guilland, *La collation et la perte ou la déchéance des titres nobiliaires à Byzance* : REByz IV 1946 24-69. | Si à Byzance le titre nobiliaire était en principe conféré à vie, en fait le basileus pouvait toujours donner ou retirer un titre nobiliaire.

— *Études sur l'histoire administrative à Byzance. Le domestique des scholes* : REByz VIII 1950 5-63. | Étude d'ensemble sur cette charge depuis les origines des scholes, au début du v^e^ siècle.

A. Hadjinicolaou-Marava, *Recherches sur la vie des esclaves dans le monde byzantin* : Coll. de l'Inst. Français d'Athènes XLV Athènes 1950 134 p. | AB LXIX 1951 412 Halkin | REG LXIV 1951 527 Lemerle.

E. Ivanka, *Hellenisches und Christliches im frühbyzantinischen Geistesleben* : Wien Herder 1948 119 p. | BO VII 1950 165 Antoniadis | VChr V 1951 63-64 Antoniadis.

G. T. Kolias, Μέτρα τοῦ Ἰουστινιανοῦ ἐναντίον τῆς ἀστυφιλίας καὶ ὁ θεσμὸς τοῦ κοιαισίτωρος : Τόμος ἐπὶ τῇ ἑξακοσιετηρίδι τοῦ Ἀρμενοπούλου Thessalonique 1950 39-77. | REG LXIV 1951 401 Guilland.

Ph. Koukoulès, Βυζαντινῶν βίος παὶ πολιτισμός, II,2 & III : Coll. de l'Inst. Français d'Athènes XIII & XIV Athènes 1948-1949 237 & 403 p. 5 & 8 pl. | Aevum XXV 1951 562 Cantarella | AB LXIX 1951 411 Halkin.

— Ἡ διαπόμπευσις κατὰ τοὺς βυζαντινοὺς χρόνους : Byzantina-Metabyzantina I,2 1949 75-101.

P. Lamma, *Ricerche sulla cultura del* vi^o^ *secolo* ; cf. Histoire nationale byzantine.

J. de Malafosse, *Les lois agraires à l'époque byzantine. Tradition et exégèse* : Recueil de l'Acad. de Législation XIX Toulouse 1949 76 p. | MUB XXVIII 1949-1950 324.

G. Michaelidos-Nouaros, Περὶ τῆς ἀδελφοποιίας ἐν τῷ Βυζαντίῳ ; cf. ci-dessus : Civilisation grecque.

G. Ostrogorsky, *Le grand domaine dans l'empire byzantin* : Le domaine (cf. ci-dessus : Generalia).

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica*, IV : *Barbari e Bizantini* ; cf. Archéologie grecque.

A. Philipsborn, *Les établissements charitables* [à Byzance] ; cf. Droit romain.

O. G. von Simson, *Sacred fortress. Byzantine art and statecraft in Ravenna* ; cf. Archéologie chrétienne.

N. G. Svoronos, *Le serment de fidélité à l'empereur byzantin et sa signification constitutionnelle* : REByz IX 1951 106-142. | Évolution de ce serment, à partir du serment à l'empereur, dans l'empire romain.

G. Wielich, *Il Locarnese al tempo dei Bizantini* ; cf. ci-dessous : Civilisation médiévale.

D. A. Zakythinos, *Étatisme byzantin et expérience hellénistique* : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 667-680. | C'est l'expérience hellénistique qui est à la base des formes politiques et sociales de Rome et de Byzance, et il faut

admettre que, sur bien des points, l'influence grecque s'est exercée sur l'organisation byzantine sans passer par le canal de la civilisation romaine.

— Βυζάντιον, κράτος καὶ κοινωνία ; cf. Histoire nationale byzantine.

Civilisation médiévale.

Um die Grenze zwischen Antike und abendländischem Mittelalter, ein Forschungsbericht von K. F. Stroheker ; cf. Histoire romaine.

Progress of medieval and Renaissance studies in the United States and Canada, XX, by S. H. Thomson : Boulder, Colorado Univ. of Colorado 1949 142 p. 1,50 Doll. | RecTh XVIII 1951 168 Pouillon.

C. S. Albornoz, *El tributum quadragesimale. Supervivencias fiscales romanas en Galicia* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 645-658. | Le tributum quadragesimale s'est maintenu jusqu'au début du XII^e siècle.

H. Aubin, *Vom Altertum zum Mittelalter* ; cf. Histoire nationale romaine.

H. Berkhof, *Kirche und Kaiser. Eine Untersuchung der Entstehung der theokratischen Staatsauffassung im 4. Jh.* ; cf. ci-dessus : Civilisation byzantine.

K. Boehner, *Die Frage der Kontinuität zwischen Altertum und Mittelalter im Spiegel der fränkischen Funde des Rheinlandes* : TZ XIX 1950 82-106. | Tout ce qui, dans les villes romaines, devait son existence à l'État romain centralisé, est destiné à disparaître sous la domination franque qui s'appuie sur la paysannerie. En revanche, l'artisanat et le commerce subsistent, tandis que la population provinciale s'adapte aux nouvelles conditions de vie et se mêle aux envahisseurs.

H. von Campenhausen, *Entstehung der abendländischen Staatsanschauung des Mittelalters* ; cf. ci-dessus : Civilisation byzantine.

Chr. Courtois, *L'avènement de Clovis II et les règles d'accession au trône chez les Mérovingiens* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 155-164. | A propos de deux inscriptions publiées par P. Wuilleumier, A. Audin & A. Leroi-Gourhan, L'église et la nécropole Saint-Laurent (cf. APh XXI 260).

A. Déléage, *La vie rurale en Bourgogne jusqu'au début du XI^e siècle* : Mâcon Protat 1941 1474 p. en 2 vol. 31 cartes 725 Fr. | History XXXVI 1951 116 Grierson.

E. Ennen, *Die Bedeutung der Kirche für den Wiederaufbau der in der Vorzeit zerstörten Städte* [V^e-IX^e siècles ap. J.C.] : Kölner Untersuchungen (cf. Monde romain) 54-68.

H. Fichtenau, *Mensch und Schrift im Mittelalter* : Veröffentl. des Inst. für Oesterreich. Geschichtsforsch. V Wien Universum 1946 239 p. 16 pl. | HZ CLXXI 1951 338-339 Kirn.

M. Garaud, *Note sur la cité de Poitiers à l'époque mérovingienne* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 271-279. | Paysage urbain, situation politique, organisation administrative de la cité aux VI^e et VII^e siècles.

R. Grand, *L'agriculture au moyen âge, de la fin de l'empire romain au XVI^e siècle*, avec la collab. de R. Delatouche : L'agriculture à travers les âges III Paris de Boccard 1950 740 p. | RD XXIX 1951 431-434 Ourliac | JS 1951 145-157 Samaran | CRAI 1951 184-185 Fawtier.

L. Halphen, *A travers l'histoire du moyen âge* : Paris Presses Universitaires 1950 XI & 352 p. | BECh CIX 1951 358 Tessier.

A. Joris, *Recherches sur le patriarcat urbain de Huy au moyen âge* : Annales du Cercle Hutois des Sc. et Beaux-Arts Huy 1950 119 p. | BAB XXXVII 1951 35-38 Rousseau.

P. Kibre, *The nations in the mediaeval universities* : Mediaev. Acad. of America Publ. XLIX Cambridge Mediaev. Acad. of America 1948 XI & 240 p. 5 Doll. | Lychnos 1950-1951 250-251 Samzelius | RHE XLVI 1951 247-249 de Moreau | Latomus X 1951 509 Hammer.

A. R. Lewis, *Naval power and trade in the Mediterranean A.D.* 500-1100 : Princeton Univ. Pr. 1951 XII & 271 p. 4 Doll. | AHR LVI 1951 858-859 Charanis.

F. Lot, *La fin du monde antique et le début du moyen âge* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

— *L'art militaire et les armées au moyen âge en Europe et dans le Proche-*

Orient : Paris Payot 1946 464 & 506 p. 1200 Fr. | ZSG XXVII 1947 377-378 Martin | HZ CLXXII 1951 558-563 Buchner.

G. Luzzatto, *Storia economica d'Italia. Il medio evo* ; cf. ci-dessus : Civilisation romaine.

E. Meyer-Marthaler, *Rätien im früheren Mittelalter. Eine verfassungsgeschichtliche Studie* : ZSG Beih. VII Zürich Leemann 1948 100 p. | ZSG XXIX 1949 282-284 Stolz | BECh CIX 1951 119-121 Levillain.

S. Painter, *The rise of the feudal monarchies* : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1951 XII & 147 p. 1,25 Doll.

Paradisi, *L'amicizia internazionale nell'alto medio evo* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 178-225.

Y. Renouard, *Les voies de communication entre pays de la Méditerranée et pays de l'Atlantique au moyen âge* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 587-594. | Périple de la péninsule ibérique, passage par l'isthme aquitain, voies annexes subpyrénéennes.

M. Roblin, *Cités ou citadelles ? Les enceintes romaines du bas empire* [et la régression urbaine] ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

Ed. Salin, *La civilisation mérovingienne d'après les sépultures, les textes et le laboratoire*, I : *Les idées et les faits* : Paris Picard 1950 531 p. 12 pl. 3 cartes 150 ill. 2200 Fr. | Speculum XXVI 1951 206 Forsyth | Syria XXVIII 1951 144 Dussaud | RSR XXV 1951 100 Giet | BECh CIX 1951 115-117 Aubert | REA LIII 1951 177-180 Grenier.

A. Solmi, *La declaratio senatus dell'anno* 872 *e il senato romano nell'alto medio evo* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 410-417.

G. Vismara, *Limitazioni al commercio internazionale nella comunità cristiana medioevale* ; cf. ci-dessus : Civilisation romaine.

A. Vucinich, *Soviet theory of social development in the early middle ages* : Speculum XXVI 1951 243-254.

G. Wielich, *Il Locarnese ai tempi di Odoacre, dei Goti e dei Bizantini* : BSSI XXIII 1948 113-142 & 169-204. | Étude des conditions juridiques, sociales, économiques du pays sous Odoacre, Théodoric, de la mort de Théodoric à la domination lombarde et sous la domination byzantine, pour marquer la persistance de la civilisation et de l'organisation romaines ; position de l'Église dans la région.

— *Il Locarnese al tempo dei Longobardi* : BSSI XXVI 1951 169-224.

E. Zechlin, *Maritime Weltgeschichte. Mittelalter* ; cf. Histoire générale : Varia.

D. HISTOIRE RELIGIEUSE ET MYTHOLOGIE.

Generalia. Religions diverses.

(Pour les cultes particuliers, voir aussi à l'Index nominum les références données sous les noms des dieux ; consulter également Textes : Astrologica, Calendaria, Hymni pagani, Magica, Natalicia praedicta, Oracula, Religionem [ad] quae referuntur).

L'héritage indo-européen et les substrats méditerranéens. Religion, par B. Terraccini ; cf. Linguistique indo-européenne.

Bibliographie analytique des religions de l'Égypte 1939-1943, par J. Sainte-Fare Garnot, X : RHR CXXXVIII 1950 72-107.

Notes sur les religions égyptiennes antiques à propos de trois ouvrages récents, par J. Sainte-Fare Garnot : RH 1951 CCV 24-40.

Forschungsbericht über aegyptische Religionsgeschichte, von H. Stock : Saeculum I 1950 613-636.

Aus der Arbeit der Kommission für spätantike Religionsgeschichte der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin, von J. Irmscher : Blick in die Wissenschaft 1948 55.

Publications et projets en cours de la « Kommission für spätantike Religionsgeschichte » de l'Académie allemande des sciences, par J. Irmscher : RHR CXXXVIII 1950 124-128.

Association internationale pour l'étude de l'histoire des religions, par A. Guillaumont : RHR 1951 CXL 252-254.

Marburger Schlosskongress 1950 (Kongress für Religionswissenschaft und Deutscher Orientalistentag), von H. G. Gundel : Gymn LVIII 1951 93-95.

Histoire générale des religions, publ. par M. Gorce & R. Mortier, I : *Introduction générale. Les primitifs. L'Ancien Orient. Les Indoeuropéens* : Paris Quillet 1948 548 p. 1800 Fr. | Erasmus IV 1951 9 Gundry.

Collection Mana. Introduction à l'histoire des religions : Paris Presses Universitaires : —

— I : *Les anciennes religions orientales*, 1 : *La religion égyptienne*, par J. Vandier : 1944 xlviii & 240 p. | BO IV 1947 109 van der Leeuw.

— *Id.*, 2 : *Les religions de Babylonie et d'Assyrie*, par Ed. Dhorme ; *Les religions des Hittites, des Phéniciens et des Syriens*, par R. Dussaud : 1945 433 p. | BO IV 1947 64-65 Vriezen.

— II : *Les religions de l'Europe ancienne*, 1 : *Les religions préhelléniques (Crète et Mycènes)*, par Ch. Picard : 1948 xi & 332 p. 400 Fr. | BO VI 1949 190-192 den Boer | RBPh XXVIII 1950 1311-1315 Leroy | BAB XXXVII 1951 461-463 Delatte | MPh LVI 1951 54-57 van der Valk.

— *Id.*, 3 : *Les religions étrusque et romaine*, par A. Grenier ; *Les religions des Celtes, des Germains et des anciens Slaves*, par J. Vendryes, E. Tonnelat & B. O. Unbegaun : 1948 467 p. 500 Fr. | RBPh XXVIII 1950 1315-1318 Leroy | AJPh LXXII 1951 72-74 Nock.

Handbuch der Religionswissenschaft, hrsg. von G. Mensching, I : *Algemeine Religionsgeschichte*, 4 : *Die Universalreligionen : Die Mysterien, Das Christentum*, von J. Leipoldt ; *Der Islam (Sunniten)*, von B. Spuler ; *Der Islam (Sekten)*, von R. Strothmann : Berlin Wissenschaftl. Editionsges. 1948 112 p. 7,30 DM. | ThLZ LXXVI 1951 222-223 Goldammer.

Die Religionen der Erde, ihr Wesen und ihre Geschichte, von C. Clemen, E. Seeberg, O. Strauss & F. Pfister, 2. Aufl. : München Münchner Verl. 1949 480 p. 18 DM. | Erasmus IV 1951 136 Jourdan.

De godsdiensten der wereld, onder redactie van G. van der Leeuw, 2. dr. : Amsterdam Meulenhoff 1948 549 & 546 p. | BO VI 1949 73-75 & VII 1950 197-198 Bleeker.

Mythe, Mensch und Umwelt. Beiträge zur Religion, Mythologie und Kulturgeschichte, hrsg. von A. E. Jensen : Paideuma, Mitteil. zur Kulturkunde IV Bamberg Meisenbach 1950 viii & 362p. | RHR 1951 CXL 246-247 Eliade.

Reallexikon für Antike und Christentum, hrsg. von Th. Klauser, 7. Lief. : *Auge-Babylon* ; 8. Lief. : *Babylon-Bauen* : Stuttgart Hiersemann 1950 col. 961-1118 & 1119-1278 8,50 & 11 DM. | AC XX 1951 561-562 Hombert | ThLZ LXXVI 1951 295 von Campenhausen.

— *Id.*, 9. Lief. : *Bauer-Beschneidung* : Ibid. 1951 160 col. 8,50 DM.

Antike und Christentum, VI,4, von F. J. Doelger : Münster Aschendorff 1950 p. 241-360. | ThS XII 1951 241-243 McKenzie.

Eranos-Jahrbuch, IX (1942) : *Das hermetische Prinzip in Mythologie, Gnosis und Alchemie*, hrsg. von O. Fröbe-Kapteyn : Zürich Rhein-Verl. 1943 288 p. 1 pl. | BO IV 1947 92-93 Bleeker.

— *Id.*, X (1943) : *Alte Sonnenkulte und die Lichtsymbolik in der Gnosis und im frühen Christentum* : Ibid. 1944 404 p. | BO IV 1947 21-22 Bleeker.

— *Id.*, XI (1944) : *Die Mysterien* : Ibid. 1945 449 p. | BO IV 1947 157-160 Wagenvoort.

— *Id.*, XIII (1945) : *Der Geist* : Ibid. 1946 448 p. | BO VII 1950 120-123 Wagenvoort.

— *Id.*, XIV (1946) : *Geist und Natur* : Ibid. 1947 567 p. | BO VI 1949 77-78 Bleeker.

— *Id.*, XV (1947) : *Der Mensch* : Ibid. 1948 436 p. | Isis XLI 1950 138 Pagel.

— *Id.*, XVIII : *Aus der Welt der Urbilder. Sonderband für C. G. Jung zum fünfundsiebzigsten Geburtstag* : Ibid. 1950 433 p.

— *Id.*, XIX (1950) : *Mensch und Ritus* : Ibid. 1951 487 p. 2 pl.

— *Id.*, XX (1951) : *Mensch und Zeit* : Ibid. 1952 459 p. 6 ill. 6 tables.

S. Aalen, *Die Begriffe Licht und Finsternis im Spätjudentum und im Rabbinismus* ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

Alain, *Préliminaires à la mythologie* : Paris Hartmann 1951 224 p. 240 Fr.

W. F. Albright, *From the stone age to christianity. Monotheism and the his-*

torical process, 2nd. ed. : Baltimore Hopkins Pr. 1946 XI & 367 p. 2,50 Doll. | BO IV 1947 80-81 Beek | Biblica XXXII 1951 305-311 Vogt.

— *Von der Steinzeit zum Christentum. Monotheismus und geschichtliches Werden*, übers. von I. LANDE : Samml. Dalp LV Bern Francke 1949 495 p. 14,80 Fr. S. | RThPh XXXVIII 1950 210-213 Goy | BO VII 1950 107-108 Thomsen.

— *De l'âge de la pierre à la chrétienté. Le monothéisme et son évolution historique*, trad. M. TH. BARRELET-CLÉMENTEL, préf. de A. PARROT : Bibl. historique Paris Payot 1951 303 p. 750 Fr.

— *Archaeology and the religion of Israel*, 2nd ed. : Baltimore Hopkins Pr. 1946 XII & 238 p. 2 Doll. | BO IV 1947 148-152 Eerdmans | Biblica XXXII 1951 311-312 Vogt.

A. ALFÖLDI, *Königsweihe und Männerbund bei den Achämeniden* : Festschrift K. Meuli (cf. Mélanges) 11-16. | Les rites d'intronisation des Achéménides, qui étaient censés reproduire les étapes de la vie de Cyrus, sont beaucoup plus anciens et s'apparentent aux rites d'initiation des sociétés de jeunes gens tels qu'ils existent dans plusieurs civilisations indo-européennes.

M. ALLIOT, *Le culte d'Horus à Edfou au temps des Ptolémées*, I : Bibl. d'étude XX Le Caire Impr. de l'Inst. Français d'Archéol. Orient. 1949 XX & 438 p. 2 pl. | CE XXVI 1951 304-309 van de Walle | Syria XXVIII 1951 126-130 Dussaud.

F. ALTHEIM, *Aus Spätantike und Christentum* : Tübingen Niemeyer 1951 IV & 172 p. 10 pl. de E. TRAUTMANN-NEHRING 21 DM. [1. Teil : Porphyrios' Schrift über den Sonnengott].

A. ANWANDER, *Die Religionen der Menschheit*, 2. umgearb. Aufl. : Freiburg Herder 1949 XVI & 400 p. 16 DM. | ThLZ LXXVI 1951 405 Mensching.

L. ARMAND-CALLIAT, *Un culte de source à Azé* ; cf. Archéologie romaine.

A. AUDIN, *Janus, le génie de l'Argiletum* [et les origines orientales du dieu portier] ; cf. Religion romaine.

J. J. BACHOFEN, *Das Mutterrecht. Eine Untersuchung über die Gynaikokratie der alten Welt nach ihrer religiösen Natur* ; cf. Droits divers.

F. BAMMEL, *Das heilige Mahl im Glauben der Völker* : Gütersloh-Bertelsmann 1950 199 p. | ThS XII 1951 235-236 McKenzie.

G. BARDY, *Les religions non chrétiennes* : Coll. Verbum Dei Paris Desclée 1949 362 p. | IH 1951 195 Troux.

J. BAYET, *Symbolique, sensibilité, techniques dans l'histoire des religions* : Critique N° 47 avril 1951 321-340. | Importance de l'œuvre de F. Cumont alliant à la perfection de la méthode la sensibilité de l'explication humaine, œuvre couronnée par ses deux derniers ouvrages : Recherches sur le symbolisme funéraire des Romains (cf. Religion romaine) et Lux perpetua (cf. ci-dessous).

F. BENOÎT, *Les mythes de l'outre-tombe. Le cavalier à l'anguipède et l'écuyère Epona* : Coll. Latomus III Bruxelles 1950 99 p. 10 pl. 23 ill. | AC XX 1951 107-128 Lambrechts | JRS XLI 1951 165-166 Heurgon.

A. BERTHOLET, *Die Macht der Schrift in Glauben und Aberglauben* : Berlin Akad.-Verl. 1949 48 p. | JBL LXX 1951 172 Baab.

PH. P. BOBER, *Cernunnos, origin and transformation of a Celtic divinity* : AJA LV 1951 13-51. | Nouvel examen des monuments figurés qui représentent ce dieu, depuis l'époque pré-romaine, pour étudier les transformations et le syncrétisme dont il est l'objet (avec en appendice un catalogue des représentations de Cernunnos et des figures apparentées).

J. BONSIRVEN, *Il giudaismo palestinese al tempo di Gesu Cristo*, trad. da G. MARIGLIANO : La Sacra Bibbia Torino Marietti 1950 187 p. 450 L. | RBi LVIII 1951 297 Benoît.

W. BREDE KRISTENSEN, *Het leven uit de dood (Stüdien over Egyptische en oud-Grieksche godsdienst)*, 2. uitg. : Haarlem Bohn 1949 270 p. | TG LXII 1949 396 Thiel.

O. E. BRIEM, *Les sociétés secrètes de mystères*, trad. du suédois par E. GUERRE, 2e éd. : Bibl. hist. Paris Payot 1951 379 p. 500 Fr.

R. BULTMANN, *Das Urchristentum im Rahmen der antiken Religionen* ; cf. ci-dessous : Religion chrétienne.

M. BUSSAGLI, *Royauté, guerre et fécondité. A propos d'une monnaie kusana* : RHR 1951 CXL 129-154. | Sur une monnaie kusana, comme dans Hérodote

I,131, le nom de Mithra a été transféré à une déesse de la fécondité, à laquelle s'est associé le dieu de la royauté. Cette évolution fut favorisée par l'existence, chez les Sémites, d'un couple où le dieu portait le même nom que la déesse.

A. Carnoy, *La divinisation des rivières et la toponymie celtique* : AC XX 1951 103-106. | Sur le nombre et l'importance, en Belgique, des hydronymes qui font allusion à la divinisation des rivières.

E. Cavaignac, *Quelques réflexions sur les documents de Aïn-Fasha* : RHR CXXXVIII 1950 152-159. | Le mouvement religieux dont le commentaire d'Habacuc peut être considéré comme le manifeste est né de l'opposition contre le grand pontificat tel qu'il avait évolué à la suite de la persécution d'Antiochus Épiphane (170 et années suivantes).

P. Collart & P. Coupel, *L'autel monumental de Baalbek* [et les problèmes religieux qu'il pose] ; cf. Archéologie non classique.

A. Colombet, *Les pierres à quatre divinités* [témoins d'un culte celtique] ; cf. Archéologie non classique.

F. Cornelius, *Indogermanische Religionsgeschichte. Die Entwicklung der indogermanischen Einzelvölkern* : München Reinhardt 1942 328 p. | BO V 1948 67-69 Eissfeldt.

P. Courcelle, *L'oracle d'Apis et l'oracle du Jardin de Milan* (*Augustin, Conf.* VIII,11,29) : RHR 1951 CXXXIX 216-231. | Augustin semble avoir adapté à la description de sa propre expérience religieuse le schéma d'un oracle païen, rendu par des enfants en train de jouer, tel qu'il le connaissait peut-être par le récit des aventures d'Anthia par Xénophon d'Éphèse, Ephes. V,4,8.

F. M. Cross, Jr., *The tabernacle* [dans la religion judaïque] ; cf. Archéologie non classique.

F. Cumont, *Lux perpetua* : Paris Geuthner 1949 524 p. 2 pl. 7 ill. 2000 Fr. | MUB XXVIII 1949-1950 329-331 Mouterde | RBPh XXIX 1951 268-271 Bayet | BO VII 1950 97-98 Mesnil du Buisson | RSR XXV 1951 382-384 Vincent.

M. David, *Les dieux et le destin en Babylonie* : Mythes & Religions XXIII Paris Presses Universitaires 1949 VIII & 120 p. | BO VI 1949 144 Goossens.

G. Delling, *Speranda futura. Jüdische Grabinschriften Italiens über das Geschick nach dem Tode* : ThLZ LXXVI 1951 521-526. | Les formules employées dans les inscriptions funéraires grecques et latines de la Diaspora d'Italie révèlent toute une échelle de sentiments allant de l'absence de tout espoir en l'au-delà jusqu'à la certitude d'une vie future promise au peuple de Dieu.

Ed. Dhorme, *Les avatars du dieu Dagon* : RHR CXXXVIII 1950 129-144. | Renseignements que fournissent les documents littéraires et archéologiques sur ce dieu de Philistie (cf. aussi CRAI 1950 186-194 ; APh XXI 342).

Ed. Dhorme, A. Dupont-Sommer, J. Carcopino, L. Robert, Discussion sur la secte des Esséniens, à propos de la communication de A. Dupont-Sommer (cf. ci-dessous) : CRAI 1951 192-199 & 201-202.

A. Dobrovits, *The cult of the Egyptian gods in Aquincum* [en hongr. avec rés. en angl.] : BR XIII 1943 47-75 & 494-497 16 ill. (cf. APh XVII 247). | REA LIII 1951 383-386 Leclant.

F. J. Doelger, *Der Heiland* : Antike und Christentum VI (cf. ci-dessus) 241-272. | La notion de σωτήρ dans l'antiquité païenne et chrétienne ; traductions diverses du mot en latin et triomphe de salvator.

E. Drioton, *Les dédicaces de Ptolémée Évergète* II *sur le deuxième pylône de Karnak* : ASAE XLIV 1946 111-162. | Textes hiéroglyphiques intéressants pour l'étude du syncrétisme religieux de ce souverain.

G. Dumézil, *Mitra-Varuna. Essai sur deux représentations indo-européennes de la souveraineté*, 2e éd. ; Paris Gallimard 1948 200 p. | BO VI 1949 123-124 Gonda.

— *A propos du problème brahmán-flamen* : RHR 1950 CXXXVIII 255-258 & 1951 CXXXIX 122-126. | Réponse aux objections de J. Gonda, Notes on brahman, Utrecht 1950.

A. Dupont-Sommer, *Observations sur le Manuel de discipline découvert près de la Mer Morte* : Paris Adrien-Maisonneuve 1951 32 p.

— *Le Manuel de discipline découvert près de la Mer Morte* : CRAI 1951 189-192. | Ce Manuel confirme les données de Josèphe et de Philon sur la secte juive des Esséniens (résumé de la plaquette ci-dessus).

C. M. Edsman, *The body and eternal life* : Stockholm Soc. N. Söderblom 1946 72 p. | BO VI 1949 76 van der Ploeg.

— *Ignis divinus. Le feu comme moyen de rajeunissement et d'immortalité. Contes, légendes, mythes et rites* : Skrifter uitg. av Vetenskaps. Soc. i Lund XXXIV Lund Gleerup 1949 307 p. 13 Kr. | CPh XLVI 1951 47-49 Bonner | RPh XXV 1951 115 Ernout | Erasmus IV 1951 396-398 Rochedieu.

D. B. Eerdmans, *The religion of Israel* : Leiden Universitaire Pers 1947 VIII & 344 p. | BO IV 1947 152-154 Rowley.

O. Eissfeldt, *Tempel und Kulte syrischer Städte* ; cf. Archéologie non classique.

S. Eitrem, *Orakel und Mysterien am Ausgang der Antike* : Zürich Rhein-Verl. 1947 93 p. | Latomus X 1951 540 Courcelle.

— *Ambivalenza* : PP V 1950 185-191. | Sur le caractère à la fois positif et négatif des forces primitives et des divinités.

M. El-Amir, *The cult of hryw at Thebes in the Ptolemaic period*: JEA XXXVII 1951 81-85. | Des papyrus démotiques attestent l'existence d'un culte des martyrs en connexion avec la religion d'Osiris. L'oppression romaine semble n'avoir fait que renforcer cette dévotion.

M. Eliade, *Le chamanisme et les techniques archaïques de l'extase* : Paris Payot 1951 448 p. 1300 Fr.

— *Psychologie et histoire des religions. A propos du symbolisme du « Centre »* : Eranos-Jb. XIX 1950 247-282. | Questions de méthode, à propos des différentes formes que prend, dans l'histoire des religions, le symbolisme du « Centre », construction rituelle, ou formule géomantique, architecturale, iconographique.

G. Faider-Feytmans, *Culte celtique du foyer dans la cité des Nerviens* : Doc. & Rapports de la Soc. Paléontol. & Archéol. de Charleroi XLVII 1948-1949 99 sqq.

M. de Fernandy, *Apólo, San Miguel, Chaba y los Hiperboreos* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

A. Foucher, *A propos de la conversion au bouddhisme du roi indo-grec Ménandre* : MAI XLIII,2 1951 259-295. | Le témoignage du Milinda-pañha prouve qu'au lendemain de la mort de Ménandre sa conversion était une supposition couramment admise dans les milieux bouddhiques du Nord-Ouest. Cette conversion n'aurait rien changé ni dans son train de vie ni dans le protocole de sa cour et serait restée mentale plutôt qu'agissante ; aussi n'y a-t-il aucun moyen de la nier.

H. Frankfort, *Kingship and the gods. A study of ancient Near Eastern religion as the integration of society and nature* : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1948 444 p. 53 ill. 5 Doll. | TG LXII 1949 281 Thiel | G&R XVIII 1949 140-141 Knight | RHR 1950 CXXXVIII 118-120 Sainte-Fare Garnot | CE XXVI 1951 76-80 Gilbert | JBL LXIX 1950 186-189 Haldar.

— *Ancient Egyptian religion* : New York Columbia Univers. Pr. 1948 172 p. 3 Doll. | BO VI 1949 97-98 Sainte-Fare Garnot | JPh XLVI 1949 366 Russell | RHR 1950 CXXXVIII 244-246 Sainte-Fare Garnot | PhR LIX 1950 407-408 Burtt.

H. & H. A. Frankfort, J. A. Wilson & Th. Jacobsen, *Before philosophy. A study of primitive myths, beliefs and speculations of Egypt and Mesopotamia* : Pelican Book A 198 Harmondsworth, Middlesex Penguin Books 1949 275 p. | BO VII 1950 53-56 Jean.

C. J. Gadd, *Ideas of divine rule in the ancient East* : The Schweich Lect. 1945 Oxford Univ. Pr. 1948 II & 101 p. | BO VII 1950 56-58 Falkenstein.

Th. H. Gaster, *Thespis. Ritual, myth and drama in the ancient Near East*, with a foreword by G. Murray : New York Schuman 1950 XV & 498 p. 8,50 Doll. | MUB XXVIII 1949-1950 308-310 Mouterde | CW XLIV 1951 222 Hadas | AJA LV 1951 412 Thompson | JBL LXX 1951 165-167 Honeyman.

E. G. Gobert, *Essai sur la litholâtrie* : RAf XCII 1948 24-110 (cf. APh XX 278). | Hespéris XXXV 1948 433-436 Adam.

— *Le pudendum magique et le problème des cauris* : RAf XCV 1951 5-62. | Examen d'ensemble des croyances aux vertus prophylactiques du pudendum muliebre, en particulier chez les anciens. Il est certain que la vogue des cauris comme amulettes repose sur la ressemblance de ce coquillage avec les parties de la femme.

E. R. Goodenough, *The evaluation of symbols recurrent in time, as illustrated in judaism* : Eranos-Jb. XX 1951 285-319. | Contrairement à ce que l'on a longtemps cru, le judaïsme antique a pratiqué un syncrétisme qui fait un large usage des symboles empruntés aux religions païennes, comme l'attestent les découvertes archéologiques récentes.

R. Goossens, *La mort de Thémistocle et l'ordalie par le sang de taureau* ; cf. Histoire grecque.

H. Grégoire, R. Goossens & M. Mathieu, *Études sur le dieu à la taupe et le dieu au rat dans la Grèce et dans l'Inde* ; cf. Religion grecque.

J. G. Griffiths, *Human sacrifices in Egypt. The classical evidence* : ASAE XLVIII 1948 409-423. | L'histoire de Busiris, le prétendu sacrifice des Typhoniens, affirmations générales concernant les sacrifices humains en Égypte chez les auteurs grecs.

O. Guéraud, *Une stèle gréco-romaine au cartouche d'Amenemhet* III : ASAE XL 1940-1941 553-560. | Stèle de facture égyptienne attestant la persistance du culte d'Amenemhet III à l'époque gréco-romaine.

J. J. Hatt, *Rota flammis circumsepta. A propos du symbole de la roue dans la religion gauloise* : RAE II 1951 82-87.

W. B. Henning, *Zoroaster, politician or witch-doctor ?* Ratanbai Katrak Lectures 1949 Oxford Univ. Pr. 1951 51 p. 5 Sh.

J. Heurgon, *D'Apollon Smintheus à P. Decius Mus* : NClio III 1951 105-109. | Survivance du dieu rat Sminth- dans le monde étrusco-italique. Quant au surnom de P. Decius Mus, il ne s'expliquerait pas par le caractère funéraire et oraculaire du rat ; peut-être faut-il y voir la traduction du nom d'un membre de la gens Sminthia, que l'on trouve à Capoue à la même époque.

J. U. Hubschmied, *Bezeichnungen von Göttern und Dämonen als Flussnamen*: Bern Haupt 1947 24 p. | ZSG XXVII 1947 551 Knecht.

W. R. Inge, *Mysticism in religion* : London Hutchinson's Univ. Libr. 168 p. 12,6 Sh. | Erasmus IV 1951 671 Mensching.

A. E. Jensen, *Ueber das Töten als kulturgeschichtliche Erscheinung* : Mythe, Mensch und Umwelt (cf. ci-dessus) 23-35. | L'immolation dans ses rapports avec les notions de fertilité, de renouvellement et d'initiation.

G. Jéquier, *Considérations sur les religions égyptiennes* : Neuchâtel La Baconnière 1946 248 p. 101 ill. 12 Fr. S. | Phoibos III-IV 1948-1950 173-176 Stracmans | BO IV 1947 76-78 Vandier.

K. H. E. de Jong, *Oosters-hellenistische mysteriën* : Cultuurhist. Monographieën XIII Den Haag Servire 1949 112 p. 6 ill. 1,90 Fl. | AC XX 1951 246 Torhoudt.

C. G. Jung & K. Kerényi, *Einführung in das Wesen der Mythologie. Das göttliche Kind. Das göttliche Mädchen*, 4. rev. Aufl. : Zürich Rhein-Verl. 1951 260 p. 8 ill. 16 Fr. S.

— *Introduction to a science mythology. The myth of the divine child and the mysteries of Eleusis*, transl. by R. F. C. Hull : London Routledge 1951 VII & 289 p. 25 Sh.

H. Junker, *Pyramidenzeit. Das Wesen der altägyptischen Religion* : Einsiedeln Benziger 1949 184 p. 9 Fr. S. | PP V 1950 264-268 Donadoni.

A. H. Kan, *Juppiter Dolichenus. Sammlung der Inschriften und Bildwerke* : Leiden Brill 1943 X & 155 p. 16 pl. 1 carte. | AAHG IV 1951 37-41 Noll.

K. Kerényi, *Labyrinth-Studien. Labyrinthos als Linienreflex einer mythologischen Idee*, 2. erweit. Ausg. : Albae Vigiliae X Zürich Rhein-Verl. 1950 72 p. 30 ill. 8 Fr. S. | AC XX 1951 536 Nilsson.

W. Kirfel, *Die dreiköpfige Gottheit. Archäologisch-ethnologischer Streifzug durch die Ikonographie der Religionen* : Bonn Dümmler 1948 210 p. 215 ill. 24,80 DM. | Gnomon XXIII 1951 52-55 Walton.

R. A. Knox, *Enthusiasm. A chapter in the history of religion* : Oxford Clarendon Pr. 1950 VIII & 622 p. 30 Sh. | RHE XLVI 1951 821-825 Farmer | JThS N.S. II 1951 215-220 Sykes.

B. Koetting, *Peregrinatio religiosa. Wallfahrten in der Antike und das Pilgerwesen in der alten Kirche* : Forsch. zur Volkskunde XXXIII-XXXV Münster Regensberg 1950 XXVII & 473 p. 20 DM. | Erasmus IV 1951 241-243 Nilsson | Gnomon XXIII 1951 391-393 Schneider | RHE XLVI 1951 213-216 de Plinval | RAC XXVI 1950 252.

S. J. de Laet, *Survivances du culte d'Epona dans le folklore brabançon ?*

Latomus X 1951 177-180. | Certains éléments folkloriques de la région donnent à penser que la divinité vénérée à Arse et à Elewijt était Epona.

P. Lambrechts, *L'imagerie religieuse celtique, le fond et la forme* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 195-212. | Le caractère indigène des représentations de divinités, même là où elles empruntent des types romains, s'accentue sous la domination romaine. Les monuments figurés font notamment une place importante au culte des astres et d'autres phénomènes naturels qui appartient au fond celtique, mais dont le développement fut favorisé par le contact avec les religions orientales.

— *Divinités équestres celtiques ou défunts héroïsés ?* AC XX 1951 107-128. | Critique de la théorie exposée dans l'ouvrage de F. Benoît sur Epona et le dieu-cavalier à l'anguipède (cf. ci-dessus).

G. van der Leeuw, *La religion dans son essence et ses manifestations*, éd. française refondue & mise à jour avec la coll. du trad. J. Marty : Paris Payot 1948 692 p. | RHR CXXXVIII 1950 108-111 Eliade.

— *Wegen en grenzen*, 2. dr. : Amsterdam Paris 1948 xv & 473 p. 95 ill. 13,50 Fl. [Rapports entre la danse, le drame, la liturgie, le carmen, l'image et la maison du dieu, la musique et la religion]. | ThLZ LXXVI 1951 342-346 Rosenkranz.

— *Unsterblichkeit* : Eranos-Jb. XVIII (Sonderbd. für C. G. Jung) 183-206. | Considérations sur l'immortalité, en tenant compte des notions antique et chrétienne.

J. Le Gall, *Jupiter Dolichenus* : JS 1951 88-90. | A propos de l'ouvrage de P. Merlat (cf. ci-dessous).

H. Leisegang, *Der Gottmensch als Archetypus* : Eranos-Jb. XVIII (Sonderbd. für C. G. Jung) 9-45. | Différentes représentations de l'archétype de l'Homme-Dieu étudiées chez Empédocle, Platon, et sur les personnes de Moïse et du Jésus des Évangiles canoniques.

— *La gnose* ; cf. Philosophie.

G. R. Levy, *The gate of horn. A study of the religious conceptions of the stone age and their influence upon European thought* : London Faber & Faber 1948 xxxi & 349 p. 32 pl. 123 ill. | BO VI 1949 192 Eliade.

H. Lewy, *A dream of Mandulis* [et la pratique de l'incubation] ; cf. Épigraphie grecque.

— *The period of the second commonwealth in the light of Graeco-Roman literature* [témoignages d'anti-sémitisme] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

S. Lieberman, *Hellenism in Jewish Palestine. Studies in beliefs of Palestine in the* I *cent. B.C.*-IV *cent.A.D.* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

E. S. McCartney, *The avoidance of accurate enumeration* : CW XLIV 1951 132-134. | Sur la superstition qui fait éviter de citer des nombres exacts.

E. Mâle, *La fin du paganisme en Gaule* ; cf. Archéologie chrétienne.

A. Maricq, *Les débuts de la prédication de Mani et l'avènement de Šahpuhr* Ier : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 245-268.

S. A. B. Mercer, *The religion of ancient Egypt* : London Luzac 1949 xviii- & 460 p. 118 ill. 1 carte 25 Sh. | BO VII 1950 103-105 de Meulenaere | CE XXVI 1951 74-76 Derchain.

P. Merlat, *Répertoire des inscriptions et monuments figurés du culte de Jupiter Dolichenus* : Rennes Les Nourritures terrestres & Paris Geuthner 1951 xxviii & 440 p. 78 ill. 40 pl. | JS 1951 88-90 Le Gall | REL XXIX 1951 462-464 Heurgon.

J. Moreau, *Les guerriers et les femmes impudiques* ; cf. Textes : Tacitus.

S. Morenz, *Aegypten und die altorphische Kosmogonie* : Festschrift Schubart (cf. Mélanges) 64-111.

J. Murphy, *Origines et histoire des religions*, trad. J. Marty : Bibl. hist. Paris Payot 1951 448 p. 1000 Fr.

W. Muster, *Der Schamanismus bei den Etruskern* : Frühgeschichte und Sprachwissenschaft (cf. Linguistique générale) 60-77.

G. E. Mylonas, *The cult of the dead in Helladic times* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 64-105. | Nous ne possédons pas d'indices de l'existence d'un culte des morts dans la Grèce continentale à l'époque helladique. Les documents interprétés comme tels ne se rapportent qu'aux rites accomplis lors des funérailles. L'existence d'un culte des héros est limitée à Mycènes, où il ne dérive pas d'un culte des ancêtres, mais de la croyance aux qualités surhu-

maines d'un roi qui les conserverait après sa mort (cf. aussi résumé dans AJA LV 1951 149-150).

H. Naumann, *Neue Beiträge zum altgermanischen Dioskurenglauben* : BJ CL 1950 91-101. | Examen de quelques monuments figurés attestant chez les Germains la croyance aux Dioscures, qui se perpétue dans les légendes chrétiennes.

E. Neumann, *Ueber den Mond und das matriarchale Bewusstsein* : Eranos-Jb. XVIII (Sonderbd. für C. J. Jung) 323-376. | A propos de la pluralité de la nature de la Lune (mâle, femelle, hermaphrodite), distinction entre les deux racines représentées respectivement par μήν, Mond, mensis, Monat, messen qui s'apparente à scr. mâs, et par scr. manas, μένος, mens, mind, etc.

M. P. Nilsson, *The Minoan-Mycenaean religion and its survival in Greek religion*, 2nd rev. ed. : Skrifter utg. av Hum. Vetenskapssamf. i Lund IX Lund Gleerup 1950 xxiv & 656 p. 208 ill. 50 Kr. | CW XLIV 1951 122 Lazenby | CR N.S. I 1951 105-107 Guthrie | AJPh LXXII 1951 423-425 Bonner | RSR XXV 1951 372-373 Vincent | MPh LVI 1951 17-20 den Boer.

— *The anguipede of the magical amulets* : HThR XLIV 1951 61-64. | L'anguipède à tête de coq, en costume militaire, qui figure sur tant d'amulettes étudiées par C. Bonner (cf. Textes : Magica) représente le dieu cosmique omnipotent, seigneur du soleil, du ciel, de la vie humaine et des enfers.

— *Lampen und Kerzen im Kult der Antike* : Opuscula archaeologica VI (cf. Archéologie générale : Varia) 96-111. | Rôle des lampes, torches, bougies dans le culte et la magie, de l'époque minoenne jusqu'au christianisme.

— *Opuscula selecta* ; cf. Recueils personnels.

M. Noth, *Geschichte Israels* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

W. Otto, *Beiträge zur Hierodulie im hellenistischen Aegypten* ; cf. Histoire sociale : Civilisation de l'Égypte gréco-romaine.

W. F. Otto, *Gesetz, Urbild und Mythos* : Gesetz & Urbild, Abhdlg. zur Pflege realist. Denkens in der Wissenschaft Stuttgart Metzler 1951 82 p. 5,80 DM.

B. Pace, *La civiltà greca in Roma e la mediazione degli Italioti* [dans le domaine religieux] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

A. M. Panaro, *La formazione della leggenda di Didone* [et l'assimilation de l'héroïne à Astarté] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

R. Patai, *Man and temple in ancient Jewish myth and ritual* : London Nelson 1947 ix & 227 p. 8,6 Sh. | BO VII 1950 120 Robertson.

G. Patroni, *Studi di mitologia mediterranea ed omerica* ; cf. Religion grecque.

G. B. Pellegrini, *Divinità paleovenete* : PP VI 1951 81-94. | Sur le culte de Reitiia, de Louzera-Libera, d'Ikate-Hecate.

A. W. Persson, *The religion of Greece in prehistoric times* : Sather Class. Lect. XVII Berkeley Univ. of California Pr. 1942 167 p. 29 ill. 10 pl. | BO VI 1949 190-192 den Boer.

U. Pestalozza, *Il mistero della melagrana. Sopravvivenze mediterranee nel culto di Hera a Micene* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 41-49. | Le mystère de la grenade consiste dans l'identité substantielle de ce fruit et de l'αἰδοῖον féminin.

R. Pettazzoni, *Die Wahrheit des Mythos* : Mythe, Mensch und Umwelt (cf. ci-dessus) 1-10.

G. Ch. Picard, *Nouveaux documents sur la religion de l'Afrique romaine* ; cf. Archéologie non classique.

F. Pichler, *Das Fasten im antiken Heidentum* ; cf. Textes : Basilius Caesariensis.

V. Pisani, *Le religioni dei Celti e dei Balto-Slavi nell'Europa precristiana* : Le religioni dell'umanità Milano Ist. Galileo 1950 103 p. 350 L.

G. Posener, *A propos de la « pluie miraculeuse »* : RPh XXV 1951 162-168. | Observations sur les problèmes égyptologiques abordés par J. Guey dans RPh XXII 1948 16-62 (cf. APh XIX 235) : les pluies miraculeuses à l'époque pharaonique, le prototype égyptien d'Hermès-Aérios, les procédés des prêtres-magiciens et leurs titres.

J. B. Pritchard, *Palestinian figurines in relation to certain goddesses* ; cf. Archéologie non classique.

H. Ch. Puech, *Le manichéisme, son fondateur, sa doctrine* : Paris Civilisa-

tions du Sud 1949 195 p. 700 Fr. | BO VII 1950 123-124 Quispel | RSR XXV 1951 309-310 Vincent.

— *La gnose et le temps* : Eranos-Jb. XX 1951 57-113. | Position du gnosticisme relativement à la conception hellénique et à la conception chrétienne du temps.

G. Pugliese Carratelli, *Sul culto delle Paides e di Anna in Acre* ; cf. Épigraphie grecque.

G. von Rad, *Der heilige Krieg im alten Israel* : Zürich Zwingli-Verl. 1951 84 p. 7,50 Fr. S.

K. Ranke, *Indogermanische Totenverehrung*, I : *Der dreissigste und vierzigste Tag im Totenkult der Indogermanen* : Acad. Scient. Fennicae Commun. CXL Helsinki 1951 397 p. 1200 M. Finn.

M. Renard, *Les figurines d'Asse-Elewijt et le culte d'Epona* : Latomus X 1951 181-187. | Sans pouvoir admettre le rapprochement folklorique suggéré par S. J. de Laet (cf. ci-dessus), il semble que les figurines d'Asse-Elewijt (cf. Archéologie non classique : J. Mertens) soient bien des ex-voto à Epona, mais qu'il faille en même temps admettre le caractère funéraire que leur assigne F. Benoît dans l'ouvrage ci-dessus, étant donné qu'Epona est aussi une divinité de l'outre-tombe.

F. Ribezzo, *I sacrifizi di sangue del testo etrusco della Mummia di Agram* ; cf. Langues méditerranéennes diverses.

G. Ricciotti, *Geschiedenis van Israel* ; cf. Histoire nationale : Nations diverses.

I. A. Richmond, *Mithraism in Roman Britain* : DUJ N.S. V 1943-1944 1-8. | Caractéristiques générales du culte romain de Mithra. Importance des sanctuaires de Grande-Bretagne, dont la plupart sont en connexion avec le mur d'Hadrien ou, en tout cas, avec l'armée.

J. Sainte-Fare Garnot, *La vie religieuse dans l'ancienne Égypte* : Coll. Mythes & Religions XXII Paris Presses Universitaires 1948 viii & 146 p. | BO VI 1949 95-96 Zandee.

L. Saint-Michel, *Situation des dodécaèdres celto-romains dans la tradition symbolique pythagoricienne* ; cf. Archéologie non classique.

W. Schmidt, *Spiele, Feste, Festspiele* : Mythe, Mensch und Umwelt (cf. ci-dessus) 11-22. | Sur les différences entre le jeu et la fête religieuse.

H. J. Schoeps, *Gottheit und Menschheit. Die grossen Religionsstifter und ihre Lehren* : Stuttgart Steingrüben-Verl. 1950 197 p. | ThLZ LXXVI 1951 407 Mensching.

J. N. Schofield, *Archaeology and the after-life* ; cf. Archéologie générale : Varia.

H. Schrade, *Der verborgene Gott. Gottesbild und Gottesvorstellung in Israel und im Alten Orient* : Stuttgart Kohlhammer 1949 316 p. 32 pl. 13,80 DM. | Gnomon XXIII 1951 97-99 Eissfeldt.

E. Schweditsch, *Die Umwandlung ägyptischer Glaubensvorstellungen auf dem Weg an die Donau, ihre Kenntnis in Raetien, Noricum und Pannonien* : Diss. Graz 1951 121 p. [dactyl.].

M. H. Segal, *The Habakkuk commentary* [et l'histoire de la secte dont il émane] ; cf. Textes : Testamentum Vetus.

O. R. Sellers, *Israelite belief in immortality* : BiA VIII 1945 1-15. | Bien que mal définie, la croyance en une existence personnelle après la mort est constante chez les Israélites.

E. B. Smith, *The dome. A study in the history of ideas* ; cf. Archéologie générale : Varia.

N. H. Snaith, *The Jewish New Year festival. Its origin and development* : London SPCK 1947 230 p. | BO VII 1950 160-161 Edelkoort.

H. Söderberg, *La religion des Cathares. Étude sur le gnosticisme de la basse antiquité et du moyen âge* : Uppsala Almqvist & Wiksell 1949 300 p. | VChr V 1951 126-128 Quispel.

E. de Sousa, *Mitologia y ritual* : Anales de Arqueol. y Etnol. X 1949 197-229 Mendoza Univ. Nac. de Cuyo.

Ed. Stemplinger, *Der antike Volksglaube* : Samml. Völkerglaube Stuttgart Spemann 1950 252 p. 8 pl. 8 DM. | ThLZ LXXVI 1951 348 Herter | Gymn LVIII 1951 281 Bömer.

E. Thévenot, *Le culte des déesses-mères à la station gallo-romaine des Bolards*

(Nuits-Saint-Georges, Côte-d'Or) : RAE II 1951 7-26. | Ce culte se manifeste par des monuments en pierre et en terre cuite attestant le syncrétisme de la vieille déesse de la fécondité avec plusieurs divinités gréco-romaines et peut-être avec Cybèle.

— *Le cheval sacré dans la Gaule de l'Est* : RAE II 1951 129-141. | Le cheval ne s'identifie pas avec la divinité qu'il sert, que ce soit le Dieu cavalier ou Epona, mais participe seulement de sa nature divine.

— *A-t-il existé à Santosse (Côte-d'Or) une source divinisée ?* Mém. Com. des Antiquités de la Côte-d'Or XXII 155-158. | Le relief Espérandieu 2043 a été trouvé près des sources de Lulune et ne peut être invoqué pour situer un culte des sources à Santosse.

H. Usener, *Götternamen. Versuch einer Lehre von der religiösen Begriffsbildung*, mit Geleitwort von M. P. Nilsson & Ed. Norden, 3. unveränd. Aufl. : Frankfurt Schulte-Bulmke 1948 391 p. 1 pl. 15 DM. | ThLZ LXXVI 1951 228 Leipoldt | AAHG IV 1951 90 Muth | Latomus X 1951 253 Renard.

M. J. Vermaseren, *De Mithrasdienst in Rome* [avec un résumé en angl.] : Diss. Utrecht Nijmegen 1951 173 p. 1 carte. | Syria XXVIII 1951 335-338 Will.

— *The miraculous birth of Mithras* : Mn 4ª Ser. IV 1951 285-301 (cf. aussi Studia G. van Hoorn). | Revue et explication des motifs, souvent très compliqués, qui accompagnent les représentations de la naissance de Mithra saxigenus et qui témoignent d'un syncrétisme très accueillant.

S. Weinstock, *Libri Tagetici. Libri fulgurales* [et l'art étrusque de la divination] ; cf. Textes : Religionem (ad) quae referuntur.

G. Widegren, *The king and the tree of life in ancient Near Eastern religion* : King & Saviour IV Uppsala Univ. Arsskr. 1951,4 Uppsala Lundeqvist 79 p. 4 Kr.

S. Wikander, *Feuerpriester in Kleinasien und Iran* : Acta Soc. Hum. Litt. Lundensis XL Lund Gleerup 1946 244 p. | BO V 1948 181-183 Kramers.

A. Wikenhauser, *Doppelträume* : Biblica XXIX 1948 100-111. | A propos des rêves et visions doubles de Actes IX,10-16 et X,1-XI,8, liste de textes offrant des phénomènes du même ordre : récit de guérison d'Épidaure Nº 21, passages d'Athénée, Denys d'Halicarnasse, Tite-Live, Pausanias, Apulée, Aelius Aristide, Pap. Oxy. XI 1381, Flavius Josèphe, des Actes apocryphes, d'Eusèbe, du Bréviaire romain.

R. Wildhaber, *Kirke und die Schweine* [et le caractère sacré du porc dans diverses religions] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

B. Willms, *Gott unter Götter. Ein Kompendium der Religionsgeschichte* : Paderborn Schöningh 1949 252 p. 3,90 DM. | ThLZ LXXVI 1951 405 Mensching.

L. Zielhuis, *Het offermaal in het heidendom en in de Heilige Schrift* : Franeker Wever 1951 200 p.

Religion et mythologie grecque.

(Pour les cultes particuliers, voir aussi à l'Index nominum les références données sous les noms des dieux).

Religions grecques et christianisme, chronique bibliographique par E. des Places : Biblica XXXII 1951 423-431.

Chronique d'histoire des religions. Le monde gréco-latin, par A. Vincent : RSR XXV 1951 372-385.

Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine, par P. Grimal, préface de Ch. Picard : Paris Presses Universitaires 1951 XXVIII & 576 p. 2400 Fr. | REL XXIX 1951 458-460 Marouzeau.

F. R. Adrados, *Sobre las Arreforias o Erreforias* : Emerita XIX 1951 117-133. | Les deux formes ἀρρηφόρος et ἐρρηφόρος dérivent de *ἀρρενοφόρος, ἐρρενοφόρος, virilia ferens, étymologie qui s'accorde avec ce que les sources littéraires nous apprennent de la cérémonie.

P. Amandry, *La mantique apollinienne à Delphes. Essai sur le fonctionnement de l'oracle* : Bibl. des Écoles françaises d'Athènes & de Rome CLXX Paris de Boccard 1950 286 p. | RHR 1951 CXL 238-245 Picard | AC XX 1951 241-

244 Lacroix | RPh XXV 1951 261-262 Chantraine | Syria XXVIII 1951 291-296 Will | RSR XXV 1951 374 Vincent | RH CCV 1951 361-363 Fasciato | AUP XXI 1951 260-262 | REG LXIV 1951 296-299 Legrand.

— *Delphes et son oracle* : IL III 1951 18-26. | Présentation des fouilles de Delphes et de l'ouvrage ci-dessus.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum* [le prophète dans la religion grecque] ; cf. Religion chrétienne.

Ph. P. Bourboulis, *Apollo Delphinios* [en anglais] : Laographia Suppl. V Thessalonike 1949 80 p. | Gnomon XXIII 1951 130-132 Eitrem | CR N.S. I 1951 242 Rose | AC XX 1951 244 Daux | AJA LV 1951 432 Mellink | REG LXIV 1951 337 Defradas.

W. Brede-Kristensen, *Het leven uit de dood (Studiën over oud-Grieksche godsdienst)* : cf. Religions diverses.

F. Brommer, *Beiträge zur griechischen Bildhauergeschichte* [sur l'usage cultuel d'attacher les statues] ; cf. Archéologie grecque.

A. Castelluccio, *Il dio Eracle come espressione di religiosità primitiva* : Salerno Giacomo 1951 40 p.

A. Chodźko-Domaniewska, *Z problemów zaświatowych religii greckiej* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 71-79.

— *Problem omfalosa delfickiego* : Eos XLIV,2 1950 57-75.

V. Cilento, *L'oracolo degli uomini* : PP VI 1951 161-181. | L'oracle antique sous la forme qu'il revêt dans la religion delphique et tel, en particulier, que nous le révèle Plutarque, est solidement ancré dans la raison ; tantôt par la lutte, tantôt par l'alliance, il triomphe des rites obscurs des mystères, de la fureur dionysiaque, des cultes orphiques, en intégrant toutes les formes oraculaires dans sa lumière apollinienne.

H. Clavier, *Le problème du rite et du mythe dans le quatrième Évangile* [comparaison avec le rite et le mythe hellénistiques] ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

K. Deichgraeber, *Der listensinnende Trug des Gottes. Vier Themen des griechischen Denkens* ; cf. Philosophie.

A. Delatte, *Le baiser, l'agenouillement et le prosternement de l'adoration (προσκύνησις) chez les Grecs* : BAB XXXVII 1951 423-450. | Une enquête sur les textes grecs anciens permet de voir dans l'agenouillement et le prosternement qui accompagnent parfois l'adoration l'extension au culte tout entier de rites originellement propres à la supplication.

W. Deonna, *L'ex-voto de Cypsélos à Delphes. Le symbolisme du palmier et des grenouilles* : RHR 1951 CXXXIX 162-207 & CXL 5-58. | Le sens de l'ex-voto était déjà obscurci au temps de Plutarque qui en donne la description, Sur ce que la Pythie... xii. Le palmier est symbole non seulement de fertilité, mais de durée, de victoire sur le temps. Le symbolisme des grenouilles est le même et s'applique aussi au tyran et à sa lignée.

W. Derichs, *Herakles, Vorbild des Herrschers in der Antike* : Diss. Köln 1951 134 & iv f. [polycopié].

E. R. Dodds, *The Greeks and the irrational* ; cf. Philosophie.

T. Dohrn, *Menschen und Götter zur Zeit des Praxiteles* ; cf. Archéologie grecque.

J. Duchemin, *Poésie, sentiment religieux et mythologie* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

T. J. Dunbabin, *The oracle of Hera Akraia at Perachora* : ABSA XLVI 1951 61-71. | Commentaire de Strabon iii,80.

E. Ehnmark, *The problem of immortality* : HThR XLIV 1951 1-23. | Une partie de la discussion se réfère aux croyances grecques.

A. J. Festugière, *La sainteté* [notamment dans la religion grecque] : Coll. Mythes & Religions IX Paris Presses Universitaires 1942 127 p. | RA 1951 XXVIII 114-115 Picard.

— *La religion grecque à l'âge hellénistique* : REG LXIV 1951 314-324 & 472-493. | A propos du tome II de la Geschichte der griechischen Religion de M. P. Nilsson (cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft).

— *Cadre de la mystique hellénistique* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 74-85. | Sources et méthodes de ce mysticisme.

H. Grégoire, R. Goossens & M. Mathieu, *Asklépios, Apollon Smintheus*

et Rudra. Études sur le dieu à la taupe et le dieu au rat dans la Grèce et dans l'Inde : Mém. Acad. de Belgique XLV,1, Trav. publ. par Théonoé, Soc. d'Études mythol. I Bruxelles 1950 204 p. 11 ill. 2 cartes. | RBPh XXIX 1951 263-268 Basanoff.

M. Guarducci, *Atena oracolare* : PP VI 1951 N° 19 338-355. | Un nouvel examen des documents permet d'affirmer qu'Athéna a eu un caractère oraculaire, tout au moins dans la Grèce continentale à l'époque archaïque. C'est bien la double figure d'Athéna en armes qu'il faut reconnaître sur le fragment de pithos d'Arkades déjà étudié dans RIA VI 1937 7-19 (cf. APh XII 358).

W. K. C. Guthrie, *The Greeks and their gods* : London Methuen 1950 xiv & 388 p. 21 Sh. | Gnomon XXIII 1951 351-353 Rose | CR N.S. I 1951 208-210 Rose | AC XX 1951 533-535 Nilsson | JHS LXXI 1951 266 Rose | Aevum XXV 1951 559 Cantarella.

C. H. E. Haspels, *Lions* [sur la version grecque de la déesse aux lions] ; cf. Archéologie grecque.

B. Hemberg, *Die Kabiren* : Diss. Uppsala Almqvist & Wiksell 1950 420 p. 4 cartes 25 Kr. | Emerita XVIII 1950 532-534 Ruipérez | LEC XIX 1951 147 van Ooteghem | CR N.S. I 1951 211-213 Rose | AC XX 1951 244-246 Moreau | Archaeology IV 1951 254 Casson | CW XLV 1951 76 Lewis | Hermathena LXXVII 1951 89.

R. Herbig, *Pan, der griechische Bocksgott. Versuch einer Monographie* : Frankfurt Klostermann 1949 99 p. 40 pl. 14 ill. 14 DM. | AJA LV 1951 273-274 Fontenrose | MH VIII 1951 311 Koller.

K. Hoenn, *Artemis. Gestaltwandel einer Göttin* : Zürich Artemis-Verl. 1947 224 p. 16 pl. | MPh LVI 1951 202-204 van der Valk.

J. F. Holleman, *The pattern of Hera kinship* : Oxford Univ. Pr. 1950 70 p. 1,50 Doll.

G. van Hoorn, *La résurrection de Dionysos Liknitès* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 7-10. | Nouvel examen de la question du Dionysos au van et de son rôle à Athènes et à Delphes.

— *Choes and Anthesteria* ; cf. Archéologie grecque.

W. Jaeger, *The theology of the ancient Greek philosophers* ; cf. Philosophie.

M. H. Jameson, *The hero Echetlaeus* : TAPhA LXXXII 1951 49-61. | Le héros de Marathon qui, chez Pausanias, porte le nom d'Echetlaeus, et qui selon lui, combattit avec la charrue est un des nombreux héros grecs associés au rite sacré du labour. Son nom dérive de celui du manche de la charrue et rappelle le geste du fermier qui, au moment de saisir son outil, prie pour le succès de l'entreprise.

H. Jeanmaire, *Dionysos. Histoire du culte de Bacchus* : Bibl. hist. Paris Payot 1951 510 p. 1300 Fr.

C. J. Jung & K. Kerényi, *The myth of the divine child and the mysteries of Eleusis* ; cf. ci-dessus : Religions diverses.

K. Kerényi, *Prometheus, das griechische Mythologem von der menschlichen Existenz* : Albae Vigiliae N.F. IV Zürich Rhein-Verl. 1946 84 p. 1 pl. | RA 1951 XXXVIII 78-80 Picard.

— *Die Geburt der Helena, samt humanistischen Schriften aus den Jahren* 1943-1945 : Albae Vigiliae N.F. III Zürich Rhein-Verl. 1945 139 p. 1 pl. | RA 1951 XXXVII 79-83 Picard | REA LIII 1951 333-334 Chapouthier.

— *Die Mythologie der Griechen. Die Götter- und Menschheitsgeschichten,* mit 66 Ill. nach Vasenbildern : Zürich Rhein-Verl. 1951 312 p. 2 cartes 66 ill. 18,25 Fr. S.

— *The gods of the Greeks,* transl. by N. Cameron : London Thames & Hudson 1951 xvi & 304 p. 16 pl. 18 Sh.

— *Dramatische Gottesgegenwart in der griechischen Religion* : Eranos-Jb. XIX 1950 13-39. | L'élément dramatique unissant la mythologie au rituel dans la religion grecque est montré dans l'offrande à Dionysos.

— *Zeus und Hera, der Kern der Olympischen Götterfamilie* : Saeculum I 1950 228-257. | Caractère archaïque du hieros gamos de Zeus et Héra, considérés comme frère et sœur.

— *Die Entstehung der Olympischen Götterfamilie* : Mythe, Mensch und Umwelt (cf. Religions diverses) 127-138.

— *Un sacrificio dionisiaco* : Dioniso XIV 1951 139-156. | A propos du

sacrifice d'un chevreau à la vigne et de l'assimilation de Dionysos au chevreau dans le mythe du banquet des Titans.

Archetypisches und Kulturtypisches in der griechischen und römischen Religion : Paideuma, Mitteil. zur Kulturkunde V 1951 98-102.

G. Klaffenbach, *Die Nikephorien von Pergamon* ; cf. Épigraphie grecque.

A. Laumonier, *Mysticisme artémisiaque* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 57-64.

Ph. E. Legrand, *Prophète et Pythie à Delphes* : REG LXIV 1951 296-299. | A propos de l'ouvrage de P. Amandry (cf. ci-dessus).

M. Marconi, *Mito e civiltà* : Acme IV 1951 327-330. | Reflets du passage du matriarcat au patriarcat dans la religion et la mythologie grecques à époque ancienne.

O. Masson, *Le nom des pharmakoi athéniens,* σύβακχοι *ou* σύμβακχοι : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) 449-454. | La forme σύμβακχοι pour le nom des boucs émissaires expulsés à la fête des Thargélies semble préférable, du point de vue cultuel et paléographique, à la forme σύβακχοι, attestée seulement dans la classe la moins bonne des mss. de Photius.

G. Méautis, *Mythes inconnus de la Grèce antique* : Paris Albin Michel 1944 256 p. | RA 1951 XXXVII 84-85 Picard.

G. Murray, *Dis geniti* : JHS LXXI 1951 120-128. | Sur le thème élémentaire, dans la religion grecque, du Vieux Dieu, de la Mère et du Jeune Dieu. Humanisation du motif dans la tragédie.

C. Muscat, *Greek religion. A sketch* : CJ (Malte) N° 3 Xmas 1948 50-62. | Bref aperçu de l'évolution de la religion grecque.

M. P. Nilsson, *A history of Greek religion,* transl. by F. J. Fielden, 2nd ed. : Oxford Clarendon Pr. 1949 316 p. 15 Sh. | CR N.S. I 1951 105 Guthrie | CW XLV 1951 76 Walton.

— *Greek piety,* transl. by H. J. Rose : Oxford Clarendon Pr. 1948 VI & 200 p. 15 Sh. | Gymn LVIII 1951 278 Bömer.

— *Griechischer Glaube,* aus dem Schwedischen übers. von B. Christ : Samml. Dalp. LXIV Bern Francke 1951 226 p. 6,80 DM. | MH VIII 1951 310 Reverdin | Gymn LVIII 1951 278 Bömer | DLZ LXXII 1951 434-437 Lesky.

— *Cults, myths, oracles and politics in ancient Greece,* with two appendices : *The Ionian phylae. The phratries* : Acta Inst. Atheniensis Regni Sueciae Ser. in 8° I Lund Gleerup 1951 180 p. 20 Kr.

— *Second letter to Professor Nock on the positive gains in the science of Greek religion* : HThR XLIV 1951 143-151. | Résultats acquis pendant le dernier demi-siècle dans l'étude comparative de la religion grecque avec les religions primitives, dans la connaissance des religions minoenne et mycénienne, dans la mythographie, l'étude des syncrétismes.

— *The sickle of Kronos* : ABSA XLVI 1951 122-124. | La faucille dentée de Kronos montre qu'on a eu raison de le considérer comme un ancien dieu de la moisson.

— *Dionysos Liknites* : Bull. Soc. des Lettres de Lund 1951-1952 1-18. | A propos de l'article de G. van Hoorn (cf. ci-dessus), il est à remarquer que le van n'a pas de valeur symbolique sur les monuments anciens. Ce sont les nouveaux mystères dionysiaques de l'époque hellénistique qui s'en sont emparés, comme en témoignent Plutarque et les Hymnes orphiques. Proclus, à son tour, fait de Dionysos Liknites le Seigneur de l'univers.

— *Geschichte der griechischen Religion* ; cf. Technologie : Encyclopédies et Manuels, Hdb. der Altertumswissenschaft.

— *The Minoan-Mycenaean religion and its survival in Greek religion* ; cf. Religions diverses.

— *Opuscula selecta* ; cf. Recueils personnels.

R. T. Norman, *Some implications of Greek views of immortality* : DUJ N.S. V 1943-1944 20-28.

J. H. Oliver, *The Athenian expounders of the sacred law* ; cf. Droit grec.

W. F. Otto, *Ein griechischer Kultmythos vom Ursprung der Pflugkultur* : Mythe, Mensch und Umwelt (cf. Religions diverses) 111-126. | Nouvelle interprétation des Bouphonia.

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica,* III : *Cultura e vita religiosa* ; cf. Archéologie grecque.

— *La civiltà greca in Roma* [dans le domaine religieux] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

G. Patroni, *Studi di mitologia mediterranea ed omerica*, I : *Le origini minoiche della mitologia omerica e la situazione degli dei rispetto alla morale*, II : *Sistema della mitologia minoica* : Mem. Ist. lombardo di Scienze e Lett. Ser. 3ª XXV-XXVI,2 Milano Hoepli 1951 91 p.

R. Pettazzoni, *Les deux sources de la religion grecque* : Mn 4ª Ser. IV 1951 1-8. | La religion grecque est issue de la rencontre de la civilisation agricole et matriarcale des peuples méditerranéens avec la civilisation nomade et patriarcale des Indoeuropéens.

Ch. Picard, *Le culte et la légende du centaure Chiron dans l'Occident méditerranéen* : REA LIII 1951 5-25. | Le centaure Chiron, guérisseur, prophète, initiateur, n'a pas été inconnu en Occident ; son culte dut être introduit en Italie dès l'époque archaïque. Voir aussi CRAI 1950 273-275 (cf. APh XXI 228).

— *Les originaux retrouvés des statues grecques du Serapeion de Memphis* [leur importance pour la connaissance de la religion des Lagides] ; cf. Archéologie grecque.

— *L'éleusinisme à Rome* ; cf. Religion romaine.

H. J. Rose, *Ancient Greek religion* : Hutchinson's Univ. Libr. V New York Longmans Green 1950 160 p. 1,60 Doll. | Hermeneus XXIII 1951 56 Kan | CW XLIV 1951 103 Walton.

T. G. Rosenmeyer, *Eros, Erotes* : Phoenix V 1951 11-22. | Sur le processus aboutissant à la multiplication du dieu, à son infantilisation et à la perte de sa majesté ; cette évolution dans l'art grec.

R. Roux, *Le problème des Argonautes. Recherches sur les aspects religieux de la légende* ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

F. Schachermeyr, *Poseidon und die Entstehung des griechischen Götterglaubens* : Bern Francke & München Lehnen 1951 224 p. 1 carte 13,80 DM. | MH VIII 1951 311 Wehrli | Erasmus IV 1951 353-355 Rose.

K. Schauenburg, *Helios. Archäologisch-mythologische Studien über den antiken Sonnengott* : Diss. Heidelberg 1950 [dactyl.].

L. Séchan, *Le mythe de Prométhée* : Mythes et religions Paris Presses Universitaires 1951 133 p. 300 Fr. | IL III 1951 194 de Romilly.

M. Segre, *Rituali rodii di sacrifici* ; cf. Épigraphie grecque.

F. Sokolowski, *Problème financier dans les rapports de l'État et du temple en Grèce* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

E. de Sousa, *El papel de los mitos matriarcales en la religión griega* : Anales de Arqueol. y Etnol. IX 1948 283-314 Mendoza Univ. Nac. de Cuyo.

— *O mirto em Elêusis* : Humanitas III 1950-1951 293-299. | L'emploi a Éleusis, dans le culte de Déméter, du myrte généralement consacré à Aphrodite s'explique par le fait que le fruit du myrte représente symboliquement, comme l'attestent Suidas, Pollux, Favorinus, s.v. μύρτον, τὸ γυναικεῖον αἰδοῖον.

E. G. Suhr, *The evolution of Omphale* : CB XXVII 1951 43-44. | Omphale aurait été une divinité chthonienne prégrecque, dont Héraclès aurait été le consort. Avec le déclin du matriarcat se serait développé le caractère ridicule et dégradant de cette union.

F. Taeger, *Alexander der Grosse und die Anfänge des hellenistischen Herrscherkults* : HZ 1951 CLXXII 225-244. | Il y eut dans la prétention d'Alexandre à être proclamé fils d'un dieu non pas uniquement un motif politique, mais une exigence mystique, fondée sur une expérience religieuse. Elle devait jouer un rôle important dans sa déification posthume. Mais elle ne doit pas être confondue avec le désir, qu'Alexandre n'eut jamais, d'être assimilé à une divinité particulière, conception absolument étrangère à la manière de penser des Grecs.

F. Vian, *Les* Γηγενεῖς *de Cyzique et la Grande Mère des dieux* : RA 1951 XXXVII 14-25. | Nouvelles précisions à l'appui de l'interprétation de l'épisode qui oppose les Argonautes aux Γηγενεῖς, fournie dans RA 1944 XXII 97-117 (cf. APh XVII 396).

W. Vollgraff, *Inhumation en terre sacrée dans l'antiquité grecque (à propos d'une inscription d'Argos)* : Mémoires présentés par divers savants à l'Académie des Inscriptions (Paris Impr. Nationale) XIV,2 1951 315-398. | Une inscription d'Argos qui ne figure pas au corpus atteste que deux archégètes

avaient été ensevelis au pied du sanctuaire où ils réunissaient leurs ouailles. Elle peut être, avec d'autres documents apparentés, rapportée au culte de la tétrade Déméter-Koré-Dionysos-Hermès. A la lumière de ces résultats, examen d'autres textes épigraphiques qui nous renseignent sur la pratique de l'inhumation en terre sacrée dans l'antiquité grecque et romaine.

I. Waern, Γῆς ὀστέα. *The kenning in pre-christian Greek poetry* [origine religieuse de cette figure] ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

H. Wagenvoort, *De ontmoeting van de mens met de godheid* : Hermeneus XXII 1951 81-89. | Sur le motif de la rencontre de l'homme avec la divinité chez les Grecs, notamment chez Homère, et chez les Romains, notamment chez Virgile.

F. Wehrli, *Antike Gedanken über Voraussagung der Zukunft* : Festschrift K. Meuli (cf. Mélanges) 225-232. | Adhésion ou réaction à la mantique grecque chez Xénophon, Carnéade, Sophocle et Eschyle.

S. Weinstock, *Libri Tagetici. Libri fulgurales* [rapports avec l'astrologie hellénistique] ; cf. Textes : Religionem (ad) quae referuntur.

R. Wildhaber, *Kirke und die Schweine* [et le caractère sacré du porc dans la religion grecque] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

E. Will, *Dodékathéon et panthéon* [et la place de l'édifice rond dans le culte des douze dieux et celui de tous les dieux en Grèce] ; cf. Archéologie grecque.

E. Wuest, *Pluton* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 990-1026.

C. G. Yavis, *Greek altars. An archaeological study in the history of religion* ; cf. Archéologie grecque.

— *The central devotional act in the ritual of sacrifice* [en Grèce] : Résumé dans AJA LV 1951 152-153.

L. Ziehen, Πλυντήρια [fête athénienne] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1060-1065.

J. Zwicker, *Plutos* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1027-1052.

Religion et mythologie italique et romaine.

(Pour les cultes particuliers, voir aussi à l'Index nominum les références données sous les noms des dieux).

Chronique d'histoire des religions. Le monde gréco-latin, par A. Vincent ; cf. Religion grecque.

Dictionnaire de la mythologie grecque et romaine, par P. Grimal ; cf. Religion grecque.

A. Alföldi, *Die Geburt der kaiserlichen Bildsymbolik* [et l'attente d'un sauveur au Ier siècle av. J.C.] ; cf. Archéologie romaine.

F. Altheim, *Römische Religionsgeschichte*, 3. stark erw. Aufl., I : Baden-Baden Verl. für Kunst & Wiss. 1951 324 p. 35,25 DM.

A. Audin, *Janus, le génie de l'Argiletum* : BAGB 3e Sér. N° 4 1951 = Lettres d'Humanités X 52-91. | C'est au carrefour de l'Argiletum que se dresse le portique de Janus bifrons, en lequel il ne faut pas voir une porte de ville, mais un monument protecteur de la cité, où se cristallisent toutes les fonctions qui jalonnent la vie de la collectivité. Parenté de Janus avec Argus, Cacus, Tarquinius, les Dioscures. Origines orientales du dieu portier.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum* [le prophète dans la religion romaine] ; cf. Religion chrétienne.

V. Basanoff, *Evocatio. Étude d'un rituel militaire romain* : Paris Presses Universitaires 1947 230 p. 7 pl. | RBPh XXIX 1951 272-273 van Doren.

J. Bayet, *Les Cerialia, altération d'un culte latin par le mythe grec* : RBPh XXIX 1951 5-32 & 341-366. | Les Cerialia s'insèrent dans un ensemble de fêtes proprement romaines, caractérisé par des intentions et des pratiques qui sont de magie sympathique et de fécondité et reposent sur une expérience agraire. Pourtant Ovide, à propos des Cerialia, Fastes IV,417-618, narre le mythe de Déméter-Perséphone sous sa forme la plus spécifiquement grecque, et les monnaies attestent que ce mythe était officiellement à la base des Cerialia au Ier siècle av. J.C., fait qui dénonce à la fois incompréhension du mythe éleusinien et oubli au moins partiel des valeurs réelles qui donnaient son sens à la solennité romaine. Il est possible de déceler, dans l'hellénisation des fêtes

de Cérès, certains facteurs qui s'échelonnent à date historique, pour aboutir à l'état de déséquilibre analysé par Varron et caractérisé par l'absence d'unité théologique et rituelle.

G. Belloni, *L'origine del culto di Asclepio a Roma ed un medaglione di Antonino Pio* : Riv. di Storia delle Scienze XLII 1950 82-87.

U. Bianchi, *Questions sur les origines du culte capitolin* : Latomus X 1951 413-418. | On ne saurait considérer comme acquise l'origine étrusque ou italique du culte capitolin.

E. Bickel, *Vates bei Varro und Vergil* [rôle religieux du vates] ; cf. Langue latine.

A. Brelich, *Die geheime Schutzgottheit von Rom* : Albae Vigiliae, N.F. VI Zürich Rhein-Verl. 1949 66 p. 8 Fr. S. | TG LXII 1949 396 Thiel | RHR 1950 CXXXVIII 226-229 Dumézil | CPh XLVI 1951 262 Michels | CW XLV 1951 8 Evans.

— *Vesta* : Albae Vigiliae, N.F. VII Zürich Rhein-Verl. 1949 120 p. 9,50 Fr. S. | AJA LV 1951 282 Holland | LEC XIX 1951 292-293 Charlier | CR N.S. I 1951 107-108 Rose | CPh XLVI 1951 263-264 Michels | REA LIII 1951 160-163 Schilling.

— *Deux aspects religieux de la Rome archaïque* : AC XX 1951 335-342. | Caractères distinctifs des deux phases représentées par la création du calendrier et celle du culte capitolin.

E. F. Bruck, *Foundations for the deceased in Roman religion* ; cf. Droit romain.

J. Colin, *Restitution de l'inscription des sévirs de Lanuvium* [ne renseigne pas sur le nombre des seuiri Augustales au début du culte impérial] ; cf. Épigraphie latine.

P. Courcelle, *Sur un passage énigmatique des Confessions* [et la fête romaine des Pelusia] ; cf. Textes : Augustinus.

F. H. Cramer, *Expulsion of astrologers from ancient Rome* : C&M XII 1950 9-50. | L'examen des mesures prises contre les astrologues depuis l'époque républicaine jusqu'à Dioclétien montre que jamais le principat ne s'opposa aux recherches théoriques dans ce domaine, mais seulement à la pratique professionnelle qui était faite de l'astrologie dans des milieux hostiles au régime ; et encore n'agit-il que dans les périodes de tension politique et en limitant le bannissement à Rome et à l'Italie.

F. Cumont, *Recherches sur le symbolisme funéraire des Romains* : Paris Geuthner 1942 544 p. 47 pl. | BVAB XXIII 1948 25-28 van Essen.

G. Dumézil, *Jupiter, Mars, Quirinus*, IV : *Explication de textes indiens et latins* : Bibl. Ec. des Hautes Études, Sc. rel. LXII Paris Presses Univ. 1948 190 p. | Latomus X 1951 253 Leroy.

— *A propos du problème brahmán-flamen* : RHR CXXXVIII 1950 255-258. | Réponse à J. Gonda (Notes on brahman, Utrecht 1950 89 p.), à propos des parallèles indiens à la solidarité du rex romain et du flamen dialis.

— *Jupiter, Mars, Quirinus et Janus* : RHR 1951 CXXXIX 208-215. | Critique de l'interprétation du sigle NP proposée par J. Paoli, REL XXXVIII 1950 252-279 (cf. APh XXI 23).

— *Jupiter, Mars, Quirinus et les trois fonctions chez les poètes latins du* I^er^ *siècle av. J.C.* (1^er^ *article*) : REL XXIX 1951 318-330. | Au I^er^ siècle av. J.C., la triade Jupiter Mars Quirinus n'était qu'une vénérable antiquité dans la religion de l'État romain et elle n'est pas souvent mentionnée dans la littérature de l'époque. Examen de passages d'Ovide, Manilius, Horace, Lucrèce contenant des références à la triade pour étudier les procédés par lesquels ils la rattachent à l'actualité et pour déterminer dans quelle mesure ils en comprennent encore l'ancienne valeur idéologique. Absence de toute mention de la triade chez Properce.

P. Fabre, *A propos des fonctions de Mars et de Quirinus* : BFS XXIX 1950 141-143. | Mars aurait eu une fonction agraire, et c'est par ce rôle qu'il a en commun avec Quirinus que celui-ci s'est trouvé identifié à lui (Servius, Ad Aen. I,292 et VI,860).

L. Feiler, *Mysterion. Gedanken vor den dionysischen Fresken der Mysterienvilla in Pompeji* ; cf. Archéologie romaine.

J. Gagé, *Le signum astrologique de Constantin et le millénarisme de Roma aeterna* : RHPhR XXXI 1951 181-223. | Le signum de Constantin doit être replacé dans la tradition des prodiges célestes romains, de leur exégèse tech-

nique, dans le cycle des croyances astrologiques et des spéculations magiques fondées sur les signes du ciel.

L. Gerschel, *Saliens de Mars et Saliens de Quirinus* : RHR CXXXVIII 1950 145-151. | La « séparation des pouvoirs » entre Mars et Quirinus n'est pas rigoureuse. C'est le pacifique Numa qui crée les Saliens de Mars Gradivus pour le cas de guerre. C'est le belliqueux Tullus Hostilius qui crée le second corps de Saliens pour passer de la guerre à la paix.

A. Grenier, *Les religions étrusque et romaine* ; cf. ci-dessus : Religions diverses, Coll. Mana.

M. Guarducci, *Un antichissimo responso dell'oracolo di Cuma* [et le culte oraculaire de l'Héra de Cumes transféré au Capitole] ; cf. Textes : Oracula.

J. Heurgon, *Au dossier des deux Palès* : Latomus X 1951 277-278. | Un passage du livre II des Res rusticae de Varron, qui ne doit pas être corrigé, atteste la dualité primitive des Palès.

M. W. Hoffman, *The membership of the four major colleges of priests from 44 B.C. to 37 A.D.* : Diss. Bryn Mawr College 1951 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 181 p. [microfilm] 2,26 Doll.

L. A. Holland & L. R. Taylor, *Janus and the Roman consular lists* : Résumé dans AJA LV 1951 150.

K. Kerényi, *Archetypisches und Kulturtypisches in der römischen Religion* ; cf. Religion grecque.

P. Kretschmer, *Saturnus* ; cf. Langue latine.

J. Le Gall, *Recherches sur les numina du Tibre* : Thèse compl. Fac. des Lettres Paris 1951 [dactyl. ; à paraître en 1953]. | RH 1951 CCVI 365-367 Fasciato.

J. L. M. de Lepper, *De godsdienst der Romeinen* : Roermond Romen 1950 214 p. 8,50 Fl. | Studia Catholica XXVI 1951 209-210 Bellon | KCT Streven IV,2 1951 318 Beukers | Hermeneus XXIII 1951 77 Jonkers.

B. Pace, *La civiltà greca in Roma e la mediazione degli Italioti* [dans le domaine religieux] ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

— *Arte e civiltà della Sicilia antica*, III : *Cultura e vita religiosa* ; cf. Archéologie grecque.

Ch. Picard, *La patère d'Aquileia et l'éleusinisme à Rome aux débuts de l'époque impériale* : AC XX 1951 351-381. | Développement d'un article publié dans REL XXVIII 1950 77-80 (cf. APh XXI 351).

I. A. Richmond, *Mithraism in Roman Britain* ; cf. Religions diverses.

H. J. Rose, *Ancient Roman religion* : Hutchinson's Univ. Libr. XXVII New York Longmans Green 1950 164 p. 1,60 Doll. | CW XLIV 1951 103 Walton | Hermeneus XXIII 1951 56 Kan | Mn 4ᵃ Ser. IV 1951 336-337 Wagenvoort | Scientia XLIV 1950 266 Pettazoni.

— *Numen and mana* : HThR XLIV 1951 109-120. | Réponse à la recension par S. Weinstock, JRS XXXIX 1949 166-167, de l'ouvrage ci-dessus.

J. J. Schaub, *La théologie solaire et sa diffusion* : BFS XXIX 1950-1951 387-392. | Tentatives d'installation d'une religion solaire au IIIᵉ siècle ap. J.C.

M. van Straaten, *Notities over Scaevola's godsdienst-theorie* : TG LX 1947 236-242. | Sur la théorie du culte de Q. Mucius Scaevola, chef du collège des Pontifes à partir de 115 av. J.C., d'après les données de saint Augustin, De civ. Dei IV,27 et VI,5-6.

M. J. Vermaseren, *De Mithrasdienst in Rome* ; cf. Religions diverses.

W. Vollgraff, *Inhumation en terre sacrée dans l'antiquité grecque* [et romaine] ; cf. Religion grecque.

H. Wagenvoort, *Roman dynamism. Studies in ancient Roman thought, language and custom*, with an introd. note by H. J. Rose : Oxford Blackwell 1947 214 p. 15 Sh. | G&R XVII 1948 136 | RHR 1950 CXXXVIII 224-226 Dumézil.

— *De oorsprong der Ludi saeculares* : Mededel. Nederl. Akad. van Wet., Afd. Letterkunde N.R. XIII,4 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1951 37 p.

— *De ontmoeting van de mens met de godheid* [chez les Romains] ; cf. Religion grecque.

E. Wallisch, *Die Opfer der römischen Triumphe* : Diss. Tübingen 1951 [dactyl.].

S. Weinstock, *Libri Tagetici. Libri fulgurales* [et l'art de la divination à Rome] ; cf. Textes : Religionem (ad) quae referuntur.

C. W. Westrup, *Introduction to early Roman law. The house community. Community of cult* ; cf. Droit romain.

R. Wildhaber, *Kirke und die Schweine* [et le caractère sacré du porc dans la religion romaine] ; cf. Histoire littéraire : Mythographie.

E. Will, *Dodékathéon et panthéon* [et la place de l'édifice rond dans le culte des douze dieux et celui de tous les dieux à Rome] ; cf. Archéologie grecque.

J. Wytzes, *Dei Praesides* : Hermeneus XXIII 1951 12-15 & 30-34. | La notion romaine que la prospérité dépend de la façon correcte d'honorer les dieux a survécu dans le christianisme primitif, comme il apparaît surtout dans la lutte contre les hérésies.

Religion judéo-chrétienne.

(Pour la religion judaïque antérieure au christianisme, voir aussi Religions diverses ; consulter également Textes : Christiana uaria, Conciliorum Acta, Hymni christiani, Liturgica, Patres, Vitae).

Bibliographie d'histoire ecclésiastique, par S. Hanssens, XLVI (1951) : Suppl. à RHE XLVI 500 p.

Chronique d'histoire ecclésiastique : RHE XLVI 1951 312-520 & 828-1080.

Bibliografia dell'antichità cristiana, a cura di L. de Bruyne ; cf. Archéologie chrétienne.

Tätigkeit und Planungen der Kommission für spätantike Religionsgeschichte in der Deutschen Akademie der Wissenschaften zu Berlin seit 1945, von J. Irmscher : Trierer Theol. Zeitschr. LIX 1950 227-228.

Kommission für spätantike Religionsgeschichte : Byzantinoslavica XI 1950 117-118.

Prosopographia Christiana Hispanica [exposé du projet] : CB XXVII 1951 31.

Index of articles on the early Church, compiled by B. M. Metzger ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastique, publ. par A. de Meyer & E. van Cauwenbergh, XI : *Caabeiro-Catulensis* : Paris Letouzey & Ané 1939-1949 1528 col. | AB LXIX 1951 151-153 Halkin.

— *Id.*, XII, fasc. 67-70 : *Catulinus-Cîteaux* : Ibid. 1950-1951 960 col.

Enciclopedia ecclesiastica, III : *Ebn.-Giord.* ; IV : *Giorg.-Inq.* : Milano Vallardi & Torino Marietti 1949-1950 624 & 625 p. | AB LXIX 1951 150-151 Halkin.

Reallexikon für Antike und Christentum, hrsg. von Th. Klauser ; cf. Religions diverses.

Het oudste christendom en de antieke cultuur, onder red. van J. H. Waszink, W. C. van Unnik, Ch. de Beus, I : *De hellenistische cultuur. Het jodendom in het hellenistisch tijdvak* : Haarlem Willink 1951 VIII & 602 p. 45 Fl.

— *Id.*, II : *Leven en denken van de oudchristelijke Kerk tot Irenaeus* : Ibid. 1951 477 p. 22,50 Fl.

Antike und Christentum, von F. J. Doelger ; cf. Religions diverses.

Vid Abodomens fot 1924-1949. *Festskrift utgiven av teologisk fakulteten vid Abo Akademi* : Lutherska Literaturstift. Svenska Publ. V Helsinki Nylands Tryckeri 1949 245 p. | ThLZ LXXVI 1951 95-99 Fendt.

Handboek der Kerkgeschiedenis, door een Seminarieleraar : Brussel De Procure 1950 644 p. | KCT Streven IV 1951,2 220 Dierickx.

Inspiration religieuse et structures temporelles : Économie et humanisme Paris Éditions ouvrières 1948 291 p. 430 Fr.

Das Konzil von Chalkedon. Geschichte und Gegenwart, hrsg. von A. Grillmeier & H. Bacht, I : *Der Glaube von Chalkedon* : Würzburg Echter-Verl. 1951 XVI & 768 p.

G. J. D. Aalders, *Paulus en de antieke cultuurwereld* : Kampen Kok 1951 171 p. 13 pl. 6,90 Fl.

K. Adam, *Jezus Christus*, 4e dr., vertaald door P. Kasteel : Antwerpen-Bilthoven 1951 336 p. 107 Fr. B. | KCT Streven V,1 1951 82 Monden.

W. F. Albright, *From the stone age to christianity* ; cf. Religions diverses.

A. Alföldi, *The conversion of Constantine and pagan Rome*, transl. by

H. Mattingly : Oxford Clarendon Pr. 1948 VII & 140 p. 4,50 Doll. | CW XLIV 1951 88 Carlson | CPh XLVI 1951 178 Larsen | AC XX 1951 233-235 Bouchery | JS 1951 44-46 Zeiller.

— *The initials of Christ on the helmet of Constantine* : Studies in honor of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 303-311.

F. Altheim, *Aus Spätantike und Christentum* ; cf. Religions diverses.

J. Amstutz, *Zweifel und Mystik, besonders bei Augustin. Eine philosophiegeschichtliche Studie* : Berner Universitätsschriften VIII Bern Haupt 1950 115 p. 9 Fr. S. | ASSPh XI 1951 205 Rattner.

F. Asensio, *Tradición sobre un pecado sexual en el Paraíso ? (suite)* : Gregorianum XXXI 1950 35-62 ; 163-191 ; 362-390. | A noter les témoignages de S. Augustin, S. Isidore, S. Justin, S. Épiphane, S. Maxime le Confesseur, S. Jean Damascène.

R. Aubenas, *L'influence du christianisme sur le droit romain* : Inspiration religieuse et structures temporelles (cf. ci-dessus) 57-75.

S. Axters, *Geschiedenis van de vroomheid in de Nederlanden*, I : *De vroomheid tot rond het jaar* 1300 : Antwerpen De Sikkel 1950 XXIV & 502 p. 320 Fr. B. | RHE XLVI 1951 749-751 Debongnie.

H. Bacht, *Wahres und falsches Prophetentum. Ein kritischer Beitrag zur religionsgeschichtlichen Behandlung des frühen Christentums* : Biblica XXXII 1951 237-262. | Caractères respectifs du prophète dans l'antiquité païenne, tel qu'il apparaît notamment chez Euripide, Platon, Virgile, Lucain, Lucien Apulée, et dans l'antiquité chrétienne.

H. U. von Balthasar, *Die grossen Ordensregeln* : Menschen der Kirche in Zeugnis & Urkunde VIII Einsiedeln Benziger 1948 350 p. 16,80 Fr. S. | ZSG XXVIII 1948 238 Schib.

G. Bardy, *La question des langues dans l'Église ancienne*, I : Paris Beauchesne 1948 VI & 293 p. | JThS N.S. II 1951 104-106 Chadwick | RHR CXXXIX 1951 119 Nautin.

— *L'Église et les derniers Romains* : Paris Laffont 1948 300 p. 300 Fr. | Gregorianum XXXI 1950 138-140 Monachino | IH 1950 72.

— *La conversion au christianisme durant les premiers siècles* : Coll. Théologie XV Paris Aubier 1949 356 p. | Erasmus IV 1951 211-213 Schweizer | MSR VIII 1951 296 Didier.

— *L'entrée de la philosophie dans le dogme au* IV^e *siècle* : L'Année théol. IX 1948 44-53.

— *Le sens de l'unité dans l'Église et les controverses du* V^e *siècle* : L'Année théol. IX 1948 156-173.

— *Les origines des écoles monastiques en Orient* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 293-309. | Les renseignements que l'on peut réunir sur l'Égypte, la Cappadoce, la Syrie tendent à montrer que le monachisme oriental ne s'est pas préoccupé d'assurer une formation intellectuelle aux enfants du siècle.

N. H. Baynes, *The icons before iconoclasm* : HThR XLIV 1951 93-106. | L'iconoclasme n'a pas surgi brusquement ; il existe dès le VI^e siècle et doit être considéré comme d'inspiration religieuse.

H. G. J. Beck, *The pastoral care of souls in South-East France during the sixth century* : Analecta Gregoriana LI Roma Univ. Gregoriana 1950 LXXII & 414 p. 3,50 Doll. | Speculum XXVI 1951 703-705 Kennedy.

M. Beck, *St. Alban in Uri. Ein Zeuge spätantiken Christentums* : ZSG XXVIII 1948 272-309. | La persistance du culte d'Albin, le martyr de Verulamium, dans la vallée d'Uri est déterminée par le caractère conservateur de la région, où la romanitas, liée à la chrétienté, se maintient à l'époque des grandes invasions.

W. M. Bedard, *The symbolism of the baptismal font in early christian thought* : Stud. in sacred Theol. 2nd Ser. XLV Washington Cath. Univ. of America Pr. 1951 XV & 61 p. 1 Doll.

E. Benz, *Kirchengeschichte als Universalgeschichte* : Saeculum I 1950 487-507. | A propos de K. S. Latourette, A history of the expansion of christianity, New York Harpers 1938-1945.

H. Berkhof, *Kirche und Kaiser. Eine Untersuchung der Entstehung der theokratischen Staatsauffassung im* 4. *Jh.* ; cf. Histoire sociale : Civilisation byzantine.

J. Bertholet, *L'évêché d'Autun. Étude historique et descriptive* : Autun 1947 189 p. 10 ill. 8 plans. | MA LVI 1950 407-409 Léonard.

S. Bettini, *Tusco et Basso consulibus* [la date de 258 et le culte de S. Pierre] ; cf. Archéologie chrétienne.

W. Bieder, *Die Vorstellung von der Höllenfahrt Jesu Christi. Beitrag zur Entstehungsgeschichte der Vorstellung vom sog. Descensus ad inferos* : Abh. zur Theol. des A. & N.T. XIX Zürich Zwingli-Verl. 1949 233 p. 12 Fr. S. | RThPh XXXVIII 1950 306-307 Masson | RBi LVIII 1951 99-102 Benoît | BTh VI 1951 285 Botte.

L. Bieler, *The mission of Palladius. A comparative study of sources* : Traditio VI 1948 1-32. | Examen des problèmes relatifs à la mission de Palladius, archidiacre à Rome, en Irlande, où il aurait été nommé évêque en 431 et subi le martyre en 432 et du problème des deux saints du nom de Patrice.

H. Bietenhard, *Die himmlische Welt im Urchristentum und Spätjudentum* : Wissenschaftl. Untersuch. zum N.T. II Tübingen Mohr 1951 VI & 295 p. 24 DM. | Erasmus IV 1951 669-671 Daniélou | RHPhR XXXI 1951 360-362 Héring.

M. Black, *The origin of the name Metatron* : VT I 1951 217-219. | Ce nom du médiateur dans les sources juives doit être mis en rapport avec gr. μετρητής, lat. metator, appliqués au logos. A l'appui de ce rapprochement voir Philon, Quaest. in Gen. 4.

J. Blinzler, *Der Prozess Jesu* : Stuttgart Kathol. Bibelwerk 1951 VII & 171 p. | ThS XII 1951 573-575 Kugelmann.

P. Boccaccio, *I manoscritti del Mar Morto e i nomi di Dio* : Biblica XXXII 1951 90-96. | Témoignage qu'apportent les mss. de la Mer Morte sur la transcription du tétragramme et son interférence sur les notices de S. Jérôme et d'Origène.

B. Botte, *Le culte des saints de l'Ancien Testament dans l'Église chrétienne* [primitive] : Cahiers Sioniens IV 1950 38-47.

— *Une fête du prophète Élie en Gaule au* VI^e *siècle* : Ibid. 170-177.

G. Bovini, *La proprietà ecclesiastica e la condizione giuridica della Chiesa in età preconstantiniana* ; cf. Droit romain.

S. G. F. Brandon, *The fall of Jerusalem and the Christian Church. A study of the effects of the Jewish overthrow of A.D. 70 on Christianity* : London SPCK 1951 XX & 284 p. 30 Sh.

U. Brasiello, *Premesse relative allo studio dell'influenza del cristianesimo sul diritto romano* ; cf. Droit romain.

F. M. Braun, *Jezus, de Godmens. Een geschiedkundige onderzoeking*, vertaald door P. J. Cools : Antwerpen 't Groeit 1950 220 p. 107 Fr. B. | KCT Streven IV,2 1951 541 Monden.

D. K. Breña, *La filosofía del derecho en la antigüedad cristiana. Una curva del pensiamento filosófico* ; cf. Philosophie.

J. P. Brisson, *Gloire et misère de l'Afrique chrétienne* : Bibl. chrétienne d'hist. Paris Laffont 1949 320 p. | Gregorianum XXXI 1950 144-146 Monachino.

L. E. Browne, *The Messianic hope in its historical setting* : London SPCK 1951 V & 58 p. 3 Sh.

H. Buettner, *Zur Albanverehrung im frühen Mittelalter* : ZSG XXIX 1949 1-16. | A propos de l'article de M. Beck (cf. ci-dessus).

R. Bultmann, *Das Urchristentum im Rahmen der antiken Religionen* : Zürich Artemis-Verl. 1950 262 p. 11,80 Fr. S. | Gnomon XXIII 1951 15-17 Langerbeck | CR N.S. I 1951 103 Manson.

— *Le christianisme primitif dans le cadre des religions antiques*, préface de M. Goguel : Bibl. hist. Paris Payot 1950 192 p. 450 Fr. | RHPhR XXXI 1951 377-378 Mehl.

H. von Campenhausen, *Die Askese im Urchristentum* : Samml. gemeinverständl. Vortr. aus dem Gebiete der Theol. CXCII Tübingen Mohr 1949 48 p. 1,50 DM. | HZ CLXXII 1951 630 Heussi.

— *Tradition und Geist im Urchristentum* : Studium Generale IV 1951 351-358.

P. G. Caron, *Les seniores laici de l'Église africaine* ; cf. Droit ecclésiastique.

G. Castella, *De geschiedenis van de pausen*, I, vertaald door P. van Veen :

Roermond Romen 1950 32 p. 4 pl. 2,75 Fl. | Studia Catholica XXVI 1951 100-102 Goemans.

P. Champetier, *Les conciles africains durant la période byzantine* : RAf XCV 1951 103-119. | Examen de tous les renseignements que nous possédons sur les conciles tenus de 533 à 698.

A. Chavasse, *La préparation de la Pâque à Rome avant le* v^e *siècle. Jeûne et organisation liturgique* : Mémorial J. Chaine (cf. Mélanges).

P. R. Coleman-Norton, *The Apostle Paul and the Roman law of slavery* ; cf. Droit romain.

J. Colson, *L'évêque dans les communautés primitives. Tradition paulinienne et tradition johannique de l'épiscopat des origines à saint Irénée* : Coll. Unam Sanctam XXI Paris Ed. du Cerf 1951 134 p. 360 Fr. | BTh VI 1951 287 Botte.

— *Aux origines de l'épiscopat. Tradition paulinienne et tradition johannique* : La Vie Spirituelle Suppl. III 1949-1950 137-169.

H. Coullet, *La grande aventure de Paul de Tarse* : Paris Ed. du Griffon d'or 1947 316 p. | IH 1951 68 Troux.

J. H. Crehan, *Early christian baptism and the creed* : London Burns Oates & Washbourne 1950 x & 189 p. 21 Sh.

O. Cullmann, *Weihnachten in der alten Kirche* : Basel Majer 1947 32 p. 1,50 Fr. S. | Biblica XXX 1949 290 Holzmeister.

— *Christ and time. The primitive christian conception of time and history*, transl. by F. V. Filson : Philadelphia The Westminster Pr. 1950 253 p. 5 Doll. | ThS XII 1951 402-404 Collins | JBL LXX 1951 51-53 Minear.

— *Urchristentum und Gottesdienst*, 2. vermehrte & verbess. Aufl. : Abh. zur Theol. des A. & N.T. III Zürich Zwingli-Verl. 1950 120 p. 7,80 Fr. S. | RThPh XXXVIII 1950 312-313 Rumpf | RBi LVIII 1951 119-120 Boismard | ThS XII 1951 115 Heidt.

— *Le baptême des enfants et la doctrine biblique du baptême* : Cahiers de l'actual. protest. XIX-XX Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1948 71 p. 3,75 Fr. S. | Biblica XXX 1949 533-535 Bonsirven.

G. J. D. Daalders, *Paulus en de antieke cultuur* : Kampen Kok 1951 171 p. 6,90 Fl.

P. Dabin, *Le sacerdoce royal des fidèles dans la tradition ancienne et moderne* : Museum Lessianum, Sec. théol. XLVIII Bruxelles Ed. Universelle & Paris Desclée de Brouwer 1950 643 p. 360 Fr. B. | ThS XII 1951 263-265 Palmer | KCT Streven IV,1 1951 545 Fransen | RSR XXV 1951 203 Nédoncelle | BTh VI 1951 201 Botte | MSR VIII 1951 297-298 Didier | RB LXI 1951 275 Ghysens.

N. A. Dahl, *Anamnesis. Mémoire et commémoration dans le christianisme primitif* : Studia theologica I 1947 69-75.

H. Daniel-Rops [J. Ch. H. Petiot], *Histoire sainte*, I : *Le peuple de la Bible* : Paris Fayard 1949 446 p. | BO VII 1950 179 Rapp.

— *Gewijde geschiedenis. Jezus in zijn tijd*, II, vertaald door J. P. Gribling & L. Himmelreich : Antwerpen-Bilthoven 1951 486 p. | KCT Streven V,1 1951 82 Trooster.

— *L'Église des apôtres et des martyrs*, 2^e éd. : Paris Fayard 1950 727 p. 700 Fr. | KCT Streven IV,1 1951 663-664 Dierickx.

— *L'Église des temps barbares* : Paris Fayard 1950 774 p. 750 Fr. | KCT Streven IV,1 1951 664-665 Dierickx.

— *De oudste verhalen over de Moeder-Maagd* : Bilthoven-Antwerpen 1951 167 p. | KCT Streven IV,1 1951 654 van Heugten.

J. Daniélou, *La typologie d'Isaac dans le christianisme primitif* : Biblica XXVIII 1947 363-393. | Place éminente d'Isaac dans le judaïsme palestinien, le N.T., la tradition catéchétique, chez Philon, Clément d'Alexandrie, Origène, Ambroise.

E. Dekkers, *L'Église ancienne a-t-elle connu la messe du soir ?* Miscellanea Mohlberg (cf. Mélanges) I 231-257.

Ch. Dereine, *Chanoines* [des origines au xiii^e siècle] : Dictionnaire d'histoire et de géographie ecclésiastiques XII (cf. ci-dessus) 353-405. | RD XXIX 1951 450-452 Lemarignier | RHE XLVI 1951 751-755 Silvestre.

A. Descamps, *Les justes et la justice dans le christianisme primitif* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

R. Devreesse, *Le patriarcat d'Antioche depuis la paix de l'Église jusqu'à la conquête arabe* : Paris Gabalda 1945 340 p. | REByz IV 1946 239-256 Laurent.

M. Dibelius & W. G. Kuemmel, *Paulus* : Samml. Göschen N° 1160 Berlin de Gruyter 1951 155 p. 2,40 DM. | RHPhR XXXI 1951 356 Héring | JBL LXX 1951 250-252 Tanner.

O. Dibelius, *Die werdende Kirche* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

Ch. H. Dodd, *The relation of faith and ethics in early christianity* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

F. J. Doelger, *Christliche Grundbesitzer und heidnische Landarbeiten* : Antike und Christentum VI (cf. Religions diverses) 297-320.

— *Der Heiland* ; cf. Religions diverses.

M. A. de Dominicis, *Sulle origini romano-cristiane del diritto del marito ad accusare constante matrimonio la moglie adultera* ; cf. Survie du droit romain.

A. Dronkers, *Paulus' sporen in Griekenland* : Hermeneus XXIII 1951 48-53. | Lieux et monuments qui, en Grèce, rappellent l'apôtre.

W. Durant, *Caesar und Christus* ; cf. Histoire générale : Varia.

J. B. Duroselle, *Histoire du catholicisme* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1949 129 p. | MSR VI 1949 298 Lefebvre.

M. Durry, *De gloria* [dans le christianisme] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

F. Dvornik, *The Photian schism. History and legend* : Cambridge Univ. Pr. 1948 504 p. | History XXXVI 1951 114 Trypanis.

— *Le schisme de Photius. Histoire et légende* : Paris Ed. du Cerf 1950 662 p. | RHE XLVI 1951 234-237 Robert.

C. M. Edsman, *Le baptême de feu* : Acta Semin. Neotest. Upsal. IX Uppsala Lundeqvist 1940 237 p. | BO V 1948 176-177 van Unnik.

R. Egger, *Die ecclesia secundae Raetiae* : Reinecke-Festschrift (cf. Mélanges) 51-60. | L'episcopus ecclesiae secundae Raetiae enseveli dans la cathédrale de Grado en 578 serait Marcianus, évêque d'Augsbourg.

L. E. Elliott-Binns, *The beginnings of Western christianity* : London Lutterworth Pr. 1948 412 p. 25 Sh. | Latomus X 1951 374 Préaux.

G. Every, *The Byzantine patriarchate* 451-1204 : London SPCK 1947 212 p. 12,6 Sh. | REG LXIV 1951 532 Lemerle.

K. Federer, *Liturgie und Glaube, eine theologiegeschichtliche Untersuchung* : Paradosis IV Freiburg i.d. Schweiz Paulusverl. 1950 VIII & 144 p. | RB LXI 1951 274 Fransen.

A. J. Festugière, *La sainteté* ; cf. Religion grecque.

F. V. Filson, *Temple, synagogue and church* : BiA VII 1944 77-88. | Rôles respectifs de ces édifices dans le culte et la vie en Palestine.

A. Florès, *La conversion de Constantin le Grand* : Mémoire de Diplôme de l'École prat. des Htes Études, Sc. hist. & philol. Paris 1949 79 p. [ronéotypées]. | REL XXIX 1951 464 Courcelle.

E. Fuchs, *Jesus Christus als Person* : Festschrift R. Bultmann (cf. Mélanges) 48-73.

P. Galtier, *De paenitentia tractatus dogmatico-historicus*, ed. nova : Roma Pont. Univ. Gregoriana 1950 575 p. | Gregorianum XXXI 1950 615 Alzeghy.

— *Les indulgences ; origine et nature* : Gregorianum XXXI 1950 258-274. | A propos de l'ouvrage de B. Poschmann (cf. ci-dessous).

R. A. Gauthier, *L'idéal de la grandeur dans la théologie chrétienne* ; cf. Philosophie.

G. Ghika, *Sur le culte de la Sainte Vierge Marie en Valais* : AV VII 26e année 1951 414-430. | Étude remontant aux origines de ce culte, à placer peut-être à la fin du IVe siècle.

M. Goemans, *Het algemeen concilie in de vierde eeuw* : Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1945 XXVII & 323 p. 2 cartes 6,90 Fl. | BTh VI 1950 22 Capelle.

M. Goguel, *L'Église primitive* : Bibl. historique Paris Payot 1947 632 p. | BTh VI 1951 285-286 Botte.

— *Les premiers temps de l'Église* : Manuels & Précis de Théol. XXVIII Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1949 236 p. 7,50 Fr. S. | RThPh XXXVIII 1950 314 Menoud.

— *Les problèmes de la deuxième génération chrétienne (de 64 à 96 environ)* : Svensk Exegetisk Arsbok XIV 1949 43-87.

A. Grabar, *Martyrium. Recherches sur le culte des reliques* ; cf. Archéologie chrétienne.

H. Grégoire, P. Orgels, J. Moreau & A. Maricq, *Les persécutions dans l'empire romain* : Mém. de la Cl. des Lettres de l'Acad. de Belgique XLVI,1 Bruxelles Palais des Académies 1951 175 p. 75 Fr. B. | RA 1951 XXXVIII 148-150 Lemerle.

A. Grillmeier, *Der Gottessohn im Totenreich* : Zeitschr. für Kath. Theol. LXXI 1949 1-53 & 184-203.

B. Guttmann, *Das Ende der Zeit* [sur l'eschatologie dans le judaïsme ancien et le christianisme primitif] : Freiburg Zähringer-Verl. 1948 270 p. 10 DM.

L. Hertling & E. Kirschbaum, *Die römischen Katakomben und ihre Märtyrer* ; cf. Archéologie chrétienne.

F. R. M. Hitchcock, *On what charge was Paul beheaded ?* Hermathena LXXVII 1951 25-36. | L'œuvre de Paul fournissait amplement matière à un procès de haute trahison.

J. G. H. Hoffmann, *Jésus messie juif* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 103-112. | Le Messie était un roi dont la fonction était religieuse et sacerdotale. Jésus le conçoit ainsi, ce qui explique plusieurs de ses actes et de ses paroles.

J. Holzner, *Paul de Tarse* : Colmar Alsatia 1951 592 p. 975 Fr.

L. Homo, *De la Rome païenne à la Rome chrétienne* ; cf. Histoire romaine.

E. Honigmann, *Juvenal of Jerusalem* : Dumbarton Oaks Papers V (cf. Archéologie chrétienne) 209-279. | Juvénal fut évêque de Jérusalem de 422 à 458.

O. Hophan, *Die Apostel* : Luzern Räber 1946 432 p. | Biblica XXVIII 1947 302-305 Holzmeister.

J. Huby, *Christus. Handboek voor de geschiedenis der godsdiensten*, nederlandse bewerking onder leiding van K. L. Bellon : Utrecht Spectrum 1950 xix & 1159 p. 31,20 Fl.

J. Isaac, *Jésus et Israël* : Paris Albin Michel 1948 585 p. | RHPhR XXXI 1951 365-369 Simon | RS XXVIII 1951 136-139 Paul.

E. Ivanka, *Hellenisches und Christliches im frühbyzantinischen Geistesleben* ; cf. Histoire sociale : Civilisation byzantine.

R. Janin, *Les églises de Constantinople byzantine* [et les débuts du christianisme à Byzance] ; cf. Archéologie chrétienne.

W. Jentsch, *Urchristliches Erziehungsdenken. Die Paideia Kyriu im Rahmen der hellenistisch-jüdischen Umwelt* : Beitr. zur Förder. christl. Theol. XLV,3 Gütersloh Bertelsmann 1951 302 p. 16 DM.

J. Jeremias, *Hat die Urkirche die Kindertaufe geübt ?* 2. völlig neubearb. Aufl. : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 49 p. 2,50 DM. | RBi LVIII 1951 130 Boismard | ThLZ LXXVI 1951 349 Oepke.

J. Jocz, *The Jewish people and Jesus Christ. A study in the relationship between the Jewish people and Jesus Christ* : London SPCK 1949 x & 446 p. 21 Sh. | ThS XII 1951 594-597 Arbez.

A. H. M. Jones, *Constantine and the conversion of Europe* : Teach yourself history Series London Hodder & Stoughton 1948 271 p. 2 cartes 5 Sh. | DLZ LXXI 1950 507-510 Ensslin | History XXXVI 1951 111-112 Chadwick.

J. de Jong, *Kerkgeschiedenis*, 4. dr. herzien & verbet. door R. R. Post, I : *De oudheid* (1-692) : Utrecht Dekker & van de Vegt 1947 xiv & 392 p. 19,75 Fl. | TG LX 1947 412-414 Bakhuizen van den Brink.

E. Jonkers, *Enkele opmerkingen over de houding van de Kerk tegenover de mantiek in de eerste acht eeuwen van onze jaartelling* : TG LX 1947 75-79. | Attitude de l'Église des premiers siècles à l'égard de la mantique, d'après les canons des conciles et les constitutions des empereurs chrétiens.

G. Jouassard, *Aux origines du culte des martyrs* ; cf. Textes : Ignatius Antiochenus.

W. Kamlah, *Christentum und Geschichtlichkeit. Untersuchungen zur Entstehung des Christentums und zu Augustins Bürgschaft Gottes*, 2. neubearb. & ergänzte Aufl. : Köln Kohlhammer 1951 348 p. 18 DM.

H. Karpp, *Probleme altchristlicher Anthropologie* ; cf. Textes : Patres.

Th. Klauser, *Der Ursprung der bischöflichen Insignien und Ehrenrechte* : Bonner Akad. Reden I Krefeld Scherpe-Verl. 44 p. | JThS N.S. II 1951 125-126 Lampe.

R. Knopf, H. Lietzmann & H. Weinel, *Religion des Urchristentums* ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

J. Knox, *Chapters in a life of Paul* : Nashville Abindgon-Cokesbury Pr. 1950 169 p. 2,50 Doll. | JBL LXIX 1950 281-283 Nesbitt.

B. Koetting, *Peregrinatio religiosa. Wallfahrt und Pilgerwesen in Antike und alter Kirche* ; cf. Religions diverses.

M. L. W. Laistner, *Christianity and pagan culture in the later Roman empire*, together with an Engl. transl. of *John Chrysostom's Address on vain glory and the right way for parents to bring up their children* : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1951 x & 145 p. 20 Sh. | RHE XLVI 1951 729-731 Bardy | Folia V 1951 (Spring issue) 46-47 Glimm.

J. Lallemand, *Les préfets d'Égypte pendant la persécution de Dioclétien* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 185-194. | La persécution commence sous Clodius Culcianus, en 303, et se poursuit sous Valerius Victorinianus, Sossianus Hiéroclès, le polémiste néo-platonicien, Aelius Hyginus, Titinnius Clodianus, Aurelius Ammonius (312).

Ed. Langton, *Good and evil spirits, a study of the Jewish and Christian doctrine, its origin and development* : London SPCK 1942 xvi & 324 p. | BO IV 1947 56-57 Stamm.

— *Essentials of demonology. A study of Jewish and Christian doctrine. Its origin and development* : London The Epworth Pr. 1949 xxii & 234 p. 15 Sh. | Erasmus IV 1951 215 Lindeskog.

— *La démonologie. Étude de la doctrine juive et chrétienne, son origine et son développement*, trad. G. Waringhien, préf. de G. R. Smith : Bibl. scientif. Paris Payot 1951 242 p. 500 Fr.

G. G. Lapeyre & A. Pellegrin, *Carthage chrétienne* ; cf. Histoire régionale : Monde romain.

L. Lathion, *Quand saint Théodule voyageait* : AV VII 26e année 1951 352-358. | Sur les voyages de saint Théodule d'Octodure et ses rapports avec saint Ambroise et l'Église de Milan.

V. Laurent, *Le patriarcat d'Antioche du* IVe *au* VIIe *siècle. A propos d'un livre récent* : REByz IV 1946 239-256. | Critique de l'ouvrage de R. Devreesse (cf. ci-dessus).

F. J. Leenhardt, *Le baptême chrétien, son origine, sa signification* : Cahiers théol. de l'actual. protest. IV Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1946 75 p. | Biblica XXX 1949 533-535 Bonsirven.

J. Leipoldt, *Das Christentum* ; cf. Religions diverses : Hdb. der Religionswissenschaft.

P. Lemerle, *Les persécutions et le tombeau de saint Pierre* : RA 1951 XXXVIII 147-154. | A propos de deux études de H. Grégoire (cf. ci-dessus et Textes : Vitae, S. Polycarpe) et de S. Bettini (cf. Archéologie chrétienne).

E. Lichtenstein, *Philippi. Eine historisch-theologische Betrachtung über den Eintritt des Christentums in die abendländische Welt* : Festschrift W. Goetz (cf. Mélanges) 1-21.

H. Lietzmann, *Histoire de l'Église ancienne*, IV : Bibl. hist. Paris Payot 192 p. 360 Fr. | RThPh XXXVIII 1950 246-248 Meylan.

— *A history of the early Church*, transl. by B. L. Woolff, IV : *The era of the Church Fathers* : London Lutterworth Pr. 1951 212 p. 18 Sh.

G. Lopuszanski, *La police romaine et les chrétiens* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

J. Lortz, *Geschichte der Kirche in ideengeschichtlicher Betrachtung. Eine geschichtliche Sinndeutung der christlichen Vergangenheit*, 15.-16. Aufl. : Münster Aschendorff 1951 xxii & 464 p. 12,50 DM.

S. Lyonnet, *Deux nouvelles biographies de saint Paul* : Biblica XXIX 1948 126-137. | A propos des ouvrages de A. Penna et G. Ricciotti (cf. ci-dessous).

J. Madoz, *Arianism and Priscillianism in Galicia* : Folia V 1951 (Spring issue) 5-25. | Importance des hérésies dans la Galicie du ve siècle.

— *Tajón de Zaragoza y su viaje a Roma* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 345-360. | Rapports de Taius Presbyter avec Grégoire le Grand, notamment d'après l'épistolaire de saint Braulio.

D. Mallardo, *Le origini della chiesa di Napoli* : Miscellanea P. Paschini (cf. Mélanges) 27-68. | Elles remonteraient au ier siècle.

H. I. Marrou, *Ammien Marcellin et les Innocents de Milan* [sur la canonisation des victimes innocentes] ; cf. Textes : Ammianus Marcellinus.

Ch. Masson, *Le problème historique de la résurrection de Jésus-Christ* : RThPh XXXVIII 1950 178-186. | La résurrection de Jésus n'est pas un fait historiquement saisissable, mais elle a avec l'histoire des rapports nécessaires qui excluent son assimilation à la résurrection mythique des dieux des mystères hellénistiques.

P. Meinhold, *Pneumatomachoi* [hérésie d'Asie mineure, IVe-Ve siècles] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1066-1101.

A. Michel, *Sprache und Schisma* : Festschrift M. Faulhaber (cf. Mélanges) 37-70. | Rôle joué par le facteur de la langue dans le schisme de l'Église d'Orient.

G. A. Michell, *Eucharistic consecration in the primitive Church* : London SPCK 1948 34 p. 2,6 Sh. | BTh VI 1950 11 Botte.

Ch. Moeller, *Sagesse grecque et paradoxe chrétien* ; cf. Philosophie.

Chr. Mohrmann, *Credere in Deum. Sur l'interprétation théologique d'un fait de langue* ; cf. Langue latine.

V. Monachino, *La cura pastorale a Milano, Cartagine e Roma nel secolo* IV : Analecta Gregoriana XLI Roma Univ. Gregoriana 1947 XX & 442 p. | BTh VI 1950 24 Botte.

U. Monneret de Villard, *La fiera di Batnae e la traslazione di S. Tomaso a Edessa* : RAL Ser. 8a VI 1951 77-104. | Examen des témoignages d'Ammien Marcellin XIV,3,3, de la Peregrinatio Aetheriae et de la Passio S. Thomae pour éclairer la question des rapports possibles entre la foire de Batnae d'Osrhoène avec le culte de S. Thomas.

H. Moonen, *Pelgrimstocht der christenheid* [histoire de l'Église] : 's-Hertogenbosch Malmberg 1951 X & 404 p. | Augustiniana I 1951 223.

H. V. Morton, *Sur les pas de saint Paul*, trad. C. de Virel : Paris Hachette 1948 352 p. 32 ill. 500 fr. | IH 1951 68 Troux.

C. Nardi, *Il processo di Gesù, il re dei Giudei* : Genova di Stefano 1948 395 p. 900 L. | Latomus X 1951 114 Herrmann.

H. Naumann, *Neue Beiträge zum altgermanischen Dioskurenglauben* [sa survie dans des légendes chrétiennes] ; cf. Religions diverses.

W. A. O. Oesterley, *The Jews and judaism during the Greek period. The background of christianity* ; cf. Histoire sociale : Civilisations diverses.

R. B. Onians, *The origin of European thought. New interpretation of some basic Jewish and Christian beliefs* ; cf. Philosophie.

J. L. Oreja, *Alejandría. Su escuela. Un maestro* : Helmantica I 1950 402-452. | Histoire intellectuelle d'Alexandrie : l'école païenne, l'école juive, l'école chrétienne et ceux qui l'ont illustrée, notamment Clément d'Alexandrie.

B. Pace, *Arte e civiltà della Sicilia antica*, III : *Cultura e vita religiosa* ; cf. Archéologie grecque.

J. R. Palanque, *Les évêchés provençaux à l'époque romaine* : PH I 1950-1951 105-143. | Établissement de la date de fondation de chaque évêché et de leurs relations mutuelles, telles qu'elles se manifestent à travers l'histoire des conciles et des métropoles.

J. R. Palanque & E. Delaruelle, *Le rôle temporel de l'Église du* IVe *au* VIIe *siècle* : Inspiration religieuse et structures temporelles (cf. ci-dessus) 77-106.

A. Penna, *S. Paolo* : Roma Soc. Apostolato Stampa 1946 782 p. | Biblica XXIX 1948 126-137 Lyonnet.

R. H. Pfeiffer, *Il giudaismo nell'epoca neotestamentaria* : Univ. di Roma, Pubbl. della Scuola di Studi storico-religiosi Roma Ed. dell'Ateneo 1951 119 p. 700 L.

J. C. Plumpe, *Mors secunda* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) 387-403. | Interprétation du terme δεύτερος θάνατος, qui apparaît quatre fois dans l'Apocalypse, chez les Pères occidentaux, notamment chez S. Augustin.

B. Poschmann, *Der Ablass im Licht der Bussgeschichte* : Bonn Hanstein 1948 VII & 122 p. | Gregorianum XXXI 1950 258-274 Galtier.

G. Quispel, *Zeit und Geschichte im antiken Christentum* : Eranos-Jb. XX 1951 115-140. | Rapports entre le temps et l'éternité dans le christianisme primitif, notamment chez saint Augustin.

H. Rahner, *Navicula Petri. Zur Symbolgeschichte des römischen Primats* [à partir de Luc V,3] : Zeitschr. für Kath. Theol. LXIX 1947 1-35.

B. Reicke, *Diakonie, Festfreude und Zelos in Verbindung mit der altchristlichen Agapenfeier* : Uppsala Univ. Arsskr. 1951,5 Uppsala Lundeqvist 1951 444 p. 22 Kr.

G. Ricciotti, *Paolo Apostolo* : Città del Vaticano Tip. Poliglotta Vat. 1946 608 p. | Biblica XXIX 1948 126-137 Lyonnet.

H. Rondet, *Gratia Christi*, I : *Essai d'histoire du dogme et de théologie dogmatique* : Coll. Verbum Salutis Paris Beauchesne 1948 396 p. | RB LXI 1951 274-275 Ghysens.

H. W. Ruessel, *Antike Welt und Christentum*, 2. Aufl. : Amsterdam Pantheon-Verl. 1944 238 p. | AAHG IV 1951 233-236 Ivanka.

S. Runciman, *The medieval manichee, a study of the christian dualist heresy* : Cambridge Univ. Pr. 1947 x & 212 p. | ZSG XXIX 1949 93-94 Vicaire | REA LIII 1951 402-404 Marrou.

— *Le manichéisme médiéval, l'hérésie dualiste dans le christianisme*, trad. S. Pètrement & J. Marty : Paris Payot 1949 207 p.

Ph. Schmitz, *Geschichte des Benediktinerordens*, I : *Ausbreitung und Verfassungsgeschichte des Ordens von seiner Gründung bis zum 12. Jahrhundert*, übertr. von L. Raeber : Einsiedeln Benziger 1947 381 p. | ZSG XXVIII 1948 236-238 Schib.

— *Id.*, II : *Die Kulturarbeit des Ordens von seiner Gründung bis zum 12. Jahrhundert* : Ibid. 1948 507 p. 17 pl. 32,40 Fr. S. | ZSG XXX 1950 282-283 Schib.

— *Histoire de l'ordre de saint Benoît*, I & II, 2e éd., III-VI : Paris Ed. de Maredsous 1948-1949 426, 454, 296, 319, 352, 332 p. | ThS XII 1951 128-131 Hurst.

E. Schnepel, *Christus im Römerreich. Der Weg der Gemeinde Jesu in den ersten vier Jahrhunderten*, 4. Aufl. : Stuttgart Verl. Junge Gemeinde 1950 98 p. 3,90 DM. | ThLZ LXXVI 1951 236 Krimm.

— *Christus im frühen Mittelalter. Der Weg der Gemeinde Jesu von 400 bis 800*, 2. Aufl. : Ibid. 1949 142 p. 5,40 DM. | ThLZ LXXVI 1951 236 Krimm.

H. J. Schoeps, *Theologie und Geschichte des Judenchristentums* : Tübingen Mohr 1949 v & 526 p. 27 DM. | Lychnos 1950-1951 287-289 Lindeskog | JThS N.S. II 1951 96-99 Manson | Biblica XXXII 1951 461-463 Bonsirven | JBL LXX 1951 57-58 Beare | BTh VI 1951 282 Botte | RHPhR XXXI 1951 362-364 Eppel | RB LXI 1951 273 Fransen.

— *Aus frühchristlicher Zeit. Religionsgeschichtliche Untersuchungen* : Tübingen Mohr 1950 xviii & 320 p. 21 DM. | Erasmus IV 1951 545 Oulton | JThS N.S. II 1951 96-99 Manson | BTh VI 1951 283 Botte | RHPhR XXXI 1951 365 Eppel.

A. Schweitzer, *Geschichte der Leben-Jesu-Forschung*, 6. Aufl. : Tübingen Mohr 1951 659 p. | RHPhR XXXI 1951 375-377 Voeltzel.

F. X. Seppelt, *Papstgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart*, 5. Aufl. : München Kösel 1949 xiv & 450 p. 18 DM. | KCT Streven IV,1 1951 665-666 Dierickx.

W. Seston, *A propos de la Passio Marcelli centurionis. Remarques sur les origines de la persécution de Dioclétien* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 239-246. | Le refus de Marcel de faire un geste du culte impérial s'explique par le fait que les tétrarques, en prenant le titre de Jovii et d'Herculii, avaient donné à ce culte un caractère païen et idolâtrique.

H. Siegert, *Griechisches in der Kirchensprache. Ein kulturgeschichtliches Wörterbuch* ; cf. Langue grecque : Bibliographie et Dictionnaires.

M. Simon, *Verus Israel. Étude sur les relations entre chrétiens et juifs dans l'empire romain* (135-425) : Bibl. des Écoles Françaises d'Athènes & de Rome CLXVI Paris de Boccard 1948 475 p. | REJ IX 1948-1949 124-128 Neher | RBPh XXVIII 1950 1224-1225 de Laet | RFIC XXIX 1951 171-180 Andreotti | BTh VI 1951 205 Botte | RH CCV 1951 311-313 Dupont-Sommer | AB LXIX 1951 407-408 Halkin.

— *Retour du Christ et reconstruction du Temple dans la pensée chrétienne primitive* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 247-257.

H. von Soden, *Urchristentum und Geschichte. Gesammelte Aufsätze und Vorträge*, hrsg. von H. von Campenhausen, I : *Grundsätzliches und Neutestamentliches*, mit einem Vorwort von R. Bultmann : Tübingen Mohr 1951 ix & 278 p. 18 DM. | Erasmus IV 1951 609 Jenkins.

A. Solari, *La romanità imperiale di Teodosio* [et la Pax christiana] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

J. Stadlhuber, *Das Stundengebet des Laien im christlichen Altertum* : Zeitschr. für Kath. Theol. LXXI 1949 131-183.

E. Stauffer, *Christus und die Cäsaren. Historische Skizzen* : Hamburg Wittig 1948 335 p. 8,80 DM. | DLZ LXXII 1951 195 Schneider.

R. Stob, *Christianity and classical civilization* : Grand Rapids, Mich. Eerdmans Publ. Co. 1950 198 p. | Folia V 1951 (Spring issue) 44-46 Glimm.

A. Stolz, *De christelijke ascese*, uit het italiaans vertaald door T. Welms : Utrecht Spectrum 1950 198 p. 4,90 Fl. | KCT Streven IV,2 1951 93-94 Schoonenberg.

F. M. Stratmann, *Die Heiligen und der Staat*, III : *Athanasius, Ambrosius, Chrysostomus, Augustinus* : Frankfurt Knecht 1950 267 p. 7 DM.

A. Tovar, *Cuestio bizantina ante nuestros investigadores en historia eclesiástica* : Correo erudito 1940 p. 33-35. | REByz IV 1946 287-289 Goubert.

M. Veit, *Die Auffassung von der Person Jesu im Urchristentum nach den neuesten Forschungen* : Diss. Marburg Bauer 1946 VII & 114 p. | ThLZ LXXVI 1951 293 Bornkamm.

L. Vischer, *Le prétendu culte de l'âne dans l'Église primitive* : RHR 1951 CXXXIX 14-35. | Présentation et discussion des documents relatifs à l'onolâtrie, pour éclairer le complexe auquel se rattache cette accusation portée contre les chrétiens.

A. E. Welsford, *Life in the early Church, A.D.* 33 *to* 313 : London SPCK 1951 427 p. 15 Sh.

G. Welter, *Histoire des sectes chrétiennes des origines à nos jours* : Bibl. hist. Paris Payot 1950 272 p. 525 Fr. | Erasmus IV 1951 281 Burger.

G. Wuertenberg, *Kirchengeschichte in synchronistischen Geschichtstabellen*, 2. Aufl. : Düsseldorf Werner-Verl. 1948 39 p. 1,50 DM. | ThLZ LXXVI 1951 476 Jursch.

J. Wytzes, *Dei praesides* [survivances de la religion romaine dans le christianisme primitif] ; cf. Religion romaine.

J. Zeiller, *Observations sur l'origine juridique des persécutions contre les chrétiens* : CRAI 1951 203. | Sur l'existence d'une mesure législative spéciale, due à Néron, prohibant dans l'empire romain la profession du christianisme.

— *Nouvelles observations sur l'origine juridique des persécutions contre les chrétiens aux deux premiers siècles* : RHE XLVI 1951 521-533. | Le caractère légal des mesures appliquées aux chrétiens de Néron à Sévère n'est pas douteux. C'est bien Néron qui en a été, par édit, le premier auteur, mais ce sont les anciennes règles du Sénat qu'il a fait revivre.

J. de Zwaan, *Some remarks on the Church idea in the second century* : Mél. Goguel (cf. Mélanges) 270-278. | Au IIe siècle, l'aspect institutionnel et administratif de l'Église prend plus d'importance du fait du danger des hérésies.

VI. DROIT.

Generalia. Droits divers.

Rassegna bibliografica e Notiziario di diritto romano e antico : Jura I 1950 540-701 & II 1951 348-471.

Die juristischen Berufe in Vergangenheit und Gegenwart, hrsg. von E. Berneker : Mainz Kirchheim 1948 231 p. | ZRG LXVIII 1951 529-533 von Lübtow.

Leges Barbarorum, in usum studiosorum ed. H. F. W. D. Fischer, I : *Pactus legis Salicae*, II : *Lex Ribuaria, Lex Saxonum, Euua ad Amorem* : Textus minores III & XVI Leiden Brill 1948 & 1951 44 & 48 p. 1,25 & 1,90 Fl.

J. J. Bachofen, *Das Mutterrecht. Eine Untersuchung über die Gynaikokratie der alten Welt nach ihrer religiösen und rechtlichen Natur*, hrsg. von K. Meuli : Gesammelte Werke II & III Basel Schwabe 1948 1177 p. en 2 vol. 9 pl. 30 Fr. S. chacun. | RHR 1950 CXXXVIII 242-243 Dumézil | ZSG XXX 1950 278-281 Burckhardt | REG LXIV 1951 328-332 Gernet.

S. von Bolla, *Aus dem altbabylonischen und altrömischen Erbrecht* : Symbolae Hrozny (cf. Mélanges) IV 9 sqq.

H. Cairns, *Legal philosophy from Plato to Hegel* ; cf. Philosophie.

S. Condanari-Michler, *Ueber Schuld und Schaden in der Antike* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 28-108.

D. Daube, *Studies in Biblical law* : Cambridge Univ. Pr. 1947 328 p. | Traditio VI 1948 365-368 Wolff | BO V 1948 61-64 Cazelles.

J. Dauvillier, *Quelques règles retrouvées du droit maritime phénicien* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 296-298.

— *Les usages de la navigation des Babyloniens et des Phéniciens* : Bull. Soc. Toulousaine d'Études classiques N° 77 1949 4 p.

R. Duell, *Zum vielfachen Wertersatz im antiken Recht* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 211-230.

F. Ebrard, *Babel, Bibel und Pandekten* : Symbolae Hrozny (cf. Mélanges) IV 30-72. | Comparaison entre l'œuvre d'Hammourabi et celle de Justinien, entre la Bible et les Pandectes.

A. Ehrhardt, *Rechtsvergleichende Studien zum antiken Sklavenrecht*, I : *Wergeld und Schadensersatz* : ZRG LXVIII 1951 74-130. | La comparaison des sources germaniques avec celles de l'ancien droit grec et romain tend à montrer que l'assimilation de l'esclave au bétail n'était pas originelle chez les Germains, mais qu'elle est due à l'influence du droit romain. Les données de Tacite dans la Germanie ne permettent pas d'affirmer que les esclaves étaient exclus de la propriété et du mariage ainsi que de toute protection juridique.

L. M. Epstein, *Marriage laws in the Bible and the Talmud* : Harvard Semitic Ser. XII Cambridge Harvard Univ. Pr. 1942 x & 362 p. | BO IV 1947 32-35 Daube.

A. Erler, *Völkerkunde und Rechtsgeschichte* : Mythe, Mensch und Umwelt (cf. Religions diverses) 39-50. | Importance de l'ethnologie pour l'étude des droits antiques.

G. Ferrari dalle Spade, *Giurisdizione speciale ebraica nell'impero romano-cristiano* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 239-261.

R. Goossens, *La mort de Thémistocle et l'ordalie par le sang de taureau* ; cf. Histoire grecque.

P. Koschaker, *Eheschliessung und Kauf nach alten Rechten, mit besonderer Berücksichtigung der älteren Keilschriftrechte* : Symbolae Hrozny (cf. Mélanges) IV 210-296.

F. S. Lear, *The public law of the Visigothic code* : Speculum XXVI 1951 1-23.

D. Ploser, *The charge of ritual murder against the Jews in the light of the views of the Hellenistic period* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 104-124.

E. Rabel, *Eine Anregung* : Jura II 1951 119-122. | A propos du programme de la nouvelle revue « Jura », plaidoyer en faveur du droit comparé.

M. San Nicolò, *Der neubabylonische Lehrvertrag in rechtsvergleichender Betrachtung* : SBAW 1950,3 München Beck 1950 33 p. | AC XX 1951 239 Hombert | CE XXVI 1951 175 Goossens | ZRG LXVIII 1951 534-535 Falkenstein.

W. Seagle, *Weltgeschichte des Rechts. Eine Einführung in die Probleme und Erscheinungsformen des Rechts* : München Beck 1951 VIII & 569 p. 30 DM.

E. Seidl, *Sponsio und stipulatio im Vergleich mit der ägyptischen Rechtsentwicklung* ; cf. Droit romain.

A. van Selms, *The goring ox in Babylonian and Biblical law* : Symbolae Hrozny (cf. Mélanges) V 321-330.

R. Sugranyes de Franch, *Études sur le droit palestinien à l'époque évangélique. La contrainte par corps* : Arb. aus dem Jurist. Semin. der Univ. Freiburg Freiburg i.d. Schweiz Libr. de l'Univ. 1946 143 p. | RIDA VI 1951 297-300 Michaux.

N. H. Torczyner, *Amar Rabbi Yohanan, Beregel ridduphin sheno* [en hébreu] : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 59-64. | A la base de cette expression talmudique relative au divorce il faut voir le latin regale (à l'origine legale) repudium.

C. Vitta, *Il diritto pubblico degli antichi Ebrei* : RAL Ser. 8ª VI 1951 109-

119. | Contre la conception qui fait de l'ancien État hébreu une théocratie.

E. Weiss, *Ueber das Standort-Problem und die Bedeutung neuer Quellen für die Rechtsgeschichte* ; cf. Histoire générale : Varia.

L. Wenger, *Diritto romano e antico* : Jura II 1951 116-119. | Discussion terminologique et méthodologique, à propos du sous-titre de la revue.

Droit grec.

K. C. Atkinson, *Le droit d'asile et ses rapports avec le commerce grec* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 387.

A. Aymard, *Aspects juridiques de la monarchie macédonienne* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 459.

E. Balogh, *Cicero and the Greek law* ; cf. Textes : Cicero.

A. Christophilopoulos, Ὁ μετ' ἀλλοδαπῆς γάμος κατὰ τὸ ἀρχαῖον Ἑλληνικὸν καὶ τὸ Ἑλληνιστικὸν δίκαιον : Πραγμ. τῆς Ἀκαδ. Ἀθηνῶν XVII,2 17 p.

A. Ehrhardt, *Rechtsvergleichende Studien zum antiken Sklavenrecht*, I : *Wergeld und Schadensersatz* [en droit grec] ; cf. Droits divers.

J. V. A. Fine, *Horoi. Studies in mortgage, real security and land tenure in ancient Athens* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

M. I. Finley, *Some problems of Greek law* : Seminar IX 1951 72-91. | A propos de l'ouvrage de F. Pringsheim (cf. ci-dessous).

H. Frisch, *Might and right in antiquity. From Homer to the Persian wars* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

L. Gernet, *Droit commercial et droit civil en Grèce* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 457.

M. Hammond, *Germana patria* [et le double droit de cité en Grèce] ; cf. Droit romain.

R. Koestler, *Homerisches Recht* ; cf. Textes : Homerus.

A. Lesky, *Zum Gesetzesbegriff der Stoa* ; cf. Philosophie.

G. R. Morrow, *Popular courts in Plato's Laws* ; cf. Textes : Plato.

J. H. Oliver, *The Athenian expounders of the sacred and ancestral law* : Baltimore Hopkins Pr. 1950 xiv & 180 p. 5 Doll. | AHR LVI 1951 855-857 McGuire | ZRG LXVIII 1951 537-541 Wolff | JHS LXXI 1951 270 Tod | Emerita XIX 1951 322-324 Tovar | REA LIII 1951 131 Flacelière | CW XLIV 1951 135 Raubitschek.

F. Pringsheim, *The Greek law of sale* : Weimar Böhlau 1950 xix & 580 p. 32,40 DM. | Jura II 1951 281-291 Arangio-Ruiz | Aegyptus XXXI 1951 74-75 Calderini | Seminar IX 1951 72-91 Finley | ZRG LXVIII 1951 541-553 Wolff.

— *The Greek sale by auction* : Studi Ferrini (cf. Mélanges) IV 284-343.

— *Le témoignage dans la Grèce et Rome archaïque* [sic] : RIDA VI 1951 161-175. | Primitivement, le témoin ne fournit pas seulement des preuves, mais se porte garant de l'issue de l'affaire à laquelle il a pris part ; il est défenseur et assistant et intervient dans l'action.

A. E. Raubitschek, *The origin of ostracism* : AJA LV 1951 221-229. | La loi de l'ostracisme doit être datée peu avant le premier usage qui en a été fait en 487 av. J.C.

E. Wolf, *Ursprung des abendländischen Rechtsgedankens bei Anaximander und Heraklit* : Symposion, Jahrbuch für Philosophie I 1948 Freiburg Alber 1949.

Droit romain et romano-byzantin.

Bibliographie et Textes.

Collectio bibliographica operum ad ius Romanum pertinentium, ed. L. Caes & R. Henrion, Ser. I : *Opera edita in periodicis miscellaneis encyclopaediisque*, I ; Ser. II : *Theses*, I : *Theses Galliae* : Bruxelles Office Internat. de Librairie 1949 & 1950 448 p. chacun 900 Fr. B. | CE XXV 1951 188-189 Lenger.

Bibliographie des travaux récents de droit romain, par R. Monier & M. Lemosse : Paris Domat-Montchrestien 1949 59 p. | Latomus X 1951 108 Wolff.

Bibliografia di diritto agrario romano, a cura di E. Volterra : Osservatorio Ital. di Dir. agrario, Testi legislativi e Documenti Firenze Coppini 1951 141 p. 1200 L.

Le problème de l'édition des textes du ius graeco-romanum, par J. DE MALAFOSSE : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 251-254.

Un dizionario enciclopedico di diritto romano, a cura di A. BERGER : Iura II 1951 122-127. | Travail en voie d'achèvement.

Rassegna bibliografica di diritto romano ; cf. Droits divers.

Fontes iuris Romani anteiustiniani, ed. S. RICCOBONO, J. BAVIERA, C. FERRINI, G. FURLANI, V. ARANGIO-RUIZ, I-III : Firenze Barbèra 1941, 1940 & 1943 513, 798 & 594 p. | Speculum XXVI 1951 199-201 Cramer.

Gaius, Institutes, éd. & trad. J. REINACH : Coll. G. Budé Paris Les Belles Lettres 1950 XVII & 194 p. | Rev. d'hist. du droit XIX 1951 336-345 David & Nelson | Athenaeum XXIX 1951 137 Fraccaro | REL XXIX 1951 412-413 Lévy-Bruhl | Latomus X 1951 333-338 Berger | IL III 1951 104 Beaujeu.

Florilegium iurisprudentiae Graeco-Romanae, ed. H. J. SCHELTEMA : Textus minores XIII Leiden Brill 1950 61 p. 2 Fl. | MPh LVI 1951 201-202 Jonkers | Latomus X 1951 250 Berger.

Duodecim Tabulae ; cf. Textes, sub verb. — *Tabula Hebana* ; cf. Épigraphie latine, passim.

Conferenze romanistiche : Univ. di Trieste Ist. di Storia del dir. 1950 62 p.

Varia.

Römisches Recht, I : *Geschichte, Rechtsgang, System des Privatrechtes*, von F. SCHWIND ; II : *Grundlehren des gemeinen Rechts. Romanistische Einführung in das geltende Privatrecht*, von H. KRELLER : Wien Springer 1950 XX & 410, XXVI & 414 p. | RD XXIX 1951 428-431 Hubrecht | Jura II 1951 202-203 Guarino.

Römisches Privatrecht, auf Grund des Werkes von P. JÖRS in 2. Aufl. neu bearb. von W. KUNKEL, 3. Aufl., mit einem *Abriss des römischen Zivilprozessrechts*, von L. WENGER : Enzykl. der Rechts. & Staatswiss. II & III Berlin Springer 1949 XIV & 434 p. 36 DM. | CPh XLVI 1951 60-61 Berger | JRS XLI 1951 208.

B. ALBANESE, *Note sull'evoluzione storica del ius vitae ac necis* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 343-366.

L. AMIRANTE, *Captivitas e postliminium* : Napoli Jovene 1950 210 p. | Jura II 1951 253-257 Kaden.

V. ARANGIO-RUIZ, *Storia del diritto romano*, 6ª ed. : Napoli Jovene 1950 XV & 431 p. 1500 L. | Latomus X 1951 250 Berger | Jura II 1951 198-202 Kreller.

— *La società in diritto romano* : Napoli Jovene 1950 203 p. | Jura II 1951 230-235 Kaden.

— *Nuove osservazioni sul processo di Giusta* : PP VI 1951 116-123. | En appendice à l'article de PP III 1948 147 (cf. APh XIX 249), étude de la liste des signatores, qui éclaire les circonstances dans lesquelles Justa fut amenée à revendiquer son ingénuité, le moment où les témoignages furent apportés et leur finalité processuelle.

V. ARANGIO-RUIZ & A. GUARINO, *Breviarium iuris Romani*, ristampa emend. : Milano Giuffrè 1951 VIII & 641 p. 2500 L.

G. G. ARCHI, *Civiliter vel criminaliter agere. In tema di falso documentale* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 1-55.

R. AUBENAS, *L'influence du christianisme sur le droit romain* ; cf. Religion chrétienne.

M. BARTOSEK, *Il senato consulto Trebelliano* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 308-336.

P. BERETTA, *Sulle formule della stipulazione fideiussoria e novativa* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 77-101.

A. BERGER, *Some remarks on D.* 1.2.1 *and CIL* 6.10298 : Jura II 1951 102-115. | Dans les deux textes, maintenir prius au lieu de la restitution, généralement acceptée, de Mommsen : populi romani ius. L'inscription offre une lex publica, et non une lex collegii aquae.

— *A propos d'une édition de Gaius* : Latomus X 1951 333-338. | Critique de l'édition procurée par J. Reinach (cf. ci-dessus : Bibliographie et Textes).

— *On the so-called tractatus de peculiis* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 174-210.

G. von Beseler, *Fruges et Paleae* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 256-305.

B. Biondi, *Istituti fondamentali di diritto ereditario romano. Capacità. Acquisto dell'eredità ed effetti. Divisione* : Milano Vita e Pensiero 1948 XI & 253 p. 1200 L. | Latomus X 1951 382 Caes.

— *Il concetto di donazione* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 102-168.

A. Biscardi, *Plebiscita et auctoritas dans la législation de Sylla* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

J. Blinzler, *Der Prozess Jesu* ; cf. Religion chrétienne.

S. von Bolla, *Aus römischem und bürgerlichem Erbrecht* : Wien Springer 1950 88 p.

— *Zur Geschichte der römischen Vermächtnisverfügungen* : ZRG LXVIII 1951 502-511.

— *Einige Bemerkungen zu den Fragmenta Vaticana* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 91-97.

— *Aus dem altrömischen Erbrecht* ; cf. Droits divers.

F. Bonifacio, *La novazione nel diritto romano* : Pubbl. Fac. giurid. Univ. di Napoli VII Napoli Jovene 1950 VII & 175 p. | RD XXIX 1951 103-105 Lemosse | Jura II 1951 238-243 Wolff | ZRG LXVIII 1951 586-592 Kaser.

G. Bovini, *La proprietà ecclesiastica e la condizione giuridica della Chiesa in età precostantiniana* : Univ. di Roma Pubbl. dell'Ist. di Dir. Rom. XXVIII Milano Giuffrè 1949 VIII & 166 p. | Gregorianum XXXI 1950 143-144 Monachino.

G. Branca, *Non uso e prescrizione* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 169-191.

U. Brasiello, *Premesse relative allo studio dell'influenza del cristianesimo sul diritto romano* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 1-29.

E. F. Bruck, *Foundations for the deceased in Roman law, religion and political thought* : Studi Ferrini (cf. Mélanges) IV 1-42.

A. Burdese, *Autorizzazione ad alienare in diritto romano* : Univ. di Torino, Mem. Ist. Giur. II,72 Torino 1950 92 p. | Jura II 1951 275-281 Kreller.

A. A. de Castro Correia, *O estoicismo no direito romano* : São Paulo 1950 123 p. | Kriterion (Minas Gerais, Brasil) IV 1951 391-395.

L. Charvet, *Les serments contre la calomnie dans la procédure au temps de Justinien* : REByz VIII 1950 130-142. | Les mesures prises par Justinièn pour contraindre les plaideurs à jurer qu'ils sont animés par le seul désir de faire connaître la vérité et, par là, pour détruire l'esprit de chicane, offrent un exemple typique des caractères que l'on retrouve dans toute son œuvre.

L. Chiazzese, *Introduzione allo studio del diritto romano*, I, 3ª ed. : Palermo 1948 477 p. | Jura II 1951 204-207 Kaden.

P. Ciapessoni, *Studi su Gaio* : Pavia 1943 195 p. | BAGB 3e Sér. Nº 3 1951 92-93 Reinach.

P. R. Coleman-Norton, *The Apostle Paul and the Roman law of slavery* : Stud. in honor. of A. Ch. Johnson (cf. Mélanges) 155-177.

C. Cosentini, *Studi sui liberti. Contributo allo studio della condizione giuridica dei liberti cittadini* : Univ. di Catania, Pubbl. della Fac. di Giurisprudenza XI & XIV Catania Fac. Giurid. 1948 & 1950 X & 272 ; 197 p. | ZRG LXVIII 1951 567-586 Kaser.

S. Cugia, *Un caso tipico di responsabilità oggettiva* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 71-89. | A propos de Gai. II,215.

D. Daube, *Concerning the classifications of interdicts* : RIDA VI 1951 23-78. | En droit classique, tous les interdits retinendae causa sont prohibitoires, tous les interdits adipiscendi causa sont, sauf exception causée par le « nec vi... », restitutoires. Appendice sur la formule « in possessionem esse ».

M. David & H. L. W. Nelson, *Eine neue Gaius-Edition* : Revue d'histoire du droit (Groningen, Bruxelles & La Haye) XIX 1951 336-345. | A propos de l'édition procurée par J. Reinach (cf. ci-dessus : Bibliographie et Textes).

— *In causa mancipii esse* : Ibid. 439-444. | Cette expression est plus tardive que in mancipio et n'en est pas synonyme. Causa y a le sens de « cas particulier » et désigne le dernier stade du rapport de mancipium, c'est-à-dire celui où le détenteur du pouvoir que lui conférait le mancipium l'a définitivement perdu.

J. Dénoyez, *Les donations visées par la loi Cincia* : Jura II 1951 146-152. | L'importance de cette loi a été sous-estimée (cf. aussi résumé dans RD XXIX 1951 307).

R. Duell, *Zur römischen Stipulatio* : ZRG LXVIII 1951 191-216. | Critique des théories existantes. Symbolisme et action magique de la stipulatio. Ses rapports avec la sponsio.

F. Dumont, *La révocabilité des donations adressées aux affranchis et le procurator romain* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 298-299.

F. Ebrard, *Babel, Bibel und Pandekten* ; cf. Droits divers.

A. Ehrhardt, *Rechtsvergleichende Studien zum antiken Sklavenrecht*, I : *Wergeld und Schadenersatz* [en droit romain] ; cf. Droits divers.

M. Fasciato, *L'affranchissement des esclaves des associations* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 455-456.

R. Feenstra, *Reclame en revindicatie. Onderzoekingen omtrent de rol in de entwikkelingsgeschiedenis van het recht van reclame gespeeld door den romeinsrechtelijken regel omtrent eigendomsovergang en prijsbetaling bij koop* (*Inst.* 2, 1,41) : Haarlem Willink 1949 327 p. [avec résumé en français]. | ZRG LXVIII 1951 596-607 Wesenberg | Latomus X 1951 109-111 Wolff.

F. de Fontette, *Quelques problèmes relatifs aux repetundae* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 462-463.

P. Fraccaro, *Assegnazioni agrarie e censimenti agrari* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 262-274.

P. de Francisci, *Idee vecchie e nuove intorno alla formazione del diritto romano* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 192-232.

P. Frezza, *La costituzione cittadina di Roma ed il problema degli ordinamenti giuridici preesistenti* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 275-298.

V. A. Georgescu, *L'opposition entre ius et factum en droit romain et en droit moderne* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 144-165.

G. Grosso, *Il sistema romano dei contratti* : Torino Giappichelli 1950 VIII & 277 p. | Jura II 1951 257-264 Wolff.

— *Variazione dei turni nella condotta delle acque attraverso il medesimo rivo* : Jura II 1951 144-146. | Les sources juridiques portent la trace des discussions relatives à la question au début de l'époque impériale.

A. Guarino, *Nihil facere posse* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 299-304.

M. Hammond, *Germana patria* : HSPh LV 1951 147-174 (Studies Pease). | A propos de l'emploi par Cicéron de cette expression dans De leg. II,1,1-2, étude sur le concept du double droit de cité à Rome et en Grèce. Appendice sur les expressions fundus fieri et municipium fundanum.

M. I. Henderson, *The process de repetundis* : JRS XLI 1951 71-88. | Nouvel examen des termes du problème.

R. Herbig, *Mancipatio* ; cf. Archéologie romaine.

E. Hoeft, *Crimen repetundarum. Ein Beitrag zur Geschichte der römischen Rechts- und Provinzialpolitik* : Diss. Tübingen 1950 513 f. [dactyl.].

J. Holub, *Quod omnes tangit...* : RD XXIX 1951 97-102. | Fortune de cette formule dont la source est une règle du droit privé romain, Code de Justinien V,59,5.

J. Iglesias, *Institutiones de derecho romano*, I : Barcelona 1950 XX & 232 p. | Jura II 1951 212-214 de Francisci.

J. Imbert, *La nature du lien juridique créé par le nexum* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 462.

M. Kaser, *Das altrömische Jus. Studien zur Rechtsvorstellung und Rechtsgeschichte der Römer* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1949 382 p. 34 DM. | Doxa IV 1951 81-83 Danieli | DLZ LXXII 1951 320-330 Wesenberg.

— *Neue Studien zum altrömischen Eigentum* : ZRG LXVIII 1951 131-190. | Précisions ajoutées à l'ouvrage de l'auteur « Eigentum und Besitz im älteren römischen Recht » (1943), notamment en ce qui concerne le passage de la première à la seconde étape de développement de cette institution.

— *La famiglia romana arcaica* [sa structure juridique] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

P. Koschaker, *Fr.* 9.3 *D.*20.4. *Ein Beitrag zur Lehre vom Nachpfandrecht und vom bedingten Rechtsgeschäft* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 231-255.

H. Kreller, *Kritische Digestenexegesen zur compensatio* : Jura II 1951 82-101. | Exégèse de D.16.2.9-12 et 17.2.23.1-23.

— *Spatium quoddam temporis, eine Studie über den Ursprung von Parallelstellen in den Digesten* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 148-167.

F. H. Lawson, *Negligence in the civil law* [étude comparée, avec collection

de textes, en particulier romains] : Oxford 1950 XIV & 341 p. | Jura II 1951 235-238 Albanese.

P. S. LEICHT, *Il matrimonio del servo* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 305-316.

M. LEMOSSE, *L'adoption d'Octave et ses rapports avec les règles traditionnelles du droit civil* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 295.

M. F. LEPRI, *Saggi sulla terminologia e sulla nozione del patrimonio in diritto romano*, II : *Munera patrimonii (Epoca repubblicana)* : Firenze Cencetti 1950 109 p.

— *Par.* 9-12 *del D.*42.4.7. *Appunti in tema di bonorum distractio* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 99-137.

E. LEVY, *West Roman vulgar law. The law of property* : Mem. of the Amer. Philos. Soc. XXIX Philadelphia Amer. Philos. Soc. 1951 XIX & 305 p. 5 Doll.

— *Zur nachklassischen in integrum restitutio* : ZRG LXVIII 1951 360-434. | L'examen de cette question prouve que, dans la période qui s'étend entre Dioclétien et Justinien, des tendances sont à l'œuvre dans le droit privé qui ne préparent nullement la grande compilation de ce dernier, laquelle marque un retour au droit classique. On ne saurait donc conclure de certaines concordances entre droit classique et droit justinien que les conditions demeurèrent les mêmes dans la période intermédiaire.

— *Possessory remedies in Roman vulgar law* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 109-143.

H. LÉVY-BRUHL, *Sur la laïcisation du droit à Rome* : RIDA VI 1951 83-101. | Le processus qui a graduellement détruit le régime du formalisme antique, fondé sur les forces surnaturelles, peut à bon droit être qualifié de laïcisation ; il a été favorisé par la création de la cité et la subordination des gentes à un pouvoir central.

G. LONGO, *Sul mandato incerto* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 138-149.

U. VON LUEBTOW, *Schenkungen der Eltern an ihre minderjährigen Kinder und der Vorbehalt dinglicher Rechte* [dans le droit civil allemand, avec deux chapitres sur la deductio usufructus p. 24-60 et sur la formule nulli res sua servit, p. 69-88] : Lahr Schauenburg 1949 131 p. | ZRG LXVIII 1951 593-596 Kunkel.

— *Ursprung und Entwicklung der condemnatio pecuniaria* : ZRG LXVIII 1951 320-359.

— *Zur Lehre vom Praelegat* : ZRG LXVIII 1951 511-525.

G. I. LUZZATTO, *Procedura civile romana*, III : *La genesi del processo formulare* : Bologna 1950 204 p. | Jura II 1951 291-306 Biscardi.

J. DE MALAFOSSE, *L'interdit momentariae possessionis. Contribution à l'histoire de la protection possessoire en droit romain* : Paris Sirey 1951 175 p. 800 Fr.

S. DI MARZO, *Sul mandato post mortem* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 233-238.

C. A. MASCHI, *Humanitas come motivo giuridico. Con un esempio nel diritto dotale romano* : Scritti in memoria di L. Cosattini, AnnTriest XVIII 1948 263-362. | Jura II 1951 332-335 Sanfilippo.

— *Volontà tipica e volontà individuale nei negozi mortis causa* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 317-353.

E. M. MEIJERS, *Usucapione e prescrizione contro lo Stato* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 202-217.

E. MEYER, *Die Quaestionen der Rhetorik und die Anfänge juristischer Methodenlehre* ; cf. Histoire littéraire : Rhétorique.

PH. MEYLAN, *La satisdatio secundum mancipium* : RD XXVI 1948 1-35 (cf. APh XX 302). | Iura II 1951 340-344 Amirante.

— *De deux traits peu remarqués de l'in iure cessio* : RIDA VI 1951 103-119. | Ni l'in iure cessio, ni la manumissio vindicta ne ressortissent par leur forme à la procédure civile contentieuse ; elles sont, dans leur forme même, deux institutions très différentes.

— *Varron et les conditions du transfert de la propriété dans la vente romaine* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 176-201. | A propos des remarques de Varron dans le De re rustica.

E. MILOTTA, *Die Frage der vervielfältigenden Abtretung im römischen, gemeinen und geltenden deutschen Recht* : Diss. Leipzig 1950 84 f. [dactyl.].

R. Monier, *Vocabulaire de droit romain*, 4e éd. : Paris Domat-Montchrestien 1949 319 p. | REL XXIX 1951 468 Dain.

C. Nardi, *Testi in origine relativi alla ritenzione ?* Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 354-392.

— *Il processo di Gesù* ; cf. Religion chrétienne.

P. Noailles, *Fas et ius. Études de droit romain*, avec une préface par G. Le Bras : Coll. d'Et. anciennes Paris Les Belles Lettres 1948 III & 283 p. | CW XLV 1951 25 Berger.

G. Nocera, *Ius publicum* (D.2.14.38). *Contributo alla ricostruzione storico-esegetica delle regulae iuris* : Roma Ed. Italiane 1946 256 p. 850 L. | Jura II 1951 264-270 Gaudemet.

K. Olivecrona, *Three essays in Roman law* : Köbenhavn 1949 92 p. | Latomus X 1951 112 Wolff.

R. Orestano, *Consenso e solennità nella legislazione teodosiana* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 160-173.

B. d'Orgeval, *L'empereur Hadrien. Œuvre législative* ; cf. Histoire romaine.

A. d'Ors, *Sobre la Lex metalli Vipascensis* II ; cf. Épigraphie latine.

J. C. van Oven, *Societas in tempus coita* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 460-461.

S. di Paola, *Donatio mortis causa* : Catania Semin. Giurid. 1950 IX & 265 p. | Jura II 1951 243-253 Kaser.

J. Paoli, *Verba praeire dans la legis actio* : RIDA V 1950 281-324 (cf. APh XXI 373). | Jura II 1951 335-340 Bonifacio.

— *Les bases constitutionnelles du iudicium legitimum* : Résumé d'une communication dans RD XXIX 1951 456-457.

F. Pastori, *Profilo dogmatico e storico dell'obbligazione romana* : Varese-Milano Ist. Ed. Cisalpino 1951 325 p. 1500 L. | Jura II 1951 271-275 Magdelain.

S. Perozzi, *Scritti giuridici*, a cura di U. Brasiello : Milano Giuffrè 1948 706, 718 & 757 p. | Jura II 1951 197-198 Grosso.

A. Philipsborn, *Les établissements charitables et les théories de la personnalité juridique dans le droit romain* : RIDA VI 1951 141-159. | Nouvel examen des textes relatifs aux établissements charitables du monde byzantin, pour déterminer la nature juridique de ces institutions.

F. Pringsheim, *Le témoignage dans la Rome archaïque* ; cf. Droit grec.

E. Rabel, *In tema di delegazione* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 218-219.

G. Radbruch & H. Gwinner, *Geschichte des Verbrechens. Versuch einer historischen Kriminologie* [avec un chap. sur Rome] : Stuttgart Koehler 1951 304 p. 13,50 DM.

P. Rasi, *Tempus lugendi* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 393-409. | Sur la réglementation de la durée du deuil en droit romain.

A. Ravà, *Le origini dell'azione redibitoria e la filosofia greca* : RAL Ser. 8a VI 1951 126-132. | Dans l'étude de la formation et des premiers effets de l'édit des édiles curules, point de départ de l'actio redhibitoria, il est impossible de faire abstraction des observations presque contemporaines des philosophes grecs sur cet argument.

G. Redard, *Les origines indo-européennes du droit romain à travers quelques termes de son vocabulaire* : Résumé dans REL XXIX 1951 55-56.

J. Reinach, *Les Institutes de Gaius* : BAGB 3e Sér. N° 1 1951 89-91. | Intérêt de l'œuvre pour les études latines en général, à propos de l'édition ci-dessus (Bibliographie et Textes).

S. Riccobono, *Der Wille als Entwicklungsfaktor im römischen Recht* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 55-63 (= Miscell. Acad. Berol. II,2 15-24).

F. M. de Robertis, *La legitimazione attiva nell'actio furti* : Annali Fac. di Giurisprudenza Univ. di Bari N.S. X 1949 Bari Cressati 1950 86 p.

W. Roels, *Het voorwerp en de toepassingen van het precarium* : RIDA VI 1951 177-190. | Étude fondée sur les inscriptions.

J. Rosenthal, *Custodia und Aktivlegitimation zur Actio furti* : ZRG LXVIII 1951 217-265.

J. Roussier, *Ius auctoritatis* : RD XXIX 1951 231-239. | Application aux textes fondamentaux concernant l'auctoritas d'une traduction unique de ce terme, fondement légal de la puissance qui pèse sur les hommes et les choses et se manifeste par une mainmise, une possession.

C. Sanfilippo, *Sulla irrelevanza del rapporto sociale nei confronti dei terzi* : Jura II 1951 159-161. | Critique du traitement de la question dans l'ouvrage de V. Arangio-Ruiz relatif au contrat de société.

M. Sargenti, *Appunti sulla quasi possessio e la possessio iuris* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 226-254.

G. Scherillo & A. dell'Oro, *Manuale di storia del diritto romano* : Milano-Varese Ist. Ed. Cisalpino 1950 587 p. 3000 L. | Jura II 1951 207-211 Seidl.

L. Schnorr von Carolsfeld, *Pluspetitio* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 616-634.

E. Schoenbauer, *Die Legende vom ius respondendi ex auctoritate principis* : AAWW LXXXVII 1950 94-125. | Importance de la Tabula Hebana pour l'étude du développement du ius publice respondendi.

— *Zwei Grundbegriffe der römischen Rechtsordnung, nexus und mancipium* : AAWW LXXXVII 1950 323-365. | Étude de ces deux institutions dans la loi des Douze tables.

F. Schulz, *History of Roman legal science* : Oxford Clarendon Pr. 1946 xvi & 358 p. | Traditio VI 1948 374-377 Riccobono | ZRG LXVIII 1951 560-568 Kunkel.

— *I principi del diritto romano*, trad. V. Arangio-Ruiz : Firenze Sansoni 1949 xvi & 241 p.

— *Classical Roman law* : Oxford Clarendon Pr. 1951 xii & 650 p. 42 Sh.

— *Die Ulpianfragmente des Papyrus Rylands* 474 *und die Interpolationsforschung* : ZRG LXVIII 1951 1-29. | Contre l'interprétation de J. Stroux (cf. ci-dessous).

— *The post-classical edition of Papinian's libri quaestionum* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 254-267.

F. Schwarz, *Die Funktion des Irrtums bei Erfüllung gänzlich oder teilweise nicht geschuldeter Fideikommisse* : ZRG LXVIII 1951 266-319.

F. Schwind, *Probleme des römischen Eherechtes* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 131-147.

G. Sciascia, *Sulla irretrattabilità della scelta nelle obbligazioni alternative e generiche* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 255-264.

E. Seidl, *Römische Rechtsgeschichte und römisches Zivilprozessrecht* : Hannover Wissenschaftl. Verlagsanstalt 1949 140 p. | Jura II 1951 211 Guarino | Latomus X 1951 540 Caes | RIDA VI 1951 286-292 Schönbauer.

— *Römisches Privatrecht* : Erlanger Vorlesungshefte Erlangen Reigner 1949 xv & 112 p. | Jura II 1951 211 Guarino | CW XLV 1951 24 Berger | Latomus X 1951 108-109 Caes.

— *Sponsio und stipulatio im Vergleich mit der ägyptischen Rechtsentwicklung* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 168-175.

H. Siber, *Vorbereitungs- und Ersatzzweck der Besitzinterdikte* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 98-130.

— *Plautius* [juriste romain] : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 45-51.

— *Plebiscita* : Ibid. 54-73.

— *Plebs* [position juridique de la plèbe] ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine, W. Hoffmann.

R. E. Smith, *The law of libel at Rome* : CQ XLV 1951 169-179. | Examen des sources littéraires et juridiques relatives aux procès en diffamation, pour discerner l'attitude de la société à l'égard de la critique, au IIe et au Ier siècle av. J.C.

S. Solazzi, *La compensazione nel diritto romano*, 2a ed. : Napoli Jovene 1950 iv & 245 p. | Jura II 1951 216-223 Kreller.

— *Servitutem debere* : Jura II 1951 1-14. | Sur les altérations des sources y relatives.

— *La forma della tutoris auctoritas e della patris auctoritas* : Jura II 1951 133-139.

— *Sul recesso del socio* : Jura II 1951 152-158. | Discussion de Gai. 3.151 et D.17.2.65.3 (Paul. 32 ad ed.).

— *Il concetto del ius postliminii* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 288-360.

J. K. Stirnimann, *Die Praescriptio Tertullians im Lichte des römischen Rechts* ; cf. Textes : Tertullianus.

J. Stroux, *Römische Rechtswissenschaft und Rhetorik* : Potsdam Stichnote

1949 107 p. | Lychnos 1950-1951 305 Rudberg | Latomus X 1951 108 Caes | REA LIII 1951 170-171 Magdelain.

— *Die neuen Ulpianfragmente und ihre Bedeutung für die Interpolationenforschung* : Miscellanea Academica Berolinensia II,2 1950 1-14.

G. Tibiletti, *Il possesso dell'ager publicus e le norme de modo agrorum sino ai Gracchi. Ancora sulle norme de modo agrorum* : Athenaeum XXVI 1948 173-236 ; XXVII 1949 3-42 ; XXVIII 1950 245-266 (cf. APh XIX 231 ; XX 303 ; XXI 336). | Jura II 1951 326-332 Burdese.

M. Villey, *Logique d'Aristote et droit romain* ; cf. Textes : Aristoteles.

A. Visconti, *Note preliminari sul domicilium nelle fonti romane* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) I 429-442.

F. de Visscher, *Conubium et civitas* : Jura II 1951 140-144. | A propos de Tite-Live XXXI,31,10-12, note sur l'indépendance du conubium par rapport au droit de cité à époque ancienne.

— *La notion du corpus et le régime des associations privées à Rome* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 43-54.

— *A propos d'une nouvelle interprétation de la Tabula Hebana* [étude sur la destinatio] ; cf. Épigraphie latine.

P. Voci, *L'estensione dell'obbligo di risarcire il danno nel diritto romano classico* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 361-383.

K. H. Vogel, *Ueber die bedingte Erbeinsetzung von sui heredes nach ius civile* : ZRG LXVIII 1951 490-502.

H. Vogt, *Das Erbbaurecht des klassischen römischen Rechts* : Forsch. zum röm. Recht III Marburg a.d. Lahn Simons Verl. 1950 118 p. 8,40 DM. | Jura II 1951 224-230 Solazzi | ZRG LXVIII 1951 607-614 Kaden | RIDA VI 1951 304-306 de Visscher | DLZ LXXII 1951 517-520 Wesenberg.

E. Weiss, *Institutionen des römischen Privatrechts als Einführung in die Privatrechtsordnung der Gegenwart*, 2. Aufl. : Basel Verl. für Recht & Gesellschaft 1949 XI & 603 p. 36 Fr. S. | CW XLV 1951 23 Berger.

L. Wenger, *Zur Altersbestimmung des Gaius Florentinus* ; cf. Papyrologie.

C. W. Westrup, *Introduction to early Roman law. Comparative sociological studies. The patriarchal joint family*, I,1 : *The house community, Sect.* 1 : *Community of cult* ; II : *Joint family and family property* ; III : *Patria potestas*, 1 : *The nascent law* ; IV : *Sources and methods*, 1 : *Primary sources* : Köbenhavn Munksgaard 1944, 1934, 1939, 1950 279, 192, 311 & 213 p. 24, 10, 18 & 24 Kr. | Gnomon XXIII 1951 330-333 Kaser | JRS XLI 1951 162-163 Nicholas [IV,1] | ZRG LXVIII 1951 568-575 Düll [IV,1] | Latomus X 1951 382 Henrion [IV,1].

H. J. Wolff, *Roman law. An historical introduction* : Norman Univ. of Oklahoma Pr. 1951 XIV & 260 p. 3,75 Doll. | Latomus X 1951 539 Caes.

— *Ulpian XVIII ad edictum in Collatio and Digest and the problem of post-classical editions of classical works* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) IV 64-90.

P. Wuilleumier, *Mancipation et fidéicommis* : RD XXIX 1951 405-407. | Sur une inscription de la Voie Appienne associant la mancipation et le fidéicommis.

J. Zeiller, *Observations sur l'origine juridique des persécutions contre les chrétiens* ; cf. Religion chrétienne.

Survie du droit romain.

E. Betti, *Methode und Wert des heutigen Studiums des römischen Rechts. Die rechtsdogmatische Methode* : Tijdschr. voor Rechtsgeschiedenis XV,2 38 p.

B. Biondi, *Crisi e sorti dello studio del diritto romano* : AnnTriest IV 1950 17-42. | La meilleure école juridique reste celle de la jurisprudence romaine.

S. von Bolla, *Aus römischem und bürgerlichem Erbrecht* ; cf. ci-dessus : Varia.

M. A. de' Dominicis, *Sulle origini romanocristiane del diritto del marito ad accusare constante matrimonio la moglie adultera* : SDHI XVI 1950 221-233. | Jura II 1951 324-325 Kaser.

R. Feenstra, *Verkenningen op het gebied der receptie van het Romeinse recht* : Rede uitgespr. aan de Univ. te Utrecht, 9 Oct. 1950 Zwolle Willink 1950 46 p. 2,40 Fl. | RIDA VI 1951 272 Dekkers | RD XXIX 1951 121.

V. A. Georgescu, *L'opposition entre ius et factum en droit romain et en droit moderne* ; cf. ci-dessus : Varia.

G. Grosso, *Osservazioni di un romanista in margine al regime delle servitù nel nuovo codice civile* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) II 90-98.

S. di Marzo, *Le basi romanistiche del Codice civile* : Torino Giappichelli 1950 xx & 416 p. | Jura II 1951 214-216 Guarino.

H. K. J. Ridder, *Aequitas and equity* : Archiv für Rechts- & Sozialphilos. XXXIX 1951 181-200. | Concerne la survie de la notion juridique romaine d'aequitas.

H. Ruegger, *Einflüsse des römischen Rechts in der Lex Burgundionum* : Diss. Bern Lungern Burck 1949 247 p.

A. Steinwenter, *Zum Problem der Kontinuität zwischen antiken und mittelalterlichen Rechtsordnungen* : Jura II 1951 15-43.

E. Weiss, *Institutionen des römischen Rechts als Einführung in die Privatrechtsordnung der Gegenwart* ; cf. ci-dessus : Varia.

G. Wesenberg, *Ein früher Beitrag zum Thema « Preussisches Allgemeines Landrecht und römisches Recht »* : ZRG LXVIII 1951 526-528.

Droit alexandrin et ptolémaïque.

(Pour les textes et documents, voir aussi Papyrologie).

Aus fünfzig Jahren juristischer Papyrusforschung, von L. Wenger : Festschrift Schubart (cf. Mélanges) 133-145.

Mostra di papiri greci di diritto amministrativo nella Biblioteca Medicea Laurenziana, a cura di N. Terzaghi : Firenze Ist. Papirol. G. Vitelli 1950 85 p. 8 pl. | AC XX 1951 521 Hombert.

H. Burnickel, *Das χειρόγραφον im ptolemäischen Recht* : Diss. Erlangen 1950 79 f. [dactyl.].

H. Henne, *Les documents à scriptura interior et exterior dans les papyrus. Problème juridique* ; cf. Papyrologie.

K. Kalbfleisch, *Agnitio bonorum possessionis vom Jahre* 249 *n. Chr.* [Pap. Iand. 253] : ZRG LXIV 1944 416-420 (cf. APh XX 176). | CE XXVI 1951 428-429 Lenger.

— *Zwei Rechtsurkunden aus dem Archiv einer griechisch-ägyptischen Familie des Arsinoites* : ZRG LXV 1947 344-351 (cf. APh XX 176). | CE XXVI 1951 425-426 Lenger.

A. d'Ors, *P. Mich.* 456r [fragment de jurisprudence] ; cf. Papyrologie.

E. Seidl, *Ptolemäische Rechtsgeschichte* : Erlangen Verl. Translatio 1947 90 p. | RIDA VI 1951 292-297 Schönbauer.

R. Taubenschlag, *The law of Graeco-Roman Egypt in the light of the papyri*, 332 *B.C.*-640 *A.D.* : New York Herald Square Pr. 1944 448 p. & Warsaw 1949 129 p. | BO V 1948 90-93 Petropoulos | Latomus X 1951 251 Hombert | RIDA VI 1951 300-304 Schönbauer | REG LXIV 1951 380 Bataille.

— *Il sequestro nel diritto dei papiri* : Jura II 1951 76-81. | Terminologie et applications du séquestre.

— *Citizens and non citizens in the papyri* : Scritti Ferrini (cf. Mélanges) III 166-173.

— *The inviolability of domicile in Graeco-Roman Egypt* : Symbolae Hrozny (cf. Mélanges) V 293-297.

E. Weiss, *Zur Stadtrechtsgeschichte von Kyrene* ; cf. Épigraphie grecque.

Droit ecclésiastique.

D. K. Breña, *La filosofía del derecho en la antigüedad cristiana* ; cf. Philosophie.

P. G. Caron, *Les seniores laici de l'Église africaine* : RIDA VI 1951 7-22. | Les seniores laici coopérateurs de l'évêque dans l'administration des biens ecclésiastiques ; modalité de leur désignation ; leur position dans l'échelle hiérarchique ; leurs fonctions de gouvernement, leurs fonctions juridictionnelles et disciplinaires, leurs fonctions d'enseignement.

H. E. Feine, *Kirchliche Rechtsgeschichte*, auf der Grundlage des *Kirchenrechts* von U. Stutz, I : *Die katholische Kirche* : Weimar Böhlau 1950 xix & 662 p. 34,30 DM.

J. Imbert, *Les hôpitaux en droit canonique* : Paris Vrin 1947 334 p. | RBPh XXIX 1951 273-274 Bonenfant.

H. Maisonneuve, *L'interdit dans le droit classique de l'Église* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 465-481.

R. Mayeux, *Les biens d'Église considérés comme patrimoine des pauvres à travers les conciles occidentaux du* VI^e *siècle* : Inspiration religieuse et structures temporelles (cf. Religion chrétienne) 139-209.

A. M. Stickler, *Historia iuris canonici latini*, I : *Historia fontium* : Torino Libr. Pontif. Ateneo Salesiano 1950 XVI & 468 p. | ThS XII 1951 274 O'Connor | RHE XLVI 1951 747-748 Lefebvre.

F. de Visscher, *Le régime juridique des plus anciens cimetières chrétiens à Rome* : AB LXIX 1951 39-54. | Les cimetières de Rome sont d'origine privée et familiale, mais tandis que les concessions païennes, par suite de la désagrégation d'une famille, changent de mains, la communauté de religion assure la continuité des fondations chrétiennes. Leur destination à la sépulture de tous les chrétiens devait logiquement les réunir un jour sous l'administration de l'Église de Rome : c'est aux environs des années 230 et suivantes que se produisit ce changement de statut.

VII. PHILOSOPHIE.

(Voir aussi Textes : Philosophica).

Bulletin analytique de philosophie, V (1951) : Paris Centre National de la Recherche scientifique 1951 571 p. + tables.

Bibliographie de la philosophie, publ. par l'Inst. internat. de Philos., VII (1949),2 & VIII (1950) : Paris Vrin 1951 & 1953 262 & 460 p.

Bibliographia philosophica 1934-1945, ed. G. A. de Brie, I : *Bibliographia historiae philosophiae* : Utrecht Spectrum 1950 LXVII & 664 p. 45 Fl. | RPhL XLIX 1951 245 | BTh VI 1951 281 Pouillon.

Il pensiero antico 1950, rassegna bibliographica a cura di E. Garin : Giorn. crit. della Filos. ital. XXX 1951 395-401.

Literaturbericht über antike Philosophie und Wissenschaft, von A. R. Henderickx : Tijdschr. voor Philos. XII 1950 549-590.

A survey of work dealing with Greek philosophy from Thales to the age of Cicero 1945-1949, by D. J. Allan, II : PhilosQ I 1950-1951 165-170.

Philosophen-Lexikon. Handwörterbuch der Philosophie nach Personen, unter Mitwirk. von G. Jung verfasst & hrsg. von W. Ziegenfuss : Berlin de Gruyter 1949-1950 VII & 700 ; 958 p. 30 & 45 DM. | Gnomon XXIII 1951 357-358 Beutler.

Philosophisches Wörterbuch, unter Mitwirk. der Prof. des Berchmans-Kollegs in Pullach bei München u.a. hrsg. von W. Brugger, 4. Aufl. : Mensch, Welt, Gott, Erg.-Bd. Freiburg Herder 1951 XLIII & 544 p. 16 DM.

Handwörterbuch der Philosophie, von R. Eisler, 2. Aufl. neu hrsg. von R. Mueller-Freienfels, unveränd. Neudr. : Düsseldorf Mikrobuch- & Filmgesellsch. 1948 44 f. (Mikrobuch I) 12 DM. | ZBB LXIII 1949 308-310 Vorstius.

A history of philosophical systems, ed. by V. Ferm : New York The Philos. Libr. 1950 XV & 642 p. 6 Doll. | JPh XLVIII 1951 481.

V. d'Agostino, *Studi sul neostoicismo* : Torino Ruata 1950 148 p. 800 L. | REL XXIX 1951 467 Durry.

A. H. Armstrong, *An introduction to ancient philosophy* : London Methuen 1947 & Westminster, Md. Newman Pr. 1949 241 p. 3,25 Doll. | Lychnos 1950-1951 316 Marc-Wogau | CW XLV 1951 8 Solmsen.

G. Bardy, *L'entrée de la philosophie dans le dogme au* IV^e *siècle* ; cf. Religion chrétienne.

H. Barth, *Philosophie der Erscheinung. Eine Problemgeschichte*, I : *Altertum und Mittelalter* : Basel Schwabe 1947 XIV & 390 p. | RPhL XLIX 1951 250-252 Feys.

G. Boas, *Essays on primitivism and related ideas in the middle ages* : Baltimore Hopkins Pr. 1948 XI & 227 p. 4,50 Doll. | JPh XLVI 1949 720.

I. M. Bochenski, *Ancient formal logic* : Stud. in Logic & the Foundations of Math. Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1951 x & 122 p. 12 Fl.

J. Bousquet, *Les confrères de la Porte Majeure et l'arithmologie pythagoricienne* : REG LXIV 1951 466-471. | Le nombre choisi pour le total de ses membres par la secte romaine (28) l'a été non seulement comme multiple de 7, mais comme nombre parfait, selon la série établie par Euclide, Élém. IX, 36e proposition.

K. D. Bracher, *Verfall und Fortschritt im Denken der frühen römischen Kaiserzeit. Studien zum Zeitgefühl und Geschichtsbewusstsein des Jahrhunderts nach Augustus* : Diss. Tübingen 1949 v, 272 & 103 f. [dactyl.].

E. Bréhier, *Chrysippe et l'ancien stoïcisme* ; cf. Textes : Chrysippus.

D. K. Breña, *La filosofía del derecho en la antigüedad cristiana. Una curva del pensamiento filosófico* : México Elysan 1949 53 p. 1 Doll.

C. Brinton, *Ideas and men. The story of Western thought* : New York Prentice Hall 1950 IX & 587 p. 6 Doll. | KCT Streven IV,1 1951 662-663 Dierickx | Isis XLII 1951 88-89 Cohen.

E. F. Bruck, *Foundations for the deceased in Roman political thought* ; cf. Droit romain.

G. B. Burch, *Early medieval philosophy* : New York King's Crown Pr. 1951 VIII & 120 p. 2,25 Doll.

A. A. Buriks, *Περὶ τύχης. De ontwikkeling van het begrip tyche tot aan de romeinse tijd* [avec rés. en angl. & en français] : Diss. Leiden Dr. Luctor et Emergo 1948 144 p. | MPh LVI 1951 95-99 Blanken.

H. Cairns, *Legal philosophy from Plato to Hegel* : Baltimore Hopkins Pr. 1949 XVI & 583 p. 7,50 Doll. | Isis XLI 1950 144 Howe.

J. F. Callahan, *Four views of time in ancient philosophy* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1948 IX & 209 p. 3 Doll. | JPh XLVI 1949 303-305 | PhR LVIII 1949 630 Kaiser | ThS XII 1951 139-142 Conway | Isis XLII 1951 89-90 de Santillana.

A. A. de Castro Correia, *O estoicismo no direito romano* ; cf. Droit romain.

A. M. Cervi, *Introduzione alla estetica neoplatonica*, I : Roma Soc. Anon. Poligr. Ital. 1951 95 p. 800 L. [sur l'originalité de l'esthétique de Plotin].

H. Cherniss, *The characteristics and effects of Presocratic philosophy* : JHI XII 1951 319-345. | Les fragments des présocratiques nous ayant été conservés par les postsocratiques qui les citaient selon les besoins de leur polémique, il est très difficile de connaître leurs systèmes. On peut toutefois essayer d'en dégager certaines caractéristiques, ce qui est fait pour Anaximandre, Anaximène, Héraclite, Pythagore, Xénophane, Parménide, Empédocle, Anaxagore et les atomistes.

F. Copleston, *A history of philosophy*, II : *Mediaeval philosophy, Augustine to Scotus* : Westminster, Md. The Newman Pr. 1950 x & 614 p. 4,50 Doll. | ThS XII 1951 278-286 Conway | Mind LX 1951 415-417 Minio-Paluello.

F. M. Cornford, *The unwritten philosophy and other essays*, ed. with an introd. memoir by W. K. C. Guthrie : Cambridge Univ. Pr. 1950 xx & 140 p. 12,6 Sh. | REG LXIV 1951 366-368 Schuhl | LEC XIX 1951 263 Declève | CR N.S. I 1951 160 Allan | Phoenix V 1951 121-122 Grube | Mind LX 1951 132 Hirst | JPh XLVIII 1951 162-164 | JHS LXXI 1951 272 Armstrong | REA LIII 1951 353-354 Moreau.

P. Costil, *L'esthétique stoïcienne* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 360-364. | Le stoïcisme moyen a reconnu comme une donnée autonome la réaction de la sensibilité esthétique, et a cherché à l'expliquer en la rattachant à sa théorie du κόσμος, par l'application du principe de convenance.

S. Cuesta, *El equilibrio pasional en la doctrina estoica y en la de San Agustín* : Madrid Inst. Filos. Luis Vives 1945 XXVII & 295 p. 50 Pes. | BTh VI 1950 34 Capelle.

K. Deichgraeber, *Der listensinnende Trug der Gottes. Vier Themen des griechischen Denkens* [Das griechische Geschichtsbild in seiner Entwicklung zur wissenschaftlichen Historiographie. Persönlichkeitsethos und philosophisches Forschertum der vorsokratischen Denker. Die Stellung des griechischen Arztes zur Natur. Der listensinnende Trug des Gottes] : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1951 156 p. 9,80 DM.

B. Delfgauw, *Beknopte geschiedenis der wijsbegeerte*, I : *De oudheid en mid-*

deleeuwen : Amsterdam Het Wereldvenster 1950 160 p. 4,90 Fl. | KCT Streven IV,1 1951 434-435 Nota.

P. Devaux, *De Thalès à Bergson. Introduction historique à la philosophie* : Liège Sciences & Lettres 1949 439 p. | RPhL XLVII 1949 143-145 Wylleman | Mind LX 1951 435 Hirst.

E. J. Dijksterhuis, *De mechanisering van het wereldbeeld* [entre autres chez les philosophes grecs] ; cf. Sciences.

E. R. Dodds, *The Greeks and the irrational* : Sather Class. Lect. XXV Berkeley Univ. of California Pr. 1951 352 p. 5 Doll.

Ph. Doyle, *A history of political thought* : London Cape 1949 319 p. 15 Sh. | Lychnos 1950-1951 329-333 Annell.

E. Dupréel, *Les sophistes. Protagoras, Gorgias, Prodicus, Hippias* : Bibl. Scientif. XIV Paris Presses Universitaires & Neuchâtel Ed. du Griffon 1949 400 p. 25 Fr. S. | Emerita XVIII 1950 527-532 Rúa | RBPh XXIX 1951 255-259 Janssens | RPh XXV 1951 264-265 Louis | Mind LX 1951 272 Lloyd | Athenaeum XXIX 1951 366-368 Paci | REA LIII 1951 138-142 Moreau.

G. Fano, *Teosofia orientale e filosofia greca* : Bibl. di cultura XXXIII Firenze La Nuova Italia 1949 230 p. | LEC XIX 1951 120 Charlier | CR N.S. I 1951 116 Rees | AC XX 1951 525 Denorme.

H. LeR. Finch, Jr., *The Greek idea of limitation. An interpretation of the Greek ethos and of Plato's philosophy in relation to it* : Diss. Columbia Univ. 1951 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 174 p. [microfilm] 2,18 Doll.

H. Fraenkel, *Dichtung und Philosophie des frühen Griechentums* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

H. & H. A. Frankfort, J. A. Wilson, Th. Jacobsen & W. A. Irwin, *The intellectual adventure of ancient man. An essay on speculative thought in the ancient Near East* : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1946 401 p. 4 Doll. | BO V 1948 9-10 Stamm | TG LXII 1949 280 Thiel.

K. Freeman, *God, man and state. Greek concepts* : London Macdonald 1951 240 p. 12,6 Sh.

B. A. G. Fuller, *The messes animals make in metaphysics* : JPh XLVI 1949 829-838. | Au cours des âges, les philosophes ont, de façon surprenante, presque exclu les animaux de leurs systèmes métaphysiques ; exemples tirés de l'antiquité.

G. Galli, *Due studi di filosofia greca* [estratto da : *Scritti vari*, I] : Torino Gheroni 1950 110 p. | RMM LVI 1951 353-354.

R. A. Gauthier, *Magnanimité. L'idéal de la grandeur dans la philosophie païenne et dans la théologie chrétienne* : Bibl. thomiste XXVIII Paris Vrin 1951 522 p. 1800 Fr. | BTh VI 1951 289-290 Lottin.

O. Gigon, *Der Ursprung der griechischen Philosophie von Hesiod bis Parmenides* : Basel Schwabe 1945 289 p. 17 Fr. S. | JPh XLVI 1949 624 | CPh XLVI 1951 51-53 Else.

E. Gilson, *La philosophie au moyen âge. Des origines patristiques à la fin du* XIV^e *siècle*, 2^e éd. revue & augm. : Bibl. hist. Paris Payot 1944 782 p. | RPhL XLVI 1948 111-113 van Steenberghen.

P. Giuffrida, *L'epicureismo nella letteratura latina nel* I *secolo a.C.*, I : *Esame e ricostruzione delle fonti. Filodemo*, II : *Lucrezio e Catullo* : Torino Paravia 1940 191 p. & Torino Gheroni 1950 317 p. | Latomus X 1951 353 Herrmann.

M. Goretti, *Lineamenti di storia della filosofia* : Firenze Le Monnier 1951 202 p. 350 L.

W. K. C. Guthrie, *The Greek philosophers from Thales to Aristotle* : Home Study Books IX London Methuen 1950 v & 168 p. 5 Sh. | CR N.S. I 1951 156-157 Tate | Mind LX 1951 136 Robinson.

P. Hadot, *Typus. Stoïcisme et monarchianisme au* IV^e *siècle d'après Candide l'Arien et Marius Victorinus* : RecTh XVIII 1951 177-187. | Les résumés de Candide et de Marius Victorinus témoignent d'un emploi systématique du vocabulaire stoïcien par l'école de Marcel d'Ancyre. Le stoïcisme permet de comprendre la plupart des thèmes monarchiens du IV^e siècle.

M. Hammond, *City state and world state in Greek and Roman political theory* ; cf. Histoire sociale : Civilisation grecque.

F. Heinimann, *Nomos und Physis. Herkunft und Bedeutung einer Antithese im griechischen Denken des 5. Jahrhunderts* : Basel Reinhardt 1945 221 p. 9,50 Fr. S. | AJPh LXXII 1951 191-195 Solmsen.

G. Hilliard, *Vom Ethos der Stoa* : Merkur V 1951 551-563.

R. Höistad, *Cynic hero and cynic king. Studies in the cynic conception of man* : Diss. Uppsala Lund Blom 1948 234 p. 1 pl. 10 Kr. | Lychnos 1950-1951 257-258 Rudberg | CW XLIV 1951 106 North | AC XX 1951 527-528 Josserand | AJPh LXXII 1951 433-438 Minar | VChr V 1951 122 Waszink.

E. Hoffmann, *Die griechische Philosophie bis Platon* : Heidelberg Kerle 1951 184 p. 7,50 DM. | MH VIII 1951 313 Wehrli | Gnomon XXIII 1951 453 Armstrong | AAHG IV 1951 221-223 Muth.

W. Jaeger, *The theology of the ancient Greek philosophers*, 2nd ed. : Gifford Lectures 1936 Oxford Clarendon Pr. 1948 VIII & 260 p. | Emerita XVIII 1950 514-527 Calvo.

— *The pre-Socratic philosophers as founders of philosophical theology* : Proc. xth Internat. Congr. of Philos., Amsterdam 1948 [1949] 1069-1071.

W. H. S. Jones, *Philosophy and medicine in ancient Greece*, with an ed. of περὶ ἀρχαίης ἰατρικῆς : Baltimore Hopkins Pr. 1946 100 p. 2 Doll. | G&R XVIII 1948 45 | JPh XLVI 1949 874 Kristeller.

R. H. Kotting-Menko, *Individu en kosmos. Over eenige gemeenschappelijke aspecten van vroeggriekse dichters en voorsocratische philosophen* [résumés en franç., angl., all.] : Amsterdam Paris 1948 94 p. 4,50 Fl. | RPhL XLVII 1949 418-420 Janssens.

W. Kranz, *Die griechische Philosophie. Zugleich eine Einführung in die Philosophie überhaupt*, 2. wenig veränd. Aufl. : Samml. Dieterich LXXXVIII Wiesbaden Dieterich 1950 VIII & 353 p. 5 ill. 7,50 DM. | Gnomon XXIII 1951 454 Armstrong.

— *Das Gesetz des Herzens* [l'antithèse physis-nomos chez Paul] ; cf. Textes : Testamentum Nouum.

I. Lana, *Tracce di dottrine cosmopolitiche in Grecia prima del cinismo* : RFIC XXIX 1951 193-216 & 317-338. | Examen de la pensée des Ioniens, des pythagoriciens, des sophistes, de Démocrite, pour déterminer s'ils se sont élevés au-dessus de la notion de πόλις. Examen des doctrines d'Antiphon, Hippias, Calliclès, Thrasymaque, Critias, Lycophron, Alcidamas.

H. Leisegang, *La gnose*, trad. J. Gouillard : Bibl. hist. Paris Payot 1951 264 p. 11 ill. 800 Fr. | RHE XLVI 1951 718-720 Dupont.

A. Lesky, *Zum Gesetzesbegriff der Stoa* : Oesterreich. Zeitschr. für öffentl. Recht II 1950 587 599. | Le concept de loi des stoïciens, tout en participant à certaines faiblesses du système, tend cependant à résoudre les antinomies qui caractérisent le développement de cette notion dans l'histoire de la pensée grecque.

E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike* [entre autres celles des stoïciens] ; cf. Sciences.

A. Levi, *Il concetto del tempo nelle filosofie dell'età ellenistica* : RSF VI 1951 209-216. | Cette notion chez les stoïciens, chez Épicure, chez les sceptiques, et notamment chez Sextus Empiricus.

R. C. Lodge, *Great thinkers* : London Routledge & Kegan Paul 1949 310 p. 16 Sh. | PhilosQ I 1950-1951 188 Wright.

J. Lohmann, *Vom ursprünglichen Sinn der aristotelischen Syllogistik. Der Wesenswandel der Wahrheit im griechischen Denken* : Lexis II 1951 205-236. | Le syllogisme aristotélicien est un syllogisme de concepts, le syllogisme hellénistique un syllogisme de jugements. La logique pseudo-aristotélicienne traditionnelle est entre deux, bien que, chronologiquement, elle suive la logique hellénistique.

J. Lortzing, *Der Ordensgedanke ausserhalb des Christentums. Eine geschichtsphilosophische Studie*, II : PhJ LIII 1940 437-468 ; LIV 1941 71-108 ; 229-243 ; 357-372 ; 462-475. | Préfiguration des ordres chrétiens dans l'État de Platon. Rapports du néoplatonisme avec cette idée.

A. O. Lovejoy, *Essays in the history of ideas* : Baltimore Hopkins Pr. 1948 XVII & 359 p. 5 Doll. | JPh XLVII 1950 22 | PhR LVIII 1949 372-375 Isenberg | Lychnos 1950-1951 254-256 Wittrock.

F. Martinazzoli, *Αὐτάρκεια e δουλεία* [comme concepts philosophiques] ; cf. Textes : Euripides.

C. Mazzantini, *La filosofia nel filosofare umano*, I : *Storia del pensiero antico* : Torino Marietti 1949 XVI & 472 p. 1500 L. | GIF IV 1951 284-286 Martano.

G. Misch, *Der Weg in die Philosophie. Eine philosophische Fibel*, 2. stark

erw. Aufl., I : *Der Anfang* : Samml. Dalp. LXXII Bern Francke 1950 504 p. 9,80 DM.

— *The dawn of philosophy. A philosophical primer* [d'après des textes indiens, chinois & grecs], transl. by C. Sutton, rev. & completed by R. F. C. Hull : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1951 xiv & 333 p. 4,50 Doll.

Ch. Moeller, *Sagesse grecque et paradoxe chrétien* : Paris Casterman 1948 378 p. 90 Fr. B. | RPhL XLVI 1948 395-397 Decerf.

R. Mondolfo, *Il pensiero antico. Storia della filosofia greco-romana, esposta con testi scelti dalle fonti*, 2ª ed. : Paideia I Firenze La Nuova Italia 1950 vi & 644 p. 3000 L. | Gnomon XXIII 1951 455 Armstrong | REA LIII 1951 345 Moreau | RFIC XXIX 1951 367 Rostagni.

— *Problemas y metodos de la investigación en historia de la filosofía* : Tucuman Inst. de Filos. 1949 226 p. | RSF VI 1951 148-149 Dal Pra.

L. Moulinier, *Le pur et l'impur dans la pensée et dans la sensibilité des Grecs jusqu'à la fin du* IVe *siècle av. J.C.* : Thèse Fac. des Lettres Paris 1950 [dactyl. ; à paraître chez Klincksieck]. | AUP XXI 1951 443-446.

B. Nardi, *Soggetto e oggetto del conoscere nella filosofia antica e medievale* : Roma Universale di Roma 1951 66 p. | PP VI 1951 398-400 Martano.

G. Nebel, *Griechischer Ursprung*, I [recueil philosophique, dépouillé dans APh XIX] : Wuppertal Marées-Verl. 1948 401 p. 12,60 DM. | Gnomon XXIII 1951 283 Mette.

L. Nelson, *Socratic method and critical philosophy. Selected essays*, transl. by Th. K. Brown III, foreword by B. Blanshard, introd. by J. Kraft : New Haven Yale Univ. Pr. 1949 xxii & 211 p. 3,75 Doll. | PhR LIX 1950 400-401 Tomas | CR N.S. I 1951 237 Allan.

A. Nogueira, *A filosofia da natureza na época pre-socrática* : Anales Soc. brasil. Filos. 1945-1946 VI,6 29-35.

R. B. Onians, *The origin of European thought about the body, the mind, the soul, the world, time, and fate. New interpretations of Greek, Roman and kindred evidence, also of some basic Jewish and Christian beliefs* : Cambridge Univ. Pr. 1951 xviii & 548 p. 45 Sh.

U. A. Padovani, *Storia della filosofia*, I, 3ª ed. rivista, accresciuta e integrata di una bibliografia essenziale : Milano Marzorati 1950 xv & 391 p. | Emerita XIX 1951 314-316 González-Haba.

S. Pètrement, *Le dualisme chez Platon, les gnostiques et les manichéens* : Paris Presses Universitaires 1947 355 p. 350 Fr. | JPh XLVI 1949 874 Kristeller.

E. des Places, *En marge du Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament. Conscience et personne dans l'antiquité grecque* : Biblica XXX 1949 501-509. | Analyse de l'ouvrage de B. Snell, Die Entdeckung des Geistes (cf. ci-dessous).

M. Pohlenz, *Die Stoa. Geschichte einer geistigen Bewegung* : Göttingen Vandenhoeck & Ruprecht 1948-1949 490 & 231 p. 23 & 20 DM. | Aevum XXV 1951 567 Cantarella | Lychnos 1950-1951 319-321 Rudberg | Gnomon XXIII 1951 27-39 Mette | CW XLIV 1951 105 Mates | CPh XLVI 1951 260-262 de Lacy | AJPh LXXII 1951 426-432 Edelstein | Biblica XXXII 1951 428-431 des Places | JHS LXXI 1951 262-263 Sandbach | Emerita XIX 1951 306-310 Rúa | DLZ LXXII 1951 49-55 Luschnat.

A. Ravà, *Le origini dell'azione redibitoria e la filosofia greca* ; cf. Droit romain.

J. E. Raven, *Pythagoreans and Eleatics. An account of the interaction between the two opposed schools during the fifth and early fourth centuries B.C.* : Cambridge Class. Stud. Cambridge Univ. Pr. 1948 196 p. 12,6 Sh. | PhR LIX 1950 375-377 Cherniss | JPh XLVIII 1951 164.

M. E. Reesor, *The political theory of the old and middle Stoa* : Diss. Aurora-on-Cayuga New York Augustin 1951 x & 60 p.

— *The « indifferents » in the old and middle Stoa* : TAPhA LXXXII 1951 102-110. | Modifications subies par le concept des ἀδιάφορα au cours de l'évolution des doctrines stoïciennes.

L. Robin, *Storia del pensiero greco*, trad. di P. Serini : Bibl. di Cultura filos. XIV Torino Einaudi 1951 471 p. 4000 L.

J. Rohmer, *L'intentionnalité des sensations, de Platon à Ockam* : RSR XXV 1951 5-39. | Le problème de la valeur des sensations chez Platon. Leur spéci-

fication chez Aristote. La sensation cataleptique des stoïciens. Le bilan dressé par Plotin.

P. Rucker, *Mathematik und Philosophie* ; cf. Sciences.

G. H. Sabine, *A history of political theory*, rev. ed. : New York Holt 1950 xxi & 934 p. 4,60 Doll. | JPh XLVIII 1951 218-219.

F. Sayre, *The Greek cynics* : Baltimore Furst 1948 112 p. 1,50 Doll. | JPh XLVI 1949 510 Cumming | AJPh LXXII 1951 433-438 Minar.

K. Schilling, *Geschichte der Philosophie* : Heidelberg Kerle 1949 II & 248 p. 8,70 DM. | JPh XLVII 1950 559.

— *Geschichte der Philosophie*, I : *Die alte Welt. Das christlich-germanische Mittelalter*, 2. verbess. & umgearb. Aufl. : München & Basel Reinhardt 1951 456 p. 21 ill. 15 DM. | MH VIII 1951 314 Theiler | Gnomon XXIII 1951 454 Armstrong.

H. Schlier, *Verhältnis des christlichen Freiheitsbegriffs zum antiken* : Festschrift R. Bultmann (cf. Mélanges) 190-202.

A. Schneider, *Die Einheit von Politik und Ethik in den Lehren der Sophisten und in Platos Staat* : PhJ LIII 1940 314-323. | L'unité de la politique et de l'éthique est un des points sur lesquels se rencontrent la doctrine de Platon et celle des sophistes.

P. M. Schuhl, *Essai sur la formation de la pensée grecque. Introduction historique à une étude de la philosophie platonicienne*, 2e éd. : Bibl. de Philos. contemporaine Paris Presses Universitaires 1949 xxiii & 482 p. | Isis XLI 1950 227-228 Sarton.

Ed. Schwartz, *Ethik der Griechen*, hrsg. von W. Richter : Stuttgart Koehler 1951 270 p. 18,50 DM. | MH VIII 1951 314 Wehrli.

H. Simon, *Die Ideologiefunktion der alten Stoa. Der Begriff der Natur in der stoischen Ethik* : Diss. Berlin 1951 125 f. [dactyl.].

M. Simon-Jalowicz, *Der Naturbegriff in der Physik und Logik der alten Stoa. Ein Beitrag zum Verständnis stoischer Ideologie* : Diss. Berlin 1951 116 f. [dactyl.].

T. A. Sinclair, *A history of Greek political thought* : London Routledge & Kegan Paul 1951 317 p. 25 Sh.

B. Snell, *Die Entdeckung des Geistes. Studien zur Entstehung des europäischen Denkens bei den Griechen* : Hamburg Claassens & Goverts 1947 264 p. | AJPh LXXII 1951 92-98 von Fritz.

— *Id.*, 2. erweit. Aufl. : Ibid. 1948 300 p. | Gymn LVIII 1951 83-86 Camerer | RPh XXV 1951 259-261 Chantraine.

— *Theorie und Praxis im Denken des Abendlandes* : Hamburger Universitätsreden XIII Hamburg Selbstverl. der Univ. 1951 34 p. | Harmonie et opposition entre théorie et pratique dans l'histoire de la pensée occidentale, et notamment chez les Grecs.

G. Stadtmueller, *Aion, saeculum* [histoire des deux notions] ; cf. Langue grecque et Langue latine.

N. P. Stallknecht & R. S. Brumbaugh, *The spirit of Western philosophy. An historical interpretation including selections from the major European philosophers* : New York Longmans Green 1950 xxi & 540 p. 4,75 Doll. | JPh XLVIII 1951 341 Bryan.

J. Stallmad, *Ate. Beitrag zur Frage des Selbst- und Weltverständnisses des frühgriechischen Menschen* : Diss. Göttingen 1950 186 p. [dactyl.].

R. Stanka, *Geschichte der politischen Philosophie*, I : *Die politische Philosophie des Altertums* : Wien Sexl 1951 461 p. 20 DM. | REL XXIX 1951 465-467 Béranger.

J. Staudinger, *Das Schöne als Weltanschauung. Im Lichte der platonisch-augustinischen Geisteshaltung* : Wien Herder 1948 334 p. 25 Sch. | JPh XLVIII 1951 621 Kristeller.

M. van Straaten, *Prothuron. Gids bij het eerste wijsgerig denken met als achtergrond de griekse philosophie* : Leiden Brill 1951 xii & 158 p. 3,25 Fl.

— *Notities bij de ethische systemen van het hellenisme* : Het hellenisme (cf. Histoire sociale : Civilisation grecque) 51-70. | Exposé des doctrines morales de la Stoa et de l'épicurisme.

B. Tatakis, *La philosophie byzantine* : Paris Presses Universitaires 1949 viii & 323 p. 480 Fr. | REG LXIX 1951 388-391 Lemerle.

E. W. F. Tomlin, *The great philosophers. The Western world* : London

Skeffington 1950 296 p. 15 Sh. | PhilosQ I 1950-1951 188 Wright | Mind LX 1951 571 Maclagan.

M. Untersteiner, *I sofisti* : Torino Einaudi 1949 451 p. | RBPh XXIX 1951 259 Janssens.

— *G. Rensi interprete del pensiero antico* : RSF I 1946 5-59. | Revue critique de l'œuvre de ce savant.

M. Valgimigli, *Poeti e filosofi di Grecia* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

A. Virieux-Reymond, *La logique et l'épistémologie des stoïciens. Leurs rapports avec la logique d'Aristote, la logistique et la pensée contemporaines* : Thèse Lausanne 1949 Chambéry Ed. « Lire » VI & 331 p. | RThPh XXXVIII 1950 251-252 Piguet | Isis XLI 1950 316 Mates | Erasmus IV 1951 527-533 Lohmann | MSR VIII 1951 306-308 Spanneut | RMM LVI 1951 352-353.

D. H. T. Vollenhoven, *Geschiedenis der wijsbegeerte*, I : *Inleiding en geschiedenis der Griekse wijsbegeerte voor Platoon en Aristoteles* : Franeker Wever 1951 618 p. 25 G. | MPh LVI 1951 173-176 Verdenius.

K. Vorlaender, *Geschichte der Philosophie*, 9. Aufl., I : *Altertum und Mittelalter*, Neubearb. & Literaturübersicht von E. Metzke, mit einem Schlusskapitel von E. Hoffmann : Hamburg Meiner 1949 XV & 433 p. 13,60 DM. | Gnomon XXIII 1951 454 Armstrong.

F. Wehrli, *Ethik und Medizin* ; cf. Textes : Aristoteles.

J. Zafiropulo, *L'école éléate* : Paris Les Belles Lettres 1950 304 p. | KCT Streven IV 1951,2 213-214 de Raedemaeker | Kriterion (Minas Gerais, Brasil) IV 1951 397 | Aevum XXV 1951 560 Cantarella | REA LIII 1951 346-348 Moreau | IL III 1951 74 de Romilly.

A. Th. Ziffo, *The light of Horace. A series of essays on the real origins of platonism* : Cape Town Unie-Volkspers 1947 XIII & 126 p. | G&R XVIII 1949 90 Knight.

VIII. SCIENCES, TECHNIQUES, MÉTIERS.

(Voir aussi Textes : Agrimensores, Alchimica, Astronomica, Tactica).

Seventy-fifth critical bibliography of the history and philosophy of science and of the history of civilization (to July 1949), ed. by G. Sarton : Isis XLI 1950 58-103.

— Seventy-sixth critical bibliography (to May 1950) : Ibid. 328-424.

— Seventy-seventh critical bibliography (to March 1951) : Isis XLII 1951 309-395.

Literaturbericht über antike Wissenschaft, von A. R. Henderickx ; cf. Philosophie.

Incipits des traités médiévaux de sciences expérimentales dans les mss. latins de Bruxelles, par H. Silvestre : Scriptorium V 1951 145-160.

Further incipits of mediaeval scientific writings in Latin, by L. Thorndike : Speculum XXVI 1951 673-695.

Actes du VI^e Congrès international d'histoire des sciences, Amsterdam 1950, I : Coll. de Trav. de l'Acad. Internat. d'Hist. des Sciences VI Paris Hermann 1951 424 p. 1800 Fr.

A source book in Greek science, ed. by M. R. Cohen & I. E. Drabkin : New York McGraw-Hill Book Co. 1948 XXI & 579 p. 9 Doll. | JPh XLVI 1949 715 | Latomus X 1951 381-382 Hammer.

Projet d'un index botanique, par J. André ; cf. Langue latine.

G. Abetti, *Storia dell'astronomia* : Firenze Vallechi 1949 370 p. 32 pl. 1800 L. | Isis XLII 1951 72 Jacchia | Scientia XLIV 1950 182 Fracastoro.

W. F. Albright, *Zur Zähmung des Kamels* [en anglais] : ZATW LXII 1949-1950 315. | La domestication effective du chameau à une bosse doit être associée avec les grands mouvements de populations arabes des XI^e-X^e siècles av. J.C.

A. C. Andrews, *The codfishes of the Greeks and Romans* : Journ. of the Washington Acad. of Sciences XXXIX 1949 1-16.

— *Alkanet and borage in the classical period* : CW XLIV 1951 165-166. | Ce que nous savons de l'emploi, en cuisine et en médecine, de la buglosse et de la bourrache dans l'antiquité.

J. Aymard, *Essai sur les chasses romaines* ; cf. Archéologie romaine.

R. Baccou, *Histoire de la science grecque de Thalès à Socrate*, publ. par B. de Solages : Paris Aubier 1951 257 p. 750 Fr.

S. H. Ball, *Roman book of precious stones, including an English modernization of the 37th Booke of the Historie of the world by Plinius Secundus* [transl. by Ph. Holland, 1601] : Los Angeles Gemological Inst. of America 1950 xii & 338 p. 6,75 Doll. | Isis XLII 1951 52 Sarton.

E. Bastholm, *The history of muscle physiology*, trad. W. E. Calvert : Acta Historica Scient. Natur. & Medicin. VII Köbenhavn Munskgaard 1950 256 p. | Isis XLII 1951 276 Gelfan.

M. Beck, *Rota, roe = pluteus versatilis. Ueber mittelalterliche Lesemaschinen* : ZBB LXII 1948 291-304. | Origine de ces dispositifs de types divers.

F. Benoît, *Jas d'ancre à tête de Méduse* : RA 1951 XXXVII 223-228. | Deux jas d'ancre, dont l'un orné de têtes de Méduse, retrouvés sur la côte de Provence, semblent être des échantillons d'époque hellénistique d'un type créé vraisemblablement dans les ports de commerce de l'Asie Mineure et de la Grèce.

O. Blueh, *Did the Greeks perform experiments ?* Amer. Journ. of Physics XVII 1949 384-388.

F. Boll, *Kleine Schriften zur Sternkunde des Altertums*, hrsg von V. Stegemann : Leipzig Kochler & Amelung 1950 xxviii & 450 p. 38 p. 22,50 DM. | JRS XLI 1951 167 Weinstock.

J. Bousquet, *Les confrères de la Porte Majeure et l'arithmologie pythagoricienne* ; cf. Philosophie.

P. Boyancé, *Les Romains et la science* : IL III 1951 60-64. | Les Romains ont laissé aux Grecs ce qu'il y avait de technique dans la culture. Ils ne sont pas en matière de science des producteurs.

S. Boyanov, *L'école ionienne et les origines de la science. Recherches sur les conditions et les causes des connaissances scientifiques* [en bulg. avec résumé en français] : Ann. Univ. de Sofia, Fac. Hist.-Philol. XLVI,1 Sofia 1950 126 p.

Ll. A. Brown, *The story of maps* : Boston Little Brown 1949 397 p. | Isis XLI 1950 243-244 Raisz.

B. Buffet & R. Evrard, *L'eau potable à travers les âges* : Liège Solédi 1950 243 p. | IH 1951 153 Coornaert.

F. Canac, *L'acoustique des théâtres antiques* : La Revue scientifique mai-juin 1951 151-166.

J. E. Casariego, *Breve historia de las navegaciones clásicas* ; cf. Textes : Itineraria.

J. L. Cassani, *La medicina romana en España y su enseñanza* : Cuadernos de Hist. de España XII 1949 51-69 Buenos Aires Fac. de Filos. y Letras. | AEA XXIII 1950 451 Serra-Ráfols.

L. Casson, *Speed under sail of ancient ships* : TAPhA LXXXII 1951 136-148. | L'étude des voyages décrits par les auteurs anciens permet d'établir que par un vent favorable une flotte naviguant uniquement à la voile pouvait filer deux à trois nœuds, et, par un vent défavorable, un nœud à un nœud et demi.

L. Chatelain, *Les silos antiques* : BSAF 1945-1947 72-74. | Dans le Gard, en Corrèze, dans la Creuse, à Volubilis, les silos de profondeur variant entre 1 m. 30 et 2 m. 50 affectent la forme des dolia romains et ne correspondent en rien au plan des constructions.

J. L. Coolidge, *The mathematics of great amateurs* [entre autres, chapitre sur Platon] : Oxford Clarendon Pr. 1949 viii & 211 p. 56 ill. 21 Sh. | Isis XLI 1950 234-236 Boyer | Lychnos 1950-1951 364 Tandberg.

J. Coudray, *Fours à chaux gallo-romains de Saint-Martin-du-Tertre (Yonne)* : RAE II 1951 196-199.

F. H. Cramer, *Expulsion of astrologers from ancient Rome* [et la liberté de la recherche théorique] ; cf. Religion romaine.

E. C. Curwen, *Plough and pasture* : Past & Present Ser. London Cobbett Pr. 1946 122 p. 14 pl. 21 ill. | RA 1951 XXXVII 125-127 Harmand.

K. Deichgraeber, *Vier Themen des griechischen Denkens. Die Stellung des griechischen Arztes zur Natur* ; cf. Philosophie.

E. Delebecque, *Le cheval dans l'Iliade. Essai sur le cheval pré-homérique* ; cf. Textes : Homerus.

P. Diepgen, *Geschichte der Medizin. Die historische Entwicklung der Heil-*

kunde und des ärztlichen Lebens, I : *Von den Anfängen der Medizin bis zur Mitte des* 18. *Jahrhunderts* : Berlin de Gruyter 1949 355 p. 29 ill. 18 DM. | Lychnos 1950-1951 397-399 Bastholm | Gnomon XXIII 1951 400-402 Diller | Isis XLII 1951 166-167 Urdang | Scientia XLV 1951 220 Cazzaniga.

J. Dieudonné, *L'évolution de la pensée mathématique dans la Grèce ancienne* : BAGB 3e Sér. N° 2 1951 6-18. | En face de la mathématique préhellénique, purement utilitaire, trois éléments nouveaux caractérisent la mathématique grecque : généralité, abstraction, méthode déductive. Évolution de ce travail d'analyse et de synthèse dans l'école pythagoricienne, chez Platon et Eudoxe de Cnide.

E. J. Dijksterhuis, *De mechanisering van het wereldbeeld* [1re partie sur la philosophie grecque de la nature] : Amsterdam Meulenhoff 1950 IX & 590 p. 18,50 Fl. | Isis XLII 1951 66-67 Struik.

P. Doig, *A concise history of astronomy* : London Chapman & Hall 1950 VI & 320 p. 21 Sh. | Isis XLII 1951 73-75 Streeter.

A. G. Drachmann, *Ktesibios, Philon und Heron. A study in ancient pneumatics* : Acta hist. scient. natur. et medicin. ed. Bibl. Univ. Hauniensis IV Köbenhavn Munksgaard 1948 197 p. 32 ill. | Lychnos 1950-1951 366 Düring | Isis XLII 1951 63 Boas.

R. Dugas, *Histoire de la mécanique* : Bibl. scientif., Philos. & Hist. XVI Neuchâtel Ed. du Griffon 649 p. 110 ill. 65 Fr. S. | Isis XLII 1951 271-272 Cohen.

P. M. Duval, *Documents sur la marine romaine* : BSAF 1945-1947 224. | La mosaïque d'Althiburus (Tunisie) est le document le plus complet et le plus précis sur la forme des navires romains du IIe siècle de l'empire.

E. C. Echols, *Floating down the river* : CW XLIV 1951 134. | Cas, dans l'histoire romaine, où le courant d'une rivière a joué un rôle dans les opérations militaires.

M. Farnsworth, *Second century B.C. rose madder from Corinth and Athens* : AJA LV 1951 236-239. | Examen d'échantillons de teinture de garance, originaires de Corinthe.

B. Farrington, *Greek science. Its meaning for us*, II : *Theophrastus to Galen* : Pelican Books A192 Harmondsworth, Middlesex Penguin Books 1949 181 p. 1,6 Sh. | Lychnos 1950-1951 345 Lindroth.

G. A. Fester, *Materias colorantes en obras de autores Romanos* [notamment Pline l'Ancien et Vitruve] : Revista de la Fac. de Quimica Industrial y Agricola XV-XVI 1946-1947 Santa Fe 1948 19 p.

J. Filliozat, *La doctrine classique de la médecine indienne. Ses origines et ses parallèles grecs* : Paris Impr. Nationale 1949 230 p. | BO VII 1950 196-197 Kirfel | BSL XLVI 1950 55-57 Renou | RPh XXV 1951 275 Ernout.

A. Florisoone, *Astres et constellations des Babyloniens* : Ciel et Terre LXVII, 9-10 1951 153-169.

S. J. Fockema Andreae, *Geschiedenis der kartografie van Nederland van den romeinschen tijd tot het midden der* 19*de eeuw*, mit medewerk. van B. van't Hoff : 's-Gravenhage Nijhoff 1947 VIII & 127 p. 25 pl. 15 Fl. | Lychnos 1950-1951 351 Richter | Isis XLI 1950 136 Forbes.

R. J. Forbes, *Short history of the art of distillation from the beginnings up to the death of Cellier Blumenthal* : Leiden Brill 1948 III & 405 p. | Isis XLI 1950 131-133 Koenig.

— *Metallurgy in antiquity. A notebook for archaeologists and technologists* : Leiden Brill 1950 VIII & 490 p. 19 Fl. | LEC XIX 1951 289 Roux | CR N.S. I 1951 207 Lawrence | CE XXVI 1951 314-315 Gooriecckx.

— *Man the maker. A history of technology and engineering* : New York Schuman 1950 XXI & 355 p. 41 pl. 18 & 27 ill. 4 Doll. | Isis XLII 1951 79-80 Smith.

— *Men and machines in antiquity* [en néerlandais] : Geloof en Wetenschap XLVIII 1950 7 p.

Ch. E. Gibson, *The story of the ship* : New York Schuman 1948 272 p. 4 Doll. | Isis XLI 1950 134 Albion.

R. F. Glover, *The tactical handling of the elephant* : G&R XVII 1948 1-11. | Avantages et désavantages de l'emploi des éléphants comme engins de guerre. Bien que la bataille du Métaure ait consacré leur échec, ils n'en furent pas moins employés encore à la bataille de Thapsus en 46 av. J.C.

R. Goossens, *Quels sont les insectes que les anciens nommaient : kerambux, lucanus et kerkôpé ?* Les Naturalistes belges XXX,3 1949 42-44 3 ill.

A. Gottschalk, *Histoire de l'alimentation et de la gastronomie depuis la préhistoire jusqu'à nos jours* : Paris Ed. Hippocrate 1948 425 & 390 p. 780 Fr. | IH 1950 71 Troux.

W. Gowers & H. H. Scullard, *Hannibal's elephants again* : NC 6th Ser. X 1950 271-283. | Le témoignage des monnaies montre qu'Hannibal eut au moins un éléphant indien, provenant peut-être de l'élevage des Séleucides. Il se peut que cette bête ait supporté les rigueurs du climat alpin mieux que les éléphants africains et qu'Hannibal l'ait montée lui-même lorsqu'il traversa l'Étrurie.

S. Grieg, *A detail of dress history* : AArch XXII 1951 168-175. | Le ceinturon du soldat romain dit ceinturon à tablier peut être dérivé d'un « kilt » germanique.

R. Guengerich, *Die Küstenbeschreibung in der griechischen Literatur* : Orbis antiquus IV Münster Aschendorff 1950 32 p. 1 carte 1,50 DM. | Gnomon XXIII 1951 221-223 Gisinger | MH VIII 1951 315 Lasserre.

E. Heinsius, *Urformen von Schloss und Schlüssel* : MZ XLI-XLIII 1946-1948 30-33. | Tient compte de types grecs et romains.

R. Hennig, *Terrae incognitae. Eine Zusammenfassung und kritische Bewertung der wichtigsten vorcolumbischen Entdeckungsreisen an Hand der darüber vorliegenden Originalberichte*, II : 200-1200 *n. Chr.*, 2. verb. Aufl. : Leiden Brill 1950 xii & 524 p. 12 pl. 21 Fl. | Lychnos 1950-1951 356-359 Gren.

R. Heuberger, *Die Anfänge des Wissens von den Alpen* : ZSG XXX 1950 337-371. | Examen des sources antiques, notamment de Timagetos (250 env. av. J.C.), utilisé par Apollonius de Rhodes, d'Aristote et d'Ératosthène.

G. Hoelscher, *Drei Erdkarten. Ein Beitrag zur Erdkenntnis des hebräischen Altertums* : SHAW 1944-1948,3 Heidelberg Winter 1949 73 p. | ZDMG XXV 1950 661-663 Galling.

J. Hornell, *Water transport, origins and early evolution* : Cambridge Univ. Pr. 1946 xv & 307 p. 45 pl. 1 carte 69 ill. | RA 1951 XXXVII 121-125 Duval.

E. von Ivanka, *Die stoische Anthropologie in der lateinischen Literatur* : AAWW LXXXVII 1950 178-192. | Dans le De nat. deor. ii, où Cicéron traite de l'anatomie et de la physiologie des organes, il suit deux sources différentes remontant vraisemblablement à Posidonius. Ce sont ces deux mêmes sources qu'ont utilisées, indépendamment de Cicéron, Lactance dans son De opificio Dei, Ambroise au l. vi de son Commentaire à l'œuvre des six jours et Grégoire de Nysse dans son De opificio hominis.

B. Jaffe, *Crucibles. The story of chemistry from ancient alchemy to nuclear fission*, 2nd ed. : New York Simon & Schuster 1948 xii & 480 p. 3,95 Doll. | Isis XLI 1950 133 Duveen.

E. Janssens, *Platon et les sciences d'observation* ; cf. Textes : Plato.

N. Jasny, *The daily bread of the ancient Greeks and Romans* : Osiris IX 1950 (Mél. M. Meyerhof) 227-253. | Ce que nous savons de la technique de la fabrication du pain dans l'antiquité gréco-romaine.

W. H. S. Jones, *Philosophy and medicine in ancient Greece* ; cf. Philosophie.

L. Keimer, *Remarques au sujet de l'oiseau δαχνίς (Hésychius) ou δαχνας (Festus)* : ASAE XLI 1942 315-322. | Notes sur les « guirlandes d'oiseaux » mentionnées par Festus, s.v. dagnades et les espèces d'oiseaux qui étaient censées entrer dans leur composition, d'après les témoignages des monuments figurés égyptiens.

— *Un motif végétal des époques romaine et copte* : ASAE XLVIII 1948 179-201. | Plusieurs monuments romains et coptes trouvés en Égypte semblent prouver que les colocasia mixta ridenti acantho de Virgile, Buc. iv,19, sont le nélombo (nelumbo nucifera) et l'acanthe classique.

W. Kirfel, *Die fünf Elemente, insbesondere Wasser und Feuer. Ihre Bedeutung für den Ursprung altindischer und altmediterraner Heilkunde* : Beitr. zur Sprach- & Kulturgesch. des Orients IV Walldorf i.Hessen Verl. für Orientkunde 1951 45 p. 3,80 DM.

A. P. Kousis, *Had the ancient Greek physicians had a complete knowledge of the cancer ?* Festschr. für N. Neuburger (Wien Maudach 1948) 269-271.

D. Lacombe, *L'axiomatisation des mathématiques au* iii^e *siècle av. J.C.* :

Thalès VI 1949-1950 37-58. | Loin d'admirer passivement la forme axiomatique des Éléments d'Archimède, le IIIe siècle a dû les commenter, les critiquer et peut-être les améliorer.

De Lacy O'Leary, *How Greek science passed to the Arabs* ; cf. Humanisme : Generalia.

Lambertz, *Pluteus* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 977-988.

R. Lantier, *L'équipement militaire des héros celtiques d'Entremont* : CRAI 1951 276-279. | Détail de cet équipement, dans lequel le cuir semble avoir joué un rôle important.

F. D. Lazenby, *A note on vitrum flexile* : CW XLIV 1951 102-103. | Sur le sort réservé aux inventeurs de verre incassable chez Pétrone, Sat.51, Dion Cassius LVII,21,7 et Pline, N.H. XXXVI,195.

A. Lejeune, *Euclide et Ptolémée. Deux stades de l'optique géométrique grecque* : Univ. de Louvain, Rec. de trav. d'hist.& de philol. III,31 Louvain Bibl. de l'Univ. 1948 196 p. 220 Fr. B. | Lychnos 1950-1951 366 Düring.

W. Lepik, *Mathematical planning of ancient theatres as revealed in the work of Vitruvius and detected in ancient monuments* : Prace Wroclawsk. Towar. Nauk A XXII Wroclaw 1949 44 p. | AJA LV 1951 214 Stillwell.

E. Lesky, *Die Zeugungs- und Vererbungslehren der Antike und ihr Nachwirken* : Abhdlg. der Akad. der Wiss. & der Lit. zu Mainz Geist. & soz. Kl. 1950,19 Wiesbaden Steiner 1951 201 p. 15,60 DM.

G. Loria, *Storia delle matematiche dall'alba della civiltà al secolo* XIX, 2a ed. riveduta e aggiornata : Milano Hoepli 1950 XXXV & 975 p. 80 ill. 3800 L. | Isis XLII 1951 63 Sarton.

A. Lucas, *Obsidian* : ASAE XLI 1942 271-273 & XLVII 1947 113-123. | Sur les contrées qui, dans l'antiquité, fournissaient l'obsidienne et celles où l'on a retrouvé des objets qui étaient fabriqués en cette matière.

R. P. McKeon, *Aristotle and the origins of science in the West* ; cf. Textes : Aristoteles.

J. A. Maurer, *On pins and needles* : CW XLIV 1951 161-165. | Ce que nous savons de l'emploi des épingles et des aiguilles dans l'antiquité.

A. van Melsen, *Van atomos naar atoom. De geschiedenis van het begrip atoom* : Amsterdam Meulenhoff 1949 238 p. | Studia Catholica XXVI 1951 97-98.

J. Mertens, *Puits antiques à Elewijt et les puits romains en bois* : AC XX 1951 85-100. | A propos de l'étude de l'approvisionnement en eau du vicus d'Elewijt, rôle joué par le bois dans les constructions hydrauliques romaines.

E. L. B. Meurig-Davies, *Elephant tactics Amm. Marc.* XXV,1,14 ; *Sil.* IX, 581-583 ; *Lucr.* II,537-539 : CQ XLV 1951 153-155. | Critique et interprétation de ces passages.

P. H. Michel, *De Pythagore à Euclide. Contribution à l'histoire des mathématiques préeuclidiennes* : Coll. d'Études anciennes Paris Les Belles Lettres 1950 699 p. | Isis XLII 1951 61-63 Boyer | RPhL XLIX 1951 246-249 Rome.

J. M. Millás Vallierosa, *Estudios sobre historia de la ciencia española* [chap. préliminaire sur la science antique] : Barcelona Inst. Luis Vives 1949 XI & 499 p. 16 pl. | RH 1951 CCVI 127 Defourneaux.

A. von Moerl, *Die grosse Weltordnung*, II : *Verfall der antiken Wissenschaft* : Berlin Zsolnay 1948 291 p. 9 ill.

P. Moraux, *Le réveille-matin d'Aristote* ; cf. Textes : Aristoteles.

R. Mueller, *Der Aeskulapstab. Eine neue Sinnvolle Deutung des ärztlichen Zunftzeichens* : Die Umschau in Wissenschaft & Technik XIII 1950 1 p. ; cf. F&F 1949 246-247 & APh XX 313 ; Dt. Schwesternzeitung (Stuttgart sept. 1951 ; Kosmos (Stuttgart) XLVI 1950 543-544.

Ch. Mugler, *Platon et la recherche mathématique de son époque* ; cf. Textes : Plato.

O. Neugebauer, *The exact sciences in antiquity* : Acta historica scientiarum naturalium et medicinalium X Princeton Univ. Pr. 1951 XVI & 191 p. 30 ill. 14 pl. 6,50 Doll.

P. Paris, *Voile latine ? Voile arabe ? Voile mystérieuse* : Hespéris XXXVI 1949 69-96. | Problème que pose l'origine de la voile dite latine : son apparition dans l'iconographie européenne coïncide avec l'expansion arabe en Méditerranée, mais sa terminologie est gréco-latine même chez les Arabes méditerranéens.

J. R. Partington, *The history of ancient technology* : Bull. Brit. Soc. for the Hist. of Science I 1950 73-78.

C. Pla, *El enigma de la luz* : Buenos Aires Kraft 1949 328 p. 15 pl. 48 ill. | Isis XLII 1951 164 Winter.

J. Poujade, *La route des Indes et ses navires* : Paris Payot 1946 302 p. 89 ill. | RA 1951 XXXVII 121-125 Duval.

A. Rey, *La science dans l'antiquité* ; cf. Histoire générale : Collections, L'évolution de l'humanité.

A. Rome, *The calculation of an eclipse of the sun* ; cf. Textes : Theon Alexandrinus.

P. Rucker, *Mathematik und Philosophie. Geschichtliches zu ihrem Verhältnis mit besonderer Berücksichtigung der Verwendung der mathematischen Methode in der Philosophie* : PhJ LIII 1940 17-29 & 234-245. | Traite notamment de la philosophie antique et de la patristique.

G. de Santillana & W. Pitts, *Philolaos in Limbo, or What happened to the Pythagoreans ?* Isis XLII 1951 112-120. | Contre la théorie de E. Frank relative à l'inauthenticité des fragments de Philolaos et au caractère tardif de la mathématique pythagoricienne.

H. Sarafidi e Contanta, *La fonction endocrinienne et l'opothérapie dans l'antiquité* : Festschr. für M. Neuburger (Wien Maudach 1948) 407-409.

G. Sarton, *Decimal systems early and late* : Osiris IX 1950 581-601. | Comporte un examen des systèmes de numération grec et romain.

B. Schier, *Pelze in altertumskundlicher Sicht* : Archiv für Pelzkunde II Frankfurt Schöps 1951 63 p. 1 pl. 4 ill. 8 DM.

K. Schneider, *Plectrum* : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 187-189.

W. Schoenfeld, *Frauen in der abendländischen Heilkunde vom klassischen Altertum bis zum Ausgang des* 19. *Jahrhunderts* : Stuttgart Enke 1947 VII & 176 p. 5 pl. 17,50 DM. | Lychnos 1950-1951 401-402 Kock.

J. Schove, *Sunspots, aurorae and blood rain. The spectrum of time* : Isis XLII 1951 133-138. | Observations faites dans l'antiquité sur ces phénomènes.

P. M. Schuhl, *Imagination et science des cristaux ou platonisme et minéralogie* : Journal de psychologie normale & pathol. XLII 1949 27-39.

E. Schuppe, Πνιγεύς : RE, Erste Reihe XXI,1 1951 1101-1103.

W. B. Sedgwick, *De re nauali quaestiunculae duae*, I : *Plautus, Men.* 403 *sqq.*, II : *Propudium* (*Petronius* XCIX,5) : Mn 4ª Ser. IV 1951 160-162.

F. J. D. Shrewsbury, *The plague of Athens* : Bull. of the Hist. of Medicine XXIV 1950 1-25. | La peste d'Athènes aurait été une rougeole.

H. E. Sigerist, *A history of medicine*, I : *Primitive and archaic medicine* : Hist. Libr. Yale Medic. Libr. Publ. XXVII New York Oxford Univ. Pr. 1951 XXI & 564 p. 48 pl. 8,50 Doll. | AHR LVI 1951 848-850 Swain | Isis XLII 1951 278-281 Saunders.

Ch. Singer, *The earliest chemical industry. An essay in the historical relations of economics and technology illustrated from the alum trade* : London The Folio Soc. 1948 352 p. 168 ill. £ 10 10 Sh. | Isis XLI 1950 128-131 Sarton.

— *A history of biology. A general introduction to the study of living things*, rev. ed. : New York Schuman 1950 XXXV & 579 p. 195 ill. 5 Doll. | Lychnos 1950-1951 384 von Hofsten.

O. Spengler, *Der Streitwagen* ; cf. Recueils personnels.

G. Steiner, *Owl's eggs and Dionysus* : CW XLIV 1951 117-118. | Témoignages de Philostrate, Im. II,17,8, et de Pline, N.H. XXX,145, sur l'emploi d'œufs de hibou pour guérir de l'alcoolisme.

F. S. Taylor, *The alchemists, founders of modern chemistry* : New York Schuman 1949 X & 246 p. 15 pl. 27 ill. 4 Doll. | Lychnos 1950-1951 380-381 Lindroth | Isis XLI 1950 237 Miles.

J. O. Thomson, *History of ancient geography* : Cambridge Univ. Pr. 1948 427 p. 2 pl. 66 cartes 42 Sh. | BO VII 1950 169-171 den Boer | Isis XLI 1950 244 Diller | Lychnos 1950-1951 355-356 Gren | AJPh LXXII 1951 90-92 Pearson | CW XLIV 1951 123 Sanford | AJA LV 1951 114 Welles | Doxa IV 1951 168 Pratesi | JHS LXXI 1951 261 Gomme | Mn 4ª Ser. IV 1951 334-336 Thiel.

— *Stages and problems of ancient geography* : Scientia XLV 1951 32-36. | L'histoire de la géographie ancienne a pour objet à la fois la description du monde connu par les peuples aux diverses époques de l'antiquité et l'examen

des connaissances théoriques des anciens sur le globe terrestre et de leurs systèmes cartographiques.

M. N. Tod, *The alphabetic numeral system in Attica* : ABSA XLV 1950 126-139. | Le système notamment dans les inscriptions.

M. Tridente, *Manuale di storia della medicina* : Città di Castello Soc. Tip. Ed. Leonardo da Vinci 1948 491 p. 1500 L. | Scientia XLIV 1950 184 Montalenti.

L. Tursini, *Conoscenze meccaniche dei Romani rivelate dalle navi di Nemi* : Scientia XLV 1951 208-213. | La récupération des nefs impériales romaines de Nemi nous a mis en présence de deux chefs-d'œuvre de technique constructive.

G. Ucelli, *Scienza e tecnica di Roma, documentate dall'impresa di Nemi* : Quaderni dell'Impero, La scienza e la tecnica di Roma imperiale XIX Roma Ist. di Studi Rom. 1946 15 p. 8 pl. | RA 1951 XXXVIII 89 Picard.

I. N. Veselovsky, *La science égyptienne et la Grèce* [en russe] : Akad. Nauk SSSR, Inst. ist. estestvognaniia, Trudy II 1948 426-498.

B. L. van der Waerden, *Ontwakende wetenschap. Egyptische, Babylonische en Griekse wiskunde* : Hist. Bibl. voor de exacte Wet. VII Groningen Noordhoff 1950 321 p. 120 fig. 40 ill. 13,50 Fl. | Gnomon XXIII 1951 297-300 Becker.

— *Die Astronomie der Pythagoreer* : Verh. Nederl. Akad. Wetensch., Afd. Nat. I,20,1 Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1951 80 p. 9 ill.

— *Die Arithmetik der Pythagoreer* : Mathem. Annalen CXX 1948 127-153 & 676-700.

F. Wehrli, *Ethik und Medizin* ; cf. Textes : Aristoteles.

W. P. D. Wightman, *The growth of scientific ideas* : Edinburgh Oliver & Boyd 1950 xii & 495 p. 8 pl. 25 Sh. | Lychnos 1950-1951 342-344 Millington.

W. Winter, *Two Greek names for the truffle* ; cf. Langue grecque.

W. H. Woglom, *Discoveries for medicine* : New Haven Yale Univ. Pr. 1949 x & 229 p. 3,75 Doll. | Lychnos 1950-1951 399 Bastholm.

E. Zinner, *Ueber die früheste Form des Astrolabs* : Bericht der Naturforsch. Ges. Bamberg XXX 1947 9-21. | Témoignages relatifs à un ouvrage de Ptolémée sur l'astrolabe, parmi lesquels un ms. de Leyde, Scal. 38, f. 4 iv, en donne un extrait.

IX. LES ÉTUDES CLASSIQUES.

A. HUMANISME.

HISTOIRE ET TRADITION DES ÉTUDES.

Generalia et Varia.

Antike und Abendland. Beiträge zum Verständnis der Griechen und Römer und ihres Nachlebens, hrsg. von B. Snell, II & III : Hamburg Marion von Schröder 1946 & 1948 219 & 276 p. | HZ 1951 CLXXII 549-551 Koch.

Sodalitas Erasmiana, I. : *Il valore universale dell'umanesimo*, ed. by G. Vallese, G. Toffanin & M. Gentile : Napoli Pironti 1950 210 p. 1200 L. | JPh XLVIII 1951 215-218 Gianturco.

Pensée humaniste et tradition chrétienne aux xv^e^ *et* xvi^e^ *siècles* : Colloques internat. du Centre Nat. de la Recherche Scientif., Sciences hum. I (Paris, 26-30 oct. 1948) Paris CNRS 1950 viii & 364 p. | Humanitas III 1950-1951 p. cxlviii-cli Martins.

The humanities for our time, by L. R. Lind, W. R. Agard, H. Keniston, A. Nevins, J. W. Beach, T. C. Bergin, W. H. Alexander : Univ. of Kansas lect. in the Hum. Lawrence Univ. of Kansas Pr. 1949 151 p. 2 Doll. | CB XXVII 1950 11-12 Guentner.

Lectures on evaluations of the enduring qualities of Greek civilization, delivered by the Fac. members of various Depart. of the Univ. of Miami, at the assemblies of the Greek Club Symposium, during the acad. years 1947-1949 Miami 1950 95 p.

Die Matrikel der Universität Basel, I (1460 *bis* 1529), hrsg. von H. G. Wac-

KERNAGEL : Basel Verl. der Univ.-Bibl. 1951 XIV & 466 p. 48 Fr. S. | Erasmus IV 1951 154-157 Dollinger.

W. R. AGARD, *Classical myths in sculpture* ; cf. Archéologie générale : Varia.

R. AIGRAIN, *Histoire des universités* : Coll. Que sais-je ? Paris Presses Universitaires 1949 127 p. 90 Fr. | IH 1950 156 Schnerb.

W. H. ALEXANDER, *The religion of classicism* : Proceed. Royal Soc. of Canada XLV Ser. 3 1951 125-140. | Le recul de la culture classique est un des facteurs du déséquilibre dont souffre la civilisation occidentale.

A. G. AMATUCCI, *A che serve questo latino ?* cf. Enseignement : Varia.

I. ARNAUD, *L'humanisme classique contre l'humain* : Les grands problèmes humains Paris Lacoste 1951 96 p. 450 Fr.

J. BABELON, *Détail iconographique du portail de Vézelay* [à rapprocher de monnaies d'Hadrien] ; cf. Numismatique.

C. BACKVIS, *Le renvoi des ambassadeurs grecs. Tragédie classique et drame polonais* : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 31-60. | Adaptation de ce thème chez plusieurs auteurs polonais.

H. C. BALDRY, *The classics in the modern world* : Univ. of Cape Town Lecture Ser. I Oxford Univ. Pr. 1949 24 p. 2,6 Sh. | REA LIII 1951 361 Grimal | Mn 4ᵃ Ser. IV 1951 324 van Groningen.

E. BARKER, *Tradition of civility. Eight essays* [dont cinq concernant, de près ou de loin, la survie de la tradition antique] : Cambridge Univ. Pr. 1948 370 p. | TG LXII 1949 283 Thiel.

A. BERNARDINI & G. RIGHI, *Il concetto di filologia e di cultura classica nel pensiero moderno* : Bari Laterza 1947 XLV & 687 p. 2000 L. | G&R XVIII 1949 43 Knight.

R. BIANCHI BANDINELLI, *Situazione dell'arte greca nella cultura contemporanea* : Problemi attuali di scienza e di cultura XIX Roma Accad. dei Lincei 1950 18 p. 100 L.

F. BLATT, *Midt i et sekel. En humanists betragtninger* : Köbenhavn Rosenkilde & Bagger 1951 163 p. 10 Kr.

F. S. BOAS, *Queen Elizabeth in drama and related studies* [entre autres : *Ovid and the Elizabethans* et *Aspects of classical legend and history in Shakespeare*] : London Allen & Unwin 1950 212 p. 15 Sh. | CR N.S. I 1951 245 Thomson.

P. BOESCH, *Kaiser Trajan und die Witwe auf schweizerischen Glasgemälden* : RSAA XII 1951 218-220. | Vitraux du XVIᵉ et du XVIIᵉ siècle attestant la persistance de la légende de la justice de Trajan.

A. CASTELLI, *Note sull'umanesimo in Inghilterra* : Milano Vita e Pensiero 1950 88 p. 350 L. | Latomus X 1951 512 Bakelants.

D. S. COLMAN, *Sabrinae corolla. The classics at Shrewsbury School under Dr. Butler and Dr. Kennedy* : Shrewsbury Adnitt & Naunton 1950 18 p. 2,6 Sh. | JRS XLI 1951 206 Platnauer.

R. CROZET, *Les survivances de la pensée et de l'art antiques dans la peinture carolingienne* : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) 165-168.

J. DANIËLS, *Antigone in klassieke en moderne kledij* : KCT Streven IV,2 1951 58-65.

W. DEONNA, *Le silence, gardien du secret* : RSAA XII 1951 28-41. | Le Génie ailé qui figure sur une peinture du XVIIᵉ siècle où F. Olivier a reconnu un épisode de l'histoire romaine (cf. APh XXI 396) est Harpocrate, le dieu du silence. Autres représentations du silence à l'époque de la Renaissance et aux siècles suivants.

H. DOOYEWEERD, *Reformatie en scholastiek in de wijsbegeerte*, I : *Het Griekse voorspel* : Franeker Wever 1949 496 p. 20 Fl. | Hermeneus XXIII 1951 75-77 de Vries.

F. DORNSEIFF, *Die griechischen Wörter im Deutschen* : Berlin de Gruyter 1950 157 p. 6,50 DM. | Gnomon XXIII 1951 217-219 Siegert.

M. N. DURIĆ, *Die Nachtigall bei den griechischen, lateinischen und serbischen Dichtern* ; cf. Histoire littéraire : Poésie.

C. C. VAN ESSEN, *Les frises dans le cortile du Palazzo Spada à Rome* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 91-95. | Sur les œuvres grecques qui ont inspiré ces frises de la Renaissance, peut-être à travers des artistes venus de Grèce à cette époque.

E. François, *El humanismo argentino* : Buenos Aires Coni 1948. | REC IV 1951 323-324.

M. F. Galiano, *Sobre el pasado, el presente y el porvenir del griego en España* : Anales del Inst. Isabel la Católica Madrid 1950 61-78. | Rôle du grec dans l'humanisme espagnol, sa position actuelle et la menace qu'elle fait peser sur l'avenir des études grecques en Espagne.

H. J. C. Grierson, *Verse translation, with special reference to translation from Latin* [la traduction en vers anglais, de Chaucer à Andrew Lang] : The Engl. Assoc. Presidential Address 1948 Oxford Univ. Pr. 1948 26 p. 1 Sh. | CW XLIV 1951 91 Brower | Latomus X 1951 364 Herrmann.

J. Hémous, *Pour le grec* : Mélanges V. Magnien (cf. Mélanges) 35-37.

R. Herbig, *Etrusca aeterna* [persistance jusqu'à nos jours du type de la figure couchée sur le couvercle du sarcophage] ; cf. Archéologie non classique.

N. I. Herescu, *Humanismus militans* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 392.

T. Hermann, *Store boglaesere. Nitten århundreders humanisme* [commence à Pline l'Ancien] : Köbenhavn Rosenkilde & Bagger 1949 109 p. 7,80 Kr. | Lychnos 1950-1951 237 Kleberg.

M. T. Herrick, *The fusion of Horatian and Aristotelian literary criticism, 1531-1555* : Urbana Univ. of Illinois Pr. 1946 113 p. 1,50 Doll. | G&R XVII 1948 137.

G. Highet, *The classical tradition. Greek and Roman influences on Western literature* : Oxford Clarendon Pr. 1949 763 p. 42 Sh. | Gnomon XXIII 1951 121-125 Curtius | CPh XLVI 1951 193-194 Bruère | RPh XXV 1951 113 Ernout | CR N.S. I 1951 42-45 Thomson | JRS XLI 1951 203 Collins | Folia V 1951 (Winter issue) 61 Martin | REA LIII 1954 362-363 Grimal.

H. Hommel, *Studium generale und Universitas. Tacitus und die Christen* : Festvorles. gehalten anlässl. der Immatrikulationsfeier der Kirchl. Hochschule Berlin 1950 Theologia Viatorum III 1951 1-30.

J. Hutton, *Some English poems in praise of music* : English miscellany, A symposium of history, literature and the arts II Roma Ed. di Storia e Letter. 1951 63 p. | L'Éloge de la musique, tel qu'on le trouve chez les poètes anglais des XVIe et XVIIe siècles, remonte, non seulement pour les idées, mais pour la forme, aux introductions protreptiques à l'art de la musique élaborées à l'époque hellénistique. Ces introductions se fondent sur les idées de Platon, d'Aristote et des Pythagoriciens sur la signification métaphysique de la musique dans la construction de l'univers et de l'homme et sur sa valeur morale et politique pour l'éducation du citoyen.

A. Ippel, *Skenographie in Miniaturen* : BVAB XXIV-XXVI 1949-1951 85-90. | A propos d'une miniature de Wurzbourg, de l'école de Trèves, où il faudrait voir le reflet d'une scène de théâtre antique.

T. D. Kendrick, *British antiquity* [histoire de la recherche, de Geoffrey of Monmouth jusqu'au XVIe siècle] : London Methuen 1950 XI & 171 p. 21 Sh. | Antiquity XXV 1951 9 Crawford.

P. Kibre, *The nations in the mediaeval universities* ; cf. Histoire sociale : Civilisation médiévale.

L. Kukenheim, *Contributions à l'histoire de la grammaire grecque, latine et hébraïque à l'époque de la Renaissance* : Leiden Brill 1951 X & 143 p. 18 Fl. | REL XXIX 1951 479 Lebègue.

De Lacy O'Leary, *How Greek science passed to the Arabs* : London Routledge 1949 VI & 196 p. 15 Sh. | Isis XLI 1950 125-127 Gandz | RBPh XXVIII 1950 1537-1539 Janssens | CW XLV 1951 26 Halkin.

S. La Sorsa, *L'antica civiltà greca nella vita del popolo italiano, specialmente meridionale* : Napoli e Bari De Domenicis 1951 127 p. 500 L.

P. Le Cour, *Hellénisme et christianisme. La prodigieuse influence de la Grèce sur la pensée religieuse occidentale* : Paris Dervy 1951 VIII & 172 p. 330 Fr.

J. Liedgren, *Oratio de laudibus Caroli Regis 8. Eine Probe profaner lateinischer Rhetorik aus dem Schweden des fünfzehnten Jahrhunderts* [en suédois avec résumé en all.] : Lychnos 1950-1951 26-46.

J. F. Macdonald, *The influence of Latin on English prose style* : Phoenix V 1951 31-40.

J. Malye, *De l'humanisme* : BAGB 3e Sér. N° 1 1951 1-5 & N° 3 9-16. | Annonce d'un Congrès de l'Association G. Budé à Tours en 1953 ; considéra-

tions sur l'activité de celle-ci au service de l'humanisme, sur la défense du livre, sur l'intérêt que suscite l'humanisme en Allemagne.

F. Martins, *Acerca de um « estudo inútil »* : Humanitas III 1950-1951 395-401. | Plaidoyer en faveur des études classiques.

L. de Matos, *Les Portugais à l'Université de Paris entre* 1500 *et* 1550 : Coimbra 1950 xii & 245 p. | Humanitas III 1950-1951 p. cxxxiv-cxxxvi Ferreira.

R. B. Matzig, *Odysseus. Studien zu antiken Stoffen in der modernen Literatur, besonders im Drama* : Diss. Freiburg i.d. Schweiz Thal, St. Gallen Pflug-Verl. 1949 95 p.

J. Mélia, *L'épopée intellectuelle de l'Algérie. Histoire de l'Université d'Alger* : Alger La Maison des Livres 1950 274 p. | RAf XCV 1951 200-201 Emerit.

H. J. Mette, *Doktor Faustus und Alexander. Zur Geschichte des Descensus- und Ascensus-Motivs* : Deutsche Vierteljahrsschr. für Literaturwiss. & Geistesgesch. XXV,1 1951 27-39.

B. Nogara, *Una Medusa del Rinascimento nel Museo civico di Perugia* : Studies Robinson I (cf. Mélanges) 796-800. | Cette Méduse de terre cuite n'est pas antique, mais constitue un élément de la décoration architecturale d'un petit palais de la Renaissance, dont l'artiste a subi l'influence des bronzes et des terres cuites étrusques.

R. P. Oliver, *Modern Latin* : CW XLIV 1951 193-203. | A propos de : Some Oxford compositions (cf. Technologie, Livres d'étude : Grammaires et Méthodes) et de A. Bacci, Varia latinitatis scripta (cf. Ibid.).

J. M. Paton, *Chapters on mediaeval and Renaissance visitors to Greek lands* : Gennadeion Monographs III Princeton Amer. School of Class. Stud. at Athens 1951 xii & 212 p. 7,50 Doll. | BAGB 3e Sér. N° 2 1951 113 Dain | AHR LVII 1951 209 Mommsen | JS 1951 43 Bréhier | RA 1951 XXXVII 119-121 Béquignon.

Ch. Perrat, *Les humanistes amateurs de papyrus* : BECh CIX 1951 173-190. | Sur les humanistes, notamment italiens et français, qui se sont occupés de papyrus. Il est probable que le papyrus des Homélies de saint Avit et celui de saint Augustin sont des produits de scriptoria lyonnais du viie siècle. Certaines de leurs particularités d'écriture s'apparentent à celles qui ont été relevées sur des inscriptions de l'ancienne basilique Saint-Laurent.

J. Perret, *Latin et culture* : Paris Desclée de Brouwer 287 p. 225 Fr. | Helmantica I 1950 623-625 Guillén.

Ch. Picard, *Le monde de l'au-delà dans les légendes médiévales* : RA 1951 XXXVIII 69-70. | Réminiscences de l'antiquité.

P. O. Rave, *Propyläen und Brandenburger Tor* : Compte rendu d'une communication dans AA 1950-1951 357-380.

W. Rehm, *Götterstille und Göttertrauer. Aufsätze zur deutsch-antiken Begegnung* : München Lehnen 1951 365 p. 23,80 DM.

J. M. Rivas Sacconi, *El latín en Colombia. Bosquejo histórico del humanismo colombiano* : Publ. Ist. Caro y Cuervo Bogota 1949 484 p. | Emerita XVIII 1950 558-560 Peña | Latomus X 1951 365 Bakelants.

W. Rüegg, *Die Scheidung zwischen Merkur und die Philologie* : Gymn LVIII 1951 246-256. | A propos du 1er Congrès international des Études classiques, Paris 1950, considérations sur la place qu'occupe actuellement la philologie dans la vie intellectuelle, sur le rôle qu'elle devra jouer, et sur l'importance de la coopération internationale dans la création d'une nouvelle culture humaniste.

F. Salet, *Le portail de Vézelay* : BSAF 1945-1947 262-264. | Représentation de scènes de l'Odyssée, de l'Iliade et des Histoires d'Hérodote.

P. Schmitz, *Humanismus oder Humanitätsglaube ?* Festschr. zur 350-Jahr-Feier des Kaiser-Karls-Gymnasiums Aachen 1951 71-101. | L'humanisme n'est pas une conception du monde, mais un principe d'éducation. Il ne doit pas être confondu avec la croyance en l'humanité. Considéré historiquement, il se manifeste en deux courants : le courant anthropocentrique et naturaliste de Protagoras, du stoïcisme et de l'épicurisme ; le courant théocentrique et idéaliste de Platon, Virgile et Augustin. Ce dernier seul représente le véritable humanisme occidental.

Ph. Schmitz, *Geschichte des Benediktinerordens. Die Kulturarbeit des Ordens* ; cf. Religion chrétienne.

H. Shetelig, *Classical impulses in Scandinavian art from the migration*

period to the Viking age : Inst. for Sammenligh. Kulturforsk., Forelesninger XIX Oslo Aschehoug 1949 151 p. | CW XLIV 1951 156 Norlie.

J. Sofer, *Die Antike in der französischen Geistesgeschichte* : Wien Sexl 1951 51 p. 3,20 DM.

G. de Tervarent, *L'héritage antique* : Les énigmes de l'art III Paris Ed. d'Art & d'Hist. 1947 77 p. 45 ill. | RBPh 1951 XXIX 286-289 Deonna.

L. Waddy, *Pax Romana and world peace* ; cf. Histoire sociale : Civilisation romaine.

M. Wegner, *Altertumskunde* [Histoire des études classiques] : München Alber 1951 VI & 336 p. 18 pl. 18 DM.

O. Weinreich, Χρυσὸν ἀνὴρ εὑρὼν ἕλιπεν βρόχον [réminiscences de ce thème dans les littératures modernes] ; cf. Histoire littéraire : Littérature narrative.

R. Weiss, *Il primo secolo dell'umanesimo. Studi e testi* : Roma Ed. di Storia e Letteratura 1949 265 p. | Latomus X 1951 89 Bakelants | Speculum XXVI 1951 554-556 Gilmore.

E. Zenz, *Die Trierer Universität* 1473-1798. *Ein Beitrag zur abendländischen Universitätsgeschichte* : Trier Paulinus-Verl. 1949 221 p. 26 p. de documents 4 pl. | TZ XVIII 1949 140-144 Spoo.

M. Zepf, *Die Krise des Humanismus und die Altertumswissenschaft* : Gymn LVIII 1951 98-123. | L'humanisme fondé sur la dignité de l'homme, qu'il plaçait au centre de l'univers, est mort. Le problème de l'homme est à reprendre à la base, mais ce faisant, c'est justement aux Grecs que l'on revient non pour retirer de leur enseignement une doctrine toute faite et figée, mais pour retrouver, vivant en nous, le secret de leur dialectique.

K. Ziegler, *Orpheus in Renaissance und Neuzeit* : Festschr. O. Schmitt (cf. Mélanges) 239-256.

Survie et influence d'auteurs anciens.

F. Banfi, *L'epigramma* IX,49 *dell'***Anthologia** *Palatina e la versione di Giano Pannonio* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Giano Pannonio.

J. Hutton, *The Greek Anthology in France and in the Latin writers of the Netherlands to the year* 1800 : Cornell Stud. in Class. Philol. XXVIII Ithaca Cornell Univ. Pr. 1946 XI & 822 p. | RBPh XXVIII 1950 1121-1124 Stacino.

— *Some English poems in praise of music* [et les idées d'**Aristote** sur la signification métaphysique de la musique] ; cf. ci-dessus : Generalia.

F. Schalk, *Albertis Buch De amicitia* [s'inspire d'Aristote] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Alberti.

A. L. Kellog, *An Augustinian interpretation of Chaucer's Pardoner* : Speculum XXVI 1951 465-481. | Cette œuvre est imprégnée de la doctrine de S. **Augustin** sur le châtiment secret du péché.

A. Pertusi, *La fortuna di* **Boezio** *a Bisanzio* ; cf. Textes : Boethius.

H. Silvestre, *Notes sur la Vita Evracli* [réminiscences de **Chalcidius**] ; cf. Textes : Vitae.

E. Bréhier, *Sur une des origines de l'humanisme moderne, le De Officiis de* **Cicéron** : Proc. xth Internat. Congr. of Philos., Amsterdam 1948 [1949] 1105-1107.

E. K. Rand, *Cicero in the court room of St. Thomas Aquinas* : Milwaukee Marquette Univ. Pr. 1946 115 p. 1,50 Doll. | RPhL XLVI 1948 394-395 Verbeke.

W. Rüegg, *Cicero und der Humanismus. Formale Untersuchungen über Petrarca und Erasmus* : Zürich Rhein-Verl. 1946 XXXI & 139 p. 11 Fr. S. | ArchivPhilos III 1949 99-108 Hoenigswald.

K. Mueller, **Columella** *in Franciscus Nigers Rhetia* : ESHG VI 1948 182-187.

H. Silvestre, *Notes sur la Vita Evracli* [réminiscences de **Diogène Laërce**] cf. Textes : Vitae.

R. C. Archibald, *The first translation of* **Euclid***'s Elements into English* ; cf. Textes : Euclides.

R. Meister, *Faust v.* 6864 « *Kristallisiertes Menschenvolk* », *eine* **Herodot**-*Reminiszenz ?* AAWW LXXXVIII 1951 199-206. | Peut-être une réminiscence d'Hérodote III,24.

F. Salet, *Le portail de Vézelay* [scènes tirées d'Hérodote] ; cf. ci-dessus : Generalia.

— *Le portail de Vézelay* [scènes tirées de l'œuvre d'**Homère**] ; cf. ci-dessus : Generalia.

H. H. Huxley, **Horace** *and heraldry* : G&R XVII 1948 24-35. | Exemples de devises adoptées par des familles ou des institutions qui les ont tirées des œuvres d'Horace.

H. Silvestre, *Notes sur la Vita Evracli* [réminiscences d'Horace] ; cf. Textes : Vitae.

Ph. Delhaye, *Le dossier anti-matrimonial de l'Adversus Jovinianum* [de S. **Jérôme**] *et son influence sur quelques écrits latins du* XII^e *siècle* ; cf. Textes : Hieronymus.

W. Fischli, *Studien zum Fortleben der Pharsalia des* **Lucanus** ; cf. Textes : Lucanus.

H. Silvestre, *Notes sur la Vita Evracli* [réminiscences de **Macrobe**] ; cf. Textes : Vitae.

A. Diller, **Nonnus** *Dionysiaca in Genesius Regna* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Genesius.

F. S. Boas, **Ovid** *and the Elizabethans* ; cf. ci-dessus : Generalia.

H. H. Huxley, *Reminiscences of Ovid on heraldic coats of arms* : CJ (Malta) N° 3 Xmas 1948 17-21. | Citations d'Ovide servant de devises sur des armoiries de familles, d'écoles, de collèges et d'institutions diverses en Grande-Bretagne et dans d'autres pays de langue anglaise.

J. Madoz, *Ovidio en los santos Padres españoles* : Estudios eclesiásticos XXIII 1949 233-238.

C. de Tolnay, *Velazquez' Las hilanderas* [inspiré d'Ovide] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Velazquez.

C. Corbato, *La poesia di* **Paolo Silentiario** [sa survie chez les modernes] ; cf. Textes : Paulus Silentiarius.

H. Moebius, *Hyakinthos und Polyboia* [œuvre inspirée de **Pausanias**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Wagner.

H. Silvestre, *Notes sur la Vita Evracli* [réminiscences du **Physiologus**] ; cf. Textes : Vitae.

M. Eigeldinger, *Le* **platonisme** *de Baudelaire* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Baudelaire.

E. Garin, *Contributi alla storia del platonismo medievale* : ASNP XX 1951 58-97.

J. Hutton, *Some English poems in praise of music* [et les idées de Platon sur la signification métaphysique de la musique] ; cf. ci-dessus : Generalia.

R. Klibansky, *The continuity of the Platonic tradition during the middle ages* ; cf. Textes : Plato.

H. Silvestre, *Notes sur la Vita Evracli* [réminiscences de **Pline** l'Ancien] ; cf. Textes : Vitae.

F. Schalk, *Albertis Buch De amicitia* [s'inspire de **Plutarque**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Alberti.

J. Hutton, *Some English poems in praise of music* [et les idées **pythagoriciennes** sur la signification métaphysique de la musique] ; cf. ci-dessus : Generalia.

E. Bolaffi, **Sallustio** *e la sua fortuna nei secoli* ; cf. Textes : Sallustius.

J. M. Déchanet, **Seneca** *noster. Des Lettres à Lucilius à la Lettre aux Frères du Mont-Dieu* : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) II 753-766. | La vogue de Sénèque au moyen âge, le processus de christianisation de ses œuvres sont illustrés par l'utilisation des Lettres à Lucilius dans la Lettre aux Frères du Mont-Dieu de Guillaume de Saint-Thierry.

J. Grenier, *L'influence de* **Sextus Empiricus** *sur la pensée moderne* : BFAC X 1948,2 1-16.

D. M. Robinson, *A* **Simonidean** *epitaph at Mississipi* : CB XXVII 1951 37-40. | A propos de l'emploi, sur le monument aux morts de la guerre de 1861-1865, de l'épitaphe des Thermopyles (Simonide, fragm. 92 Diehl), revue des différentes façons de la citer et de la traduire.

R. Gonçalves, **Tito Livio** *e Camões* : Humanitas III 1950-1951 259-277. | L'influence de Tite-Live sur Camoens ne se réduit pas à certaines réminiscences formelles, mais se traduit par de véritables affinités de conceptions générales et d'aspirations.

U. Leo, *The unfinished Convivio and Dante's rereading of* **Virgil**'s *Aeneid* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Dante.

J. Mendes de Almeida, *Sobre un virgilianismo d'Os Lusiadas* : Humanitas III 1950-1951 339-343.

H. J. Moser, *Didonis novissima verba in der Musik. Ein Beitrag zum Nachleben Vergils* : Gymn LVIII 1951 322-326. | Musique inspirée par le personnage de Didon, du XVI^e^ au XVIII^e^ siècle.

A. Salvatore, *Virgilio, maestro di Dante* : Piedimonte d'Alife Grillo 1950 32 p. | Latomus X 1951 235 van Nuffel.

J. H. Whitfield, *Dante and Virgil* ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Dante.

H. Koch, *Vom Nachleben* **Vitruvs** ; cf. Textes : Vitruuius.

F. Schalk, *Albertis Buch De amicitia* [s'inspire de **Xénophon**] ; cf. ci-dessous : Œuvres d'humanistes, Alberti.

Rôle et œuvres d'humanistes et de savants.

R. Gonçalves, *Sobre a forma germineis de um verso de* **Abelardo** : Humanitas III 1950-1951 379-393. | Dans Hymni nocturni VI, lire de préférence gramineis.

Achillis Statii Lusitani *lectiones Catullianae*, a cura di G. B. Pighi ; cf. Textes : Catullus.

C. W. Mendell & S. A. Ives, *Ryck's manuscript of Tacitus* [ayant appartenu à Rudolphus **Agricola**] ; cf. Textes : Tacitus.

F. Schalk, *L. B.* **Albertis** *Buch De amicitia* (*Della famiglia* IV) : Kroll-Festschrift (cf. Mélanges) 163-171. | L'œuvre de l'humaniste italien du XV^e^ siècle s'inspire de Xénophon, Aristote et Plutarque.

L. Wallach, **Alcuin**'*s epitaph of Hadrian* I : AJPh LXXII 1951 128-144. | Texte et commentaire de l'épitaphe du Pape Hadrien I^er^ (772-795) ; les nombreux parallèles avec la phraséologie et la diction des autres œuvres poétiques d'Alcuin permettent de l'attribuer à celui-ci.

O. Arngart, *The Distichs of Cato and the Proverbs of* **Alfred** ; cf. Textes : Cato (Dionysius).

Meno, Phaedo interprete Henrico **Aristippo** ; cf. Textes : Plato, Corpus Platonicum medii aevi.

Augustini Olomucensis *Dialogus in defensionem poetices*, ed. K. Svoboda : Praha Nákl. České Akad. 1948 42 p. | RBPh XXVIII 1950 1468-1471 Bakelants.

Rogeri **Baconis** *Philosophia moralis*, d'après le Vat. Lat. 4295 éd. en partie inédite par M. F. Delorme & E. Massa : Coll. Thesaurus Mundi Paris Klincksieck 1951 300 p. 1200 Fr..

M. Eigeldinger, *Le platonisme de* **Baudelaire** : Paris & Neuchâtel La Baconnière 1951 295 Fr.

Boccaccio, *Genealogie deorum gentilium libri*, a cura di V. Romano : Bari Laterza 1951 432 & 476 p. 5600 L. | LEC XIX 1951 458 van Ooteghem | GIF IV 1951 239-249 Pieraccioni | Latomus X 1951 497 Bakelants.

G. Martellotti, *Le due redazioni delle Genealogie del Boccaccio* : Roma Ed. di Storia e Letteratura 1951 28 p. | GIF IV 1951 350-353 Pieraccioni.

P. G. Ricci, *Contributi per un edizione critica della Genealogia deorum gentilium* : Rinascimento [revue] 1951 99 sqq.

P. Mesnard, *Jean* **Bodin** *et le problème de l'éternité du monde* : BAGB 3^e^ Sér. N° 4 1951 (Lettres d'humanité X) 117-131. | A propos de la nouvelle édition de la traduction de l'œuvre latine : Methodus ad faulem historiarum cognitionem (Paris 1566).

F. di Capua, *Per la storia del latino letterario medievale* [leçons de **Boncompagno**] ; cf. Langue latine.

L. Bakelants, *Un poète inédit du* XVI^e^ *siècle, Gislain* **Bulteel** *d'Ypres*, II : Latomus X 1951 189-208.

Philippi **Callimachi** *Rhetorica*, ed. C. F. Kumaniecki : Auctorium Meandreum I Warszawa Ed. Meander 1950 XX & 160 p. 14 pl. | LEC XIX 1951 140 Scalais | Latomus X 1951 225-226 Bakelants.

C. F. Kumaniecki, *De Philippi Callimachi Epigrammatum codicibus duobus* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 141-150. | Caractéristiques du Cod. Urbinas lat. 368 et du Cod. Bibl. Nat. Vars. Cim. 128.

R. Gonçalves, *Tito Livio e* **Camões** ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Tite-Live.

J. Mendes de Almeida, *Sobre un virgilianismo d'Os Lusiadas* [de Camoens] ; cf. Ibid., Virgile.

G. Schneider-Herrmann, *Een klassicistische reliefplaat uit de vroege negentiende eeuw* : BVAB XXII 1947 5-8. | Sur les œuvres classiques qui ont inspiré **Canova** pour son Poète en pleurs.

A. G. Bellido, *Rodrigo* **Caro**, *semblanza de un arqueólogo renacentista* : AEA XXIV 1951 5-22.

A. L. Kellogg, *An Augustinian interpretation of* **Chaucer**'*s Pardoner* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Augustin.

N. Lukman, *The British general Gerontius* († 410) *in medieval epics* : C&M XII 1950 215-235. | C'est ce personnage qu'il faudrait reconnaître dans l'Erec de **Chrétien de Troyes**.

J. Ludvíkovský, *La légende du prince-laboureur Přemysl et sa version primitive chez le moine* **Christian** : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 151-168. | Survivances mythologiques et magiques de l'antiquité dans la légende de Christian, auquel leur sens échappait déjà.

G. Monaco, **Constantini Siculi** *anacreonticum carmen* Ἀπὸ μουσικῶν μελάθρων : PP VI 1951 457-463. | Texte critique, d'après le Cod. Vindob. Theol. Gr. 265, f. 23v.-24v. et le Cod. Varsaviensis 125, f. 217v.-218v.

E. J. Navarro, *La Colección de lápidas de don Claudio* **Constanzo**. *Un manuscrito arqueologico inedito* (1800) : Revista de Estudios extremeños Badajoz 1950. | Emerita XIX 1951 383 Vallejo.

The gynaecology and obstetrics of the vith *cent. A.D.*, transl. from the Latin ed. of **Cornarius**, 1542 ; cf. Textes : Aetius Amidenus.

G. Krókowski, *Laurentii* **Corvini** *poetae Silesii carmina duo ex codice Wratislaviensi* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 121-139. | Introduction et texte critique de deux poèmes latins en vers élégiaques. | REL XXIX 1951 478 Lebègue.

U. Leo, *The unfinished Convivio and* **Dante**'*s rereading of the Aeneid* : MS XIII 1951 41-64.

A. Salvatore, *Virgilio, maestro di Dante* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Virgile.

J. H. Whitfield, *Dante and Virgil* : Oxford Blackwell 1949 vi & 106 p. 8,6 Sh. | CW XLIV 1951 125 Jones | CR N.S. I 1951 55 Clarke.

H. M. Rochais, **Defensor** *et les Scintillae* ; cf. Textes : Christiana uaria.

A. Vaccari, *Il Liber Scintillarum del monaco Defensor* ; cf. Ibid.

H. Fegers, **Delacroix** *und die Antike* : Festschr. O. Schmitt (cf. Mélanges) 297-310.

R. Aubreton, **Démétrius Triclinius** *et les recensions médiévales de Sophocle* ; cf. Textes : Sophocles.

Ubbo **Emmius**, *Programma bij de aanvaarding van het rectoraat der Latijnse school (thans Praedinius-Gymnasium) te Groningen in* 1594, uitg. met vertal. en toelicht. door A. G. Roos : Groningen Wolters 1951 28 p. 2 pl. | Latomus X 1951 514 Bakelants | Hermeneus XXII 1951 173 van Ijzeren.

Érasme *de Rotterdam, Essai sur le libre arbitre*, trad. P. Mesnard : Alger Chaix 1945 178 p. | RPhL XLVII 1949 520 Decerf.

Erasmo di Rotterdam, L'apoteosi di Reuchlin (Apotheosis Capnionis), saggio introd. ai Colloqui, testo e trad. a cura di G. Vallese : Coll. Umanistica IV Napoli Pironti 1949 143 p. | Humanitas III 1950-1951 p. xxxii-xxxiv Beau.

Erasmus and his time. A selection from the letters of Erasmus and his circle, chosen & ed. by G. S. Facer : Alpha Class. Ser. London Bell 1951 viii & 140 p. 8 pl. 3,6 Sh.

Die Freundschaft zwischen Hutten und Erasmus. Brief des Erasmus an Ulrich von Hutten über Thomas Morus, lat. Urtext, deutsch von K. Buechner, mit einem biogr. Essay & Anmerk. : Dokumente abendländ. Bildung München Alber 1949 76 p. 2,50 DM. | Gymn LVIII 1951 192 Köhm | Latomus X 1951 227 Bakelants.

J. Chapiro, *Erasmus and our struggle for peace. Erasmus herald of a united world*, and *Peace protests*, by Erasmus of Rotterdam, transl. with notes by

J. Chapiro : Boston The Bacon Pr. 1950 196 p. 2,50 Doll. | Latomus X 1951 226 Wedeck.

J. Huizinga, *Erasmus*, dt. von W. Kaegi, 4. Aufl. : Basel Schwabe 1951 240 p. 12,50 DM.

W. Rüegg, *Cicero und der Humanismus. Formale Untersuchungen über Erasmus* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Cicéron.

F. Novotny, *De Platonis editione expurgata* [traduction faite sur le texte d'Henri **Estienne**] ; cf. Textes : Plato.

P. Lauer, *Les dessins de la pyramide de Cestius* [dus à Ottavio **Falconieri**] ; cf. Archéologie romaine.

F. di Capua, *Per la storia del latino letterario medievale* [leçons de Guido **Fava**] ; cf. Langue latine.

M. G. McNeil, *Simone* **Fidati** *and his De gestis Domini Salvatoris* : Washington Cath. Univ. of America Pr. 1950 viii & 256 p. 2,75 Doll. | Latomus X 1951 510-511 Bakelants.

J. Bignami-Odier, *Encore la main de* **Florus de Lyon** *dans un ms. de la reine Christine ?* Cf. Paléographie.

A. Boutemy, *Essai de chronologie des poésies* [latines] *de* **Foulcoie de Beauvais** [xi^e siècle] : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) 79-96.

L. Imhoff, *Un exemplaire du De officiis de Cicéron* [imprimé par Christophe **Froschauer**] ; cf. Textes : Cicero.

A. Diller, *Nonnus Dionysiaca in* **Genesius** *Regna* : CPh XLVI 1951 176-177. | Sur un passage des Βασιλεῖαι (x^e siècle) inspiré des Dionysiaques.

Geoffrey of Monmouth, *Historia regum Britanniae*, a variant version ed. from the mss. by J. Hammer : Mediaeval Acad. of America Publ. LVII Cambridge Mediaeval Acad. 1951 viii & 292 p. 10 Doll.

J. Hammer, *An unedited commentary on the prophetia Merlini in Dublin, Trinity College ms* 496 *E.6.2 (Geoffrey of Monmouth's Historia regum Britanniae, Book* vii) : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 81-89. | Commentaire dû à un auteur inconnu, d'une vaste érudition.

T. D. Kendrick, *British antiquity* [chez Geoffrey of Monmouth] ; cf. ci-dessus : Generalia.

J. S. P. Tatlock, *The legendary history of Britain. Geoffrey of Monmouth's Historia regum Britanniae and its early vernacular versions* : Berkeley Univ. of California Pr. 1950 xi & 545 p. 7,50 Doll. | AHR LVII 1951 117-120 Cate.

S. B. Kougeas, Ὁ Γεώργιος Ἀκροπολίτης κτήτωρ τοῦ Παρισινοῦ κώδικος τοῦ Σουΐδα ; cf. Textes : Suidas.

F. Banfi, *L'epigramma* ix,49 *dell'Anthologia Palatina e la versione di* **Giano Pannonio** : GIF IV 1951 231-238. | Les nombreuses versions latines de cette épigramme à l'époque de la Renaissance dérivent de celle de l'évêque des cinq Églises de Hongrie (1434-1472).

Giraldus Cambrensis, *Topographia Hiberniae*, text of the first recension ed. by J. J. O'Meara : PIA LII C 4 Dublin Hodges & Figgis 1949 178 p. | Emerita XVIII 1950 557 Vallejo.

W. Andreas, **Goethes** *römische Briefe an Herzog Carl August* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 279-289.

L. Franz, *Goethe und ein antikes Relief aus Cumae* : JŒAI XXXVIII 1950 42-54.

E. Grumach, *Goethe und die Antike. Eine Sammlung* : Berlin de Gruyter 1950 1100 p. en 2 vol. 17 pl. | Erasmus IV 1951 25 Staiger | MH VIII 1951 339 Wehrli.

R. Meister, *Faust v.* 6864 *eine Herodot-Reminiszenz ?* cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Hérodote.

P. du Colombier, *Jean* **Goujon** : Les maîtres du moyen âge et de la Renaissance XI Paris Albin Michel 1949 vii & 197 p. 80 pl. | JS 1951 17-32 Picard.

Ch. Picard, *Jean Goujon et l'antique* : JS 1951 17-32. | A propos de l'ouvrage de P. du Colombier (cf. ci-dessus).

J. T. Muckle, *Did Robert* **Grosseteste** *attribute the Hexameron of the Venerable Bede to St. Jerome ?* MS XIII 1951 242-244. | Une réponse affirmative semble s'imposer.

— *The use of the term laqueus by* **Guigo** [5^e prieur de la Grande Chartreuse] ; cf. Textes : Ambrosius.

J. M. Déchanet, *Seneca noster* [chez **Guillaume de Saint-Thierry**] ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Sénèque.

H. Weiss, *Notes on the Greek ideas referred to in Van* **Helmont**, *De tempore* : Osiris VIII 1948 (Mél. Ver Eecke) 418-449.

S. H. Ball, *Roman book of precious stones, including an English modernisation of the 37th Booke of the Historie of the world by Plinius Secundus* [transl. by Ph. **Holland**, 1601] ; cf. Sciences.

Hrotsvitha, *Leesdrama's*, vertaald door H. Endepols : Utrecht Spectrum 1950 163 p. 0,50 Fl. | KCT Streven IV,2 1951 321 van Heugten.

Iacobus de Mysa, *Salvator noster, De communione parvulorum*, ed. B. Ryba ; cf. ci-dessous : Iohannes Hus (Betlemské texty).

Liber peregrinationis di **Jacopo da Verona** [Palestine, Sinaï et Syrie, 1335], a cura di U. Monneret de Villard : Il Nuovo Ramusio, Raccolta di viaggi, testi e doc. relativi ai rapporti fra l'Europa e l'Oriente, a cura dell'Ist. Ital. per il Medio e Estremo Oriente I Roma Libr. dello Stato 1950 xxxi & 240 p. | SM XVII 1951 170-171 | Speculum XXVI 1951 729-731 Bühler.

Joannes Dantiscus [**Jean de Dantzig**], *Carmina*, ed. S. Skimina : Corpus antiquissimorum poetarum Poloniae latinorum VII Krakow Akad. Polska 1950 xxxiv & 324 p. | REL XXIX 1951 479 Lebègue.

Magistri **Iohannis Hus** *Quodlibet. Disputationes de quodlibet Pragae in Facultate artium mense Ianuario anni* 1411 *habitae enchiridion*, ed. B. Ryba : Praha Orbis 1948 xxx & 237 p. | REL XXIX 1951 482 Dain.

Betlemské texty : Hus, De sex erroribus ; Jakoubek, Salvator noster, De communione parvulorum, texte, trad. tchèque & apparat critique par B. Ryba : Prague Orbis 1951 247 p. 16 pl. 78 Kcs.

J. Puraye, *Dominique* **Lampson**, *humaniste*, 1532-1599 : Bruges Desclée de Brouwer 1950 120 p. 16 pl. | Latomus X 1951 241 Bakelants.

C. O. Brink, *Justus* **Lipsius** *and the text of Tacitus* : JRS XLI 1951 32-51. | A propos de l'ouvrage de J. Ruysschaert (cf. ci-dessous), discussion de la méthode de critique textuelle de Juste Lipse et examen des solutions qu'il apporte à certaines difficultés du livre I des Annales.

L. van der Essen & H. F. Bouchery, *Waarom Justus Lipsius gevierd ?* Mededel. Vlaamse Acad. voor Wetensch., Lett. en Schone Kunsten, Kl. der Lett. XI,8 Brussel Paleis der Academiën 1949 70 p. 3 Ill. | AC XX 1951 555-559 Gerlo.

M. Dal Pra, *Note di storia della storiografia filosofica*, I : *Giusto Lipsio* ; RSF I 1946 163-188.

J. Ruysschaert, *Juste Lipse et les Annales de Tacite. Une méthode de critique textuelle au* xvi^e *siècle* : Univ. de Louvain, Recueil de Trav. d'Hist. & de Philol., 3^e Sér. XXXIV Louvain Bibl. de l'Univ. 1949 222 p. | RFIC XXIX 1951 75-78 Lenchantin.

L. Winniczuk, *Szymon z Pilzna* **Marycki**, *tlumacz i wydawca Demostenesa* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 367-383.

P. Bernardini Marzolla, *Callimaco, fr.* 252 *Pf.* [et **Michel Acominate**] ; cf. Textes : Callimachus.

G. Kleiner, *Die Begegnungen* **Michelangelos** *mit der Antike* : Berlin Mann 1950 63 p. 24 ill. 6 DM. | DLZ LXXII 1951 15-19 Sichtermann.

A. Dain, *Un manuscrit de Polyen* [se rattachant à la tradition des copies de **Michel Apostolios**] ; cf. Textes : Polyaenus.

G. S. Koehler, **Milton** *and the Roman elegists. A study of Milton's Latin poems in their relation to the Latin love elegy* : Diss. Princeton Univ. 1942 Ann Arbor, Mich. Univ. Microfilms 228 p. [microfilm] 2,85 Doll.

A. Turyn, *The Sophocles recension of Manuel* **Moschopoulos** ; cf. Textes : Sophocles.

B. Ryba, *De Thomae* **Mori** *vocabulis utopianis* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 289-293. | Dans les mots que forge Thomas Morus pour constituer la langue de son Utopie, il y a, à côté de quelques rares néologismes latins et de nombreux termes formés d'éléments grecs, des mots où se cache une racine anglaise.

P. Janssens, **Napoleon** iii *te Gergovia* : Hermeneus XXIII 1951 70-73.

K. Mueller, *Columella in Franciscus* **Nigers** *Rhetia* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Columelle.

J. M. Sendino, **Páez de Castro**, *traductor de Plutarco* ; cf. Texte : Plutarchus.

G. Cahen-Salvador, *Un grand humaniste*, **Peiresc**, 1580-1637 : Paris Albin Michel 1951 316 p. 8 pl. 600 Fr. | Latomus X 1951 514 Bakelants | JS 1951 49-58 Merlin.

Th. Herrle, *J. H.* **Pestalozzi** *und der Lateinunterricht* : Gymn LVIII 1951 256-258.

Francesco **Petrarca**, *Invective contra medicum, testo lat. e volgarizzamento di Ser Domenico Silvestri* (XIVe s.), ed. crit. a cura di P. G. Ricci : Storia e Letteratura, Raccolta di Studi e Testi XXXII Roma Ed. di Storia & Lett. 1950 206 p. | Erasmus IV 1951 97 Vallese.

S. Mariotti, *La Philologia del Petrarca* : Humanitas III 1950-1951 191-206. | Hypothèse sur le mètre, le contenu, le caractère de cette comédie latine perdue.

E. Pellegrin, *Nouveaux manuscrits annotés par Pétrarque à la Bibliothèque nationale de Paris* : Scriptorium V 1951 265-278. | Dix nouveaux volumes trouvés dans l'ancien fonds latin de la Bibliothèque nationale provenant de la collection des Visconti.

W. Rüegg, *Cicero und der Humanismus. Formale Untersuchungen über Petrarca* ; cf. ci-dessus : Survie d'auteurs anciens, Cicéron.

C. Astruc, *Manuscrits parisiens de Gémiste* **Pléthon** : Scriptorium V 1951 114-116. | Inexactitudes ou omissions de l'étude de B. Knös consacrée à Gémiste Pléthon et son souvenir dans BAGB 1950 N° 9 [= Lettres d'humanité IX] p. 97-184.

Poliziano, *Epigrammi greci*, testo e trad. di A. Ardizzoni : Bibl. di Studi sup. XII Firenze La Nuova Italia 1951 XVI & 71 p. 800 L. | GIF IV 1951 281-282 Marmorale.

G. Giovano **Pontano**, *La guerra di Sertorio*, versione ital. di R. Amici : Città di Castello Unione Arti Grafiche 1949 48 p. 130 L. | Latomus X 1951 75 Bakelants.

M. Duchemin, *Origine d'une citation de* **Rabelais** : BAGB 3e Sér. 1951,2 83-84. | Au chap. XXVI du Pantagruel, qui potest capere capiat est emprunté à Matt. XIX,11-12, mais tandis qu'ici capere signifie comprendre, là Rabelais a rétabli, par un jeu de mots, le sens premier de prendre.

N. Majnarić, *Unsere Uebersetzer antiker Schriftsteller*, I [en croate avec résumé en all.] : ZAnt I 1951 6-10. | Activité de Koloman **Rac** qui, dans la 2e moitié du XIXe siècle, traduisit en croate des œuvres d'auteurs grecs et latins.

R. C. Knight, **Racine** *et la Grèce* : Études de Litt. étrang. & comp. XXIII Paris Boivin 1951 2 pl. 1500 Fr.

P. Tremoli, *Mario* **Rapisardi** *traduttore di Catullo* : AnnTriest IV 1950 203-221. | Quelques-unes de ces traductions appartiennent au vrai domaine de la poésie.

C. W. Mendell & S. A. Ives, **Ryck**'*s manuscript of Tacitus* ; cf. Textes : Tacitus.

L. Pepe, *Varietà petroniane* [rapprochement avec Fra **Salimbene da Parma**] ; cf. Textes : Petronius.

N. Scivoletto, *Fra Salimbene da Parma e la storia politica e religiosa del secolo decimoterzo* : Bibl. di cultura moderna N° 479 Bari Laterza 1950 182 p. | GIF IV 1951 79-82 Pepe | Belfagor VI 1951 362-364 Bernini.

— *Del frate Salimbene e del Prof. F. Bernini da Parma* : GIF IV 1951 261-267. | Réponse à la recension de l'ouvrage ci-dessus.

Coluccio **Salutati**, *De laboribus Herculis*, ed. B. L. Ullman : Coll. Thesaurus Mundi Paris Klincksieck 1951 676 p. en 2 vol. 2400 Fr.

Jacopo **Sannazaro**, *De partu Virginis*, ed. crit. a cura di A. Altamura : Studi e testi umanistici, Ser. 2a II Napoli Casella 1948 XV & 75 p. 500 L. | GIF IV 1951 93-96 Lepore.

A. Altamura, *Jacopo Sannazaro, con appendici di documenti e testi inediti* : Studi e testi umanistici, Ser. 1a I Napoli Viti 1951 XI & 185 p. 1200 L. | REL XXIX 1951 478 Lebègue | Latomus X 1951 364 Bakelants.

V. Hall, Jr., *Life of Julius Caesar* **Scaliger** (1484-1558) : Transact. of the Amer. Philos. Soc. XL,2 Philadelphia 1950 p. 87-170. | Latomus X 1951 240 Hammer | REA LIII 1951 409 Renouard.

H. Oppermann, **Schiller** *und Vergil* ; cf. Textes : Vergilius.

F. Novotny, *De Platonis editione expurgata* [traduction latine due à Jean de **Serres**] ; cf. Textes : Plato.

Petrarca, Invective contra medicum, volgarizzamento di Ser Domenico **Silvestri** ; cf. ci-dessus : Pétrarque.

E. J. Kuiper, *Een Latijnse grammatica uit het begin van de negende eeuw* : Hermeneus XXIII 1951 2-12 & 23-30. | A propos de l'Ars grammatica de **Smaragdus**.

S. Piggott, *William* **Stukeley**, *an 18th century antiquary* : Oxford Univ. Pr. 1950 xvi & 228 p. 18 Sh. | Antiquity XXV 1951 10 Crawford.

J. Lanowski, *Czarów* **Szymonowica** *parentela klasyczna, pokrewiéntswo renesansowe, ksztalt rodzimy* : Charisteria Sinko (cf. Mélanges) 169-181.

F. Masai, *Extraits du commentaire de* **Thierry de Chartres** *au De inventione de Cicéron* ; cf. Textes : Cicéron.

V. J. Bourke, *St.* **Thomas [Aquinas]** *and the Greek moralists* : Milwaukee Marquette Univ. Pr. 1947 63 p. 1,50 Doll. | JPh XLVII 1950 166.

R. Busa, *Sancti Thomae Aquinatis Hymnorum ritualium varia specimina concordantiarum : Hymnorum textus. Hymnorum indices (Laterculum verborum recto litterarum ordine. Laterculum verborum contrario litterarum ordine. Rationarium verborum. Conspectus lemmatum rationarii. Index verborum. Concordantiae). Primo saggio di indici di parole automaticamente composti e stampati da macchine IBM a schede perforate* : Archivum Philos. Aloisianum II,7 Milano Bocca 1951 175 p.

P. Hoonhout, *Het latijn van* **Thomas van Celano**, *biograaf van Sint Franciscus* : Amsterdam Noord-Holl. Uitg. Maats. 1947 262 p. | REL XXIX 1951 481 Dain.

F. Babinger, *Der mährische Humanist Stephan* **Taurinus** *und sein Kreis* : Würzburg Werkbund-Druck. 1944 39 p. | AAHG IV 1951 153-157 Klein.

E. M. Sanford, *Giovanni* **Tortelli**'*s commentary on Juvenal* : TAPhA LXXXII 1951 207-218. | C'est à tort que l'on a cru à l'existence d'un commentaire indépendant de Juvénal dû à Tortelli. C'est par son De orthographia, dans lequel il cite de préférence Juvénal, que Tortelli s'est acquis la réputation de commentateur de cet écrivain.

M. François, *Le Cardinal François de* **Tournon**, *homme d'État, diplomate, mécène et humaniste* (1489-1562) : Bibl. des Écoles Françaises d'Athènes & de Rome CLXXIII Paris de Boccard 1951 xliv & 557 p. 1 pl. 1500 Fr.

O. Masson, *Notes sur quelques manuscrits de Jean* **Tzetzes** : Emerita XIX 1951 104-116. | Mss. de l'Exegesis ad Iliadem, du Commentaire sur Lycophron, des Carmina Iliaca, du De metris, des Historiae ou Chiliades.

C. de Tolnay, **Velasquez**' *Las hilanderas and Las meninas* : GBA XCI 1949 N° 35 21-38. | Las hilanderas s'inspire d'une scène du vi^e^ livre des Métamorphoses d'Ovide.

The Epitome of Andreas **Vesalius**, transl. from the Latin by L. R. Lind, with anatomical notes by C. W. Asling : Yale Medical Libr., Hist. Libr. Publ. XXI New York Macmillan 1949 36 & 103 p. 23 pl. 7,50 Doll. | Isis XLI 1950 210-212 O'Malley.

B. L. Ullman, *The need for a new edition of* **Vincent de Beauvais** : Actes 1^er^ Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 254-257.

H. Moebius, *Hyakinthos und Polyboia* : MH VIII 1951 (Mél. von Salis) 290-298. | A propos d'une œuvre du peintre Martin **Wagner**, qui s'inspirerait de la description de Pausanias, iii,18.

R. M. Gummere, *Walt* **Whitman** *and his reaction to the classics* : HSPh LX 1951 263-289 (Studies Pease). | La tradition classique a influencé, souvent de façon subtile et indirecte, l'œuvre de Whitman.

B. ENSEIGNEMENT ET RECHERCHE.

RÔLE, ORGANISATION ET MÉTHODE DES ÉTUDES.

Universités, Écoles, Instituts, Sociétés, Congrès.

Actes du Congrès de Grenoble de l'Association G. Budé, 21-25 sept. 1948 : Paris Les Belles Lettres 1949 312 p. | LEC XIX 1951 129 Delande | RPh XXV 1951 107 Ernout | REL XXIX 1951 489 Marouzeau.

Actes du premier Congrès de la Fédération internationale des Associations

d'études classiques : Paris Klincksieck 1951 405 p. | REL XXIX 1951 488 Marouzeau | Emerita XIX 1951 361-364 Adrados.

El congreso clásico de Grenoble, por M. Dolç : EClás I 1951 100-103.

Le premier Congrès de la Fédération internationale des Associations d'Études classiques (Paris 28 août-3 septembre 1950), par P. Boyancé : REA LIII 1951 89-91.

A first international classics meeting (Le 1er Congrès de la Fédération Internationale des Associations d'Études classiques), by M. J. Costelloe : CB XXVII 1950 8-10.

Internationaler Kongress der Altertumswissenschaft, Paris 1950, von H. Hommel : Gymn LVIII 1951 92-93.

I giorni [commentaire au Congrès d'Études classiques, Paris 1950], a cura di G. Devoto : A&R N.S. mai-juin 1951 2 & 17.

El congreso de la Federación de Estudios clásicos, por F. R. Adrados : EClás I 1951 103-105.

La reunión de sociedades clásicas de Cambridge, por M. F. Galiano : EClás I 1951 218-220.

Arbeitstagung deutscher und französischer Altphilologen, von E. Burck : Gnomon XXIII 1951 471.

Deutscher Altphilologenverband. Vorstandsitzung. Tagung der Klassisch-Philologischen Gesellschaft Hamburg, von H. Hommel & F. Boemer : Gymn LVIII 1951 88-92.

Erste Berliner altphilologische Arbeitswoche vom 4.-9.12.1950. Ferienkurs der Altphilologen in Kiel, von E. Heise : Gymn LVIII 1951 186-188.

Informe del Director del Instituto Caro y Cuervo al Ministro de Educación nacional, por J. M. Rivas Sacconi : Bogota Ed. Voluntad 1951 30 p.

L'Association G. Budé en France : BAGB 3e Sér. 1951,1 6-42.

— Id. en Belgique : Ibid. 43-44.

— Id. au Canada : Ibid. 45-47.

Les jeunes de l'Association G. Budé : Ibid. 48-55 ; 1951,3 17-22.

La section libanaise de l'Association G. Budé : Ibid. 1951,2 4-5.

Información pedagógica : EClás I 1951 95-99 ; 158-161 ; 230-236.

Débat sur la culture classique dans l'enseignement moderne, dirigé par J. Bayet : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. ci-dessus) 319-337.

Étude des langues et littératures classiques en Amérique, par S. Daitz : Ibid. 333-334.

Étude des langues et littératures classiques dans les pays germaniques, par P. J. Enk : Ibid. 333.

Οἱ Ἕλληνες καὶ αἱ φιλολογικαὶ σπουδαί, par N. B. Tomadakis : Athena [revue] 1950 LIV 40 p. | REByz IX 1951 282 Janin.

The classics in Holland [dans les lycées], by M. Marples : G&R XVIII 1949 37-42.

Varia.

F. R. Adrados, *La selección de textos en la clase de griego* : EClás I 1951 194-207.

A. G. Amatucci, *A che serve questo latino ? Colloqui di un vecchio brontolone col pubblico colto* : Collana di Quaderni didattici Città di Castello Unione Arti Graf. 1948 23 p. 80 L. | Helmantica I 1950 625 Guillén | Latomus X 1951 129 Charles.

A. R. Bellinger, *Religious perspectives of College teaching in the classics* : New Haven The Hazen Foundation 19 p. | CW XLV 1951 45 Walton.

J. Béranger, *La culture dans l'enseignement moderne (le latin)* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. ci-dessus : Congrès) 321-332.

E. Bornemann, *Latein oder Englisch ? Eine pädagogische Besinnung über die sprachliche Grundbildung* : Gymn LVIII 1951 183-186.

P. du Bourguet, *Le latin. Comment l'enseigner aujourd'hui ?* Paris Picard 1947 220 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 182-183 van Compernolle.

V. G. de Diego, *Observaciones sobre la metodología del latín en el bachillerato* : EClás I 1951 124-138.

S. Dow, *Illustrations in textbooks* : Journ. of General Education V,2 Jan. 1951 101-115 (Univ. of Chicago Pr.). | Critique de la façon dont sont illustrés

les manuels scolaires de grec et de latin. Principes d'une rénovation dans ce domaine.

P. J. Heawood, *How the classics were tought in school more than sixty years ago* : DUJ N.S. IV 1942-1943 22-28.

G. Highet, *The art of teaching* : New York Knopf 1950 xviii & 291 p. 3,50 Doll. | CW XLIV 1951 190 Levy.

R. Joly, *Les textes épigraphiques dans l'enseignement* : Phoibos III-IV 1948-1950 111-117. | Intérêt que présentent nombre d'inscriptions grecques et latines pour l'enseignement dans les lycées.

S. Levin, *An exercise in reading history. Xenophon on the surrender of Athens* : Journ. of General Education V 1951 271-279.

M. Lizin, *La pédagogie grammaticale en sixième latine* : LEC XIX 1951 402-406. | La pédagogie du latin doit s'inscrire entre un formalisme sclérosé et la tendance à offrir aux élèves un cours de philologie trop spécialisé.

A. G. de Man, *In grammaticis veritas ! De noodzakelijke vernieuwing van het onderwijs in Latijn* [avec résumé en français] : Groningen Wolters 1951 136 p. | REL XXIX 1951 486 Marouzeau.

J. Marouzeau, *Le problème de l'enseignement dit moderne* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. ci-dessus : Congrès) 336-337.

G. Michenaud, *Notes sur quelques défectuosités habituelles de la syntaxe latine pédagogique* : LEC XIX 1951 390-402. | Notes concernant les propositions indépendante, complétives, circonstancielles et relatives.

A. de Noblens, *Textes bilingues annotés en vue de la retraduction courante* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. ci-dessus : Congrès) 393-394.

L. Nougaret, *La quantité dans l'étude du latin* : IL III 1951 37-38.

I. Plaut, *Une méthode d'enseignement du grec* : Résumé dans Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. ci-dessus : Congrès) 392.

M. Pohle, *Syntax difficulties of first year Latin* : CW XLIV 1951 100-102.

O. Regenbogen, *Positions allemandes* [sur la question de la culture classique dans l'enseignement] : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. ci-dessus : Congrès) 334-335.

J. F. C. Richards, *Latin verse composition* : CW XLIV 1951 81-85. | Pour se familiariser avec la structure du vers latin, il est nécessaire de s'exercer à en composer soi-même.

P. Schindler, *Der Lehrer der alten Sprachen* : Erziehungswiss. Bücherei, 3. Reihe, Unterrichtslehre Stuttgart Klett 1950 203 p. 7,60 DM.

H. H. Tanzer, *Teaching Roman comedy* : CW XLIV 1951 118-119.

V. Ussani, *La cultura classica nelle scuole e l'insegnamento universitario* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. ci-dessus : Congrès) 319-321.

N. Wielsing, *Die Praxis des Lateinunterrichts* : Tübingen Matthiesen 1951 160 p. 8 DM.

C. TECHNOLOGIE.

LIVRES D'ÉTUDE ET DE CONSULTATION.

Bibliographie.

L'année philologique. Bibliographie critique et analytique de l'antiquité gréco-latine, publ. sous la dir. de J. Marouzeau par J. Ernst, XIX : *Bibliographie de l'année* 1948 *et complément d'années antérieures* : Paris Les Belles Lettres 1950 xv & 293 p. | RPh XXV 1951 247 Ernout.

— *Id.*, XX : *Bibliographie de l'année* 1949 *et complément d'années antérieures* : Ibid. 1951 xvii & 357 p.

— *Id.*, XXI : *Bibliographie de l'année* 1950 *et complément d'années antérieures* : Ibid. 1952 xviii & 440 p.

— *Id.*, XXII : *Bibliographie de l'année* 1951 *et complément d'années antérieures* : Ibid. 1953 xviii & 459 p.

The year's work in classical studies (1939-1945), ed. by G. B. A. Fletcher : Bristol Arrowsmith 1948 xvi & 204 p. | RPh XXV 1951 101 Chantraine.

Bibliographische Beilage des Gnomons 1951 : Gnomon XXIII 40 p.

H. Bohatta & F. Hodes, *Internationale Bibliographie der Bibliographien* :

Frankfurt Klostermann 1950 652 p. 65 DM. | ZBB LXIV 1950 413-437 Vorstius.

S. Lambrino, *Bibliographie de l'antiquité classique* (1896-1914), I : *Auteurs et textes* : Coll. de bibliographie classique Paris Les Belles Lettres 1951 xvi & 761 p. | IL III 1951 157 Perret.

L. N. Malclès, *Les sources du travail bibliographique*, I : *Bibliographies générales* : Genève Droz 1950 364 p. 4800 Fr. | AUP XXI 1951 24-32 Bonnerot.

M. M. Pelayo, *Bibliografía hispano-latina clásica*, ed. prepar. por E. S. Reyes ; cf. Recueils personnels.

A. Taylor & F. J. Mosher, *The bibliographical history of anonyma and pseudonyma* : Chicago The Univ. Pr. 1951 ix & 288 p. 12,50 Doll.

Coopération internationale et coordination des disciplines et des publications, documentation et échanges, rapport présenté par J. Ernst : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 77-87.

M. Durry, *Les rapports entre les savants* : Résumé Ibid. 87-88.

J. Ernst, *Book-reviews. The bibliographer's point of view* : Eranos XLIV 1951 1-4. | La partie bibliographique des revues d'études classiques devrait s'attacher à donner une idée plus juste de la production, en consacrant, dans le plus bref délai possible, des comptes rendus étendus et critiques aux ouvrages les plus importants et en faisant passer au second plan les livres d'intérêt secondaire ou de qualité inférieure.

G. Sarton, *Notes on the reviewing of learned books* : Isis XLI 1950 149-158. | Conditions que doit remplir un bon compte rendu ; conseils aux auteurs de comptes rendus.

Les grandes entreprises internationales et les instruments de travail, encyclopédies, répertoires, catalogues, indices, lexiques, rapport présenté par G. Lugli [en italien] : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 133-138.

Participation de l'Espagne dans les entreprises internationales, par J. de C. Serra i Rafols : Ibid. 183-184.

The foreign microfilm program of the Library of Congress, by L. K. Born : Ibid. 162-163.

I servizi di documentazione della Biblioteca dell'Università Cattolica del Sacro Cuore : Aevum XXV 1951 353-355.

Le problème de l'édition. Collections, éditions savantes, éditions techniques, ordre d'urgence dans la publication des textes médiévaux, rapport présenté par A. Dain : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 231-240.

Projets d'éditions classiques en Grande-Bretagne, par A. Dain : BAGB 3e Sér. N° 3 1951 85-88.

Las coleciones de clásicos en España, por M. F. Galiano : EClás I 1951 162-166.

R. Busa, *Rapida e meccanica composizione e pubblicazione di indici e concordanze di parole mediante macchine elettrocontabili* : Aevum XXV 1951 479-493. | Technique employée pour la concordance de saint Thomas (cf. Humanisme : Œuvres d'humanistes, Thomas d'Aquin).

P. Laurent, *L'édition et la diffusion des textes savants* : Actes 1er Congr. Internat. des Et. class. (cf. Enseignement : Congrès) 240-243. | Nécessité d'une entente internationale entre éditeurs spécialisés.

J. Marouzeau, *Le problème des éditions savantes* : REL XXIX 1951 77-79. | La raréfaction des éditions de type scientifique, que ne pallie pas la multiplication des collections scolaires, constitue un danger pour l'avenir de la philologie et particulièrement de son auxiliaire indispensable, la critique des textes.

Algunas noticias de bibliografía clásica : EClás I 1951 226-229.

A travers les revues d'études classiques, par J. Ernst : IL III 1951 110-112.

First annual survey of college textbooks, ed. by W. H. Stahl : CW XLIV 1951 214-218.

Inexpensive books for teaching the classics, by W. H. Stahl : CW XLIII 1949-1950 94-95 & XLIV 1950-1951 129-132.

Bibliographie des ouvrages belges intéressant l'enseignement des langues

et de l'histoire anciennes, par J. Michel : Phoibos III-IV 1948-1949 & 1949-1950 fasc. 2 119-150.

Liste des thèses de lettres soutenues devant les Universités françaises à Paris et en province en 1950 : AUP XXI 1951 128-140.

An den österreichischen Universitäten 1940 bis 1949 eingereichte ungedruckte Dissertationen : AAHG IV 1951 54-58.

Dissertation abstracts (formerly Microfilm abstracts). A guide to dissertations and monographs available in microfilm (six fois par an) : Ann Arbor, Mich. University Microfilms.

Rapport du Secrétaire perpétuel sur l'état des publications de l'Académie [des Inscriptions et Belles-Lettres] durant le second semestre de 1950 : CRAI 1951 10-14.

— Id. pendant le premier semestre de 1951 : Ibid. 245-249.

Publications des membres et collaborateurs de l'Institut d'Archéologie et d'Histoire Orientales (Bruxelles) : AIPhO XI 1951 527-566 [suite de AIPhO IV,2 991-1028].

Chronique des études latines, par J. Marouzeau : REL XXIX 1951 69-76.

Encyclopédies et Manuels d'enseignement.

The Oxford Classical Dictionary, ed. by M. Cary, J. D. Denniston, J. W. Duff, A. D. Nock, W. D. Ross & H. H. Scullard, with the assistance of H. J. Rose, H. P. Harvey & A. Souter : Oxford Clarendon Pr. 1949 xx & 971 p. 15 Doll. | CW XLIV 1951 227-254 Pease & Dow | RPh XXV 1951 248 Ernout.

Paulys Real-Encyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, neue Bearb. beg. von G. Wissowa, fortgeführt von W. Kroll & K. Mittelhaus, unter Mitwirk. von zahlreicher Fachgenossen hrsg. von K. Ziegler : Waldsee, Württ. Druckenmüller : —

— Bd. XX,2 (Vierzigster Halbband : *Pigranes bis Plautinus*) : 1950 col. 1313 2558 40 DM. | REL XXIX 1951 489-491 Ernst.

— Bd. XXI,1 (Einundvierzigster Halbband : *Plautius bis Polemokrates*) : 1951 col. 1-1276 52 DM. | REL XXIX 1951 491-492 Ernst.

Chambers's biographical dictionary. The great of all nations and all times, rev. ed. by W. & J. L. Geddie : London Macmillan 1950 1006 p. 5 Doll.

O. Hiltbrunner, *Kleines Lexikon der Antike*, 2. Aufl. : Bern Francke 1950 554 p. 2 cartes 12,50 Fr. S. | Latomus X 1951 128 Renard.

A. M. Hyamson, *A dictionary of universal biography, of all ages and of all peoples*, 2nd ed. : London Routledge 1951 xii & 680 p. 15 Doll.

H. Lamer, E. Bux & W. Schoene, *Wörterbuch der Antike*, 3. Aufl. : Stuttgart Kröner 1950 900 p. 17,50 DM.

H. A. Treble, *A classical and biblical reference book* : London Murray 1948 192 p. 7,6 Sh. | CR N.S. I 1951 45 Colman.

Handbuch der Altertumswissenschaft, begr. von I. von Mueller, fortgeführt von W. Otto : München Beck : —

— II : *Griechische Grammatik*, von E. Schwyzer, 2 : *Syntax und syntaktische Stilistik*, vervollständigt & hrsg. von A. Debrunner : 1950 xxiv & 714 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 166 van Compernolle | BSL XLVI 1950 N° 133 64-66 Lejeune | RPh XXV 1951 79-81 Chantraine | AAHG IV 1951 131-137 Havers | RFIC XXIX 1951 355-358 Devoto | Athenaeum XXIX 1951 353-356 Castiglioni | REG LXIV 1951 350-357 Fournier.

— III,4 : *Griechische Geschichte von den Anfängen bis in die römische Kaiserzeit*, von H. Bengtson : 1950 591 p. 12 cartes. | Aegyptus XXXI 1951 81 Calderini | GIF IV 1951 371-372 Manni | Doxa IV 1951 161-166 Moretti | DLZ LXXII 1951 511-516 Hohl.

— V,2 : M. P. Nilsson, *Geschichte der griechischen Religion*, 2 : *Die hellenistische und römische Zeit* : 1950 xxiv & 714 p. 16 pl. 54 DM. | REG LXIV 1951 314-324 & 472-493 Festugière | Erasmus IV 1951 243-245 Davison | AC XX 1951 532-533 Severyns | MH VIII 1951 311 Wehrli | Gymn LVIII 1951 278 Bömer | Athenaeum XXIX 1951 116-125 Patroni | Biblica XXXII 1951 423-428 des Places.

— VI,2,1 : *Handbuch der Archäologie*, begr. von W. Otto, fortgeführt von R. Herbig, 4. Lief. : *Die Denkmäler. Jüngere Steinzeit und Bronzezeit in Europa und einigen angrenzenden Gebieten bis um 1000 v. Chr.* : 1950 xxiv & 402 p.

95 ill. 56 pl. 45 DM. | CR N.S. I 1951 205-207 Stubbings | Antiquity XXV 1951 163-165 Hawkes | Phoibos III-IV 1948-1950 177-179 Delvoye | SE XXI 1950-1951 475-477 Mansuelli.

— VI,3,1 : *Id.*, 5. Lief. : G. Lippold, *Die griechische Plastik* : 1950 xxviii & 441 p. 136 pl. 62 DM. | AC XX 1951 536-538 Mayence | LEC XIX 1951 290 Vanneste | Erasmus IV 1951 237-241 Picard | Doxa IV 1951 184-185 Pallottino.

— VII, 1 : W. Schmid, *Die klassische Periode der griechischen Literatur*, 5. Bd. : *Die griechische Literatur zur Zeit der attischen Hegemonie, nach dem Eingreifen der Sophistik*, 2,2 : 1948 377 p. 24 DM. | RPh XXV 1951 249-250 Chantraine | AJPh LXXII 1951 451 McGregor | RFIC XXIX 1951 351-355 Luppino.

Handbuch der griechischen und lateinischen Philologie, hrsg. von B. Snell & H. Erbse : Berlin Wissenschaftl. Editionsges..: —

— R. Helm, *Der antike Roman* : 1948 80 p. | CW XLIV 1951 90 Hadas | RPh XXV 1951 250 Ernout.

— U. Knoche, *Die römische Satire* : 1949 110 p. | CW XLIV 1951 90 Leon | RPh XXV 1951 250 Ernout | GIF IV 1951 180-182 Frassinetti.

— F. Doelger, *Die byzantinische Dichtung in der Reinsprache* : 1948 46 p. | RPh XXV 1951 255 Chantraine.

Introduzione alla filologia classica, a cura di C. Giarratano, A. Calderini, R. Paribeni, A. R. Natale, G. Ghedini, G. Bolognesi, G. Semerano, B. Riposati, M. Lenchantin de Gubernatis, G. Devoto : Problemi e Orientamenti critici di lingua e lett. class. Milano Marzorati 944 p. 5500 L. [dépouillement dans APh XXI]. | Humanitas III 1950-1951 p. cxliv-cxlviii Pinto de Carvalho | Athenaeum XXIX 1951 143-145 Malcovati | GIF IV 1951 357-358 Marmorale | Aevum XXV 1951 562 Cantarella.

L. Laurand, *Manuel des études grecques et latines*, IV : *Pour mieux comprendre l'antiquité classique*, 2e éd. refondue par A. Lauras : Paris Picard 1949 404 p.

P. Noyen, *Wij en de oudheid* [introduction générale aux études classiques] : Antwerpen Nederl. Boekh. 1951 viii & 280 p. 65 Fr. B. | LEC XIX 1951 468 Dumont.

M. Wegner, *Altertumskunde* : Orbis Academicus. Problemgeschichten d. Wiss. in Dokum. & Darstell. Freiburg & München Alber 1951 340 p. 19 pl. 16,80 DM.

Grammaires et Méthodes.

Some Oxford compositions, by J. G. Barrington-Ward, J. Bell, C. M. Bowra, A. N. Bryan-Brown, J. D. Denniston, T. F. Higham & M. Platnauer : Oxford Clarendon Pr. 1949 234 p. 21 Sh. | CW XLIV 1951 219-220 Maitland | CPh XLVI 1951 180-184 Getty | AJPh LXXII 1951 439-442 Richards.

Via nova. Lateinisches Uebungsbuch für die Grammatikstunden neben der Lektüre, hrsg. von F. Wissmann : Braunschweig Westermann 1949 123 & 103 + 36 p. 4,80 DM. chacun. | Gymn LVIII 1951 86-87 Magnus.

Nova et vetera, seu libellus explicans picturas auxiliares « Delmas » ad linguas vivas usu edocendas methodo directa atque imagine, ex Gallico opere ab E. Rochelle edito in Latinum convertit J. M. Mir : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 1949 116 p. | Humanitas III 1950-1951 p. lxv-lxix Peixoto País Tavares.

Lateinische Grammatik, hrsg. von einer Arbeitsgemeinsch. unter Mitwirk. von R. Hanslik, E. Kozdon & J. Studeny : Wien Hölder Pichler Tempsky 1950 264 p. | AAHG IV 1951 162 Vretska.

Liber Latinus. Ein Lateinbuch für österreichische Gymnasien und Realgymnasien, III : *Uebungsstoff zur Satzlehre und Sprachkunde*, hrsg. von einer Arbeitsgemeinsch. unter Mitwirk. von R. Meister, R. Hanslik & J. Studeny : Wien Hölder Pichler Tempsky 1951 144 p. 1 carte.

Ἑλληνικὴ γλῶττα, I : R. van Oppenraay & W. Vermeulen, *Sprakkunst*, 15e dr. : Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1947 xii & 216 p. 1 carte. | Phoibos III-IV 1948-1950 180 van Compernolle.

— *Id.*, IIa : W. Vermeulen & L. Jouai, *Oefenboek*, 3e dr. : Ibid. 1946 x & 136 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 180 van Compernolle.

— *Id.*, IIb : W. Vermeulen & J. Jouai, *Vocabularium en regulae bij het oefenboek*, 3e dr. : Ibid. 1946 72 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 180 van Compernolle.

— *Id.*, III : A. M. Bent & W. Hertogh, *Lijst van stamtijden met in Griekse proza veel voorkomende woorden* : Ibid. 1946 52 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 180 van Campernolle.

A. Bacci, *Varia latinitatis scripta*, I : *Inscriptiones, orationes, epistulae* [compositions] ; II : *Lexicon eorum vocabulorum quae difficilius Latine reddun-tur*, 2a ed. : Roma Soc. Libr. Studium 1949 256 & 564 p. | CW XLIV 1951 194-203 Oliver.

P. du Bourguet, *Vade-mecum du latin, pour toutes les classes* : Paris Picard 1950 175 p. 2 cartes 500 Fr. | LEC XIX 1951 279 Dumont.

D. de Castro, *Per gradus. Temi di versione dal latino e in latino con esercitazioni stilistiche* : Torino Chiantore 1950 XXIV & 290 p. 350 L. | GIF IV 1951 188-192 Pitzalis.

L. Catin, *La classe de latin en quatrième* : Paris Lanore 1949 536 p. | IL II 1950 65.

B. L. Charney, *Survey of Latin fundamentals* : Dubuque Brown 1950 vii & 190 p. 3 Doll.

R. Colebourn, *Latin sentence and idiom* : London Methuen 1948 x & 282 p. 5,6 Sh. | CR N.S. I 1951 45 Colman.

P. Crouzet, *Nouvelle grammaire latine simple et complète* : Paris Didier 1951 xvi & 150 p. 450 Fr. | REL XXIX 1951 484-486 Marouzeau.

— *Nouvelle méthode latine et exercices illustrés* (6e et 5e) : Ibid. 1951 xxiv & 392 p. 67 ill. 800 Fr. | REL XXIX 1951 484-486 Marouzeau.

F. Cupaiuolo, *La versione latina. Guida a tradurre in lingua latina*, 3a ed. : Napoli Libr. Scientif. Ed. 1950 355 p. 800 L. | Latomus X 1951 133 Charles.

F. Dale, *Latin for to-day. Book four* : London Ginn 1948 xii & 323 p. 2 cartes 5,9 Sh. | CR N.S. I 1951 45 Colman.

O. Damsté, *Levend latijn voor iedereen* : Amsterdam Meulenhoff 1950 110 p. 2,75 Fl. | Hermeneus XXII 1951 96-98 Nielson.

L. Debeauvais, *Cours de langue latine. Textes latins, Classe de* 6e, 7e éd. ; *Classe de* 5e, par J. Faivre, 4e éd. ; *Classe de* 4e : Paris Belin 1947-1949 x & 133 ; 365 ; 402 p. | Latomus X 1951 134 Charles.

R. J. Deferrari & Sister Francis Joseph, *First year Latin*, 3rd ed. ; *Second year Latin*, 2nd ed. : Milwaukee Bruce Publ. Co. 1949 xvi & 308 ; xi & 350 p. 2 Doll. chacun. | Latomus X 1951 133 Charles.

— *Third year Latin. Roman rhetoric and oratory* : Ibid. 1950 x & 415 p. | CW XLIV 1951 141 Martin.

J. J. Delgado, *Latin*, 2o curso ; *Morfología y elementos de sintaxis* : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 1950 244 p.

H. Demers, *Lateinische Wortkunde* : Paderborn Schöningh 1951 244 p. 5,80 DM.

A. Dubois & Ch. Josserand, *Exercices latins pour les classes supérieures* : Liège Dessain 1949 viii & 240 p. | Latomus X 1951 132 Charles.

Chr. A. Fahlcrantz, *Samlade latinska originaldikter och överzättningar till latinsk vers* : Stockholm Kgl. Boktryck. 1948 180 p. | REL XXIX 1951 482 Marouzeau.

R. France & L. Catin, *La classe de latin en* 6e : Paris Lanore 1949 418 p. | IL II 1950 65.

L. Geweke, *Experimental materials in Latin*, I : Iowa City Bureau of Educational Research 1949 235 p. [mimeogr.]. | CW XLIV 1951 166-168 Sweet.

R. Godel & H. Stehlé, *Cours élémentaire de latin* : Genève Georg 1951 373 p. | REL XXIX 1951 487-488 Marouzeau.

H. J. C. Grierson, *Verse translation with special reference to translation from Latin* ; cf. Humanisme : Generalia.

A. W. de Groot, *Spelenderwijs latijn*, met tek. van F. Westendorp : Amsterdam Becht 1950 192 p. 6,50 Fl. | Hermeneus XXII 1951 96-98 Nielson.

Th. Jenkins & A. P. Wagener, *Latin and the Romans*, new ed., I : Boston Ginn 1951 xvi & 471 p. 2,84 Doll.

O. N. Jones, *Facilitas. An introduction to Latin prose composition* : London Blackie 1951 x & 198 p. 4,6 Sh.

Ad. Kaegi, *Grammaire abrégée de la langue grecque*, nouv. éd. rev. & corr.

par A. Perrenoud : Neuchâtel Attinger 1949 282 p. | REA LIII 1951 113 Fournier.

R. Keist, *Sermo Romanus discipulis qui fundamenta fideliter iecerunt ex ipsis Romanorum scriptis prolatus*, I : Bern Francke 1951 46 p. 2,20 Fr. S.

H. Kristof, *Lateinische Tabellengrammatik. Ein Lernbehelf für Schüler*, I : *Formenlehre*, II : *Satzlehre, mit Anleitungen zum Uebersetzen* : Zwettl Berger & Schwarz 1948-1950 64 & 134 p. | AAHG IV 1951 159-161 Vretska.

G. Laguerre, *La vie des Romains. La vie publique*, I : *Le camp ; La vie privée* [livres de lecture et d'exercices] : Paris Belin 1949 xvi & 148 ; 219 p. | Latomus X 1951 133 Charles.

J. Lammers, *Lateinische Grammatik* : Münster Aschendorff 1951 254 p. 5,50 DM.

C. A. de Leeuw, *Hellenikon. Etymologie, addenda en syntaxis, vocabularium* : Zwolle Willink 1948 120 p. 2,90 Fl. | MPh LV 1950 121-123 van der Vliet.

M. Lenchantin de Gubernatis & A. Ragazzoni, *Grammatica latina per la scuola media. Parte prima teorica : Morfologia regolare e irregolare* : Brescia La Scuola 1950 xi & 243 p. 280 L. | Latomus X 1951 131 Charles.

— *Id. Parte pratica per la prima classe* : Ibid. 1950 300 p. 600 L. | Latomus X 1951 131 Charles.

H. B. Mayor, *Primer of Attic Greek*, 2nd ed. : London Macmillan 1951 vi & 122 p. 6 Sh.

L. Meunier & J. Plaud, *Grammaire latine* : Paris Magnard 1950 353 p. | IL II 1950 194.

E. W. Miller, *Introduction to latin. An elementary text for colleges* : Pittsburgh priv. print. 1951 xxi & 357 p. 3 Doll.

W. R. Murie, *Easier Latin sentences* : London Blackie 1951 28 p. 0,10 Sh.

A. H. Nash-Williams, *Introduction to continuous Greek composition* : London Macmillan 1948 viii & 112 p. 3,4 Sh. | CR N.S. I 1951 45 Colman.

J. Nunes de Figueiredo, *Arva latina. Primeiro livro de latim* : Coimbra Coimbra Editora 1950 332 p.

— *Latini autores selecti. Segundo livro de latim* : Coimbra Atlântida 1950 282 p.

J. M. de Oleza, *Primer y segundo curso de lingua griega* : Barcelona Soc. Ed. Ibérica 1941 & 1942 236 & 181 p.

U. E. Paoli, *Scriver latino. Guida a comporre e a tradurre in lingua latina* : Milano Principato 1948 viii & 562 p. | AAHG IV 1951 44 Hanslik.

— *Primus liber*, I, éd. française par I. & J. Pohl : Namur Wesmael-Charlier 1950 viii & 233 p. | Latomus X 1951 134 Charles.

— *Extra limina. Letture latine*, I : Firenze Sansoni 1951 264 p. 800 L. | REL XXIX 1951 488 Marouzeau.

A. Paredi, *Thesaurus. Grammatica latina con esercizi di sintassi, stilistica e metrica per le scuole medie superiori*, 2ª ed. : Milano Hoepli 1949 xvi & 501 p. 900 L. | Latomus X 1951 132 Charles.

Planque, Anème, Lerminiaux, Ghilain, Detelle, *Gramática griega*, trad. de la 3ª ed. por A. Planas : Textos Palaestra Barcelona Lauria 5 1949 272 p. | Humanitas III 1950-1951 p. xxxvi-xxxvii Martins.

C. Raeymaekers, *Latijnse spraakkunst* : Antwerpen De Sleutel 1950 474 p. | KCT Streven IV,2 1951 334-335 de Jaegher.

W. van Rijckevorsel, *Thèmes latins des Exercices latins pour la sixième* [corrigés], 2e éd. : Bruxelles chez l'auteur 198 p. | LEC XIX 1951 459 Charlier.

L. Roersch & P. Thomas, *Éléments de grammaire grecque*, 11e éd. revue & modifiée par J. Hombert & J. Meunier : Liège Dessain 1949 xiv & 246 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 167-169 van Compernolle.

G. Sarro, *Grammatica latina*, 3ª ed. rived. & corr. : Roma Signorelli 1950 219 p. 500 L. | CB XXVII 1950 10 Costelloe.

— *Sintassi latina*, 3ª ed. rived. & corr. : Ibid. 1948 286 p. 480 L. | CB XXVII 1950 10 Costelloe.

— *Esercizi latini*, 2ª ed. rived. & corr. : Ibid. 1948 475 p. 750 L. | CB XXVII 1950 10 Costelloe.

— *Esercizi di sintassi latina*, 3ª ed. rived. & corr. : Ibid. 1950 304 p. 650 L. | CB XXVII 1950 10 Costelloe.

L. Sausy & R. France, *Grammaire latine abrégée (classes de 6e et 5e)* : Paris Lanore 1948 229 p. | IL II 1950 65.

H. Schoenfeld, *Lateinische Nachhilfe* : Lüdenscheid Heinke 1949 84 p. 3,90 DM. | Gymn LVIII 1951 285 Borst.

H. Siegert, *Lateinisches Uebungs- und Lesebuch für die* 3. *Klasse des Gymnasiums*, auf der Grundlage von Hellmuth-Gebhard neu bearb. : Bamberg Buchner & München Oldenbourg 1951 204 p. 1 carte 4,80 DM.

Smith's *First year Latin*, revised by H. G. Thompson, new ed. : Boston Allyn & Bacon 1950 xx, 408, 80 & 90 p. 8 pl. 2 cartes 2,20 Doll. | CW XLV 1951 72 Carr.

F. K. Smith & T. W. Melluish, *Teach yourself Greek* : London Hodder & Stoughton 1947 xx & 331 p. 4,6 Sh. | G&R XVII 1948 132.

— *Keros. Greek in two years. A new Greek course* : London English Univ. Pr. 1951 xiv, 15 & 298 p. 9,6 Sh.

A. L. Whall, *The Greek reader*, 2nd ed. : New York Duell Sloan & Pearce 1950 883 p. 5 Doll. | CW XLIV 1951 126 Stahl.

L. Zeinstra, *Repetitie-tabellen van de hoofdtijden der latijnse verba met afleidingen en constructies*, 6e dr. : Nijmegen Dekker & Van de Vegt 1948 86 p. | Phoibos III-IV 1948-1950 181 van Compernolle.

Imperial Rome. Its life and grandeur : Filmstrip by the Audio-Visual Materials Consultation Bureau, College of Education, Wayne Univ., Detroit, Mich., under the dir. of A. Stenius, Latin captions by Th. Cutt 3 Doll. (en noir & blanc) 6 Doll. (en couleur). | CW XLV 1951 7 Sweet.

La vie grecque au Ve *siècle av. J.C.* [films de copies de vases grecs], par I. Plaut : Sainte-Pience (Manche). | CW XLV 1951 7 Sweet.

Chrestomathies.

Helicon, Bloemlezing uit griekse en latijnse schrijvers, uitg. onder leiding van E. de Waele, 2e uitg. : Antwerpen Nederl. Boekhandel 1951 304 p. 85 Fr. B.

Hellenistic Greek texts, by A. P. Wikgren, in collab. with E. C. Colwell & R. Marcus : Chicago The Univ. of Chicago Pr. 1947 275 p. 3,50 Doll. | Biblica XXVIII 1947 409-411 O'Rourke | G&R XVII 1948 133.

Römisches Erbe. Ein Lesebuch lateinischer Literatur, hrsg. von L. Voit & H. Bengl, mit einem *Abriss der römischen Kultur- und Kunstgeschichte*, von H. Kaehler : München Bayrischer Schulbuchverl. 1950 382 p. 97 pl. 2 cartes 6,50 DM. | Gymn LVIII 1951 282 Philipp | AAHG IV 1951 157-159 Muth | Latomus X 1951 209 Renard.

— *Id. Kommentarband* : Ibid. 1951 352 p. 9 pl. 2 cartes 6,15 DM.

Lateinisches Lesebuch. Kommentar, unter Mitwirk. von K. Haussig & P. Troll hrsg. von M. Krueger : Berlin Pädagog. Verl. Schulz 1951 viii & 192 ; 95 p. 5,20 & 3 DM.

Cato to St. Jerome. Selections from the first 600 *years of Latin prose* : Modern School Classics London Macmillan 1950 xviii & 182 p. 3,6 Sh. | CR N.S. I 1951 47 Colman.

K. H. E. de Jong, *Antieke welsprekendheid* [avec un choix d'orateurs, d'autres prosateurs et de poètes] ; cf. Histoire littéraire : Generalia.

E. Chr. Kennedy, *Latin unseens from Roman history. A book of passages for unprepared translation for the middle forms of schools* : London Macmillan 1951 xxvii & 192 p. 4,6 Sh.

R. Morisset & G. Thévenot, *Les lettres latines* : Paris Magnard 1950 1280 p. 850 Fr. | IL II 1950 154.

V. Pisani, *Testi latini arcaici e volgari* ; cf. Langue latine : Varia.

G. Prévot & D. Paganelli, *Textes anciens traduits en français. Lectures suivies et dirigées pour la section moderne des classes de* 6e, 5e, 4e, 3e *des Lycées et Collèges et pour les Cours complémentaires* : Paris Delagrave 1950 235 p. | IL III 1951 74.

Dictionnaires, Lexiques, Vocabulaires.

Diccionario ilustrado latino-español, español-latino, prólogo de V. G. de Diego, 3a ed. revis. y ampliada con latín ecclesiástico por el cuerpo de redactores de Palaestra Latina bajo la dir. de J. M. Mir, con un resumen de Gramática latina : Barcelona Ed. Spes 1950 xv, 675 & 36 p. | Humanitas III 1950-1951 p. lxxiv-lxxix Peixoto País Tavares.

F. Calonghi, *Dizionario della lingua latina*, 3a ed. interamente rifusa e

aggiorn. del dizionario Georges-Calonghi, I : *Latino-italiano*, II : *Italiano-latino* : Torino Rosenberg & Sellier 1951 2960 & 1842 p. | Latomus X 1951 368 Leroy | Athenaeum XXIX 1951 147 Malcovati | LEC XIX 1951 449 Dumont | RFIC XXIX 1951 183-186 Ferrero | PP VI 1951 464-472 Gigante.

A. Cappelli, *Dizionario di abbreviature latine ed italiane*, 4ª ed. : Milano Hoepli 1949 LXXIII & 531 p. 9 pl. | Humanitas III 1950-1951 p. CXXXVI-CXXXVIII Ramos.

F. Muller & E. H. Renkema, *Beknopt latijns-nederlands woordenboek*, 6e dr. door K. van der Heyde : Groningen Wolters 1951 XII & 1033 p. 9 Fl.

F. Muller & J. H. Thiel, *Beknopt grieks-nederlands woordenboek*, 5e dr. door J. H. Thiel : Groningen Wolters VIII & 834 p. 8 Fl. | LEC 1951 XIX 129 Druet.

W. Neuss, *Lateinische Wortkunde, auf etymologischer Grundlage nach Wortfamilien geordnet* : Münster Aschendorff 1951 156 p. 3,90 DM.

J. M. Pabón, S. de Urbina & E. Echauri Martinez, *Diccionario griego-español*, con lista alfab. de formas verbales y append. gramatical, 2ª ed. revis. por J. M. Pabón : Barcelona Ed. Spes 1944 XXVIII & 602 p. | Humanitas III 1950-1951 p. LXXIX-LXXXII Peixoto País Tavares.

L. van Ruyven & R. Zeinstra, *Latijns schoolwoordenboek* : Antwerpen De Sleutel 1950 252 & 80 p. 100 Fr. B. | KCT Streven IV,2 1951 334 de Jaegher.

H. Zimmermann, *Lateinische Wortkunde* : Stuttgart Klett 1951 83 p. 2,40 DM.

Compositions.

J. V. Kopp, *Brutus* : Einsiedeln Benziger 1950 300 p. 13,50 DM. | KCT Streven IV,1 1951 560 Vandenbunder.

E. Waugh, *Helena* [la mère de Constantin] : London Chapman & Hall 1950 265 p. 9,6 Sh. | KCT Streven IV,1 1951 670-671 Peters.

M. Wierdels-Monsma, *Het lachen van Dionusios* : Leiden Sijthoff 1950 407 p. 6,90 Fl. | Hermeneus XXII 1951 137 Knorringa.

M. Yourcenar, *Mémoires d'Hadrien* : Paris Plon 1951 319 p. 525 Fr.

X. MÉLANGES ET RECUEILS.

Mélanges in honorem.

Journal of Hellenic studies, LXXI, *dedicated to J. D.* **Beazley** : London Soc. for the Promotion of Hell. Stud. 1951 279 p. 47 pl.

Hommages à J. **Bidez** *et F.* **Cumont** : Coll. Latomus II Bruxelles Ed. Latomus 1949 X & 392 p. 26 pl. | RA 1951 XXXVIII 119-121 Lantier.

Festskrift tillägnad A. **Boëthius** : Göteborg 1949 176 p.

Beiträge zur Kulturgeschichte. Festschrift R. **Bosch** *zu seinem* 60. *Geburtstag*, hrsg. von W. Drack & P. Fischer : Aarau Sauerländer 1947 121 p. 16 pl. 2 cartes. | ZSG XXVII 1947 255-256 Clavadetscher.

Mélanges d'archéologie, d'histoire et d'histoire de l'art offerts à L. **Bosset**, *archéologue cantonal vaudois, à l'occasion de son* 70e *anniversaire* : Lausanne Libr. de l'Université 1950 208 p. | ZSG XXX 1950 608-611 Dubries | RSAA XII 1951 246 Ettlinger.

Das Menschenbild im Lichte des Evangeliums. Festschrift zum 60. *Geburtstag von E.* **Brunner** : Zürich Zwingli-Verl. 1950 XV & 185 p.

Festschrift R. **Bultmann** *zum* 65. *Geburtstag überreicht* : Stuttgart Kohlhammer 1949 251 p. 18 DM. | ThLZ LXXVI 1951 29-31 Michel.

Mélanges offerts à F. **Cavallera** : Toulouse Inst. Cath. 1948 XVIII & 526 p. | MSR VIII 1951 297 Didier | RB LXI 1951 274 Fransen.

Mémorial J. **Chaine** : Bibl. de la Fac. Cath. de Théol. de Lyon V Louvain Nauwelaerts 1950 408 p. 14 ill. | RBi LVIII 1951 270 Vincent | ThS XII 1951 116-117 Cerny.

Coptic studies in honor of W. E. **Crum** : BByzI II Paris Byzantine Inst. 1950 XI & 569 p. 36 pl. 13 Doll.

Mélanges de linguistique offerts à A. **Dauzat** : Paris d'Artrey 1951 399 p. | BSL XLVII 1951 N° 135 137-140 Gougenheim.

Recueil Ed. **Dhorme**. *Études bibliques et orientales* : Paris Impr. Nat. 1951 XVI & 816 p.

Festschrift zum 60. *Geburtstag von F.* **Dœlger**, hrsg. von J. M. Hoeck : ByzZ XLIV 1951 München Beck 1951 XV, 50 & 577 p. 7 pl. 2 ill. 45 DM.

Festschrift O. **Eissfeldt** *zum* 60. *Geburtstage dargebracht von Freunden und Verehrern*, hrsg. von J. Fuecк : Halle Niemeyer 1947 233 p. | Biblica XXX 1949 536-539 Bea | BO VI 1949 41-45 Robinson.

Festschrift Kardinal M. **Faulhaber** *zum* 80. *Geburtstag* : München Pfeiffer 1949 276 p. 1 ill. 8 DM.

Scritti in onore di C. **Ferrini** *pubblicati in occasione della sua beatificazione* : Pubbl. dell'Univ. del Sacro Cuore Milano Vita e Pensiero 1947, 1948 & 1949 XVI & 488, 383, 366 & 343 p. | Jura II 1951 162-179 Kaser.

Miscellanea G. **Galbiati**, I & II : Fontes Ambrosiani XXV & XXVI Milano Hoepli 1951 LII & 411 ; VIII & 429 p. 7 & 30 pl.

— *Id.*, III : *Archeologia, storia, filologia classica e bizantina, filologia orientale, glottologia* : Ibid. 1951 VIII & 362 p. 1 pl.

Mélanges J. de **Ghellinck**, I : *Antiquité* ; II : *Moyen âge, Époques moderne et contemporaine* : Museum Lessianum, Sect. hist. XIII & XIV Gembloux Duculot 1951 1061 p. en 2 vol.

Miscellanea P. J. M. van **Gils** : Publ. de la Soc. hist. & archéol. dans le Limbourg LXXXV Maastricht 1949 800 p. 12 Fl. | RBPh XXVIII 1950 1448-1451 Gorissen.

Festschrift W. **Goetz**. *Lebenskräfte in der abendländischen Geistesgeschichte* : Marburg Simons-Verl. 1948 358 p. | ZSG XXX 1950 122-125 von Greyerz.

Aux sources de la tradition chrétienne. Mélanges offerts à M. **Goguel** *à l'occasion de son soixante-dixième anniversaire* : Neuchâtel Delachaux & Niestlé 1950 XVI & 280 p. 12 Fr. S. | RBi LVIII 1951 434-437 Benoit | JBL LXX 1951 239-244 Enslin | RHR CXXXIX 1951 201-254 Guillaumont | RB LXI 1951 271-272 Fransen.

Mélanges H. **Grégoire**, I : AIPhO IX 1949 Bruxelles Inst. de Philol. & d'Hist. Orient. 640 p. 7 pl. | MUB XXVIII 1949-1950 323-324 Mouterde | RHR 1950 CXXXVIII 260-263 Puech | Scriptorium V 1951 167-168 Astruc.

— *Id.*, II : AIPhO X Ibid. 1950 LXVIII & 732 p. | LEC XIX 1951 442 Dumont | BAB XXXVII 1951 387-389 Smets.

— *Id.*, III : AIPhO XI Ibid. 1951 600 p. 600 Fr. B.

In memoriam **Halil Edhem**, I : Türk Tarih Kurumu Yayinlarindan VII,5 Ankara 1947 X & 310 p. 55 pl. | AJA LV 1951 420 Ingholt.

Mélanges d'histoire du moyen âge dédiés à la mémoire de L. **Halphen** : Paris Presses Universitaires 1951 XXIII & 713 p. | RHPhR XXXI 1951 449-451 Wendel | BECh CIX 1951 358 Tessier.

In Deo omnia unum. Eine Sammlung von Aufsätzen F. **Heiler** *zum* 50. *Geburtstage dargebracht*, hrsg. von Chr. M. Schroeder : München Reinhardt 1942 VII & 399 p. | BO VI 1949 75-76 van der Ploeg.

Travaux du cercle linguistique de Copenhague, V : *Recherches structurales, publiées à l'occasion du cinquantenaire de L.* **Hjelmslev** : Köbenhavn Nordisk Sprog- og Kulturforl. 1949 308 p. 20 Kr. | RPh XXV 1951 107 Ernout | Language XXVII 1951 554-570 Wells | BSL XLVII 1951 N° 135 13-15 Cohen.

Serta Hoffilleriana. Commentationes gratulatorias V. **Hoffiller** *sexagenario obtulerunt collegae, amici, discipuli* : Zagreb 1940 552 p. 1 album de 67 pl. | Latomus X 1951 125-128 Renard.

Studia archaeologica G. van **Hoorn** *oblata* : Mn 4ª Ser. IV 1951 p. 193-301 Leiden Brill 1951 V & 113 p. 23 pl. 6 ill. 10,50 Fl.

Symbolae ad studia Orientis pertinentes F. **Hrozny** *dedicatae*, I-V : Archiv Orientální XVII & XVIII Praha 1949-1950 424, 452, 551, 452, 388 p. | Jura I 1950 325-331 & II 1951 186-197 Klíma.

Studies in Roman economic and social history in honor of A. C. **Johnson**, ed. by P. R. Coleman-Norton with the assist. of F. C. Bourne & J.V. A. Fine : Princeton Univ. Pr. 1951 XIII & 373 p. 4 pl. 5 Doll.

Eranos-Jahrbuch, XVIII : *Aus der Welt der Urbilder. Sonderband für C. G.* **Jung** *zum* 75. *Geburtstag* ; cf. Religions diverses.

Symbola Coloniensia I. **Kroll** *sexagenario oblata* : Köln Pick 1949 VI &

172 p. 14 DM. | Latomus X 1951 410 Herrmann | CR N.S. I 1951 93-95 Davison | MPh LVI 1951 131-132 van der Valk.

Trierer Zeitschrift XVIII,1 *E.* **Krueger** *zum* 80. *Geburtstag* : Trier Rheinisches Landesmuseum 1949 144 p. 4 pl.

Mélanges J. **Lebreton**, I : RecSR XXXIX Paris 15 rue Monsieur 1951 480 p.

Liber Floridus. Mittellateinische Studien. Festschrift P. **Lehmann**, hrsg. von B. Bischoff & S. Brechter : Erzabtei St. Ottilien (Bayern) Eos-Verl. 1950 xiv & 384 p. | Speculum XXVI 1951 705-707 Wallach.

Commentationes Iudaico-Hellenisticae in memoriam I. **Lewy**, ed. cur. M. Schwabe & I. Gutman [en hébreu] : Jerusalem Magnes Pr. of the Hebrew Univ. 1949 280 p. | CPh XLVI 1951 63-64 Marcus.

Svensk exegetisk arsbok, XII, *J.* **Lindblom** *dicatum* : Uppsala Wretman 1947 374 p. | RBi LVIII 1951 114-116.

Bulletin van de Vereniging tot bevordering der kennis van de antieke beschaving, XXIV, XXV, XXVI (1949, 1950, 1951) *in memoriam C. W.* **Lunsingh Scheurleer** : Leiden Brill 1951 96 p.

Studi in onore di G. **Luzzatto** : Milano Giuffrè 1949 329, 290, 299 & 184 p. | SM XVII 1951 166.

Mélanges offerts à V. **Magnien** : Toulouse Privat 1949 vii & 85 p. 3 ill.

Mélanges de philologie, de littérature et d'histoire anciennes offerts à J. **Marouzeau** *par ses collègues et élèves étrangers* : Paris Les Belles Lettres 1948 568 p. | JRS XLI 1951 187-191 Austin.

Vom Wort des Lebens. Festschrift für M. **Meinertz** *zur Vollendung des* 70. *Lebensjahres am* 19. *Dezember* 1950, dargeboten von seinen Freunden, Kollegen und Schülern, hrsg. von N. Adler : Neutest. Abhdlg., Erghd. I Münster Aschendorff 1951 168 p. 10 DM. | ThS XII 1951 391-394 Weisengoff.

Heimat und Humanität. Festschrift für K. **Meuli** *zum* 60. *Geburtstag* : Schweizer. Archiv für Volkskunde XLVII Basel Krebs 1951 291 p. 9 pl.

Osiris IX (1950), *M.* **Meyerhof** *oblatum* : Bruges Impr. Sainte-Catherine 1950 648 p.

Miscellanea liturgica in honorem L. C. **Mohlberg**, II : Bibl. Ephem. Liturg. Roma Ed. Liturg. 1949 570 p. 6 Doll. | ThS XII 1951 439-442 Ellard.

Studi di filosofia greca in onore di R. **Mondolfo**, a cura di V. E. Alfieri & M. Untersteiner : Bari Laterza 1950 449 p. | MH VIII 1951 313 Rivier | | Athenaeum XXIX 1951 368-370 Paci.

Word, V,2 *in honor of H. F.* **Muller** *on his* 70*th birthday* : New York Linguistic Circle of New York 1949 p. 95-233.

J. **Nordström** *Annalium qui Lychnos aptissime vocantur conditori circumspectissimo ac per* xiv *annos editori strenuissimo hoc volumen ipse dedicare voluit Societas pro doctrinarum historia promovenda* (Lychnos 1950-1951) : Uppsala Almqvist & Wiksell 1951 482 p.

Miscellanea P. **Paschini**. *Studi di storia ecclesiastica* : Lateranum N.S. XIV & XV Roma Ateneo Laterano 1948 & 1949 xii & 500 ; 451 p. | RHE XLIV 1951 740-746 Pelzer.

Harvard studies in classical philology, LX, *A. S.* **Pease** *septuagenario collegae discipuli amici* : Cambridge Harvard Univ. Pr. 1951 306 p.

Mélanges P. **Peeters**, I : *Antiquité et haut moyen âge* ; II : *Du* viii^e *au* xviii^e *siècle* : AB LXVII & LXVIII Bruxelles Soc. des Bollandistes 1950 500 p. & 225 Fr. B. chacun. | MUB XVIII 1949-1950 328.

Supplément aux Mélanges P. Peeters : AB LXIX Bruxelles Soc. des Bollandistes 1951 lix & 216 p. | ThLZ LXXVI 1951 548 Thomsen | BAB XXXVII 1951 196-198 Delatte.

Mélanges d'archéologie et d'histoire offerts à Ch. **Picard** : RA XXIX-XXXII Paris Presses Universitaires 1949 1120 p. en 2 vol. 3000 Fr. | RBi LVIII 1951 110-113 | AC XX 1951 274-286 de Ruyt | RSR XXV 1951 384-385 Vincent | REA LIII 1951 120 Dugas.

Estudios dedicados a R. Menendez **Pidal** : Madrid Consejo Sup. de Investig. Cientif. 1950-1951 2 vol.

Reinecke-*Festschrift, zum* 75. *Geburtstag von P. Reinecke*, hrsg. von G. Behrens & J. Werner : Mainz Schneider 1950 viii & 180 p. 55 ill. 43 pl. 32 DM. | MZ XLIV-XLV 1949-1950 187 Menzel | Gnomon XXIII 1951 280-282 Nierhaus.

Studies presented to D. M. **Robinson** *on his seventieth birthday*, I, ed. by G. E. Mylonas : *Prehistoric Greece, Egypt and the Far East, Architecture and topography, Sculpture, Paintings and mosaics* : Saint Louis, Missouri Washington Univ. 1951 LIX & 876 p. 111 pl.

Studies in Old Testament prophecy, presented to Th. H. **Robinson** *by the Society for Old Testament study on his sixty-fifth birthday*, ed. by H. H. Rowley : New York Scribner 1950 XI & 206 p. 4 Doll. | JBL LXX 1951 335-337 Irwin.

Studi in memoria di I. **Rosellini** *nel primo centenario della morte*, a cura dell'Univ. di Firenze : Firenze Le Monnier 1945 VII & 197 p. 41 pl. 1200 L. | BO IV 1947 139-143 Vandier d'Abbadie.

Eranos Rudbergianus. Opuscula philologica G. **Rudberg** *dedicata* : Uppsala Eranos' Förl. 1946 510 p. 25 Kr. | AJPh LXXII 1951 81-85 Walton.

Essays in political theory presented to G. H. **Sabine**, ed. by M. R. Konvitz & A. E. Murphy : Ithaca Cornell Univ. Pr. 1948 333 p. 22 Sh. | PhR LVIII 1949 385-386 Boas | JPh XLVII 1950 712-717 Frankel.

Museum Helveticum, VIII,2-3, *A. von* **Salis** *zum* 70. *Geburtstag gewidmet* : Basel Schwabe 1951 p. 109-308 12 Fr. S.

Form und Inhalt. Kunstgeschichtliche Studien O. **Schmitt** *zum* 60. *Geburtstag dargebracht*, hrsg. von H. Wentzel : Stuttgart Kohlhammer 1950 351 p. 27 DM.

Aus Antike und Orient. Festschrift W. **Schubart** *zum* 75. *Geburtstag*, hrsg. von S. Morenz : Leipzig Harrassowitz 1950 165 p. 14 DM. | CE XXVI 1951 447-449 Lenger.

Festschrift F. **Schulz** : Weimar Böhlau 1951 X & 474 ; VI & 386 p. 3 pl. 48,50 & 37,50 DM.

Festschrift K. **Schwarber**. *Beiträge zur schweizerischen Bibliotheks-, Buch- und Gelehrtengeschichte zum* 60. *Geburtstag am* 22. *November* 1949 *dargebracht* : Basel Schwabe 1949 318 p. 18 Fr. S. | Lychnos 1950-1951 235 Olsson | DLZ LXXII 1951 145-148 Widmann.

Commemorative studies in honor of Th. L. **Shear** : Hesperia Suppl. VIII Baltimore Furst 1949 XV & 433 p. 64 pl. | CW XLIV 1951 105 Richter | RA 1951 XXXVII 241-243 Béquignon.

Charisteria Th. **Sinko** *ab amicis collegis discipulis oblata* : Varsaviae Soc. Philol. Polon. 1951 VIII & 401 p. | REL XXIX 1951 492 Marouzeau.

Festschrift für Ed. **Tièche** *zum* 70. *Geburtstag* : Bern Lang 1947 190 p.

Festschrift für O. **Tschumi** : Frauenfeld Huber 1948 165 p. | JSGU XXXIX 1948 133-134 Ettlinger | ZSG XXIX 1949 405 Urner-Astholz.

Mélanges F. de **Visscher**, I & II : RIDA II & III Bruxelles Office Internat. de Librairie 1949 XLVI & 55 ; 607 p. | CE XXVI 1951 180-188 Lenger | Jura I 1950 313-324 Grosso.

— *Id.*, III & IV : RIDA IV & V Ibid. 1950 519 & 572 p. | RD XXIX 1951 264-276 Gaudemet | CE XXVI 1951 180-188 Lenger | Jura II 1951 179-186 Grosso.

Papers presented to A. J. B. **Wace** *to commemorate fifty years of work in archaeology* : ABSA XLVI London The British School at Athens 1951 VII & 252 p. 25 pl. 3 Guin.

Miscellanea philologica historica et archaeologica in honorem H. van de **Weerd** : AC XVII Louvain 4 Place Smolders 1948 XXXV & 594 p. | RA 1951 XXXVIII 116-119 Lantier.

Festschrift zu Ehren H. **Wopfners**, I & II : *Beiträge zur Geschichte und Heimatkunde Tirols* : Innsbruck Wagner 1947-1948 340 & 326 p. 8 pl. | ZSG XXVIII 1948 84-86 Schib & XXX 1950 285-289 Ruoff.

Recueils et Index de travaux personnels.

Studi pubblicati dall'Istituto di Filologia classica dell'Università degli Studi di Bologna, I : Bologna Zuffi 1948 131 p. | Emerita XIX 1951 293-297 Calvo.

L. Curtius, *Deutsche und antike Welt. Lebenserinnerungen* : Stuttgart Dt. Verl.- Anst. 1950 531 p. 16,80 DM. | Gnomon XXIII 1951 126-130 Dehio.

M. Gómez-Moreno, *Misceláneas. Historia, arte, arqueología (dispersa, emendata, addita, inedita)* : Madrid Inst. Diego Velázquez 1949 423 p. | AEA XXIV 1951 168-170 Beltrán-Martinez | Latomus X 1951 399 Renard.

A[dolf] von Harnack, *Ausgewählte Reden und Aufsätze*, anlässl. des

100. Geburtstages des Verf. neu hrsg. von A. von Zahn-Harnack & A[xel] von Harnack : Berlin de Gruyter 1951 viii & 216 p. 12,80 DM.

A. E. Housman 1897-1936, by G. Richards, with an introd. by E. W. Symons & Appendices by G. B. A. Fletcher and others : Oxford Univ. Pr. 1941 xxii & 493 p. 21 Sh. | DUJ N.S. III 1941-1942 131-132.

C. Marchesi, *Voci di antichi* : Roma Ed. Leonardo 1946 236 p. | GIF IV 1951 268 Marmorale.

G. Murray, *Greek studies* : Oxford Clarendon Pr. 1946 231 p. 5 Doll. | JPh XLVI 1949 716.

M. P. Nilsson, *Opuscula selecta*, linguis anglica, francogallica, germanica conscripta, I : Acta Inst. Athen. Regni Sueciae II,1 Lund Gleerup 1951 iv & 456 p. 11 ill. 45 Kr.

M. M. Pelayo, *Obras completas*, ed. dir. por A. G. Palencia, XLIV-XLIX : *Bibliografía hispano-latina clásica*, ed. prep. por E. S. Reyes, 1-6 : Madrid Consejo Sup. de Invest. Cientif. 1950 & 1951 vi & 402, 432, 380, 538, 336 & 588 p. | LEC XIX 1951 274 & 448 van Ooteghem | Latomus X 1951 498-499 Bakelants | Emerita XIX 1951 380-382 Galiano.

A. Rousseaux, *Le monde classique*, III [entre autres études sur Homère, Héraclite, Cicéron] : Paris Albin Michel 1951 276 p. 420 Fr.

O. Spengler, *Reden und Aufsätze*, 3. vermehrte Aufl. [entre autres : Heraklit. Plan eines neuen Atlas antiquus. Der Streitwagen und seine Bedeutung für den Gang der Weltgeschichte. Zur Weltgeschichte des 2. vorchristlichen Jahrtausends. Achäerfragen] : München Beck 1951 354 p. 10 DM.

O. Tescari, *Fantasie e meditazioni* [sur la littérature antique] : Brescia La Scuola 1951 148 p. | GIF IV 1951 282 Marmorale.

A list of the published writings of J. D. Beazley : Oxford Clarendon Pr. 1951 16 p. 15 Sh. | AC XX 1951 564 Hombert.

Bibliografia degli scritti di E. Buonaiuti, a cura di M. Ravà, prefazione di L. Salvatorelli : Firenze La Nuova Italia 1951 xxvi & 226 p. 1800 L. | NRS XXXV 1951 486 Luzzatto.

A tribute to M. Cary on his seventieth birthday (with a bibliography of his works) : Oxford Univ. Pr. 1951 36 p.

A bibliography of W. E. Crum : BByzI II 1950 (Studies Crum) p. vii-xi.

Bibliographie de A. Dauzat : Mélanges Dauzat (cf. Mélanges) 2-10.

F. Dölger-Bibliographie, zusammengest. von O. Volk : ByzZ XLIV 1951 50 p.

Schriftenverzeichnis von W. Doerpfeld (1853-1940), bearb. von P. Goessler : AA 1950-1951 381-404.

Bibliographie de P. Ver Eecke : Osiris VIII 1948 (Mél. Ver Eecke) 5-11.

Bibliographie de J. de Ghellinck, par R. Demortier : Mélanges J. de Ghellinck (cf. Mélanges) I 41-112.

Bibliographie de H. Grégoire, établie par M. Mathieu : AIPhO X 1950 (Mél. Grégoire II) p. v-lxvii.

Supplément à la bibliographie de H. Grégoire, 1951 : AIPhO XI 1951 (Mél. Grégoire III) p. vii-ix.

Bibliographie des travaux de L. Halphen : Mélanges L. Halphen (cf. Mélanges) p. xv-xxiii.

Tabula scriptorum potiorum G. van Hoorn : Studia G. van Hoorn (cf. Mélanges).

N. Iorga, historien de la vie byzantine, par V. Laurent (avec une bibliographie) : REByz IV 1946 5-23.

H. U. Kantorowiczs Schriften : ZRG LXVIII 1951 629-633.

Notice sur la vie et les travaux de P. de Labriolle, par G. Lefebvre : CRAI 1951 139-157.

A bibliography of the scientific publications of H. Lewy, by M. Plessner : Commentationes I. Lewy (cf. Mélanges) 274-278.

Bibliographie des travaux de J. Lindblom, 1904-1947 : Svensk exeg. arsbok XII (Mél. Lindblom) 342-373.

A select list of the writings of P. Maas (1901-1950) : Oxford Clarendon Pr. 1951 28 p. 6 Sh. | AC XX 1951 564 Hombert.

Bibliografia di G. Messina, a cura di A. Bea : Biblica XXXII 1951 466-468.

Bibliography of J. G. Milne, by C. H. V. Sutherland : NC 6th Ser. XI 1951 115-125.

Publications of H. F. Muller : Word V 1949 100-102.
Pubblicazioni di A. Passerini : Acme IV 1951 339-342.
Publications of A. S. Pease, 1901-1950 : HSPh LX 1951 1-10.
Bibliographie de P. Peeters : AB LXIX 1951 p. xlviii-lix.
A list of the published writings of D. M. Robinson : Studies Robinson I (cf. Mélanges) p. xxii-xxxiii. Reviews : Ibid. p. xxxiv-xliii.
Bibliographie des publications scientifiques de T. Sinko, par W. Madyda : Charisteria T. Sinko (cf. ci-dessus : Mélanges) 1-31.

INDEX NOMINVM

Les noms grecs et latins sont transcrits, en principe, dans la langue de l'original : ainsi on cherchera César sous Caesar, Cassandre sous Kassandra, Egisthe sous Aigisthos. Les chiffres renvoient aux pages ; suit en général le nom de l'auteur de l'ouvrage ou de l'article intéressé, accompagné éventuellement de la rubrique sous laquelle il figure ; ainsi Aiolos 65 Strömberg (sous Homerus).

Abraxas (démon) 80 Giglioli (sous Magica).
Achaimenidai 325 Gschnitzer, 356 Alföldi.
Achilleus 112 Sodano (sous Quintus Smyrnaeus), 163 Müller (sous Zeno), 248 Kleiner.
Adiebis (roi d'Égypte) 81 Černy (sous Manetho).
Adonis 265 Devambez.
Aelius Hyginus (préfet d'Égypte) 377 Lallemand.
Aesculapius 260 Gentili.
Agamemnon 252 Picard.
Agorakritos (sculpteur) 248 Kenner.
Agricius (chrétien) 281 Gerke.
Agrios (traduction du nom de Siluius) 57 Durante (sous Hesiodus).
Agrippa (M. Vipsanius) 264 Chamoux.
Agrippina (l'Ancienne) 267 Giffen.
Aiacius (nom d'homme) 275 Schoppa.
Aigisthos 242 Borda.
Aiolos 65 Strömberg (sous Homerus).
Alaricus I 23 Mommsen.
Alexander Seuerus 210 Gilliam, 268 Giuliano, 288 Notopoulos, Oliver, 291 Carcopino, 298 Behrens.
Alexandros III (le Grand ; voir aussi Textes : ad Alexandrum quae referuntur) 131 Delcor, 132 Elliger, 215 Bianchi, 226 Contenau, 227 Fakhry, 241 Bieber, 242 Buschor, 248 Kleiner, 250 Mamroth, 298 Bellinger, 301 Kleiner, 302 Noe, 303 Salton, 307 Swain, 313 ligne 5, Bury, 314 Gitti, Homo, Instinsky, Keil, 315 Radet, Schachermeyr, Tarn, de Waele, 323 Albright, 330 Paribeni, 339 Altheim (sous Civilisations diverses), 340 Hansen, 342 Balogh, 350 Bell (sous Civilisation de l'Égypte), 351 Vercoutter (sous Civilisation de l'Égypte), 367 Taeger, 406 Mette.
Alkibiades 153 Gomme (sous Thucydides), 314 Hatzfeld, 315 Taeger.
Alkmaionidai 315 Williams.
Allecto 158 Knight.
Altamura (peintre dit d') 245 Dugas.
Amafinius (C., épicurien) 38 Howe.
Amazon, Amazones 217 Bielefeld (sous Generalia), 254 Sestieri, 260 Floriani.
Amenemhet III (d'Égypte) 359 Guéraud.
Ammon 268 Goodchild, 304 Thompson, 326 Leclant.
Amores ; voir Erotes.
Ampelos (ami de Dionysos) 241 Bellido.
Amphitrite 265 Durand.
Anacharsis 165 Armstrong.
Ananias (chrétien) 145 Menoud.
Andriskos ; voir Philippos Andriskos.
Anguipes (voir aussi : Cavalier à l'Anguipède) 361 Nilsson.
Anicius Auchinius Bassus 297 Zeiller (sous Épigraphie chrétienne).
Anna (divinité) 288 Pugliese.
Anoubis 21 Courcelle.
Antigone 404 Daniëls.
Antigonos Monophthalmos 314 Lenschau.
Antigonos (de Socho) 339 Bickerman (sous Civilisations diverses).
Antiochos I Soter (de Syrie) 314 Lévy.
Antiochos III (le Grand ; de Syrie) 289 Roos, 299 Bellinger.
Antiochos IV Epiphanes (de Syrie) 357 Cavaignac.
Antiochos VII Euergetes, dit *Sidetes* (de Syrie) 299 Bellinger.
Antiochos IX (de Cyzique) 301 Jenkins.
Antiochos XIII (de Syrie) 317 Downey.
Antiochos IV Epiphanes (de Comagène) 301 Kuethmann.
Antonini 262 Aymard, 268 Giglioli, 275 Sauer, 317 Carcopino, 349 Stevenson.
Antoninus Pius 223 Balsan, 236 Soper, 275 Schwartz, 302 Pearce, 304 Toutain, 332 Birley, 369 Belloni.
Antonius (M., le triumvir) 262 Babelon, 303 Robertson, 321 Zwaenepoel (sous Histoire romaine).
Apelles (peintre) 253 Rumpf.
Aphrodite 80 Drioton (sous Magica), 242 Brommer, 243 Charbonneaux, 246 Felletti, 247 Haspels, 251 Orlandini, 253 Rumpf, 265 Devambez, 276 de Vischer, 367 Sousa.

Apianos (propriétaire alexandrin) 209 Bingen (sous Varia).
Apis 357 Courcelle.
Apollodoros (peintre) 270 Kraiker.
Apollon 63 Keil, 174 Fernandy, 233 Picard, 235 Schneider, 243 Chamoux, Charlton, 246 Gerkan, 256 Walter, 265 Deonna, 269 Inan, 359 Heurgon, 363 Amandry (sous Religion grecque), 364 Bourboulis, Cilento, Grégoire.
Arcadius 267 Firatli, 301 Hill, 334 Grumel.
Arecaippus (nom d'homme) 270 Krueger.
Argonautai 174 Bahrenfuss, 175 Roux, 235 Rumpf, 367 Vian.
Argos (aux cent yeux) 368 Audin (sous Religion romaine).
Argos (peintre dit de la coupe d') 243 Charlton.
Ariadne 244 Curtius.
Ariouistus 310 Jordan.
Aristaios 266 Faider.
Aristogeiton 248 Kardara, 249 Langlotz.
Arminius 310 Hohl, 312 Weerth.
Arria 109 Dumézil (sous Propertius).
Artabanos III (roi des Parthes) 310 Kahrstedt.
Artabazos (satrape) 314 Keil.
Artemis 242 Brommer, 249 Langlotz, 254 Sestieri, 365 Hoenn, 366 Laumonier.
Artemis Ephesia 141 Filson, 229 Jacobsthal, 303 Robinson.
Artemon (épistate) 211 Peremans.
Asinius Gallus (C., fils de Pollion) 158 Krogmann.
Asinius Pollio (C. ; voir aussi Textes : Pollio) 158 Krogmann.
Asklepios 175 Kenner, 239 Corinthe XIV, 251 Mouterde, 268 Giglioli, 364 Grégoire, 369 Belloni, 401 Müller.
Aspasia 251 Orlandini.
Aspasios I (graveur) 274 Richter.
Aspasios II (graveur) 274 Richter.
Astarte 175 Panaro, 224 Ben-Dor.
Atargatis 273 Picard.
Ate (personnification) 396 Stallmad.
Athamas 246 Fuhrmann.
Athena 242 Bluemel, 244 Curtius, 247 Jenkins, 252 Pottier, 253 Riemann, 254 Stauropoullos, 259 Faccenna, 288 Raubitschek, 298 Babelon, 304 Stevens, 365 Guarducci.
Athenopolis (lutteur) 31 Peek (sous Carmina epigraphica).
Atlas 82 Timpanaro (sous Martialis).
Attalos I 287 Klaffenbach.
Attila 174 Fernandy, 310 Homeyer, 311 Niel, 312 Thompson.
Attis 115 Deroy, 259 Faccenna, 276 Thouvenot.
Augustus 37 Grenade, 51 Taylor (sous Fasti), 120 (sous Suetonius), 156 Bennett, Boemer, 157 Getty, Grimal, 225 Collart, 227 Formigé, 230 Labrousse, 236 Seyrig, 250 Maricq, 260 Maiuri, 262 Babelon, Bellido, 263 Blake, 264 Carpenter, 265 Devambez, 266 Egger, 267 Formigé, 270 Kuethmann, 277 Wuilleumier (sous Archéologie romaine), 287 Jouguet, Leibovitch, 292 Felletti, 295 de Visscher, 297 Abaecherli (sous Numismatique), 301 Le Gentilhomme, 302 Panvini, 304 Toutain, 316 Paribeni (sous Histoire romaine : Storia di Roma), Alfs, Beckmann, 318 Homó, 319 Levi, 320 Smith, 321 Zwaenepoel (sous Histoire romaine), 328 Syme, 330 Kahrstedt, 343 Hammond, 346 Burck, 347 Gabba, Grant, Jones, 348 Laet, 386 Lemosse, 392 Bracher.
Auidius Cassius (C.) 211 Rémondon.
Aurelianus 349 Raffo.
Aurelios Heroneinos (comptable égyptien) 209 Bingen (sous Varia).
Aurelius Ammonius (préfet d'Égypte) 377 Lallemand.

Bacchus 235 Salin, 260 Maiuri, 264 Cagiano, 365 Jeanmaire.
Balbinus 319 Mullens.
Balbus (L. Cornelius Maior) 336 Rubio.
Balbus (L. Cornelius Minor) 336 Rubio.
Barsine (fille d'Artabaze) 314 Keil.
Bassus (Lucilius) 123 Martin.
Bellerophon 271 Lantier.
Bellona 276 de Visscher.
Berenike II (d'Égypte) 286 Bayoumi.
Berenike (reine de Palestine) 311 Mireaux, 317 Crook.
Biton 218 Curtius, 248 Kaschnitz.
Bostar (habitant de Volubilis) 295 Toutain.
Brasidas 153 Gomme (sous Thucydides Historicus).
Britannicus 273 Poulsen.
Bruttius Praesens 294 Pflaum.
Brutus (M. Iunius) 423 Kopp (sous Compositions).
Busiris 359 Griffiths.

Cacus 368 Audin (sous Religion romaine).
Caecina Alienus (A.) 123 Martin.
Caecina Largus (A.) 318 Gordon.
Caedicius 173 Basanoff.
Caedius 173 Basanoff.
Caesar (C. Iulius ; voir aussi Textes) 109 Grimal (sous Propertius), 116 Herrmann (sous Seneca Philosophus), 309 Brion, 312 Quinche, 316 Paribeni (sous Histoire romaine : Storia di Roma), 318 Hoffmann, 320 Taylor, 334 Kahrstedt, 349 Taylor.
Caesar (C., petit-fils d'Auguste) 264 Chamoux.
Caesar (L., petit-fils d'Auguste) 264 Chamoux.
Calgacus (prince breton) 122 ligne 33.
Caligula 120 Maurer (sous Suetonius), 268 Hagenow.
Calpurnia Arria 288 Oliver.
Calpurnius Flamma (M.) 173 Basanoff.
Calpurnius Saturninus (P.) 294 Sartori.
Caracalla 263 Broedner, 264 Budde, 289 Wenger, 337 Schlumberger, 346 Brunt.
Carinus 319 Meloni.
Carus 319 Meloni.
Cavalier thrace 31 Mihailov (sous Carmina epigraphica), 237 Tsontchev.
Cavalier à l'Anguipède 228 Geubel, 356 Benoît, 360 Lambrechts.
Cereres Punicae 234 Picard.
Ceres 157 Getty, 224 Borda, 264 Caputo, 368 Bayet (sous Religion romaine).

Cernunnos 356 Bober.
Cestius Epulo (C.) 271 Laver, 272 Mesnil.
Chaba (fils d'Attila) 174 Fernandy.
Charito (prétendue fille de Tibère II) 322 Goubert (sous Histoire byzantine).
Cheiron 174 Dawson, 175 Robertson, 367 Picard.
Chimaira 176 Tritsch (sous Mythographie), 271 Lantier.
Claudii 261 Alföldi (sous Varia), 262 Bellido, 264 Caputo, 291 Colin.
Claudius I 115 Deroy, 116 Herrmann, Quincey (sous Seneca Philosophus), 273 Poulsen, 295 Toutain, 299 Carson, 318 Galama, 320 Stevens, 334 Kahrstedt, 348 Magie.
Clodius Culcianus (préfet d'Égypte) 377 Lallemand.
Clouis II 353 Courtois.
Colias (optimate goth) 6 Klein (sous Ammianus Marcellinus).
Commodus 316 Bersanetti.
Constans I 261 Alföldi (sous Varia), 301 Hill.
Constantinus I (le Grand) 50 Piganiol (sous Eusebius), 73 Petit (sous Libanius), 247 Jenkins, 261 Alföldi (sous Varia), 263 Bergthol, 270 Kempf, 277 Zadoks (sous Archéologie romaine), 278 Bagatti, 279 Bettini, 280 Downey, 281 Frankl, Hatt, 282 Janin, 284 Schneider, Seston, Sigal, 300 Hagen, 301 Hill, 317 Burckhardt, 321 Vogt (sous Histoire romaine), 347 Gaudemet, 349 Palanque, 369 Gagé, 371 Alföldi (sous Religion chrétienne), 372 Alföldi, 375 Florès, 376 Jones.
Constantinus II 261 Alföldi (sous Varia).
Constantinus IV Pogonatus 300 Grierson.
Constantius I Chlorus 293 Lieb, 302 Menzel, 303 Steinhausen, 379 Seston.
Constantius II 261 Alföldi (sous Varia), 280 Downey, 302 Piganiol.
Constantius III 279 Benoît.
Corbulo (Cn. Domitius) 337 Stolte.
Cornelia (épouse d'Aemilius Paullus) 319 Leon.
Cottius (prince ligure) 326 Nenci.
Crispus 277 Zadoks (sous Archéologie romaine).

Dagon (divinité) 357 Dhorme.
Daidalos 242 Brommer.
Damasus (voir aussi Textes : Damasus Papa) 280 Ferrua.
Dame d'Elche 234 Ramos.
Danae 250 Luschey.
Dareios I 228 Godard.
Decius Mus (P.) 359 Heurgon.
Déesse aux rinceaux 244 Demangel.
Delphis, Delphines 175 Rabinovitch.
Demeter 226 Delvoye, 240 Ashmole, 251 Orlandini, 252 Peredolskaïa, 286 Beattie, 367 Sousa, 368 Vollgraff (sous Religion grecque), Bayet (sous Religion romaine).
Demetrios II (de Macédoine) 298 Bellinger.
Demetrios I Soter (de Syrie) 301 Jenkins.
Demetrios II Nikator (de Syrie) 301 Jenkins.
Demetrios (roi de Bactriane) 299 Bivar.
Demetrios (prêtre de Sarapis) 81 Groningen (sous Maiistas).
Diabolus ; voir Satanas.
Diana 259 Faccenna.
Didius Iulianus 293 Merlin.
Dido 175 Panaro, 409 Moser (sous Survie de Virgile).
Dieu accroupi 224 Benoît.
Dieu gaulois à oreille de bête 231 Lerat.
Dieu tricéphale 359 Kirfel.
Dieu (le vieux dieu) 366 Murray.
Dieu (le jeune dieu) 366 Murray.
Dike 3 Kaufmann (sous Aeschylus).
Diocletianus 264 Curtius, 275 Schwartz, 304 West, 320 Seston, 369 Cramer, 377 Lallemand, 379 Seston, 386 Levy.
Dionysios (le Jeune) 314 Fede, Meloni, 423 Wierdels (sous Compositions).
Dionysos 227 Egger, 241 Bellido, Beltrán, 243 Charlton, Coche, 245 Dinsmoor, 246 Fiechter, Fuhrmann, 247 Hahland, 249 Lantier, Lenzen, 252 Picard, Pickard-Cambridge, 254 Scrinari, 265 Dayet, 266 Étienne, Feiler, 267 Fremersdorf, 269 Inan, 274 Richter, 276 Thouvenot, 299 Bernhardt, 300 Gentili, 364 Cilento, 365 Hoorn, Jeanmaire, Kerényi, 366 Nilsson, 368 Vollgraff (sous Religion grecque), 402 Steiner.
Dioskouroi 224 Benoît, 266 Eiden, 270 Krueger, 272 Menzel, 288 Restelli, 361 Naumann, 368 Audin (sous Religion romaine).
Dipoinos (sculpteur) 242 Brommer.
Discordia (personnification) 158 Knight.
Diuico 312 Quinche.
Dodeka theoi 256 Will.
Dolichenus 232 Merlat, 294 Noll, 359 Kan, 360 Le Gall, Merlat.
Domitia Lucilla 264 Cintas.
Domitianus 119 Speranza (sous Statius), 262 Armand-Calliat, Bendinelli, 270 Kaehler, 291 Colin, 294 Reynolds, 348 Lana.
Domitius Ahenobarbus (Cn.) 332 Campardou, 333 Duval, 334 Héléna.
Domitius Domitianus Alexander (L.) 299 Doelling, 318 Johnson.
Dorotheos (sculpteur) 251 Orlandini.
Douris (peintre) 251 Nogara.
Drusilla (Iulia) 279 Carducci.
Drusus (Claudius Nero, l'Ancien) 334 Kahrstedt.
Drusus (Iulius Caesar, le Jeune) 316 Balsdon, 320 Rogers.

Echetlaios (ou Echetlos, héros) 365 Jameson.
Elagabalus 288 Notopoulos, 297 sous Numismatique : Coins of the Roman empire.
Eleutheros 345 Bertolini (sous Civilisation romaine).
Epaminondas 47 Carrata (sous Ephorus).
Epikydes (épistate) 211 Peremans.
Epona 356 Benoît, 359 Laet, 360 Lambrechts, 362 Renard.
Erechtheus 243 Contoléon.
Ergotimos (potier) 253 Robertson.
Eros, Erotes 5 Hafner (sous Alcman), 234 Picard, 241 Bielefeld, 259 Faccenna,

260 Gentili, 269 Hatt, 367 Rosenmeyer.
Euainetos (graveur) 300 Gentili.
Eufronius (évêque de Tours) 93 Courcelle (sous Philostrateum Corpus).
Eugenes 39 Herrmann (sous Claudius Antonius).
Eumenes II (de Pergame) 287 Klaffenbach.
Euphron I (de Sicyone) 314 Meloni.
Euphronios (peintre) 255 Villard.
Eurydike 265 Devambez.
Eusebios (nom d'homme) 31 Stroux (sous Carmina epigraphica).
Eustathios (consularis Syriae) 73 Pack (sous Libanius).
Eustochios (avocat) 73 Pack (sous Libanius).
Euthydemos (de Bactriane) 299 Bivar.

Fabii 317 Daunt.
Faunus 242 Blanco.
Fausta 277 Zadoks (sous Archéologie romaine).
Flauii 225 Collart, 271 Magi, 273 Pelichet.
Flauius Archontius Nilus 293 Guey.
Flauius Iulius 289 Tregenza.
Flauius Nepotianus (voir aussi Textes : Nepotianus Rhetor) 291 Caputo, 293 Guey.
Florius (bronzier) 223 Armand-Calliat.
Fonteius Capito (C.) 112 Weinstock (sous ad Religionem quae referuntur).
Fortuna 273 Nierhaus.

Gabinius (A.) 113 Oertel (sous Sallustius).
Gaius (jurisconsulte) sous Droit romain 382-389, *passim*.
Galerius 379 Seston.
Gallienus 298 Baggaley, 299 Duerr, 304 Thouvenot, 319 Manni, Pugliese.
Gallus (C. Asinius) ; voir Asinius Gallus.
Gallus (Caesar Flauius Claudius Constantius) 6 den Boer (sous Ammianus Marcellinus).
Gegeneis ; voir Gigantes, Titanes.
Genius, Genii 236 Seyrig, 259 Carducci, 266 Étienne, 274 Ross.
Geras (personnification) 240 Beazley.
Germanicus (Ti. Drusus Nero Caesar) 264 Charbonneaux, 295 de Visscher.
Germanus (prétendu empereur de Byzance) 322 Goubert (sous Histoire byzantine).
Germanus (potier) 269 Hell.
Gerontius (général breton) 410 Lukman (sous Chrétien de Troyes).
Geta 264 Budde.
Gigantes 176 Vian (sous Mythographie), 255 Vian, 367 Vian.
Gordianus III 297 sous Numismatique, Roman imperial coinage, 299 Boon.
Gorgo, Gorgones 256 Weickert, 260 Felletti, 261 Stefani (sous NSA).
Gracchi 389 Tibiletti.
Gracchus (Ti. Sempronius) 317 Drexler.
Graccius Paternus (L.) 293 Lieb.
Gratianus 299 Carson, 302 Menzel.

Hadrianus 51 Barigazzi (sous Fauorinus), 211 Préaux, 235 Salin, 236 Soper, 260 Faccenna, 262 Armand-Calliat, 266 Fink, 270 Kaehler, 273 Piganiol, 276 Travlos, 298 Babelon, Bauer, 219 Orgeval, 331 sous Monde romain, au bas de la page, 332 Birley, 337 Simpson, 351 Schwartz (sous Civilisation de l'Égypte), 423 Yourcenar (sous Compositions).
Hadrianus I (pape) 409 Schalk (sous Œuvres d'humanistes : Alcuin).
Hannibal 312 Sprey, Zeller, 318 Hoffmann, 400 Gowers.
Harmodios 248 Kardara, 249 Langlotz.
Harpokrates 21 Courcelle, 206 Michailidis, 404 Deonna.
Hathor 80 Drioton (sous Magica), 232 Mercklin.
Hatshepsout 286 Bataille.
Hebe 275 Schefold.
Hekate 361 Pellegrini.
Hektor 112 Sodano (sous Quintus Smyrnaeus).
Helena (mère de Constantin) 261 Alföldi (sous Varia), 277 Zadoks (sous Archéologie romaine), 423 Waugh (sous Compositions).
Helene 114 Hampe (sous Sappho), 266 Eiden, 365 Kerényi.
Helico 317 Clerici.
Helios 271 L'Orange, 367 Schauenburg.
Hephaistos 241 Bieber, 248 Koch.
Hera 85 Guarducci (sous Oracula), 230 Kunze, 231 Markman, 257 Zancani (sous Archéologie grecque), 288 Raubitschek, 361 Pestalozza, 364 Dunbabin, 365 Holleman, Kerényi.
Heraclius 300 Grierson, 345 Bertolini (sous Civilisation romaine).
Herakleidai 47 Andrewes (sous Ephorus).
Herakles 175 Picard, Robertson, 227 Formigé, 231 Magi, 238 Will (sous Archéologie non classique), 240 Agard, Beazley, 248 Kleiner, 255 Villard, Walter, 259 Faccenna, 260 Gentili, 266 Exner, 275 Schefold, 286 Delorme, 298 Babelon, 364 Castelluccio, Derichs, 367 Suhr, 413 sous Salutati.
Hercle 175 Picard.
Hercules 157 Grimal, 272 Matherat.
Herculius (titre pris par Maximien et Constance Chlore) 379 Seston.
Hermaphrodite 263 Beyen.
Hermes (voir aussi Textes : Hermetica) 7 Trypanis (sous Anthologia Graeca), 223 Baur, 240 Albright, 243 Cahn, 245 Dyggve, 246 Fuhrmann, 259 Faccenna, 286 Delorme, 361 Posener, 368 Vollgraff (sous Religion grecque).
Herodai 229 Johns.
Herodes I (le Grand) 312 Snaith.
Herodianos (de Palmyre) 289 Schlumberger.
Heron (divinité) 226 Drioton.
Heroneinos ; voir Aurelios Heroneinos.
Hesperides 241 Bieber.
Hibis 236 Winlock (sous Archéologie non classique), 286 ligne 8.
Hieron (le Jeune) 224 Borda.
Hippalektryon 241 Besques.
Honorius 265 Delbrueck, 301 Hill, 303 Stanganelli, 334 Grumel.

Hor (général égyptien) 351 Vercoutter (sous Civilisation de l'Égypte).
Horos 80 Drioton (sous Magica), 176 Vikentiev (sous Mythographie), 356 Alliot.
Hyakinthos 414 Möbius (sous Œuvres d'humanistes : Wagner).
Hydra 266 Exner.
Hyksos 312 Säve-Soderbergh.
Hymenaios 218 Curtius, 271 Laur.
Hypatios 322 Peeters (sous Histoire byzantine).
Hypnos 218 Curtius, 231 Lerat.

Ianus 368 Audin (sous Religion romaine), 369 Dumézil, 370 Holland.
Ideonnus (prince ligure) 326 Nenci.
Ikate ; voir Hekate.
Inopos 243 Charbonneaux.
Iouianus (nom d'homme) 31 Papadimitriou (sous Carmina epigraphica).
Iouius (titre pris par Dioclétien et Galère) 379 Seston.
Isidoros (le Jeune, architecte) 215 Emerson.
Isis 21 Courcelle, 116 Lévy (sous Seneca Philosophus), 227 Egger, 297 Perrat (sous Épigraphie chrétienne), 304 Thompson.
Itys 174 Cazzaniga.
Iulia Augusta 319 Leon.
Iulia Domna 303 Robertson.
Iulianus I (l'Apostat ; voir aussi Textes : Iulianus Imperator) 325 Hadjinicolaou, 340 Downey.
Iulii 261 Alföldi (sous Varia), 262 Bellido, 264 Caputo, 291 Colin.
Iulius Alexander (Ti., préfet d'Égypte) 348 Müller.
Iulius Capito 295 Toutain.
Iuno 158 Knight, 275 Sauer.
Iuppiter 261 Stefani (sous NSA), 272 Menzel, 275 Sauer, 369 Bianchi, Brelich, Dumézil.
Iuppiter Ammon ; voir Ammon.
Iuppiter Dolichenus ; voir Dolichenus.
Iuppiter Heliopolitanus 225 Collart.
Iusta (d'Herculanum) 383 Arangio.
Iustinianus I 228 Goodchild, 275 Schwartz, 277 Wegner (sous Archéologie romaine), 288 Mitford, 307 Robinson, 322 Stein, Ure, Vasiliev (sous Histoire byzantine), 323 Berk, 334 Goodchild, 381 Ebrard, 384 Charvet, 385 Holub, 386 Levy.
Iustinus I 321 Bréhier (sous Histoire byzantine), 322 Vasiliev (Ibid.)
Iuuenalis (évêque de Jérusalem) 376 Honigmann.

Kabeiroi 255 A.D. Ure, 365 Hemberg.
Kalamis (sculpteur) 243 Cahn, 246 Ferri, Orlandini.
Kallimachos (général) 31 Shefton (sous Carmina epigraphica).
Kambyses 3 Finch (sous Aeschylus).
Kamireus 287 Guarducci.
Kassandra 175 Ledergerber.
Kastores 232 Merlat.
Kentauroi 231 Magi, 243 Charlton, 248 Kraiker.
Kerberos 265 Devambez.
Kimon 315 Papantoniou.
Kirke 176 Wildhaber (sous Mythographie).
Kleisthenes 342 Ehrenberg.
Kleitias (peintre) 253 Robertson.
Kleobis 218 Curtius, 248 Kaschnitz.
Kleopatra I 304 Thompson.
Kleopatra VII Philopator 229 Hamada, 302 Mamroth.
Klytaimnestra 237 Wace, 246 Ghali.
Kodros 32 Wilhelm (sous Carmina epigraphica).
Kombabos 176 Vikentiev (sous Mythographie).
Kore, Korai 244 Darsow, 249 Lawrence.
Kore ; voir Persephone.
Kouretes 288 Picard.
Kouros, Kouroi 244 Deonna.
Kresilas (sculpteur) 251 Orlandini.
Kronos 55 Waszink (sous Hermetica), 366 Nilsson.
Kybele 115 Deroy, 271 Lantier.
Kyknos 218 Curtius.
Kypselos (de Corinthe) 364 Deonna.
Kyros (l'Ancien) 309 Champdor, 312 Snaith, 356 Alföldi.

Labyadai 287 Guarducci.
Lagidai ; voir Ptolemaioi.
Lampas (peintre dit de) 243 Cambitoglou.
Laphrios ; voir Hermes.
Lar, Lares 236 Seyrig, 274 Ross.
Larissa 249 Langlotz.
Latinus 57 Durante (sous Hesiodus).
Leochares (sculpteur) 248 Kleiner.
Leonidas 32 Wilhelm (sous Carmina epigraphica).
Liber 157 Getty.
Libera 361 Pellegrini.
Libra (la constellation) 157 Getty.
Liuia 279 Carducci.
Lollianus Auitus (proconsul à Leptis) 293 Guey.
Lollius Urbicus (Q., gouverneur de Bretagne) 332 Birley.
Louzera (divinité) 361 Pellegrini.
Lucii Afranii 37 Allen.
Lucullus 88 Romussi (sous Parthenius).
Luna 361 Neumann.
Lycomedius 109 Dumézil (sous Propertius).
Lycotas (nom sous lequel se cacherait un officier romain) 109 Grimal (sous Propertius).
Lygmon 109 Dumézil (sous Propertius).
Lykourgos (de Sparte) 47 Andrewes (sous Ephorus).
Lykourgos (l'Édonien) 252 Picard.
Lysippos (sculpteur) 247 Gullini, 248 Kleiner.
Lyssa, Lyssai 158 Knight.

Machabaei 81 Bikerman (sous Malalas), 130 Abel, Avi-Yonah.
Maecenas (voir aussi Textes) 109 Dumézil (sous Propertius).
Magna Dea, Magna Mater ; voir Mater, Meter.
Magnentius 298 Babelon.
Magoi 279 de Bruyne.

Mainas, Mainades 223 Amorelli, 239 Broneer (sous Corinthe), Gentili (sous NSA), 243 Charlton, 244 Deonna, 245 Dugas, 259 Faccenna.
Mamers (nom osque de Mars) 108 Dumézil (sous Propertius).
Mamurius (forgeron) 108 Dumézil (sous Propertius).
Mandoulis (divinité) 287 Lewy.
Mani 360 Maricq, 361 Puech, 379 Runciman, 395 Pètrement.
Manlii 277 Wuilleumier (sous Archéologie romaine).
Marcianus (évêque) 375 Egger.
Marcianus (enfant) 31 Gordon (sous Carmina epigraphica).
Marcus Aurelius (voir aussi Textes) 229 Hamada, 240 Albright, 264 Cintas, 275 Schwartz, 283 Schapiro, 291 Carcopino, 318 Farquharson.
Marius (C.) 318 Gabba, 347 Gabba.
Maroboduus 155 Jodry (sous Velleius Paterculus).
Mars 109 Dumézil (sous Propertius), 369 Dumézil, Fabre, 370 Gerschel.
Mater (déesse mère) 224 Benoît, 236 Thévenot.
Mauricius Tiberius 322 Goubert (sous Histoire byzantine).
Mausolos 242 Buschor.
Maximus (Magnus Clemens) 6 Grumel (sous Ambrosius).
Maximus Pupienus ; voir Pupienus.
Maximus (saint) 279 Carducci.
Medousa 250 Loerke, 266 Exner, 272 Müfid, 398 Benoît, 406 Nogara.
Meltas 47 Andrewes (sous Ephorus).
Menandros (roi indo-grec) 358 Foucher.
Mercurius 263 Blanchet, 290 Behrens (sous Épigraphie latine).
Messalina 273 Poulsen.
Meter (Magna Dea) 115 Deroy, 366 Murray.
Michael (l'archange) 174 Fernandy.
Miltiades 255 Wade-Gery.
Min (divinité) 206 Michailidis.
Minerua 261 Stefani (sous NSA), 275 Sauer.
Minotauros 245 Diez, 262 Bairrao, 302 Mesnil.
Mithras 126 Plinval, 224 Bellido, 228 Ghirshman, 237 Vermaseren, Voelkl, 262 Bellido, 273 Pelichet, 276 Vermaseren, 357 Bussagli, Dumézil, 362 Richmond, 363 Vermaseren (sous Religions diverses).
Mithridates I Arsakes VI (roi des Parthes) 298 Bellinger.
Mithridates VI Eupator (roi du Pont) 88 Romussi (sous Parthenius), 243 Charbonneaux, 309 Calderini.
Mnesikles (architecte) 254 Schweitzer.
Mnesimachos 290 Zawadzki (sous Épigraphie grecque).
Monica (sainte) 297 Zeiller (sous Épigraphie chrétienne).
Mousai 27 Alfonsi (sous Boethius), 242 Brommer, 270 Kraiker.
Mucius Scaeuola (Q., jurisconsulte, dit Pontifex) 370 Straaten.
Mykon (peintre) 244 Curtius.
Myron (sculpteur) 249 Langlotz.
Nabuchodonosor 279 de Bruyne.
Narkissos 262 Bellido, 269 Ippel.
Nehalennia (divinité) 237 Thévenot.
Neilos (personnification) 298 Abd El Mohsen.
Nemesis 248 Kenner, 252 Plommer.
Nereis, Nereides 244 Demargne, 273 Picard.
Nerio (divinité) 276 de Visscher.
Nero 146 Pherigo, 271 L'Orange, 273 Poulsen, 275 Schefold, 295 Scerrato, 302 Piganiol, 303 Seyrig, 318 Heinz, 319 Levi, 320 Stevens, 321 Würtenberg (sous Histoire romaine), 330 Kahrstedt, 380 Zeiller (sous Religion chrétienne).
Nerua 301 Magnaguti, 318 Garzetti, 345 Biraghi (sous Civilisation romaine).
Nike, Nikai 243 Charbonneaux, 250 Marcadé, 287 Klaffenbach.
Nouius Plautius (toreute) 231 Mansuelli.
Numa 370 Gerschel.
Numerianus 319 Meloni.
Nymphe, Nymphai 261 Aken (sous Varia), 264 Cintas, 270 Kraiker, 286 Dikaios.

Octauia (l'Ancienne) 262 Babelon.
Octauia (la Jeune) 273 Poulsen.
Octauianus ; voir Augustus.
Odeinathos (roi de Palmyre) 289 Schlumberger.
Odoacer 354 Wielich (sous Civilisation médiévale).
Odysseus 175 Stanford, 176 Wildhaber (sous Mythographie).
Oinomaos 251 Möbius.
Olympie (maître d') 240 Alscher.
Omphale 367 Suhr.
Orbius (L., fonctionnaire du temple d'Apollon à Cyrène) 243 Chamoux.
Orpheus (voir aussi Textes : Orphica) 233 Picard, 265 Devambez, 266 Faider, 364 Cilento, 407 Ziegler (sous Generalia).
Orthonobazos (homme perse) 223 Baur.
Osiris 116 Lévy (sous Seneca Philosophus), 358 El Amir.
Ouranos 55 Waszink (sous Hermetica)

Paides (divinités) 288 Pugliese.
Pales 370 Heurgon.
Palladius (évêque) 373 Bieler.
Pallas ; voir Athena.
Pan 270 Kraiker, 365 Herbig.
Pan (peintre dit de) 244 Curtius.
Paris 65 Rose, 114 Hampe (sous Sappho).
Parrhasios (peintre) 253 Rumpf.
Parthenos ; voir Athena.
Pastor Bonus 279 de Bruyne.
Patroklos 65 Scheliha (sous Homerus).
Pegasos, Pegasoi 227 Erdmann, 271 Lantier, 303 Salton.
Peisandros 342 Bieler.
Peisistratos (le tyran) 253 Riemann.
Pelagius I (pape) 281 Frankl.
Pellartius Celer (L.) 291 Brusin.
Pelops 251 Möbius.
Penelope 249 Langlotz.
Penthésilée (peintre dit de) 246 Gullini.
Penthesileia 112 Sodano (sous Quintus Smyrnaeus).

Perennis 316 Bersanetti.
Perikles 153 Gomme (sous Thucydides Historicus), Oliver, 245 Dohrn, 254 Schweitzer, 256 Weickert, 313 Berve, Cloché, 315 Voelkl.
Persephone 368 Vollgraff (sous Religion grecque), Bayet (sous Religion romaine).
Perseus 249 Langlotz, 275 Sautel.
Pertinax 297 sous Numismatique, Coins of the Roman empire.
Pharaones 361 Posener.
Pheidias (sculpteur) 241 A. W. Bijvanck, 242 Brommer, 245 Dohrn, 249 Langlotz, 253 Rumpf, 254 Schuchhardt, Stauropoullos, 256 Wenckebach.
Pheidon 47 Andrewes (sous Ephorus), 299 Brown.
Philippos II 306 Kornemann (sous Varia), 313 Cloché.
Philippos V 315 Walbank.
Philippos Andriskos 299 Bellinger.
Philomela 167 Raby (sous Generalia), 168 Durić.
Phoibe (chrétienne) 141 Goodspeed.
Phradmon (sculpteur) 254 Sestieri.
Phytalos 248 Koch.
Pietas 214 sous Italie et Cité du Vatican.
Pirithoos 244 Curtius.
Platon (de Bactriane) 301 Küthmann.
Plautius (A.) 332 Birley.
Pleistainetos (peintre) 250 Lippold.
Pleistarchos (roi de Sparte) 315 Schaefer.
Pleistarchos (fils d'Antipatros de Pella) 315 Schaefer.
Pleisthenes (l'un des Tantalides) 175 Lesky.
Pleistoanax (roi de Sparte) 315 Schaefer.
Plotina 273 Piganiol.
Plouton 368 Wüst (sous Religion grecque).
Ploutos 368 Zwicker (sous Religion grecque).
Pnytagoras (l'Ancien) 313 Beringer.
Pnytagoras (le Jeune) 313 Beringer.
Podaleirios 175 Kenner.
Poimandros 175 Radke.
Polemaios (neveu d'Antigone le diadoque) 314 Lenschau.
Pollux ; voir Polydeukes.
Polydeukes 243 Charbonneaux.
Polygnotos (peintre) 241 L. Bijvanck, 246 Gullini, 256 Weickert.
Polykleitos 252 Raven.
Polymedes (d'Argos) 248 Kaschnitz.
Polyxene 3 Maas (sous Aeschylus).
Pompeius Magnus (Cn.) 131 Dagut, 264 Brown, 318 Gelzer, 319 Langlouis, 320 Solari.
Pompeius (Sex.) 264 Brown.
Porsenna 233 Myres.
Poseidon 252 Plommer, Pollard, 367 Schachermeyr.
Pothos 265 Deonna.
Potnia hippon 231 Levi.
Potnia theron 247 Haspels.
Praxiteles (sculpteur) 240 Albright, 241 A.W. Bijvanck, 242 Brommer, 243 Charbonneaux, 245 Dohrn, 265 Deonna.
Prepelaos 288 Picard.
Priamos 256 Wiencke.
Principius (de Ravenne) 280 Ferrua.
Probus 298 Baggaley.
Prokne 174 Cazzaniga.
Prometheus 174 Gadamer, 175 Robertson, 365 Kerényi, 367 Séchan.
Prosthenes (de Paros) 330 Gossage.
Psyche 175 Sousa.
Ptolemaioi (voir aussi Histoire alexandrine, Civilisation de l'Égypte gréco-romaine, Droit alexandrin, passim) 240 Abd El Mohsen, 252 Picard, 303 Smith, 304 Thompson, Wilson, 330 Machu, 356 Alliot, 358 El Amir.
Ptolemaios I Soter I 250 McFadden, 304 Wilson.
Ptolemaios III Euergetes I 286 Bayoumi.
Ptolemaios V Epiphanes 304 Thompson.
Ptolemaios VI Philometor 304 Wilson.
Ptolemaios VII Physkon Euergetes II 357 Drioton.
Ptolemaios VIII Soter II Lathyros 289 Weiss.
Ptolemaios XII Alexandros II 321 Piotrowicz (sous Histoire alexandrine).
Ptolemaios (fils de Doryménès et gouverneur de Coélésyrie) 314 Lévy.
Ptolemaios (fils de Makron, successeur du précédent) 314 Lévy.
Pupienus Maximus (M. Clodius) 319 Mullens.
Pyrgoteles (sculpteur) 215 Bianchi.
Pythagoras (sculpteur) 249 Langlotz.
Pythia 363 Amandry (sous Religion grecque), 366 Legrand.

Quirinus 369 Dumézil, Fabre, 370 Gerschel.

Reitiia (divinité) 361 Pellegrini.
Roma (Dea) 266 Egger.
Romanesis (potier) 262 Behrens.
Romulus 261 Alföldi (sous Varia).
Rudra (divinité) 365 Grégoire.
Rufinus 317 Demougeot.
Rufiscus (évêque) 229 Joucla.

Sabazios (divinité) 237 Voelkl.
Sabina 273 Piganiol.
Saisons (les) 266 Étienne, 268 Hanfmann.
Saluius Iulianus (P., proconsul d'Afrique) 293 Merlin.
Saphira (chrétienne) 145 Menoud.
Sapientes (Septem) 268 Hanfmann.
Sapon (divinité) 114 Zuntz (sous Sappho).
Sapor ; voir Shapur.
Sarapis 81 Groningen (sous Maiistas), 252 Picard.
Sardanapalos 7 Heusch (sous Anthologia Graeca).
Sarpedon 175 Howald.
Sassanidai 227 Erdmann.
Satanas 126 Quacquarelli, 141 Fascher, 143 Koenn.
Satto (potier) 229 Hatt.
Saturninus (L. Appuleius) 318 Gabba.
Satyros, Satyroi 80 Drioton (sous Magica), 239 Gentili (sous NSA), 240 Bellido, 242 Brommer, 243 Buschor, 245 Dugas, 247 Gullini, 255 Vanderpool, 260 Floriani.
Scaeuola ; voir Mucius Scaeuola.

Scipiones 332 Albornoz.
Scipio Aemilianus (Deuxième Africain) 125 Radke (sous Terentius).
Scribonia 319 Leon.
Seiren, Seirenes 175 Latte, 241 Besques, 252 Picard.
Seleukidai 81 Bikerman (sous Malalas), 228 Ghirshman, 236 Seyrig, 290 Zawadzki (sous Épigraphie grecque), 313 Bellinger, 328 Seyrig, 400 Gowers.
Septimius Seuerus 260 Gentili, 273 Perkins, 293 Merlin, 302 Pearce, 319 Murphy, 349 Raffo, 380 Zeiller (sous Religion chrétienne).
Serapis ; voir Sarapis.
Sertorius (Q.) 413 sous Pontano.
Seruius Tullius 268 Gjerstad, 273 Piganiol.
Seruius Sulpicius Rufus (jurisconsulte) 319 Meloni.
Sethos 176 Vikentiev (sous Mythographie).
Seueri 316 Calderini (sous Histoire romaine : Storia di Roma), 347 Étienne.
Seuerus Alexander ; voir Alexander Seuerus.
Seuerus (Septimius) ; voir Septimius Seuerus.
Shapur I 228 Ghirshman, 360 Maricq.
Shapur II 228 Ghirshman.
Silenos, Silenoi 224 Besques, 241 Bellido, 253 Schefold, 259 Faccenna, 264 Colin.
Silius (C., cons. 13 ap. J.C.) 318 Gordon.
Siluanus 240 Bellido.
Siluius (petit-fils de Latinus) 57 Durante (sous Hesiodus).
Skopas (sculpteur) 265 Deonna.
Skyllis (sculpteur) 242 Brommer.
Smintheus ; voir Apollon.
Sminthia gens 359 Heurgon.
Sokrates (voir aussi Textes : Socrates) 268 Hanfmann.
Sol 272 Mesnil.
Sosibios (athlète vainqueur) 29 Barigazzi (sous Callimachus).
Sosistratos 72 Thomson (sous Iuuenalis).
Sossianus Hierocles (préfet d'Égypte ; voir aussi Textes : Hierocles Neoplatonicus) 377 Lallemand.
Sostratos 72 Thomson (sous Iuuenalis).
Sphinx 232 Matz, 237 Verdélis.
Stephanus (évêque) 42 Bévenot (sous Cyprianus Carthaginensis),
Stilicho 319 Mazzarino, Nischer, 334 Grumel.
Sueridus (optimate goth) 6 Klein (sous Ammianus Marcellinus).
Sulla (L. Cornelius, le dictateur) 316 Balsdon, 319 Raubitschek, 345 Biscardi (sous Civilisation romaine).
Summanus (divinité) 218 Curtius.
Symmachus (pape) 280 Egger.

Tacfarinas (chef numide) 328 Syme.
Tacitus (M. Claudius) 123 Oliver.
Tages 112 Weinstock (sous ad Religionem quae referuntur).
Taius Presbyter 377 Madoz.
Tarpeia 109 Grimal (sous Propertius), 174 Ganszyniec.
Tarquinii 155 Michels (sous Tragica).
Tarquinius (l'Ancien) 368 Audin (sous Religion romaine).
Tatius 109 Grimal (sous Propertius).
Telephanes (sculpteur) 249 Langlotz.
Telesphoros (divinité) 267 Giglioli.
Temenidai 47 Andrewes (sous Ephorus).
Thamyris (chantre thrace) 171 Lesky (sous Poésie dramatique).
Themistokles 153 Méautis (sous Thucydides Historicus), 256 Williams, 313 Bengtson, 314 Goossens, 315 Schachermeyer.
Theodoricus 54 Corsaro (sous Helpidius), 318 Ensslin, 319 Lamma, 354 Wielich.
Theodosius I 6 Grumel (sous Ambrosius), 39 Herrmann (sous Claudius Antonius), 73 Petit (sous Libanius), 297 sous Numismatique, Roman imperial coinage, 319 Mazzarino, 334 Grumel, 349 Solari.
Theodoulos (saint) 377 Lathion.
Theogenes (dioecète) 211 Peremans.
Theokles (colonisateur grec en Sicile) 329 Compernolle (sous Monde grec).
Theokles (Nicopolitain) 286 Dunant.
Theon (archonte) 288 Pouilloux.
Theseus 244 Curtius, 245 Diez, 248 Kardara, Koch.
Thespis 358 Gaster.
Thrasymachos 287 Guarducci.
Tiberis (personnifié) 370 Le Gall.
Tiberius I 155 Jodry (sous Velleius Paterculus), 264 Charbonneaux, 268 Groot, 270 Küthmann, 304 Sutherland, 316 Balsdon, 320 Rogers, 348 Laet.
Tiberius II Constantinus 322 Goubert (sous Histoire byzantine).
Timarchos (satrape de Médie) 301 Küthmann.
Titan, Titanes 366 Kerényi.
Titinnius Clodianus (préfet d'Égypte) 377 Lallemand.
Titius Iustus (C., chrétien) 141 Goodspeed.
Titus 287 Jouguet, 317 Crook.
Traianus 208 Wendel (sous Paléographie), 215 Abdallah, 260 Gentili, 265 Curtius, 270 Kähler, 273 Piganiol, 283 Schapiro, 298 Bellinger, 299 Bellinger, 302 Piganiol, 319 Langlouis, 328 Syme, 345 Biraghi (sous Civilisation romaine), 346 Chilver, 404 Boesch.
Traianus Decius 271 Leglay.
Triptolème (peintre dit de) 240 Beazley.
Triptolemos 245 Dugas.
Troilos 234 Rocco, 247 Heidenreich, 255 P. N. Ure.
Tullus Hostilius 370 Gerschel.
Tyche 95 Strohm (sous Pindarus), 273 Nierhaus.
Tyrannoktonoi 248 Kardara, 249 Langlotz.

Valens 275 Schwartz.
Valentinianus I 6 Marrou (sous Ammianus Marcellinus), 275 Schwartz, 279 sous Numismatique, Roman imperial coinage, 316 Alföldi, 334 Grumel.
Valentinianus II 6 Grumel (sous Ambrosius), 334 Grumel.
Valentinianus III 232 Mesnil.
Valerianus (l'Ancien) 228 Ghirshman, 319 Lopuszanski, Pugliese.

Valerius Seuerus (M.) 295 Toutain.
Valerius Victorinianus (préfet d'Égypte) 377 Lallemand.
Varuna 357 Dumézil.
Varus 123 John, 124 Schmid, Strohm, Westenberg (sous Tacitus), 312 Weerth, 334 Kahrstedt.
Vatinius (P.) 320 Taylor.
Velleda 210 Franz.
Venus 263 Blanco, 270 Labrousse.
Venus (la planète) 272 Mesnil.
Veranius (Q.) 320 Stevens.
Vercingetorix 310 Lélu, 311 Noché.
Vertumnus 108 Dumézil (sous Propertius).
Vespasianus 121 Zinn (sous Suetonius), 124 Picard (sous Tacitus), 275 Sautel, Schefold, 294 Sautel, 318 Homo, 334 Kahrstedt.
Vesta 109 Grimal (sous Propertius), 369 Brelich.
Vibius Apronianus (L.) 292 Faccenna.
Victoria 121 Hochreiter (sous Symmachus Orator), 275 Sautel, 277 Wegner (sous Archéologie romaine), 282 Joucla, 301 Hill.
Victorinus 301 Hill, 302 Pearce.
Vipsanius Agrippa ; voir Agrippa.
Virgo (constellation) 157 Getty.
Vitalianus (patrice) 322 Peeters (sous Histoire byzantine).
Vitellius 298 Behrens.
Vlpius Eubiotus 288 Oliver.
Vranius Antoninus 297 sous Numismatique, Roman imperial coinage.

Walburg (voyante germanique, IIe s. ap. J.C.) 210 Franz.

Zarathoustra ; voir Zoroastres.
Zenon (fonctionnaire d'Égypte) 190 Zucker, 210 Henne.
Zeus 2 Dawson (sous Aeschylus), 57 Kerschensteiner (sous Hesiodus), 175 Robertson, 236 Seyrig, 240 Alscher, 256 Walter, 259 Carducci, 287 Keil, 301 Lacroix, 365 Kerényi.
Zeus Ammon ; voir Ammon.
Zeuxis (peintre) 248 Kraiker.
Zoroastres 37 Dumézil, 98 Koster, 339 Altheim (sous Civilisations diverses), 340 Hansen, 359 Henning.

INDEX DES RUBRIQUES COLLECTIVES

de la Première Partie : Auteurs et Textes

Acherontici Libri 1
Acritica Carmina 1
Aenigmata 1
Aesopica 3
Agrimensores 4
Alchimica 5
Alexandrum (ad) quae referuntur . 5
Anthologia Graeca 7
Anthologia Latina 8
Aristotelis Commentatores et Traductores 15
Arualium Fratrum Acta 17
Astrologica 17
Astronomica 17
Atthides 18
Caesarianum Corpus 29
Calendaria 29
Carmina uaria Graeca 30
Carmina uaria Latina 30
Carmina epigraphica 31
Christiana uaria 34
Comica 41
Conciliorum Acta 41
Cypria 42
Duodecim Tabulae 45
Elogia 45
Epicurea 47
Epistulae 47
Fabulae 51
Facetiae 51
Fasti 51
Florilegia 51
Gnomologia 52
Hermetica 54
Hippocraticum Corpus 59
Historia Augusta 60
Historica uaria 61
Homerici Hymni 66
Hymni pagani 68
Hymni christiani 68
Itineraria et Geographica 70
Iudaica uaria 71
Liturgica 73
Magica 80
Mediaeualia uaria 83
Monumenta Germaniae Historica . 84
Natalicia praedicta 85
Oracula 85
Oratorum scripta 85
Orphica 86
Panegyrici 88
Patres 89
Philosophica 93
Philostrateum Corpus 93
Prouerbia 109
Pythagorica 111
Religionem (ad) quae referuntur . . 112
Rhetorum scripta 112
Satirae 114
Satyrographi 114
Tactica 124
Testamenta 127
Testamentum Vetus 128
Testamentum Nouum 135
Testamentorum Extra-canonica . . 150
Tibullianum Corpus 154
Tragica 154
Vergiliana 159
Vetera Latina 159
Vitae 160
Vulgaria Latina 161

INDEX DES AUTEURS

Les chiffres renvoient aux pages.
Les mentions bis, ter, *indiquent que le nom de l'auteur figure dans deux, trois alinéas non consécutifs d'une même page.*

Aalders G. J. D. 371.
Aalen S. 130.
Aalto P. 192.
Abaecherli - Boyce A. 297.
Abdallah A. El N. 215.
Abd El Mohsen El Khashab 240, 298.
Abdul Hak A. 214 ; — S. 214.
Abel F. M. 129, 130.
Abetti G. 397.
Abramowicz S. 2.
Accame S. 313.
Acheson G. J. 91.
Adam K. 371.
Adams A. W. 136 ; — F. W. 51.
Adcock F. E. 25, 153, 305.
Adler N. 137, 425.
Adrados F. R. 186, 323, 363, 415 [*bis*].
Adriani A. 213.
Afnan S. 12.
Agard W. R. 217, 240, 403.
Agoglia R. M. 96.
Agostino A. de 214, 222 ; — V. d' 192, 391.
Aherne C. M. 155.
Aigrain R. 404.
Aimond Ch. 316.
Akarca A. 251.
Aken A. R. A. van 261.
Akerström A. 222.
Akurgal E. 221, 222.
Alain 355.
Alazard J. 278.
Albanese B. 383.
Albani U. 156.
Albenque A. 222, 258, 290, 323.
Albertini E. 331.
Alberti - Parronchi G. 222.
Albornoz C. S. 332, 353.
Albright F. P. 240 ; — W. F. 62, 222, 323, 339, 355, 397.
Alcock L. 261.
Alessio G. 191, 323.
Aletti E. 215.
Alexander M. A. 261 ; — W. H. 115, 156, 403, 404.
Alfieri V. E. 425.
Alföldi A. 60, 223, 261, 298, 316, 356, 371.
Alfonsi L. 12, 27, 37, 48, 55, 84, 110, 154, 167, 186.
Alfs G. 316.
Alkim V. B. 221.
Allan D. J. 391.
Allen A. W. 108 ; — G. H. 223 ; — W. Jr. 37 ; — W. S. 179.
Allgeier A. 73.
Alliot M. 356.
Almagro M. 261.
Alscher L. 240.
Alsdorf L. 312.
Alsina I. 62.
Alt A. 150, 323, 339.
Altamura A. 413.
Altaner B. 20, 89.
Althaus P. 137.
Altheim F. 165, 172, 192, 308, 316, 339, 340, 341, 356, 368.
Alvarado L. 78.
Aly W. 120.
Alzas Ed. 137.
Amand D. 26 ; — M. 332.
Amandry P. 240, 363.
Amantos C. I. [*siue* K.] 186, 321.
Amari G. 20.
Amatucci A. G. 58, 102, 415.
Ambroggi P. de 136.
Amici R. 413.
Amico S. d' 170.
Amiot F. 137.
Amirante L. 383.
Ammann H. 323.
Ammendola G. 48, 49 [*bis*].
Ammerbauer - Kircher E. 122.
Amorelli M. T. 223.
Amstutz J. 372.
Amzalak M. B. 96.
Anastasi R. 27, 83.
Anders J. 290.
Andersen V. 67.
Anderson F. H. 95.
Andrae W. 240.
André J. 106, 191, 192.
Andreas W. 411.
Andreotti R. 313.
Andresco I. 318.
Andresen G. 121, 122.
Andrewes A. 47, 61, 287 ; — M. 192.
Andrews A. C. 397.
Andrieu M. 74.
Andriotis N. P. 185.
Andry C. F. 26.
Anème 421.
Angel J. L. 221.
Angelis d'Ossat G. de 223, 234, 278.
Ansorge K. 33.
Anti C. 240.
Antin P. 58.
Antonaci A. 130.
Antonissen R. 165.
Anwander A. 356.
Apollonj-Ghetti B. M. 278.
Arancio A. 215.
Arand L. A. 19.
Arangio - Ruiz V. 383 [*bis*], 388.
Araujo M. 12.
Arbesmann R. 125.
Arbman H. 225.
Arbusow L. 192.
Archi G. G. 383.
Archibald R. C. 48.
Arciniegas J. E. 66.
Ardizzoni A. 2, 413.
Arena C. 112.
Arens F. von 213.
Argenio R. 46.
Argenti Ph. P. 174.
Arias I. A. 70, 290.
Armand-Calliat L. 223, 262.
Armstrong A. H. 391 ; — A. MacC. 165.
Arnaldi F. 33, 124.
Arnaud I. 404.
Arngart O. 32.
Arnold P. 323.
Arvedson T. 137.
Arzt H. 12.
Asensio F. 372.
Ash H. B. 41.
Ashmole B. 240.
Askew G. H. 298.
Asling C. W. 414.
Asmussen H. 34.
Aström P. 209.
Astruc C. 413.
Atkinson K. C. 382 ; — R. J. C. 223.
Atzert K. 35, 36.
Aubenas R. 372.
Aubert M. 278.
Aubin H. 316.
Aubray Th. 326.
Aubreton R. 118.
Audin A. 285, 332, 368.
Audollent A. 80.
Auerbach E. 192.
Aufray M. 223.
Aulinger G. 26.
Aurigemma S. 260, 290.
Austin R. G. 111, 156.
Autran C. 339.
Avallone R. 33.
Avdiev V. I. 308.
Avi-Yonah M. 130, 223, 286.
Axelson B. 192.
Axters S. 372.
Aymard A. 70, 305, 306, 314, 382 ; — J. 262.
Ayuso Marazuela T. 138.

Baab O. J. 130.
Baarslag D. J., Dzn. 130.
Babelon J. 262, 298.
Babinger F. 414.
Bacci A. 420.
Baccou R. 398.
Bachatly Ch. 278.
Bachofen J. J. 380.
Bachschmidt H. 20.
Bacht H. 371, 372.
Bachy V. 262.
Backer E. de 122.
Backvis C. 404.
Badawy A. 16, 96.
Badè W. F. 221.
Baethgen F. 84.
Bagatti B. 223, 278.

Baggaley J. W. 298.
Bahrenfuss W. 174.
Bailey C. 78 ; — J. W. 130.
Bailly A. 185.
Bairrao Oleiro J. M. 220, 262.
Bakalakis G. 240.
Bakelants L. 409.
Baldacchino J. B. 223.
Baldry H. C. 165, 404.
Ball J. 20 ; — M. T. 42 ; — S. H. 398.
Ballance M. H. 332.
Ballard E. G. 12.
Bally Ch. 179.
Balogh E. 37, 342.
Balsan L. 223.
Balsdon J. P. V. D. 316.
Balthasar H. U. von 83, 86, 372.
Bamberger J. 33.
Bammel F. 356.
Bandi H. G. 215, 258.
Baney M. M. 125.
Banfi A. 117 ; — F. 411.
Banti L. 223.
Banz R. 165.
Baradez J. 332.
Baraize E. 240.
Barb A. A. 223.
Barbieri A. 124.
Bardon H. 165.
Bardong K. 104.
Bardy G. 19, 20, 59, 152, 176, 356, 372.
Bargstaedt H. R. 105.
Barigazzi A. 29, 51, 155.
Barker E. 12, 404.
Barlow C. W. 82.
Barnett R. D. 240.
Barns J. 52.
Baroja J. C. 308.
Barreca F. 259.
Barrelet - Clémen - tel M. Th. 356.
Barrett C. K. 136.
Barrington - Ward J. G. 419.
Barroux R. 323.
Barrow R. H. 18, 316.
Barth H. 20, 391.
Barthélemy J. 35.
Bartoccini R. 290.
Bartoletti V. 209.
Barton W. 2.
Bartosek M. 383.
Bartsch H. W. 137.
Baruzi J. 104, 138.
Barwick K. 28.
Basanoff V. 173, 368.
Bassols de Climent M. 122 [*bis*], 192.
Bast J. 115.
Bastholm E. 398.
Bastian R. J. 96, 156.
Bataille A. 286, 350.
Bate D. M. A. 269.
Batlle Huguet P. 261, 290.
Battelli G. 205.
Battisti C. 191, 193.
Bauer H. U. 298 ; — W. 185.
Baumgaertel F. 130.
Baumgartel E. 223.
Baumgartner W. 56.
Baumont M. 311.
Baumstark A. 74 [*bis*].
Baur P. V. C. 223.
Bavel T. van 18.
Baviera J. 383.
Bayet J. 36, 356, 368, 415.
Baynes N. H. 160, 305, 351 [*bis*], 372.
Bayoumi A. 286.
Bea A. 74, 127, 427.
Beach J. W. 403.
Beare F. W. 137 ; — W. 170.
Bearzi B. 215.
Beattie A. J. 286.
Beaujeu J. 102.
Beazley J. D. 223, 240, 423, 427.
Becatti G. 165.
Beck H. G. J. 372 ; — M. 372, 398.
Beckmann F. 156, 316.
Bedard W. M. 372.
Bednara E. 75.
Beekman A. 26.
Beeler M. S. 179.
Beguin P. 122.
Behn F. 308.
Behrens G. 213, 219, 223, 262, 278, 290, 298, 425.
Beintker E. 52.
Beirnaert L. 74.
Belaiev N. 222.
Belkin S. 92.
Bell H. I. 209 [*bis*], 350 ; — J. 419.
Bellido A. G. 80, 220, 223, 240, 258, 262, 290, 308, 332, 339, 410.
Bellinger A. R. 222, 298, 313, 415.
Bellon K. 376.
Belloni G. 118, 241, 369.
Bellonzi F. 332.
Belov G. D. 224.
Beltrán Martínez A. 217, 220, 224, 241, 262, 291, 297, 299.
Beltrán Villagrasa P. 258.
Bendinelli G. 262, 278.
Bendiscioli M. 18.
Ben-Dor J. 224.
Bengl H. 422.
Bengtson H. 306, 313, 342, 418.
Benner A. R. 47.
Bennett E. L. 205 ; — H. 156.
Benoît F. 224, 241, 257, 278, 356, 398 ; — P. 136 [*bis*], 138.
Bent A. M. 420.
Bentzen A. 130.
Benveniste E. 179, 186, 193.
Benz E. 372.
Béquignon Y. 329.
Béranger J. 415.
Bérard J. 62, 193, 308 ; — V. 62.
Berardi G. 129.
Beretta P. 383.
Berge D. 193.
Berger A. 291, 383 [*bis*].
Bergin T. C. 403.
Bergmann H. 92.
Bergthol M. 263.
Berguin H. 166.
Beringer W. 313.
Berk L. J. M. van den 323.
Berkhof H. 351.
Bernabô Brea L. 263.
Bernal C. G. 274.
Bernardini A. 404.
Bernardini Mar - zolla P. 29, 211.
Berneker E. 380.
Bernhart M. 299.
Berry C. A. F. 224.
Bersanetti G. M. 316.
Bertelè T. 299.
Berthier A. 113, 279, 323, 332.
Bertholet A. 356.
Berthollet J. 373.
Bertolini O. 345.
Bertoni H. A. 67.
Bertrand F. 86.
Berve H. 306, 313.
Beseler G. von 384.
Besques-Mollard S. 224, 241.
Besselaar J. J. van den 32.
Bethe E. 205.
Betti E. 389.
Bettini S. 279.
Beumer M. G. 111.
Beus Ch. de 371.
Beutler R. 105.
Bévenot M. 42.
Beyen H. G. 263.
Beyenka M. M. 20, 69.
Bianchi U. 369.
Bianchi Bandinelli R. 214, 215, 217, 263, 404.
Bič M. 129.
Bickel E. 115, 193.
Bickerman [*sive* Bikerman] E. J. 81, 150, 339.
Bidez J. 423.
Bieber M. 241.
Bieder W. 373.
Bielefeld E. 217, 241.
Bieler L. 90, 127, 193, 203, 342, 373.
Bieneck J. 138.
Biese Y. M. 179.
Bietenhard H. 373.
Biévelet H. 263.
Bignami E. 193.
Bignami-Odier J. 42, 205.
Bignone E. 165.
Bijvanck A. W. 214, 217, 238, 241, 309, 323, 332.
Bijvanck - Quarles van Ufford L. 241.
Bikerman ; voir Bickerman.
Bilabel F. 208.
Bilimovic A. 48.
Bilinski B. 103, 165, 345.
Bingen J. 209.
Biondi B. 384, 389.
Biraghi G. 345.
Birgi S. E. 339.
Birley E. 298, 331, 332.
Birnbaum S. A. 130.
Biscardi A. 345.
Bischoff B. 85, 203, 425.
Bishop J. H. 102, 119.
Bithrey J. 156.
Bittel K. 309, 323.
Bitter E. 90.
Bitterlich - Will - mann H. 78.
Bittner H. 331.
Bivar A. D. H. 299.
Bizzarri M. 219.
Björck G. 186.
Black M. 138, 373.
Blake M. E. 263.
Blakeney E. H. 72.
Blanchet A. 263, 291, 331.
Blanco Freijeiro A. 242, 263.
Blanken G. 186.
Blanshard B. 395.
Blaszczyk L. T. 113.
Blatt F. 404.
Blegen C. W. 205, 221, 224.
Blic J. de 58.
Blinzler J. 373.
Bloch H. 291 ; — K. 96 ; — M. 338 ; — R. 214, 341.
Bloesch H. J. 242, 263.
Blondel L. 219, 323.
Blonk A. G. 156.
Bluck R. S. 96.
Blueh O. 398.
Bluemel C. 213, 242, 263.
Blum H. 127 ; — R. 205.
Blumberg H. 16.
Blumenkranz B. 138.
Boak A. E. R. 210, 350.
Boas F. S. 404 ; — G. 391 ; — H. 221.
Bober Ph. P. 356.
Boccaccio P. 129, 373.
Bochenski I. M. 152, 392.
Bode K. H. 186.
Bodenheimer F. S. 130, 154.
Bodmer - Gessner V. 214.
Boehm W. 322.

Boehner K. 279, 353.
Boeles P. C. J. A. 323.
Boella U. 115.
Boelte F. 329.
Boemer F. 105, 156, 174, 415.
Boer P. A. H. de 130 ; — W. den 6, 34, 112.
Boesch P. 404.
Boëthius A. 224, 263, 423.
Bogner H. 2, 170.
Bognetti G. P. 279.
Bohatta H. 416.
Boisacq E. 185.
Boismard M. E. 136 [*bis*], 138, 279.
Bolaffi E. 113, 122.
Bolelli T. 180.
Bolhuis A. 41.
Bolkestein H. 3.
Boll F. 398.
Bolla S. von 381, 384.
Bolling G. M. 61, 62.
Bolognesi G. 419.
Bon A. 329 ; — A. M. 285.
Bonaccorsi G. 138.
Bonazzi G. 108.
Bonfante G. 193.
Bonifacio F. 384.
Bonnard A. 170 ; — P. 137.
Bonner C. 80 ; — S. F. 172, 346.
Bonnerot J. 205.
Bonnet E. 331.
Bonsirven J. 137, 138, 356.
Bonvicini P. 103.
Boon G. C. 299.
Borda M. 224, 242.
Borgeaud W. 94.
Borleffs J. W. Ph. 125.
Born L. K. 417.
Bornemann E. 415.
Bornkamm G. 138.
Borrelli I. 75.
Borsari S. 323.
Bosch E. 221, 286 ; — R. 215, 423.
Bosch Gimpera P. 309, 323.
Bosselaar D. E. 87.
Bossert H. Th. 221, 224.
Bosset L. 423.
Botelho P. de 13.
Bothmer D. von 221, 242.
Botte B. 5, 59, 60, 74, 193, 373.
Botterweck G. J. 130.
Boucher F. 324.
Bouchery H. F. 412.
Bouckaert G. 61.
Boudou A. 137.
Boulanger A. 35.
Boulet M. 338 ; — R. 283.
Boulogne R. 346.
Bourboulis Ph. P. 364.
Bourguet P. du 415, 420.
Bourke V. J. 414.
Bourne F. C. 424.
Bourque E. 74.
Bousquet J. 286, 392.
Boussard J. 332.
Boutemy A. 411.
Boüüaert J. 205.
Bouvet A. 29.
Bouyer L. 138.
Bouza Brey F. 291.
Bover J. M. 89, 129, 136, 138.
Bovini G. 263, 279, 384.
Bowen M. L. 242.
Bowra C. M. 419.
Boyancé P. 54, 76, 96, 172, 202, 389, 415.
Boyanov S. 398.
Boyer C. 19, 20 ; — F. 214.
Bracco E. 222.
Bracher K. D. 392.
Braem E. 20.
Braga D. 33.
Branca G. 384.
Brandenstein W. 174, 179, 180, 186, 309, 337.
Brandi K. 173.
Brandon S. G. F. 373.
Brasiello U. 384, 387.
Bratsiotis P. I. 137.
Braun A. 4 ; — E. 120 ; — F. M. 138, 373 ; — H. 150.
Braunert H. 350.
Braunfels W. 279.
Breccia A. E. 306.
Brechter S. 425.
Brede Kristensen W. 356.
Breglia L. 299.
Bréhier E. 35, 407 ; — L. 174, 279, 305, 321.
Breitenbach H. R. 162.
Breitinger E. 263.
Brelich A. 369.
Breña D. K. 392.
Brennan M. J. 21.
Breuer J. 219.
Brie G. A. de 391.
Briem O. E. 356.
Bright J. 130.
Brigode S. 279.
Bring R. 138.
Brink A. 346 ; — C. O. 412.
Brinktrine J. 151.
Brinton C. 392.
Brion A. 55 ; — M. 218, 309.
Brisson J. P. 373.
Bristol L. O. 138.
Broadbent H. 28.
Broccia G. 57 ; — L. 17.
Brock E. 117.
Brockington L. H. 130.
Broedner E. 263.
Brøndal V. 180.
Broens M. 263.
Broglie G. de 138.
Brok M. F. A. 47, 151.
Brommer F. 215, 242.
Broneer O. 239.
Brooks R. A. 46 ; — R. G. 102.
Broos H. J. M. 96.
Brou L. 74.
Broughton T. R. S. 305, 340, 346.
Brouwer C. 131.
Brown A. D. F. 2 ; — F. E. 264, 332 ; — Ll. 398 ; — N. O. 94 ; — T. S. 85 ; — Th. K. 395 ; — W. H. 78 ; — W. L. 299.
Browne L. E. 373.
Brownlee W. H. 130.
Brozek M. 152.
Brozowski H. L. 111.
Bruce F. F. 137.
Bruck E. F. 384.
Bruère R. T. 77, 329.
Brugger W. 391.
Bruijel F. J. 127.
Bruins E. M. 96.
Brumbaugh R. S. 13, 96, 396.
Brun L. 139.
Brundage B. C. 309.
Brunner E. 423.
Bruns G. 224, 264.
Brunt P. A. 313, 346.
Brusin G. 291, 296, 332.
Bruwaene M. van den 342.
Bruyne L. de 277, 279.
Bryan - Brown A. N. 419.
Brzoska K. 13.
Buchthal H. 224.
Buck C. D. 179 ; — Ch. H. 139.
Budde L. 264.
Budimir M. 180.
Buechler Ed. 205.
Buechner H. 168 ; — K. 67, 165, 410.
Buescu V. 193, 197.
Buettner H. 373.
Bufano A. 72.
Buffa M. 183.
Buffet B. 398.
Buffière F. 11.
Buhl M. L. 225.
Bulhart V. 212.
Bulle H. 242.
Bulst W. 83.
Bultmann R. 127, 139, 373, 379, 423.
Bung P. 51.
Buonaiuti E. 427.
Buraudt R. 186.
Burch G. B. 7, 392.
Burck E. 76, 168, 346, 415.
Burckhardt G. 54 ; — J. 317.
Burdese A. 384.
Burger A. 193, 201 ; — F. 87 ; — J. D. 19, 21.
Buriks A. A. 392.
Burn A. R. 225, 313, 317.
Burnickel H. 390.
Burrows M. 130, 299.
Bursch F. C. 225.
Buruaga A. S. de 219.
Bury J. B. 313 ; — R. G. 96, 116.
Busa R. 414, 417.
Busch G. 49 ; — R. 213.
Buschor E. 49 [*bis*], 118, 242.
Bushe-Fox J. P. 264.
Busquet R. 339.
Bussagli M. 356.
Butler B. Ch. 139 ; — H. E. 76.
Buttlar H. von 243.
Butts H. R. 170.
Bux E. 418.
Buyssens E. 180.
Buytenen J. M. van 49.

Cabrol F. 278.
Caes L. 382.
Cagiano de Azevedo M. 214, 264, 332.
Cahen-Salvador G. 413.
Cahn H. A. 243, 299.
Cairns H. 392.
Calderini A. 208 [*bis*], 309, 313, 316, 419 ; — R. 350.
Caldwell W. E. 61.
Callahan J. F. 392.
Callaway J. S. 329.
Calle P. U. G. de la 166.
Calonge Ruiz J. 28.
Calonghi F. 422.
Calvert W. E. 398.
Calvetti C. 7.
Calvo A. G. 193.
Calzaferri B. 66.
Calzoni M. 225.
Cambel H. 221.
Cambier J. 139.
Cambitoglou A. 243.
Camelot P. Th. 68, 73.
Cameron G. G. 340 ; — N. 365.
Camilli A. 201.
Campagna G. 79.
Campardou J. 225, 332.
Campbell A. Y. 2, 49, 67 ; — J. J. 35.
Campenhausen H. von 107, 352, 373, 379.
Campos Rodríguez F. 36.
Canac F. 398.
Canard M. 321.
Cantarella R. 2, 30, 243.
Cantera F. 129.
Cantineau J. 183.
Capelle B. 74, 75 ; — W. 17.

Capello G. 18.
Capitani d'Arzago A. de 279.
Capocci V. 67.
Capodanno F. 154.
Capone Braga G. 47.
Capparelli V. 111.
Cappelli A. 423.
Caprino C. 222.
Capua F. di 193.
Caputo G. 233, 243, 258, 264, 290, 291.
Caragliano T. 139.
Carballo J. M. 57.
Carcopino J. 29, 37, 291, 317, 323, 346, 357.
Cardenal de Iracheta M. 162.
Cardinali G. 317.
Cardona C. 333.
Carducci C. 259, 279, 291.
Carey M. 317.
Carnoy A. 324, 357.
Caron P. G. 390.
Carpanelli F. 259.
Carpenter R. 62, 264.
Carrata F. 47.
Carraz P. 201.
Carrez M. 139.
Carrière J. 152 [*bis*]
Carson R. A. G. 299.
Carspecken J. F. 8.
Carugno G. 87, 154.
Cary M. 313, 329, 342, 418, 427.
Casalis G. 139.
Casamassa A. 90.
Casariego J. E. 70 [*bis*].
Casas i Homs J. M. 122.
Casey R. P. 139.
Caskey J. L. 221, 225.
Cassani J. L. 398.
Cassin E. 131.
Casson L. 209, 398 ; — S. 215.
Cassuto U. 131.
Castagnoli F. 4, 257, 317.
Castel S. Pietro T. da 139.
Castella G. 373.
Castelli A. 404.
Castelluccio A. 364.
Caster M. 39 [*bis*].
Castiglioni L. 33, 87, 115, 157.
Castorina E. 9, 30, 168, 201.
Castro D. de 420.
Castro Correia A. A. 384.
Caterall J. L. 57.
Catherinet F. 139.
Catin L. 420 [*bis*].
Catteruccia L. M. 225.
Cauwenbergh E. van 371.
Cavaignac E. 306, 309, 342, 346, 357.
Cavallera F. 58, 69, 80, 423.
Cavallin S. 111.
Cavenaile R. 186.
Cayré F. 21.
Cazelles H. 129, 131.
Cazzaniga E. 33 ; — I. 5 [*bis*], 174.
Cecchelli C. 277, 279.
Cedo L. B. 237.
Ceram C. W. 218.
Cerfaux L. 127, 139.
Černy J. 56, 81, 183.
Cervi A. M. 392.
Cesareo G. A. 91.
Cetrangolo E. 78.
Ceuppens F. 139.
Chabot J. B. 161.
Chadwick H. 42 ; — O. 32.
Chailley J. 202.
Chaine J. 423 ; — M. 161.
Chambon R. 225, 324.
Chambry P. 162.
Chamoux F. 243, 264.
Champdor A. 309.
Champetier P. 374.
Chantraine P. 5, 162, 185 [*bis*], 186.
Chapiro J. 410.
Chapot V. 305.
Chapouthier F. 48, 174, 225, 306.
Charbonneaux J. 243, 264.
Charlesworth M. P. 305, 317, 333, 346.
Charlier C. 176 ; — R. 113.
Charlton J. M. T. 243.
Charney B. L. 420.
Charvet L. 384.
Chase A. H. 61 ; — G. H. 243.
Chatelain L. 324, 333, 398.
Chatillon J. 34.
Chatzidakis M. 279.
Chavasse A. 374.
Cherf J. F. 57.
Cherniss H. 97, 105, 392.
Chevallier Ph. 45.
Chiazzese L. 384.
Chierici G. 279.
Chiesa C. 258.
Childe V. G. 306, 309.
Chilver G. E. F. 346.
Chocqueel A. 340.
Chodzko - Doma - niewska A. 364.
Chouet M. 113.
Chrimes K. M. T. 162, 313.
Christ B. 366 ; — K. 205.
Christofle M. 225.
Christophilopoulos A. 352, 382.
Christou P. 139.
Chroust A. H. 21.
Ciaffi V. 33.
Ciancio S. 329.
Cianfarani V. 259, 261.
Ciapessoni P. 384.
Cicchiti V. 97.
Cid Priego C. 225.
Cilento V. 104, 107, 364.
Cilleruelo L. 21.
Cinquini A. 78.
Cintas P. 225, 264.
Citterio B. 82.
Claereboets Ch. 139.
Clapham J. H. 340.
Clark G. H. 104.
Clarke A. D. 7 ; — M. L. 157, 172.
Clausen W. 72.
Clavier H. 139.
Clemen C. 355.
Clercq Ch. de 88, 321.
Clerici L. 317.
Cles-Reden S. 324.
Cleve F. M. 7.
Cloché P. 313, 342.
Coche de la Ferté E. 215, 225, 243.
Coco F. 193.
Codellas P. S. 44, 93.
Coens M. 74.
Cohen G. 174 ; — M. 180 ; — M. R. 397 ; — R. 306.
Colebourn R. 420.
Coleman - Norton P. R. 384, 424.
Coli U. 291, 346.
Colin J. 91, 264, 291.
Collart P. [Paris] 209 ; — P. [Genève] 225.
Colleran J. M. 19.
Colli P. 139.
Collingwood R. G. 333.
Collomp P. 209.
Collon-Gevaert S. 225.
Colman D. S. 404.
Colmant P. 157.
Colomb G. 309.
Colombet A. 225.
Colombier P. du 411.
Colombu M. 111.
Colonna A. 54, 59, 152.
Colson J. 374.
Colunga A. 39.
Colwell E. C. 422.
Comes G. 155.
Commelin P. 174.
Compernolle R. van 329.
Condanari - Michler S. 381.
Condemine S. 142.
Constans L. A. 36.
Contenau G. 222, 226, 306, 340.
Contoléon N. M. 243, 329.
Cook J. 226 ; — J. M. 238 ; — R. M. 62, 244 ; — S. A. 305.
Coolidge J. L. 398.
Cools P. J. 373.
Cooper Ch. M. 58.
Copi I. M. 95.
Copleston F. 392.
Copley F. O. 33, 102, 124.
Coppens J. 89, 127 [*bis*].
Corbato C. 90.
Corder Ph. 277, 298.
Cordingley R. A. 218.
Corell A. 139.
Corey K. T. 57.
Cormack J. M. R. 80.
Cornelius F. 357.
Cornford F. M. 392.
Corsaro F. 54.
Corte F. della 32, 33, 73, 102, 113, 165 ; — M. della 291.
Corti E. C. 333.
Cosentini C. 384.
Cossio C. 97.
Costa F. 13.
Costanza M. 312 ; — S. 10, 37, 114.
Coste - Messelière P. de La, 239, 244.
Costelloe M. J. 415.
Coster Ch. H. 338.
Costil P. 392.
Cotellessa M. 333.
Coudray J. 398.
Couissin J. 193.
Coullet H. 374.
Coupel P. 225.
Courcelle P. 21, 90, 93, 176 [*bis*], 177, 357.
Courtois Chr. 68, 325, 353.
Cousin J. 122, 191.
Cowell F. R. 37.
Cox D. H. 221 [*bis*].
Cramer F. H. 369.
Crawford D. S. 170, 209 ; — O. G. S. 71, 335.
Creaghan J. S. 296.
Crehan J. 89 ; — J. H. 374.
Criado R. 131.
Croiset A. 166 ; — M. 166.
Crone G. 5.
Crook J. A. 317.
Crosby H. L. 44.
Cross F. M., Jr. 226.
Crouzet P. 420.
Crozet R. 404.
Crum W. E. 423, 427.
Cruse P. 314.
Cruttwell R. W. 157.
Csercsevics H. 72.
Cuadrado Díaz E. 220, 226.
Cuesta S. 392.
Cuevillas F. L. 226.
Cugia S. 384.
Cullmann O. 140, 374.
Cumont F. 357, 369, 423.
Cupaiuolo F. 420.
Curiel R. 222.
Curione A. 36.
Curotto E. 66.
Curtius E. R. 176, 177 ; — L. 218, 244, 264, 333, 426.

Curwen E. C. 398.
Cutt Th. 422.

Daalders G. J. D. 374.
Dabin P. 374.
Dack E. van't 211, 351.
Dagut M. B. 131.
Dahl N. A. 26, 374.
Dahlmann H. 105, 114.
Dahlmann - Hansen J. 349.
Dain A. 1, 40, 47, 83, 100, 106, 124, 177, 205, 212, 417.
Daitz S. 415.
Dale A. M. 201 ; — F. 420.
Dallegio d'Alessio E. 324.
Dalton R. H. F. 342.
Daly C. B. 125 ; — E. J. 125 ; — L. W. 29.
Damon Ph. W. 108.
Damsté O. 420 ; — P. H. 113.
Daniel G. E. 213.
Daniel - Rops (J. Ch. H. Petiot) H. 374.
Daniélou J. 69, 86, 89, 127, 131, 374.
Daniëls J. 404.
Danielsson B. 193.
Danthine H. 323.
Darrouzès J. 177, 203.
Darsow W. 244.
Datta K. 311.
Daube D. 140, 346, 381, 384.
Daudin H. 13.
Daunt P. E. 317.
Dauvillier J. 381.
Daux G. 285.
Dauzat A. 191, 194, 424, 427.
Davey F. N. 142.
Davico A. 226, 234.
David M. 206, 210, 310, 357, 384.
Davis G. M. 140 ; — H. 53 ; — R. K. 67 ; — S. 350.
Dawes E. 160.
Dawson A. F. 97 ; — C. M. 2, 30, 265 ; — W. R. 174.
Day J. 44.
Dayet M. 265.
Debeauvais L. 420.
Debecq J. 309.
Debrunner A. 187, 418.
Déchanet J. M. 408.
Decker J. de 105.
Deferrari R. J. 420.
Degrassi A. 290 ; — N. 259, 291.
Dehn W. 244.
Deichgraeber K. 392.
Deissler A. 73.
Dekkers E. 42, 89, 374.
Delaruelle E. 378 ; — L. 21.
Delatouche R. 353.
Delatte A. 70, 364 ; — L. 17, 45.
Delaunois M. 43.
Delay E. 140.
Delbrueck R. 265.
Delcor M. 131.
Déléage A. 353.
Delebecque E. 49, 62, 162 [*bis*].
Delfgauw B. 392.
Delgado J. J. 420.
Delhaye Ph. 16, 58.
Delling G. 357.
Delorme J. 286, 305 ; — M. F. 409.
Delort E. 258, 265.
Delvoye Ch. 226, 280, 329.
Delz J. 77.
Demangel R. 244, 280.
Demargne P. 226, 239, 244.
Demers H. 420.
Demortier R. 427.
Demougeot E. 317, 333.
Denis W. 12.
Denniston J. D. 418, 419.
Dénoyez J. 384.
Dentan R. C. 131.
Deonna W. 214, 244, 265, 280, 342, 364, 404.
Dereine Ch. 374.
Derichs W. 364.
Deroy L. 115, 178, 187.
Descamps A. 140.
Deschamps P. 280.
Descroix J. 115.
Deshayes J. 226.
Desneux J. 299.
Despois J. 323.
Desroches Ch. 220.
Desrousseaux A. M. 10.
Detelle 421.
Detweiler A. H. 215.
Deubner O. R. 244.
Deuerlein E. 322.
Deursen A. van 127, 324.
Devambez P. 245, 265.
Devaux P. 393.
Devos P. 150.
Devoto G. 62, 180, 192, 309, 316, 415, 419.
Devreesse R. 151, 204, 375.
DeWitt N. J. 43 ; — N. W. 43.
Deydier H. 222.
Dhorme Ed. 221, 306, 355, 357, 424.
Díaz y Díaz M. C. 113, 161, 194.
Dibelius M. 140, 375 ; — O. 140.
Dickenmann E. 178.
Dickes E. W. 173.
Diego López V. G. de 180, 415, 422.
Diehl E. 30.
Diels H. 93 ; — P. 205.
Diener G. 118.
Diepgen P. 398.
Diercks G. F. 125.
Diès A. 95.
Diétrich S. de 128.
Dieudonné J. 399.
Diez E. 245, 265.
Dijksterhuis E. J. 399.
Dikaios P. 214, 226, 286.
Dilke O. A. W. 245.
Diller A. 16, 411 ; — H. 78, 118.
Dimitrakos D. 185.
Dinsmoor W. B. 245.
Diomédès A. 352.
Dion R. 324, 340.
Diringer D. 205.
Disandro C. 78.
Dobrovits A. 357.
Dodd Ch. H. 140.
Dodds E. R. 393.
Dodewaard J. van 140.
Dods M. 18.
Doelger F. 177, 321, 352, 419, 424, 427 ; — F. J. 355, 357, 375.
Doelling H. 299.
Doerner F. K. 329.
Doerpfeld W. 427.
Doerries H. 18.
Dohrn T. 245.
Doig P. 399.
Dolç M. 82, 91, 415.
Dold A. 74 [*bis*].
Dolle R. 73.
Dolley R. H. 322.
Dominicis M. A. de' 389.
Donelan M. B. 342.
Donna R. B. 21.
Donner J. J. C. 118.
Dooyeweerd H. 404.
Doppelfeld O. 265, 280.
Dorado G. 148.
Dorchain Ph. 40.
Dorminger G. 28.
Dornseiff F. 62, 157, 187, 404.
Dossi L. 6.
Doucet R. 311.
Dover K. J. 94.
Dow S. 31, 226, 415.
Downey G. 108, 245, 280, 296, 317, 340.
Doyle Ph. 393.
Drabkin I. E. 27, 28, 397 ; — M. F. 28.
Drachmann A. G. 399.
Drack W. 265, 423.
Dragendorff H. 265.
Draguet R. 89, 106.
Dray E. 245.
Drerup H. 226.
Drew D. L. 170.
Drexler H. 194, 201, 317.
Drioton E. 40, 80, 226, 357.
Driver G. R. 129 [*bis*], 131.
Dronkers A. 375.
Droop J. P. 62.
Dubarle A. M. 131, 140 ; — D. 13.
Dubois A. 420.
Ducati P. 217.
Duchemin J. 2, 49, 168, 413.
Duchet - Suchaux G. 317.
Duckworth G. E. 170.
Duell R. 381, 385.
Düring I. 13, 34.
Duerr K. 13, 27 ; — N. 299.
Duff J. W. 418 ; — P. W. 292.
Dugas Ch. 245 ; — R. 399.
Duin J. J. 16.
Dumézil G. 37, 108, 292, 357, 369.
Dumon A. 176.
Dumont F. 385.
Dumortier J. 69, 88.
Dunant C. 286.
Dunbabin T. J. 31, 245, 329 [*bis*], 364.
Dunkin P. S. 170.
Dunlop J. E. 156.
Dupont J. 140.
Dupont - Sommer A. 131, 324, 357 [*bis*].
Dupréel E. 393.
Durand - Lefebvre M. 265, 292.
Durant W. 306.
Durante M. 57, 187.
Durić M. N. 168.
Duro A. 197.
Duroselle J. B. 375.
Durry M. 73, 346, 417.
Dusenberry E. 213.
Dussaud R. 226, 355.
Dutoit E. 76.
Duval P. M. 265, 333, 399.
Duyverman J. J. 325.
Dvornik F. 309, 375.
Dyggve E. 245.

Earp F. R. 2, 118.
Ebersolt J. 280.
Ebrard F. 381.
Echauri Martinez E. 423.
Echave - Sustaeta J. 156, 157.
Echols E. C. 399.
Eckart L. 245.
Eckstein F. 95.
Edel E. 61.
Eden W. A. 245.
Eder R. 62.
Edinger W. 37.
Edmonds J. M. 83.
Edsman C. M. 131, 358, 375.
Edson Ch. 329.

Eecke P. Ver 427.
Eerdmans D. B. 358.
Effenterre H. van 220, 330, 338.
Eggenberger Chr. 40.
Egger H. 280 ; — R. 194, 220, 227, 265, 333, 375.
Eggers H. J. 346.
Ehnmark E. 364.
Ehrenberg V. 11, 61, 170, 306, 342.
Ehrhardt A. 381.
Eichler F. 217, 245; — H. 300.
Eiden H. 266.
Eigeldinger M. 409.
Einarson B. 105.
Einaudi L. 342.
Einzig P. 300.
Eisenhoefer L. 74.
Eisenhut W. 113.
Eisler R. 391.
Eissfeldt O. 131, 227, 309, 424.
Eitrem S. 141, 358.
El-Amir M. 358.
Elaut L. 66.
Elder J. P. 33.
Elia A. d' 166.
Eliade M. 358.
Elliger K. 131.
Elliott - Binns L. E. 375.
Ellspermann G. L. 176.
Emerson W. 215, 280.
Emmenegger J. E. 59.
Emonds G. A. J. 349.
Endepols H. 412.
Engelbach R. 56.
Engle B. 117.
Engnell I. 127.
Enk P. J. 102, 166, 173, 415.
Enking R. 227.
Ennen E. 353.
Enslin M. S. 150.
Ensslin W. 318.
Eppel R. 141.
Epstein L. M. 381.
Erbse H. 106, 419.
Erdmann K. 227.
Erler A. 381.
Ernout A. 103 [*bis*], 191, 194.
Ernst J. 416, 417 [*ter*].
Errandonea I. 128.
Escolar H. 28, 35.
Esdaile A. 205.
Esking E. 141.
Essen C. C. van 257 [*bis*], 266, 404 ; — L. van der 412.
Esteve Guerrero M. 266.
Étienne R. 266, 347.
Ettlinger E. 266.
Eusebietti P. 12.
Evans A. J. 205 ; — E. 125.
Every G. 375.
Evrard R. 398.
Exner R. 266.
Eyles D. 218.
Eynde D. van den 60.
Eyres L. E. 187.

Fabia Ph. 124.
Fabre G. 219, 300 ; — L. 22 ; — P. 90, 369.
Faccenna D. 259, 292.
Facer G. S. 410.
Faerber H. 66.
Faggin G. 86, 104.
Fahlcrantz Chr. A. 420.
Faider P. 114, 204.
Faider - Feytmans G. 204, 219, 227, 266, 323, 358.
Faivre J. 420.
Fakhry A. 227, 266, 324.
Falco V. de 83.
Falkenhahn W. 22.
Falkner M. 184, 194, 205, 286.
Fallot J. 47.
Fano G. 393.
Fantini J. 40.
Faria Coimbra A. de 7.
Farid Sh. 229.
Farina A. 5.
Farnsworth M. 399.
Farquharson A. S. L. 318.
Farrington B. 399.
Fascher E. 141.
Fasciato M. 385.
Faulhaber M. 424.
Faure E. 218.
Favez Ch. 57, 87, 114.
Fawtier R. 257.
Fede N. di 314.
Federer K. 375.
Feenstra R. 385, 389.
Feger R. 67.
Fegers H. 410.
Fehrlin H. 204.
Feichtenberger A. 328.
Feiler L. 266.
Feine H. E. 390.
Fellermeier J. 22.
Felletti Maj B. M. 246, 260, 292, 324.
Fellin A. 78.
Fellmann R. 258, 292.
Fendt L. 74.
Fergusson F. 170.
Ferm V. 391.
Fernández J. L. 292.
Fernández-Chicarro C. 220.
Fernandy M. de 174.
Ferrai E. 79.
Ferrari C. 41, 118.
Ferrari dalle Spade G. 381.
Ferrero L. 36, 78.
Ferretti G. 22.
Ferri S. 195, 227, 246.
Ferrini C. 383, 424.
Ferrua A. 280, 290.
Fester G. A. 399.
Festugière A. J. 54, 80, 212, 340, 364.
Feuille G. L. 333.
Février J. G. 205, 342 ; — P. A. 266.
Feytmans D. 213.
Fichtenau H. 353.
Fichtner J. 132.
Fiechter E. 246.
Field G. C. 97.
Fielden F. J. 366.
Figueroa G. 6.
Filliozat J. 399.
Filson F. V. 128, 141, 374, 375.
Finch Ch. E. 3 ; — H. LeR., Jr. 393.
Fine J. V. A. 342, 424.
Finegan J. 227.
Fink J. 246, 266, 342.
Finley J. H. 94 ; — M. I. 382.
Firatli N. 266, 280.
Firmino N. 35.
Fischbach K. A. 168.
Fischer B. 127, 129, 150 ; — H. F. W. D. 380 ; — P. 423.
Fischer - Jörgen - sen E. 178.
Fischli W. 77.
Fitzhardinge L. F. 292.
Flacelière R. 69, 105, 114, 342.
Fleckenstein H. 122.
Fleischer U. 13.
Fletcher F. 3 ; — G. B. A. 72, 416, 427.
Fletcher - Valls D. 219, 227.
Florès A. 375.
Flórez R. 18.
Floriani Squarciapino M. 260, 267.
Florisoone A. 399.
Flower B. 61.
Flume H. 77.
Fobes F. H. 47.
Focke F. 62.
Fockema Andreae S. J. 323, 399.
Foerster H. 205.
Fogolari G. 227.
Fohlen G. 31.
Fonseca L. G. da 128.
Fontán Pérez A. 35, 82, 115.
Fontette F. de 385.
Forbes R. J. 399.
Formentini R. 227; — U. 227.
Formigé J. 227, 267, 292.
Forrer E. V. 158 ; — R. 227.
Forster H. 187.
Fortuny E. de 275.
Fossati V. 42.
Foster M. B. 97.
Foti G. 260.
Foucault J. A. de 107, 124.
Fouché P. 195.
Foucher A. Ch. A. 227, 358.
Fouet G. 230.
Fougnies A. 46, 80.
Fournier P. 292.
Fowler H. N. 246.
Fraccaro P. 385.
Fraenkel Erust 180, 187 ; — Ed. 2, 31, 46, 201 ; — H. 168.
Fraisse J. 210.
Frajese A. 48.
France R. 420, 421.
Franceschini E. 35, 80, 195.
Franchi B. 75, 121.
Francia E. 332.
Francis Joseph Sister 420.
Francisci P. de 385.
Franciscis A. de 267, 280.
François E. 36, 405 ; — M. 305, 414.
Françon M. 25.
Frank H. 27.
Frankenstein G. P. 156.
Frankfort H. 309, 358, 393 ; — H. A. 358, 393.
Frankl W. 281.
Fransen I. 176.
Franz L. 210, 411.
Fraser P. M. 187.
Frassinetti P. 88, 94.
Frauwallner E. 165.
Freeman K. 93, 342, 393.
Freixas A. 108.
Fremersdorff F. 267, 283, 292.
French T. M. 117.
Frère H. 119.
Freudenreich R. 210.
Frewer L. B. 305.
Freyer H. 306.
Frezza P. 385.
Fridh A. J. 32.
Fridrichsen A. 127, 141.
Fried J. 174.
Friedell E. 340, 343.
Friedlaender P. 31.
Friedrich G. 137 ; — J. 324.
Friis Johansen K. 246.
Frisch H. 343 ; — T. G. 221.
Frisk H. 180.
Fritz K. von 12, 187.
Fröbe - Kapteyn O. 355.
Froidevaux L. M. 70.
Frova A. 260.
Frugoni A. 33.
Fruytier J. 42.
Frye R. N. 300.
Fuchs E. 375 ; — H. 1, 102, 121.
Fueck J. 424.
Fueyo A. del 19.
Fuhrmann H. 246.
Fuks A. 61, 343.
Fuller B. A. G. 393.
Fullwood N. 37.
Fumarola V. 77.
Fumiani R. 333.

Funaioli G. 166.
Furlani G. 383.
Furst H. 158.
Furumark A. 228, 309.
Fustel de Coulanges N. D. 338.
Fúster L. F. 228.
Fustier P. 333.

Gaar E. 89.
Gabba E. 318, 347.
Gabrici E. 300.
Gadala M. Th. 128.
Gadamer H. G. 174.
Gadd C. J. 358.
Gagé J. 309, 324, 347, 369.
Gaïdoukevič V. F. 228.
Gaiffier B. de 160.
Gaillard J. 27.
Galama A. 166, 318.
Galbiati G. 424.
Galiano M. F. 55 95 127, 152 [*bis*], 154, 162, 184, 208, 212, 405, 415, 417.
Galiay Sarañana J. 228.
Gallavotti C. 187.
Gallet de Santerre H. 228.
Galletier E. 88.
Galli G. 393.
Galling K. 61.
Gallo C. 87.
Gallus T. 141.
Galtier P. 141, 375.
Gandilhon R. 305.
Ganshof F. L. 323.
Ganszyniec Z. 174.
Gantner J. 228.
Garaud M. 353.
García A. 201.
García y Bellido ; voir Bellido.
Gardner H. 218.
Gargiulo C. 157.
Garin E. 16, 391, 408.
Garitte G. 160, 206.
Garreta J. 89.
Garstang J. 324 ; — J. E. 324.
Garzetti A. 318.
Garzya A. 49, 84.
Gasparotto C. 333.
Gassner J. 74.
Gaster Th. H. 358.
Gaudemet J. 347.
Gaudron G. 267.
Gauss W. 115.
Gaussin P. R. 324.
Gauthier R. A. 16, 393.
Gavela B. B. 310.
Gaya Nuño B. 184, 187, 322.
Geddie J. L. 418 ; — W. 418.
Gehman H. S. 132.
Gelder J. van 168.
Gelin A. 132.
Gelzer M. 318.
Gennaro S. 53, 55, 94.
Gentile M. 403.
Gentili B. 201 ; — G. V. 239, 260, 300.
Georgakas D. I. 324.
Georgescu V. A. 385.
Georgiades Th. 202.
Georgiev V. 187, 195, 206, 314.
Georr Kh. 15.
Gerkan A. von 246, 281.
Gerke F. 281.
Gernet L. 95, 382.
Gernez D. 71.
Gerola B. 195.
Gerschel L. 370.
Gerstinger H. 208, 210.
Gessler J. 83.
Getty R. J. 77, 157.
Geubel A. 228.
Geweke L. 420.
Ghali - Kahil L. B. 246.
Ghedini G. 419.
Ghellinck J. de 22, 178, 424, 427.
Ghika G. 375.
Ghilain 421.
Ghio M. 76.
Ghirshman R. 228.
Ghiselli A. 195.
Giabbani L. 208.
Giangrande G. 97.
Giannelli C. 204.
Giarratano C. 82, 419.
Giarrizzo G. 314.
Gibson Ch. E. 399.
Giebisch H. 165.
Giet S. 26, 60, 141.
Giffen A. E. van 228, 267.
Gigante M. 33, 34, 49, 55, 61, 79, 107, 162, 210.
Gigli G. 318.
Giglioli G. Q. 80, 246, 267, 292.
Gigon O. 12, 36, 47, 115, 117, 393.
Gilbert P. 310, 324.
Gilliam J. F. 210.
Gilliard F. 268.
Gillingham A. G. 37.
Gilot J. M. 43.
Gils P. J. M. van 424.
Gilson E. 14, 18, 22, 393.
Gimeno Rúa F. 300.
Ginsberg H. L. 132.
Gioffredi C. 268.
Giomini R. 159.
Girolamo A. di 37.
Gisinger F. 174.
Gismondi I. 331.
Gispen W. H. 127.
Gitti A. 174, 314.
Giuffrida P. 393.
Giuliano A. 268.
Gjerstad E. 220, 268.
Glimm F. X. 89.
Glover R. F. 399.
Glueck N. 221, 324.
Gobert E. G. 358.
Godard A. 228.
Godel R. 180, 420.
Goedecke G. 300.
Goemans M. 375.
Goerschen F. C. 3.
Goessler P. 333, 427.
Goetz W. 424.
Goggin M. G. 51.
Goguel M. 141, 373, 375, 424.
Goheen R. F. 118.
Gohlke P. 11.
Goldman B. 228 ; — H. 221.
Goldscheider L. 268.
Goldschmidt A. 25 ; — D. 132 ; — G. 83 ; — V. 97.
Gollwitzer H. 325.
Gombert H. 218.
Gombosi O. J. 202.
Gómez-Moreno M. 228, 426.
Gomme A. W. 153, 343.
Gonçalves R. 157, 408, 409.
Goodchild R. G. 228, 258, 268, 290, 293, 334.
Goodenough E. R. 359.
Goodrich S. P. 209.
Goodspeed E. J. 89, 141.
Goold G. P. 119.
Goossens G. 228, 325 ; — R. 73, 314, 364, 400.
Gorbanov P. 255.
Gorce D. 58 ; — M. 355.
Gordon A. E. 31, 293, 318 ; — J. S. 318.
Goretti M. 393.
Goron G. 116.
Gorski T. 220.
Gose E. 268, 300.
Gossage A. J. 330.
Gothein E. 27.
Gottschalk A. 400.
Goubert P. 322, 352.
Gouillard J. 394.
Gould H. E. 156.
Gow A. S. F. 85, 151, 343.
Gowers W. F. 268, 400.
Grabar A. 228, 280, 281.
Grabmann M. 16.
Grace V. 221.
Graef H. C. 176.
Graf G. 49.
Graham J. W. 214.
Graiff C. A. 16.
Graillet P. O. 49.
Grammont M. 188.
Grand R. 353.
Grande C. del 166.
Grandsaignes d'Hauterive R. 179.
Granero E. I. 70, 163.
Grant F. C. 141 ; — M. 300, 347 ; — R. M. 125, 141 ; — W. L. 32, 37, 62.
Grantzow H. 36.
Grassi E. 114.
Grasso D. 37 ; — N. 110.
Graves R. 9.
Green W. M. 22.
Greene W. Ch. 166.
Greeven H. 140, 142.
Grégoire A. 180 ; — H. 48, 161, 177, 188, 321, 364, 376, 424, 427.
Gregor D. B. 195.
Grémaud G. 216, 325.
Gren E. 340.
Grenade P. 37, 113.
Grene D. 153.
Grenet P. 97.
Grenier A. 327, 355 ; — J. 116, 408.
Greve R. 2.
Gribling J. P. 374.
Gribomont J. 127.
Gricourt J. 228.
Grieg S. 400.
Grierson H. J. C. 405 ; — Ph. 300.
Gries K. 76, 168.
Griffe E. 296.
Griffith G. T. 345 ; — J. G. 72.
Griffiths J. G. 359.
Griffo P. 268.
Grilli A. 37.
Grillmeier A. 371, 376.
Grimal P. 91, 109, 115, 157, 166, 318, 363.
Grobel K. 142.
Groenbech W. 314.
Groeneboom P. 2.
Groenewegen - Frankfort H. A. 229.
Gromas R. 340.
Grondijs L. H. 281.
Groningen B. A. van 8, 81, 170, 210.
Groot A. W. de 180, 420 ; — H. 97 ; — J. C. de 268.
Grošelj M. 166, 188.
Grosheide F. W. 127.
Grosso F. 76 ; — G. 385, 390.
Grossouw W. 142.
Grothe W. 206.
Groult P. 195.
Grousset R. 222, 306.
Grube G. M. A. 62.
Gruenwald M. 93.
Grumach E. 411.
Grumel V. 6, 94, 334.
Grundy G. B. 153.
Gschnitzer F. 325.
Guaglianone A. 9.
Guardini R. 22.
Guarducci M. 85, 287, 293, 365.
Guarino A. 383, 385.
Guastavino Gallent G. 335.
Guazzoni - Foà V. 111.
Guengerich R. 122, 400.
Guenter H. 160.

Guéraud O. 286, 287, 359.
Guerre E. 356.
Guethling O. 191.
Guey J. 293.
Guichot M. 334.
Guidi P. 281.
Guilland R. 41, 281, 352.
Guillaumont A. 354.
Guillemin A. M. 77, 157.
Guillén J. 37, 110, 195.
Guillet J. 128.
Gullini G. 246, 268.
Gummere R. M. 414.
Gundel H. 55 ; — H. G. 313, 355.
Guthrie P. 67 ; — W. K. C. 365, 392, 393.
Gutman J. 132, 425.
Guttmann B. 376.
Gutwenger E. 88.
Guy H. A. 142.
Guyer S. 281, 338.
Gwinner H. 387.
Gyllenberg R. 142.
Gysels G. 307.

Haarhoff T. J. 157, 342, 343.
Haas H. 191.
Hackforth R. 95.
Hadas M. 10, 36, 132, 166.
Haddad G. 340.
Hadjinicolaou-Marava A. 325, 352.
Hadot P. 393.
Hadzsits G. D. 165.
Haendel P. 9.
Haffter H. 33.
Hafner G. 5, 217.
Hagen W. 297, 300.
Hagenow G. 268.
Hahland W. 247, 281.
Hahn E. A. 8 ; — H. F. 129.
Haight E. H. 168.
Hakamies R. 195.
Halil Edhem 424.
Halkin F. 74, 160 [*bis*], 296 ; — L. E. 306.
Hall V., Jr. 413.
Halm C. 121, 122.
Halphen L. 353, 424, 427.
Hamada A. 229.
Hamberg P. G. 268.
Hamburger M. 13.
Hamel A. 60.
Hamilton W. 95.
Hammer J. 411 ; — S. 39.
Hammerich L. L. 180.
Hammond M. 343, 385.
Hamp V. 132.
Hampe R. 114, 247.
Hančar F. 325.
Handford S. A. 28, 195.
Hanell K. 347.
Hanfmann G. M. A. 229, 268, 325.
Hansen H. D. 229, 325 ; — O. 340.
Hanslik R. 419.
Hanssens S. 371.
Hansson N. 72.
Harden D. B. 215, 269, 297.
Hardenberg H. 236.
Harder R. 188.
Harding G. L. 268, 281.
Harland J. P. 229, 325.
Harmand J. 216 ; — L. 314, 334.
Harmatta J. 310.
Harnack Adolf von 426 ; — Axel von 427.
Harrison M. 221.
Harsch Ph. W. 102.
Harst L. J. A. van der 195.
Hartke W. 318.
Hartmann L. M. 318 ; — R. 325.
Harvey H. P. 418 ; — J. F. 22.
Haspels C. H. E. 247.
Hatch W. H. P. 142.
Hatt J. J. 216, 229, 258 [*bis*], 269, 281, 334, 359.
Hatzfeld J. 314.
Hauret Ch. 132.
Hausmann M. 30 ; — W. 112.
Haussig K. 422.
Havelock E. A. 175.
Haverkamp H. 306.
Havers W. 74, 180.
Hawkes C. F. C. 269 ; — J. 219, 229.
Heard R. 142.
Heath Th. 13.
Heaton H. 338.
Heawood P. J. 416.
Heck B. 34.
Hegel E. 281.
Heggelbacher O. 73.
Heichelheim F. M. 342.
Heidegger M. 97.
Heidenreich M. 247 ; — R. 269.
Heidingsfelder G. 16.
Heiler F. 424.
Heilmann L. 180.
Heimeran E. 93.
Heine - Geldern R. 310.
Heinemann I. 176.
Heinimann F. 393.
Heinisch P. 132.
Heinsius E. 400.
Heinz K. 318.
Heinzel E. 165.
Heise E. 415.
Heitz H. 340.
Héléna Ph. 296, 334.
Hélin M. 178.
Hell M. 229, 269.
Hellmuth - Gebhard 422.
Helm R. 419.
Helmbold W. C. 72, 118, 151.
Helms P. 12.
Hemberg B. 365.
Hemelrijk J. M., Jr. 26.
Hemmerdinger B. 153, 206.
Hémous J. 405.
Henderickx A. R. 391.
Henderson M. I. 385.
Hendriks O. 41.
Hendrikx E. 22.
Henne H. 210.
Hennig R. 400.
Henning W. B. 359.
Henrion R. 382.
Henriot E. 166.
Henry F. 281 ; — R. 42, 104.
Hepding H. 247.
Herbig R. 184, 217 [*bis*], 229, 269, 365, 418.
Herescu N. I. 166, 168, 405.
Hereward D. 56.
Hering J. 137, 142.
Hermaniuk M. 142.
Hermann T. 405.
Héron de Villefosse R. 325.
Herrick M. T. 405.
Herrle Th. 413.
Herrmann L. 7, 9, 39, 66, 92, 114, 115, 167, 168.
Herter H. 36, 67, 97, 170.
Hertling L. 282.
Hertogh W. 420.
Hettich E. L. 209.
Heubeck A. 61.
Heuberger R. 400.
Heubner H. 10.
Heurgon J. 229, 293, 359, 370.
Heusch H. 7.
Heuss D. 91.
Heyde K. van der 423.
Hickmann H. 202.
Hielkema H. 159.
Hiersche R. 188.
Higgins A. J. B. 125.
Higham T. F. 419.
Highet G. 72, 343, 405, 416.
Hild A. 269 ; — J. 89.
Hill D. K. 213, 247, 269 ; — G. F. 61 ; — Ph. V. 298, 301.
Hilliard G. 394.
Hills E. F. 142.
Hiltbrunner O. 3, 195, 418.
Himmelreich L. 374.
Hippel E. von 22.
Hirmer M. 239.
Hirsch E. 142.
Hitchcock F. R. M. 376.
Hitti Ph. K. 310.
Hjelmslev J. 48 ; — L. 424.
Hoch H. 76.
Hochreiter F. 121.
Hodes F. 416.
Hoeck J. M. 424.
Hoeft E. 385.
Hoehl H. 94.
Höistad R. 8, 394.
Hoelscher G. 400.
Hoenn K. 67, 117, 365.
Hoff B. van't 399.
Hoffiller V. 424.
Hoffleit H. B. 31.
Hoffman M. W. 370.
Hoffmann E. 98, 394, 397 ; — J. G. H. 376 ; — W. 318, 347.
Hofmann J. 81 ; — J. B. 165, 179, 185, 191, 195 ; — M. 93.
Hogg Ch. F. 142.
Hohl E. 60, 310.
Holland L. A. 370.
Holleman J. F. 365.
Holmberg E. J. 310.
Holmqvist W. 229.
Holstein H. 16, 70.
Holter K. 206.
Holub J. 385.
Holzmeister U. 132, 142.
Holzner E. 159 ; — J. 142, 376.
Homann - Wedeking E. 247.
Hombert J. 421 ; — M. 62, 208.
Homburger L. 180.
Home G. 334.
Homeyer H. 181, 310.
Hommel A. 157 ; — H. 10, 11, 67, 157, 405, 415 [*bis*].
Homo L. 305, 314, 318.
Hondius J. J. E. 285 [*bis*].
Honigmann E. 9, 325, 376.
Hoogewerff G. J. 282.
Hoogveld L. 20.
Hoonhout P. 414.
Hoorn G. van 247, 365, 424, 427.
Hopfner Th. 89.
Hophan O. 376.
Horecky J. 195.
Hornell J. 400.
Hoskyns E. 142.
Hospers - Jansen A. M. A. 123.
Houghton H. P. 78.
Hourani G. F. 325.
Householder F. W. 188, 196.
Housman A. E. 76, 427.
Howald E. 93, 95, 168, 175, 338.
Howe H. M. 38.
Howell E. 162.
Hoyt E. A. 142.
Hrozný B. [*siue* F.] 206, 310, 424.
Huard P. 13.
Hubaux J. 266.
Hubbell H. M. 36.
Hubschmid J. 196.
Hubschmied J. U. 359.
Huby J. 137, 142, 376.

Hudal A. 132.
Hudig J. 325.
Hudson - Williams A. 77 ; — H. Ll. 172.
Hughes M. W. 52.
Huibregtse P. K. 162.
Huisintveld H. 82.
Huisman P. 18.
Huizinga J. 411.
Hull M. R. 269 ; — R. F. C. 359, 395.
Humbert J. 166, 188.
Hummel Ch. 247.
Humphreys H. 216 ; — K. W. 206.
Humphries R. 156.
Hunger H. 203.
Hunt B. P. W. St. 142 ; — R. W. 206.
Hunter A. M. 142.
Husselman E. M. 210.
Huston H. W. 143.
Hutchinson R. W. 229.
Hutton J. 405, 407.
Huxley H. H. 168, 408 [*bis*].
Hyamson A. M. 418.
Hylander I. 132.

Iacono V. 136.
Ibscher R. 209.
I-C. G. 52, 78.
Icard F. 287.
Iglesias J. 385.
Ijzeren J. van 214.
Iliffe J. H. 247.
Illuminati L. 82, 169.
Imbert J. 385, 391.
Imhoff L. 38.
Impellezzeri S. 1.
Inan J. 221, 269.
Indemans J. 115.
Inge W. R. 359.
Ingholt H. 328.
Innitzer Th. 136.
Instinsky H. U. 314.
Iorga N. 427.
Ippel A. 269, 405.
Irigoin J. 5, 118.
Irmscher J. 63, 157, 177, 238, 287, 354, 371.
Irwin W. A. 393.
Isaac J. 376.
Isenberg M. W. 98.
Isler H. 263.
Isnenghi A. 22.
Ivánka E. von 325, 341, 352, 400.
Ivanova A. P. 287.
Ives S. A. 123.
Izaac H. J. 119.
Izzo d'Accinni A. 55.

Jachmann G. 63.
Jacini C. 334.
Jackson J. W. 269.
Jacobsen Th. 358, 393.
Jacobson D. 132.
Jacobsthal P. 229.
Jacoby F. 18.
Jacopi G. 347.
Jaeger W. 44, 343, 394.
Jaffe B. 400.
Jagu A. 47.
Jalabert A. 286.
Jameson H. C. 58 ; — M. H. 365.
Jandaurek H. 334.
Janin R. 277, 282, 330.
Janini Cuesta J. 58.
Jannaccone S. 52.
Jannoray J. 257, 341.
Jansen O. 39, 87, 166.
Janson S. 214.
Janssen H. H. 196 ; — J. M. A. 220.
Janssens E. 98 ; — P. 412.
Janssens de Bisthoven B. 22.
Jantsch F. 334.
Jappe H. 274.
Jashemski W. F. 347.
Jasny N. 400.
Jaspers K. 306.
Jeanmaire H. 365.
Jenkins F. 269 ; — G. K. 301 ; — R. J. H. 41, 247 ; — Th. 420.
Jenny W. 270.
Jensen A. E. 355, 359.
Jentsch W. 376.
Jéquier G. 359.
Jeremias J. 132, 143, 150, 376.
Jermyn L. A. S. 157.
Jirku A. 206, 310.
Joachim H. H. 12.
Jocz J. 376.
Jodry C. 155.
John W. 123.
Johns C. N. 229.
Johnson A. Ch. 209, 304, 318, 350, 424 ; — A. R. 132 ; — J. 85, 212.
Johnstone M. A. 229.
Joly R. 416.
Jonas H. 92.
Jones A. H. M. 61, 316, 347, 376 ; — Ch. W. 83 ; — F. F. 221 ; — O. N. 420 ; — T. B. 206 ; — W. H. S. 103, 394.
Jong J. de 376 ; — K. H. E. de 166, 359.
Jonge P. de 314 ; — Th. J. de 87.
Jongkees J. H. 287, 301.
Jonkers E. J. 103, 376.
Jordá F. 219.
Jordan Ch. 310.
Joris A. 353.
Joseph H. W. B. 98 ; — J. K. St. 269, 334.
Josephson A. 4 [*bis*].
Josi E. 281, 282.
Josserand Ch. 113, 320.
Jouai J. 420 ; — L. 419.
Jouassard G. 68, 89.
Joucla M. 229, 269, 282.
Jouguet P. 287, 306.
Jowett B. 95 [*bis*].
Jucker H. 269 ; — I. 247.
Jugie M. 70, 73.
Juillet J. 113.
Julien Ch. A. 325.
Jung C. G. 359, 424 ; — G. 391 ; — P. 132.
Junge G. 48.
Jungfleisch M. 301.
Jungmann J. A. 74.
Junker H. 359.
Juraschek F. 270.
Jusselin M. 206.

Kabza A. 122.
Kaegi Ad. 420 ; — W. 411.
Kaehler H. 218, 248, 270, 422.
Kaesemann E. 75.
Kahana R. 229.
Kahle P. 129, 132, 143.
Kahlenberg W. 52.
Kahmann J. 325.
Kahrstedt U. 248, 310, 330, 334.
Kaiser L. M. 34, 58.
Kakebeeke A. D. 325.
Kakridis J. Th. 11, 63, 154.
Kalbfleisch K. 188, 390.
Kallipolitis V. 296.
Kamal M. 248.
Kamel W. 83.
Kamerbeek J. C. 109, 151.
Kamlah W. 117, 376.
Kampen A. van 331.
Kan A. H. 359.
Kantar S. 251.
Kantor H. J. 310.
Kantorowicz H. U. 427.
Kapferer R. 59.
Kapošina S. I. 230.
Kapp E. 12.
Kappus C. 118.
Kar Ch. 230.
Kardara P. 248.
Karo G. 216, 248.
Karouzos Chr. J. 248.
Karpp H. 89.
Karrer O. 136.
Kaschnitz - Weinberg G. 230, 248, 270.
Kaser M. 347, 385.
Kassel R. 166.
Kasser A. 270, 335.
Kasteel P. 371.
Kasten H. 35.
Kates J. S. 127.
Katz J. 104 [*bis*] ; — P. 92, 133.
Katzenellenbogen A. 282.
Kaufmann Y. 133.
Kaufmann - Bueheler D. 3.
Kavanagh D. J. 19.
Keenan M. E. 53.
Keil J. 63, 287, 314, 343.
Keim J. 270.
Keimer L. 400.
Keist R. 421.
Kelling R. 72.
Kellog A. L. 407.
Kelly J. N. D. 75 ; — M. J. 58.
Kemmer A. 32 [*bis*].
Kempf Th. K. 270.
Kendig P. F. 41.
Kendrick T. D. 310, 405.
Keniston H. 403.
Kennard J. S. 143.
Kennedy E. Chr. 422.
Kenner H. 175, 230, 248, 274.
Kenyon F. G. 206.
Ker N. R. 204, 206.
Kerényi K. 111, 359 [*bis*], 365.
Kerferd G. B. 47.
Kern J. H. C. 218.
Kerschensteiner J. 57, 98.
Kese W. 169.
Keseling P. 67.
Ketter P. 137, 143.
Keyzer J. de 218.
Khalifé I. A. 82.
Kibre P. 353.
Kienle R. von 191.
Kiessling E. 208.
Kim K. W. 143 ; — M. 210.
Kling H. R. 163.
Kirchgaessner A. 143.
Kirfel W. 359, 400.
Kirk G. S. 41, 54, 248.
Kirschbaum E. 282.
Kirsten E. 205, 330, 331.
Kisch G. 71.
Kittel G. 137, 143.
Kitto H. D. F. 314.
Klaffenbach G. 285, 287, 315.
Klauser Th. 75, 355, 376.
Klei W. 114.
Klein K. K. 6.
Kleiner G. 248, 301, 412.
Kleist J. A. 173.
Klibansky R. 98.
Klingner F. 66, 154, 169.
Klostermann R. A. 80.
Klotz A. 28, 35, 107.
Klumbach H. 270 [*bis*].
Knecht Th. 188.
Knight R. C. 413 ; — W. F. J. 19, 156, 158.

Knoche U. 28, 72, 112, 171, 419.
Knopf R. 143.
Knox J. 377 ; — R. A. 359 ; — W. L. 143.
Knudtzon E. J. 208, 209.
Kobylinski H. 349.
Koch H. 161, 248, 270 ; — R. 133.
Kocherthaler E. 306.
Kock B. 30.
Koebert R. 143.
Koehler G. S. 412 ; — O. 307.
Koenn J. 143.
Koerte A. 83.
Koestermann E. 121, 122.
Koestler R. 63.
Koetting B. 359.
Kolář A. 98, 201.
Kolias G. T. 352.
Koller H. 98, 196.
Kollwitz J. 282.
Kolping A. 126, 196.
Kominiak B. 71.
Konvitz M. R. 426.
Koopmans J. H. 20 ; — W. 4.
Kopál V. 178.
Kopp J. V. 423.
Koppers W. 310.
Kordeuter V. 96.
Kornemann E. 306.
Korošec J. 230.
Kortenbeutel H. 209.
Koschaker P. 381, 385.
Kosmopoulos L. W. 230.
Koster W. J. W. 4, 63, 98.
Kotting - Menko R. H. 394.
Kougeas S. B. 121.
Koukoulès Ph. J. 51, 352.
Kousis A. P. 400.
Kowalczyk F. C. 63.
Kozdon E. 419.
Krabbel G. 18.
Kraeling C. H. 230.
Kraemer J. H. 213.
Kraft J. 395 ; — K. 348.
Krahe H. 181, 310.
Kraiker W. 248, 270.
Kramer J. M. 63.
Kranz W. 46, 93, 143, 394.
Kraus H. J. 133 ; — P. 96 ; — Th. 249 ; — W. 2.
Krautheimer R. 281.
Kreller H. 383, 385.
Kressle O. 312.
Kretschmer P. 181, 196, 310, 325.
Krevelen D. A. van 9.
Kristeller P. O. 204.
Kristof H. 421.
Krogmann W. 158.
Krókowski G. 169, 410.
Kroll I. 424 ; — W. 103, 418.
Kromayer G. 318.
Krueger A. F. 22 ; — E. 270, 425 ; — G. 25 ; — M. 422.
Krug H. 46.
Kruizinga H. J. 36.
Krysiniel - Jozefowicz B. 102.
Ktistopoulos C. D. 184, 287.
Kucharski P. 98, 203.
Kuchenmueller W. 118.
Kuebler K. 249.
Kuemmel W. G. 143, 375.
Kuethmann C. 270, 301.
Kuhn A. 191 ; — K. G. 143.
Kuilman M. C. D. 98.
Kuiper E. J. 414 ; — W. E. J. 114.
Kukahn E. 230.
Kukenheim L. 405.
Kumaniecki C. F. 409.
Kunkel W. 383.
Kunze E. 230, 249.
Kurfess A. 85, 113, 123.
Kurylowicz J. 181.
Kusch H. 22.
Kuss O. 136.

Labarbe J. 98.
Labéy D. 188.
Labhardt A. 111.
Labourt J. 57.
Labowsky C. 96.
Labriolle P. de 176, 427.
Labrousse M. 230, 270.
Lachièze - Rey P. 98.
Lacombe D. 400.
Lacombrade Chr. 73, 121.
Lacroix B. 22, 61 ; — J. 123 ; — L. 301.
Lacy P. de 105.
Lacy O'Leary de 405.
La Drière C. 98.
Laet S. J. de 216, 219, 261, 325, 335, 348, 359.
Laffargue J. 230.
Laguerre G. 421.
Laidlaw W. A. 166.
Laistner M. L. W. 69, 173, 377.
Lallemand J. 377.
Lamanna E. P. 93.
Lamb W. 230.
Lambert E. 230 ; — G. 133.
Lambertz 326, 401.
Lamboglia N. 270, 335.
Lambot C. 19, 22.
Lambrechts P. 360.
Lambrino M. F. 249 ; — S. 417.
Lameere W. 63, 92.
Lamer H. 418.
Lamma P. 319, 322.
Lammers J. 421.
Lana I. 88, 109, 111, 121, 348, 394.
Lancaster O. 330.
Lanckoronski L. 301 ; — M. 301.
Lande I. 356.
Landi C. 87.
Landsberg P. 22.
Lang M. 218.
Lange K. 301 ; — W. H. 206.
Langhe R. de 204.
Langlotz E. 249.
Langlouis K. 319.
Langton Ed. 377.
Lanowski J. 414.
Lantier R. 216, 219, 230, 249, 257, 271, 277, 282, 301, 341, 401.
Laourdas B. 117.
La Penna A. 109.
Lapesa R. 196.
Lapeyre G. G. 335.
Larcher Chr. 129.
Laroche E. 181, 188.
Larson C. W. R. 98.
La Sorsa S. 405.
Lasserre F. 10.
Lassus J. 230, 282.
Lathion L. 377.
Latko E. F. L. 86.
Latouche R. 83, 319.
Latour J. 271.
Latreille A. 311.
Latte K. 151, 175.
Lattey C. 128.
Lattimore R. 61, 94.
Latzarus B. 105.
Lauer P. 271, 326.
Lauffray J. 230, 234, 282.
Laughton E. 46, 196.
Lauha A. 133.
Laumonier A. 366.
Launey M. 343.
Laur-Belart R. 258, 271.
Laurand L. 419.
Lauras A. 419.
Laurent P. [Liège] 122 ; — P. [Paris] 417 ; — V. 177, 204, 297, 377, 427.
Lavagnini B. 173, 177.
Lavarenne M. 110, 201.
Lawler L. B. 11, 203.
Lawrence A. W. 230, 249 ; — D. H. 326 ; — M. 231.
Lawson F. H. 385 ; — J. 70.
Lazenby F. D. 401.
Leach M. 174.
Leaney R. 143.
Lear F. S. 381.
Lebel P. 213, 216, 301, 319.
Leber P. 335.
Le Blond J. M. 22.
Le Bras G. 387.
Lebreton J. 425.
Leclant J. 184, 326.
Leclercq H. 278 ; — J. 58, 73, 128.
Le Cour P. 405.
Lécuyer J. 59.
Ledergerber K. 175.
Lee A. G. 87.
Leeman A. D. 113, 116.
Leenhardt F. J. 143, 377.
Leeuw C. A. de 421 ; — G. van der 355, 360.
Leeuwen P. van 143.
Lefebvre G. 311, 427 ; — M. 134, 146.
Lefèvre M. 59.
Lefort L. Th. 18.
Le Gall J. 271, 335, 360, 370.
Le Gentilhomme P. 301.
Leglay M. 271.
Legrand Ph. E. 55, 366.
Lehmann H. 331 ; — K. 239 ; — P. 161, 425 ; — Ph. W. 301 ; — W. 28 ; — W. Ph. 178, 181.
Leibovitch J. 287.
Leicht P. S. 386.
Leipoldt J. 210, 355.
Leisegang H. 360, 394.
Lejeune A. 401 ; — M. 103, 181, 196.
Lekkerkerker A. F. N. 22.
Lelièvre P. 338.
Lélu G. 310.
Lemaître I. 89.
Lemerle P. 277 [*bis*], 377.
Lemosse M. 338, 382, 386.
Lenchantin de Gubernatis M. 66, 122, 419, 421.
Lennep D. F. W. van 48.
Lenschau Th. 314.
Lenzen V. F. 249.
Leo F. 166 ; — U. 410.
Leon E. F. 319.
Léon - Dufour X. 143.
Leone A. 196.
Leonhardt K. 322.
Lepik W. 401.
Lepper J. L. M. de 370.
Lepri M. F. 386.
Lerat L. 231, 258, 330.
Lerch D. 133.
Lerle E. 144.
Lerminiaux L. 421.
Leroi - Gourhan A. 285.
Leroy J. 231 ; — M. 188.
Leschi L. 258, 335.
Lesky A. 10, 61,

118, 171, 175, 394 ; — E. 401.
Leslie R. J. 18.
Lesowsky W. 116.
Lethaby W. R. 282.
Lettinga J. P. 326.
Leuba J. L. 144.
Leumann M. 63.
Leveen J. 231.
Lévêque P. 249.
Levi A. 98, 104, 394 ; — D. 231, 271 ; — M. A. 120, 305, 307, 319.
Levin S. 10, 416.
Levy E. 386 ; — G. R. 360.
Lévy I. 116, 314.
Lévy-Bruhl H. 45, 386.
Lewis A. R. 353 ; — C. D. 156 ; — N. 61.
Lewy H. (siue L.) 92, 166, 287, 425, 427.
Leyh G. 204, 206.
Leyhausen W. 2.
Lhaumet L. 83.
Lichtenstein E. 377.
Lieb H. 293.
Liébaert J. 42.
Lieberman S. 341.
Liedgren J. 405.
Liefooghe A. 188.
Lieftinck G. I. 126.
Lietzmann H. 143, 377.
Lightfoot R. H. 144.
Linages J. de 220.
Lind L. R. 403, 414.
Lindblom J. 425, 427.
Lindeskog G. 144.
Lindhagen C. 128.
Lindsay J. 167.
Lindsay of Birker 117.
Linforth I. M. 118.
Linnér S. 88.
Linton O. 144.
Lipgens W. 22.
Lipp K. A. 14.
Lippold G. 216, 249, 419.
Livermore H. V. 326.
Lizin M. 416.
Loader W. R. 63.
Lobel E. 155, 209.
Locher G. W. 351.
Lodge R. C. 98, 394.
Lods A. 176.
Löfstedt E. 196.
Loehrer R. 89.
Loenen J. H. M. 98.
Loenertz R. J. 160.
Loerke W. C. 250.
Lövestam E. 144.
Loew J. 282.
Loewenich W. von 22.
Logeart F. 279.
Lo Giudice C. 144.
Lohmann J. 394.
Lohmeyer E. 136, 144.
Lohuizen-de Leeuw J. E. van 310.
Long H. 22.
Longo G. 386.
Loos-Dietz E. P. de 282.
Looy H. van 43.
Lopes Pegna M. 326.
Lopuszanski G. 319, 348.
L'Orange H. P. 231, 271.
Lord A. B. 63 ; — H. G. 196.
Lorenzi A. de 171.
Loria G. 401.
Lorimer E. O. 346 ; — H. L. 63.
Lortz J. 377.
Lortzing J. 394.
Lot F. 305, 326, 353.
Louis M. 335 ; — R. 90, 231, 258, 326.
Lovejoy A. O. 394.
Lowe E. A. 204.
Lubac H. de 86.
Lucas A. 401 ; — D. W. 48, 49 [*ter*], 171 ; — F. L. 30.
Luce J. V. 99.
Lucot R. 109.
Ludvikovsky J. 410.
Ludwig J. 42.
Luebtow U. von 386.
Lugli G. 271, 331, 417.
Lukasiewicz J. 14.
Lukman N. 410.
Lullies R. 239, 250.
Lulofs H. J. D. 96.
Lundström S. 28, 70.
Lunsingh Scheurleer C. W. 425.
Luppino A. 4.
Luquet A. 276, 337.
Luschey H. 250.
Luther R. 185.
Lutoslawski V. 99.
Lutz M. 213.
Lutze E. 196.
Luydjens A. H. 257.
Luzzatto G. 348, 425 ; — G. I. 386 ; — G. L. 50.
Lyonnet S. 124, 136, 144, 377.

Maas A. W. 35 ; — P. 3, 212, 427.
McCartney E. S. 360.
McCasland S. V. 144.
McCown C. C. 127, 206, 221.
McCracken G. E. 16.
McDermott W. C. 61.
MacDonald J. F. 405 ; — W. 216.
McDonald M. F. 19 ; — W. A. 144, 250 ; — W. A. C. 330.
McDonough J. A. 75.
McFadden G. H. 250.
McGeachy J. A. 121.
McGregor F. M. 287.
Machu J. 330.
MacKay L. A. 63.
McKenzie J. L. 86.
McKeon R. 36 ; — R. P. 14.
McKibben W. T. 9.
McKinlay A. P. 9, 343.
MacKinney L. C. 52.
Mackworth-Young G. 251.
MacNeice L. 2.
MacNeil M. G. 57, 411.
MacWhite E. 311.
Maddalena A. 3, 153.
Mader L. 51.
Madoz J. 155, 159, 377, 408.
Madyda L. [*siue* W.] 45, 428 ; — S. 172.
Maes R. J. 196.
Maetzke G. 214, 231.
Magaldi E. 313.
Magariños A. 25, 36.
Magdelain A. 348.
Magi A. 231 ; — F. 250, 271.
Magie D. 348.
Magnaguti A. 301.
Magnien V. 188, 425.
Maher J. P. 22.
Mahler J. G. 218.
Maier A. 16 ; — H. 117.
Maisack A. 171.
Maisonneuve H. 391.
Maiuri A. 231, 260, 271, 330, 335.
Majer E. 167.
Majnarić N. 413.
Majumdar R. C. 311.
Makaronas Ch. I. 330.
Malafosse J. de 352, 383, 386.
Malclès L. N. 417.
Malcovati E. 25, 77, 84.
Maldonado de Guevara E. 156.
Mâle E. 282.
Malingrey A. M. 196.
Malkiel Y. 196.
Mallardo D. 377.
Malye J. 405.
Mamroth A. 250, 302.
Man A. G. de 416.
Maña de Angulo J. M. 219.
Mancevič A. P 250.
Mancini A. 91.
Mango C. A. 283, 296, 326.
Maniet A. 196.
Mannelli G. 53.
Manni E. 319, 321, 348.
Mansion A. 14, 16 ; — S. 14.
Manson T. W. 177 ; — W. 144.
Mansuelli G. A. 231, 250, 331.
Manteuffel J. 220.
Mantey J. R. 144.
Mantzouranis D. P. 314.
Manucci U. 90.
Manusia G. 31.
Marache R. 52, 167, 172.
Marcadé J. 250.
Marçais G. 335.
Marchesi C. 427.
Marconi M. 366.
Marcus R. 55, 92, 144, 422.
Marec E. 335.
Marella Vianello M. L. 260.
Margary I. D. 335.
Marias J. 12, 14.
Maricq A. 250, 360, 376.
Mariën B. 104 ; — M. E. 272.
Mariès L. 60.
Marigliano G. 356.
Marignac A. de 99.
Marín y Peña M. 35.
Marinatos S. N. 63, 231.
Mariner Bigorra S. 75, 76.
Marinone N. 35, 38.
Marion J. 326.
Mariotti S. 1, 46, 84, 159, 413.
Marique J. M. F. 89.
Markman S. D. 231.
Marković M. 162, 188.
Marmorale E. V. 32, 72, 84, 91.
Marouzeau J. 78, 125, 179, 181, 196, 416 [*bis*], 417, 418, 425.
Marples M. 415.
Marra G. 125.
Marrou H. I. 6, 23, 160, 167, 278, 316, 326, 338.
Marsh F. B. 307.
Marsili S. 32.
Martellotti G. 409.
Martija E. 110, 156.
Martimort A. G. 283.
Martin C. 16 ; — Colin 302 ; — D. W. 133 ; — J. 326 ; — M. 279 ; — R. 231, 250 ; — R. H. 38, 123 ; — V. 99, 210, 311, 314.
Martinazzoli F. 50, 82.
Martindale C. C. 343.
Martini C. 5.

Martinié J. 326.
Martino F. de 348.
Martins F. 406.
Marty J. 360 [*bis*], 379.
Marzo S. di 386, 390.
Masai F. 38, 81, 206, 283.
Masaracchia A. 99.
Maschi C. A. 386.
Masnovo A. 23.
Massa E. 409.
Massa Positano L. 1, 114.
Massaux Ed. 177.
Massi U. 338.
Massignon L. 54.
Masson Ch. 137, 378 ; — O. 60, 181, 366, 414.
Massow W. von 272.
Mates B. 44.
Mateu y Llopis F. 302.
Matherat G. 272, 326.
Mathew G. 283.
Mathieu M. 364, 427.
Matos L. de 406.
Matson F. R. 221.
Matt L. von 335.
Matteucig G. 232.
Mattingly H. 297, 302, 316, 372.
Matz F. 220, 232, 250, 272.
Matzig R. B. 406.
Mauersberger A. 81.
Mauny R. 71, 103.
Maurer J. A. 120, 401 ; — Th. H., Jr. 197.
Maurice - Denis N. 283.
Maury J. 335.
Mavrodinov N. 232.
Maxwell J. C. 118.
May E. E. 145 ; — H. G. 127, 232 ; — J. M. F. 330.
Mayeda G. 145.
Mayer R. 156.
Mayer - Hillebrand F. 256.
Mayeux R. 391.
Mayor H. B. 421.
Mayrhofer M. 188, 341.
Mazon P. 117, 119.
Mazzantini C. 394.
Mazzarino A. 9, 125 ; — S. 316, 319, 345, 348.
Méautis G. 99, 153, 366.
Mecquenem R. de 222.
Meecham H. G. 44.
Meek Th. J. 311.
Meer F. van der 23, 283 ; — H. F. van der 48 ; — P. van der 311.
Meerwaldt J. D. 39.
Meerwein G. 232.
Megaw A. H. S. 214, 220.
Méhat A. 86.
Mehl R. 23.
Mehl - Koehnlein H. 145.
Mehler J. 156.
Meiggs R. 61.
Meijers E. M. 386.
Meillet A. 181, 191.
Meinertz M. 145, 425.
Meinhold P. 378.
Meintrup R. 19.
Meissner B. 50.
Meister R. 197, 338, 407, 419.
Mélia J. 406.
Mellink M. J. 221.
Melluish T. W. 422.
Meloni P. 314, 319.
Melsen A. van 401.
Mendell C. W. 67, 123, 158.
Mendelsohn I. 341.
Mendes de Almeida J. 409.
Menegazzi B. 50.
Menge H. 191.
Menghin O. F. A. 311.
Menoud Ph. H. 145.
Mensching G. 355.
Menzel H. 272, 302.
Mercati G. 133, 197.
Mercer S. A. B. 360.
Mercklin E. von 232.
Mercurelli C. 283.
Meredith D. 335.
Merentitis K. J. [*sive* C.] 56, 189.
Méridier L. 48.
Meriggi P. 184.
Meritt B. D. 287.
Merkelbach R. 64, 86.
Merlan Ph. 117.
Merlat P. 232, 360.
Merlier M. 322.
Merlin A. 212, 290, 293.
Merone E. 81.
Merrill E. T. 33.
Mertens J. 232, 261, 401.
Merton Th. 18.
Merwart G. 250.
Merzbacher F. 23.
Mesa C. E. 76, 113.
Mesnard P. 409, 410.
Mesnil du Buisson R. du 232, 272, 283, 296, 302.
Messina G. 427.
Mette H. J. 2, 64, 406.
Metzger B. M. 135, 136 [*bis*], 145 ; — H. 208, 251.
Metzke E. 397.
Meulen J. van der 14.
Meuli K. 380, 425.
Meunier J. 421 ; — L. 421.
Meurig - Davies E. L. B. 401.
Meyer A. de 371 ; — Ernst [Berlin] 172 ; — Ernst [Zürich] 28, 251, 330, 348 ; — R. T. 17.
Meyer - Marthaler E. 354.
Meyerhof M. 425.
Meyier K. A. de 206.
Meylan Ph. 386.
Mezger F. 181.
Micardi B. 106.
Michaeli F. 133.
Michaelidos-Nouaros G. 343.
Michaelis S. 50.
Michailidis G. 207, 287, 338.
Michalowski K. 220.
Michel A. 378 ; — G. 307 ; — J. 418 ; — P. H. 401.
Michell G. A. 378.
Michels A. K. 155 ; — L. C. 23.
Michenaud G. 416.
Michl J. 145.
Migliorini B. 181, 197.
Migne J. P. 89.
Mihaescu H. 197.
Mihailov G. 31.
Mildenberg L. 302.
Milenović R. M. 283.
Miles J. 43.
Milkau F. 204.
Millán de Fraboschi A. 8.
Millán Puelles A. 88.
Millar C. M. H. 119.
Millás Vallierosa J. M. 401.
Miller A. 73, 218 ; — E. W. 421.
Millet G. 1.
Milne J. G. 297, 302, 427.
Milojčič V. 232, 311.
Milotta E. 386.
Miltner F. 232, 272.
Minear P. S. 145.
Mingazzini P. 257, 331, 343.
Miniconi P. J. 169, 197.
Minio Paluello L. 11, 16, 96.
Minto A. 214, 219, 232.
Mir J. M. 419, 422.
Mirabella Roberti M. 283.
Miré G. de 239.
Mireaux E. 64, 311.
Misch G. 173, 394.
Mistretta di Paola G. 344.
Mitford T. B. 207, 286, 288.
Mittelhaus K. 418.
Mitton C. L. 145.
Modderman P. J. R. 219.
Moebius H. 251, 414.
Moeller Ch. 69, 395.
Moerl A. von 401.
Mogenet J. 26, 28, 88.
Mogni V. 197.
Mohlberg L. C. 425.
Mohrmann Chr. 19, 125, 126, 191, 197.
Moingt J. 40.
Mollat M. 305.
Mommsen Th. E. 23.
Monachino V. 378.
Monaco G. 410.
Mondadon L. de 18.
Mondésert C. 39, 40.
Mondolfo R. 395, 425.
Monier R. 382, 387.
Monneret de Villard U. 378, 412.
Montanari G. 232.
Monteagudo L. 335.
Montenegro Duque A. 158, 198, 293.
Montevecchi O. 351.
Monti S. 123.
Montmollin D. de 14.
Moody E. A. 16.
Moonen H. 378.
Moore F. G. 75.
Moorhouse A. C. 198, 207.
Moortgat A. 312.
Morales A. H. 335.
Morán F. M. 23.
Morán Bardón C. 335.
Moraux P. 14, 16.
Moravcsik G. 41.
More J. 336.
Moreau J. 14, 99, 117, 123, 133, 376.
Moreno M. G. 207.
Morenz S. 150, 360, 426.
Moretti L. 341 ; — M. 336.
Morgenthaler R. 145.
Mori L. 217.
Moriarty F. L. 129.
Moricca U. 36.
Morison L. J. 117.
Morisset R. 422.
Morrow G. R. 95, 99.
Mortier R. 355.
Morton H. V. 378.
Moscati S. 311.
Moser H. J. 409.
Mosher F. J. 417.
Moss A. A. 302 ; — H. St. L. B. 351.
Most W. G. 23.
Moulinier L. 395.
Mouterde R. 232, 234, 251, 286, 336.
Mowinckel S. 133.
Mras K. 344.
Muckle J. T. 6, 40, 411.
Muehll P. Von der 5.
Mueller A. 163 ; — G. 17, 50, 99 ; — I. von 418 ; — K. 407 ; — R.

336, 401 ; — W. 336, 348.
Mueller - Freien - fels R. 391.
Mueller - Skjold F. 216.
Müfid Mansel A. 221, 251, 272.
Mugler Ch. 10, 46, 99, 153.
Muilenburg J. 221.
Mullens H. G. 319.
Muller F. 423 ; — H. F. 425, 428.
Munari F. 87.
Munck J. 128, 145.
Mundo S. J. de 8.
Murie W. R. 421.
Murley C. 99.
Murphy A. E. 426 ; — F. X. 26, 41, 71 ; — G. J. 319 ; — J. 360 ; — N. R. 99.
Murray G. 3, 10, 118 [*bis*], 358, 366, 427 ; — M. A. 341.
Muscat C. 366.
Muster W. 360.
Musurillo H. A. 54.
Muth R. 57.
Muthmann F. 251.
Myers O. H. 216.
Mylius H. 266, 274.
Mylonas G. E. 66, 233, 360, 426.
Myres J. 205 ; — J. L. 64, 79, 233 ; — J. N. L. 333.

Naert P. 180.
Nagel K. 272.
Nahrgang K. 326.
Nardi B. 395 ; — C. 378, 387.
Nash E. 331.
Nash-Williams A. H. 76, 421 ; — V. E. 283.
Natale A. R. 419.
Naumann H. 361 ; — R. 251.
Nautin P. 34, 60 [*bis*], 151.
Navarro E. J. 410.
Navascués J. M. de 294.
Naville L. 302.
Neatby L. H. 302.
Nebel G. 171, 395.
Nelson A. 198 ; — B. N. 338 ; — H. L. W. 122, 198, 384 ; — L. 395.
Nemi O. 158.
Nenci G. 3, 18, 53, 54, 103, 326.
Nencioni G. 60.
Neppi Modona A. 183.
Neuenschwander H. R. 82.
Neuffer Ed. 213.
Neugebauer K. A. 213 ; — O. 17, 401.
Neumann A. 233, 272, 361.
Neumueller H. 263.
Neuss W. 423.
Neutsch B. 272.
Nevins A. 403.
Newell E. T. 302.
Nice R. L. van 215, 280.
Nichols R. V. 251.
Nicosia Margani M. 184.
Niebling G. 273.
Niel J. C. 311.
Niemetz H. 28.
Nierhaus R. 273.
Niessen J. 323.
Nigg W. 112, 160.
Nikolainen A. T. 145.
Nilsson M. P. 361, 363, 366, 418, 427.
Nischer - Falkenhof E. 319.
Nisters B. 126.
Noack B. 145 ; — J. 344.
Noailles P. 387.
Nober P. 127.
Noblens A. de 416.
Nocera G. 387.
Nocché A. 311.
Nock A. D. 31, 418.
Noe S. P. 302.
Noetscher F. 134.
Nogara B. 251, 406.
Nogueira A. 395.
Noll B. 99 ; — R. 48, 161, 233, 294.
Norberg D. 198.
Norden Ed. 363.
Nordh A. 70.
Nordström J. 425,
Norman A. F. 73 ; — R. T. 366.
Normand Ch. P. J. 218.
Norsa M. 209.
Norton M. A. 43.
Norwood G. 167.
Noth M. 311.
Notopoulos J. A. 64, 288.
Nougaret L. 201, 416.
Novotny F. 99.
Noyen P. 419.
Nuchelmans G. R. F. M. 189 ; — J. C. F. 119.
Numelin R. 338.
Nunes de Figueiredo J. 421.
Nunn R. P. V. 198.
Nuyens F. 14.
Nyberg H. S. 146.
Nygren A. 137, 146 ; — I. 137.

Oates W. J. 20.
O'Callaghan R. T. 297.
O'Connell J. P. 58.
Odelstierna I. 198.
Oelmann F. 336.
Oeri H. G. 171.
Oertel F. 113.
Oestborn G. 134.
Oesterley W. O. E. 134, 341.
Oggioni E. 12.
Oguse A. 158.
Oldfather C. H. 44 ; — W. A. 58.
Olerud A. 99.
Oleza J. M. de 421.
Olivecrona K. 387.
Oliver J. H. 153, 286, 288, 344, 382 ; — R. P. 123, 406.
Oliver Román B. 336.
Olivieri A. 4, 30, 45.
O'Meara J. J. 19, 23, 411.
Ongunsu N. 221.
Onians R. B. 395.
Onorato G. O. 233.
Ooteghem J. van 85.
Opitz H. G. 17.
Oppenraay R. van 419.
Oppermann H. 67, 85, 158.
O'Rahilly A. 146.
Oreja J. L. 378.
Orestano R. 387.
Organ T. W. 12.
Orgels P. 161, 376.
Orgeval B. d' 319.
Orlandini P. 233, 251.
Orlinsky H. M. 134.
Ormerod H. A. 339.
Oro A. dell' 319, 388.
Ors d' A. 208, 210, 291, 294.
Orsini P. 43.
Osten H. H. von der 327.
Ostrogorsky G. 352.
Ostwald M. 288.
Osty E. 129, 136, 146.
Oswald F. 233.
Oświecimski S. 126, 150.
Ott C. 45.
Otterlo W. A. A. van 64.
Otto W. 351, 418 [*bis*] ; — W. F. 361, 366.
Oven J. C. van 387.
Owens J. 14.

Paap A. H. R. E. 56.
Pabón J. M. 95, 423.
Pace B. 233, 239, 251, 273, 302, 344.
Pack R. 73.
Padovani U. A. 395.
Paecht O. 58.
Paganelli D. 422.
Page D. L. 5, 31, 117, 155, 208.
Pagliaro A. 158.
Painter S. 354.
Paiva Boléo M. de 197.
Paladini V. 113.
Palanque J. R. 307, 349, 378.
Palencia A. G. 427.
Pallottino M. 183, 184, 219, 251, 294, 311, 327, 341.
Palmer J. A. B. 71.
Paloque P. 213.
Palumbo P. F. 305.
Panaro A. M. 175.
Panayotatou A. 344.
Panvini Rosati F. 302.
Paola S. di 387.
Paoli J. 387 ; — U. E. 349, 421.
Papadimitriou J. K. 31.
Papantoniou G. A. 315.
Papaspyridi Karouzou S. 251.
Papastavrou I. S. 307.
Paradisi 354.
Paratore E. 9, 120, 123, 158, 165, 167.
Párducz M. 233.
Paredi A. 421.
Paret O. 128.
Pareti L. 233.
Paribeni R. 316, 319, 330, 349, 419.
Pariente A. 102, 198.
Paringer B. 27.
Paris P. 401.
Parker F. P. 115 ; — H. M. D. 319 ; — R. A. 29.
Parrot A. 233, 356.
Parsons W. 20.
Partington J. R. 402.
Parvis M. M. 146.
Pascher G. 275, 336.
Paschini P. 425.
Pascucci G. 29.
Pasoli E. 17.
Passerini A. 428.
Pastore M. 6.
Pastori F. 387.
Pastorino A. 105.
Patai R. 361.
Paton J. M. 406.
Patroni G. 64, 367.
Patterson M. L. 346.
Paul G. 283 ; — P. 283.
Pautrel R. 134, 146.
Pavano G. 38.
Payne H. 251.
Pearce B. W. 302 ; — J. W. E. 297.
Pearl O. M. 211.
Pearson L. 120.
Pease A. S. 425, 428.
Pédech P. 107.
Pedersen H. 181.
Peebles B. M. 29.
Peek W. 31.
Peeters P. 160, 322, 425, 428.
Pegis A. C. 34.
Pegon J. 19.
Peixoto Pais Tavares A. 11.
Pelayo M. M. 427.
Pelet P. L. 336.
Pelichet E. 273.

Pellati F. 161.
Pellegrin A. 327, 335, 336 ; — E. 413.
Pellegrini G. B. 336, 361.
Pellegrino M. 84.
Pelloux L. 104.
Pelzer A. 204, 207.
Pendlebury J. D. S. 311.
Penna A. 58, 378.
Pepe L. 9, 82, 92, 154.
Pépin A. 152 ; — J. 24, 104 ; — R. 103, 116.
Percheron R. 335.
Percy E. 146.
Peredolskaïa A. A. 252.
Perels O. 146.
Peremans W. 211, 307, 344, 351.
Peretti Griva D. R. 336.
Pericot García L. 308, 327.
Périphanakis C. E. 10.
Perkins A. 212 ; — J. B. W. 254, 258, 273, 290, 334.
Perl C. J. 18, 19.
Perler O. 48.
Perls H. 99.
Pernice G. 189, 212.
Pernier L. 223.
Perozzi S. 387.
Perrat Ch. 283, 297, 406.
Perrella G. M. 24.
Perrenoud A. 421.
Perret J. 122, 123, 198, 201, 406.
Perrin B. 45, 87.
Perroy Ed. 311.
Perry B. E. 94 ; — W. G. 61.
Persson A. W. 233, 361.
Pertusi A. 27, 108, 177.
Pesce G. 252.
Pestalozza U. 6, 64, 184, 361.
Pestalozzi H. 64.
Peteghem L. van 24.
Petersen C. S. 207.
Peterson E. 146.
Petiot J. Ch. H. ; voir Daniel-Rops.
Petit J. 33, 338 ; — P. 73.
Pétré H. 4.
Pètrement S. 379, 395.
Petrikovits H. von 336, 349.
Petruševski M. D. 11, 198.
Pettazzoni R. 361, 367.
Pettirsch F. 128.
Pezzini M. 79.
Pfeiffer R. 29 ; — R. H. 134, 146, 378.
Pfister F. 54, 355 ; — F. [Rome] 331 ; — K. 319 ; — R. 222, 233.
Pflaum H. G. 294, 349, 351.
Pherigo L. P. 146.
Philippe J. 307.
Philippson A. 330.
Philips G. 134.
Philipsborn A. 387.
Pianko G. 60.
Picard C. 327 ; — Ch. 79, 124, 175, 213, 233, 240, 252, 257, 273, 288, 355, 363, 367, 370, 406, 411, 425 ; — G. Ch. 214, 234, 294, 327, 336, 349.
Piccardi G. 222.
Pichler F. 26.
Pick F. W. 308.
Pickard - Cambridge A. W. 252.
Pidal R. M. 425.
Piel J. M. 36.
Pieraccioni D. 118.
Pierotti A. M. 225.
Pieters J. Th. M. F. 55.
Pietrangeli C. 214.
Piganiol A. 50, 85, 273, 294, 302.
Piggott C. M. 223 ; — S. 414.
Pighi G. B. 6, 30, 33, 34, 102, 191, 198, 201.
Pijóan J. 218.
Pilch E. 118.
Pincherle A. 24.
Pink K. 302.
Pinner H. L. 207.
Piotrowicz L. 321.
Pirenne J. 339.
Pisani V. 64, 182, 189, 198, 361.
Pittioni R. 216, 311.
Pitts W. 402.
Pla C. 402.
Pla Ballester E. 219.
Places Ed. des 94, 95, 99, 117, 363, 395.
Planas A. 421.
Plankl W. 66.
Planque 421.
Plasberg O. 35.
Plassart A. 39, 286.
Plat Taylor J. du 234, 245.
Platnauer M. 11, 82, 202, 419.
Plaud J. 421.
Plaut I. 416, 422.
Plessner M. H. 344, 427.
Plezia M. 55, 172.
Plinval G. de 24, 91, 126, 158.
Plissart F. 176.
Ploetz K. 307.
Plommer W. H. 252.
Ploser D. 381.
Plumpe J. C. 126, 378.
Podechard E. 75.
Poeschl V. 158.
Pogranyi - Nagy F. de 184.
Pohl I. 421 ; — J. 421.
Pohle M. 416.
Pohlenz M. 93, 167, 344, 395.
Poidebard A. 234, 273, 336.
Poinssot L. 212.
Pokorny J. 179.
Polacco L. 234.
Polaschek E. 275, 336.
Politzer R. M. 199.
Pollard J. R. T. 3, 252.
Pontani F. M. 2.
Pop S. 182.
Pope H. 24 ; — S. R. 79.
Popma K. J. 146.
Porter H. N. 202 ; — W. H. 124.
Porzig W. 182.
Pos H. C. 306.
Poschmann B. 378.
Posener G. 361.
Post L. A. 169 ; — R. R. 376.
Poteat H. McN. 36.
Pottier E. 252.
Pouilloux J. 252, 288.
Poujade J. 402.
Poulsen F. 349 ; — V. H. 273.
Poultney J. W. 199.
Pounds N. J. G. 327.
Pourrat H. 117.
Pouthas C. H. 311.
Powell J. E. 55.
Pra M. Dal 412.
Praschniker C. 274, 275.
Pratesi A. 199.
Préaux C. 62, 211.
Preime E. 117.
Preisendanz K. 80.
Preisigke F. 208.
Preisker H. 137.
Preiss Th. 146.
Prentice W. K. 146.
Prentout H. A. 83.
Prete S. 125, 199.
Previale L. 351.
Prévot G. 422.
Prezzolini G. 331.
Prijs L. 134.
Pringsheim F. 382.
Prins de Jong E. F. 234.
Pritchard J. B. 234.
Procksch O. 134.
Proosdij B. A. van 87.
Pruemm K. 146.
Przywara E. 20.
Puccioni G. 56.
Puech H. Ch. 86, 134, 361.
Puelma Piwonka M. 77.
Pugliese Carratelli G. 107. 288, 319.
Puglisi S. M. 234.
Puniet J. de 75.
Puraye J. 412.

Quacquarelli A. 126.
Quadrio G. 24.
Quain E. A. 125.
Quasten J. 6, 90.
Quatember F. 40.
Quiles I. 163.
Quin T. M. 169.
Quincey H. J. 116.
Quinche E. 312.
Quintero Atauri P. 274.
Quispel G. 31, 84 [*bis*], 110, 283, 378.
Quoniam P. 212, 274.

Rabel E. 381, 387.
Rabinowitsch M. 175.
Rabinowitz A. 34, 154.
Raby F. J. E. 167.
Rackham H. 103.
Rad G. von 134, 362.
Radbruch G. 387.
Radermacher L. 112, 189.
Radet G. 315.
Radford C. A. R. 234.
Radke G. 125, 175.
Raeber L. 379.
Raeder H. 100.
Raedt H. de 43.
Raeymaekers C. 421.
Raffo G. 349.
Ragazzoni A. 421.
Rahner H. 378.
Ralfs G. 100.
Rambaud M. 31.
Ramos M. 162.
Ramos Folques A. 234.
Rand E. K. 75, 407.
Randa A. 327.
Rank L. Ph. 64.
Ranke K. 362.
Ranstrand G. 111 [*bis*].
Rapisarda E. 45, 53, 59.
Rapp A. 173 ; — E. L. 61.
Rasch G. 327.
Rasi P. 387.
Rass H. J. 189.
Rassow P. 307.
Ratcliff E. C. 72.
Rau A. 169.
Raubitschek A. E. 216, 221, 285, 288, 296, 319, 382.
Ravà A. 387 ; — M. 427.
Rave P. O. 406.
Ravel O. E. 303.
Raven J. E. 252, 395.
Rawson M. 221.
Raychaudhuri H. C. 311.
Re R. del 105.
Real C. A. del 10, 17 ; — J. S. 219.
Redard G. 189, 387.
Redenbacher F. 283.
Rees D. A. 12, 318.
Reesor M. E. 395.
Regenbogen O. 153, 416.

Regibus L. de 319.
Regula M. 182.
Rehm A. 106 ; — W. 406.
Reich K. 7.
Reicke B. 127, 134, 147, 379.
Reifenberg A. 303.
Reinach J. 383, 387.
Reincke G. 212.
Reinecke P. 425.
Reinhardt K. 3, 64.
Reinhold M. 61.
Reinle A. 161.
Reis P. 35.
Remark P. 19.
Rémondon R. 158, 211, 288.
Renard M. 234, 362.
Renkema E. H. 423.
Renner F. 27.
Renoirte Th. 106.
Renouard Y. 354.
Renzetti G. 327.
Renzo F. di 349.
Repo E. 134.
Restelli G. 288.
Reusch W. 274.
Reuss J. 42.
Révész G. 182.
Rey A. 305.
Reyes E. S. 427.
Reygasse M. 234.
Reynold G. de 307.
Reynolds J. M. 290, 294.
Rhomaios K. A. 252.
Ribezzo F. 184, 327.
Ricci P. G. 409, 413.
Ricciotti G. 137, 312, 379.
Riccobono S. 383, 387.
Richard L. 147 ; — L. A. 147 ; — M. 43, 51, 60, 81, 89, 204 [*bis*] ; — P. 158.
Richards G. 427 ; — J. F. C. 416.
Richardson J. L. D. 64.
Richmond I. A. 71, 337, 362.
Richter G. M. A. 216, 252, 257, 274 ; — W. 344, 396.
Ridder H. K. J. 390.
Riemann H. 253.
Riemschneider M. 64.
Riesco J. P. 162.
Riesenfeld H. 147.
Rieu E. V. 61, 156.
Righi G. 404.
Riis P. J. 222.
Rijckevorsel W. van 421.
Rijk L. M. de 14.
Rinaldi G. 129, 134.
Ripoll Ed. 214.
Riposati B. 38, 419.
Risch E. 189.
Rivas Sacconi J. M. 406, 415.
Rix H. 185.
Rizza G. 253.
Robathan D. M. 274.
Robbins E. W. 125.
Robert A. 127, 134; — F. 64, 163 ; — J. 234, 285, 289 ; — L. 234, 239, 285, 288, 289, 303, 327, 357.
Robertis F. M. de 387.
Roberts B. J. 129, 134 ; — C. H. 75, 209, 211.
Robertson A. S. 303 ; — D. S. 175 ; — M. 253.
Robin L. 395.
Robins R. H. 172.
Robinson Ch. A., Jr. 307 ; — D. M. 239, 303, 408, 426, 428 ; — E. A. 38 ; — E. S. G. 303 ; — H. S. 274 ; — R. 100 ; — Th. H. 134, 426.
Roblin M. 327, 336.
Rocco A. 234, 239.
Rochais H. M. 35.
Roché D. 24.
Rochelle E. 419.
Rode H. 283.
Rodenwaldt G. 253, 274.
Rodríguez I. 110.
Roebuck C. 239, 253, 331.
Roeder G. 220.
Roellenbeck E. 134.
Roels W. 387.
Roersch L. 421.
Roes A. 234.
Rogers A. D. 147 ; — R. S. 38, 320.
Roggisch W. M. 26.
Rohlfs G. 161, 189, 199.
Rohmer J. 395.
Roig A. A. 65, 162.
Rolando G. M. 147.
Rolland H. 234, 257, 274, 336.
Romanelli P. 217, 234, 235, 274, 290.
Romano V. 409.
Romanoff P. 303.
Rome A. 151, 152.
Romein J. 173.
Romero N. 199.
Romeyer B. 24.
Romilly J. de 154.
Romussi B. 88.
Ronchi March C. A. 196.
Ronconi A. 46, 167.
Rondet H. 24, 379.
Ronnet G. 43 [*bis*].
Roos A. G. 289, 344, 410 ; — E. 203.
Roques R. 45.
Rosán L. J. 108.
Rose H. J. 65, 80, 167, 174, 366, 367, 370 [*bis*], 418.
Rosellini I. 426.
Rosén H. B. 28, 189, 207, 289.
Rosenmeyer T. G. 367.
Rosenthal J. 387.
Rosetti A. 182.
Ross E. 11 ; — M. C. 274 ; — W. D. 12 [*bis*], 100, 418.
Rost H. 128.
Rostagni A. 12, 76, 120, 167.
Rostaing Ch. 327.
Rothenhaeusler M. 40.
Rotscheidt H. 134.
Rouchon U. 327.
Rouse W. H. D. 61, 62.
Rousseau F. 327.
Rousseaux A. 427.
Roussel L. 100 ; — — P. 344.
Roussier J. 387.
Roux R. 175.
Rowell H. T. 346.
Rowley H. H. 129 [*bis*], 134, 426.
Rowlingson D. T. 147.
Rozantal A. 235.
Rubenbauer H. 179.
Rubio L. 336.
Rucker P. 402.
Ruckstuhl E. 147.
Rudberg G. 120, 147, 426.
Ruediger H. 30.
Ruegg S. D. 19.
Rüegg A. 65 ; — W. 406, 407.
Ruegger H. 390.
Ruelens J. 36, 349.
Ruessel H. W. 379.
Ruestow A. 339.
Ruffel P. 202.
Ruipérez M. S. 189.
Ruiz D. 62.
Ruiz Moreno A. 70.
Rumpf A. 235, 253, 274.
Runciman S. 379.
Runner H. E. 14.
Rupp H. 307.
Rupprecht K. 202.
Russell J. C. 52.
Russo C. F. 57, 115.
Rutenber C. G. 100.
Rutten M. 169, 235.
Ruwet J. 40, 86, 147.
Ruysschaert J. 412.
Ruyt F. de 261, 276.
Ruyter J. H. de 109.
Ruyven L. van 423.
Ryba B. 412 [*bis*].
Ryckmans G. 147.
Ryffel H. 339.
Ryser F. 142.
Sabatier P. 127.
Sabine G. H. 396, 426.
Saccasyn della Santa E. 312.
Säve - Söderbergh T. 312.
Safarewicz J. 199.
Saggio C. 33.
Sagnard F. M. M. 39, 72, 155.
Sahlin H. 147.
Saint - Denis E. de 320, 327.
Sainte - Fare Garnot J. 354, 362.
Saint-Michel L. 235.
Saint-Victor R. de 34.
Sajdak J. 126.
Salama P. 336.
Salemi V. 108.
Salet F. 257, 277, 406.
Salin Edgar 95 ; — Edouard 215, 235, 354.
Salis A. von 426.
Saller S. 235.
Salmon A. 56 ; — P. 75, 147 ; — V. 38.
Salottolo E. 9.
Salton M. M. 303.
Salvatore A. 124, 409.
Salvatorelli L. 427.
Salvi G. 24.
Samaran Ch. 305.
Sánchez-Albornoz ; voir Albornoz.
Sanctis G. de 173.
Sandars N. K. 223.
Sandbach F. H. 72.
Sandmal S. 92.
Sanfilippo C. 388.
Sanford E. M. 72, 414.
San Nicolò M. 381.
Sansone M. 182.
Santa Cruz Teijeiro J. 104.
Santangelo P. E. 182.
Santa - Olalla J. M. 217, 274, 312.
Santayana G. 147.
Santifaller L. 84.
Santillana G. de 402.
Santo L. dal 35.
Santonu A. 199.
Sarafidi e Contanta H. 402.
Sargenti M. 388.
Saria B. 274, 337.
Sarro G. 421.
Sarton G. 397, 402, 417.
Sartori F. 14, 260, 294.
Sartorius J. 283.
Sas L. F. 199.
Sass G. 136.
Sauer F. 132 ; — H. 275.
Sausy L. 421.
Sautel J. 257, 275, 283, 294.
Sauter M. R. 312.
Savić Rebac A. 79, 344.
Saxl F. 235.

Sayre F. 396.
Sbordone F. 120.
Scaccia Scarafoni G. 260.
Scalais R. 38.
Scarpat G. 14, 75.
Scaturro I. 327.
Scazzoso P. 9.
Scerrato U. 294.
Schachermeyr F. 308, 315, 367.
Schadewaldt W. 65, 119.
Schaefer H. 315, 344.
Schaeffer C. F. A. 220, 221, 225, 235.
Schalit A. 312.
Schalk F. 409.
Schall A. 189.
Schapiro M. 283.
Scharff A. 312.
Schaub J. J. 370.
Schauenburg K. 367.
Schefold K. 212, 218, 235, 253, 275.
Schehl F. W. 55, 344.
Scheidweiler. F 151.
Scheliha R. von 65.
Schelkle K. H. 148.
Scheller M. 189.
Scheltema H. J. 383.
Schenk von Stauffenberg A. 169, 320.
Scheps N. 115.
Scherer G. C. 204.
Schérer J. 86, 148.
Scherillo G. 388.
Scherling K. 337.
Schermer H. 327.
Schiassi G. 344.
Schib K. 323.
Schiel H. 18.
Schier B. 402.
Schierbeek A. 14.
Schilcher M. 337.
Schildenberger J. 128.
Schilder M. 337.
Schilling K. 100, 396.
Schindler P. 416.
Schlatter A. 148.
Schleiermacher W. 275, 337.
Schlesinger A. C. 171 ; — E. 119.
Schley L. 159.
Schlier H. 396.
Schlumberger D. 222, 289, 328, 337.
Schlunk H. 261, 284.
Schmalenbach W. 254.
Schmeck H. 199.
Schmid J. 148, 171; — Walter 124 ; — Wilhelm 419 ; — Wolfgang 47.
Schmidt K. L. 90, 148 ; — L. 362.
Schmitt J. 148 ; — O. 426.
Schmittlein R. 328.
Schmitz P. 406 ; — Ph. 379.
Schnackenburg R. 148.
Schnayder G. 167.
Schneider A. 396 ; — A. M. 284 ; — B. 148 ; — E. 306 ; — H. 73, 135 ; — K. 402 ; — R. 24.
Schneider - Herrmann G. 235, 410.
Schnepel E. 379.
Schnetz J. 70.
Schniewind G. 148.
Schnitzler H. 284.
Schnorr von Carolsfeld L. 388.
Schober A. 254.
Schoen A. 148.
Schoenbauer E. 211, 295, 388 ; — L. 65.
Schoenberger L. 108.
Schoene W. 113, 418.
Schoenfeld H. 42, 422 ; — W. 402.
Schoeps H. J. 40, 54, 121, 362, 379.
Schofield J. N. 218.
Scholte A. 65.
Schooneman W. 27.
Schoppa H. 275.
Schove J. 402.
Schrade H. 362.
Schreinecke W. 327.
Schrek D. J. E. 68.
Schroeder Chr. M. 424.
Schubart W. 129, 209, 211, 426.
Schuchhardt W. H. 254, 275.
Schuermann H. 148.
Schuhl P. M. 100, 396, 402.
Schulz F. 388, 426 ; — O. Th. 110.
Schuman V. B. 351.
Schumann O. 84.
Schumpp M. 130.
Schuppe E. 402.
Schuster M. 32, 104.
Schwab R. 129.
Schwabacher W. 303.
Schwabe M. 328, 425.
Schwamborn H. 116.
Schwarber K. 426.
Schwartz Ed. 344, 396 ; — J. 56, 77, 210, 220, 275, 351.
Schwarz F. 388.
Schwarzmann H. 148.
Schweditsch E. 362.
Schweitzer A. 379 ; — B. 236. 254, 275.
Schweizer Ed. 148.
Schwind F. 383, 388.
Schwyzer E. 418 ; — H. R. 104, 105.
Sciascia G. 388.
Scivoletto N. 81, 413.
Scranton R. L. 239.
Scrinari V. 254, 337.
Scullard H. H. 320, 400, 418.
Seagle W. 381.
Séchan L. 185, 367.
Sedgwick W. B. 91, 189, 402.
Sédillot P. 307.
Seeberg E. 355.
Seel O. 36, 91.
Seeligmann I. L. 135.
Segal M. H. 135.
Segovia A. 75, 90.
Segre M. 289.
Seidl E. 388, 390.
Seiler H. J. 189.
Seitz E. 65 ; — O. J. F. 148.
Séjourné P. 24.
Sellers O. R. 203, 362.
Sellin E. 135.
Selms A. van 339, 381.
Seltman Ch. 236, 254, 303.
Semerano G. 419.
Sender J. 152.
Sendino J. M. 106.
Senk H. 44.
Seppelt F. X. 379.
Sergi S. 233.
Serra - Rafols J. de C. 237, 275, 337, 417.
Serra Vilarò J. 219.
Sestieri P. C. 239, 254, 295.
Seston W. 284, 315, 320, 349, 379.
Severyns A. 42, 65.
Seyrig H. 31, 236, 303, 328, 341.
Shapland C. R. B. 17.
Sharif M. M. 171.
Shear Th. L. 426.
Sheed F. J. 18.
Shefton B. R. 31.
Sherlock R. B. 59.
Shero L. R. 344.
Shetelig H. 406.
Shields E. L. 16.
Shrewsbury F. J. D. 402.
Siber H. 347, 388.
Sickle C. E. van 307.
Sieberer A. 182.
Siegert H. 185, 422.
Siegmund A. 177.
Siemers Th. B. B. 116.
Sigal L. 284.
Sigerist H. E. 402.
Silla G. A. 284.
Silva Neto S. 161.
Silvagni A. 297.
Silvestre H. 160, 397.
Simard G. 59.
Simenschy Th. 182.
Simeterre R. 100.
Simões de Paula E. 328.
Simon E. 157 ; — H. 148, 396 ; — M. 379.
Simon-Jalowicz M. 396.
Simonett Chr. 275.
Simpson A.W. 119 ; — F. G. 337.
Simson O. G. von 284.
Sinclair Th. A. 100, 396.
Singer Ch. 52, 402.
Singhal C. B. 297.
Sinko T. 77, 79, 167, 426, 428.
Sint Jan P. van 204.
Sittig E. 207.
Sizoo A. 19, 24, 177.
Sjöqvist E. 254.
Skeat T. C. 211.
Skimina S. 412.
Skok P. 190.
Skutsch O. 85.
Sleeth Ch. R. 182.
Slicher van Bath B. 323.
Slotty F. 341.
Smaele F. de 24.
Small S. G. P. 7, 81.
Smiley P. O'R. 159.
Smit J. O. 128, 284.
Smith 422 ; — E. B. 218 ; — F. K. 49, 118, 422 ; — G. R. 377 ; — H. R. W. 320 ; — H. W. 303 ; — K. 333 ; — M. 148 ; — R. E. 388 ; — R. G. 333.
Smothers E. R. 68, 69.
Smutny R. J. 38.
Smyth W. R. 109.
Snaith N. H. 312, 362.
Snell B. 26, 173, 175, 339, 396, 403, 419.
Sneller C. B. 50.
Snow J. C. 178.
Snowden F. M. 339.
Sodano A. R. 112.
Soden H. von 379.
Söderberg H. 362.
Sofer J. 199, 407.
Soisalon - Soininen I. 135.
Sokolowski F. 345.
Solages B. de 398.
Solari A. 76, 320, 337, 349.
Solazzi S. 388.
Soler García J. 76.
Soleri G. 15.
Solinas G. 105.
Solmi A. 354.
Solmsen F. 47, 57.
Somervell D. C. 308.
Sommer F. 182, 200, 312.
Sonne I. 135, 236.
Soper A. C. 236.
Sordi M. 163, 315.
Souilhé J. 47.
Soury G. 116.
Sousa E. de 12, 175, 362, 367.

Souter A. 136, 191, 418.
Sovrè A. 62.
Sowers O. R. 284.
Soyer J. 328.
Soyter G. 61.
Spanedda G. 25.
Spanneut M. 50.
Sparks H. F. D. 136.
Specht F. 182.
Spengler O. 427.
Speranza F. 119.
Sperling J. 221.
Speroni G. 217.
Spicq C. 136, 148.
Spinelli V. 184.
Spitzbarth A. 171.
Spoerri W. 210 [*bis*].
Sprater F. 328, 337.
Sprey K. 65, 107, 312, 320.
Springsfeld C. 66.
Spuler B. 312, 355.
Srawley J. H. 5.
Srebrny S. 3, 11.
Stadelmann R. 172.
Stadlhuber J. 380.
Stadtmueller G. 190, 200, 307, 312.
Staehelin F. 337 ; — J. 149.
Stahl W. H. 417.
Stallknecht N. P. 396.
Stallmad J. 396.
Stan L. 160.
Stanford W. B. 175.
Stanganelli F. 303.
Stange A. 284 ; — H. O. H. 312.
Stanka R. 396.
Stanley Ph. 100.
Starcky J. 149, 328 [*bis*].
Stark R. 39.
Starr Ch. G. 320.
Staudinger J. 396.
Stauffer E. 380.
Stauropoullos Ph. D. 254.
Stecchini L. C. 12.
Steck M. 108.
Steele D. A. 100.
Steenberghen F. van 21.
Stefani E. 222, 236, 261.
Stefanini L. 54, 100.
Steffen V. 4, 79, 114, 119.
Stegemann V. 398.
Stégen G. 28.
Stegmueller F. 128.
Stehlé H. 420.
Steidle W. 120.
Stein A. 351 ; — E. 322.
Steinen H. van den 100.
Steiner G. 57, 87, 402.
Steinhausen J. 303.
Steinherr F. 207.
Steinmueller J. E. 137.
Steinthal H. 65.
Steinwenter A. 390.
Stella L. A. 7.
Stemplinger Ed. 362.
Stengers J. 305.
Stenius A. 422.
Stern H. 29, 61.
Stettler M. 275.
Steve A. M. 221.
Stevens C. E. 320 ; — G. P. 254, 304.
Stevenson G. H. 349.
Stewart E. 220 ; — J. 220.
Stickler A. M. 391.
Sticotti P. 290.
Stier F. 127 ; — H. E. 315.
Stikas E. 284.
Stillwell A. N. 239.
Stirnimann J. K. 126.
Stob R. 380.
Stock H. 354 ; — R. 43, 96.
Stolte B. H. 71, 337.
Stoltenberg H. L. 184.
Stolz A. 380.
Stone R. C. 149.
Stonehouse N. B. 149.
Stonor R. J. 284.
Storms J. 349.
Straaten M. van 370, 396.
Stratmann F. M. 380.
Strauss L. 163 ; — O. 355.
Strecker K. 84, 200.
Strömberg R. 65, 110.
Stroheker K. F. 316, 349.
Strohm H. 49, 95, 124.
Strothmann R. 355.
Strout R. F. 57.
Stroux J. 31, 388.
Strycker E. de 117.
Strzelecki L. 30, 46, 202.
Stubbings F. H. 236.
Stucchi S. 261, 337.
Studeny J. 419.
Stuermann J. 307.
Stuerzl E. 328.
Stuiber A. 75.
Stummer F. 149.
Sturtevant E. H. 182.
Stutz U. 390.
Suelzer M. J. 71.
Süzen I. 221.
Sugranyes de Franch R. 381.
Suhr E. G. 367.
Sukenik E. L. 127, 135.
Sulliger J. 100.
Sullivan F. A. 151 ; — K. 137.
Sundwall J. 184, 207, 236.
Suskin A. 72.
Sutcliffe E. F. 59, 135.
Sutherland C. H. V. 269, 297, 302, 304, 427.
Sutton C. 395.
Suys - Reitsma S. J. 175.
Svennung J. 5.
Svoboda K. 169, 409.
Svoronos N. G. 352.
Swain J. W. 307.
Swallow E. 159.
Swanson D. C. 207.
Sweet W. E. 106.
Swift E. H. 284.
Swoboda E. 236, 276 ; — H. 82.
Sydenham E. A. 297.
Syme R. 320, 328.
Symons E. W. 427.
Szemerényi O. 190.
Szilágyi J. 276, 337.
Szilasi W. 101.

Tabachovitz D. 65, 190.
Tadema A. A. 162.
Taeger F. 307, 315, 367.
Taffanel J. 276.
Tagliavini C. 182, 200.
Taillardat J. 11.
Talcott L. 236.
Talmon S. 135.
Talocchini A. 323.
Tamborini F. 341.
Tanzer H. H. 416.
Taracena Aguirre B. 261, 276.
Tarditi G. 92.
Tarn W. W. 315, 328, 345.
Tarradell M. 213, 258.
Tarrant D. 101.
Tatakis B. 396.
Tatlock J. S. P. 411.
Taubenschlag R. 211, 390.
Taylor A. 417 ; — A. E. 117 ; — F. S. 402 ; — L. R. 51, 320, 349, 370 ; — M. E. 200.
Tchalenko G. 282.
Tcherikover V. [*sic ue* A.] 177, 351.
Terracini B. 178, 183.
Tersteeg J. 109.
Tervarent G. de 407.
Terzaghi N. 91, 390.
Tescari O. 154, 169, 427.
Thaer C. 110.
Thaller H. 236.
Theander C. 106.
Theiler W. 81, 101.
Theunissen W. P. 105.
Thévenot E. 217, 236, 312, 362 ; — G. 422.
Thibout M. 280.
Thiel J. H. 345, 349, 423.
Thiele E. R. 312.
Thier M. 3.
Thierfelder A. 124.
Thierry G. J. 190.
Thimme W. 18.
Thirion J. 277.
Thomas F. 194, 200 ; — P. 421.
Thomopoulos J. A. 207.
Thompson D. B. 218 ; — E. A. 6, 61, 312 ; — G. R. 152 ; — H. A. 238 ; — H. G. 422 ; — J. D. A. 297, 302 ; — M. 304 ; — T. 5.
Thomson G. 3, 345 ; — H. J. 110 ; — J. O. 72, 169, 402 ; — S. H. 353.
Thorndike L. 207, 397.
Thouvenot R. 110, 258, 276, 295, 304, 328, 337.
Thudichum G. 118.
Tibiletti C. 59 ; — G. 389.
Tièche Ed. 426.
Tilly B. 159.
Tillyard H. J. W. 202.
Timmerman Æ. W. 61.
Timpanaro S., Jr. 8, 82, 202, 212.
Timpanaro Cardini M. 93, 101.
Titus E. L. 149.
Tod M. N. 32, 285 [*bis*], 289, 403.
Toffanin G. 403.
Toliver H. M. 87.
Toll N. P. 221 [*bis*].
Tollenaere - Blonk A. G. de 33.
Tolnay C. de 414.
Tomadakis N. B. 415.
Tomassetti Gusmano T. 43.
Tomasso M. de 337.
Tomlin E. W. F. 396.
Tondriau J. 220.
Tonneau R. 151.
Tonnelat E. 355.
Tonquedec J. 15.
Topping P. W. 321.
Torczyner N. H. 381.
Tordesillas A. M. 76.
Tornai R. 203.
Torrance T. F. 90.
Tournay R. J. 129 [*bis*].
Toussaint M. 258, 328, 337.
Toutain J. 237, 295, 304, 328.
Tovar A. 12, 70, 77, 101, 117, 183, 185, 190, 200, 380.
Toynbee A. 65 ; — — A. J. 307 ; — J. M. C. 254.
Tracy H. L. 67, 169.
Traglia A. 36, 39, 200.
Trahman C. R. 350.
Tramontano A. 43.
Trautmann - Neh -

ring E. 165, 192, 356.
Traversa A. 57.
Travlos J. 276.
Treble H. A. 418.
Tregenza L. A. 289, 328, 335.
Trèheux J. 190.
Treidler H. 328.
Tremoli P. 413.
Trendall A. D. 254.
Trenkner S. 190, 200.
Treu M. 124.
Trevelyan R. C. 30.
Trever J. C. 130, 135.
Treweek A. P. 88.
Tribolès D. N. 51.
Tricot A. 127 ; — J. 12 [*bis*], 152.
Tridente M. 403.
Tritsch F. J. 176.
Tritschler A. 284.
Troll P. 422.
Tronsky I. M. 167.
Troubetzkoy N. S. 183.
Troussel M. 304.
Truempner H. 17.
Trypanis C. A. 7, 30.
Tschumi O. 426.
Tsontchev D. 237, 255.
Tsopanakis A. G. 65.
Tuckey T. G. 101.
Tugal P. 203.
Tulloch W. J. 34.
Turner E. G. 207.
Turolla E. 68, 171.
Tursini L. 403.
Turyn A. 94, 119.
Tusa V. 214.
Tzannetatos S. 212.

Ucelli G. 403.
Ullman B. L. 413, 414.
Ulrich Bansa O. 304.
Unbegaun B. O. 355.
Underwood P. A. 284.
Unger F. C. 59.
Unnik W. C. van 40, 53, 371.
Untersteiner M. 3, 56, 93, 95, 169, 397, 425.
Upjohn E. M. 118.
Urbina S. de 423.
Ure A. D. 255 ; — P. N. 255, 322.
Uricchio N. 149.
Usener H. 363.
Ussani V. 167, 191, 416.

Vaccari A. 4, 8, 35, 128, 149.
Vaccaro G. 34.
Vaganay L. 149.
Valentí Fiol Ed. 78, 79.
Valentiner Th. 2.
Valgimigli M. 31, 169.
Valk M. H. A. L. H. van der 65, 190.
Valle E. della 83, 118, 169, 171.
Vallejo J. 76, 200.
Vallese G. 403, 410.
Vallinkoski J. 207.
Vandenbroucke F. 27.
Vanderlinden S. 35.
Vanderpool E. 255.
Vandier J. 306, 355.
Vanhoutte M. 101.
Vannérus J. 71.
Varlet Th. 114.
Vasić M. M. 328.
Vasiliev A. A. 160, 321, 322.
Vaux R. de 129 [*bis*], 221.
Vazeilles M. 237.
Vázquez B. 159.
Vázquez de Parga L. 258.
Vázquez Seijas M. 295.
Vecchi G. 113.
Veen P. van 373.
Veh O. 108.
Veit M. 380.
Vendryes J. 183, 355.
Venini P. 107.
Ventris M. 183.
Verbeke G. 15, 16, 39.
Vercoutter J. 351.
Verdélis N. M. 237.
Verdenius W. J. 101.
Verdière R. 159.
Vergote J. 190, 211.
Verheijen M. 25.
Verhesen F. 66.
Verheul A. 149.
Verheyen M. 20.
Verhoeven Th. L. 126.
Verhoogen V. 213.
Verlinden Ch. 323, 339.
Vermaseren M. J. 237, 276, 363.
Vermeulen A. J. 149 ; — W. 419, 420.
Vernet - Boucrel M. Th. 203.
Verrastro A. 59.
Verstraeten M. 284.
Vertessen I. 102.
Vertue H. St. H. 79.
Verzone P. 255, 285.
Veselovsky I. N. 403.
Vessberg O. 214.
Vetters H. 295, 338.
Vetulani A. 208.
Vezin G. 285.
Vian F. 176, 255, 367.
Videngren G. 150.
Vielliard J. 83, 204.
Vikentiev V. 176.
Vilaseca Anguera S. 237.
Vilímková M. 237.
Villard F. 217, 255.
Villey M. 15.
Vinaver E. 16.
Vincent A. 363.
Virel C. de 378.
Virieux - Reymond A. 397.
Vis J. M. 126.
Vischer L. 380.
Visconti A. 389.
Vismara E. 6 ; — G. 350.
Visscher F. de 261, 276, 295, 389, 391, 426.
Vista H. 115.
Vita A. di 277.
Vitta C. 381.
Vittinghoff F. 350.
Vlastos G. 7.
Vliet J. van der 156.
Voci P. 389.
Voelkl K. 237, 295, 315.
Vogel A. 135 ; — C. J. de 17, 93, 101, 117 ; — K. H. 389.
Vogels H. J. 136.
Vogt H. 389 ; — J. 56, 308, 316, 321.
Voit L. 422.
Volk O. 427.
Vollenhoven D. H. T. 397.
Vollgraff W. 255, 367.
Volterra E. 382.
Vorlaender K. 397.
Vorstius J. 208.
Vos A. M. de 15.
Vosmaer C. 61.
Vourveris K. J. 101.
Vucinich A. 354.
Vuillermoz E. 203.

Wace A. J. B. 237, 255, 328, 426.
Wackernagel H. G. 403.
Waddell W. G. 81.
Waddy L. 350.
Wade Th. J. 75.
Wade - Gery H. T. 255, 287.
Waele E. de 422 ; — F. J. de 76, 218, 239, 315, 331.
Waerden B. L. van der 54, 403.
Waern I. 170.
Wagener A. P. 420.
Wagenvoort H. 51, 116, 368, 370.
Wagner M. L. 92, 200.
Wagner de Reyna A. 15.
Wahl J. 101.
Walbank F. W. 107, 315, 321, 345.
Walde A. 191.
Waldock A. J. A. 119.
Waldschmidt E. 312.
Wallach L. 409.
Wallisch E. 370.
Walser G. 124.
Walsh G. G. 18, 89.
Walter O. 237, 255.
Waltz R. 79.
Walzer R. 52, 96.
Wampler J. C. 221.
Wamser K. 25.
Wankenne A. 159.
Ward M. 160 ; — R. L. 200.
Waringhien G. 377.
Warmington E. H. 103, 159.
Warncke F. 345.
Warner R. 49, 87, 162, 331.
Wartburg W. von 192, 200, 312, 329.
Waszink J. H. 55, 125, 371.
Watzinger C. 265.
Waugh E. 423.
Weber F. 200 ; — J. J. 130, 149 ; — R. 27, 75, 135.
Webster T. B. L. 256.
Weerd H. van de 219, 237, 426.
Weerth K. 312.
Wegeli R. 297.
Wegener E. P. 209.
Wegner M. 277, 407, 419 ; — W. 203.
Wehrli F. 3, 12, 15, 16, 39, 43, 101, 120, 368.
Weickert C. 256.
Weidauer K. 154.
Weigall A. 114.
Weiher A. 66.
Weijermans L. H. 200.
Weil E. 15 ; — R. 15 ; — S. 66.
Weiland - Free - man R. 114.
Weill R. 221.
Weinberg S. S. 237, 256.
Weinberger O. 135.
Weinel H. 143.
Weinreich O. 54, 114, 170, 173.
Weinstock S. 112.
Weis H. 51.
Weisgerber L. 183.
Weiss E. 289, 308, 389 ; — H. 312 ; — R. 407.
Weitzmann K. 208, 285.
Welker M. 238.
Welles C. B. 101, 212, 338.
Wellesz E. 202, 203.
Welms T. 380.
Welsford A. E. 380.
Welter G. 380.
Wenckebach L. O. 256.
Wendel C. 106, 208, 238.
Wenger L. 211, 289, 382, 383, 390.
Wentzel H. 426.
Werner J. 425 ; — R. 66, 289 , — S. 289.
Wesenberg G. 390.
Wessel K. 285.
West L. C. 304, 351.
Westenberger H. 124.
Westendorp F. 420,

Westendorp Boerma R. E. H. 154, 159.
Westerink L. G. 110.
Weston A. H. 101.
Westrup C. W. 389.
Wevers J. W. 135.
Whall A. L. 422.
Whatmough J. 179, 183.
Wheeler M. 15.
Whicher G. F. 83.
White H. G. E. 286 ; — M. E. 315.
Whitehead R. B. 304.
Whiteley J. L. 156.
Whitfield J. H. 410.
Whitman C. H. 119.
Whittemore Th. 285.
Widegren G. 363.
Wielich G. 354.
Wielsing N. 416.
Wiencke M. I. 256.
Wierdels - Monsma M. 423.
Wifstrand A. 149.
Wightman W. P. D. 403.
Wikander S. 363.
Wikarjak J. 114.
Wikenhauser A. 136, 363.
Wikgren A. P. 146, 422.
Wilcken U. 315.
Wild H. 220 ; — J. 20, 101 ; — Ph. T. 59.
Wilde R. 177.
Wilder A. N. 149.
Wildhaber R. 176.
Wilhelm A. 32.
Wili W. 68, 109.
Wilkinson L. P. 36, 68.
Will Ernest 238, 256 ; — Ed. 66, 170, 345.
Williams Ch. St. 149 ; — G. W. 315 ; — H. F. 177 ; — R. D. 119 ; — R. T. 256.
Willige W. 108.
Willis G. G. 25.
Willms B. 363.
Willoughby H. R. 285.
Wilmart A. 74.
Wilpert P. 15.
Wilson A. 304 ; — J. A. 341, 358, 393.
Windisch H. 137, 149.
Wingert P. S. 218.
Winkler J. 112.
Winlock H. E. 238.
Winniczuk L. 412.
Winnigton - Ingram R. P. 50.
Winter J. G. 209 ; — W. 190.
Wirsing H. 242.
Wirszubski Ch. 350.
Wischnitzer R. 238.
Wissmann F. 419.
Wissowa G. 418.
Witlox A. 102.
Witte K. 95.
Wittkofsky J. 20.
Wittkower R. 235.
Woelfel D. J. 329.
Woestijne P. van de 200.
Woglom W. H. 403.
Woldring R. 20.
Wolf E. 382 ; — W. 238.
Wolff H. J. 389.
Wolfson H. A. 92.
Wolski J. 120.
Wolterstorff G. 113.
Woodbury L. E. 152.
Woodward A. M. 190, 345.
Woolley L. 238.
Woolff B. L. 377.
Wopfner H. 426.
Workman J. R. 102.
Wotschitzky A. 256, 338.
Woyte C. 2, 28.
Wright G. E. 129, 135 ; — R. P. 290.
Wucher A. 313.
Wuertenberg G. 321, 380.
Wuest E. 368.
Wuilleumier P. 124, 257, 258, 277, 285, 350, 389.
Wycherley R. E. 256.
Wykes J. C. 29.
Wyss B. 69, 317.
Wytzes J. 19, 371.

Xyngopoulos A. 285.

Yavis C. G. 256, 368.
Yebra V. G. 28, 35, 36, 85.
Young D. C. C. 152 ; — R. S. 257.
Yourcenar M. 423.
Youtie H. C. 209, 211.

Zadoks - Josephus Jitta A. N. 238, 277, 304.
Zafiropulo J. 397.
Zahn R. 277.
Zahn - Harnack A. von 427.
Zakythinos D. A. 322, 352.
Zancani Montuoro P. 257.
Zannoni G. 9.
Zanotti - Bianco U 257.
Zawadzki T. 290.
Zechlin E. 308.
Zedda C. 77.
Zeiller J. 297, 380.
Zeinstra L. 422 ; — R. 423.
Zeissig H. 322.
Zejmo - Zejmis M. 220.
Zeller E. 312 ; — H. 149.
Zema D. B. 18.
Zenz E. 407.
Zepf M. 407.
Zerwick M. 128.
Zgusta L. 185.
Ziegenfuss W. 391.
Ziegler A. W. 34 ; — J. 127, 132, 135 ; — K. 105, 106 [*bis*], 407, 418.
Ziehen L. 290, 368.
Zielhuis L. 363.
Zierer O. 308.
Ziffo A. Th. 397.
Zilliacus H. 190.
Zimmermann H. 423 ; — J. 95 ; — K. 154 ; — O. J. 81 ; — W. 331.
Zinn E. 208 ; — T. L. 70, 121.
Zinner E. 110, 403.
Zinserling G. 277.
Zorzi E. 33, 159.
Zotto A. dal 68.
Zuccarelli U. 122.
Zucker F. 105, 190, 316, 351.
Zuechner W. 217.
Zuercher W. 50.
Zuffa M. 238.
Zumkeller A. 25.
Zuntz G. 39, 50, 114, 129, 149.
Zwaan J. de 380.
Zwaenepoel A. 321.
Zwicker J. 368.
Zwicky H. 350.

DIJON — IMPRIMERIE DARANTIERE

GTU Library
3 2400 00645 7026

016.88
M347
51735
MAROUZEAU, JULES
AUTHOR
L'Année Philologique.
TITLE
Tome 22. 1951.
DATE LOANED | BORROWER'S NAME
51735